

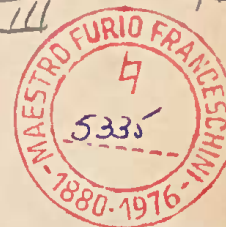
R. fondi 8.4. mis. 8.4 (camb. inc.)
S.O. fondi 16.8.4. cop. man.
Ced. fondi 32.16.8.4. (tir. F)

S=8, 17=25, 30=40, 47=50
9, 10, 11, 25, 45, KI, II, III
p. 9, III

XXX Composizioni

ESEGUIBILI ALL' ARMONIO CD AL PIANOFORTE

di Girolamo Frescobaldi da Ferrara (1583-1644)
quondam organista di San Pietro in Vaticano.



adag. Toccata. Avanti la Messa della Domenica.

1. *mf*

adagio

poco rit.

Edizione Marcello Capra. Torino.

M. 676 C.

Incisione e stampa del Pontificio Stabilimento Grafico Messale Marcello Capra-Torino

S. o. form. 8. 4
Cad. 16. 8

prima. 45, 4, 55 chiedi

Kyrie della Domenica.

Allegro - sottissimo
① ②
2.

① ②

M. 678 G.