

MISSA SANCTI GHERARDI

2 vocibus organoque

G. L. CENTEMERI

KYRIE

Andante mosso $\text{♩} = 92$

TENORES *mf*
Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - - - le - i -

BASSI *mf*
Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - -

ORGANUM *mp* come uno sfondo
Red.

- son. Ky - ri - e e - le - i - son. e - le - i - son. e -

- le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. e - le - i -

cresc. . . a poco a poco *f*

mf *Man.*

- le - i - son. *rall.* *a tempo* Chri - ste *mp*

- son. *rall.* *a tempo* Chri - ste

rall. *a tempo* *rall.*

Flauti 4' e 8'

Red. *Man.* *Red.*

Proprietà della CASA EDITRICE "MUSICA SACRA", Milano.
Deposto a norma dei trattati internazionali. C.E. 4911 M.S.

Tutti i diritti sono riservati.
Tous droits réservés.

mp e - le - i - son. *p* *cresc.* Chri - ste e - le - i - son.

mp Chri - ste e - le - i - son. *p* *cresc.* Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste

mp *Man.* (Man.) *m.s.*

Chri - ste e - le - i - son. *f* Ky - ri - e e - le - i - son. *mf* Ky - ri - e e -

e - le - i - son. *rall.* *mf* Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri -

rall. *mp* *Ped.* *Ped.*

- le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. e - le - i - son.

- e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. e - le -

cresc. a poco a poco *f*

mf *Man.*

e - le - i - son. *rall.*

- i - son. *rall.*

rall. flauti di S' *rall.*

Man. *Ped.* *Ped.*

C.E. 4911 M.S.