



1. Litanïæ Lauretanæ B. M. V.

3

Mich. Haller, Op. 75.

Andante.

Cantus I.II. *mf* Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -
Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -

Altus. *mf* Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -

ORGANUM *p* *mf*

Man. Sed.

son. Chri - ste ex - au - di nos. Pa - ter de cœ - lis De - us,
son. Chri - ste ex - au - di nos.

son. Chri - ste. au - di nos, ex - au - di nos.

Man. Man.

Fi - li Re - demptor mundi De - us,
mf Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re no - bis.

mf Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re no - bis.

Sed. Man. Sed.

Mich. Haller, Op. 75. Tricinia Mariana.
Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg. F. P. 4065

Stichu. Druckv. Oscar Brandstetter, vorm. F.W. Garbrecht, Leipzig.



mf Spi-ri-tus san - cte De - us, *f* mi-se - re - re no - bis.

mf Spi-ri-tus san - cte De - us, *f* mi-se - re - re no - bis.

mf *f*

Scd.

mf San - cta Tri-ni-tas, u - nus De - us, mi - se-re - re

mf San - cta Tri-ni-tas, u - nus De - us, mi - se - re - re, mi - se -

p *mf*

Scd.

- re no - bis. *Soli* *Tutti*

p *f*

no - bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro

re - re no - bis. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro

f

Scd.