

*Artois*

2011007032

+ 1432  
A 681093



# MARCHE HÉROÏQUE

Transcription pour Grand Orgue  
par ALEXANDRE GUILMANT

C. SAINT-SAËNS  
Op. 34

INDICATION DES JEUX

RÉCIT: Flûte, Bourdon 8, Trompette,  
Flûte (ad lib.) Boîte fermée.

POSITIF: Fonds 8, 4, (Tromp. préparée)

G<sup>d</sup> ORGUE: Fonds 16, 8, 4, Trompette,  
Clairon. Récit et Pos. accoup.

PÉDALE: Fonds 16, 8 (Anches préparées)

PREPARE

SWELL: Stop. Diap. Flûte 8 F<sup>l</sup> Cornopran,  
Sw. Closed.

GREAT: 16, 8 & 4 F<sup>l</sup> Trumpet, Clarion,  
Sw. Coupled

CHOIR: 8 & 4 F<sup>l</sup>

PEDALS: 16 & 8 F<sup>l</sup>

Allegro

MANUALE

f G<sup>d</sup> O.

PÉDALE

Otez Anches G<sup>d</sup> C  
G<sup>d</sup> Reeds in

POS. Ch.

dim.

p POS. Ch.

acc.  
le Réc.

Sw. to Ch.

*cresc.*

Tromp. du Pos.  
G! Trumpet

G! O.  
G!

Tirasse du G! O.

G! to Ped.

Otez l'accouplement du Récit au Pos.

Ch. Uncoupled