

T. 4623

A-682434

P. Frei Gregório de P. Alves

*Ao estimadissimo  
 Maestro Funes Franciscum  
 com estima e admiração  
 do autor.  
 9/1/56  
 Vitor F. M. M. 12/3/56*



*Handwritten signature*

# MISSA SOLÊNE

em honra de São Francisco de Assis



Revisão de  
MANUEL JOAQUIM DE SOUZA LOBATO,  
Músico autorizado pela S. S6  
Diploma N.º 2035

*Imprima-se*  
São José do Rio Preto - 18/2/1955  
Mons. B. Baffa, Vigário Geral

*Imprimi potest.*  
Caxias do Sul, 15/4/1955  
Padre Frei Basílio de Bragança O. F. M. Cap.  
Ministro Provincial

PROPRIEDADE RESERVADA



# Missa Solêne

em honra de São Francisco de Assis

Dedicada ao Rev.<sup>mo</sup> Sr. P. Frei Basílio de Bragança, DD. Ministro Provincial da Província do Sagrado Coração de Jesus, de Caxias do Sul, pelo P. Frei Gregório de P. Alves, da mesma Província.

## Kyrie

Andante Moderato

VOZES

ÓRGÃO  
ou  
HARM.

*f*

*f*

Ky-ri - e - le - i - son, Ky-ri - e - le - i -

*p* *f* *FIM p*

-son, Ky-ri - e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. Chri - - ste e - le - i -

*p* *f* *FIM*

*mf* *p* *f* §

-son, Chri - - ste e - le - i - son, Chri - - ste e - le - i - son, e - le - i - son. Ky-ri -

*mf* *p*

# Gloria in excelsis Deo



**Allegro**

VOZES

ÓRGÃO  
ou  
HARM.

*f*

Et in

ter - - - ra pax ho - mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus bo - næ - vo - lun -

Lau - da - mus te - - - - - Be - ne - di - ci - mus te - - - - -

- ta - - - tis Lau - da - mus te Be - ne -

*p*

**Largo** *f* **a tempo**

- di - ci - mus te Ad - - o - ra - mus te. Glo - - ri - fi - ca - - - mus te.

**Largo** *f* **a tempo**

Amabile

Gra - ti - as, gra - - - - ti - as a - - gi - mus

Amabile

ti - - - - bi prop - ter ma - - -

gnam glo - - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - - am.

*a piacere*

Do - - mi - ne De - - us Rex - - - cae - - le - - stis De - - - us

*a piacere*

Do - mi - ne Fi - li u - ni -

Pa - ter, Pa - ter om - ni - po - tens Do - mi - ne Fi - li u - ni -

*rall.* *f* *a tempo* *p*

- ge - ni - te Do - mi - ne

- ge - ni - te Je - su Chri - ste.

*p* *f*

De - us

Do - mi - ne De - us, Agnus De - i Fi - li - us Pa -

**Larghetto**

- tris Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

**Larghetto**

*p*

*mf* mi . . . se . re . . . re no . . . bis. *p* Qui tol . . . lis pec . ca . . . ta

mun . . . di *f* Sús . ci . pe de . pre . ca . ti . o . . . nem *p* no . stram. Qui

se . . . des ad dex . teram, ad dex . te . ram *f* Pa . tris, mi . . . se . re . . . re

no . . . bis. *p* Mi . . . se . re . . . re no . . . bis

*a tempo* *cresc.*

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus tu so - lus Do - mi - nus, tu

*a tempo* *cresc.*

*p* **Con moto**

so - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri - ste. Cum San - cto, cum

*p* **Con moto**

*f*

San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

*f*

A - - - men. A - - - men.

*p* - men. A - - - men. A - - - men.

## Credo in unum Deum

VOZES *Andante Risoluto* *f*

Pa - trem om - ni - po - ten - tem fac -

ÓRGÃO  
ou  
HARM. *f*

*cresc.*

. to - rem coe - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in -

*cresc.*

. vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - - sum

*p*

*f* *dim.*

Chri - stum Fi - li - um De - i u - ni - ge - - ni - tum.

*f* *dim.*

20897



*f* Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la. *mf* De - um de

De - o, lu - men de lu - mi - ne *f* De - um ve - rum de De - o ve - ro. *dim.*

**Moderato**  
Ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri

per quem om - ni - a fa - cta sunt. *f* Qui

Più mosso Lento

pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stramsa - lu - tem des -

Più mosso Lento

*mf* *p* *smorz.* Et

- cen - dit, des - cen - dit de coe - lis

*Largo* in - car - na - tus est. *p* *f* de Spi - ri - tu

Et in - car - na - tus est

*Largo*

San - cto *p* *mf*

Ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi -

*f* *smorz.* **Lento**

- ne. Et ho - - mo fa - - ctus est.

*f* *smorz.* **Lento**

*p* Cru - - ci - fi - - xus

*mf* Cru - - ci - fi - - xus e - ti - am pro

*p* *mf* *f*

*p* Sub Pon - - ti - o Pi - la - - to

*mf* no - - bis, Sub Pon - - ti - o Pi -

*p* *mf*

*mf* - la - - to pas - - sus et se - pul - - tus

*mf*

**Allegro**

*f*

Et res-sur-re - - xit ter - ti-a di - - e

**Allegro**

*f*

*p*

se - cun - dum Seri - ptu - - ras Et a - scen - - dit - in cae - - lum -

*p*

*mf*

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

*mf*

*f*

*f*

- ca - re vi - - vos et mor - tu - os cu - - jus re - gni - - non e - rit

*rall.*

*f*

*rall.*

*a tempo* *cresc.*

fi - - - nis Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -

*mf* *cresc.*

- can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - - dit, Fi - li - o - que pro - ce - - dit.

*p* *f*

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo -

*p* *f*

*dim.* *f*

- cu - tus est per pro - phe - - - tas. Et u - nam san - ctam Ca -

*dim.* *f*

*mf*  
 -to - li - cam et A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba -

*dim.* **Maestoso**  
 - ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti -

*f* *dim.* **Maestoso**

Et vi - tam ven - tu - ri  
 - o - - - nem mor - tu - o - - - rum. Et vi - tam ven - tu - ri

*f* **Vivo**

*f* **Vivo**

*rall.* sae - - cu - li. *f* A - - - men. *smorz.* A - - - men.

*rall.* *f* *smorz.*

# Sanctus

VOZES *Maestoso* *p*

ÓRGÃO ou HARM. *Maestoso* *f*

San - - -

*mf* *cresc.*

- ctus, San - - - ctus San - - - ctus Do - mi -

*cresc.*

*f* *p*

- nus De - us Sab - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - - ra

*mf* *f* *Andante con vita*

glo - - ri - a tu - a. Ho - san - - na in ex - cel - sis. Ho -

*mf* *f*

rall.

- san - - na in ex - cel - sis. Ho - san - - na in ex - cel - - sis. FIM

BENEDICTUS

Amabile

*p*

Be - ne - di - - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Amabile

Amabile

*p*

Be - ne - di - - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

Agnus Dei

(1º e 3º)

Andante e suplicante

*p*

VOZES

A - - gnus

Andante e suplicante

*p*

ÓRGÃO  
ou  
HARM.

Dei A - - gnus De - i, qui tol - - lis qui

tol - - lis pec - ca - - ta mun - - di mi - se - re - re  
do - na no - bis

Con moto

no - - bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re  
pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem do - na no - bis

no - bis mi - se - re - re no - bis. pa - - - - - bis.  
do - na no - bis pa - - - - - cem.

rall. FIM

2º *Gracioso*

A - gnus De - i, qui tol - lis

pec - ca - ta mun - di

*rall.*

mi - se - re - re no - bis,

mi - se - re - re no - bis.

*rall.*

20 897

Revisão de  
 Manuel Joaquim de Sousa Lobato,  
 Músico autorizado pela S. Sé  
 Diploma nº 2035

Imprima-se.  
 São José do Rio Preto, 18/12/1955  
 Mons. B. Baffa, Vigário Geral

Imprimi potest.  
 Caxias do Sul, 15/4/1955  
 Pe. Frei Basílio de Bragança O. F. M. Cap.  
 Ministro Provincial



*Handwritten notes:*  
com l  
de 1951  
de 1951

Impresso na Of. Graf. Irmãos Vitale Ind. e Com. Ltda.  
Rua França Pinto, 42 — São Paulo — BRASIL