

# BERCEUSE

Transcription pour Grand Orgue  
par ALEXANDRE GUILMANT

C. SAINT-SAËNS  
Op. 105

INDICATION DES JEUX	}	RÉCIT: Bourdon et Gambe de 8 p.	}	SWELL: Stop, Diap. and Gamba 8 F <sup>l</sup> .
		POSITIF: Récit accouplé, Salicional doux de 8 et Flûte douce de 4 p.		GREAT: Harmonie Flute 8 F <sup>l</sup> (or Clarabella) Sw. coupled
		G <sup>d</sup> ORGUE: Récit accouplé, Flûte harmonique de 8 p.		CHOIR: Dulciana 8 F <sup>l</sup> and Soft 4 F <sup>l</sup> Flute Sw. coupled
		PÉDALE: Soubasse de 16 p		PEDAL: Bourdon 16 F <sup>l</sup>

**And<sup>te</sup> quasi allegretto**

U.S.A. Copyright by A. Durand & C<sup>o</sup> 1897.

A. Durand & Fils, Éditeurs

D. & F. 5198

Paris, 4, Place de la Madeleine

*cresc.*

*dim.* *p* *G.O.*

ajoutez Voix céleste  
*add Voix céleste*

Tirasse du G.O.  
*G<sup>1</sup> to Ped.*

*poco cresc.*