

2

Das Ab- und Ausschreiben der Partitur und der Stimmen ist nach § 15 des Gesetzes vom 19. Juni 1901 verboten.

Missa „Exsultemus!“

Kirchenmusik - Verlag von L. Schwann in Düsseldorf.

Kyrie.

P. Sinzig, O. F. M. Op. 18.

Tranquillo.

1ste Stimme. *p* Ky - fi -
 2te Stimme.

ORGEL. *mf* *p*

e e - lei - - son, Ky - - ri - e e -
 Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -

lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son. **Soli.**
 lei - - son, Ky - ri - e e - lei - - son. Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

lei - son, Chri - ste e - lei -

Côro.

- - son. Ky - ri - e e - lei - - son,

- - son. Ky - ri - e e - lei -

Ky - - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri -

son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri -

e e - lei - - - son, e - lei - - - son.

e e - lei - - son, e - lei - - son.