

BENEDETTO MARCELLO

(1686-1739)

I 50 SALMI DI DAVIDE



Unica edizione in lingua italiana riveduta da Luigi Cherubini (1760-1842) col basso numerato originale e con l'accompagnamento d'organo o pianoforte di F. Mirecki. - Cinque volumi in 8°.

PREZZI NETTI.

VOLUME PRIMO.			
501	SALMO I, a 2 voci (C. e B.), <i>Beatus vir qui non abiit</i> , (Beato l'uomo che dietro a rei consigli)	L. C.	1 50
502	SALMO II, a 2 voci (C. e B.), <i>Quare fremuerunt gentes</i> , (Donde cotanto fremito)	1 50	
503	SALMO III, a 2 voci (S. e C.), <i>Domine, quid multiplicati</i> , (Oh Dio, perchè cotanto)	1 50	
504	SALMO IV, a 2 voci (S. e C.), <i>Cum invocarem exaudivit</i> , (Nell'invocarti, o mio Signor.)	1 50	
505	SALMO V, a 2 voci (C. e B.), <i>Verba mea auribus percipe</i> , (Le voci querule)	2 —	
506	SALMO VI, a 2 voci (C. e B.), <i>Domine, ne in furore tuo</i> , (Signor, quando arde il foco)	1 50	
507	SALMO VII, a 2 voci (S. e B.), <i>Domine, Deus meus, in te speravi</i> , (Or che m'assale da ogni lato)	3 —	
508	SALMO VIII, ad una voce (C.), <i>Domine, Dominus noster</i> , (Oh! di che lode, di che stupore)	1 50	
509	SALMO IX, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Confitebor, tibi, Domine</i> , (Quanto di spirito abbiam)	5 —	
510	SALMO X, a 4 voci (S. C. T. e B.), <i>In Domino confido</i> , (Mentre io tutto ripongo in Dio)	1 50	
511	SALMO XI, a 2 voci (2 C.), <i>Salvum, me, fac Domine</i> , (Signor, tu dammi aita)	1 50	
512	SALMO XII, a 2 voci (C. e T.), <i>Usquequo Domine, oblivisceris</i> (Deh! sino a quando, o Dio)	2 —	
1661	Il Volume I completo	10 —	
VOLUME SECONDO.			
513	SALMO XIII, a 2 voci (2 B.), <i>Dixit insipiens in corde suo</i> , (L'uomo cui cieca passion estinse)	2 50	
514	SALMO XIV, ad una voce (S.), <i>Domine, quis habitabit</i> , (O Signor, chi sarà mai)	1 —	
515	SALMO XV, ad una voce (S.), con violoncello, <i>Conserva me, Domine</i> , (Signor, dall'empia gente)	1 50	
516	SALMO XVI, per 2 (T.), <i>Exaudi, Domine, justitiam meam</i> , (Tu che sai quanto sia), Parte di canto greco del modo lidio sopra un Inno di Dionisio al Sole	2 —	
517	SALMO XVII, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Diligam te, Domine</i> , (Io sempre t'amerò clemente)	5 —	
518	SALMO XVIII, a 4 voci (C. 2 T. e B.), <i>Cæli enarrant</i> , (I cieli immensi narrano)	2 —	
519	SALMO XIX, a 4 voci (C. T. e 2 B.), <i>Exaudiat te, Dominus</i> , (Quando, o Re, cinto sarai)	2 50	
520	SALMO XX, a 4 voci (2 C. T. e B.) <i>Domine, in virtute tua letabitur</i> , (Nel tuo potere, alto, Signore)	2 50	
521	SALMO XXI, per (C.), con violette, <i>Deus, Deus meus, respice in me</i> , (Volgi, mio Dio, deh! volgi)	2 50	
1662	Il Volume II completo	10 —	
VOLUME TERZO.			
522	SALMO XXII, a 2 voci (C. e T.), <i>Dominus regit me</i> , (S'è il Signore mio pastore)	2 —	
523	SALMO XXIII, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Domine est terra</i> , (Della terra e di quante)	4 —	
524	SALMO XXIV, a 2 voci (T. e B.), <i>Ad te, Domine, levavi</i> , (In mezzo a tristi affanni)	4 —	
525	SALMO XXV, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Judica me, Domine</i> , (Or che condannami)	3 —	
526	SALMO XXVI, a 3 voci (S. T. e B.), <i>Dominus illuminatio mea</i> (Il Signore s'è la mia luce)	L. C.	4 —
527	SALMO XXVII, a 2 voci (S. e C.), <i>Ad te, Domine, clamabo</i> , (A te, Signor, che mio sostegno)	2 50	
528	SALMO XXVIII, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Afferte Domino Filii Dei</i> , (O prole nobile di magni principi)	3 —	
529	SALMO XXIX, a 2 voci (T. e B.) <i>Exaltabo te, Domine</i> , (Signor, perchè ti piacque)	2 50	
530	SALMO XXX, a 3 voci (C. T. e B.), <i>In te Domine, speravi</i> , (Signor, se forti ognora)	3 —	
1663	Il Volume III completo	10 —	
VOLUME QUARTO.			
531	SALMO XXXI, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Beati quorum remissa sunt iniquitates</i> , (Oh! beati color cui l'opre inique)	2 50	
532	SALMO XXXII, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Exultate, justi, in Domino</i> , (Alme giuste, alme innocenti)	4 —	
533	SALMO XXXIII, a 2 voci (C. e B.), <i>Benedicam Dominum in omni tempore</i> , (Al Signore in ogni tempo)	2 —	
534	SALMO XXXIV, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Judica, Domine, nocentes me</i> , (Sopra i nemici miei)	3 —	
535	SALMO XXXV, a 2 voci (T. e B.), <i>Dixit injustus ut delinquant in semetipso</i> , (L'empio coll'opre sue)	1 50	
536	SALMO XXXVI, a 4 voci (S. C. T. e B.), <i>Noli amulare in malignantibus</i> , (Non ti contristi)	4 —	
537	SALMO XXXVII, a 2 voci (S. e C.), <i>Domine, ne in furore tuo arguas me</i> , (Signor, quando la fiamma del giusto)	1 50	
538	SALMO XXXVIII per S. solo, <i>Dixi, custodiam vias meas</i> , (In mezzo alle miserie)	1 —	
539	SALMO XXXIX, a 2 voci (C. e B.), <i>Expectans expectavi Dominum</i> , (Quando d'ogni più grave e duro affanno)	2 —	
1664	Il Volume IV completo	10 —	
VOLUME QUINTO.			
540	SALMO XL, a 3 voci (C. T. e B.) <i>Beatus qui intelligit super egenum</i> , (O beato chi pietoso a chi è infermo presta aiuto)	2 —	
541	SALMO XLI, per 2 S., <i>Quemadmodum desiderat cervus</i> , (Qual anelante cervo che fugge)	2 —	
542	SALMO XLII, per B., <i>Judica me, Deus</i> , (Dal tribunal augusto ove tu siedì)	2 —	
543	SALMO XLIII, a voci (S. C. T. e B.), <i>Deus auribus nostris audivimus</i> , (Udir le orecchie nostre)	3 —	
544	SALMO XLIV, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Ereclatit cor meum verbum bonum</i> , (Dal cor ripieno di celeste fiamma)	2 —	
545	SALMO XLV, a 2 voci (C. e B.), <i>Deus noster refugium et virtus</i> , (Tra l'aspre e rie miserie)	2 —	
546	SALMO XLVI, per S., <i>Omnes gentes plaudite</i> , (O genti tutte festose)	1 —	
547	SALMO XLVII, a 3 voci (S. T. e B.), <i>Magnus Dominus et laudabilis nimis</i> : (Questa, ch'al ciel s'inalza augusta mole)	2 —	
548	SALMO XLVIII, a 3 voci (C. T. e B.), <i>Audite hæc, omnes gentes</i> , (O genti tutte)	2 —	
549	SALMO XLIX, a 3 voci (S. C. e B.), <i>Deus deorum, Dominus</i> , (Il grande Iddio che l'universo regge)	2 —	
550	SALMO L, a 3 voci (S. T. e B.), con violette, <i>Miserere mei Deus</i> , (O d'immensa pietà)	5 —	
1665	Il Volume V completo	10 —	

Salmo Trigesimoquinto

a Due
Tenore e Basso



Dixit injustus ut delinquat in semestipso etc.

BASSO *ADAGIO Solo*

L'em - pio coll' o - pre su - e, qua - si contante lingue, a se fa -

Basso numerato

**PIANOFORTE
ORGANO** *Adagio*

- vella, a se fa - vel - la ingui - sa tal, che sembra, che sembra, dalla sua stessa ai - ni - qui -

- tà inganna - to cre - derch'Id - di - o cre - derch'Id - di - o so - pradi lui non ve -

X

535

X

- gli: e benchè veggia a per-ta in-nan-zi agli oc-chi la fal-la-ce lu-

- sin-ga che il suo ma-lo-re alla sua mente ordi-sce, pur tut-ta-via dal suo fal-lir.....

..... non par-te, pur tut-ta-via dal suo fal-lir..... non par-te.

Tutti
 O-gni vo-ce del suo lab-bro è un in-n-no
Tutti
 Q-gni vo-ce del suo lab-bro è un in-

è un in - gan - no, un' em - pie - tà, è un..... in - gan - no, un.....
 - gan - no è un..... in - gan - no, un' em - pie - tà, è un in - gan - no,

..... in - gan - no,..... un' em - pie - tà. E - gli ri -
 è un in - gan - no, un' em - pie - tà..... O - gni lu - me

- cu - sa, o - gnor po - treb - be con giu - sti - zi - a.....
 on - de o - pra - re con giu - sti - zi - a ed e - qui -

..... ed e - qui - tà. Quand'è so - lo in - pro - pria stan -
 - tà..... ed e - qui - tà. Quand' è solo in pro - pria

za, pen - sa a' mo - di, pen - sa a' mo - di di
 stan - za, pen - sa a' mo - di, pen - sa a' mo - di

pec - car, pen - sa a' mo - di..... a mo - di..... di pec - car;.....
 di peccar, pensa a' mo - di, pensa a' mo - di di pec - car;.....

il pas - so fer - ma fal - la - ci e tor - te,
 ed ogn' o - ra so - pra vi - e, sen - za mai la

sen - za mai la col - pa, la col - pa o - diar.
 col - pa o - diar, la col - pa, o - diar, la col - pa o - diar..

Solo

Oh! quanto è mai grande, Signor, tua pie-ta-del Si

stende el-la al cie-lo, e tut-te tra-pas-sa le nu-bi più al-te la

Tutti

tua ve-ri-tà.. Oh! quanto è mai grande, Signor, tua pie-ta-del Si

stende el-la al cie-lo, e tut-te tra-pas-sa le nu-bi più al-te la

stende el-la al cie-lo, e tut-te tra-pas-sa le nu-bi più al-te la

Solo

tua ve - ri - tà. E' sta - bi - le al pa - ri, Si - gnor, tua giu - sti - zia, quai

tua ve - ri - tà, de' mon - ti più sal - di, e a - bis - si pro -

son tuoi de - cre - ti, il ma - re il ma - re non ha..

- fon - di il ma - re non ha, il ma - re non ha..

Tutti

E sta - bi - le al pa - ri, Si - gnor, tua giu - sti - zia, quai son tuoi de -

de' mon - ti più sal - di, e a - bis - si pro - fon - di, il

Solo

- cre - ti, il ma - re il ma - re non ha. Tu

ma - re non ha, il ma - re non ha. Tu

reg-gie so - sten - ti ed uo - mi - nie bru - ti, e a tut - ti com - par - te con
 reg-gie so - sten - ti ed uo - mi - nie bru - ti, e a tut - ti com - par - te con

ma - no pie - to - sa, fa - vo - ri tua im - men - sa bon - ta - de, o Si - gnor; e
 ma - no pie - to - sa, fa - vo - ri tua im - men - sa bon - ta - de, o Si - gnor:

l'uom sua sal - vez - za; dell' a - li tue l'om - bra; tu sei sua sal - vez - za, tu
 da te so - lo at - ten - de; lo co - pree di - fen - de, tu suo pro - tet -

se - i, sei suo pro - tet - tor. A lui pre - pa -
 - tor, sei suo pro - tet - tor.

ra - sti di be - ni im - mor - ta - li un re - gno fe - con - do, e un fiu - me di

gio - ia ond' e - bro di - ven - ga di san - to pia - cer. A lui pre - pa -

Tutti

Tutti

A lui pre - pa -

ra - sti di be - ni im - mor - ta - li un re - gno fe - con - do, e un fiu - me di

ra - sti di be - ni im - mor - ta - li un re - gno fe - con - do e un fiu - me di

gio - ia ond' e - bro di - ven - ga di san - to pia - cer; poi - che, del - la

gio - ia ond' e - bro di - ven - ga di san - to pia - cer; Si -

Solo

Solo

vi - ta; e noi ben ve - dre - mo, che so - lo ri - schia - ra la men -
 - gnor sei, la fon - te; nel tuo il ve - ro lu - me, la men - te e' l pen - sier,.....

te, la mente e' l pen - sier; poi - chè del - la vi - ta, e
 la mente e' l pen - sier; Si - gnor, sei la

noi ben ve - dre - mo, che so - lo ri - schia - ra la men -
 fon - te; nel tuo il ve - ro lu - me la men - te e' l pen - sier.....

te, la mente e' l pen - sier.
 la mente e' l pen - sier.