

A propósito de las bases El informe caprichoso de un senador americano

No ha sido poca la importancia que los periódicos del régimen quisieron dar al informe del muy democrata senador americano Dennis Chavez...

HUELGA DE BRAZOS CAIDOS EN PAMPLONA

El lunes 8 de febrero, se declaró en huelga de brazos caídos los operarios de la importante fábrica de calzado «López Hermanos y Compañía»...

CON LA IGLESIA HEMOS TOPADO

Según una información de Pamplona que transmite OPE, el libro titulado «Memorias de la Conspiración»...

SE HA REPARTIDO EL PENÓN

No es extraño que, al cabo de un mes, no se haya celebrada todavía el proceso íntimo de los motivos estudiantiles...

PILANTEL DE JUVENTUD

Hace unos meses, tuve la ocasión de conversar con un joven recién llegado de España, en donde cursaba estudios universitarios...

por FONTAURA

y en el prolongado exilio han ido haciendo los munitos esclavos, hasta quedar hoy día reducidos a un puñado de compañeros...

LIBERTAD Y ANARQUISMO

La lucha por la libertad rebasa el marco individual y local. No es sólo la lucha de un hombre...

Por Germinal Esgleas

corrientes de ideas, y en las mismas actitudes individuales así como en los movimientos colectivos...

De otra parte, Chavez explota con entero capricho el anticomunismo, y dice: España fué el primer país que luchó frente al comunismo...

Necesidad ineluctable de la organización

¿POR QUÉ UN PROGRAMA? Cada vez que se defiende la necesidad de un programa como base de organización...

LA VIDA EN EL PARAISO FRANQUISTA

Hasta mi buhardilla de la Meseta rural vez llega la prensa guipuzcoana. Pero hoy tengo en mis peccadores un ejemplar de «El Diario Vasco»...

Posibilidades Cajón de sastre

Vamos con «ABC»: «Dinamarca es el país que ha resuelto mejor el problema de la vivienda»...

MISERIA EN LA COSTA VASCA

SAN SEBASTIAN. - La crisis pesquera afecta en Pasajes a unas diecisiete embarcaciones y a varios miles de trabajadores del mar...

por Gr. BALKANSKY

a todas las tendencias. Se complacen en la afirmación de que cuanto más variadas sean las energías de color...

Caza mayor en Africa

ESTA es, según parece, la consecuencia de la lucha contra lo que algunos llaman «los terroristas» de Kenia...

Desaparición de un pueblo

En «La Retaguardia», Ana Nadal, se pone triste a causa de que un error judicial hizo desaparecer un pueblo...

Carta a un sindicalista norteamericano

QUIERERA eliminar lo más pronto posible un equívoco que disminuiría la cordialidad de nuestro diálogo...

por Al-Hernán

En Malatesta, por ejemplo, puede encontrarse una época en que prevalecía el economismo marxista...

Fidelidad

Así se titula un editorial de «Arriba». Supongo que no se habría escrito tan insignificante latrazo...

LECTORES de Paris y alrededores Reservad esta fecha ABRIL 25 DOMINGO Una gran fiesta de fraternidad confederal tendrá lugar, por la tarde, en el Palais de la Mutualité

# OPINION JUVENIL

## Respuestas al cuestionario de la F.I.J.L.

**C**UMPLIENDO la promesa hecha al insertar los puntos de discusión del primer Cuestionario de C. y Propaganda de la Comisión de Relaciones de la FIJL en el Exilio, iniciamos hoy la publicación de las respuestas que las F.I.L.L. han dado al primero de los problemas planteados, formulado en los siguientes términos: « La clasificación de los hombres en clases, ¿ es substancial con las ideas anarquistas? De otra parte, ¿ cuál debe ser la actitud de los anarquistas en el actual enfrentamiento de clases? »

**F.I.L. DE TOULOUSE**  
La opinión de esta Federación Local es unánime en la apreciación de este problema. Entendemos que el anarquismo no solamente no acepta la clasificación de los hombres en clases, sino que es totalmente opuesto a tal clasificación. Que si bien actualmente existen clases y de ellas, una, es inhumanamente oprimida y avasallada por las otras, no puede aceptarse que esta clase en desgracia persiga el objetivo de invertir la acción, y ni siquiera que pretendan dictar leyes a las otras.

Estando todas las clases compuestas del mismo material: el hombre, es el quien lleva en sí lo nocivo o la salud, en cualquier clase en que se encuentre.

Así, tenemos muchos ejemplos de hombres que, habiendo pertenecido a las clases privilegiadas, han abandonado sus bienes para entregarse por completo a la lucha por el bien de la sociedad. Y si examinamos el reverso de la moneda, veremos infinitud de individuos de la clase explotada que, por una infima mejora material, pasan a integrar los ejércitos policíacos, destinados preferentemente a reprimir las justificadas rebeliones de su propia clase que pugnan por conquistar mejores y más humanas condiciones de existencia.

Concretando nuestra opinión, diremos que la clasificación de los hombres en clases es contraria a las ideas anarquistas. En consecuencia, nuestra opinión en cuanto al segundo aspecto que plantea este mismo punto, es que los anarquistas deben tender a eliminar las clases, procurando que queden solamente hombres, sin rangos que los separen.

**F.I.L. DE FLAISANCE-DU-GERES**  
Por nuestra parte, consideramos que la división de los seres humanos en clases no es una distinción real, sino un artificio que mientras existe, impide la efectividad de la sociedad justa, armoniosa e igualitaria que propiciamos.

Al hombre hay que valorarlo como tal, independientemente del rango social que ocupe. Ese, al menos nos parece, el principio más acorde con las ideas anarquistas. El otro, el que tiende a dividir y a enfrentar a los hombres en clases, es, en nuestro emparentado estrechamente con el marxismo.

**F.I.L. DE CLERMONT-FERRAND**  
El anarquismo es substancialmente opuesto a todo concepto de clase, puesto que el concepto que establece una diferencia artificial que divide a los hombres, haciendo que se odien. El anarquismo sólo concibe como ley la natural, de acuerdo a cuyo principio un hombre es igual a otro hombre, y, francamente, todos tienen los mismos derechos y los mismos deberes. Así que, en nuestro criterio, el anarquismo ha de partir del principio de que, al no aceptar la división de clases, es necesario luchar contra toda distinción, rango o etiqueta, que tienda a asentar su dominación mediante el establecimiento de clases.

**F.I.L. DE DREUX**  
Contestamos con un « no », a secas, al primer aspecto que plantea este punto. No creemos que la pena profundizar sobre el por qué el anarquismo no es substancial con la división de hombres en clases.

Sobre el segundo aspecto (« ¿Cuál debe ser la posición de los anarquistas en el actual enfrentamiento de clases? »), nos parece que, tal como se observa actualmente dicho enfrentamiento, nuestro deber es estar continuamente en la brecha, luchando y...

### Concentración juvenil libertaria en Francia

Al igual que el verano pasado, la Comisión de Relaciones de la FIJL en el exilio organiza para el próximo verano una concentración juvenil libertaria de carácter internacional. Es teniendo en cuenta su carácter y aledaños por el desarrollo de la anterior concentración, por lo que, aún encontrándonos a varias semanas de distancia de la fecha de su celebración, nos dirigimos ya a cuantas organizaciones, grupos o individualidades — libertarios o simpatizantes — que se hallaran interesados en asistir a esta manifestación de confraternidad juvenil, cultural y recreativa, invitándoles a ponerse en relación con dicha Comisión organizadora, al objeto de ultimar los detalles y preparativos que son de rigor en estos casos.

Aunque la Comisión organizadora se reserva el derecho de elegir el lugar y las fechas en que debe ser celebrada la concentración, se ruega encarecidamente a los distintos grupos e individualidades que tengan interés en participar en ella que hagan las sugerencias que estimen pertinentes en cuanto a las actividades a desarrollar, al tiempo que solicitan cuantas precisiones consideren necesarias.

La misma invitación queda hecha a los grupos artísticos que quieran participar con alguna representación teatral y a los compañeros o grupos que desearan participar con representaciones folklóricas.

Para los efectos informativos y preparatorios de la concentración dirigirse a la Comisión de Relaciones FIJL en el exilio, 4, rue des Belforts, Toulouse (Hte Gne), Francia.

# Información española Plantel de juventud

(Viene de la primera página.)  
Un grupo anarquista francés, confesaba uno de los más activos compañeros: « Aquí nosotros no tenemos generos joven ». He ahí algo que deja una impresión desoladora: la de que en un ambiente en que todos son ya viejos, se muere por ser anarquista de la edad van desapareciendo, desaparece también el ambiente idealista, por así decir, fenece el ideal...  
Es indudable que el exilio desgasta las energías a medida que se va prolongando; hay, sobre todo, el desgaste físico, un día tras otro van desapareciendo elementos. Todos sabemos que, en efectivos, el movimiento libertario ha menguado bastante desde los primeros años del exilio hasta ahora. No es para sentirnos pesimistas ya que existe vitalidad y contamos aún con un respetable contingente. Pero no hemos de echar en olvido la necesidad de continuidad: el reemplazar a los que para siempre, al morir, se alejan de nosotros, requiere de pensar en nutrir nuestro ambiente de sangre joven. Los ejemplos esbozados son harto elocuentes.

**MADRID — A VER A FRANCO**  
A MADRID. — Un despacho de la agencia oficial Cifra dice que el arzobispo de Siracusa (Sicilia), donde una imagen de la virgen se ha puesto recientemente a llorar, ha confesado telefónicamente con el párroco de Santiago, de Ciudad Real, y le ha comunicado su deseo de venir a España. El despacho explica así el doble objeto de este viaje: « Para bendecir el primer reblatido que en honor de la virgen de las Lágrimas se construye en la capital manchega y para saludar y estrechar la mano del hombre provecional que dirige los destinos de nuestra patria, el generalísimo Franco ».

## Caza mayor en Africa

(Viene de la primera página.)  
En la jerga gubernamental y periodística oran terroristas todos los que, en este país, querían libertar de la miseria a sus hermanos, todos los que luchaban contra las represiones de los regímenes sanguinarios: nazis, fascistas, nazis, franquistas, etc.  
Puede, pues, creerse que la misma opinión se ha acreditado con respecto a los Mau-Mau de Kenia. La prueba, por cierto, en un comunicado de la Agencia Reuters que el 12 de agosto de 1953 informaba de la oferta de condiciones de rendición hecha por los británicos a los Mau-Mau.  
« ¿Qué decía ese comunicado? »  
Sir Evelyn Baring, gobernador de Kenia, y el comandante de las fuerzas británicas en Africa oriental, el general sir George Ershine, habían transmitido las condiciones de rendición a los líderes terroristas. Estas proposiciones oficiales se han cursado después de haber recibido mensajes de Dedan Kimathi y otros jefes que anunciaban estar dispuestos a dispersar sus bandos en cuanto se les ofreciera unas condiciones aceptables.  
« ¿Cuál fué, pues, la proposición? »  
Los terroristas que se rindieran a las fuerzas de seguridad no serían perseguidos ni detenidos por haber formado parte de dichas bandas, excepto, claro está, en el caso de que fueran culpables de asesinatos o atrocidades.  
Se capta inmediatamente la hipocresía de semejante propuesta. Tan fácil es decir que no pueden beneficiarse de las medidas de clemencia y los Mau-Mau no son inocentes al extremo de dejarse coger entre las promesas falaces de esos « sirs », jueces y partes de una discriminación unilateral. Acaso tengan ellos noticias del proceso de Nuremberg. Y sin duda saben a qué atenerse respecto de la honestidad de esos profesores-dictadores de moral.

Seguro es también que no ignoran la comedia que se efectúa en la ONU, donde se invocan las atrocidades de Corea del Norte y la URSS, olvidándose de las perpetradas en Corea del Sur y en otros lugares.  
Cubren las víctimas de Kenia para exponer mejor las situaciones como vedettes en Nuremberg. Se pasa la esponja sobre lo de Hiroshima o Nagasaki y más cerca de nosotros se añagan las protestas de los países asiáticos y africanos. Ciertos noticieros de la política europea se escuchan en una especie de dignidad enfundada cuando trata de discutirse tal o cual opresión colonial. Y los Estados Unidos se hacen perdonar sus crímenes de guerra por haberse perdonado a sí mismos.

## Sumario del tercer número

La sección « Tribulaciones de Don Cándido », por Belis, presenta este mes a *Don Cándido lógico*, en un diálogo alrededor de Franco y el colonialismo; Una página de libros, la continuación de las nuevas normas de prosodia y ortografía, numerosos grabados y notas diversas.

**Arte y Artistas: Pintura contemporánea**, por J. García Tella; *Visita al estudio de E.L. Pisano*; *La pintura veneciana*; Notas de exposiciones.

**Espectáculos: Los orgullosos**, por T. Cuadrado; *Soirée de proverbes*, por José Torres; *La danza: Antonio sin Rosario*, por G. T.

La difusión del SUPLEMENTO está ganando en cada número más amplitud, pues del mismo modo que nuestros lectores de Francia, la mayor parte de los del extranjero y en especial los del nuevo continente, han querido interesarse en la búsqueda de nuevos suscriptores y...

## Suplemento SUSCRIPCION

6 meses: 240 francos  
1 año: 480  
Número suelto: 40 frs.

## NECROLOGICAS

**JOSE NEIRA**  
El día 9 de enero, víctima de la sífilis ha fallecido en el hospital de Saint-Gaudens el compañero José Neira.

El finado era natural de Vivero (Coruña) y desde muy joven militó en el sindicato de Artes Blancas de Coruña. El entierro fué civil y reunió a numerosos compañeros y amigos. Que su compañía e hijos reciban nuestro sentido pésame.

## BIOGRAFIAS

A. Lange	420
A. Labriola	420
A. Fontana	420
H. Taine	525
G. Boissier	420
G. Prufert	420
Mme DE SAVIGNE	420
F. Gregororius	420
C. de Remusat	420
WALT WHITMAN	420
Mme STAEL	350
PROUDHON	420
J.J. ROUSSEAU	525
CONDORCET	525
ATAUALFA	525
Malatesta	525
JOSE MAZZINI	525
Bolton King	525
SCHOPENHAUER	420
LA FONTAINE	420
A. Taine	420
AUTORES VARIOS	380
C. M. Botley: El aire y sus misterios	570
Dr. Aldo Pellegrini: Los mecanismos de la curación	570
LOS GRANDES NOVELISTAS	270 frs. vol.
Lewis Wallace: Ben-Hur.	
Dante Alighieri: La Divina Comedia.	
V. Hugo: Los Miserables (2 tomos)	
Carlos Dickens: Los Hijos de la Pajarquilla.	
Josef Marmon: Amalia.	
Dostoyevski: Crimen y Castigo.	
E. Zola: Germinal.	
POESIA	190 frs. vol.
Bocquer: Rimas.	
Federico Balart: Obras poéticas.	

Todos los libros aquí mencionados figuran en el catálogo de SOLIDARIDAD OBRERA y pueden ser servidos inmediatamente, ya sea contra reembolso o previo envío de su importe por Mandat-Carte a nombre de A. García C.C.P. 1601-11, Paris. Debe añadirse, para gastos de expedición, 45 francos en los pedidos cuyo valor ascienda a 500 frs.; 70 para los de 450 francos; 100, de 1.000 a 1.500; 180, de 1.500 a 2.000, y 160, de 2.000 a 3.000. En ningún caso serán aceptadas las peticiones de libros a crédito.

ESTA EN VENTA: El tercer volumen de **La CNT en la revolución española** que completa la interesante obra de **JOSE PEIRATS** PRECIO 750 FRANCOES Pedidos a la Administración del libro: 4, rue Belfort, Toulouse.

# LIBERTAD Y ANARQUISMO

(Viene de la primera página.)

en y en las demás; carencia de madurez social y política que hace al sujeto considerarse todavía necesarias las leyes, los códigos, la guardia civil y el puzante para evitar el caos en las relaciones humanas, para mover y asegurar el desenvolvimiento de la sociedad.

El anarquismo no aspira a una libertad fraccionada o limitada: a la conciencia y la quiere plena, indivisible, integral, para todos y cada uno de los hombres. Rechaza la renuncia del hombre a cobrar el riesgo de su destino con todas las consecuencias. Rechaza la esclavitud y la sumisión voluntaria. Hace que el hombre sea la dignidad de sí mismo a la vez que la propia responsabilidad de su existencia es una mutación del hombre.

La palanca de la libertad, su punto de apoyo, la fuerza consciente y voluntaria que mueva el mundo, la defensa del hombre y la libertad, ha de ser el mismo hombre, con conciencia plena de su libertad, con vinculación de idealismo libertario a su propia existencia.

No es la libertad lo que altera el equilibrio social, la causa del desorden: es la autoridad, el Estado, las dictaduras, incapaces de asegurar, por su misma naturaleza, el complejo y complicado mecanismo de la sociedad humana, superorganismo viviente, no engranaje inerte, movido por fuerzas extrañas a sí mismo.

El anarquismo no pone límites al pensamiento, a la acción del hombre, al desarrollo del ser. No pretende moldear al hombre sobre un tipo único, aunque fuera el más perfecto, ni crear el hombre robot, el hombre en serie. Considera contrario a la ética y a la justicia que el hombre, por fuerzas extrañas a sí, por condiciones sociales inadecuadas, no puede desarrollarse en la plenitud de sus facultades, dar de sí todo lo que vive y late en él. Por ello es indispensable el poder que no pretende imponer todos los medios que puedan asegurar la libertad, garantizarla, sin que tenga necesidad del beneficio ajeno.

La lucha por la libertad reclama la presencia activa del hombre, el defender esa libertad, militando voluntariamente por ella, manifestando una posición consciente del ser, del individuo, forjando y creando bajo su impulso el orden y la estructura social. Ella lleva inherente la responsabilidad directa, personal: el individuo artífice, creador, forjador, animador de la libertad, principio activo de la misma, por las propias manifestaciones de su pensamiento, sus acciones, de sus actos, de su vida, de su conducta, de su ejemplo. Supone también la insubordinación, la insurrección permanente contra todas las formas de autoridad, la insumisión voluntaria, la oposición irreductible a las corrientes autoritarias.

El término medio, las gradaciones de libertad, son inaceptables como principio para el anarquista. Un liberal, un reformista, un socialista, un socialista democrático, no pueden aceptar una limitación o una gradación de libertad. Un anarquista, no. El anarquista no desprecia ninguna partícula de libertad: quiere la libertad entera. Y no acepta un término medio para todo. La quiere igualmente como expresión de convivencia social armónica, sin la cual la anarquía sería inconcebible.

Es necesario, pues, cuando de la defensa de la libertad se trata, saber a qué atenerse acerca del contenido doctrinal y real de las palabras república, democracia, socialismo, socialdemocracia y algunas más. Las corrientes de ideas que de ellas se des-

rivan no están suficientemente desprendidas de las influencias autoritarias, no son auténticas a ellas, y en cierto modo algunas les están esenciales y fundamentalmente vinculadas. El anarquismo no. No lo está con ninguna corriente que tenga resabio autoritario, autoritario, totalitario, ni siquiera con las corrientes posibilistas y eciesísticas, antiguas y modernas, que pretenden hacer compatibles la libertad y la autoridad.

El fascismo, el nazismo, el stalinismo, el franquismo, no han nacido por generación espontánea. Tampoco el maccartismo, ni el peronismo, etc. Se han desarrollado en regímenes monárquicos o republicanos, democráticos, socialdemocráticos o dictatoriales, porque las causas determinantes, la injusticia social, las raices autoritarias existían. Acabar con ellas es la gran obra que se impone, si realmente se desea y se quiere defender la libertad en la pureza que el hombre merece, sólidas, perduraderas e indestructibles bases.

GERMINAL ESGLEAS.

## AVISOS y Comunicados

**F. L. DE PARIS**

Se convoca a todos los afiliados de París a una asamblea extraordinaria que tendrá lugar el día 13 de marzo, a las 4 de la tarde, para tratar importantes asuntos que requieren la asistencia unánime y puntal.

**AMIGOS DE SIA**  
de Choisy-le-Roi

Se informa a los amigos y simpatizantes de SIA domiciliados en Choisy-le-Roi y alrededores que el secretario tiene asegurada una permanencia todos los domingos, de diez a doce de la mañana, en el  *foyer des Sociétés*, rue du Dr. Ruex.

**SIA (Sección de Paris)**

El sábado 20 de los corrientes, a las cuatro y media de la tarde, se celebrará una asamblea local a la que se encarece asistan todos los afiliados.

(Viene de la primera página.)

se impone por la fuerza, el fin más noble de una colectividad humana sería lograr el  *maximum de bienes para el  *número de sus miembros que sea ideal de bienestar y perfección.**

De ahí la admiración y el respeto del americano medio por el que logra enriquecerse y su desdén por el que no lo consigue; su fe en el éxito como única medida del hombre. De ahí asimismo que el ensaño sea considerado como un fin en sí mismo que el mundo procura disimular mascando chicle. Y de ahí, en fin, que el cuadro de virtudes elementales que rigen la vida del americano medio se imponen con tal severidad que impida la formación de  *corrientes autoritarias.*

Es que el americano medio no se da cuenta de la ausencia de esas mismas virtudes en Europa. La espontaneidad, los hombres de negocios y los técnicos. La fuerza del americano medio está, pues, no tanto en sus prodigiosas realizaciones, como en la aridez con que conserva su idealismo como un mundo que el mismo ha objetivado hasta la médula. Y sabido es lo peligrosos que son los idealistas cuando se hallan persuadidos de haber descubierto el buen camino.

Creo que son esos los rasgos dominantes del americano que ha enviado a Europa y a Europa. La espontaneidad con que ha expresado su solidaridad merece toda nuestra gratitud. Las dádivas del pueblo americano se han extendido por toda Europa en los momentos de crisis salvando vidas y remediando miserias. Le expreso mi homenaje sin reservas. Pero ha habido una ayuda americana oficial, realizada a través de una espesa cadena de organismos, que abruma a Europa con su peso. Esa es la ayuda por la que el europeo siente el mismo entusiasmo con que se recibe en momentos de apuro el préstamo de un buen amigo, que os sigue luego una garantía hipotecaria. No es un acto de fe, como es el suyo, de desgracia tener un amigo prestamista.

Hasta qué punto está justificada la prevención del europeo medio ante el interés que muestran los USA por defender Europa de los riesgos de

# LA COLUMNA DE LOS NUMEROS

EN la serie de mojigangas, con que el franco-anarquismo trata de legitimar su basarugá punitivo, y de hacer olvidar el mar de sangre y nombre y las piramides de cadáveres que fueron su cuna, así como el valle de los caecidat en que na con vertido a hispana, no podía faltar el obligado homenaje a los casos de tris de la guardia civil.

1503 actos de bandolerismo dicen que reprimió el benemérito instituto solo en el año de 1947. En el 46, sancionó, muchas veces mortalmente, 1101 algaradas terroristas; y en el 45, unas 1403. Ahora que la paz del atono ya reina en Varsovia, y que toda la Península es un acedimá y que campo de asocio, obispos y jerarcas del talangisterio dan las gracias a las llaves de rusi, que han despedido de pesacillas su sueño de angepe de benditos.

Sabido es que el pernalismo en nuestro agro no lo practican los finqueros, que no tienen catastradas o anilgradas las tres cuartas partes de su heredad, ni por pagarle la contribucion rústica al  *Fisco*; sino los labradores, que, por carencia de sustancia y por su crónica desposesion del terreno, pean bravamente la trocha. La mentalidad cavernal de los detentadores de la tierra, que los expondores de vino y aceite escamoteados a la jornalera que los suda, no conoce otros fascinerosos y bombiadictos, que los que resisten a su mero y mixto imperio, y nunca han considerado a nuestras comuniones potestás más que como gangas de matisos, y a nuestras agrupaciones gremiales más que como asociaciones de malhechores. Para que las almas muertas, que ellos alevosamente han matado, no revivan, han echado al sacro monte, antes durante la monarquía y ahora bajo el caudillaje, armados hasta los dientes los barboquejos y los malacaras de la guardia civil.

Le dictó las Ordenanzas de la institución al cetro de Ahumada, ahumano navarrica rupestre, la jarandina que no daba paz a sus sables entre laropa talar del P. Claret y las polleras de sub y baja de Sor Patrocinio. El oratorio que el mundo al número se le mandó guardar, fué el de las filas de cruces y lápidas de las sacramentales. Boca arriba Española; la propiedad que habia de hacer respetar, no es la manual y la intelectual, sino la predial— casi

siempre depredial — y la fundiaria inrudiosa; la de la latifundia y la del latipredio; que pujan las rentas en Bolsa y que se este quieto e inmovil el revoltoso salario; que cobre

por ANGEL SAMBLANCAI

la Iglesia el diezmo y la primicia, y que todo Dios cumpla el precepto pascual bauton. Que rijan precios avasculares en la lonja de paños y en el bodega del consueño, y que el consumidor se consuma bostezando.

A nuestras ruranas les estrecha la griot, hoy como ayer, con el franco como con Arriónico, un triángulo, constituido por el cura, el capitán y el abogado. El primero cuida del anafiteismo de la pobacion; el segundo de su vasalaje; y el tercero de su afameamiento. El lazo que sujeta el rano triunvirat y hace que el banco de 3 pies no coja, la anua el pabular y cariesuculado exhibido de gaeras, ungado custodio del orden, por estructurajias y cirujeda de estroinagos nada más.

Es el que  *protege garitos y tabernáculos, procesones y rotonetas, que no son otra cosa que rameras*, a mufidores electorales y a senoritos que embarazan costareras y mozas de cantaro; el que  *sonrie a la burja que hacen chaves del maestro físico y vestido como un fantoche*. Es el que vigila los periódicos y la correspondencia que llega a la localidad; y el que impide que se abra una escuela laica, una fraternidad popular o un centro de cultura.

Si hay algun crudo, de clavel a la oreja, que recalitira, lo llama el ca-

torero se tu idolo ? » — Me asaqueen los machos con medias. Y hasta la parte de nacion, que llama nacional al reloj de los rucos. » — No, hombre, no. Tú haces cara de ser fiel a la memoria de Machaquito; Ea ! Un Numero cualquiera. Tise para acá el Maesacuito. » El Maesacuito es un vergajo de 5 libras, que cae como un rayo inmediatamente sobre las costitas del declarante. De la primera paiza que le dan, queda invalido para una semana; y de la segunda para un mes; y de la tercera para toda la vida. Si el comandante del puesto tiene facha de mudo neuragico, se lleva la víctima al barber y manda a éste sin apelo: — Sácale al cliente que te traigo, una mueca, que le duele. » — A mí no me estorba ningun hueso en la boca » replica el aludido. — « Si, majó, sí. Extráeselo. Es ésta la que enferma y insiste el de uniforme, dando un señón al preso y abriéndole las varillas con el cañón del mauter. No valen protestas, ni respingos. La operacion se hace con toda rapidez. Pero, como al paciente se le ha arrojado una pieza sana, hay que quitarle otra. Y luego, una tercera. Y así hasta desgüanecerle las encas.

Luego, habrá quien se extrañe de que haya gitano, que tenga por único programa, hacer de cada civil 2, aseándolos por la cintura o dividiéndolos de arriba a abajo por la mitad, con una destal de partir leña o con una hacha de abordeaje.

## Una conferencia

DE C. AUG. BONTEMPS

El sábado 6, a las cinco de la tarde, se celebrará en el local social una conferencia a cargo de C. Aug. Bontemps sobre la vida y obra de Sebastiano Faure.

En el mismo acto, organizado por la Comisión local de cultura, se dará a conocer dos discos de Faure.

# La ciencia y el hombre

(Viene de la cuarta página.)

Mas lo cierto es que si Einstein acusa a la Ciencia por los resultados inhumanos que hasta ahora ha alcanzado, muchos otros que recojan man para ella todo nuestro elogio y admiracion, pues si muchas veces arma al criminal y a la humanidad que reñice algunos de sus instrumentos más bajos, muchas otras veces consuela el estorzo. — Ningun niño de enura lo tiene. Y ¿ por quien votas ? » — « For nadie. Soy apolito co. » — « Si. Como todos los que han nacido mal. ¿ Se puede saber de que vivas ? » — « De comer y de beber; lo que me procuro haciendo algo de yeria y cogiendo caracoles, porque para mí no soy jaraní, ni parece que en arriendo me den. Ni a mí mujer rita, con la preña de mí trabajo, el bodogon del consueño, y que el guardias sin pagar. Ni gana. E invoca a Cristo, que te mancan a la Quinta Division. » — « Tú lo que eres, es un maieante y un asanuatore, que no sepas huego en poner a la madrugada. Oye: a ti, flamenco, te gustarian los toros ¿ verdad ? ¿ Que torero es tu idolo ? » — « Me asaqueen los machos con medias. Y hasta la parte de nacion, que llama nacional al reloj de los rucos. » — No, hombre, no. Tú haces cara de ser fiel a la memoria de Machaquito; Ea ! Un Numero cualquiera. Tise para acá el Maesacuito. » El Maesacuito es un vergajo de 5 libras, que cae como un rayo inmediatamente sobre las costitas del declarante. De la primera paiza que le dan, queda invalido para una semana; y de la segunda para un mes; y de la tercera para toda la vida. Si el comandante del puesto tiene facha de mudo neuragico, se lleva la víctima al barber y manda a éste sin apelo: — Sácale al cliente que te traigo, una mueca, que le duele. » — A mí no me estorba ningun hueso en la boca » replica el aludido. — « Si, majó, sí. Extráeselo. Es ésta la que enferma y insiste el de uniforme, dando un señón al preso y abriéndole las varillas con el cañón del mauter. No valen protestas, ni respingos. La operacion se hace con toda rapidez. Pero, como al paciente se le ha arrojado una pieza sana, hay que quitarle otra. Y luego, una tercera. Y así hasta desgüanecerle las encas.

labor, distingue perfectamente el punto de vista teórico del punto de vista práctico; busca las causas de los fenómenos y las leyes que los rigen para concierlos, y no la utilización de los mismos para nuestro personal beneficio.

## EL HOMBRE ES EL CULPABLE

La Ciencia es la que nos ha iluminado en el conocimiento que tenemos de la Naturaleza y sus leyes, nos ha mostrado los vínculos que permeen la armonia y el equilibrio de nuestro universo; el hombre que ha creado este conocimiento que ilumina el mundo ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implementos, en que la máquina es su máximo exponente y que comprende las medicinas y los aparatos para curar, hasta la bomba y las armas homicidas. Si no sido el hombre el que ha creado estos medios de salvacion en un caso y de desolucion en el otro, ¿ como ha podido acusarse de haber creado estos medios de salvacion que no son más que los instrumentos que el hombre ha inventado y ha creado, a través de la técnica, una diversidad de implement

LA PEÑA DE MARTOS

POR PUYOL

MARTOS es menos importante que Linares y que La Carolina, y aunque en habitantes se lleva poco con Andújar, el atractivo es diferente. El atractivo de un pueblo, de una capital, depende del estado particular del que los mira. Quizá Martos para otros tenga lo que para mí no tiene, ni tampoco Jaén, donde no conseguí un solo anuncio y como tal publicitario las pase putas. Siquiera en Bailén hallé consuelo de mi derrota con la victoria de Castaños. Cuando los duros eran redondos y de plata en España, invertí cuarenta, amprados, en ir de Madrid a Ubeda, mas la publicidad con motivo de fiestas mayores quedaba ya hecha, de modo que haciendo tarde, todo eran razones de ningún provecho para mí o salir por los cerros de Ubeda los anunciantes.

La Peña de Martos es consustancial con el reinado de Fernando IV el Emplazado, hijo de Sancho IV el Bravo y de María de Molina. Mujer de gran talento, al enviudar tuvo que hacer frente a los infantes de la Cerda, el mayor de los cuales seguía aspirando al trono, a decir verdad con razón, sólo que nunca defendió su derecho honestamente. Dentro y fuera del vino, los hijos del primogénito Alfonso X el Sabio — Fernando, el de la Cerda en el pecho — hacían vida irregular, pues lo mismo andaban en conchabanza con los moros que solicitaban el apoyo de otros enemigos de España.

Fernando IV, sobre rey pravo, fué hijo inicuo. Durante su menor edad, la madre viuda sorteo con exquisito tacto las mayores dificultades para colocar al ingrato vástago en el trono. En recompensa, el hijo impele a rendir cuentas de la regencia a su valedora, sin embargo de haber tenido ésta que empeñar sus propias joyas...

El desbarajuste en este reinado proviene de los dos anteriores, ya que Alfonso X fué más sabio que rey, y su segundo hijo Sancho suplió la prudencia con el ímpetu, llegando en un acceso de furor a terminar con su hermano don Lope de Haro, en las Cortes de Alvaro, de un mazazo.

Corto reinado el del hijo y tan laborintico como el posterior de Enrique IV por motivos pareceris: la sucesión, la corona. Navarra, Aragón y Francia, de parte de los Infantes, ponen la monarquía en un brete.

Lo de la Peña de Martos puede ser tan folklórico como histórico. Mucho camino han hecho ambas cosas, y el suceso aun está en marcha, saliendo a relucir en numerosos textos.

Don Juan de Benavides debía de ser un personaje de la situación, muerto en 1312 a mano airada. El caballero Benavides está en lo posible que tuviese enemigos, y que entre éstos figurasen los Carvajales, entrambos hermanos. Se puede ser enemigo de una persona y no criminal. Quizá esto traía consigo un arreo de simpatía por el rey Sabio y de antipatía por el monarca Bravo; tal vez los Carvajales sentían mayor afecto por los Infantes de la Cerda que por Fernando IV. La verdad es que el Rey tomó con excesivo calor la muerte a mano airada de Benavides. Marull dice lo siguiente en su Historia resumida:

« Cuenta la leyenda que habiendo condenado a los hermanos Carvajales a ser arrojados desde la altísima Peña de Martos por acusárseles, sin prueba alguna, de un crimen del que eran inocentes, éstos, antes de que se ejecutara la fatal sentencia, emplazaron al rey ante el tribunal de Dios en un plazo de 30 días para responder de la injusticia; efectivamente, el día en que se cumplía ese plazo el rey se cayó a dormir la siesta y entró en el sueño eterno. Por esta razón a Fernando IV se le denomina el Emplazado.

Hacia el año 1926, un periodista amigo mío ideaba ir a Martos para dar una conferencia sobre el desenfame de los Carvajales, y se lo quitó de la cabeza: era mentar la soga en casa del ahorcado. Y no fué.

¡Viva Calle!

ATENCION SINGULAR

figurar en una combinación unionista renovada.

UN con sordina, los chinos si-guen haciendo de las suyas. En las hojas que distribuyen rara es la vez que no nos mencionan. Y su generosidad, además, nos tiene ya acostumbrados.

Fijas que, en toda una columna de actualidad unitaria, tan sólo una vez, y después de hablar de la pildora infecta de la colaboración con los verdugos franquistas, se nos pone en la picota con esta leyenda:

...se equivocaron los dirigentes anarquistas que, aferrados al anticommunismo, desprecian la voluntad unitaria de los trabajadores cenetistas. La equivocación, camaradas, está en la interpretación del desprecio.

EDUCADOS DE PRISA

LAS maneras, a decir verdad, se han hecho un poquito más urbanas, ya que antes, poco antes, cualquier cita hubiera contenido una docena de pintorescos calificativos. Volviendo, pues, la columna tomamos con otra perla dedicada a la unidad, y, consiguientemente, a sus adversarios, aquellos dirigentes de más o menos, que, como los anarquistas, cuando

...por un lado declaran estar contra el pacto yanquifranquista y, por otra, exaltan la política antisoviética y de guerra, confunden a las gentes que aun se dejan influenciar por ellos.

Otro dilataste. Porque, para quien vea más allá de las narices, la única posición válida en contra de Franco y el pacto es la que no hace el caldo gordo a los urusanos.

CORDIALIDAD QUE FALTA

ERO hay, claro está, quien da alguna importancia a las sofismas patrióticas del pesimismo. Se trata de despietados, mas la propaganda cotiza así el asunto: Aleccionados por los acontecimientos, las fuerzas más conscientes y combativas de nuestro país ponen sus esperanzas en el Partido Comunista... Cuantos ayer se manifestaban como anticommunistas hoy aceptan el diálogo cordial con nosotros...

Ahí está el camelo. Porque los dialoguistas son viejos apapantados y retráidos, que ahora esperan poder

METODOS CACIQUILES

SIN embargo, en tanto los chinos cuentan mil bondades de la propaganda unitaria, dejan ver que en la familia las cosas no van tan bien como desearían. Pues resulta, como ya indicamos otra vez aquí, que cada comité intermedio es foco de discordia.

Y eso que en el papalete relacionado con la preparación de un pleno, dicen:

...Se han dado pasos importantes en la corrección de los defectos criticados en la carta del CC. Los métodos caciquiles han sido objeto de la crítica energética de la base del partido.

Teatro. La realidad es que ha habido « simpléza » de orden superior.

SERIA VIGILANCIA

DISIMULANDO los efectos, se quiere advertir más adelante que el espíritu de vigilancia revolucionaria es indispensable. Porque

...los imperialistas yanquis y sus satélites... lanzan a toda su carroña de chivatos y provocadores entre los cuales figuran los perros tintistas y comoveristas.

Ahí había de llegarse. A medida que se nota un choque, una reacción contra la sistemática de la consigna, el buró saca su clisé del cajón y se lo endosa al infeliz que quiso tener un gesto de independencia.

PROTECCION BARATA  
Y con todo eso, el orgullo del C.C. se arregla una conclusión que, por su falta de originalidad, es sumamente graciosa. Pues la confianza se funda en el fortalecimiento del campo de la paz, al frente del cual está la Unión Soviética, cuya política consecuente es una ayuda inmensa para nuestro pueblo y para todos los pueblos que luchan por la libertad y la independencia nacional.

Cabalga, Calatús, cabalga...

SOLIDARIDAD O BREKA

Portavoz de la Confederación AOT Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI REGION)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRÊTE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948  
Giroc a C. C. Paris 1601-11. A. GARCIA 24, Rue Sainte-Marthe. (PARIS X\*)

TELEFONOS  
Redacción ROT. 22-02  
Talleres PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL  
al trimestre 260 francos  
al semestre 520 francos  
al año 1040 francos

CRONICA INTERNACIONAL

por FELIPE ALAIZ

VALORES APATRIDADOS

Sos los temas opande SOMENHIEGE del profesor Van Praag. Por descontento que en los Países Bajos, lo mismo que en España y en Francia, se leían y comentaban con pasión los episodios caballerescos de Amadis, esta obra se publicó en varias ediciones neerlandesas desde 1608 hasta 1624 en Leiden, Utrecht, Rotterdam y Amsterdam. Ya William Jarvis demostró que los dos primeros apartados o libros (que se decía entonces de los 22 que tiene en total el « Amadis »), se tradujeron al neerlandés directamente del castellano, atendiendo los restantes a la versión francesa.

La novela pastoril, de origen italiano, ya se sabe que llegó a España a mucha altura. Adriaan van Nispren trajoju al neerlandés la tan celebre « Diana » de Montemayor y la publicó en 1603, uniendo al texto otro modelo del genero, la « Diana enamorada » del valenciano Gaspar Gil Polo. Muchas Arcadas fueron sabiendo de las prensas neerlandesas. El traductor del Quijote, Lambert van Bos, tiene una muy notable: « Dordrechtse causa ».

En un principio, los autores se acuerdan de la Edad Media. Presentan piezas bíblicas, alegorías, leves temas didácticos, tarsas y combinaciones de fábula, pasillos reanistas y entremeses. El público crudo reclamaba escenas crudas, mientras las gentes cultivadas de todos los sectores preferían obras de corte clásico y posteriormente romántico.

En un principio, los autores se acuerdan de la Edad Media. Presentan piezas bíblicas, alegorías, leves temas didácticos, tarsas y combinaciones de fábula, pasillos reanistas y entremeses. El público crudo reclamaba escenas crudas, mientras las gentes cultivadas de todos los sectores preferían obras de corte clásico y posteriormente romántico.

Incluso las gentes retiradas que por puritanismo, vejez, o comodidad abominaban del teatro, se servían de obras españolas. Un librero de Lisboa, « Angerico », publicó « La cuna y la sepultura » y « Las cuatro pesas » de Quevedo en neerlandés, recopilación de un acaudado catador, J. Bosch, que vivía por entonces en Madrid.

No se puede hablar de hispanismo sin abordar el capítulo de influencia hebrea. Los judíos sefarditas o sefarditas procedían de España o de Portugal y no sólo establecieron casas de comercio en Holanda y otros negocios. Fuera de la especulación, hubo señalada influencia duradera. Los sefarditas, en su mayor número se encaminaron a Italia y a los países de dominio turco. Pocos fueron los que emprendieron la ruta de los Países Bajos desde África o desde Oriente cercano. Eran en su mayoría cristianos de los llamados nuevos.

En la época de Carlos V había una comunidad bastante densa en Amberes, comunidad que pasó parcialmente a Amsterdam. Allí se quitaron la careta católica los rector convertidos y se confesaron judíos. Sobre estos hechos hay mucho detalle en la obra de Benard Croes.

Muchos sefarditas hablaban portugués pero empleaban el castellano en ocasiones solemnes.

Tenían la sinagoga a Maarsen. La de Amsterdam data de 1625 y sigue siendo uno de los más famosos monumentos arquitectónicos del siglo XVII, reproducido en pequeña proporción en La Haya.

Ya el mundo conoce la sabiduría de Spinoza, un disidente genial, como la de otro disidente, Uriel da Costa. Menasse ben Israel fué inmortalizado por un retrato de Rembrandt. En Holanda se refugiaron, huyendo de las hogueras, dos poetas españoles: Antonio Emíquez y Miguel de Barrios, ambos convertidos forzados.

Como compensación, de imprentas propias, se valían de las cristianas, pero no tardaron en superarlas maestros impresores como David de Castro, Jacobo de Córdoba, Jacobo León Temple, David y Salomón Proops.

Los ejemplares valiosos de libros españoles, colecciones poéticas, calendarios, folletos, etc., que salieron de tan excelentes talleres, van desapareciendo del comercio, aunque la biblioteca de la comunidad israelita de Amsterdam dispone de un asombroso conjunto inapreciable para los estudiosos. Existen, además, verdaderos tesoros bibliográficos en colecciones particulares, descollando « El espejo de la vanidad del mundo », libro ascético de Abraham Perera, publicado en 1671.

Hasta las primeras décadas del siglo XIX, siguieron expresándose las comunidades israelitas neerlandesas en los dos idiomas ibéricos, castellano y portugués. Pero los gobernantes de La Haya, alegando que habían dado a los adherentes de aquellas comunidades el derecho de ciudadanía equivalente a nacionalización, les estimularon a servirse del idioma holandés. Y desde entonces, muchos descendientes de tantos y tantos españoles que se refugiaron en Amsterdam o que llegaron como emigrantes, han conseguido merecida fama de escritores, hombres de ciencia, pintores y escultores que pasan por holandeses.

Como compensación, se extendió y sigue extendiéndose considerablemente en Holanda el estudio del español moderno a causa del desarrollo que alcanza el comercio holandés con América latina y seguramente alcanzará con España misma cuando la dictadura no haga de la península un coto cerrado y asfixiante.

Hemos visto, en forma muy abreviada, lo que fuera del actual círculo español asfixiante, hacen por la cultura española profesores hispanistas como Van Praag en Amsterdam, poniendo al alcance de los preocupados una riqueza enorme de las que no tienen cotización ni empleo especulativo; recordando a los enterados a medias lo que fué verdadera gloria de España por la interacción y choque; estimulando los buenos deseos de los estudiosos para decidirse a conocer los valores libres y elevados de la vida española. En la literatura están, no en los libros históricos.

En distintas ocasiones se trató por organismos nominalmente internacionales de corregir los textos históricos que en cada país cantan con evidente desafinación glorias propias y desdoras ajenas, expresándose de tal forma los textos que haber nacido fuera de la frontera respectiva parece el más grave infortunio.

El intento de rectificar textos históricos cayó en un pozo sin suelo. Siguió y sigue en eterno trámite y en eterna excursión, transferido a las agendas griegas. Pero si en cada país se aquilatará por sus valores auténticos lo que verdaderamente ocurrió fuera de las asambleas políticas deliberantes y de sus farrolos legislativos, cambiaría el panorama del mundo.

Con vehemente ahinco estamos sosteniendo hace más de 30 años que las realidades de la civilización española se produjeron en sentido opuesto a la actividad política y a los problemas nacionales; que hubo un agnosticismo cordial y elevado, o pasivo ni rastros en la mezcla de gentes de distinta procedencia y costumbres, unidas en el trabajo, mientras los jerarcas, ociosos y perezo-ros, se unían para presidir y precipitar retrocesos y catástrofes.

Y he aquí que la actividad de tantos hispanistas calificados confirma las mejores convicciones para el posible recobramiento de lo que es patrimonio universal de España, lo producido por el pensamiento sin etiqueta, extraño y opuesto a lo producido por la etiqueta sin pensamiento.

El profesor Van Praag lo está demostrando en Amsterdam sin más que registrar evidencias inolvidables de la cultura ibérica, estimadas en la lejanía por gentes de buen vivir y bien obrar. Los valores sin degradar se parecen a los vientos líricos que no conocen ninguna frontera. Son apatridos, libres por ellos y por ellos ofrecidos a la humanidad, ante a fuerza de crear en lo que ofrecen los que no creen en nada.

Se oyen, pues, las voces de protesta contra esta Ciencia sin conciencia, que al ayudar a esclarecer y embrutecer al hombre, en vez de liberarlo y encaminarlo hacia su superación parece haber olvidado su verdadera misión. Y no son sólo gente indócota que alza su voz en contra de la Ciencia, sino Einstein, uno de sus más grandes exponentes, que con su prodigiosa genialidad ha contribuido a renovar, afirma que:

« Hasta ahora la Ciencia sólo ha servido para formar esclavos. En tiempo de guerra nos mutila y envenena. Durante la paz hace que nuestras existencias resulten inciertas y agobiadoras. En lugar de libertarnos en la mayor medida de lo posible, para permitirnos consagrarnos a trabajos intelectuales, las ciencias han hecho de los hombres los esclavos de la máquina. La mayor parte de los obreros terminan designados su larga y monótona tarea cotidiana, sólo en preocupados por ganar su pobre salario ». Y Einstein llega a escribir:

« Obras de maldición!... » (Pasa a la tercera página.)

LA CIENCIA Y EL HOMBRE

PARECE tener justificación hoy el reproche que se le ha hecho a la ciencia, acusándola de ser inhumana. Y no hay que creer que son sólo unos cuantos moralistas, los que esto afirman, sino que es el gran número, la inmensa mayoría de los hombres, que ven en ella una fuente de muerte y no de vida: intelectual y emotiva.

No hace mucho que la Humanidad presentó una desgarradora manzana, quizá la más cruel de todos los tiempos para mejorar su vida. No venos que solamete usan el desempleo y la pobrez? br todas partes que se mire, lo sive miseria y dolor contrastado con el tulo irri-tante y provocado, quima pequeña minoría de persoas qe hábilmente se han sabido apliarde las riquezas y que, por lo tanto, son los ún-

carase los mejores medios para los males y sufrimientos humanos, persiguen la forma decrecentarlor y extenderlor median el hallazgo de la fórmula que, en un fuzaz segundo, permita aniquilar las villas sin reser-petar las vidas de las mujeres, de los niños y de los ancioh.

Y no son sólo esparatosos bélicos lo que la Ciencia le entregado al hombre para su deserción y embrutecimiento, sino quelta proporción una serie enorme máquinas, maravillosas en sí, tulo han con-

por Octavio ABEROLA

que se benefician con todos los inventos útiles y el confort que la Ciencia de hoy otorga al que tiene suficiente dinero para adquirirlo.

VOCES ACUSATORIAS

Se oyen, pues, las voces de protesta contra esta Ciencia sin conciencia, que al ayudar a esclarecer y embrutecer al hombre, en vez de liberarlo y encaminarlo hacia su superación parece haber olvidado su verdadera misión. Y no son sólo gente indócota que alza su voz en contra de la Ciencia, sino Einstein, uno de sus más grandes exponentes, que con su prodigiosa genialidad ha contribuido a renovar, afirma que:

« Hasta ahora la Ciencia sólo ha servido para formar esclavos. En tiempo de guerra nos mutila y envenena. Durante la paz hace que nuestras existencias resulten inciertas y agobiadoras. En lugar de libertarnos en la mayor medida de lo posible, para permitirnos consagrarnos a trabajos intelectuales, las ciencias han hecho de los hombres los esclavos de la máquina. La mayor parte de los obreros terminan designados su larga y monótona tarea cotidiana, sólo en preocupados por ganar su pobre salario ». Y Einstein llega a escribir:

« Obras de maldición!... » (Pasa a la tercera página.)

EL ESTADO PUEDE SER PROGRESISTA UN MOMENTO, CUANDO SE FORMA, PORQUE ENTONCES ES REVOLUCIONARIO Y ACABA DE DERRIBAR UN ESTADO ANTERIOR MAS MALO. PERO DESDE EL MOMENTO EN QUE SE HA CONSOLIDADO, LUCHA A LA VEZ CONTRA LOS REAACIONARIOS QUE QUIEREN RESTAURAR EL ANTIGUO ORDEN DE COSAS Y CONTRA LOS INNOVADORES QUE TRATAN DE DERRIBARLO PARA IR MAS ADELANTE. EN SEGUIDA SE HACE RETROGADO Y ENTONCES COMIENZA DE NUEVO LA LUCHA ENTRE EL Y LOS ESPIRITUS APASIONADOS POR EL MOVIMIENTO PROGRESIVO. A. NAQUET.

ANTOLOGIA La sublime

QUALQUIERA concibe la impresión que le hacen los objetos grandes y sublimes, aunque no pueda fácilmente describirla. Esta impresión es una especie de admiración y expansión del ánimo, que lo eleva sobre su estado ordinario; conmoción ciertamente deliciosa, pero grave, mezclada de cierto respeto que toca ya en severidad, distinta de las conmociones alegres excitadas por los objetos bellos.

La forma más sencilla de la grandeza externa se descubre señaladamente en las vastas e ilimitadas perspectivas de la naturaleza: tales son unas llanuras extensas, el firmamento del cielo y la vasta expansión del océano. Pero el espacio extendido en longitud no hace tanta impresión como en altura o profundidad. Tales son una gran montaña mirada de abajo arriba, y una torre o precipicio terrible, desde donde miramos hacia abajo. Para hacer sublime un objeto basta quitarle todas sus dimensiones. De aquí es que un espacio infinito, unos números interminables y una duración eterna llenan el ánimo de ideas grandes.

No se sigue de esto que la amplitud de extensión sea el fundamento de todo lo sublime. El estallido de un trueno o de un cañón, el bramido de los vientos y el sonido de vastas cataratas de agua son sin disputa objetos grandes. « Yo digo la voz de muchas aguas y de fuertes truenos, diciendo Aleluya ». En general, el gran poder y la fuerza puestos en ejercicio excitan siempre ideas sublimes, y son la fuente más copiosa de las mismas. Un arroyo que corre dentro de sus márgenes es un objeto bello; pero cuando sale de madre con la impetuosidad y estrépito de un torrente, es ya un objeto sublime...

Para mayor ilustración se advierte que todas las ideas que se acercan algo a lo terrible contribuyen mucho a lo sublime: como la oscuridad, la soledad y el silencio. El firmamento tachonado de estrellas, esparcidas con tan magnífica profusión, causa más respeto a la fantasía que iluminado con todo el resplandor del sol.

Hugo Blair

Pinchazos

VEREJE MAXIMO  
Vuestras copias Unamuno, se ha publicado en la revista "A la luz de la cultura" organizada por Acción Católica, presidida por el obispo y pronunciada por el catedrático Julián Marías.  
El orador quiso señalar, según se ha informado, los rasgos contradictorios del desaparecido rector de Salamanca, mas el periódico "La Gaceta del Norte", ultracatólica, reprochale que sollayara « el carácter fundamentalmente peligroso » que tiene la obra de quien ha sido calificado por un obispo « como hereje máximo y maestro de herejes », asi como « el más acérrimo enemigo de la fe de sus compatriotas ».  
A pesar, pues, de su etiqueta católica el profesor Marías, está colocado, como su admirado Ortega, en el índice.  
CUATRO NOMBRES  
LA reincidencia en el ataque contra Unamuno no es extraña por parte de ese periodiquito biblico, que, al fin y al cabo, se limita a seguir la consigna de la revista jesuita « Razon y Fe ».  
Además, nos encontramos ante un recrudecimiento de la ofensiva, pues, desde « Ecolesia », el purpurado Zacarias de Viscarra denuncia que la juventud está desorientada por ciertos escritores de izquierda a quienes inspira la francmasonería internacional.

Y quiénes son esos terribles enemigos del orden? Zacarias se limita a señalar cuatro nombres: Pio Baroja, José Ortega y Gasset, Unamuno y Valle Inclán, que son calificados de heterodoxos.  
Buena hornada.  
En la escuela militar y de frailes, que ahí se armó la guerra civil.

EMEROSO, por lo visto, del distímulo con que actúan los adversarios de la santa Iglesia, el obispo de Astorga añade a la provisión de cátedras y cargos directivos en los centros docentes, estimando que contra los peligros del profesorado ateo, debe tenerse cuenta la cualidad religiosa de los candidatos.  
Eso es lo que viene haciéndose con el franquismo, y parece, por consiguiente, absurda la recomendación. Pero en el juego eclesiástico nada se adelantará sin cuenta y razón, tratándose, en realidad, de un intento monopolizador de la enseñanza. Y el pretizado, frente a los talangistas recalificantes que hacen la competencia, es el de que en la escuela tuvo su origen la revolución que en nuestros días sembró con un millón de cadáveres el suelo sagrado de España.  
En la escuela militar y de frailes, que ahí se armó la guerra civil.

CON PERMISO Y PRECAUCION  
DRIENTE de la llamada Acción Católica, Zacarias de Viscarra expresa una gran preocupación respecto a lo que se lee hoy en España y, volviendo a los escritores antes citados, dice muy seriamente:  
« Sólo las personas que poseen sólidos conocimientos de filosofía y teología católica pueden leer sus obras, pero con la condición de que estén especialmente autorizados para ello y tomen las debidas precauciones. »  
Aun empapados en teologías, precisan un permiso para leer las obras de Pio, Ortega, Unamuno y Valle Inclán. Y además de eso, tienen que tomar precauciones... Menudo problema.

MISION ECUMENICA  
OBRE la escuela insiste aún el bendito obispo de Astorga y descubre que con la creación de « mitos intelectuales » hay una campaña dirigida a captar el espíritu de la juventud universitaria. Todo eso es tremebundo, pues el obispo advierte  
«...el alma de la revolución que, a cabo de veinticinco años vuelve a ensangrentar el suelo de España.  
¡Qué horror! Por eso, el obispo espera  
...la pronta realidad de la Universidad española de la Iglesia, que reconoce el artículo 31 del Concordato para que España sea realmente unidad de destino en lo universal, en misión ecuménica de apostolado y de cultura. »  
A Dios rogando y con el mazo dando.

PASTORAL DE ASTORGA  
TROS obispos vuelven a la carga contra los heterodoxos y, por ejemplo, el que regenta la diócesis de Astorga, que se llama Mérida y Pérez, ha distribuido una pastoral sumamente piadosa.  
Le directeur-gérant: F. Gómez  
Société Parisienne d'Impressions 4, Rue Saunier - PARIS (IX)