

# MELODIA

per  
ORGANO od ARMONIO

AMILCARE BOSI

Andante espressivo  
(II. Man. Oboe)

*pp con affetto*  
I. Man. Dulciana

Man. Bord. 8 p. Ped.

Man. Ped.

(agg. Flauto di 4 p.) *più sen.*

(agg. Bord. 8 p.)

*tito* *p* (agg. Bord. 8 p.)

Ped.

*a tempo* (II. Man.)

*rit.* *pp* (solo concerto Viole) *cres.*

(II. Man.)

Proprietà della CASA EDITRICE «MUSICA SACRA» Milano.  
Tutti i diritti sono riservati. C. E. 4568 M. S. Deposito a norma dei Trattati internazionali

*mf* *dim.*  
Ped.

(II. Man.)

*p.* *rit.* *levarc conc (Oboe solo)*  
Ped.

(Man.)

*p.*  
Ped.

agg. Flau.

te di 4 p.

*animando*

Man. Ped.

(I. Man. agg. Viola g.)

*poco rall.* *a tempo*  
Man.