







GENIO CONTUNDENTE.

¡TREMENDO! Ordirica! No había manera de dar con él. Siempre andaba libre en el mundo...

—¿Qué hace ahí esta?—preguntaba a su madre.

—Esa era cierta mujer joven representada en precioso grabado; figura sujeta como un libro...

Lo que pasa es que la retina rehuye lo usual y corriente en demanda de lo artificial, que no deja de tomar cuerpo valiéndose de la corrupción del comercio...

Es apreciable la destreza del pintor y su paciencia, pero completamente inútil todo si se compara con el paisaje animado y el modelo vivo.

DIEZ CRIS, DIEZ GENIOS

feo valor bancario. El árbol pintado no produce fruto como el natural que salió del vivero.

Ordirica, a quien yo, como familiar, explicaba estas ideas que cualquier pedante puede calificar de explosivas...

BAJO LA CRUZ DEL SUR

(Viene de la página 4)

noche como aquella, de total violencia y peligro generales, con estado de sitio decretado y habiendo «toque de queda» desde las 9 P.M.

Es bueno dejar constancia de estos hechos, para conocimiento de aquellas «almas candidas» que acostumbran a echar sobre las espaldas de las «urbas irresponsables»...

En esta oportunidad, el caso de Horizonte se prestaba para toda clase de abusos por parte de elementos irresponsables; amparados por su pseudo autoridad...

Primero de Mayo

FEDERACION LOCAL DE ARGENTAT (CNT)

Reunidos en Asamblea general el día 7 de abril, acuerdan dejar la jornada de Primero de Mayo para Pro-España.

—Me tienes muy descontento, chiquillo. —No quería incurrir en su disgusto, padre.

—¿Qué importaba? La semilla está en aug... —Pero si lo que me enseña tiene sentido...

RESULTADO DE LA TOMBOLA DE TARBES

En la tómbola del festival celebrado el día 2º de abril último, salieron premiados los números 1038, 4981, 895, 3926, 1064.

PROPINA

CONOCIDA de todos es la costumbre que tienen los franceses de dar y de exigir propina.

SUPLEMENTO LITERARIO DE «SOLIDARIDAD OBRERA»

Ha aparecido el número 41 de esta interesante publicación, del cual he aquí el sumario:

- Luis Capdevila: «Eduardo Herriot». Juan Cristóbal Carrión: «Influencia del arte en la sociología». Francisco Frak: «El atorante». Zenón: «El mundo es así».

Vigorosa protesta contra las dictaduras del mundo

(Viene de la página 1)

abandonados agonizantes en los suburbios de Barcelona, muriendo poco después. Con este acto hemos querido — dice el compañero Ocaña — significar el apoyo de las juventudes españolas en el exilio a sus hermanos que sufren la esclavitud de un régimen bestial y venimos aquí a denunciar las iniquidades, contra las cuales se está ya combatiendo decididamente.



PROPINA

CONOCIDA de todos es la costumbre que tienen los franceses de dar y de exigir propina.

Seguidamente se da lectura a la adhesión del club de Exiliados Cubanos «José Martí». Es dramático por su actualidad palpitante.

El estudiante dominicano Miguel Ángel Velázquez sigue en el uso de la palabra, y lo hace con firme entonación y sentido agudo.

El joven Ricardo Berruete, del Sindicato de Electricistas Mexicanos, manifiesta el bochorno que le produce el que un embajador de su país haya saludado al general Trujillo, aunque sea en forma diplomática.

Vigorosa protesta contra las dictaduras del mundo

(Viene de la página 1)

abandonados agonizantes en los suburbios de Barcelona, muriendo poco después. Con este acto hemos querido — dice el compañero Ocaña — significar el apoyo de las juventudes españolas en el exilio a sus hermanos que sufren la esclavitud de un régimen bestial y venimos aquí a denunciar las iniquidades, contra las cuales se está ya combatiendo decididamente.

El Sr. Díaz de la Rocha, de la Juventud Cubana, hace un doloroso llamamiento a la juventud cubana.

El Sr. Rodríguez Tinoco, de la Facultad de Leyes de la Universidad de México, toma la palabra para atacar a las dictaduras y narra las vicisitudes de Cuba, España y Chile.

Signe en el uso de la palabra el ex-dirigente estudiantil mexicano Alvaro Sánchez Delint, quien resueltamente ataca al Departamento de Estado americano por la ayuda que brinda a los dictadores americanos.

El presidente da lectura a una adhesión escrita de Cuauhtémoc Cárdenas, hijo del general Cárdenas y miembro activo de las juventudes revolucionarias mexicanas.

El estudiante dominicano Miguel Ángel Velázquez sigue en el uso de la palabra, y lo hace con firme entonación y sentido agudo.

EL PRIMERO DE MAYO EN NIZA

(Viene de la página 4)

La conmemoración del Primero de Mayo 1937 se celebró en Niza bajo el signo de una jira, no por lo improvisada carente de simpatía y de confraternidad internacional.

En efecto, compañeros y compañeras de las tres lenguas hermanas se encontraron en la cima del más hermoso de los montes que domina la capital de la Costa Azul.

Después de la tradicional comida a correo, y de las también tradicionales tertulias en pequeños grupos, se pasó al sorteo de unos cuantos lotes, entre los que sobresalía un artístico objeto de arte por el compañero Baldi, verdadero artista, que realiza un manuscrito consumada, unas deliciosas salsas sabrosas naturalizadas muertas en almôl de Carrara.

Acto seguido el compañero Clcuta se dirigió a los asistentes historizando brevemente el verdadero significado del Primero de Mayo, recordando con palabras emocionadas el sacrificio de los militantes anarcosindicalistas de Chicago que pagaron con sus vidas su actuación en favor de la reivindicación obrera...

EL PRIMERO DE MAYO EN NIZA

(Viene de la página 4)

La conmemoración del Primero de Mayo 1937 se celebró en Niza bajo el signo de una jira, no por lo improvisada carente de simpatía y de confraternidad internacional.

En efecto, compañeros y compañeras de las tres lenguas hermanas se encontraron en la cima del más hermoso de los montes que domina la capital de la Costa Azul.

Después de la tradicional comida a correo, y de las también tradicionales tertulias en pequeños grupos, se pasó al sorteo de unos cuantos lotes, entre los que sobresalía un artístico objeto de arte por el compañero Baldi, verdadero artista, que realiza un manuscrito consumada, unas deliciosas salsas sabrosas naturalizadas muertas en almôl de Carrara.

Acto seguido el compañero Clcuta se dirigió a los asistentes historizando brevemente el verdadero significado del Primero de Mayo, recordando con palabras emocionadas el sacrificio de los militantes anarcosindicalistas de Chicago que pagaron con sus vidas su actuación en favor de la reivindicación obrera...

PAGINAS VIEJAS

(Viene de la página 4)

Convienes revelar un secreto: tal era la fe de Hojeda en su esperanza, que antes de la elección tenía ya reunidos los datos y elementos, y hasta redactados trozos de su discurso de recepción, la obra capital de su existencia.

En la angustiada vida económica del sabio, cualquier gasto extraordinario, adquiría proporciones formidables. Cuando se trató de que sería necesario para el día de la recepción el traje de etiqueta, la mujer de D. Pedro...

la vida! Si nos tocase la lotería... Y D. Pedro llamó. A estas razones no tenía qué oponer. Calló, esperando mejores tiempos.

Si D. Pedro de Hojeda fuese otro de lo que era, en seguida desobedece un irte dando prestado. (No hay estudiante que no resuelva conflictos análogos en Carnavales. Pero antes se dejaría el erudito hidalgo tostar, que molestar a nadie ni pedir cosa alguna.)

que se imprimiese. Lo conseguí: apareció un editor, que, bajo condiciones duras, se comprometió a sacarlo a luz. Pero quedaba en pie... y esto no lo sospechábamos, ni se nos ocurría—la eterna cuestión del traje... Al cabo, la esposa, notando la decadencia y postración del esposo, tuvo una idea.

—¿Si encontrase un frac muy barato en alguna casa de empeños? Puso en hatillo su mantilla («de casaca»), unos cubiertos de plata ambigochos, y toma y daca, y a cambalacheo, y a añadir unos duros, y el frac, con su pantalón, chaleco, corbata blanca y camisa, fué encerrado en la cómoda, cuidadosamente... Aquella tarde, D. Pedro volvió a casa quejándose de enfriamiento.

FOLLETONES DE «CNT»



pro del Sindicato Unico. Ponen de relieve el perjuicio que se hacen o pudieran hacerse entre los que, años atrás, formaban el Ramo del Agua, de luchar aisladamente. Los Ladrilleros, de Sabadell, en pro del Sindicato Unico, manifiestan que no tienen paridad las condiciones en que ayer se podrían desenvolver las clases obreras en sus luchas...

DEL CONGRESO CELEBRADO EN BARCELONA LOS DIAS 28, 29 y 30 de Junio y 1º de Julio de 1918

El momento histórico y hacer prevalecer la personalidad del proletariado ante la burguesía al terminar la guerra. Los Fundidores en Bronce, después de exponer varios razonamientos reclaman que cuanto antes se vaya a la creación de los Sindicatos por ramos. Los Lampareros dicen que fundamentalmente no son enemigos del Sindicato Unico, pero si que entienden, analizadas las características psicológicas de las masas metalúrgicas, que antes de adoptar este sistema de organización se hace necesario que se demuestre que se tiene capacidad orgánica y que existe una fuerte organización, pues de lo contrario, en lugar de organizar, se iría a una completa desorganización. Arte Fabril, de Sabadell, dice que la eficacia del Sindicato Unico sólo puede demostrarse yendo a la constitución de los mismos. Los Metalúrgicos, de Sabadell, hacen historia de la organización que representan, que es a base de Sindicato de ramo, y dicen entender el Sindicato Unico. Se entabla un ligero debate por si debe o no suspenderse la sesión, dado lo avanzado de la hora, acordándose que continúa. Los Albañiles y Peones, se declaran partidarios del Sindicato Unico. Los Agricultores de Sitges aceptan en principio tal forma de organización pero la entienden inoportuna actualmente y creen que llevaría a los organismos a la disgregación; que se podría dejar a los Sindicatos en completa libertad de acción para que adopten o no el Sindicato Unico y en el próximo Congreso que se resuelva definitivamente. Los Toneleros dicen que no están identificados con el Sindicato Unico, cuando menos por el momento.

