

**SELECTA OPERA**

pro Organo vel Harmonio  
ad mentem "Motu Proprio"  
S.S. Pii X. (22<sup>a</sup> novembris 1903)



**COLLECTION CHOISIE**

d'œuvres pour Orgue ou Harmonium  
dans l'esprit du "Motu Proprio"  
de Sa Sainteté Pie X. (22 novembre 1903)

T. 1517  
1 NEW 311

à Son Eminence le Cardinal CHAROST, Archevêque de Rennes, Dol et S<sup>t</sup> Malo

# GLOIRE AU CHRIST-ROI

Fanfare triomphale pour grand Orgue ou Harmonium

écrite à l'occasion de la nouvelle Fête du Christ-Roi

Jean de GIBON



Tutti quanti G.O. Ped. expression ouverte

V<sup>rs</sup> L. J. BITON, Editeur,  
S<sup>t</sup> Laurent-sur-Sèvre (Vendée) France.

25 (2<sup>e</sup> S<sup>ie</sup>)

Propriété pour tous pays  
TOUS DROITS DE REPRODUCTION, D'EXECUTION  
ET D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS  
Copyright 1927 by V<sup>rs</sup> L. J. Biton.

G.O. tutti quanti jusqu'à la fin

Récit

*ff*

Sur l'harmonium jouer ces notes de pédale à la main gauche.

Sur l'harmonium suppri.

-mer la main gauche et jouer la pédale

A l'harmonium faire les notes de pédale avec la main gauche.