



# o PAZQUINO COLONIALE

M tuo problema è fermo?  
 orro alla  
**CASA QINEGUE**  
 LAD. MET. FALCÃO, 1  
 Vicino Piazza Patriarca  
 TEL. 2-7277

Anno XXIX - Num. 1.303 - S. Paolo, 11 Maggio 1935 - Uffici: Rua José Bonifacio, 110-2.ª Sobreloja

d o t t . e n z o

MAGNESIA S. PELLE  
 il purgante più  
 BIBLIOTHECA MUNICIPAL  
 Rua 7 de Abril, 37



s a n t a l u c i a

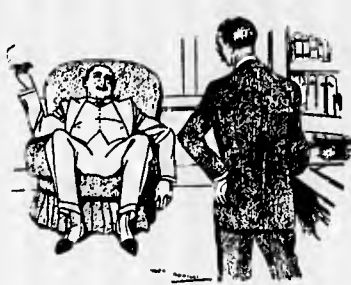


*tessuti resistenti  
 in colori fissi*  
**CASAS PERNAMBUCANAS**

# la pagina piú scema



— Vedo doppio.  
— Stupido! Chiudi un occhio...

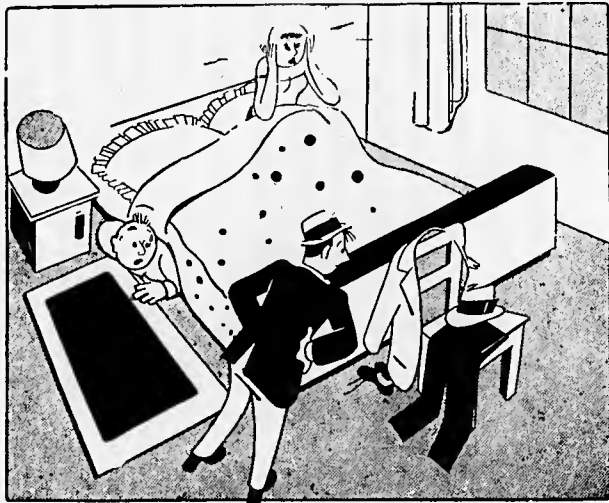


— Un pó di stanchezza mentale.  
Che fate?  
— Niente dottore; sono deputato.



— Vedi, cara, nei film a questo momento sopraggiunge il marito!

## QUANDO E' VERO CIRO'



— Possibile che mi sia spogliato? Ma se quando ho bevuto non mi riesce mai!...

## DIPLOMAZIA... SPICCIOLA



— La mamma mi manda, perché, per favore, le cambi cinque milreis. Dice che i cinque milreis li manderà domani!



— Quando io recito il mio monologo, il pubblico resta a bocca aperta.  
— Non dev'essere divertente vedere tanta gente che sbadiglia!

## DAL DOTTORE



IL MEDICO: — E adesso che vi siete spogliata, ditemi dove sentite questo dolore.  
LA PAZIENTE: — Alla gola, dottore.

## amistá

Il Libro ha imposto all'uomo di perdonare i propri nemici.

Ma non lo ha neppure consigliato di perdonare i propri amici.

\* \* \*

L'amico é come il abacco.

Riesce così piacevolmente a distrarti, da farti dimenticare perfino che ti avvelena.

\* \* \*

Egli ti ha indicato la via giusta, proprio perché era convinto di indicarti quella sbagliata.

\* \* \*

Due amici sono due uomini che hanno sommato la loro solitudine, per renderla più vasta.

\* \* \*

Ricordati di abbandonare subito gli amici che son saliti in alto.

Altrimenti ti abbandoneranno loro.

\* \* \*

Non presentare mai, l'uno all'altro, i tuoi amici.

Se devi far loro del male, faglielo tu direttamente.

\* \* \*

Non chiedere mai all'amico che può. Chiedi a quello che non può.

Il rifiuto ti varrà meno amaro.

\* \* \*

L'amico meno detestabile, é, in fondo, colui che fa bene a te, mentre é convinto di farlo a sé stesso.

L'amico ciliegia

# IL PASQUINO COLONIALE

COMPOSTO E IMPRESSO NA. TYP. NAPOLI — RUA VICTORIA, 93 — TELEPHONE 4-3604

PROPRIETARIO  
GAETANO CRISTALDI  
RESPONSABILE  
ANTONINO CARBONARO

ABBONAMENTI:  
APPETITO SO, anno.. 20\$  
LUSSORICO, anno.. 50\$  
SATIRIACO, anno.. 100\$

UFFICI:  
RUA JOSE' BONIFACIO, 110  
2.ª SOBRELLOJA  
TEL. 2-6525

ANNO XXIX  
NUMERO 1.303

S. Paolo, 11 Maggio 1935

Un Numero 200 réis



## tecnica del paradosso

Nulla é piu' indigesto, per lo spirito, delle idee disparate allo stato puro. Allo stesso modo che non ci possiamo nutrire di azoto fosforo carbonio, ma se vogliamo assimilare questi elementi dobbiamo ingoiarli sotto forma di fagioli, ostriche, bistecche, così non ci si può riempire il cranio di squallidi aforismi.

I soliti sono: "L'ozio é il padre dei vizi; poeta (e rosticere) si nasce; oratore (e cuoco) si diventa". Diversi dal solito sono: "La Cassazione é il tribunale che corregge gli sbagli dei tribunali inferiori e perpetua i propri; seccatore é colui che ti toglie la solitudine e non ti dá la compagnia".

Umorismo é una parola polivalente: umoristico, il paragone che diverte; umoristico il gioco di parole o l'equivoco di concetti; umoristico il cosiddetto paradosso. E' di quest'ultimo che desidero discorrere.

Tipi di paradossi standard: "L'abitudine é una serva che finisce con lo sposare il padrone; si chiama abuso d'autorità ogni atto compiuto da un governo di cui non facciamo parte; accusare é il modo di difendersi abituale delle donne quando hanno torto; Adamo inventó il matrimonio, ma fu Eva che ne prese il brevetto; adulatore é colui che dice, senza pensarle, le cose che l'adulato pensa senza dirle; l'agnostico é colui che non crede a niente e pretende che gli altri credano come lui; ambasciatori sono spie messe a origliare nelle anticamere di quelle potenze che si chiamano amiche; anticamera, stanza in cui i piu' laccché sono quelli senza livrea; Napoli é la sola città orientale che non abbia un quartiere europeo".

Il lettore avrà notato che il paradosso ha una fisionomia, una forma, una dimensione e un peso. Nelle fabbriche di cuscinetti, per verificare il peso, l'elasticità e la forma delle sfere d'acciaio, le fanno cadere da una certa altezza, in un punto fisso; rimbalzando, se sono riuscite a dovere, debbono salire a un'altezza costante, compiere una certa parabola e cadere in un buco di un certo diametro: con gli stessi criteri si potrebbe calibrare il paradosso. Se la costruzione della frase non é perfetta, il paradosso é fallito nascendo. La sua azione dev'essere così immediata e folgorante — e a questo si giunge impiegando un minimo di parole — da non lasciare il tempo di riflettere. Dev'essere bevuto d'un fiato. A esaminarlo contro luce si scoprirebbe la frode. A

esaminarlo diligentemente si vede che non dice tutta la verità, ma una parte della verità. Quando si legge che gli accenditori di candele sull'altare dell'ideale hanno sempre una fabbrica di candele che li sovvenziona, basterebbe riflettere un momento per accorgersi che l'assegno circolare non é sempre spedito a volta di corriere dai fabbricanti di cannoni, e che la maggior parte degli accenditori di candele sull'altare dell'ideale partono senza lasciare l'indirizzo.

Il bel gesto conviene presentarlo nella sua bugiarda veste convenzionale, oppure raccontarlo come Avercenko racconta l'episodio di Alessandro Magno? Sentite:

Alessandro il Macedone si cacció una volta con tutto il suo esercito in un luogo così arido che non c'era affatto acqua... Ma un guerriero in gamba trovó un piccolo stagno, ne attinse un elmo d'acqua e lo portó ad Alessandro.

Alessandro diede un'occhiata nell'elmo e disse: "Come posso bere dell'acqua mentre il mio esercito muore di sete?". E versó l'acqua a terra. L'azione é certamente bella, ma ecco, fanciulli, la sua spiegazione: prima di bere, Alessandro gettó un'occhiata nell'elmo e vide in esso una poltiglia liquida formata di detriti e di fango nella quale galleggiava un topo morto. Fanciulli, quale azione compì egli? 1) Igienica; 2) Bella; 3) Storica. Fanciulli, ricordatevi che anche voi dovete compiere delle belle azioni storiche in particolar modo quando non c'è altra via d'uscita.

Il paradosso é un ornamento che piace, ma non indosso agli irrisistibili di barriera e agli intellettuali delle sale da ballo. Il vederlo usato dai pensatori che non hanno ancora imparato la tavola pitagorica e sollevano già dei dubbi su Lorentz ed Einstein, dalle scrittrici che non distinguono ancora i verbi transitivi dai verbi intransitivi e pretendono di rinnovare lo stile, rende odioso il paradosso come le parole cocktail, pigiama e abat-jour. Nell'opera di stabilizzazione dei valori estetici e morali che si va operando, automaticamente, la vita provvederà a insegnare ai consumatori di paradossi il modo di adoperarli. Il paradosso é un bell'ornamento per chi vive intelligentemente: é un'elegantissima cravatta che non sta su qualunque vestito; peggio, é un'elegantissima cravatta, che, a tirarla troppo, diventa un nodo scorsoio.

PROF. CHICO PEQUENO.



Con grande quantità di cheques

DA 18000 FINO A 200\$000

CONTENGONO FIGURINE CON DIRITTO A BELLI PREMI DI VALORE. OSSERVATE CHE NON C'E' PACCHETTO CHE NON SIA PREMIATO.

PACCHETTO \$800

## Cav. Attilio Alemi

Notizie pervenute dall'Italia ci apprendono la nomina di Cavaliere della Corona d'Italia del Tenente Attilio Alemi. L'onorificenza è ben meritata dal nostro carissimo amico. Il Ten. Alemi, che non può nascondere dietro la sua modestia e la sua semplicità, il suo valore di Ufficiale degli Arditi, dopo la decorazione della Campagna Libica, quella della Grande Guerra, e la Croce d'Onore al merito di Guerra, ottiene con la nomina a Cav. della Corona d'Italia, per la quarta volta, il riconoscimento dei suoi meriti.

Il Ten. Alemi, valoroso patriota, ottimo cittadino, ed esemplare padre di famiglia, occupa attualmente, con vero zelo, una carica di fiducia nelle grandiose I. R. F. Matarazzo. È Direttore Tesoriere dell'Ass. Naz. Reduci, Invalidi e Mutilati di Guerra, ed è noto in colonia per i suoi sentimenti di genuina italianità, affermata sempre con gli atti più semplici e la chiara parola.

Al prof. Attilio Alemi vanno le congratulazioni più sincere di quanti gli sono amici.



### fuori spettacolo

#### "FREDIAL NOVO MUNDO"

La nuova Soc. Anonima "Fredial Novo Mundo", autorizzata a funzionare nella Repubblica e debitamente fiscalizzata dal Governo, ha aperto in questi giorni la sua filiale in S. Paolo.

Essa ha per fine tutte le operazioni commerciali relative alla costruzione e riforma di predi, acquisto di terreni e case, costituzione e riscatto di ipoteche: tutte le operazioni, insomma che si riferiscono a immobili, e che hanno per fine facilitare, sotto i principi di cooperativismo, prestiti senza interessi, con interessi reciproci e con sistema misto.

Sono membri dell'amministrazione: Victor Fernandes Alonso - presidente; Gumerindo Nobre Fernandes - gerente; Alvaro de Almeida Campos - procuratore; Henrique José Amorim - tesoriere. Fiscali: Octavio Ferreira Nival, Americo Rodrigues e José da Silva Campos Jr. Per informazioni rivolgersi a Rua Boa Vista, 7.

\* \* \*

#### O. N. D.

Nei due spettacoli di sabato prossimo 18 e domenica 19, l'O. N. D. farà rappresentare dalla sua sezione Filodram-

matica al Teatro Municipale la bella commedia in tre atti di A. Birabeau: "Baci perduti".

Nei successivi spettacoli verranno allestiti i seguenti lavori: "O la borsa, o la vita" di S. Pisani; "La dolce intimità" di N. Coward"; "Villafranca" di G. Forzano, ecc.

\* \* \*

#### MUSE ITALICHE

La brillante Compagnia di Muse Italiche sta preparando per il suo X anniversario un magnifico spettacolo, nei giorni 25 e 26, mettendo in scena il "Trionfo, d'Amore" di Giu-

seppe Giacosa, e la "Cavalleria Rusticana" di Mascagni.

\* \* \*

#### PER L'ITALIA

L'altro giorno a bordo dell'"Augustus" è partito per

l'Italia, in viaggio di diporto e di affari, il sig. Filippo Del Guerra, socio della forte firma "Fratelli Del Guerra".

Lo accompagnino i nostri migliori auguri.

### macchina portatile Underwood

per prezzo di vera occasione  
si vende: trattare:

Rua José Bonifacio, 110, 2.º sobrelaja, sala 6.

# MARGUITAS

mistura extra 800 réis

# scatamacchia

o calçado da moda

## Antologia coloniale

A questa rubrica collaborano per puro spirito pubblicitario, dato che il nostro è il più diffuso giornale de'America e relativi sobborghi, artisti e letterati coloniali, morti, vivi e semoventi.

PETRARCHESCA

*Gietta mia, vedo le ciprie e il rosso  
i cosmetici vaghi  
che da più giorni ahimè pagar non posso,  
ma bisogna che paghi!*

*Dentro le terse urne  
vedo scemar le creme,  
che senza voglia adoperiamo insieme,  
poiché se vieni a letto,  
ed accosti la tua guancia alla mia,  
mi impiasticci di grasso e di belletto  
e senza economia.*

*Vedo i cartocci che ti metti in testa,  
i rughi diavolini,  
per cui la chioma tua s'attorce e arruffa  
e che ti fanno diventar più buffa  
di Harold e Ridolini.*

*Vedo scemare i soldi  
che servono alla spesa quotidiana,  
mi fo' pagar cara una banana,  
più cara una bistecca,  
e quando ciò mi secca,  
dai la colpa ai mercanti manigoldi.*

*Vedo la volpe azzurra  
che ti cinge di pel persino il collo,  
vedo di raro il pollo.*

*non so che sia il contorno.  
ma vedo spesso intorno  
qualcun che i madrigali ti sussurra,  
pollo, può darsi, anch'esso,  
che non puoi fare a lessò.*

*Vedo le borse nuove  
che ti rimedi senza economia,  
e l'ombrello pel giorno che ci piove  
e le scarpe di bove  
tevevello,*

*che porti sul tuo piede delicato,  
senza pensare che potrà esser stato  
tuo padre o tuo fratello.*

*Sopra il tuo corpo astrale  
vedo i morbidi guanti di cinghiale,  
le cinte di serpente  
e penso che hai sfruttato, e hai fatto male,  
la pelle d'ogni tuo dolce parente.*

*Vedo la serva che ti tiene mano,*

*il biglietto amoroso  
del rate sospiroso  
ch'abita al quarto piano.*

*Vedo Mercurio e Orione  
l'Orsa che è un poco stracca,  
ma non vedo il bottone  
che mi manca da sei mesi alla giacca,  
perché, Gietta mia, suprema croce,  
tu sai attaccarli solamente a voce.*

PROF. GIOVANNI BERTOGLIO

### AMATORI DI ARTE

Arricchite la vostra collezione in pittura approfittando della liquidazione di originali di celebre autore, a RUA CESARIO MOTTA, 38.

## Trascorrete la notte allegramente

andate alla



# Exposição Nacional de Algodão

Parque da Agua Branca

PARCO DI DIVERTIMENTI

OTTIMA MUSICA

ILLUMINAZIONE SPLENDIDA

CINEMA GRATUITO

RADIO TEATRO

BAR - RESTAURANTE - DANCING

### I "PANZONI"



— Fate il piacere Teresa; ditemi se porto le scarpe nere o gialle!

## Dott. G. B. Colpi

CHIRURGIA GENERALE.

SPECIALISTA PER LA CURA DEL REUMATISMO  
Consultorio: Predio Martinelli, 8.º and. - Telefono 2-2917

### CASA DE SAUDE E MATERNIDADE "MARIA PIA"

R. Galvão Bueno (Liberdade), 257 — Telefono 7-7518

**LA PRIMA**

**PER LE PIU' FURBE**  
— A me, in confidenza, lo puoi dire: quel giovinotto ti ha già chiesto la mano?

— La mano, no, ma mi pesa già i piedi sotto la tavola!

\* \* \*

**VERSI ENOLOGICI**

Oggi le braccia m'apri, che ieri aprivi ad Orto... lui fu il Barber...: io il [Capri... (il Capri espiatorio)].

Resta Li

\* \* \*

**L. ESCIENZE MEDICHE**

Uno scienziato tedesco, dopo avere studiato con ogni attenzione i fenomeni e le conseguenze dell'insonnia, ha creato intorno ad essa tutta una teoria alla quale arriderà, a quanto pare, il più completo successo. Calcolando che l'insonnia, in fondo, non è che lo stato esattamente contrario al sonno, il suddetto scienziato non ha fatto altro che creare una colonia di insonni, in cui sono letteralmente rovesciati orari e fattori delle persone normalmente dormienti; i ricoverati operano cioè so' la notte; al calar del sole essi si mettono a letto e cominciano a lavorare; all'alba si alzano e cominciano a dormire passeggiando. Quest'ultimo particolare, che si ottiene con una particolare cura nell'apposito padiglione di sonnambologia, è molto igienico e consigliabile a tutte le persone costrette a un impiego sedentario, alle quali rimangono soltanto le ore del sonno per fare un po' di moto.

Dott. Giovelliti

\* \* \*

F. P. P. P.

**Studio sitibondo** — Chi inventò le aringhe affumicate? Nessuno. La razza delle aringhe affumicate sorse naturalmente con l'inizio della navigazione a vapore. In quasi tutti i mari si trovano aringhe affumicate, ma le più ricercate sono quelle dei mari

**FABBRICA DI CALZATURE DI LUSSO**

**Pedro Guglielmi**

Calzature per Signora su misura ed in qualunque stile. Tutti i mesi presento modelli novità a 32\$000, Setin e Veluto; Camoscio e imitazione rettili a 35\$000. Lavoro elegante e durevole.

RUA BENJAMIN DE OLIVEIRA, 21

**La Valigia delle Indie**

dell'Avana, poiché il fumo dell'Avana, come ognuno sa, è fra i più pregiati del mondo.

\* \* \*

**IL QUADRETTO MITOLOGICO**

In Cappadocia. La neo-amazzone, estirpatasi com'è noto la mammella

**PICCOLA FAVOLA ZOOLOGICA**

Nel deserto africano il leone incontra un riccio dall'aria esausta.

— Che c'è, amico mio? — gli chiede compassivamente il re degli animali.

— Non me ne parlate! — si lamenta il riccio. — Sono

**Predial Novo Mundo**

**siete iscritto alla Predial Novo Mundo?**

*Ne avete letti i prospetti? —*

*Avete perfettamente capito le*

*"Condizioni generali per presti-*

*ti"? — Sapete quali siano i*

*rostri diritti ed i vostri doveri?*

*— Sapete che il sistema coope-*

*rativo non permette la previ-*

*sione o la garanzia di termini*

*per la concessione di prestiti?*

*— Nessuno può aver dubbi nel-*

*la pratica del piano di coopera-*

*zione della "Predial Novo*

*Mundo", che organizzato d'ac-*

*cordo con la legge in vigore, fe-*

*approvato ed è fiscalizzato dal*

*"Ministerio da Fazenda".*

destra per tirare con l'arco, entra nel negozio di biancheria.

— Scusi, ha mezzo reggipetto?

\* \* \*

**L'EPIGRAMMA**

In tutto il mondo sano non v'ha gioia più piena: la femina sul grano, e il vino sull'a...vena.

vittima del mio temperamento passionale. Erano dei mesi che corteggiavo la giraffa e oggi, finalmente, mi ha permesso d'abbracciarla.

— E c'era bisogno di ridurvi in questo modo? — chiede il leone.

— Ma pensate un po'! — gemé il riccio — Vi sembra

**CASE, TERRENI, IPOTECHE**

**J. Zuquim**

CORRETOR

Praga da Sé, 3 — 1.° piano — Sale 4-5

Tel. 2-3245

signora, la sua sigaretta e

**eva,**

prodotto della "Sagra B"

niente a voi a ramplarsi fino al suo collo?...

Ave, soldi!

\* \* \*

**L'OROSCOPO**

11 18 MAGGIO

Persone di carattere leale ed espansivo, ingegno molto fertile, temperamento attivo; però qualunno subdolo, più volte tenterà di trar profitti illeciti dalla loro bontà.

\* \* \*

**COLONIERIE**

Il chiarissimo Nino del Miquelino Fiumano, che, — come sa anche il Dott. Rabaglio — è ardente nudista, vuol convincere il Cav. Goeta a farsi nudista, e gli espone tutti i vantaggi igienici che ne derivano.

— Va bene, va bene — risponde il Cav. Goeta — però... se trovo un portafoglio, dove lo metto?

\* \* \*

**FCHI DI HOLLYWOOD**

MRS. MARCH NON INGANNA

— Sì, cara — dice Friedrich March alla moglie — tu mi ami, ma hai un terribile difetto: non mi dici mai la verità...

— Come? — ella obietta. — Non ti dò forse delle stupido almeno venti volte al giorno?!

\* \* \*

**L'ULTIMA**

Fra cerebrali coloniali.

A proposito di premi letterari.

— Chi ha guadagnato, l'ultimo premio Nobel?

— Non so: non segno più le corse dei cavalli.

**Agenzia Pettinati**

Pubblicità in tutti i giornali del Brasile

Abbonamenti

DISEGNI E "CLICHES"

Rua S. Bento, 5-Sb.

Tel. 2-1255  
Casella Postale, 2135  
S. PAOLO

**o l i o b e r t o l l i**



**PRIMA DI PRANZARE**

**PRENDETE UNA COMPRESSA DI DALLARI LASSATIVO**

Esercita una benefica azione allo stomaco, stimola le funzioni del fegato, cura la stitichezza e le sue dannose conseguenze

Prodotto dei Laboratori Riuniti  
**CALOSI DALLARI**

In vendita nelle Drogherie e Farmacie

**INFLUENZA**

Non parlo, mio caro, di quella influenza che pure a un somaro può dare evidenza, per cui molta gente che prima strisciava, faceva il serpente, taceva e tremava, adesso cammina con passo veloce, ne' piu' si trascina la solita croce.

E ad esser leali neppure presumo cantar di quei tali che vendono fumo, si danno il risalto di pazzi di scienza, vantandosi in alto di qualche aderenza, soltanto perché conoscon la serva d'un tizio, che ahimé vendeva conserva al nonno di quello che, dando un biglietto ritira il cappello in sala d'aspetto, d'un dopolavoro di ditta privata. Non canto costoro, lettrice onorata: ma l'inno disciolo a quell'influenza, sia detto pol volgo con grande prudenza, a quel malannuccio talmente alla mano, che infebbra e dà cruccio al genere umano.

Per essa le rime giocose distillo; a elogio sublime del vago bacillo, che il freddo polare rendendo men saldo riducono a stare tappato nel caldo di chiusi epigastri, di bronchi e polmoni trattato ad empiastri, a purghe a infusioni per cui il cittadino negli ozi infiniti si mette meschino e far... le bronchiti,

**Casa (A) Allema**

*melhor qualidade e mais barato.*

**ROUPAS de INVERNO**

CASIMIRA DE LAN PURA

**PADROES INGLEZES**  
RESERVADOS SO PARA NOSSA CASA

**180, 230, 225, 250**

SCHREDLICH, OBERT & CIA  
RUA DIREITA, 10-18



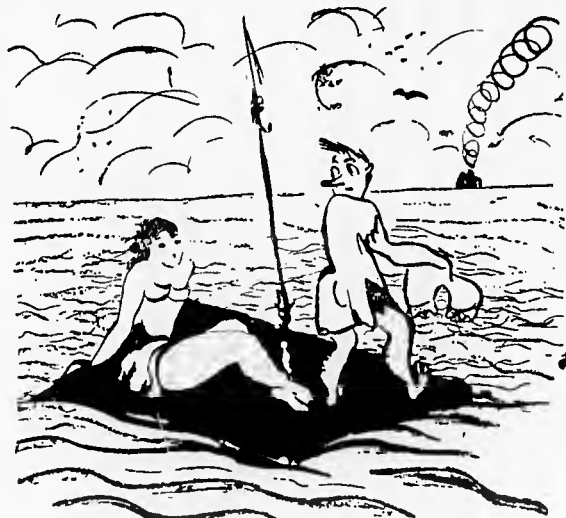
e tutti quei vari dolcissimi mali, per cui milionari si fan gli speciali.

A lui che sfarfalla col moto piu' alterno tenendosi a galla l'estate e l'inverno,

a lui che volando tra bocca e tabarro in noi penetrando, ti dona il catarro, s'eleva tremando un coro di preci: sia pure pagando il 100 per 10.

**Dott. Carlo Brunetti.**

**STORIE DI NAUFRAGHI**



**LEI:** — Perché avete tolto il segnale ?!!  
**LUI:** — Perché... e' un bastimento in vista.

Nelle  
Migliori  
Cappellerie  
Del  
Brasile



NUOVA YORK, notte.

La Lega delle divorziate chiede per le associate tutti i diritti dagli ex-mariti.

Dopo che i voti saranno accolti:

— Cara, il tuo scopo è di farti sposare, eh!

— E' vero, ma soltanto per poter divorziare subito e godere dei relativi diritti.

BUDAPEST (Ungheria).

Giovanni Kovac è stato revocato dalla sua carica di boia perché condannato per furto e per violenze ad alcuni suoi inquilini.

E' persona troppo poco per bene, per fare il boia sul serio.

PARIGI, per telef.

Vive apprensioni si nutrono sulle vicende politiche di Romania. Oggi non è giunto alcun telegramma su complotti politici.

Cosa succede laggiù?

BOMBAY (India).

A Buxar, dove si era recato per la propaganda a favore

**CALZATURE  
SOLO  
NAPOLI**

CABELLOS BRANCOS?  
CASPAS?

USE

*Loção*  
**Brumel**

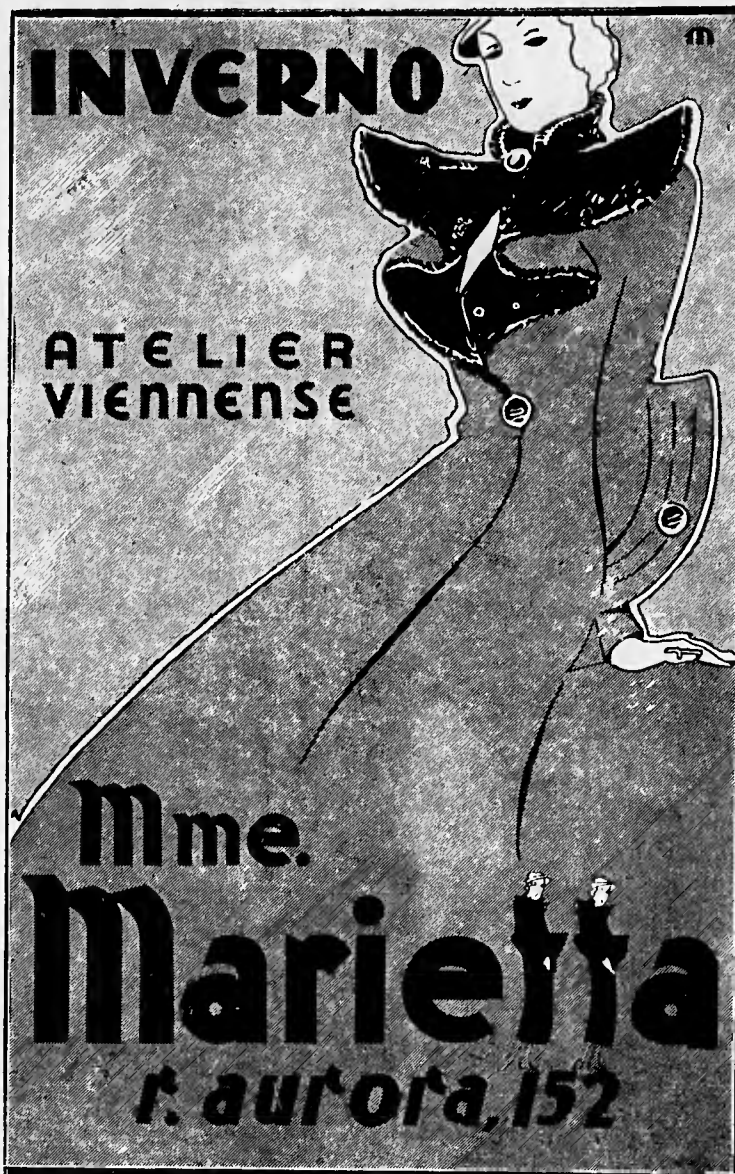
UM PRODUCTO  
ULTRA-MODERNO

Não suja, não mancha e não contém Nitrato.

Acha-se á venda em todas as Drogarias, Perfumarias e Pharmacias.

## PENULTISSIME

**INVERNO**



**ATELIER  
VIENNENSE**

**Mme.  
Marietta**  
R. aurora, 152

degli intoccabili, Gandhi è stato assalito dalla folla.

Ha perduto ogni ascendente: va per gli intoccabili e gliene sono toccate.

SIRACUSA, per teleg.

E' stato ucciso un mostro marino.

Da Inverness fanno notare che non si tratta della famiglia di Loch Ness: il mostro scozzese, non esistendo, si guarderà bene dal lasciarsi catturare.

NUOVA YORK, a mano.

Si segnala l'arrivo di un piroscafo carico di turisti europei che visiteranno l'America.

Hanno delle antichità da mostrare, gli americani? Sì: un tipo di milionario, il vecchio zio d'America!

### CALZOLAI

prima di fare acquisto di forme per scarpe visitate la Fabbrica di



Emilio Grimaldi

Rua Washington Luis, 25  
ove troverete un vasto stock di modelli moderni, per qualsiasi ordinazione di Forme.

### ALFAIATARIA "FULCO"



Finissime confezioni per uomini — MANTEAUX e TAILLEURS.

R. Libero Badaró, 42 - 2.º  
Sala 15 - S. PAULO

**FOTOPTICA**  
A CASA DOS AMADORES  
SAO PAULO - R.S. BENTO, 49 - CAIXA-2030

ARTICOLI FOTOGRAFICI

*Sviluppo, Copie, Ingrandimenti*

*Il miglior servizio  
di camera oscura!*



OCCHIALI

PECAM CATALOGO

## Cose serie

Gola perfetta e denti da masticare il ferro sarebbe se non erro, quel che ameresti aver.

E, invece, oh disgraziato, l'incuria e le infezioni t'han messo in condizioni che proprio fai pietà.

Io fui prudente, invece, mi riparai dal male con il providenziale uso del Iodosan.

Mal di gola, raucedini, piorrea e complicazioni catarri e infiammazioni guarisce il Iodosan.

Perciò, amico, fatti animo, forse sei in tempo ancora, corri a comprare or ora un "vetro" di Iodosan.

Che costa poco, è comodo, di gusto delizioso, d'effetto portentoso nell'uso quotidiano.

Non più giornate nere, né tormentose notti: ormai te ne... strai... infischi in grazia all'Iodosan.

L'AMICO.

### VENDONSI

Ricette nuove per vini nazionali che possono gareggiare con vini stranieri, utilizzando le vinacce per vino fino da pasto. — Per diminuire il gueto e l'odore di fragola.

Fare l'encianina: (Colerante naturale del vino). — Vini bianchi finissimi. — Vini di canna e frutta.

Birra fina che non lascia fondo nelle bottiglie, Liquori di ogni qualità. Bibite spumanti senza alcool. Aceto, Citrato di magnesio, Saponi, profumi, miglioramento rapido del tabacco e nuove industrie lucrose.

Per famiglia: Vini bianchi e bibite igieniche che costano pochi réis il litro. Non occorrono apparecchi.

Catalogo gratis. OLINDO BARRI. Rua Faralzo, 23. S. Paulo. N. B. — Si rendono buoni i vini nazionali e stranieri acidi, con mufca, ecc.

### Fabrica de Carrosserias, Caminhões e Car- rinhos de Padeiro "JOÃO PILLON"

Concerta-se qualquer qualidade de Vehiculos. Fabrica-se Carrosserias para Autos Transportes de qualquer typo.

SOLDA AUTOGENIA E PINTURA A DUCO. PREÇOS MODICOS. TRABALHO GARANTIDO.

Victorio, Pillon, Irmão & Cia.

TELEPHONE: 9-0518

RUA JOAO THEODORO N.º 296 — SÃO PAULO



### TEATRI

Sabato scorso ci siamo recati al teatro Sant'Anna, ad assistere l'operetta "Eva", del M. Lehar. Ne sono stati interpreti principali, il tenore Santoro. Tina Magnolia, Dedé Mercedes e il bravo comico Oreste Trucchi, i quali hanno corrisposto alla aspettativa del pubblico, che li ha applauditi calorosamente.

\* \* \*

Lo spettacolo di domenica sera nel medesimo teatro, dove è stata rappresentata l'operetta "La Duchessa del Bal Tabarin", è stato uno dei migliori sino adesso presentati. Il comico Trucchi, ha fatto una divertente macchieta nella parte di Sophia Weber, elettrizzando il pubblico. Dedé Mercedes, bene, così pure Mario Mario. Gli altri mediocri.

RACSO

### SENZA TASCHE

#### E SENZA BRACCIA

A uno straniero di passaggio fanno vedere le cose più notevoli di Mosca e fra le altre un busto di Karl Marx.

— Vi piace?

— Moltissimo. Anzi vorrei che tutti i bolscevichi fossero come questo.

— E perch-?

— Perché non ha né tasche né braccia.

\* \* \*

Ritornato dal viaggio di nozze, tra gli altri trovai un biglietto di un caro amico, mattacchione e scapolo impenitente, così concepito:

Tal dei Tali

p. c. p. c.

Gli chiesi la spiegazione, ed egli serio serio me la diede:

— Il biglietto è per te e per tua moglie: congratulazioni per la tua signora e... condoglianze per te. O viceversa, se preferisci.

\* \* \*

— E così? — domanda lo zio al nipote ammogliato di fresco. — Come trovi la tua giovine sposa?

E il nipote, melanconicamente:

— La trovo... telefonando qua e là, in casa delle amiche...

MAPPIN STORES

Esposizioni

di

Inverno



Nuovi Panciotti e Pullovers  
di maglia di lana  
COLORI SOBRI! STILI CORRETTI!  
MAPPIN STORES

### BAMBINI PRECOCISSIMI



— Scusi, signora guardia: mi potrebbe indicare una ba-  
lia notturna?

**Proverbio Popolare**

Esiste un proverbio popolare molto significativo. "E' quello che dice: "per la bocca muore il pesce". Questo proverbio ricorda a quelli che abusano degli allimenti la necessità di essere prudenti. Le vittime più comuni dell'alimentazione disordinata sono i bambini.

Nell'innocenza, propria della loro età, mangiano tutto ciò a cui li porta la golosità infantile; frutta verde o già marcia, dolci comprati nelle strade, sorbetti di sospetta fabbricazione, ecc.

Tocca ai genitori sorvegliare severamente l'alimentazione dei bambini, poiché dai disordini nell'alimentazione derivano perturbazioni, soprattutto diarree ed enteriti, che possono aggravarsi fino a causare la morte.

Non bisogna perdere tempo nello stabilire la indispensabile dieta razionale — non tanto rigorosa da affiacchire il piccolo ammalato.

In tali casi, come medicinale, niente è più adatto dell'**ELDOFORMIO** Bayer, data la sua azione curativa e rinforzante delle mucose intestinali.

Le madri attente e previdenti non devono mai far mancare in casa un tubo di queste magnifiche compresse.

Le argute carognate del prof. Fantappiè: "L'aritmetica è il più gigantesco trucco che l'umanità abbia saputo congegnare per prendere in giro sé stessa. Nella realtà due e due non hanno mai fatto quattro e quattro e quattro non faranno mai otto. Per la semplicissima ragione che nessun 4 è uguale al 4 precedente. Vent'anni più vent'anni fanno quarant'anni. Aritmeticamente, ossia nella scienza delle cifre da bussolotti, la cosa potrà apparire giusta. In realtà vent'anni fanno il fiore dell'età; aggiungendone altri venti non ho due fiori di età, ma un'età matura. Le signore hanno buon senso, quando, raggiunti i trentadue anni, prescindono dall'aritmetica. Sarebbe assurdo misurare l'età di una donna con la tavola pitagorica. Una tegola sul capo è una tegola sul ca-

# sciocchezzaio coloniale

po; una seconda tegola fa, con la prima, due tegole sul capo; ma una terza tegola, aggiunta alle due prime, non fa tre tegole: forma un'abitudine".

\*\*\*

Aldo Pennone ed il fetidico farmacenta Romano vanno al Giardino Zoologico:

Pennone: — Guarda che bello, il rinoceronte!

Romano: — Non è un rinoceronte, è un ippopotamo: non vedi che non ha il tappo del radiatore?

\*\*\*

Una storiella macabra del biondo portafortuna Ernesto Giuliano:

Durante la guerra, di not-

Un'altra storiella macabra (specialità della casa) sempre del biondo portafortuna Ernesto Giuliano (piede sinistro: dita 5 — piede destro: dita 6):

A bordo di un transatlantico è morto un passeggero.

Il comandante ordina di buttarlo a mare la sera stessa, a mezzanotte. Grande è la sua meraviglia quando, il giorno po. attraverso l'"houblot" della cabina, vede il cadavere ancora disteso nel letto. Immediatamente chiama gli uomini ai quali aveva impartito ordini tassativi e domanda perché non sono stati eseguiti.



te, in piena battaglia. Nell'ombra, il soldato William si sente chiamare:

— Camerata!

William si volta. L'altro continua:

— Camerata, ho perso una gamba. Portami all'infermeria.

William, che non ascolta che il proprio buon cuore, si curva sul corpo del ferito, lo raccoglie sulle spalle e si avvia all'infermeria. Ma, mentre corre, una palla di cannone asporta la testa del ferito. William che, nel buio e nel rumore, non s'è accorto di nulla, continua a portare il compagno, quando incontra un ufficiale.

— Che fai?

— Porto questo ferito all'infermeria.

— Ma sei pazzo. Porti all'infermeria un uomo che ha perso la testa.

Allora William posa il compagno a terra; la luna lo rischiarà.

— Che volete, tenente, non mi aveva parlato che della gamba.

\*\*\*

— Ma abbiamo eseguito i vostri ordini, capitano. L'uomo è stato buttato in acqua; e non è stato facile. Diceva di non essere morto, ma, siccome si trattava di un marsigliese, e i marsigliesi raccontano tante balle...

\*\*\*

Le età della donna definite da Clara Weiss (bisogna dire la verità: ha una voce così bella che si fa tutto perdonare — anche le definizioni sull'età!):

Le età della donna sono sette: 1) neonata; 2) bambina; 3) giovinetta; 4) signorina; 5) giovane signora; 6) giovane signora; 7) giovane signora.

\*\*\*

Martino Frontini (il Bello) ha viaggiato in tutto il mondo, e il guaio peggiore per i suoi amici è che non può fare a meno di parlare di tutto quello che ha visto nei suoi viaggi. Ogni cosa che vede, secondo lui, gli ricorda qualche cosa che ha veduto a Timbuetù o nella Polinesia.

Giuseppe Bruno si trovava con lui una sera ed ammira-

va un magnifico tramonto.

— Ah! — esclamò subito Martino — Tu dovresti vedere come tramonta il sole laggiù nel Levante!

— Mi piacerebbe davvero vederlo, — disse tranquillamente Bruno — giacché in questo vecchio paese il sole continua a tramontare a ponente.

\*\*\*

Burocrazia:

Un condannato a morte, a Toulouse, stava portando alle labbra il tradizionale bicchierino di "rhum", quando un guardiano, aprendosi un passaggio nel grappo composto dei soliti personaggi della cerimonia (il boia, il Procuratore della Repubblica, l'avvocato, il cappellano, il direttore delle carceri), strappò dalla mano del condannato il bicchierino.

— Ma come? — protestò il condannato. — Mi dovevo lasciare quest'ultimo conforto.

— No, non si può — rispose categorico il guardiano sventolando un telegramma: Siete graziato.

\*\*\*

Il Comm. Carlo Pavese, Pando, fi e Bonomi conducevano al villaggio un montone e due pecore, sa-do di un gregge che avevano in comune e che hanno liquidate.

Prima di arrivare, si mettono a discutere sul modo di dividersi le bestie, modo che appare piuttosto complicato.

Per un bel po' non riescono a mettersi d'accordo, ma il Comm. Pavese dice ad un tratto ai compagni:

— Ho trovato come bisogna fare. Voi due vi prendete una delle pecore. Io e il montone ci prendiamo l'altra.

\*\*\*

Questa (Ricordi di Guerra) ce l'ha raccontata Giuseppe Tomaselli:

Un soldato che non brillava per buona volontà si dette malato; il dottore che lo visitò non poté trovare in lui nessun sintomo reale di malattia.

— Non vi verreste a far visitare da me per così poco, se foste borghese! — gli osservò alla fine.

— Oh, no, dottore, — rispose il soldato con un sorriso — la manderò a chiamare.

fumate

**"augusta"**

prodotto della "sabrati"

DAI PIEDI ALLA TESTA IN MODICHE RATE MENSILI  
**CREDITO POPULAR** RUA D. PEDRO II N.º 29  
 sobrado

La casa che ha già 5000 prestamisti

— Dove solo merita distinzione chi compra a credito —

Telefono: 3408  
**SANTOS**

E riparlamo un poco delle cacce. Non delle solite cacce cui attendono i famosi esploratori tropicali, e che si risolvono sempre in un modo, col cacciatore provvisto della solita, unica cartuccia, che spara all'ultimo momento contro la belva inferocita, e, naturalmente fallisce il colpo, ma la bestia muore lo stesso, e la prova è che il cacciatore la racconta, altrimenti sarebbe quell'altra bestia a raccontarla. Riparlamo, invece, delle magnifiche cacce di cui avrete già sentito narrare, ed in cui il cacciatore genialissimo mette a profitto i prodotti piu' brillanti della propria pirotecnica genialità, ottenendo successi che hanno del meraviglioso. Tra le cacce ancora inedite, cominceremo a parlare, pertanto della

**CACCIA AL PAVONE**

Il pavone è una belva pericolosissima ed eziandio astuta, onde la sua caccia riesce oltremodo difficile. Intanto, perché la caccia non fallisca, bisogna andare in un posto dove ci siano i pavoni, altrimenti la caccia non riesce. Quando si vede il pavone il mezzo migliore è quello di mettersi ostentatamente ad ammirarlo, rivolgendogli, magari, qualche frase allusiva alla sua bellezza. Il pavone, come tu sai, è oltremodo vanitoso, onde, nel vedersi ammirato, senza dubbio alcuno, dopo pochi minuti farà la ruota. Appena tu vedi che il pavone fa la ruota, ti avvicini ad esso, ed improvvisamente gli gridi:

— Guardi che ha la ruota sgonfia!

Il pavone, preoccupatissi-

**Agencia SCAFU'RO**  
Assortimento completo dei migliori figurini esteri, per italiani. Ultime novità di signore e bambini. Riviste posta. Richieste e informazioni: Rua 3 de Dezembro, 5-A (Angolo di R. 15 de Novembro). Tel. 2-3545

**— IL MANUALE DEL PERFETTO CACCIATORE —**

mo, a quest'avviso si fermerà di colpo. Allora tu allunghi la mano, e facilmente lo catturi.

**CACCIA ALL'ANITRA**

L'anitra è una belva pericolosissima ed eziandio astu-

ta, onde la sua caccia riesce oltremodo difficile. Intanto, perché la caccia non fallisca bisogna andare in un posto dove ci siano anitre, altrimenti la caccia non riesce. Quando l'anitra appare, essendo una bestia molto loquace, non mancherà di far sentire il suo grido caratteristico:

— Qua, qua, qua, qua...

Allora tu, senza timore alcuno, ti mostri apertamente all'animale, e accennando con la mano ad un luogo prestabilito, dirai, in tono deciso:

— Lá, lá, lá, lá, lá...

L'anitra, naturalmente, rimarrà un pò interdetta; poi scrollerà il dorso e continuerà imperterrita:

**MAIS UMA VANTAGEM**

*Vendas a credito pelo mesmo preço das vendas a dinheiro.*

**S. PAULO:** Rua Direita Nº 12A e Rua do Arouche Nº 25A

**SANTOS:** Rua General Camara Nº 9

**PREÇO FIXO**

*Solicite-nos um credito por intermedio da*

**"A FINANCIADORA",**  
LTD.A.

  
**VIGNOLI**  
**OTICA**  
DE PRECISÃO  
OCULOS  
DINCE-NEZ  
LORÇONS  
**DR. J. VIGNOLI**  
OTOMETRISTA  
UNICO Nº 557A  
**RUA LIB. BADAHO, 65**  
S. PAULO

— Qua, qua, qua, qua...

A questo punto dovranno emergere, se le avrai, le tue autentiche qualità di cacciatore. Per nulla scoraggiato continuando ad accennare al solito punto prestabilito, ripeterai con maggior forza:

— Lá, lá, lá, lá, lá...

Di fronte a tale fermezza l'anitra difficilmente insisterà, e si dirigerà, senz'altro, lá, dove tu le hai indicato. Quivi, naturalmente, sarà appostato il tuo fedele aiutante, il quale, appena l'anitra sarà giunta a lui vicina, allungherà la mano, e facilissimamente potrà catturarla.

Miguel Pinoni,  
il cacciatore.



**GARY COOPER** **FRANÇOT TONE**  
**RICHARD CROMWELL**  
**SIR GUY STANDING**

**Lanceiros da Índia**

**lunedí ~ cine paramount**



**ALFIO ADINOLFI** — Quest'affare di Cesare Rivelli è veramente complicato. Ma tutto è... scomPLICabile nella vita. Basta un poco di buona volontà.

**PASSARINHO** — Al ritorno della Passerotta, il Passerotto non ha nemmeno chiesto attraverso quali strati atmosferici è avvenuto il volo di ritorno.

**SOTTOSCRITTORE** — Avete sottoscritto azioni della Casa di S. Paulo? Benissimo. Noi italiani non possiamo rimanere estranei a questa bellissima iniziativa, appoggiata dalle più spiccate personalità del mondo politico e finanziario del Paese che ci ospita.

**MARTUSCELLI** — 500.

**OSSERVATORE** — Oltre che di inutilità, si tratta di inabilità: il Marchese Nicastro è talmente stimato in Colonia, che a mancargli di rispetto non si acquistano che delle antipatie.

**SANTISTA** — E' proprio così: la Lista Unica di Santos è veramente "unica". Esce tutto dall'inesauribile tasca del Papà della Colonia santista: il Gr. Uff. Augusto Marinangeli. Due Consoli come Vecchiotti e Marinangeli, nemmeno a cercarli col lanternino di Diogene potrebbero tro-

vars; nguali, specialmente in quanto ne riguarda la signorilità ed il disinteresse.

**COLLEGA** — La Rivista si chiamerà, — anzi si chiama, perché è già sotto i torchi, — "Novella". E' un affare fatto, e sarà, ripetiamo, un successo.

**ASPETTANTE** — "Lo strozzo" e "El Battaglione Santista" — lo giuriamo, — immanchabilmente al prossimo numero.

**CANELLARO** — Quest'affare Canella è come la sifilide: si risente, periodicamente, ad ogni stagione.

**COMMÉMORATORE** — Sì, sarà commemorata la ricorrenza dello Statuto del Regno. Molti cittadini non lo conoscono nemmeno, è vero: se voi, però, volete prenderne visione, favorite in Redazione. Ne abbiamo un esemplare.

**PALESTRINO** — Ma sí! Il Dott. Parisi va benissimo al "Palestra". Perché non offrite — come abbiamo fatto noi — qualcosa per la Kermesse, invece di sbraitare?

**SCHERMIDORE** — Il duello Fasano-Fontana è una vera complicazione. Non l'abbiamo ancora studiato bene, ma ve ne diremo qualche cosa.

**AMLETO OH! TUZZI** — Avete venduto qualche altro "lotezinho", in questi giorni?

L'alluvione di pubblicità, che, come le cascate del Niagara, ci è piovuta addosso senza pietà all'ultima ora, ci ha costretto a compilare un numero alquanto indigesto.

Ma i nostri lettori sono intelligenti ed han lo stomaco forte. Però il prossimo numero, che sarà di 24 pagine, "mesmo que chova", servirà loro di ottimo lassativo.

SUBSTITUAM JA SUA VELA  
APENAS FILTRANTE COM O

**FILTRO RADIO-MINERALIZANTE**

ESTERILIZA-CALCIFICA-RADIOACTIVA

sem minimamente alterar o gosto, e torna assimilavel o calcio no organismo

S. PAULO - RUA S. BENTO 34 1º ANDAR

**Pelleria Paris**  
**PELLI E GUANTI**

Fabbricazione propria

Ha ricevuto un variato e finissimo assortimento di guanti che vende per gli stessi prezzi. I migliori articoli della piazza.

SI GARANTISCE LA QUALITA'

RUA AURORA, 61-A (Angolo Rua Santa Efigenia)

**GIORDANO & CIA.**  
BANCHIERI

Largo do Thesouro N.º 1  
S. PAULO

Fanno qualsiasi operazione bancaria, alle più vantaggiose condizioni della piazza.

Materiaes para fabricação de camas de madeira e ferro

— Grampos — Ganchos — Molas —  
Rodas — Arame, etc.

ESPECIALIDADES PREGOS PONTAS DE PARIS

**INDUSTRIAS MORMANO S/A**

Fabricantes - Importadores - Representantes

TELEPHONE: 4-4155 (CAIXA POSTAL 1993)

TELEGRAMMA "RISA"

Rua Ypiranga, 19-A - SÃO PAULO

quando chiedete un vermouth

esigete uñ

**cinzano**

Giache



Completo sortimento de anzoes, varas, linhas, carretilhas, giradores, chumbadas, iscas artificiaes, lanternas, botes, remos, ancoras.

**Fratelli Del Guerra**

R. Florencio de Abreu, 111-119  
Helef. 4-9142

# ort ic a r i a

\* Il Prof. Bruniello Caneri riappare nel "Fanfulla" dell'8 corr. portando un grosso tascapane, zeppo di "Note sull'Università Italiana".

Eppure era partito da Rio il 5 aprile. Ma il tascapane era pesante. Ma è arrivato. Sarebbe stato meglio mai, che tardi.

\*\*\*

\* E parla di "un'amnesia". Sogna il guerrier le schiere, I boschi il cacciatore, E sogna il pescatore Le reti e l'amo.

\*\*\*

\* Anche: Porso sogna pere.

\*\*\*

\* Ancora: "Tractant fabrilla fabri".

\*\*\*

\* "Dimenticò l'Italia che questa, caso mal (sic!) doveva esser citata tra le prime in quanto può vantare un ordinamento... cosa che nessun'altra Nazione, se si eccettuano istituti minori, come quello di Pavia, ecc."

Caso mai — come dice la mia domestica abruzzese — Pavia è città turca o polacca?

\*\*\*

\* Chiama ripetutamente "forte" l'ordinamento universitario italiano.

Ma si tratta di fortificazioni o di armamenti navali?

\*\*\*

\* "Solo dopo circa 13 anni di preparazione, e dopo 4 e 5 anni di università si arriva a conquistare una laurea".

Quando si conquista. E pure Napoleone conquistò l'Egitto in meno di tre mesi, e il collega Greco conquistò una mulatta in una serata.

\*\*\*

\* "E chi riesce a conquistare la laurea, può vantare (sic!) di possedere non solo una cultura nella data materia oggetto della laurea..."

Già: perché avviene spesso che un laureato, in belle lettere e filosofia, si vanta di possedere una cultura medica, astrologica o zoologica, e un ingegnere si vanta di esser dottore in tresette.

\*\*\*

\* "...ma anche una soda cultura filosofica e letteraria".

E chi ha studiato lettere e filosofia, avrà forse una "soda cultura" strategica e logica?

\*\*\*

\* Eppure noi conosciamo dei laureati, che invece di avere una soda cultura, hanno uno stomaco leonino, e una gran faccia soda!

\*\*\*

\* "...con la quale (cultura) e la stessa professione potrà distinguere da quella, puta caso, del ciabattino".

E questa ultima novità — puta caso — non sapevamo. Ecco spiegato perché un tipografo si possa confondere con un letterato, e un falegname con un fabbro ferrajo.

\*\*\*

\* "Umanismo": sa di cipolla, di pepe e di cannella.

\*\*\*

\* Un'altra novità: "Nelle biblioteche d'Italia si trovano tutte le notizie, tutte le cognizioni che uno studente può desiderare".

E tutte quelle — e sono infinitamente di più — che non desidera, né può desiderare.

\*\*\*

\* "Chi scrive rammenta". Sleuro: si rammenta di rammentare.

\*\*\*

\* "...dovendo consultare un numero ingente di libri, tutti li trovò nelle Biblioteche".

Meraviglia delle meraviglie! E noi, ingenui, credevamo che i libri si trovassero negli "ar-



A LISTA DE ASSIGNANTES desta Capital, Santos e Campinas encerrar-se-á em 20 do corrente.

Todos os pedidos de alterações de nomes, publicações extra, annuncios, etc., devem estar nesta Companhia até a data acima.

A LISTA DE ASSIGNANTES é dos mais efficientes meios de propaganda, pois tem uma tiragem de 50.000 exemplares e é distribuida pelas mais importantes cidades do Estado.

Façam seus pedidos por carta ou pessoalmente á

## Secção Commercial

RUA SETE DE ABRIL N. 67  
Para informações — Telephone 4-9000  
— Ramal 140 —

## Companhia Telephonica Brasileira

mazens de seccos e molhados?!

sità Italiana, come Pilato, nel Credo.

\*\*\*

\*\*\*

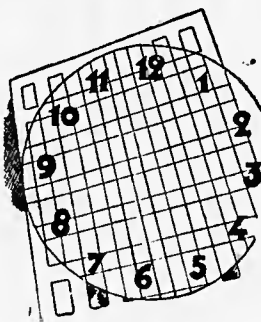
\* "...l'errato concetto su di noi italiani, col quale (sic!) un semplice soldato francese, nel 1916, in Salonico, ecc."

\* L'idioma gentil, sonante e puro? Scrivi, "d'altronde", ch'io ti veda.

\*\*\*

Salonico entra nell'Univer-

\* Zero in condotta.



## CASA HARRISS

DI

A. HARRIS

& C.

Gioiellieri

Orologiai

**Orologi**  
SVIZZERI DI GRAN CLASSE

IMPORTAZIONE DIRETTA

Depositari dei noti orologi LONGINES, OMEGA,

CYMA, ECC.

FEDI matrimoniali.

AV. RANGEL PESTANA N. 1715 (Antigo 249)

## Sezione di Oro sino a 17\$ il grammo

compra Gioie, Orologi, Oro Vecchio, Dentiere, Argento, Monete e cautele del "Monte de Soccorso".

DEL MONACO — Fisc. Banco do Brasil  
RUA ALVARES PENTEADO N.º 29 - 3.º andar. Sala 6.  
RUA SENADOR PAULO EGIDIO N.º 18 — (Esquina José Bonifacio).

**CONCORSO N. 2**

"QUAL'E L'IMPIEGO, LA PROFESSIONE, O L'ARTE, O IL MESTIERE CHE PREFERIRESTE AVERE E PERCHÈ"

- 31) "Io vorrei far l'arte di Michelasso:  
mangiare, bere e andare a spasso". — **TOSCANINA**.  
Naturalmente per le vie di Campobasso e suonando il contrabbasso.
- 32) "Vorrei fare  
ciò che niun sa fare,  
ché sol nel fare  
quel ch'altri non sa fare,  
un buono affare". — **AFRASIA**.  
Il piu' bell'affare lo facciamo noi col darvi ospitalità e col farci sopraffare da una comare come voi.
- 33) "Non ho aspirazioni pel momento,  
ché nel mio pezzo di terra pianto  
banane, e... e mi contento". — **MASTRANTONIO**.  
Non vi abbiamo mandato noi a piantar banane, perché siete un mastrantonio qualunque.
- 34) "Un buon mestiere?  
Fare il salumiere!  
Vendendo "porcherie" d'ogni colore  
Diventi ricco e pur commendatore". — **SICULO**.  
Bene, poffarbacco!
- 35) "Vorrei, caro Pasquino,  
fare l'infermiera  
d'un ospedal di matti.  
Sento tante volte  
dire i giovanotti:  
sposarmi? fossi matto!  
Dunque, si come vedi,  
é solo al manicomio  
che si può far, non impediti  
l'incetta dei mariti". — **ZITELLA**.  
Avete piu' che ragione. Infatti non potrebbe essere che un pazzo, e di quelli furiosi, a sposare una zitella come voi!
- 36) "La profession di medico,  
non é certo da spezzare,  
ché sugli altrui malanni  
denar fa guadagnare". — **IPPOCRATE**.  
E chi può dire il contrario? Soltanto che stiate attento messer Ippocrate, che qualche volta non vi arrivi un grosso malanno anche a voi.
- 37) "Vorrei fare il falegname,  
lavorar sempre in bottega,  
guadagnarmi bene il pane  
col martello e... con la sega". — **INNOCENZIO**.

Segate, segate finché potete, che un bel giorno sarete fregato!

- 38) "Per scegliere un mestiere  
bisogna ben pensarci:  
se faccio il parrucchiere,  
guadagna il profumiere;  
se faccio il calzolaio  
guadagna il cuoiaio;  
persino se morissi, caro il mio Pasquino,  
sol guadagnerebbero, il prete ed il bechino.  
E' così' eh'ho pensato d'arrnolarmi nel Fanfulla,  
almen nessun guadagna ed io non faccio nulla. —  
**GUASTAMESTIERE**.

E a noi, che ce ne importa?

- 39) "Vorrei fare il barbiere per farla in barba  
alla barba de me barba". — **EL VENEZIAN**.  
Che barba, sor Venezian!

- 40) "Con l'arte dell'inganno,  
sivive mezzo anno,  
e con l'inganno e l'arte,  
si vive mezzo anno,

Ma non avete ingannato noi, che se vi abbiamo pubblicato é solo in considerazione che siete una cocuzza, cioè una zucca fenomenale.

**PICCOLA POSTA DEL CONCORSO**

**Giornalista, Sanchez, Omega, Caçula, Disperato, Mon Cassol, ecc.** — Al prossimo numero.

**Capa il silario** — Bisegna scrivere piu' puritanamente, non per noi, ma per i lettori. Rimandate scritta piu' pulita.

**Indomito** — Cestino.

**Futurista** — Perché v'arrabbiata così? Voi sapete che noi scherziamo e se vi abbiamo commentato che non dovete avere molte grazie, io abbiamo detto per "brincadeira". Ma se voi la prendete così' tragicamente, ci fate pensare sul serio che non avete grazia! Calma dunque e mandate dell'altro.

**Curiosetta** — Sissignore, sarete soddisfatta. Questa volta pubblicheremo i nomi dei premiati e se volete anche le loro fotografie.

CONCORSO N.° 2  
PASQUINO COLONIALE  
Sezione Concorsi  
Rua José Bonifacio, 110 — 2.ª Sobrelaja  
S. PAULO



**PARQUE SÃO PAULO**  
**PENSÃO FAMILIAR**

**ITALIANI, BRASILIANI,**  
Se volete mangiar bene e riposarvi meglio in Santos, ospitatevi al PARQUE S. PAULO, di fronte al mare. Casa esclusivamente familiare, con cucina di prim'ordine all'Italiana e Brasiliana.

TUTTE LE DOMENICHE LASAGNE RIPIENE.  
Garage per automobili — Prezzi modici.

Proprietario-Gerente: **Luiz Farina**  
Avenida Presidente Wilson, 108 - Tel. 4427 - SANTOS.

**CASA BANCARIA ALBERTO BONFIGLIOLI & CO.**  
DEPOSITOS - DESCONTOS - CAUÇÕES E COBRANÇAS

MATRIZ: Rua Boa Vista, 5 - S|loja — SÃO PAULO

FILIAL: Praça da Republica, 50 — SANTOS

**GLORIA DE CUBA**  
 redondos e ovaes  
 o rei dos cigarros: 1\$000

**S A P E R E**

Sono ancora troppe le persone che tengono in non cale il sapere. Ciò dimostra che aveva ragione quel filosofo, non so bene se Bacone o altri, il quale asseriva che, piu' si sa, piu' si sa quanto non si sa. Il che significa che quanto meno si sa tanto meno si sa che non si sa.

Ricordo, a mo' d'esempio, la storia di un mio amico dottore in belle lettere, il quale con presuntuosa ignoranza, decise di fare il fornaio.

Il mio amico dottore in belle lettere credeva di sapere tutto ciò che si riferisce alla panificazione, perché aveva letto non so in quale libro che panificare equivale a: fare il pane e che questo significa: farina comune di grano impastata con acqua, lievitata e cotta al forno.

Su queste cognizioni fallaci il mio sciagurato amico credette di poter costruire un panificio. Comprò un forno elettrico, una impastatrice meccanica, una piramide di sacchi di farina comune di grano e non so quanti pacchetti del miglior lievito.

Ottene dalla lavorazione di tali ingredienti, un pane molto simile per forma e apparenza al pane che si trova in commercio comunemente, ma

a simiglianza di quanto è avvenuto a Dunikowski per la fabbricazione dell'oro, il costo di produzione si ostinava a coincidere col prezzo del pane comune.

Il mio amico dottore in lettere, a forza di fabbricare sfilatini e panini, si è ridotto ora in condizioni molto tristi.

L'ho incontrato tempo fa con un aspetto molto dimesso. Gli chiesi come andassero gli affari. Scosse il capo con amarezza: — Ho ceduto il forno al mio garzone — mi confidò. Inghiottì con sforzo e aggiunse: — Egli sapeva che il solfato calcico idrato, comunemente detto gesso, scaldato a 130° gradi si riduce in polvere bianca finissima e che, intriso con acqua, induce aumentando di volume, e che la segatura di legno forte pesa due volte piu' di quella di abete. Io non aspettavo che bisogna sapere queste cose per poter fare il panettiere.

Si strinse nelle spalle incurvate e si allontanò, scomparendo nell'ombra della notte.

Da questo triste episodio è sorta in me la sete di sapere, ed il desiderio di far sapere a tutti ciò che è necessario sapere nella vita, per evitare le piu' amare delusioni ed i piu' disastrosi insuccessi.

FIAMMETTA.

— "AI TRE ABRUZZI" —  
 IL MIGLIOR PASTIFICIO  
 I MIGLIORI GENERI ALIMENTARI  
 I MIGLIORI PREZZI  
**FRANCESCO LANCI**  
 RUA AMAZONAS Ns. 10 - 12 — TELEFONO: 4-2115

di prossima pubblicazione

**novella**

quindicinale di lettura: 10 novelle dei maggiori scrittori:

**1\$500**

elegante veste tipografica

**E' PERICOLOSO ANDARE A TENTONI**

specialmente se si tratta della propria salute!

Fate le vostre compere nella

**"PHARMACIA THEZOURO"**

Preparazione accurata — Consegna a domicilio. — Aperta fino alla mezzanotte — Prezzi di Drogheria.

Direzione del Farmacista

**L A R O C C A**

RUA DO THEZOURO N.º 7

TELEFONO: 2 1470



**CASA DOS ELASTICOS LTDA.**

L'unica nel genere in S. Paulo  
 TESSUTI, ELASTICI, COUTILS, SATINS,  
 GAZES, VELLUTI e tutti gli articoli  
 per busti e cinte.

Cinte di LASTEX "HICKORY"

Rua Libero Badaró, 59 — Telef. 2-7651.

PREZZO O QUALITA'? Volendo verniciare il suo automobile, scelga il

**Berrylloid**

LA VERNICE DI ALTA QUALITA'

Depositari: J. ZUFFO & CIA. LTDA. — Rua General Ozorio n.º 9 — Telefono: 4-1332.

## Rubrica legale

D. — Un tale mi ha dato tre numeri Li ho subito giocati. Se escono tutto andrà bene, ma se non dovessero uscire, che mi consigliate di fare?

R. — Se i numeri non escono sabato, la colpa è naturalmente di quel tale che ve li ha dati. A dare numeri a vanvera sono buono anch'io e non dovrebbe andare in giro certa gente che si beffa del loro simile. Potrei darvi molti consigli atti a far uscire in un modo qualunque i numeri, ma con questo non vi renderei un buon servizio, perché non guadagnereste un soldo.

Facciamo la causa al tale. Per gli art. 25, 30 e 71 possiamo citare quel tale a pagarvi subito l'importo della vincita perché nell'atto in cui egli vi dava i numeri, questi uscivano, quindi voi con l'idea improvvisa di giocarli, avete vinto. Eh? D'altra parte il tale è colpevole di gioco del "bicho" abusivo. Starà fresco. Allegro dunque che al minimo fra vent'anni avremo sistemato la faccenda. Intanto, in tutto questo tempo, provate a giocare i numeri ogni sabato. Se esce il migliaio potrete rifarvi almeno delle spese.

### CADUTA DEI CAPELLI



La forfora e la seborrea del cuoio capelluto sono, nella maggior parte dei casi, l'origine della caduta dei capelli.

I follicoli capillari sono così ostruiti, risultando la morte del capello.

Nel dominio della scienza moderna vi è una scoperta che costò una fortuna.

Si tratta dello specifico "LOÇÃO BRILHANTE", tonico antisettico, che dissolve la forfora e distrugge la seborrea, eliminando il prurito.

Combate tutte le affezioni parassitarie e fortifica il bulbo capillare.

Nei casi di calvizie dichiarata, con l'uso consecutivo per 2 mesi la "LOÇÃO BRILHANTE" fa risorgere i capelli con nuovo vigore.

### Un "alfaiate" geniale



Prof. Dante Mattiuzzi

— Mi sono tanto divertita alle nozze di Silvia! C'era un uomo che non mi ha tolto gli occhi da dosso per tutta la sera.

— Era un uomo alto, bruno, serio?

— Sì: lo conosci?

— Certo. E' il poliziotto privato che aveva l'incarico di vigilare sui doni.

\*\*\*

— Il dottore mi ha imposto di smettere il fumo e ci sono riuscito!

— Ci vuole una volontà di ferro!

— Infatti mia moglie ha una volontà di ferro.

\*\*\*

— Mentre ieri sera ero fuori di casa con degli amici, un ladro è entrato in casa mia.

— Ha preso qualche cosa?

— Credo di sì; mia moglie ha creduto che fossi io che tornavo a casa...

## non beva acqua SE NON E' DELLA Fonte de S. Paulo

RADIOATTIVA OLIGO-METALLICA  
OTTIMA PER LO STOMACO, RENI E FEGATO.

Distributori:

**ROSSI & BORGHI FILHOS**  
RUA MARQUEZ DE ITU' N.º 3 — TEL.: 4-3214  
S. PAOLO

### Biblioteca Circolante Microcosmo

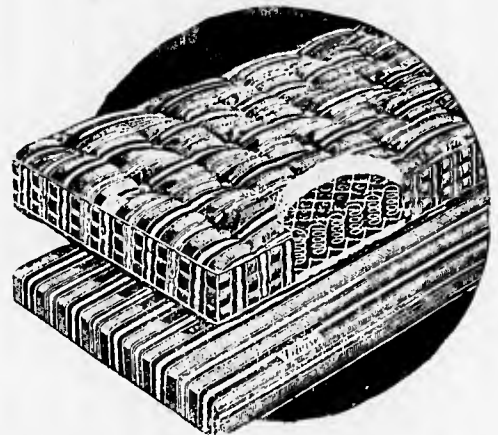
Diecimila volumi di letteratura in prosa e in poesia dei migliori autori, in portoghese, italiano e francese.  
Romanzi, racconti, novelle e opere teatrali.

Deposito... 10\$000 — Mensalid... 3\$000  
LARGO DO THEOURO, 4 — 4.º ANDAR  
TELEF.: 2-5329 S. PAOLO

### GRANDE FABBRICA DI MATERASSI "GUGLIELMETTI"

Si fabbricano e si riformano materassi imbottiti con metodi moderni e con apparecchio di propria invenzione rendendoli comodi e gradevoli.

Specialità in materassi e cuscini con imbottitura a molle spirali e di sughero, crine, lana, cotone ecc.



Rua Vittoria, 847 — Tel. 4-4302 — S. Paulo

## LISCIO BRUNO & CIA.

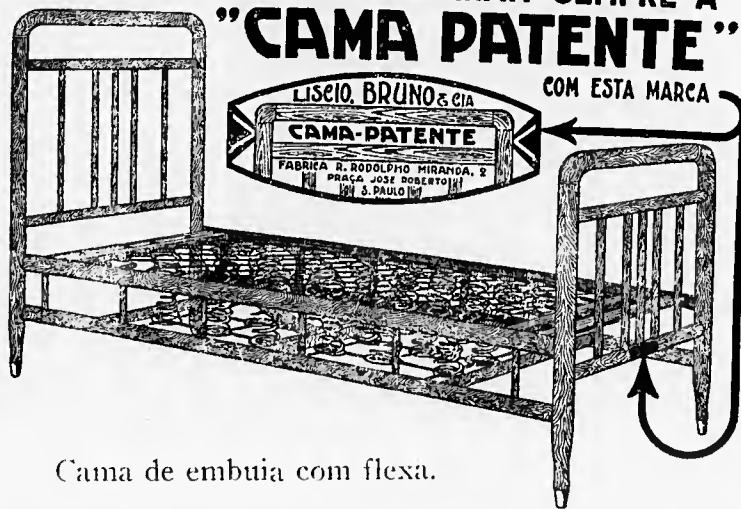
NAS SUAS COMPRAS PREFIRAM SEMPRE A  
"CAMA PATENTE"

COM ESTA MARCA

Fabrica e Escriptorio:  
RUA RODOLPHO  
MIRANDA N.º 2.  
Telephone: 4-4478  
- S. PAULO.

Loja:  
PRAÇA DA SE',  
N.º 48. Telephone:  
2-3935.

Filiaes:  
CAMPINAS, RIO DE  
JANEIRO, BELLO  
HORIZONTE, RE-  
CIFE, BAHIA e  
PORTO ALEGRE.



Cama de embuia com flexa.

enciclopedia 3 canì

**ROTONDITA'** — Ci vogliono nelle donne, rotondità!

**ROTTA** — Per solito l'uomo di mare segue una rotta. Ma non gli converrebbe a seguire un'altra cosa?

**ROVO** — Al singolare è una pianta molto semplice; al plurale, e cioè Rovi (Enzo) è una pianta che produce ottimi frutti, ma frutti scritti.

**RUBICONDO** — Va bene, ma quando hai rubato condo, che ne fai?

**RUDERO** — Vedi Clara Weiss.

**S** — Esse; loro, insomma. Oppure: elleno, o ellesi, secondo le circostanze.

**SAAR** — Luogo dove tira brutto vento.

**SABATO** — Trippa. Giovedì, gnocchi.

**DOMENICA** — Kermesse al Palestra.

**SABBIA** — Oppure: S'abbia (s'intende: i migliori saluti).

**SACCENTE** — I meridionali dicono: S'accende.

**SACRIFICIO** — Enorme sacrificio fa chi deve aspettare mezz'ora il tram n. 5 e il n. 3.

**SALDARE** — Equivale a pagare, ma è caduto in disuso;

non tanto è caduta in disuso la parola, quanto l'azione.

**SALE** — Contrario di scende.

**SALICI** — Dicesi: Salici piangenti. E' un errore. Dovrebbe dirsi: Salici piangendo, ovvero: ci deve salire piangendo.

**SALUTE** — Grazie. **SALVACONDOTTO** — E' evidente l'errore: o salvacondotta o salvacondotto.

**SALVATORE** — Salva tutti, salva l'anima dei prosciutti. Ma non è Salvatore Callia.

**SARTO** — Deve piantarla con questi conti, tanto non li posso pagare.

**SARTU'** — Può essere di riso. Ma il vero riso, anzi risata, l'abbiamo fatta quando abbiamo letto le "Note sull'Università Italiana" del Prof. Canelli Brunera.

**DENTI BIANCHI  
ALITO PROFUMATO  
SOLO CON L'ELIXIR E LA  
PASTA DENTIFRICA  
PANNAIN**

8 STELLE

CHE INTERESSANO AD OGNI DATTILOGRAFO



**Q** UESTE sono otto stelle che formano la costellazione ROYAL del 1935, propizia a tutti i dattilografi. La ROYAL 1935 dá sollievo all'operatore, per la soavità della tastiera, raccomanda il suo possessore per la distinzione dei tipi e benefica il compratore per la sua costruzione di grande solidità.

- 1 — Copertura dei rocchetti dei nastri per protezione contro la polvere e la luce scolorante.
- 2 — Compattezza, diminuzione dell'area esposta e distinzione delle linee.
- 3 — Compressore dei fogli, di azione automatica e orizzontale.
- 4 — Scala per tutta la lunghezza del cilindro.
- 5 — Tasto di retrocessione di azione soavissima. Col 50 per cento di economia di tempo, per la riversione immediata.
- 6 — Tastiera di costruzione ultra moderna. Fondo nero. Contorni dei tasti abbassati. Tasti del "tabulador" distanziati. Armonica e con disposizione che facilita enormemente il lavoro del dattilografo senza affaticarlo.
- 7 — Soppressione delle colonne e sostegno dell'armatura, per maggiore armonia e solidità del complesso.
- 8 — Scala che determina maggiore o minore pressione dei tipi, d'accordo con il lavoro in esecuzione e con il coefficiente di sforzo personale dell'operatore.

**ROYAL**

ROYAL E' LA MACCHINA PIU' SOAVE E RESISTENTE FIN'OGGI FABBRICATA.

R. 7 Setembro, 90 - Rio ★ R S. Bento, 42 S. Paulo

**CASA EDISON - CASA ODEON**

CE1 Standard

**STILOGRAFICHE**

Parker — Waterman's — Mont-Blanc — Pelikan — Evarsharp. Assoluta garanzia.

ESCLUSIVAMENTE NELLA CASA SPECIALIZZATA REI DAS CANETAS — R S. Bento, 40-B.

a casa de são paulo

20\$000

una azione

- un atto di patriottismo.

- un affare.

"CONSORCIO PAULISTA S. A."

Rua Barão de Itapetininga n.° 18

5.° andar.

Veolet digerire bene?

"Digestivus"

**FORMULA:**  
 Papaina  
 Diastase  
 Subnitrate de bismuto  
 Carbonate de magnesia  
 Bicarbonato de sodio  
 Essencia de menta q.s.  
 Aprovado no D. N. S. P.  
 sob o No 13 em 5-1-32.

## Jockey-Club

Magnifico il programma che il veterano Jockey Clube farà realizzare domani nel Prado di rua Bresser in una delle sue attraenti riunioni turfistiche. Sono 9 corse, fra cui si distaccano i premi J. B. Pau'a Souza e Combinação.

La prima corsa avrà inizio alle ore 13,10 precise e con qualunque tempo.

Ai lettori del "Pasquino" diamo i nostri "palpites":

- 1.<sup>a</sup> corsa: Neurolegi - Saxonía - Trigo ..... 23
- 2.<sup>a</sup> corsa: Mariola - Leader - Ducato ..... 14
- 3.<sup>a</sup> corsa: Saromy - Tana - Juiz ..... 11
- 4.<sup>a</sup> corsa: Reve d'Amour - Taborda - Cannia .. 23
- 5.<sup>a</sup> corsa: Jaguaryahyva - Zizi - Blefe ..... 12
- 6.<sup>a</sup> corsa: Noblesse - Taleguila - Arlette .... 14
- 7.<sup>a</sup> corsa: Cauto - Zinga - Fadista ..... 13
- 8.<sup>a</sup> corsa: Yedo - Veneziano - Laguna ..... 23
- 9.<sup>a</sup> corsa: Mireille - Pincha - Zodda ..... 13

STINCHI

## Banco Italo Brasileiro

Rua Alvares Penteado, 25 — S. Paulo

"Contas Ltdas." massimo Rs. 10:000\$000

INTERESSI 5% ANNUI

Libretto di cheques

## ITALIANI, BRASILIANI!

Venendo in Santos con la famiglia, e volendo passare qualche giorno in completa tranquillità, alloggiatevi nella nuova

### PENSÃO TOSCANA FAMILIAR

AV. BARTHOLOMEU GUSMÃO, 159

ove sarete trattati con tutti i riguardi. Cucina all'italiana e brasiliana esclusivamente familiare. Panorama meraviglioso. Si vedono entrare e uscire tutti i piroscafi in transito per Santos. Vicinissimo a Ponta da Praia. Bond alla porta e punto di partenza di aeroplani. Diaria 10\$000.

Proprietario: PERI GUGLIELMO.

## ACCADEMIA PAULISTA DE DANCAS



R. Florencio de Abreu, 7 - sobr.

ALFREDO MONTEIRO

Direttore-Professore

CORSO GENERALE — Lunedì, mercoledì e venerdì. Dalle 20 alle 24.

CORSO GENERALE — Martedì, giovedì e sabato. Dalle 20 alle 24.

Lezioni particolari ogni giorno — Corso completo in 10 lezioni.

Ginnastica per prescrizione medica, all'aria libera.

Matrice: S. PAULO

Rua Boa Vista, 5 — Sabrelojo  
 Cx. Postal, 1200 - Telefono: 3-1456

Filiale: SANTOS

Praça da Republica, 50  
 Cx. Postal, 734 - Telef. Cent. 1739

## ALBERTO BONFIGLIOLI & CO.

SVINCOLI DOGANALI

CONDIZIONI VANTAGGIOSE — SERVIZI RAPIDI  
 E PERFEZIONATI.

Provate la nostra organizzazione

LEGGETE SEMPRE

## "Folha das Mamães"

DIRETTO DAL FARMACISTA PEDRO BALDASSARI organo di igiene e puericultura, per la cura e alimentazione dei bambini. In ogni numero collaborano i migliori pediatri di questa capitale, inclusi i conoscenti specialisti in malattie dei bambini, dottori: Margarido Filho e Olyndo Chiapparelli, i quali risponderanno alle consultazioni fatte per mezzo delle "Folha das Mamães".

Questo interessante giornale é distribuito gratuitamente a tutte le "mamme", inviando il loro indirizzo e nome alla Casella Postale 847, S. Paulo..

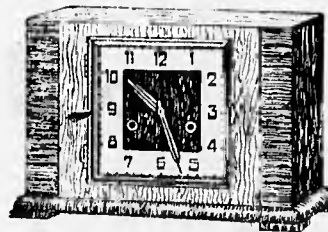
Tra gli elementi indispensabili alla vita, c'è l'acqua. Tra le acque, quella indispensabile ad una ottima digestione é

## Agua Fontalis

La più pura di tutte le acque naturali, e che possiede alte qualità diuretiche.

In "garrafões" e mezzi litri

TELEF. 2-5949



## OROLOGI

DA  
 TAVOLA

Gioie — Bijouterie fine — Oggetti per regali  
 VISITATE LA

## Casa Masetti

NELLE SUE NUOVE INSTALLAZIONI

RUA DO SEMINARIO, 131-135

(Antica Ladeira Santa Ephigenia)

PHONE: 4-2708

PHONE: 4-1017

Fidanzati, acquistate le vostre "alianças" esclusivamente nella "CASA MASETTI".

Gli antiquari di pochi scrupoli, esigua classe fortunatamente, che passa la vita ad apparecchiare trappole per farci cader dentro i gonzi, han questa convinzione: i raccoglitori sono in massima parte poco intelligenti!

Infatti se fossero molto intelligenti, io credo, non sarebbero raccoglitori.

Quanti spunti per commedie esilarantissime offrirebbe agli autori di teatro, la vita degli antiquari? Piani sapienti, preparati da tempo, e maturati in silenzio e nell'ombra, trucchi abilmente tramati che si risolvono un giorno in baffe boccacesche. Trabocchetti rappresentati da quadri innocentemente appesi nel mezzo d'una parete di una casa borghese. Viaggi simulati, eredità inesistenti, scambi di nomi e di persone. L'antiquario di questa classe, pur di concludere l'affare, specie se compra, non indietreggia dinanzi a nessun ostacolo. Ricordo il vecchio Terracina, zio di Rani e di Riccardo Tolentino. Egli non faceva affari che in conventi di monache e comprava (parlo di quarantacinque anni fa), per poche lire, parati sacri gotici in velluto che poi andava a rivendere a Parigi, insieme a Mosé Piattelli uno dei pochi intelligenti e abili antiquari di allora. Serissime persone mi hanno assicurato che, lui ebreo, a Spoleto tutte le mattine per dodici giorni di seguito si fece vedere in una cappella di monachine e, in ginocchio, dinanzi all'altar magg'ore, si confessò e si comunicò con grande compunzione. E in Italia, per un periodo di quarant'anni, nessuno concluse affari tanto importanti quanto Arnoldo Terracina che conduceva, benché ieracita, vita edificante di buon cristiano.

E i napoletani, primi fra tutti per genialità, di che non son capaci in fatto di trovate?

Quattro antiquari napoletani, nell'autunno del 1915 mi telegrafano da Cerignola segnalandomi sei pastelli francesi, di grande autore, autentici e conservatissimi.

Da Parigi avevo avuto proprio in quei giorni richiesta d'importanti pastelli settecenteschi. Parto immediatamente ed arrivo a destinazione dopo un viaggio lungo e penoso, (a quell'epoca si viaggiava male) con tre ore di ritardo.

Gli antiquari, ai quali avevo telegrafato l'ora dell'arri-

## questa lieta novella vi dó

vo, non vedendomi alla stazione, nel timore di perdere l'affare, si erano affrettati ad acquistare i pastelli per loro conto.

— Ah, siete venuto?

— Non é colpa mia se il treno ha ritardato.

— Mi esposero la cosa e salimmo in una stanza del primo piano.

— Questi sono i pastelli di grande autore?

— Questi.

— Erano sei sgorbi che insieme non valevano cento lire. Delusione dei neo-acquirenti!

di rimediare in qualche modo!

— Si radunarono intorno a un tavolo.

— Dalla mia stanza dove mi ero chiuso per riposare, l'intesi discutere a voce alta per più di un'ora.

— La mattina, per tempo, ci incontrammo alla stazione.

— Quattro faccie sorridenti e scaldisfatte.

— Com'è andata?

— Benone. Non qui, non é prudente, c'è qualcuno del paese. In treno vi racconteremo.

## d i s t r a t t o

quali si guardavano l'un l'altro quasi con ferocia.

— Sei stato tu che li hai voluti "accattare"...

— No, sei stato tu!

— Ma insomma quanto li avete pagati?

— Quattro mila lire, signor Jandolo.

— Juattromila? Seriamente?

— Che Santa Lucia possa farmi perdere la vista.

— Basta! Basta per carità!

— Secondo voi, non valgono niente?

— Niente.

— Vennero poco meno che a' loro mani.

— Tu sei "nu fetentone"...

— Non si deve "accattare" che quell'è che si capisce...

— "E mo' che facimmo"?

— Piuttosto di bisticciarvi, intervenni io, — procurate

E in treno seppi del modo ingegnoso, del quale s'erano serviti i soci per riparare il guaio.

— La forza l'ha fatta Ciccio il quale é andato dal venditore e gli ha domandato di parlargli un momento a quattroocchi. Gli ha confessato subito d'aver fatto questione con noi. I pastelli, gli aveva detto, potevano ritenersi certamente venduti ad un grande amatore di Torino, per cinquantamila lire, ma siccome i suoi compagni volevano escluderlo da un'equa ripartizione sociale, egli veniva a proporre al proprietario di mandare a monte l'affare.

— Riconquistati i pastelli, lui stesso l'avrebbe accompagnato a Torino dal signore acquirente.

— Ma come si fa? Disgraziatamente abbiamo concluso



— aveva detto l'ex-proprietario dei pastelli.

— E si rosicchiava le unghie pensando:

— E voi credete che io avrei diritto...

— Come no? Potete invocare la scissura del contratto perché... il negozio é immorale!

— Cinquantamila! Infatti il guadagno é sproporzionato!

— Proprio così. E' troppo distante da' prezzo d'acquisto. C'è sorpresa di buona fede.

— E poi, mio cognato é tenente dei carabinieri...

— Ma davvero? — aveva esclamato Ciccio. — Lei ha una fortuna di questo genere e non se ne giova? Ma la cosa é fatta! Questa parentela é come il cielo sui maccheroni! Si faccia accompagnare dal tenente, ch'è autorità costituita, e si presenti subito dai miei ex-soci con i denari in tasca. Li prenda con le buone ed esponga loro la cosa: Signori miei, ecco qua i denari, e glieli metta. I'avo, ma dovete restituirmi i pastelli altrimenti "intento causa". Si ricordi la frase: "Intento causa!" Vedrà che paura avranno quei quattro imbroglioni! Io tanto per salvare le apparenze, partirò con loro, ma non dubiti che la prossima settimana...

— Torna a Cerignola per andare insieme a Torino.

— Lei ha capito perfettamente. Soltanto agisca con sollecitudine! — Tutto é andato per il verso suo e, grazie al cielo, aveva concluso Ciccio, le quattromila lire sono tornate a casa.

PROF. PMLADE MAZZEI



## 80\$000 di Manifattura

Ogni abito chic, ogni "tailleur" elegante, ogni soprabito moderno, solo nella

### Sartoria Inglese

MATRIZ:

Rua Benjamin Constant N.º 25

(Presso il Largo S. Francisco)

— LA PIU' ANTICA SARTORIA DEL GENERE —  
Impermeabili, legittimi inglesi, 120\$ fino a..... 150\$  
Abiti di buona CASIMIRA, 120\$ fino a..... 150\$

Provate le sigarette

# “BRASIL”

fabbricate dalla  
“SABRATI”  
nuova miscela Rs. \$500

# ≡ TOSSE ≡

XAROPE DAS CRIANÇAS  
 XAROPE DE LIMÃO BRAVO E  
 BROMOFORMIO.  
 PASTILHAS DE LIMÃO BRAVO E  
 BROMOFORMIO.

In tutte le  
 DROGHERIE — FARMACIE  
 e nella

**Drogheria Americana**

(RUA SÃO BENTO, 63)

della

**Elekeiroz S.**



Importazione diretta — Il maggiore assortimento  
 del ramo.  
 RUA LIBERO BADARO', 75 — S. PAULO

**Prof. Dr. Alessandro Donati**

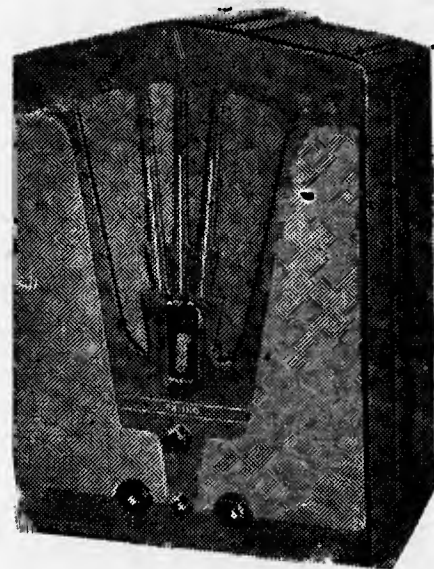
ANALISI CLINICHE

Piazza Princesa Izabel, 16 (já Largo Guayanazes)  
 Telefono: 5-3172 — Dalle ore 14 alle 18

## As vozes do mundo no seu lar



DE 6 A 11  
 VALVULAS  
 em  
 ONDAS LONGAS  
 E CURTAS



**COM O RADIO**

# PHILCO

O unico aparelho de radio construido scientificamente como um instrumento musical.

**PHILCO** O Radio que mais se vende!

ASSUMPCÃO & CIA. LTDA. **S. Paulo**