

A ma petite Lili
PIÈCE
sur des airs populaires flamands

NADIA BOULANGER

G.O. Prestant Bourdon de 16 - Anches préparées
Positif - Fourniture, flûte de 4 - Cromorne préparé
Récit - Viole de gambe, voix céleste, Hautbois - anches préparées
Ped. Bourdons 8 et 16
Claviers accouplés - tirasses
Récit Positif séparés -

Rythmé, lourd, - pas trop vite -
G.O.

Un peu plus vite

p
mf

Copyright 1918 by Société anonyme des Editions RICORDI, PARIS
Société anonyme des Editions RICORDI, 18, rue de la Pépinière, PARIS

R. 544

TOUS DROITS D'EXECUTION REPRODUCTION
ARRANGEMENTS RESERVES POUR TOUTS PAYS

The musical score consists of three systems, each with three staves (treble, alto, and bass). The first system includes dynamic markings *f* and *GO. pp*, and a rehearsal mark *R.*. The second system features a *V* marking. The third system contains the tempo instruction *Assez lent*, the organ instruction *Positif*, the dynamic *pp hésitant*, the tempo change *Un peu plus vite*, and the performance instruction *naïvement*. The system concludes with the instruction *Enlevez les tirasses* and a key signature change to two sharps.