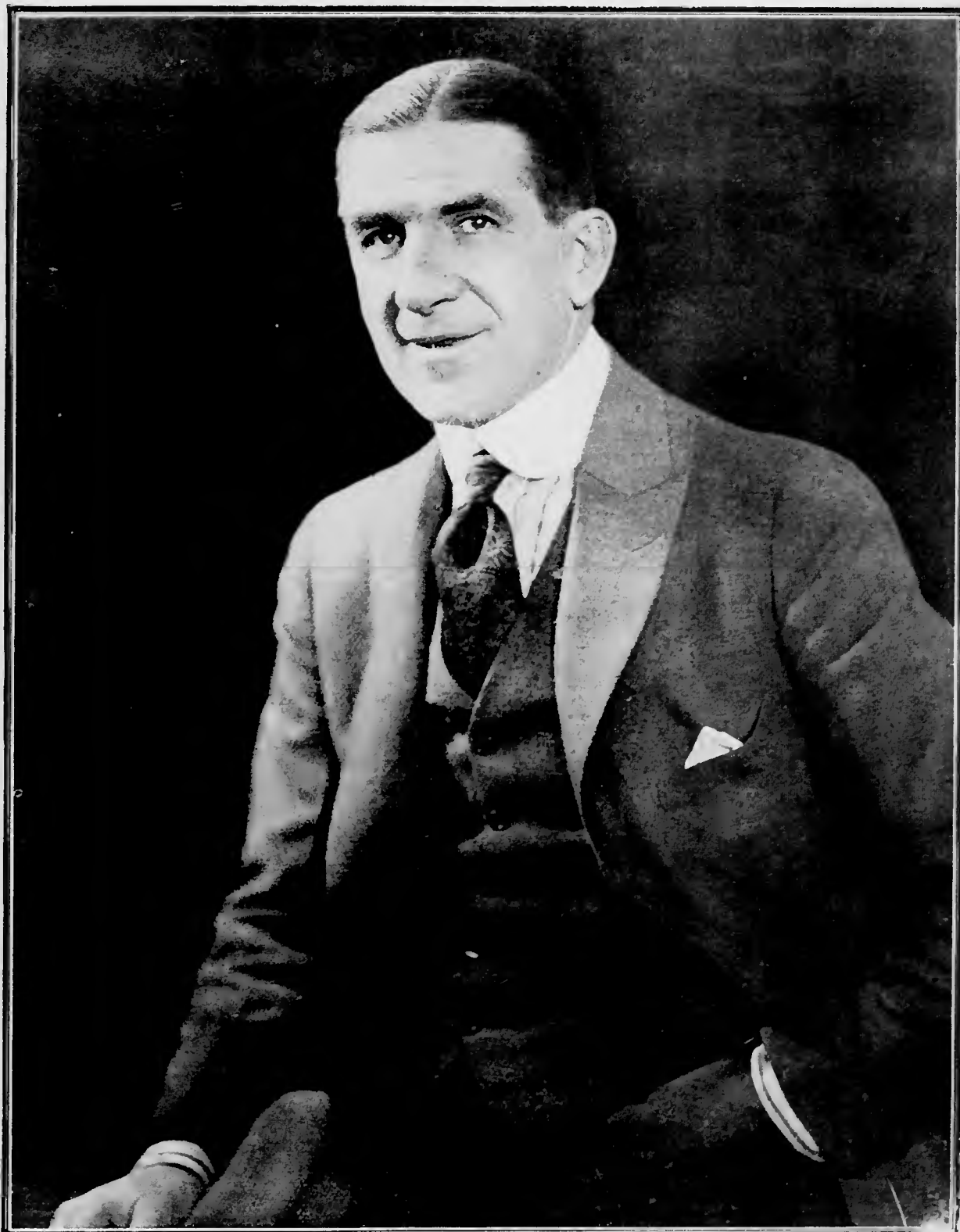


NUM. 255

A Cigarrilla

ANNO XIII

Preço: 1\$200



JIM CORBETT, um dos melhores actores cinematographicos dos Estados Unidos

PEPSTASE



Poderoso Digestivo Pepsina e diastase

Especifico por excellencia nas perturbações agudas ou chronicas do estomago.

Facilita a digestão, estimula o appetite, restaura a saude e o bom humor.

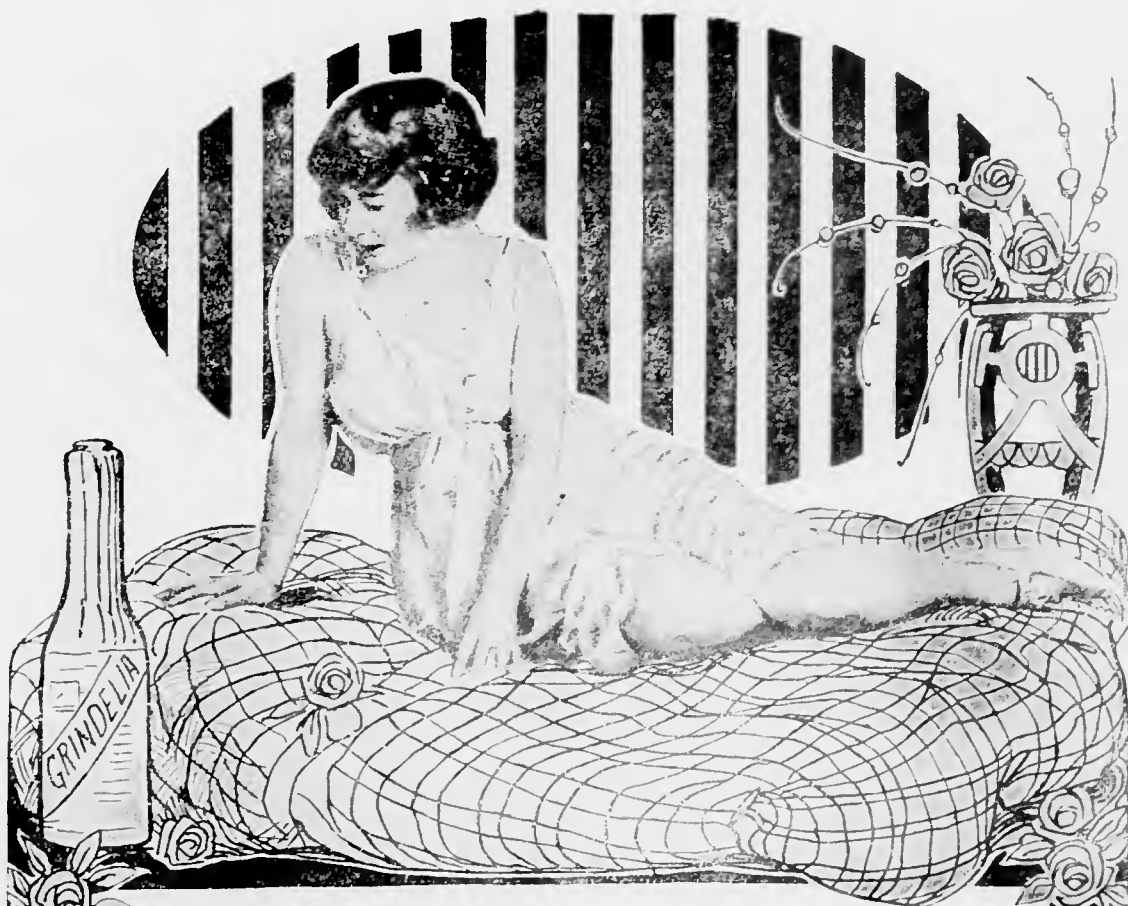


UNICOS REPRESENTANTES:

Assumpção & Cia.

Rua Boa Vista, 9 — S. Paulo

O
N
A



GRINDELIA

De OLIVEIRA JUNIOR

Cura: TOSSE

Este maravilhoso xarope tem feito milhares de curas nas enfermidades dos órgãos respiratórios e tem sido empregado com resultados estupendos nas bronchites, catarro, coqueluche, rouquidão, asthma, resfriados, constipações, etc.

O XAROPE DE GRINDELIA, de Oliveira Junior, é tonico calmante e expectorante

NÃO ACCEITEIS OUTRO :- PEDIR E EXIGIR SEMPRE:

GRINDELIA

OLIVEIRA JUNIOR

A' venda em qualquer pharmacia - Depósito: ARAUJO FREITAS & Cia. - RIO

Approvado pelo D. N. de Saude Publica, em 11 de Junho de 1895, sob n.º 106.



JA' USEI TUDO e só obtive proveito
com a NEUROCLEINA — Werneck

Approvado pelo D. N. de Saude Publica em 25 de Julho de 1918, sob n. 251

O "Pilogenio,, serve-lhe em qualquer caso



Se já quasi não tem serve-lhe o PILOGENIO porque lhe faz vir cabelo novo e abundante.

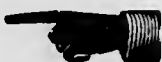
Se começa a ter pouco, serve-lhe o PILOGENIO, porque impede que o cabelo continue a cair.

Se ainda tem muito, serve-lhe o PILOGENIO,, porque lhe garantirá a hygiene do cabelo.

Ainda para a extincção da caspa.

Ainda para o tratamento da barba e loção de toilette — PILOGENIO.

Sempre o PILOGENIO!
 O PILOGENIO sempre!



Drogaria Giffoni

Rua 1.º de Março, 17 - RIO DE JANEIRO

Approvado pelo D. N. de Saude Publica em 28 de Março de 1908, sob n. 727



Crianças Pallidas, Lymphaticas, Escrophulosas, Rachiticas ou Anemicas

O Juglandino de Giffoni é um excellente reconstituinte dos organismos enraquecidos das crianças, poderoso depurativo e anti-escrophuloso, que nunca falha no tratamento das molestias consumptivas acima apontadas.

É superior ao óleo de fígado de bacalhão e suas emulsões, porque contem em muito maior proporção o iodo vegetalizado, intimamente combinado ao tannino da noqueira (*Juglans Regia*) e o Phosphoro Physiologico, medicamento eminentemente vitalizador, sob uma forma agradável e inteiramente assimilavel.

É um xarope saboroso que não perturba o estomago e os intestinos, como frequentemente succede ao óleo e as emulsões, dahi a preferencia dada ao Juglandino pelos mais distinctos clinicos, que o recetam diariamente aos seus proprios filhos. — Para os adultos preparamos o Vinho Iodo-Tannico Glicero-Phosphatado.

ENCONTRA-SE ALÉM NAS BOAS DROGARIAS E PHARMACIAS DESTA CIDADE E DOS ESTADOS E NO DEPOSITO GERAL:

Pharmacia e Drogaria de FRANCISCO GIFFONI & C.ª

RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 17 — Rio de Janeiro

Approvado pelo D. N. de Saude Publica em 15 de Janeiro de 1902, sob n. 229

VITAMONAL

DR. MASCARENHAS

As senhoras anemicas dá cores rosadas e lindas !

Tonico dos NERVOS — Tonico dos MUSCULOS
Tonico do CEREBRO — Tonico do CORAÇÃO

Um só vidro vos mostrará sua efficacia

Alguns dias depois de uso do VITAMONAL, a senhora vê um accrescimento de energia physica, de JUVENTUDE, de PODER, que se não experimentam antes. Este effeito é muito característico, por assim dizer, palpavel, e contribue em extremo para levantar o moral, em geral, deprimido, dos doentes, para os quaes o remédio é particularmente destinado.

Depois sobrevem uma sensação de bem-estar, de bom humor, de vigor intellectual. As idéas apresentam-se claras, atidas, a concepção mais rapida e viva, a expressão e a tradução das idéas mais leveis, mais abundantes.

O augmento do appetite acompanha estes phenomenos, e em pouco de pouco tempo, ha um augmento sensivel de peso.

A VENDA NAS PHARMACIAS E DROGARIAS

Deposito geral : DROGARIA BAPTISTA
Rua 1.ª de Março, 10 — Rio de Janeiro

Aprovado pelo D. N. de Saude Publica em 2 de Maio de 1912, sob n. 330

ELIXIR DE NOGUEIRA

**Empregado com
sucesso nas
seguintes moles-
tias:**

Fôra de
concurso

Membros
do Jury

Exposição
Internacional
de 1922



Marca registrada

Escrophulas.
Darthros.
Boubas.
Boubons.
Inflamações do utero.
Corrimento dos ouvidos
Gonorrhéas.
Pistulas.
Espinhas.
Cancros venereos.
Rachitismo.
Flores brancas.
Ulceras.
Tumores.
Sarnas.
Crystas.
Rheumatismo em geral.
Manchas da pelle.
Affecções do figado.
Dores no peito.
Tumores nos ossos.
Latejamento das arterias
e do pescoço e finalmente
em todas as molestias
provenientes do sangue.

GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

Aprovado pelo D. N. de Saude Publica, em
23 de Setembro de 1910, sob n.º 88

Instituto LUDOVIG

Ondulação permanente, duravel 8 mezes

CABELLEIRO - ONDU-
LAÇÕES - LAVAGENS



Aplicação de "Henne"
e de outras tintas ::::

Tratamento da Cutis

O Creme Ludovig E' o mais perfeito
CREME DE TOILETTE. Branqueia e amacia a pelle.
Tira cravos, pontos pretos, manchas, pannos, espinhas
e sardas. Os preparados do INSTITUTO LUDOVIG
curam e impedem toda e qualquer molestia da cutis.

Para a pelle e os cabellos usem os productos
de Mme. LUDOVIG — Manicure

O Henneorient (em todas as cores) é a melhor tintu-
ra para o cabelo.

SUCCURSAL:

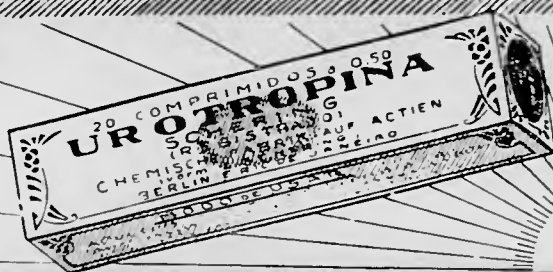
Rua Direita, 55-B • SÃO PAULO
Telephone, 5850

Enviamos catalogos gratis — RUA URUGUAYANA, 39
RIO DE JANEIRO

INCOMMODOS DA BEXIGA

DESAPARECEM
COM ALGUNS

Comprimidos



UROTROPINA "SCHERING"

O MAIOR DESINFECTANTE DAS VIAS URINARIAS.
EXIJA SEMPRE: UROTROPINA "SCHERING" COMPRIMIDOS



PARIS

Douce France



Epidor



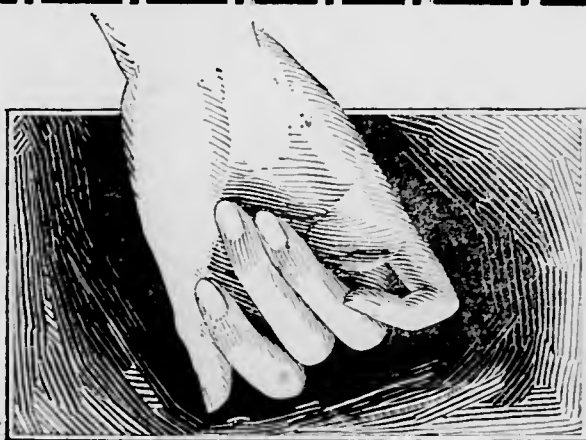
Enigma



Sola Mia



NOVOS
PO
ADHERENTES
NOS
PERFUMES
de FAMA MUNDIAL



As mãos que os homens admiram

Suaves e macias; com lindas unhas e cuticula uniforme, são a divisa da dama elegante e culta, cuja presença desperta indizível interesse em todos que a contemplam

O Cuticle Remover é um liquido scientifico e antiseptico para remover de um modo rapido, facil e inoffensivo, os pedacinhos de pelle que ficam adherentes em volta da base das unhas, deixando a cuticula perfeitamente symetrica e macia.

Endossado por medicos e manicuristas. Recomendado por especialistas de Institutos de Belleza.

Faça uso do CUTEX CUTICLE REMOVER.

PÓ CUTEX PARA POLIR

O Pó Cutex para dar brilho produz, no menor tempo possivel, e com pouco esforço, um brilho inalteravel e duradouro. Vende-se em elegantes caixinhas de metal. O tijolo Cutex para polir é igual ao pó, porém, em forma compacta. Vende-se em bonita caixinha de cartolina.

PASTA ROSEA PARA POLIR

A Pasta Rosea Cutex é o que a mulher emprega com mais prazer para que as unhas adquiram esta cor, que só pôde ser obtida com uma pasta de cor rosa. Vende-se em potes de porcellana. O Bastão Cutex para dar brilho é uma pasta rosea de consistencia solida. Vende-se em commodos tubos de metal.

CUTEX NAIL WHITE (Para branquear as unhas)

O Branco Cutex dá ás unhas um cunho especial de bom gosto. Deve ser applicado ás unhas directamente, collocando debaixo de sua extremidade a parte pontaguda do tubo, que se deve comprimir suavemente até que saia a quantidade necessaria de Nail White. Vende-se em elegantes tubos de metal.

CREME CUTEX — CONFORTO DA CUTICULA

Friccionam-se as unhas com o Creme Cutex para evitar que se endureçam, que fiquem frageis, que a cuticula se torne adherente ás unhas, e que ao secar-se arrebente-se causando ferimentos. Vende-se em graciosos potes de porcellana.

ESMALTE CUTEX PARA POLIR

O Verniz Cutex applica-se com um pincel de pello de camello e, instantaneamente, sem necessidade de polir, as unhas adquirem um grande e intenso brilho. Constitue uma maravilhosa protecção para as unhas, cujo lustro se conserva por largo tempo.



Um estojo de manicura por 4\$000!

Por este preço pode V. Ex. adquirir do seu armario, perfumaria ou pharmacia um estojo MIDGET CUTEX, de experiencia. Ou então poderá remetter essa quantia, mas somente EM VALE POSTAL, para evitar extravio, a Hyman Rinder, Caixa Postal 2014, Rio, juntamente com o coupon abaixo.



Corte aqui e remetta 4\$000 em VALE POSTAL - NÃO mande sellos NEM dinheiro

Envio 4\$000 em VALE POSTAL por um estojo Midget Cutex

Nome

Rua e N.

Cidade

Estado

CIG.

Cabellos Brancos - "O JUVENOL"

Eterna Mocidade

O "Juvenol" é o inimigo dos cabellos brancos. O terror maximo da juventude é o apparecimento das primeiras cans. Isto poderá ser evitado usando o maravilhoso "Juvenol", preparado scientificamente com drogas importadas, de extraordinario effeito. Com uma só applicação desapparecem os cabellos branco s. Quem faz uso do "Juvenol" demonstra 10 annos menos na idade. E' o "primus inter pares" de todos os demais preparados existentes na praça. O "Juvenol" faz parte da toilette das senhoras e cavalheiros da "elite" internacional. Unico em todo o Brasil, á venda nas principaes Pharmacias, Drogarias e Perfumarias.

Laboratorio: Rua Visconde do Rio Branco n. 104 — S. Paulo



Agente-Depositario no Brasil
HUGO MOLINARI & CIA. LTDA.
 RIO DE JANEIRO S. PAULO
 R. Alfandega, 201 R. 11 de Agosto, 22
 Caixa Postal, 161 Caixa Postal, 949

No intuito de facilitar a aquisição de pequenas quantidades de CAMPHORA "SCHERING" em pedaços para uso de casa e ao mesmo tempo offerecer ao comprador a absoluta garantia do 'producto, resolvemos introduzi-la no Brasil numa embalagem pequena e especial original "SCHERING" em latinhas de 12 tablettes com cinco grammas cada uma.

A' venda nas Drogarias e Pharmacias

EXIGIR

A Camphora original "SCHERING"

Deseja crescer 8 centímetros?



Sr. GARCIA, com 1
mez de tratamento



Sr. CAMPS, com 2
mezes de tratamento



Sr. PICON (x) antes
do tratamento



Sr. PICON (x) 3 me-
zes depois do trata-
mento.

Pois o conseguirá promptamente, em qualquer idade, com o CRESCADOR RACIONAL, do professor Albert, tratamento unico que garante o augmento da estatura e desenvolvimento.

Pedir explicações, que as remetterei gratis, e ficareis convencidos do maravilhoso invento

Representante na America do Sul: **F. MAS**

Entre Rios, 130

Buenos Aires - Argentina

Como obter bem-estar e maiores recursos ou ganhos?



Meios práticos para se obter emprego rendoso — Combater atrasos de vida — Ter sorte ou ganhar em negócios, loterias e jogos — Cazar bem e depressa, ou obter o amor desejado — Descobrir o que se pretende saber ou adivinhar — Fazer fiel a pessoa cujo amor se possui — Fazer voltar amante, namorado, namorada ou a pessoa que se tenha separado — Ver em pensamento a imagem da pessoa que se espozará — Obter dos poderosos tudo quanto se lhes pedir — Ver em pensamento o rosto da pessoa que roubou — Destruir malefício ou fazer vir a pessoa que causou o mal — Ver o que se deseja do passado e do futuro — Saber seu destino — Saber se uma mulher é casta ou não — Ser invulnerável ás molestias venéreas ou sífilicas — Saber o sexo dos filhos antes do nascimento — Fazer concordia na familia e no negocio — Fazer com que se pague o que é devido — Curar vicio de bebida, jogo, sensualismo ou qualquer molestia — Atrahir a freguezia — Augmentar a vista e a memoria — Ganhar demandas — Fazer desaparecer inclinações viciosas ou condemnaveis — Desfazer feitiçaria ou influencias nocivas de inveja, odio, quebranto, mau-olhado e obsessões de espiritos — Hypnotizar, magnetizar e transmitir mentalmente em distancia o pensamento ou um recado — Descobrir logares onde existem thezouros ou minas de ouro, diamantes e pedras preciosas.

Nosso **Accumulador Odico Mental**, adoptando-se as instrucções impressas que o acompanham e as do **Livro das Influencias Maravilhosas** do **Dr. J. Lawrence**, faz promptamente enriquecer e realizar qualquer destes desejos. Vae acompanhado de um **Bonus** sorteavel de **quatro contos de réis!** Milhares de attestados de compradores garantem a sua efficacia.

A clarividencia ou lucidez somnambulica é o dom que, pelo nosso systema, se póde ter para ver um objecto occulto ou afastado, ou perceber um facto que se passa ao longe. A radiographia e a radioscopia explicam estes phenomenos reputados maravilhosos.

A uma reunião, com a assistencia de varios sahios e literatos, foi conduzido um adepto do nosso systema. Um assistente deu-lhe a estudar um velho relógio que trouxera consigo. O adepto viu: 1, um paço (genero Luiz XV), nobres e duels; 2, uma scena da Revolução franceza, em que uma velha dama subia an cadafalso e era guilhotinada; 3, uma scena de operação cirurgica em hospital moderno. A pessoa que deu o relógio ficou estupefacta; este relógio pertencera: 1, a um de seus avós, morto em duello no tempo de Luiz XV; 2, a uma avó, guilhotinada no tempo da Revolução; 3, estando de parte, foi retirado e trazido no dia d'uma operação feita na mulher do assistente.

Assim como a corrente electrica, através de um fio grosso, produz em fio fino paralelo sem contacto com o fio grosso, uma corrente mais intensa que a do fio grosso, assim qualquer acto mau se compensa por um bem maior a que se sera induzido pelo intuito que se leve do bem a si proprio, e assim qualquer vontade razoavel póde ser facilitada pelo **Accumulador Mental**; pois, a bem da intensificação da vontade este aparelho é como o "induzido", de uma bobina a bem da intensificação da energia electrica. Não se vê haver augmento nos ganhos, por terem as linhas férreas facilitado o trafico? Como duvidar que o **Accumulador Mental** possa, pela sua acção sobre o ambiente magnetico da Natureza, induzir por afinidade os acontecimentos desejados, quando se vê que o fonograma, á maneira de uma forma de suggestão, faz re-

produzir a voz gravada neste fonograma? Visto não existir idéa sem expressão ou forma, e a proporção no que é pequeno permittir a avaliação do que é grande, tal como, pelo FINITO ou microcosmo, inferir o INFINITO ou macrocosmo comprehende-se que, para facilitar o que se deseja, basta fazer com que a vontade, á maneira da corda de um fonograma sobre a corneta acustica, actue sobre a VOZ DO SILENCIO o simulacro kabalistico do que se deseja ver realizado.

A lucidez pelo nosso systema faz descobrir as pessoas ou os factos mais importantes com os quaes esteve em relação algum objecto, mecha de cabellos ou panno odorento que se colloca sobre a testa do passivo. Assim, podeis fazer com que vós mesmo, ou a pessoa que desejais desenvolver para vósso somnambulo, descubra um objecto perdido ou escondido, o autor de um roubo, seguindo um rasto ou a aura d'uma mecha de cahello; ver o que está dentro d'uma gaveta fechada; informar o que se passou ou está passando numa casa ou paiz afastado, ver o interior do organismo humano; descobrir sua molestia. Podeis dar ao somnambulo pedaços de algum minério, e fazendo-o passear convosco, indicar o logar onde se encontra esse minério em abundancia. Podeis mesmo, fazendo-lhe sentir a necessidade de um invento qualquer, ordenar que diga o que deveis fazer.

Como o magnetismo é o archaouço de tudo, e o magnetismo só é efficazmente accionado pela influencia psychica pessoal, cumpre que, para exercer esta influencia através da adaptação que faz ter exito de prompto no que é possível em curas ou qualquer outro desejo, sejam adoptados o **Accumulador Mental** e as instrucções do **LIVRO DAS INFLUENCIAS MARAVILHOZAS**.

PREÇO: O **Accumulador Odico Mental** com as respectivas instrucções em impresso na lingua portugueza, e o **Livro das Influencias Maravilhosas**, inclusive a despesa de remessa em 2 registrados pelo correio para qualquer parte, é de *quarenta e cinco mil réis*, quantia esta que, em *vale postal* ou registrada com o *valor declarado*, deverá ser com o pedido, endereçada a **LAWRENCE & C.**, administradores do **Instituto Electrico e Magnetico Federal**, rua **Assemblea** 45 ou **Caixa Postal 1734**, Capital Federal.

Colaboração das Leitoras



Perfisi du mio bairru

Qui u bairru maise bunitinhu
E' u bairru D'Acclimaçó.
Settima: — E' una bella i mu-
rena mucinha, um anggio du céu,
té us gabellus maise prettus du que
a lullige da gaçarola i us olhios
grandis quinhê a pomaróla. U suo
guraçó já istá uccupato prum mucin-
hu qui té us gabellus di allemó.
(Assi qu'io gustu)

Lydia: — Esta si, é um verda-
dero tipio di beleza infantile, suo

namurá quillo tambinha qui mora
na frente di sua casa. O guraçó
delle chora dia e notte a tua lelta.
Elle é to businho, cuitadinhu.

Nicolina: — E' um anggio tam-
bê muito runho, té um guraçó mai-
se duro qui a pedra, num qué sa-
bê de namurá cum ninguê, essi diz
ella, porê io num só trexa, só mai-
se aguia du que um gavió, sei qui
ella ama i purisso vô indiscubri
quinhê u armuladinha della. Io axo
imbussível qui u guraçó della num
té ainda nenhum inguillino.

Galliléia: — Esta indó é un'arang-
gia machucata, amava um mucinhu

res da Florisa, Marietta, uma liri-
nha sympathica, A. N. querendo
lazer as pazes com o noivo; Esther,
muito risonha, num grupinho ani-
mado, Pequena bancando a Guiomar
Novaes, Helena muito retrahida
(por que será?), os passinhos
elegantes da Luiza R.; Eliza S.,
com o coraçãosinho aos pulos, que-
rendo saber de Sorocabá. Meços:
Dictinho, o mais leiz dos noivos;
Isauro num delicioso flirt com al-
guem; Raul, desolado pela ausencia
da E.; Plinio A., entusiasmado
com o passeio que fez á Capital;
Chiquinho L., moreno encantador;
Ulysses gosta do flirt. E, finalmen-
te, eu, abandonada. Da amiga gra-
ta e leitora — *Violeta Azul*.

LUTO — Em caso de pre-
cisão usem o YNK N. 8

Pic-nic em Mogy das Cruzes

O que pude notar no pic-nic
organizado pela escola Vaelge: Eli-
sa A. uma moreninha lindinha. Vi-
centina muito sympathica; Jandyra
S. divertiu-se muito; Maria W. mu-
ito triste pela ausencia do C.; a
prosa agradável da Branca C. com
certo rapaz; Ernestina W. muito
sensata; Georgina W. divertiu-se
muito no jogo de peçeca; Olga, bo-
nitolinha. Rapazes: Felipe sempre ao
lado da noivinha (assim é que deve
ser); as perallices do Bruno; a
sympathia do Miguel S.; Alexan-
dre muito attencioso para com cer-
ta senhorita (cuidado com o traves-
so Cupido); a amabilidade do João
C.; Carlos veio com o trem das
tres (por que seria?); e, finalmen-
te, Emilio muito garganta. Da ami-
guinha — *Magda*.

A's collaboradora «Mexeriqueira»
e «Terror da Zona»

Lendo as ultimas collaborações,
acabo de ser informada que a ami-
guinha D. M. subscrive as notas
sobre os pseudonymos acima. Para-
bens, e não se zangue pela justa
revelação que acima liz pelas bri-
lhantes azas da paciente «Cigerra».
Sempre ao teu dispor está a ami-
guinha — *Capinha Preta*.



Elixir de Inhame

Depura Fortalece Engorda

Approvado pelo D. N. de Saude Publica em 10 de
Dezembro de 1914, sob n. 255

rustinho inzerra malinconia, porque
sirá? Io axo, qui é pur causa du...
num é nó, é di paxó. (Io digo qui
é istu sinó ella é capaise di mi ba-
tê quano io basso pirtinhu della.)
Purquê vucê nun guntinúa a gava-
çó cum o... elle é um mucinhu
muito batuta, num seggia runha,
purque arrilaxá a gavaçó cum elle?

Esther: — Esta indó é um ang-
gio muito runho, é muito bunitinha
maise num gosta di namurá. (Cuita-
du daquelle qui namurá cum ella.
Ella é maise brabinha du que um
lió.) Purque vucê num qué maise

bê bunitinhu qui tinha um guraçó
qui num quiria si dispregá du gu-
raçó della, porê ella gumeçó a que-
rê namurá cum otro i elle deu u
fóra nella, befele. Elle num qué qui
ninguê vem murá nu guraçó delle,
purisso vorta cum elle sinó elle si
dá um diro n'orelho dum gaxorro.
Assi io penso. Da ingumparabile
leitora — *Juanita Bananére*.

Itapetininga

Eis, querida «Cigarra», o que
notei em Itapetininga: a alegria ex-
pansiva da Zilda, os seductores olha-

SOLITARIA

Pharmacies e J. LOGEALS, 30, rue Chaillot, PARIS

EMPREGADOS EM TODOS OS HOSPITAES DE PARIS

TRATAMENTO EFFICAS

en duas horas com os

GLOBULOS SECRETAN

Messia

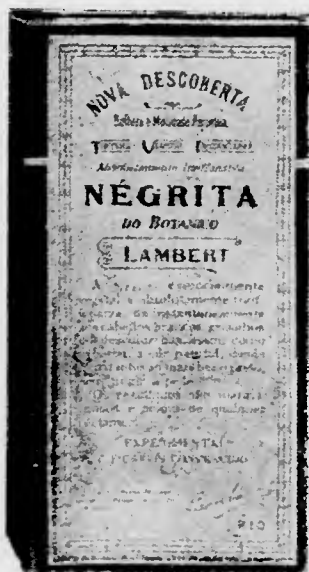
Foi m...
que os m...
cidade de...
mo se l...
brusco, c...
vel, a res...
te e oppr...
se quizes...
parecia: ...
lôra o pr...
desillusõ...

Amei...
com toda...
daria de...
ta de me...
pondida...
nheces s...
amavel, j...
ro capaz...

Amas...
ta, pois...
conhecere...
nunca se...
ração é t...
do o sem...

Não...
rás, por...
timo num...
achas do...
da M. J...
trario, es...
e, para i...
do Clube...
la primei...
versar co...
res não: ...
muito, po...

NÉGRITA



é uma tintura vegetal

instantanea, absolutamente inoffensiva. A sua composição é natural, e deve-se ao chimico botanico Lambert, que fez desse preparado uma formula, que dá maravilhosos resultados, para os fins que se destina, pois dá aos cabellos brancos, grisalhos ou descolorados, assim como á barba, a sua côr natural.

*Producto contemplado com GRANDE PREMIO
na Exposição Internacional do Centenario.*

*A' venda em todas as boas perfumarias do Brasil e
na Perfumaria LAMBERT, — Rua 7 de Setembro, 92*

RIO DE JANEIRO.

Messias de Andrade Baptista

Foi numa calida tarde de verão que os meus olhos tiveram a inelictidade de te litar. Lembro me como se fosse hoje. O céu estava brusco, o ar abalado e insupportavel, a respiração tornava-se ollegante e opprimia o meu coração como se quizesse dilacerar-o. A natureza parecia se oppor a esse amor que fôra o principio de todas as minhas desillusões.

Amei-te e amo-te sinceramente, com toda a força de minha alma, e daria de boa vontade a ultima gota de meu sangue para ser correspondida. Quem sabe? Não me conheces senão de vista, sou bonita, amavel, possuo um coração de ouro capaz dos maiores sacrilicios!

Amas outra? Pouco me importa, pois sei que no dia em que me conheceres pensará o contrario, mas nunca será tarde, porque o meu coração é teu, somente teu, para todo o sempre!

Não te tenho visto mais, estás, por acaso, doente? Leste o ultimo numero da «Cigarra»? O que achas do que eu te disse a respeito da M. J? Acreditaste? Caso contrario, estarei prompta a te provar e, para isso, é só ires ao vespéral do Clube dos Diarios, aonde irei, pela primeira vez, somente para conversar cõmtigo. Para me conheceres não será preciso apoquentar-te muito, pois eu mesma farei com que

me sejas apresentado, e então terás as provas necessarias, a assim tambem saberás quem sou. Da amiguinha — Cysne de Ouro.

Como elles amam

Jovem ainda, Elza, a linda loira de olhos azues cor do céu, meigos e profundos, estava tão triste e tão absorta, que nem sequer me viu entrar no seu quarto, todo branco e simples como a sua alma pura de donzella.

Ao notar a minha presença ficou muito surprehendida e, com um sorriso triste, perguntou me se ha muito me achava alli.

— Não! respondi. Mas, que tens e por que estás tão triste?

Como que envergonhada e escondendo seu lindo rostinho entre as pallidas mãoszinhas, Elza começou a soluçar.

Sentei-me ao seu lado para poder saber qual seria a causa de tanta tristeza. Ella, sem responder ás minhas perguntas, entregou-me um bilhete onde pude ler o seguinte:

«Elza. Perdoa me e esqueça-me para sempre. — C.»

Pobre amiguinha! Compreendi então o mal que a attingira. Outrôra, conhecera um jovem e bello mancebo, de tez marena e cabellos negros, e, desde o primeiro instante, dedicou-lhe um sincero e immenso amor e, certa de ser por elle correspondida, sentia-se feliz.

Mas, qual não foi a sua desillusão, depois de tanto tempo que alimentava a esperança de unir-se a elle; o ente que amava mais do que tudo na vida pedia para esquecer-o para sempre... Como podia isto ser possivel? Nunca poderia esquecer-o, pois se tinha sido elle o seu primeiro e unico amor!

Oh! que ingratidão! E por que teria elle procedido dessa maneira? Talvez um outra mulher o obrigáa a isto, ou senão, como sempre, o mal de todos elles... Da constante leitora — Loirinha.

As tres irmãs

D. A. P. S. — A mais moça é de uma belleza rara. E' clara e pallida como a lua. Cabellos castanhos, cortados á «bebé». Olhos esmeraldinos circumdados por espessos ciliros negros. Seus labios finos são corallinos e bem talhados. Seus gestos são lentos e raros, e, apesar de Dalva possuir um lindo sorriso, poucas vezes o faz. P r ser meiga e bella é querida pelas suas amiguinhas e admiradores.

M. A. P. S. — A segunda é morena cor de jambo maduro. Cabellos pretos, trazendo-os sempre atados com uma fita preta. Olhos negros e brejeiros como um colibri. E' risonha e alegre como todas as morenas engraçadinhas. Tem um grande numero de admiradores, mas a nenhum liga, pois creio que Fi-

COLLABORAÇÃO

DAS LEITORAS

lhinha deix u seu coraçõsinha na bella cidade Campineira. Adivinhei?

E. P. S. — A terceira é morena clara. Cabellos pretos, cortados á moda. Seus olhos castanhos são leiticeiros. Possuidora de um sorriso franco, que deixou um certo jovem devéras apaixonado. E' alta e elegante, sabendo trajar-se com fino gosto e distincção. Se ama, não sei. Mas sei que é amada sinceramente por um rapaz muito parecido com Rodolpho Valentino. Da leitora muito amiga — *Comprehende.*

Ao Billuca

Encontrei-te hontem na cidade. Como estavas bonitinho de terno azul-marinho e palheta. Por que não me cumprimentaste? Já não sou nada para ti? — *M. Lourdes.*

Paulistas chics

Querida «Cigarra»: Como vos sei muito boz, peço vos publicar esta lista das moças e rapazes mais chics da nossa Paulicéa. Moças: As Baratinhas sempre dando a nota... Alzira A. admirando muito a Avenida. Maria A. apaixonada pelo... Cecília Pinto onde tem andado? Odette bancando noiva... Ruth, emmagrecendo muito. (Será paixão?) Ismenia L. gostou muito de Santos. (Por que seria?) Adeline L. querendo ser moça... (Deixa disso, menina!) Marita G. sempre amavel. Zoraide, contente com a conquista... (Teve gosto...) Zuleika, por que tanta seriedade? Rapazes: Maninho sempre bancando Zézê Leone! Alfredo L. o que arranjou na Avenida Angelica? Seabrinha, apaixonado em Ribeirão Preto. Que será? Sylvio B. admirando muito a Avenida Hygienopolis... Oscar S., apaixonado por alguém... Romeu T., conquistador querido... Theotônio L., até que emlim variou! Oscar S. F. querendo arranjar uma pequena. Ruy S. P., tome cuidado que está dando na vista! Dádá D. sempre excentrico! Tito P., tristeziinho, por que? Marcello V. sempre rindo. (A alegria é tão grande?) Vasco B. flirtando muito! (Olhe que eu conto!) E eu, bancando novidadeira! — *Nolsen.*

Clube de Regatas Tieté

Querida «Cigarra», como sabes a unica diversão das melindrosas, quando se acham numa festa, é colher algumas impressões para estampar nas azinhas diaphanas da «Cigarra». Eil-as: Didi, a mascote das moças Gato parece que está atacado de paixãoite aguda por alguma fazendeira. Guindaste, um formoso beija-flor, que parece que veio do Rio para bicar os corações das mi-

mosas florzinhas paulistas. Menelick não janta em casa de pobre. Menelichão um moreninho batuta. Mestiço, quando compras um Ford e nos convida? Passoca que tenha cuidado com a seriedade, pois já não está mais na moda. As gracinhas, aliás, bastante comicas, do Guindaste, Mestiço, Gato e Passoca. Margarido, corado ou effeito do rouge. Tonico muito sympathico. Nascimento com ares de capitalista na sua baratinha, mas nunca nos convida, ingrato. Carioca querendo ensinar o padre-nosso ao vigário. Chorão apaixonado por certa senhorieta... E eu, sabem quem sou? A leitora — *Tieleana.*

ça!... Ter vivido acalentada por esse sopro subtil, que, qual aragem purissima, nos consola, e, agora, achar-me num ambiente saturado de todos os males; ter aspirado o aroma das mil e uma flores que formavam o nosso jardim de lelicidade, e, agora, ser asphyxiada pelo odor que se exhala dessa mesma terra hoje tão differente e esteril. Cruel destino... Porém, até hoje, não posso comprehender, por mais que medite, qual o empecilho que se interpoz no risorinho caminho da nossa vida. Cabe a ti a resposta, eu cá licarei á espera. Da leitora e collaboradora — *Emmepe.*

Num anniversario

Venho, querida «Cigarra», contar-te as impressões colhidas na residência da distincta sra. d. Julieta

Quereis ser feliz nos vossos amores?
Quereis ganhar dinheiro e serdes feliz nos vossos negocios?
A vossa vida está atrozada ou os vossos negocios estão correndo mal?
O vosso noivo ou noiva não vos quer mais?
Emfim, tendes algum embaraço na vida?
E' facil, facilimo, usae hoje mesmo o grande e infallivel

TALISMAN DE JERUSALEM

(Defumador Indigena)

O mais completo

Preço 5\$000, pelo correio 6\$000

Vende-se em todas as pharmacias, casas herbarias e drogarias.

Representante em S. Paulo: M. P. Guimarães — Caixa Postal, 657.

Depositario: Baruel & Cia. — Rua Direita n.º 1 — S. Paulo.

Representante Geral: A. J. HENRIQUES — Rua Theophilo Ottoni, 163 — Rio de Janeiro.

Não acceiteis, sob qualquer pretexto, outro defumador, a não ser o

Talisman de Jerusalem

(Defumador Indigena)

O unico verdadeiro e que dá resultado

Resposta á «Esqueceste de mim?»

Li attentamente tua amavel missiva, inserta no ultimo numero da sempre querida «Cigarra». Minto, eu não li aquellas linhas, devorei as. Era um balsamo, um verdadeiro lenitivo e, quanto mais eu passava os olhos nellas, mais as minhas dores pareciam se abrandar, e tão extasiada fiquei que, completamente alheia ao que se passava ao meu redor, comecei a rememorar os doces tempos idos... Que differen-

Nachara por occasião do anniversario da sua galante lilhinha Ruth: A anniversariante de uma arabilidade extrema para com os convidados; Aracy, estonteante na sua toilette rose; Olga, moreninha batuta; Alda achando falta em alguém; Epoina numa calorosa discussão sobre o grande jogo de box realizado ultimamente; Alcina, eximia no fox-trot; Miura um tanto tristonha; Dú-dú sympathisando-se com alguém; Helena deliciando os convivas com seus classicos; o lorgnon implican-

te de certa mocinha de preto. Rapazes: Dr. Tosti exhibindo sua baste cabellera a «La Tiradentes»; Herminio não parando de dançar; Pitote aprendendo o passo de «ganço» com certa moreninha; Chico pondo suas pintas em leilão; Alvaro, batuta na valsa; Jorge com muito fastio (não sahiu do buffet); Herculanio dançando o fox trot com elegancia; Braulio, loirinho sympathico; Luizinho gostando muito da festa. Da leitora — *Spallinha*.

Curiosidades

Curso Poças Leitão

O que notei no ensaio de Mme. Poças Leitão: Zuleika está sendo muito querida. Dagmar não frequenta as aulas por estar noiva. Margarida dança muito bem. Lourdes, uma gracinha; Carlota muito sympathica. Dr. Ribeiro é muito amavel. Mauro ausentou se por estar se dedicando mais ao futebol; Feliciano não é mais abacaxi, já pôde frequentar as matinées no Trianon... Domingos O., melancolico. Antonio S. parece ter conquistado um coração. Paulo dansando muito com certa moreninha de olhos verdes. Da leitora — *Modesta*.

YNK — Para lingir em casa.
Não mancha as mãos.

A Lili

(Braz)

Minha amiguinha. Que tens? Por que é que é que, á tardinha, quando a tristeza das cousas desce sobre a terra, ficas longo tempo contemplando o firmamento e teu olhar, sempre pensativo, paira, em doce lethargo, ao longe, divagando? Tu, que sempre foste alegre e brejeira! Conta-me isso. Serão saudades ou ingratidão?

Coragem, não esmoreças. Ouve meu conselho ou, melhor, lembra-te daquelle versinho de Luiz Edmundo: «Mas é solfrer com lé, de alma tranquilla, Porque a ventura é tanto mais perleita Quante mais é dilicil conseguila». Beijos da — S. R.

Promissão

Querida «Cigarra». Eis o que notei no baile do dia 11 em casa

COLLABORAÇÃO

DAS LEITORAS

do Cel. João Coelho, por motivo do anniversario de sua distincta filha Iza: a bondade da Zizi; Erlinda, encantadora; Julieta, desbancando alguém; Iza, desistindo de dançar; (por que seria?); Nenê, radiante ao lado de alguém; Synoca, a mascotte do baile; Loirinh, como sempre, firme. Rapazes: Ozorio, triste (será Cupido?); Albano, c'est la même chose; Fragnan precisa acordar seu coração; Dias começou, mas não terminou...; Dario bancando sempre; Alberto, garganta; Machado, retrahido; Clarimundo faz que vae, mas não vae; Jellerson, o bebê da festa, e, finalmente, eu, como pouco dansei, tive tempo de

co, estatura regular, olhos verdes escuros, cabellos castanhos e penteados para traz, bocca bem feita, tendo uns modos muito gentis para falar. Ella deve julgar se felizardo pela conquista do coraçãozinho desta prendada, intelligente e sincera senhorita Da amiguinha e assidua leitora — *Sapatinho de Fada*.

Elle me entende

(Rua da Gloria)

Querida «Cigarra», neste momento tão solemne de minha vida, em que minhas idéas ficas no que tenciono escrever fazem com que meu



CREME E ESMALTE

GABY

São os productos indispensaveis em todo o finto toucador.

DEPOSITO:

Casa Tango

Especialista em perfumarias finas.

R. Sta. Ephigenia, 112

Tel 6296 Cidade

aliar bem minha tesourinha. Saudades da amiguinha e constante leitora — *Fox-Blue*.

Um par encantador

I. P. — J. B. S.

Ella — Uma bella loirinha. Esbelta, intelligente, olhos azues, muito vivos e fascinadores; nariz lindissimo, de forma grega; bocca admiravelmente talhada, labios finos e muito rubros com um botão de rosa. Quando sorri nos mostra duas filezinhas de dentes alvos e bellos. Elle — Extremamente sympathico,

coração, que neste dia foi ferido pelo Cupido, revele meus segredos, para que tu vões por todas as regiões levando estas letrinhas gravadas nas tuas azas, na esperança de que um dia elle me ouvirá. O destino fez meus olhos esbarrarem com os dells, acondicionando assim em minhas idéas sua linda imagem morena. Da leitora e amiguinha constante — *Noventa e sete*.

Escola Profissional Feminina

O que tenho notado: a belleza captivante da Annita T, o todo engraçadinho da Clelia, a voz vibrante

VÉRITABLE
Eau de Ninon
Tail-mão de mocidade e belleza
Duvet de Ninon
Aveluda e idealisa o rosto
Sève Sourcilière de Ninon
Realça a expressão do olhar

VÉRITABLE
Lait de Ninon
Embranquece o collo
Poudre Capillus
Devolve ao cabelo o esplendor primitivo
Véritable Crème de Ninon
Dá á cutis uma transparençia natural

PARFUMERIE NINON, 31, Rue du Quatre-Septembre, PARIS.
Vende-se nas principais Perfumarias do BRASIL

COLLABORAÇÃO

DAS LEITORAS

te da Sarah B., o andarzinho da Constantina G., os bellos dentes da Aurea B., o coradinho da Diva, a boquinha divinamente desenhada da Victoria M., a capa chronica da Harmonia, a constancia da Joanninha para com o P., a simplicidade encantadora da Maria. Da leitora e collaboradora — *Floryse*.

Doce illusão

A ti...

Cerro as palpebras vagarosas e fatigadas e sonho... Surge a tua imagem sempre a sorrir... Pego em tuas mãos aquecidas e avellu-

e innocente, ouço-o cantar no meu coração illudido, fazendo-me feliz... Mas, melancolica, estremeço... sei que tudo é mentira... uma breve illusão... mas, venturosa, sorrio, porque sonho ser verdade... Saudades da — *Elisinha*.

Para a «Cigarra Faceira»

Lendo o numero 231 da «Cigarra», deparei algumas linhas dirigidas a mim. Não sei quem possas ser, mas isso não impede que te responda. Perguntas si é apreciavel a vida de campo. Ora, para aqueles que gostam da solidão, não ha nada de mais agradável. Bem debes

ligencia. Possui uns olhos castanhos que claramente exprimem a bondade de sua alma e os nobres sentimentos que encerra seu coraçãozinho de ouro. A sua boquinha é formada por humidos e coralinos labios, onde pousa sempre um amavel sorriso, deixando ver duas fileiras de preciosissimas perolas. Conta 25 floridas e esperançosas primaveras. E' a sympathia e a bondade personificadas. Quanto ao seu coraçãozinho, descontio que ainda não foi conquistado. Trabalha na Rua de S. Bento e reside na Rua do Carmo. Da leitora — *Salomé*.

O amor!

Qua é o amor? A luz.

Que é a mulher? O enorme reverbore que faz reflectir em todos os corações, em todas as intelligen-

A ESCOVA DE DENTES

PYROTEX

SCIENTIFIC 350

MARCA REGISTRADA

DÁ SAUDE AOS DENTES E AS GENGIVAS

VENDE-SE EM TODA A PARTE

dadas e tremo... sinto o sangue em minhas faces fruir. Sinto o teu olhar penetrar em minha alma toda em chimmas, desse amor l-uco e febril, a rir, a delirar... Um prazer finindo canta dentro em mim uma canção maviosa, e no céu do meu futuro, azul e desmaiado, brillam duas lindas estrellas, os teus olhos sorridentes. Sinto em minhas faces o teu halito aquecido, sinto a felicidade na alma immaculada, e fito o teu perfil com o olhar languido e feliz... E na mudez do olhar leio muitas promessas... Sonho... Sonhos azues com brilhos de ouro e opala, em que foge a minha nostalgia, e que escuto a voz maviosa da tua alma sonhadora, que, sorrindo, me fala! E o meu amor, puro

saber, incognita amiguinha, no campo não ha muitos divertimentos, o que prejudica um pouco as pessoas que delles gostam. Mas, em compensação, respira-se um ar puro e gosa-se de mais liberdade. Para terminar, digo que me acostumei neste ambiente muito facilmente. Agora, amiguinha para que eu possa saber mais ou menos quem és, desejo que, por intermedio da «Cigarra» amiga, me dê alguns traços dês teu perfil. Da assidua leitora — *Lucia*.

Perfilando Willfredo Martins

Elegante, alto, extremamente delicado, é o meu perfilado um jovem distinctissimo. Claro, cabellos castanhos, fronte altiva, denotando intel-

cias, é facho resplandecente dessa luz.

Elle o effeito, ella a causa.

A mulher é o balsamo consolador que cicatriza feridas seja qual for sua origem.

O seu poderio é immenso, incalculavel. Humilha os mais orgulhosos, subjuga os mais ousados, escravisa os mais livres. Vence com a doçura, ordena com a supplica, castiga com a caricia.

Tal é a mulher quando ama...

Da leitora — *Princesa dos Incas*.

Bairro da Bella Vista

A toilette verde da Nair R., a sympathia da Annita L., a meiguice encantadora da Zita M., o ar da

Lourdes
vel da
amiguin
hondade
piros in
rão sau
Anninha
dade da
bellos d
para co
Nino C.
ta joven
do Clar
Christov
leitora —

Recel
listinha
de S. Jo
Marietta
de Peder
rena mai
sempre r
da certos
leste T.
seria?) S
car o R.
(Seria p
te?) M.
del e. Th
cta C. m
destia. Z
com todo
conquista
Carlito R

O emprego do **Alcatrão Guyot**, tomado a todas as refeições, na dose de uma colherinha de café em um copo de agua, basta, effectivamente, para fazer desaparecer em pouco tempo o catarrho mais pertinaz e a bronchite mais inveterada. Também ás vezes se consegue modificar e curar a tuberculose perfectamente declarada, por isso que o Alcatrão atalha a decomposição dos tuberculos do pulmão, matando os microbios nocivos, causadores d'essa decomposição.

No proprio interesse dos doentes, devo dizer-lhes que **desconfiem** de qualquer producto que se lhes pretenda vender, em lugar do verdadeiro **Alcatrão Guyot**. Para se obter a cura das bronchites, catarrhos, antigas constipações desprezadas e, **á fortiori**, da asthma e da tuberculose, é indispensavel pedir em todas as Pharmacias o verdadeiro **Alcatrão Guyot**.

Afim de evitar todo e qualquer erro, examinem bem a etiqueta: a do verdadeiro **Alcatrão Guyot** tem o nome de Guyot impresso a grandes caracteres e a sua assignatura atravessada, em tres côres: violeta, verde e encarnado, assim como o endereço:

Maison FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

O tratamento vem a custar apenas dez a vinte reis por dia, e não obstante cura!

PARA PRESERVAR OS BRONCHIOS



Para evitar ou para curar os catarrhos, a tosse, a asthma, o coryza, a gripe, tomem diariamente o «ALCATRÃO GUYOT»

Lourdes M., a amizade inextinguivel da Virginia M. para com uma amiguinha da rua 14 de Julho, a bondade da Antonietta M., os suspiros inexgotaveis da Annita T. (serão saudades do J.?), a paixão da Anninha de F. pelo A. L., a seriedade da Adelina M., os bellos cabellos da Didicta, a crueldade do J. para com alguém, a assiduidade do Nino C. maltrata o coração de certa jovem, a delicadeza inexcédível do Clermont C., a assiduidade do Christovam em certa esquina. Da leitora — *Pecegueiro em flor*.

Guayanaz

Recebe, querida «Cigarra», esta listinha do que pude notar na festa de S. José, nos dias 16, 17 e 18: Marietta B. bancando certo rapaz de Pedreiras. Clarinda B., a morena mais batuta da festa. Oga B. sempre retrahida. Emma B. deixando certos rapazes apaixonados. Celeste T., muito tristonha. (Por que seria?) Sebastiana Q. querendo bancar o R. Santa quasi não brincou. (Seria por que elle estava presente?) Maria G., contente ao lado de Theresza, convencida. Benedicta C. muito apreciada pela sua modestia. Zica B. muito omavel para com todos. Rapazes: Roberto R. conquistando sempre. (Cuidado!) Carlito R., despertando sympathias

a todos. Emílio C. sempre bancando o mexicano. Egydio B. conquistou sympathias da paulista. José N., apreciando os log.s. Jordão M. muito delicado e paciente. Lu genio O sempre alegre com seus modos juvenis. Finalmente, eu, reparando em tudo para contar á amavel «Cigarra». Da constante leitora — *Victoria Regia*.

O «cotillon» saudoso

Foi na loucura frenetica de um baile! Para elle tudo era chimera, sonhos, illusões... Amor? Zombava de sua existencia. Quando entrara seus pensamentos eram tétricos, sua imaginação era povoada de phantasias. Estouvadamente encostou-se ao lundo do selão. Suas vistas perderam-se na multidão das flores... Eis que a realidade surge. Num relampago a objectiva indícreta conduziu sua alma a imagem cruel. Ella ali estava, radiante, bella, sublime.

A alma delle queimara-se pelo fulgor dos bellos, dos encantadores olhos de Thais.

No lacerismo de seu namoro, o «cotillon» saudoso unira-o a Thais um instante só, tão curto lapso de uma valsa, para deixar-lhe banhado na escuridão a recordação cruel. Seus labios rezaram-lhe então a prece do amor, e Thais — que o

amava também — não o ouviu, não quiz comprehendel-o e relutou o seu amor!...

Hoje, só lhes resta o «cotillon» saudoso que guardou dos corações partidos!... — *Muguel*.

Notas do Bom Retiro

Eis o que tenho notado, querida «Cigarra»: a belleza incomparavel da Elvia, a elegancia da E. M. Ferro; C. Santiago, muito alegre; Dórra, sempre travessa; G. Cangil, fiteira; Adelaine, dezois que cortou o cabelo, ficou lindinha. Antonio C. F., longe da noiva; um pirralho o Manoel Vieira; os alvos dentes e o sorriso do F. Pinto; os olhos encantadores do M. A. Gonzalez; Horacio, zangado; João G. liteiro; o lindo moreno do Ednundo e, finalmente, Luiz P. querendo ser muito bonito. Da leitora — *Olhos Castanhos*.

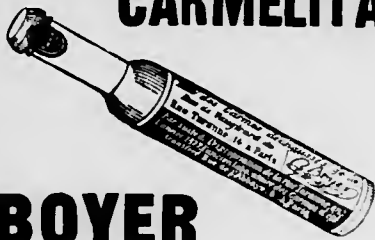
De Itaquéra

(Para H. Rosencrantz)

Querida amiguinha, Notei que estás gostando de um jovem alto, moreno, muito sympathico, que reside em Mogy das Cruzes. Veja todos os dias no trem das cinco horas e quarenta minutos.

Venho, por meio desta felicitarte, desejando que sejas feliz com

AGUA dos
CARMELITAS



BOYER

Contra :

Digestões Penosas
Caimbras do Estomago
Enxaquecas

Tome-se depois da refeição uma colherada
n'uma chucara de chá quente assucarado.

Em tempo de epidemia :

DYSENTERIA, FEBRES

este que amas; mas, vou dar-te um conselho: cuidado com suas amigas; ellas são muito invejosas e ciumentas, e estes ciúmes fazem quebrar o laço que vos unem.

Elle é um rapaz bom, sincero e será muito muito delicado. Faço mil votos para que sejas feliz em companhia d'elle e que os dias te transcorram cheios de venturas e esperanças.

Mais uma vez guarda em teu coração os meus sinceros parabens. Da leitora — *Pombinha Formosa*.

O meu ideal

E' um rapaz loiro, de estatura regular, elegante, bello, e mais uma inlinidade de attracões possui o meu ingrato perfilado. Tem um porte distincto, uma pelle admiravel e usa muito roupa azul. Passa todos os dias pela minha casa, á Rua São Luiz, de manhã, ás 7,20 horas pontualmente e á tarde, ás 18 horas, parecendo-me que volta do «struggle for life». Estou sempre á espera de que elle passe, mas não me vê, ou finge que não me vê. A's vezes lico até com odio... Não consegui saber o seu nome, mas sei que toma de manhã o bonde 37 e que frequenta não muito pontualmente o Republica. Uma amiguinha disse-me que elle ia ao Trianon, por isso fiz tudo para que lá me levassem, o que consegui por duas vezes, mas, oh! desillusão, elle lá não estava. O destino parece querer desencontrar-me com elle, porém, tenho es-

perança que me notará um dia... Sou muito caprichosa e, então, quando me contrariam assim, nem lalle. Mas ha-de me notar, oh! si ha-de. Entremente, querida «Cigarra», consola a tua — *Morena Caprichosa*.

Lucia B.

A minha perfilada é uma das melhores amigas. E' muito boazinha e amavel. E' elegante, de estatura regular, conta 16 primaveras, alegre, sempre rindo, no que se vê sua alma nobre. Possui uns lindos olhos grandes e castanhos, cabellos da mesma cor, ondeados e cortados á «bébé». Tem uma linda pinta do lado direito que a torna mais encantadora. Nariz bem acabado, bocca pequenina, que ostenta uma fileira de lindos dentes pequenos e alvos como a neve. Com sua graça sabe captivar os corações e a sympathia de quem a conhece. E' muito modesta, canta que é uma belleza! Sei que mora na rua Manoel Dutra. O seu coraçãozinho ainda não foi ferido pelas settas do Cupido. Sei que tem innumerados admiradores. Frequente, aos domingos, o Theatro Esperia, onde milhares de apaixonados lhe pedem um olhar... Da assidua leitora — *Chave da Felicidade*.

Perfil de Alexandre T.

Conta apenas 18 risonhas primaveras o meu perfilado, é um jovem bonito, muito sympathico, corpo elegante, cutis morena clara, ca-

bellos castanhos, bem crespos, penteados para traz; seus olhos da mesma cor dos cabellos, são vivos e attrahentes. Traja-se muito bem, e é muito apaixonado pelo esporte. Não sei se o seu voluvel coraçãozinho já foi ferido pelas settas do travesso Cupido, mas tenho a certeza de que elle possui innumeradas admiradoras das quaes uma sou eu. Soube tambem, por intermedio de uma collega, que esse ingrato partirá em breve para os Estados Unidos, para conquistar a amizade das americanas, deixando-me immensas saudades. Termino dizendo que a rua onde elle reside tem o nome de um santo muito milagroso, porém ignoro o numero. Da leitora agradecida — *I Love*.

Perfilando os Almeidinhas

Leovegildo — Alto, elegante, traça-se com apurado gosto, sendo o almofadinha mais perfeito do beirrol. Consta que é noivo.

Avelino — Como o mano, é alto e elegante, tez rosada, cabellos pretos, levemente ondulados. Seu coração não sei a quem pertence.

Altivo — Bello jovem este, dotado de fina educação e delicado em extremo. Tambem é elegante. Tez clara e cabellos pretos.

Alvaro — Estatura mediana, cabellos castanhos escuros e ondeados, olhos da mesma cor. Ao abrir sua boquinha rosea vêem-se duas fileiras de perolas alvissimas. E' um typo perfeito de belleza.

LA GRANDE MAISON DE BLANC

6, BOULEVARD DES CAPUCINES

PARIS

LONDON

CANNES

ROUPA DE MESA

E DE CAMA

ROUPA BRANCA

DESHABILLÉS

ARTIGOS DE MALHA

ENXOVAES

LA GRANDE MAISON DE BLANC

NAO TEM SUCCURSAL

NA AMERICA

Seraphi
gantissimo,
apurado.
olhos escu
dem os
Celso Gire
ra assidua

Dilecta
tenho o g
suas distin
das ao Mar
m: delle, p
con esse
lh: res, so
quietas, de
não levass
quena ind
grata pela
que a amig
me, mas, s
já anticipo
decimentos
beijos da
ser amada

YNK —
con

Carta de

Minha
com a leito
não pude r
ver. Pobre
tecido par
indifferenç
Tu, uma al
possivel se
nhado o co
de caricias
Parece
feito para
bons, esse
sados pelo
Como e
lado para t
tigo as mir
poucas tai
só tristeza
tempo que

Bazar das Damas

FAZENDAS, MODAS, ARMARINHO

OFFICINAS DE ROUPAS BRANCAS E PHANTASIAS PARA SENHORAS E CRIANÇAS

Aracy Comp.

TELEPHONE CIDADE 2549

Rua Sebastião Pereira, 11
SÃO PAULO

Liquidação real é a
do Bazar das Damas

Rua Sebastião Pereira, 11

TELEPHONE

CIDADE 2549

Seraphim — Porte mignon, elegantissimo, trajando se com gosto apurado. Possui cabellos pretos, olhos escuros e muito vivos. Residem os Almeida's á Avenida Celso Garcia numero par. Da leitora assidua — *Fleur de Nice*.

A' Borboleta Feliz

Dilecta amiguinha, ha muito que tenho o grande prazer de ler as suas distinctas collaborações dirigidas ao Mario. Desejaria o sobre nome d'elle, pois amo tambem um jovem com esse nome e, como nós, mulheres, somos todas curiosas e inquietas, desejaria que a amiguinha não levasse a mal esta minha pequena indiscreção. Ficaria muito grata pela sua bondade. Não quero que a amiguinha pense que é ciúme, mas, sim, curiosidade. E desde já antecipo os meus sinceros agradecimentos e aceite um milhão de beijos da amiguinha — *Amar sem ser amada*.

YNK — Para tingir em casa,
com 24 côres modernas.

Carta de S. José dos Campos

Minha amiga. Fiquei penalizada com a leitura da tua cartinha que não pude refrear o desejo de escrever. Pobre amiga! O que terá acontecido para que sintas tão grande indiferença pelas cousas da Vida? Tu, uma alma tão boa e digna! Impossível será que te tenham espezinhado o coração tão meigo e cheio de caricias. Como a vida é ingrata!

Parece mesmo que o mundo foi feito para os máus imperarem. Os bons, esses são calunniados e pisados pelos mais negros tormentos.

Como eu desejaria estar a teu lado para te animar e chorar contigo as minhas dores, que não são poucas tambem. Tenho conhecido só tristezas e lagrimas durante o tempo que vivo, minha querida, por

isso não creio na felicidade... para mim.

Hoje estou aqui só, e ha dias que o desanimo me corta o fio da esperança, unico lenitivo que ainda me resta de tornar a ser o que era outrora. Mas... quão longe vai esse pobre sonho!

Tu, minha querida, não deves chorar. Deus te guiará e a felicidade de novo te sorrirá. Não penses em cousas tristes, alegre a tua alma, aprompta-a sempre para um «ideal» que «ainda» vem.

A tua excelsa bondade é um man que sabe attrahir e despertar fortes sympathias e não haverá pessoa que não se sinta acorrentada por este bello predicado.

Adieu! Beija-te com carinho a tua pobre — *Exilada*.

A leitora Flor de Maio

Peço á amiguinha o obséquio de me dar informações de certa senhora amada por Henrique C., como disse a vez passada. Poderá fazer o favor de me dizer suas iniciaes e onde mora? Agradece-lhe muitissimo a — *Dor de Amar*.

Horoscopo

Peço vos o favor de publicar este pequeno horoscopo:

20 de Agosto — A mulher será ciumenta e vingativa. Gostará mu-

Academia de Dança

DE EUGENIE DE VILLENEUVE

Professora do Conservatorio Dramatico de São Paulo

Danças Erytmicas e Classicas, Gymnastica educ tiva e Physiologia, Sentimento esthetico, harmonia de gestos e altitude, Comportação e Educação civica. — Dança na ponta dos pés. — Bailes de Salão por Professor diplomado em Paris e Londres. — Lições particulares podem ser dadas fora do curso, pessoalmente, por Snra. de Villeneuve ou por uma de suas assistentes. — Classe especial para meninas.
RUA DR. VILLA NOVA, 2

Tem coragem, sê perseverante, e lembra-te que aos máos dias hão de se seguir outros de paz e ventura. Sim, tu has de vencer a tua dor! Portanto, não chores mais!

Sei que és forte e valorosa: has de esquecer em breve o que hoje sulcoa as tuas esperanças. E' no infortunio que se conhece o valor das almas nobres e boas. E tu estás no rôl d'elle.

Escreve-me; as tuas cartas são um refrigerio para a minha alma, e a solidão em que me acho. Ellas nunca me farão mal, como dizes, ao contrario, ensinam-me a ter resignação e paciencia de seguir essa vereda sombria de minha vida.

to de se divertir. Terá pouco cuidado com sua saude. Se fizer um casamento pobre, será um erro, porém, se o pretendente for rico, viverá bem. Será audaz, cheia de confiança em si e jogadora bem intencionada. Será feliz e terá harmonia no lar, se não for extravagante. Da leitora — *Tico-Tico*.

A «Coeur Brisé»

Tenho seguido com interesse tuas collaborações, pois imprisionaram-me pelo facto de commigo ter-se dado caso identico com um jovem possuidor das mesmas iniciaes e que julgo ser o mesmo. Peço-te o

SORÉT

INEGUALAVEL TONICO NERVINO

Em todos os casos que torne necessario restaurar os nervos, este maravilhoso tonico, composto de substancias vegetaes, produz surprehendentes resultados nos casos de: FALTA DE MEMORIA, NERVOSISMO, INSOMNIA, PERDA DAS FORÇAS VIRIS E EM TODOS OS CASOS QUE O MAL PROVENHA DO ENFRAQUECIMENTO DOS NERVOS

ELIXIR DE SORÉT Vende-se em todas as Drogarias e Pharmacias. Approvado pela Directoria de Saude Publica em 26/6/1919 sob N. 97.

especial obsequio de informar-me, por intermedio da querida «Cigarra», em que se occupava este jovem, a data em que partiu e para onde. Si não fosse importunal a, pedir-te-ia para descrever-me ligeiramente o perfil d'elle e o bairro em que residia. Da amiguinha e leitora — *Cravo Branco*.

Ao Pericles N.

Não posso esquecer!... Que farei meu Deus? E' tão duro amar sem ser amada!...

E tu a olhar-me indifferente. Pensas que tudo isso não despedaça meu pobre e maguado coração?

Como são os homens! Esqueces-te-me para gostar de outra. E essa outra... sabe Deus se o amor que ella te dedica é tão intenso, tão puro, tão infinitamente nobre e leal como o meu.

Um sorriso, um olhar teu fazia que eu passasse horas felizes e cheias de esperanças.

Ella roubou-me o teu coração que me perencia por direitos de antiguidade...

A minha vingança é vel-a desiludida como eu o estou agora...

Nada podendo esperar de ti, digo-te adeus e deixo uma saudade de quem já goste um dia.

Da leitora — *Tan-Tan*.

Bolo de amor

Para fazer um bolo de amor são precisas: 200 grammas dos flirts do Machadinho, 150 do almodadismo do Manoel, 500 dos bellos olhos da Francisca, 180 da altura do Armando, 250 do orgulho da Cotinha, 800 do convencimento do Tito, 600 da sympathia da Cecy, 300 da gentileza do Gustavo, 1000 do amor da Hilda. Vae ao forno bem quente. Enfeita-se com 100 grammas da intelligencia da Nina e 200 do ciúme da Celeste. E mais tarde será offerecido ao Dedão, que é o mais querido das assíduas leitoras e amiguinhas — *Tres Estrellas*.

Perfil de Aldo Descagni

E' este meu gentil perfilado filho de uma distincta familia italiana; é extremamente sympathico. Seus ca-

bellos são castanhos-escuros penteados ao lado; os olhos da mesma côr; sua boquinha, mimosa e rosada, deixa transparecer, de vez em quando, um leve sorriso. Traja-se com apurado gosto, sem ser almo-



— Olha, Lili, se você não acabar com essa manha não mais te lavo com o delicioso sabonete

SANITOL

A' venda em todas as casas de primeira ordem

Unicos depositarios em São Paulo
H. Mayer & C. — Rua do Theatro, 17-A
Telephone — Central 596

Importante: — Quer V. Excia. receber uma surpresa? Corte o coupon abaixo e remetta a Otto Schuback & C., Rua Theophilo Ottoni, 95 — Rio de Janeiro:

Nome
Residencia
Estado

fadinha; sua palestra é agradável, captivando a todos que têm a ventura de conhecê-lo. E' muito joven ainda. Não sei si o seu coração já foi ferido pelas setas de Cupido. Creio que sim, porque o vejo todos os sábados no Cinema Avenida.

Reside na rua Visconde do Rio Branco. Da assídua leitora e amiguinha — *Enfermeira de Cupido*.

Perfil de J. Nunes

Eis. querida «Cigarra», o perfil mais ou menos traçado de um bello rapaz. Conta apenas 20 rissonhas primaveras, é brasileiro, bello e bastante sympathico. De estatura regular, moreno, mas de um moreno claro que penetra no mais intimo de nossa alma, olhos pretos e apaixonados, cabellos castanhos, penteados para traz, bocca bem feita, é elegante, traja-se com esmerado gesto. Quanto ao seu coraçãozinho, que é de ouro puro, não sei ao certo se o Cupido já o atravessou com alguma flechada, mas descortio que sim. Joaquim reside na rua Lopes Trovão. Da amiguinha — *Gessy*.

A quem despreza a minha dor

Esquecer aquelle amor me é um tanto difficil! Tu accendeste um fogo julgando ser tão facil apagar! A mulher nasceu para soffrer! Isso é verdade, mas é triste, bem triste, ouvir do ente amado essa dura resposta. Não te importaste com o meu soffrer, e hoje que ris, e não sabes da amargura de um coração que ama, mas algum dia a lagrima traçoceira calará aos teus olhos! Essa desillusão sómente me serviu de uma lição. Nella apprendi que os homens só merecem o nosso desprezo, porque «menos confiança e mais amor». Ensinou-me tambem que o amor é uma série de mentiras. Da amiguinha e grata leitora — *A-B-C do Amor*.

Em um jardim

Ao passar pelo jardim da Rna do Carmo, as flores que mais me encantaram foram as seguintes: Morena, modesta violeta; Nina, papoula; Conchita, açucena; Alice, uma rosa; Lola, uma linda margarida; Olga, girasol; Philomena, um malme-quer; Bijou, myosotis; Horacio, narciso; Aristheu, trepadeira; Jorge, hortencia; Carmelino, cravo; Bilú, copo de leite; João, camelia; Pedro, lyrio; Henrique, crysanthemo; Chiquinho, hyletrops. Da leitora — *Moreninha Voluvel*.

De Santos

Senhorinha A. B. C.

E' uma loirinha que mora em S. Paulo, mas vem frequentemente a Santos, nos deixar um tanto enciumadas, porque ficamos quasi sempre de lado. Principalmente nas nossas concorridas «Sauterries», onde apparece Mlle. A., nós, santistas, nos sentimos totalmente desprezadas; e ainda elles nos dizem: «E' uma menina devéras encantadora e dança tão bem!...» Será que ahi em S. Paulo succede o mesmo? Da assídua leitora — *Santista*.

O ESPELHO NÃO MENTE

Repare com a maxima attenção a decadencia que vae soffrendo a sua pelle e decida-se a Senhora a evitar um prematuro envelhecimento, usando o

Pó Graseoso
MENDEL

que em breves dias o espelho demonstrará o encanto de sua cutis, assetinada e transparente, ora atrophiado pelo emprego de productos de efficacia duvidosa

PERFUMARIA MENDEL

RIO DE JANEIRO

Rua Marechal Floriano, 10

DEPOSITO EM S. PAULO

Rua General Carneiro, 51

PRESENTES DO PÓ GRASEOSO, MENDEL — Chamamos a attenção das pessoas interessadas nesse CONCURSO, para o resultado final, que será publicado no proximo numero desta Revista.

ODORANS

*A venda
em toda parte*

*A venda
em toda parte*

DENTIFRICIO MEDICINAL

O UNICO QUE EVITA A CARIE E O MÁU HALITO!

UMA EXPERIENCIA CUSTA APENAS, PASTA... 2#500 — LIQUIDO... 3#000

Perfil do Paladino

“O meu querido perfilado é alto, muito elegante. Seus cabelos castanhos são penteados á Mascagni. Seus olhos são dois phares que brilham como as estrelas no firmamento, nariz bem leito, uma linda bocca pequenina, que deixa sempre

por todos os lados e não mais o vi naquelle noite. Fiquei triste... Não pude esquecer-me daquelles olhares meigos quando em mim litaram. Sei o seu nome por ter perguntado e soube tambem que reside na Alameda Barão de Limeira; não digo o numero para não ser indiscreta. Quanto ao seu coração sei que não

Olha que tristeza não consola o coração. Quizera penetrar em seu coração e ver o que elle sente. Sei que é muito namorado! Gosta de fazer pouco dos que se apaixonam por elle. Cuidado, que um dia ha de receber!... Da sincera amiga e leitora — *Chave da Felicidade.*

A quem me entende?

Penso em ti, meu doce amor, e teço os mais lindos castellos que um coração jovem possa sonhar! Imagina tu uma linda casinha cercada de roseirões em flor, onde até as flores gozem da felicidade que as rodeia... imagino eu e tu os moradores della... longe do mundo ingrato que não perdria, longe da hypocrisia social, lá onde os passaros e as flores fossem as unicas testemunhas da nossa felicidade! As borboletas multicores e volúveis distribuindo beijos de flor em flor... O grande astro rei, com seus raios ardentes, absorvendo as gotas de orvalho que brilham nas delicadas petalas das flores... Os passarinhos abrindo suas gargantas douradas para modular doces canções... e tudo, tudo poesia... tudo amor... tudo contribuindo para nossa eterna felicidade... Sim, seríamos felizes, muito felizes... E, em noites de luar, ao aroma das rosas, na presença das flores, enamorados e felizes, trocarmos as mais ardentes juras de amor... Oh! felicidade! quanto te desejo!... Quando virás, doce felicidade, velar os sonhos da — *Borboleta Feliz?*

CASA LEMCKE

As ultimas NOVIDADES para a estação:

**Pellucia de seda
Velludo de seda**

IMPRIME'

A
DINHEIRO
5 %

**Velludo marocain
Velludo brochée
Velludo glacie**

Importação
directa

Mandamos amostras para o interior

S. PAULO



SANTOS

Rua Libero Badaró
100-104

Rua do Commercio
N. 13

sahir um sorriso, que faz distinguir uma fileira de dentes muito alvos como marfim. O seu sorriso é um encanto, quando sorri para alguém, prende o coração. Sei que pertence a uma distincta familia que lhe tem dado uma esmerada educação. Vi-o pela primeira vez numa soirée do Pithé. Quando o vi, meu coração ficou pulsando. Depois procurei-o

pertence a ninguém. Andou ha tempos apaixonado por uma certa jovem muito linda que frequenta o Avenida Club. Quando lá se encontravam não perdiam uma só contra-dança. Depois ouvi dizer que brigaram e elle passou alguns dias muito triste, mas agora parece que está mais conformado. Será que fez as pazes? Fez as pazes, Mario?

LUTO — O YNK N. 8 é o mais pratico tintureiro.

A ave-amor

A ii, H. G. F.

Tarde de outomno! Quanta melancolia! O céu muito azul, as aves emudecidas e as flores a se desfolharem ao sopro leve da viração que passa a murmurar queixumes.

Pelala
botões
maiores
vens
de vel
lancol
tam,
queixa
ção. E
convic
doirad
ve me
talvez
teu ol
meu c

ave de
que co
rouxin
Const
e pur
amor,



Perolas Deiva

O seu «oriente», o seu iriado e seu peso são tão perfeitamente elaborados que é difficilimo distinguir esta nossa criação das mais finas perolas do oriente.

A venda em todas as Joalherias do Brasil e com os concessionarios em S. Paulo a Rua B. Itapetininga n. 34

CASA CASTELLO

Castello, Hortale & Cia.

BAR E CONFEITARIA DE 1.ª ORDEM

ABERTO ATÉ 1 HORA

RUA LIBERO BADARÓ N. 31

Proximo á Avenida S. João

Serviço para festas, casamentos e baptisados

Ponto de reunião do escol paulistano
Excellent JAZZ-BAND dia e noite

Serviço de chá, chocolate, sorvetes e fructas à la Chantilly

LUNCHS, FRIOS, ASSADOS, ETC.

Vinhos finos, queijos, conservas, doces, biscoitos, bonbons

Secção de fructas estrangeiras e nacionaes

ENTREGA-SE A DOMICILIO

TELEPHONES, 380 — 6422

Petalas dispersas pela reiva luzidia, botões entreabertos levemente a desmaiarem... O' outomno, por que vens desfolhar as rosas de petalas de velludo? Por que trazes a melancolia e a saudade? As aves cantam, mas em cada nota ha uma quexa dorida, um soluço de resignação. E são essas as tardes que nos convidam a sonhar com illuções doiradas e esperanças floridas. Ouve-me: «Foi numa tarde languida, talvez de outomno, que, fitando o teu olhar, senti pousar dentro do meu coração, alegre e feliz, uma

oiro e velludo, de setim e arminho, cheios de illuções e encantos lagueiros... E a ave feliz partiu em busca do companheiro, que a sua alma infantil trazia numa doce illusão! Amava-o demais, e assim cheia de alegria, partiu tendo nos olhos reflectida toda a sua felicidade. Acho-o adormecido... não o poudes despertar, e, cansada e tristonha, tendo nos olhos lacrimejantes, a vagar, uma leve esperança, com a alma soluçante e o peito cheio de dor e resignação, ella, junto ao ninho frio do teu coração, espera ansiosa o

nesta revista, tu, que fizeste com que a minha colaboração dedicada ao meu eleito passasse a ser para o teu querido Reneto, és para mim a «expert» plagiadora duma das minhas fracas inspirações... A tua copia é um possente pherol que me illumina o espirito e me faz lembrar o que ha tempo escrevi: — «A tua «sem cerimonia» me embriaga de risos... e a «dicação» que hoje recebes é a sonora canção que eu canto aos teus ouvidos com a risosna esperança de não copiares mais... Da — *Gatinha de Preto*.

Pic-nic

Foi num pic-nic que o meu coração foi pela primeira vez despertado pelo olhar attrahente e seductor de um bello jovem, cujo perfil traçarei com linhas doiradas como são os raios do sol.

Tem a tez morena, de um moreno encantador, seus cabellos são pretos e lindamente crespos; olhos castanhos e attrahentes, capazes de captivar um coração tão frio como o gelo, conta 19 primaveras, é conquistado por milhares de corações, porém o seu é sempre indifferente a todos. O seu nome é José A. Ferreira. Sei que é victima da paixão de uma jovem que o viu pela primeira vez. Felicidades desija a constante leitora — *A Lagrima*.



SEIOS
Desencolvidos, Reconstituídos,
Afirmozados, Fortificados
com as **Pilules Orientales**

O unico producto que em dois mezes assegura o desenvolvimento e a firmeza do peito sem causar dano algum á saúde. Approvado pelas notabilidades medicas.

J. RATIE, Phc., 45, r. de l'Echiquier, Paris
Sao Paulo: BARBUL & C.
todas pharmacies.

ave de plumagem macia e azufada, que começou a cantar trinados de rouxinol de garganta apaixonada. Construiu o seu ninho immaculado e puro no meu peito aquecido de amor, e eu então sonhei sonhos de

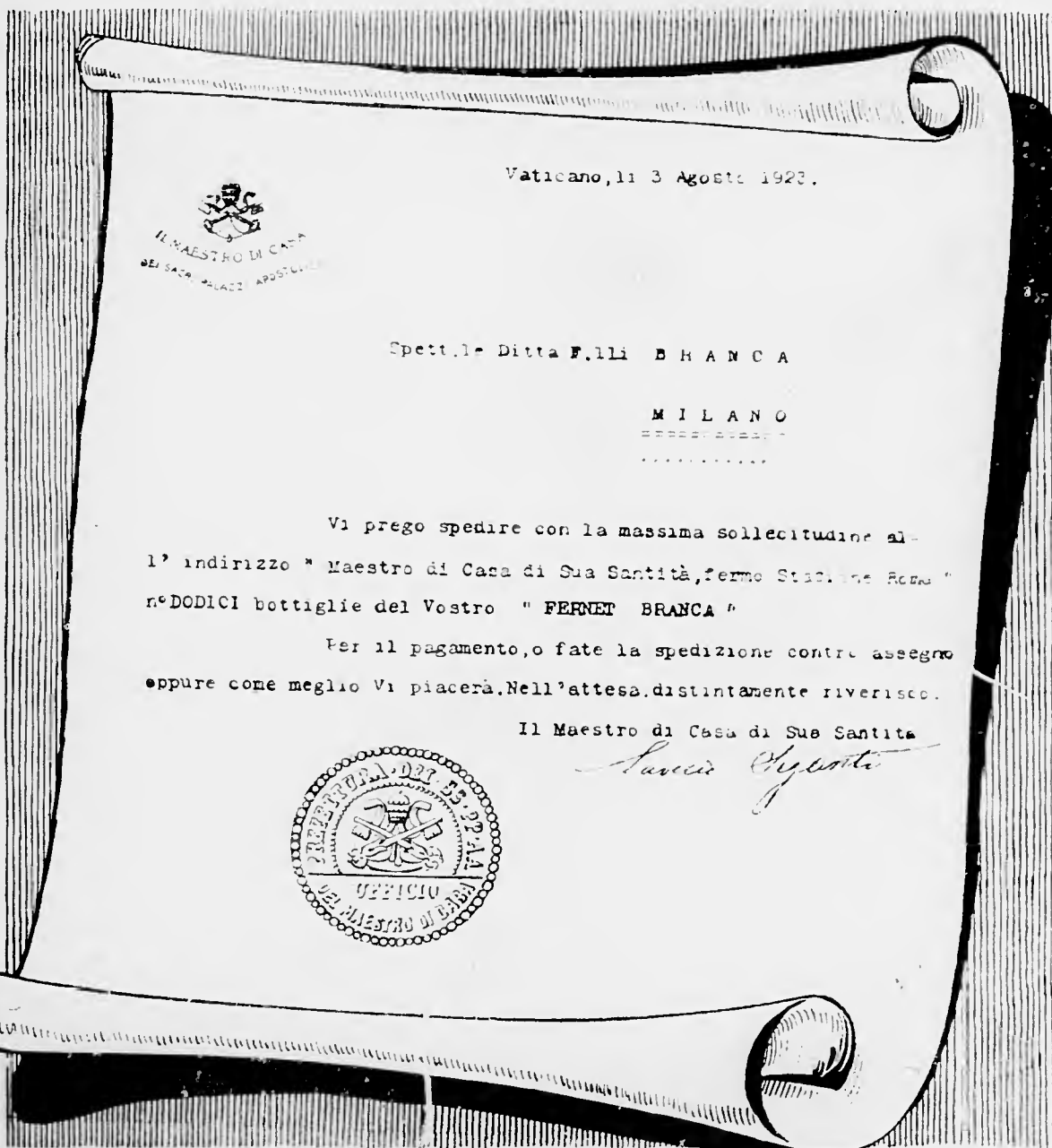
despertar do companheiro, a ave-amor... Tua sempre — *Elisinha*.

A' «Saudades do dia 3»

Tu, que transcreveste um «pensamento» meu, ha mezes publicado

NO VATICANO

e em toda a parte



o **FERNET-BRANCA**, que é o melhor
elixir tonico e digestivo, é indispensavel

REVI

Officin

Assign

offere
tão e
grand
pe e
tras e
de de
santos
anno,
seu di
las e
ção de
que na
que g
muitos
santos
na per
deposi
dos q
da hun
C
deserto
que Je
sasse
bem a
rigindo
dirigim
O pov
contest

A Cigarra

PUBLICA-SE NOS DIAS 1 E 15 DE CADA MEZ

REVISTA DE MAIOR CIRCULAÇÃO NO ESTADO DE S. PAULO. — Director-Proprietario GELASIO PIMENTA

Officinas graphicas: Rua Brigadeiro Tobias 51

Gerente LUIS CORREIA DE MELLO

Assignatura para o Brasil - 16\$000

Numero Avulso: 1\$200 réis

Assig. para o Estrangeiro - 35\$000

CHRONICA

SÃO JOÃO... Quantas lendas encantadoras recorda este santo, o mais querido das creanças e da gente moça! Na alma catholica do nosso povo ha uma porção de incoherencias e absurdos. Senão, vêde: o santo que elle mais ama é o que menos lhe inspira preces e orações; dedica-lhe dois dias de festa pyrotechnica,

oferece-lhe fogueiras votivas obrigadas a queimarem e pinhão assado; ergue, em sua honra, um grande mastro com o retrato do santo no tópe e ornatos de laranjas á volta, mas em outras epochas não se eleva até a elle em fôrma de devoções e preces ardentes. Quasi todos os santos são recordados em todo o decurso do anno, menos S. João, que só é invocado no seu dia e na vespera. Tudo pretexto para festas e alegrias. Em geral os santos da devoção do nosso povo são exactamente aquelles que não privaram pessoalmente com Jesus, e que ganharam o céu pela sua fé e virtudes, muitos seculos depois da morte do Mestre. Os santos apostolos, os que acompanharam Jesus na peregrinação pela terra, os que se fizeram depositarios da sua doutrina, sem o recurso dos quaes seria impossivel a christianisação da humanidade, esses não têm preces especiaes...

O povo bem sabe que S. João vivia no deserto, vestido de uma pelle de carneiro, e que Jesus o foi lá procurar para que o baptisasse no rio Jordão; que foi o companheiro bem amado e que, antes de morrer, falou, dirigindo-se á Maria: "Este é o teu filho", e dirigindo-se a João: "Esta é a tua mãe"... O povo está bem ao par destas velhas e incontestaveis verdades, mas continúa a não pen-

sar no santo nas horas angustiosas em que a sua intervenção, perante Jesus, lhe poderia tão efficazmente valer.

O nosso povo, na sua fé ardente e na sua meiga ingenuidade, vae affeiçãoando os santos á sua vontade e emprestando-lhes attributos quando a elles precisa recorrer. As moças inventaram que Baptista é casamenteiro. Lê-o, e quem se animaria a negal-o? Vão-lhes lá dizer que elle era um feio varão de barbas hirsutas, de trato aspero, e que fôra encerrado na masmorra do palacio de Herodias para que ninguem lhe ouvisse as imprecações em voz de trovão; vão-lhes lá dizer que elle era um revoltado e que, quando se calava, não era para descansar, mas para ranger em silencio as suas coleras... Não, as moças não acreditarão e dirão que isso são calumnias inventadas pelos phariseus. O Baptista, para ellas, é o bonito rapazinho, apenas adolescente, de cabellos crespos como a lâ da ovelha que traz aos hombros, e cuidarão que aquelle cajado a que elle se abordôa não é um cajado de pastor, e sim uma cruz. Não sabe o povo innocente que, naquelle tempo, Jesus ainda não tinha sido crucificado, e que a cruz, portanto, ainda não era o symbolo do christianismo. Mas a logica e os factos nada valem deante da fé. Baptista, que proclamava o celibato, era casamenteiro! Pois que seja! Será assim mais amado da gente moça, que continúa a festejal-o com balões de papel e danças em torno da fogueira. Na vespera do dia consagrado ao santo, alli pela volta da meia noite, deita-se uma clara d'ovo num copo d'agua e deixa-se a repousar em cima do muro do quintal. No outro dia, pela madrugada, quando os gallos começam a "ameudar", vae-se observar o que aconteceu no copo. Se a clara d'ovo, que enregelou ao relento, tem a fôrma de uma igreja, é casamento; se a fôrma de uma vela de navio, é viagem. A's vezes a clara sobe á superficie d'agua em feitiço de cirios... Isso é máo presagio! Lê' prenuncio de morte!

Delicioso S. João!

Expediente d' "A Cigarra"

III Director-Proprietario,
III GELASIO PIMENTA

Redacção: RUA S. BENTO, 93-A

Telephone No. 5169-Central

III

Correspondencia—Toda correspondência relativa á redacção ou administração d' "A Cigarra" deve ser dirigida ao seu director-proprietario Gelasio Pimenta, e endereçada á rua de São Bento n.º 93-A, S. Paulo.

Recibos—Além do director-proprietario, a unica pessoa auctorisada a assignar recibos nesta capital, em nome d' "A Cigarra", é o sr. Luis Correia de Mello, gerente do nosso escriptorio.

Assignaturas—As pessoas que tomarem uma assignatura annual d' "A Cigarra", despençaráo apenas 16\$000, com direito a receber a revista até 31 de Maio de 1925.

Venda avulsa no Interior—Tendo perto de 400 agentes de venda avulsa no interior de S. Paulo e nos Estados do norte do Sul do Brasil, a administração d' "A Cigarra", resolveu, para

regularisar o seu serviço, suspender a remessa da revista a todos os que estiverem em atrazo.

Collaboração—Tendo já um grande numero de colaboradores effectivos, entre os quaes se contam alguns dos nossos melhores prosadores e poetas, "A Cigarra" só publica trabalhos de outros auctores, quando solicitados pela redacção.

Agentes de assignatura—"A Cigarra" avisa aos seus representantes no interior de S. Paulo e nns Estaços que só remetterá a revista aos assignantes cujas segundas vias de recibos, destinadas á administração, vierem acompanhadas da respectiva importancia.

Clichés—Devido ao seu grande movimento de annuncios, *A Cigarra* não se responsabilisa por clichés que não forem procurados dentro do prazo maximo de tres mezes.

Succursal em Buenos Ayres—No intuito de estreitar as relações intellectuaes e economicas entre a Republica Argentina e o Brasil e facilitar o intercambio entre os dois povos amigos,

"A Cigarra" abriu e mantém uma succursal em *Buenos Ayres*, a cargo do sr. *Lutz Romero*.

A Succursal d' "A Cigarra" funciona alli em *Calle Perú, 318*, onde os brasileiros e argentinos encontram um bem montado escriptorio, com excellente bibliotheca e todas as informações que se desejem do Brasil e especialmente de S. Paulo.

As assignaturas annuaes para a Republica Argentina custam 12 pesos.

Agentes na Europa—São representantes e unicos encarregados de annuncios para "A Cigarra", na Europa, os srs. *L. Mayence & Comp.*, rue *Tronchet n.º 9* — *Pariz*. — 19-21-23 *Ludgate Hill* — *Londres*.

Representantes nos Estados Unidos—Faz o nosso serviço de representação para annuncios nos Estados Unidos a *Caldwell Burnet Corporation*, 101, *Park Avenue*, *Nova York*.

Venda avulsa no Rio—E' encarregada do serviço de venda avulsa d' "A Cigarra" no Rio de Janeiro, a *Livraria Odeon*, estabelecida á *Avenida Rio Branco n. 157* e que faz a distribuição para os diversos pontos daquela capital.



Grupo tirado especialmente para "A Cigarra", dos promotores do magnifico baile que se realisou no *Stand Club*, sabado da *All-luia*. Da esquerda para a direita, vêm-se os srs.: *Pedro Bitano*, *Miguel Pulgallio*, *Alberto Avelino da Silva*, *Zzé Avelino da Silva* (o linho athleta de nove annos), *Americo T. Pinto*, *dr. Julio Cesar da Silva* e *José Venancio Borges*. Senhoras: *mme. Pulgallio*, *d. Natalia P. Silva*, *d. Filhinha Garcia da Silva* e *d. Arminja de Moraes Borges*.

Casa Castello

A nossa Capital conta, actualmente com mais um elegante estabelecimento de recreio e de reunião das principaes figuras do nosso escol. Fica bem no

centro da urbur, á rua *Libero Badaró*, perto da *Av. S. João*.

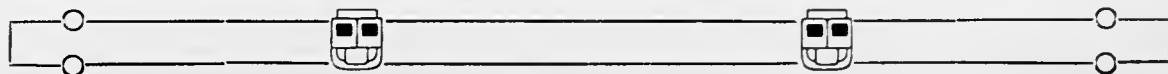
O novo estabelecimento, que é a *Casa Castello*, dos srs. *Castello, Hortale & Cia.*, foi inaugurado em meados do mez passado com a presença de

distinctos cavalheiros, senhoritas e representantes da imprensa. Nada fica a dever ás mais importantes no genero, com optimo serviço de bar, confeitaria, sorvetes, etc. excellente jazz band.

Festa nautica



Alguns aspectos tirados especialmente para "A Cigarra" da festa nautica realizada nos Clubs Esperia e S. Paulo. Em cima e em baixo, dois aspectos da revista nautica que os Clubs Esperia e A. A. São Paulo effectuaram em honra ao embaixador Badoglio, no dia 25 do maio p. findo. No centro, uma vista do pavilhão central do Club Esperia.



A candidatura de Aristêo Seixas á vaga de Vicente de Carvalho, na Academia Brasileira de Letras ○ ○ ○ ○

Os nossos brilhantes collegas da "Novíssima", drs. Cassiano Ricardo e Francisco Pati, acabam de suggerir, á Academia Brasileira, o nome de Aristêo Seixas, escriptor de reconhecido merito, para substituto, naquelle douto cenaculo, do grande poeta brasileiro Vicente de Carvalho. Nesse sentido, dirigiram a mais graduada corporação literaria do paiz uma mensagem, que é um hymno ás virtudes espirituaes do candidato e uma

crever alguns topicos da mensagem:

"Varios motivos inspiraram a Novíssima, na iniciativa que tomou. Quando não fosse do seu programma, como representante da mocidade, o aprestar, sem reserva, todas as flores do seu respeito e da sua admiração para tecer, no altar da homenagem ao merito, a laurea dos que fizeram jus ao respeito dos pósteros; quando não fosse do seu programma, synthetizando no culto dos

gãos, é o homem de letras naturalmente indicado para preencher a vaga de Vicente de Carvalho; e não é outro o candidato da Novíssima, e não é outro o candidato para quem esta revista, numa attitude de apreço á eminente corporação Academica, e mais ainda, num movimento irresistível de sympathia pelas iniciativas superiores da intelligencia, vem solicitar, com vivo empenho, o voto daquelles que são, necessariamente, os responsaveis directos por todo o patrimonio de gloria e sabedoria, que está condensado agora no espolio rutilo que o illustre Mestre legou á Patria.

Aristêo Seixas seria mesmo, e disso temos certeza, o candidato do proprio morto, si a este lhe fora licito, porventura, no pôr-do-sol da sua existencia privilegiada, apontar o seu successor. Porque Aristêo Seixas, no exercicio da critica literaria, que transformou em nobilitantes polemicas, ou elevou ao sacerdocio que a unção da justiça redoura, é o mais brilhante analysista, é o mais completo julgador é o mais consciente glorificador de toda a vida literaria de Vicente de Carvalho. Lograram ambos, no mundo das letras, seus pontos de contacto, seus dias de gloria reciproca, suas disputas de caracter espirital, em que, não raro, tiveram de se medir como, nas justas fidalgas da intelligencia, se medem e glorificam os gladiadores illuminados. Pôde-se até dizer que nenhum homem de letras foi tão estimado, pessoal e espiritalmente, por Vicente de Carvalho; que nenhum homem de letras recebeu do grande Poeta, nos ultimos dias de sua existencia gloriosa, tão altas provas de distincção mental, ao ponto de conviverem ambos, num traço de alliança idealistica, que o pensamento rythmava e o coração enchevia.

Um facto bastante nitido, para assinalar esses pontos de identidade, talvez de finalidade nos mesmos destinos, ou na concepção esthetica dos mesmos ideaes, é a eleição para a vaga de Raphael Corrêa, então aberta na Academia Paulista. Concorreram ella Aristêo Seixas e Vicente de Carvalho, que obtiveram, em disputadissimo pleito, a mais honrosa das consagrações, tendo sahido victoriosos, por um voto apenas de maioria, o Mestre insigne, que já era membro da Academia Brasileira, e cuja estatura mental só poderia, mesmo depois do triumpho, pôr em relevo o merecimento de seu contentor. Para se julgar da importancia de que o prelio se revestiu, na vida literaria de todo o paiz, vem a proposito notar que nelle tomaram parte, dando seus votos a Aristêo Seixas, nomes de envergadura de José Feliciano, Alberto Seabra, Wenceslau de Queiroz, Basilio de Magalhães, Pedro de Toledo, Almeida Nogueira, Claudio de Souza, Spencer Vampre, Mons. Francisco de Paula Rodrigues, Rubião Meira, e muitos outros.

No pleito Academico que logo após se verificou, para o preenchimento da vaga de Carlos Ferreira, a Academia Paulista elegeu o eminente adversario



O fino poeta Aristêo Seixas, nosso querido amigo e brilhante collaborador

vibrante pagina de exaltação ao illustre bardo das "Palavras do Mar". A iniciativa da "Novíssima" merece a sympathia de todos quanto se interessam effectivamente pelas letras. S. Paulo, tomando a frente desse movimento, dá mostra de que procura, nos altos dominios da belleza e da intelligencia, premiar o merito indiscutível dos seus cantores illustres.

Aristêo Seixas, que tambem distingue "A Cigarra" com a sua collaboração effectiva, é um fino espirito de poeta e uma notavel envergadura de polemista. A este respeito, como a respeito dos motivos que determinaram a attitude da Novíssima, convém trans-

mestres o evangelho da Belleza, e, de um modo mais amplo, o ventilar os problemas sociaes do momento e o esgrimir pela exaltação dos valores actuaes; bastaria, por sem duvida, que invocasse, para justificar o seu acto, as credenciaes de cultura, o merecimento excepcional, as altissimas virtudes de espirito que constituem os traços intellectuaes mais incisivos do seu candidato — nome que acóde logicamente á investidura de tão nobre insignia, qual a de succeder, na Academia Brasileira, o grande poeta das "Palavras do Mar". Aristêo Seixas, critico, poeta, philologo, polygrapho, cuja obra, por si mesma, dispensa quaesquer elo-

tão Seixas dos cargos directoria quando a ocasião n. titulos liter na douta homens de demia Pau

mente
e Vi-
tro o
outro
vista,
nente
si da,
mpa-
la in-
o em-
re-
rectos
e sa-
ra no
e le-

disso
proprio
rven-
tencia
esor.
io da
a em
io sa-
a re-
ta, é
mais
vida
Lo-
etras,
as de
e ca-
tive-
justas
em e
ados
mem-
oal e
arva-
is re-
timos
io al-
pon-
o de
mento

a as-
dade.
des-
dos
vaga
a na
ella
ralho,
leito,
tendo
penas
e já
leira,
mes-
elevo
Para
pre-
a de
r que
votos
erga-
Se-
o de
neida
encor
Paula
s ou-

após
o da
lemia
sario

de Vicente de Carvalho por unanimidade de votos. Vicente de Carvalho não teria sido, de certo, indiferente á nova tentativa do seu contentor, si, por esse tempo, não se encontrasse fóra do Paiz. Basta que se attente para a maneira, altamente significativa, por que o laureado Poeta poz termo ás desavenças espirituas que os separaram por longos annos, offerecendo-se — e do que foi embaixador o culto espirito de Spencer Vanpré — para receber a Aristê Seixas na Academia Paulista, que ambos valorosamente disputavam; onde ambos dignamente se assentaram; e mais: o empenho que manifestou, quando lembrado o seu nome para presidir o cenacul paulista, por que Aristê

titulos estão agora accrescidos por muitos outros. O seu trabalho de critica, sobre a individualidade artistica de Francisca Julia, corôou-lhe, em dilinitivo, a capacidade do julgador, servido por qualidades excepcionaes de cultura e de probidade analytica. Basta accentuar que no Brasil nunca se fez estudo critico de mais folego. E não é só. Aristê Seixas é um grande poeta; e, nesse particular, é que mais se lhe torna cabível a distincção que a *Novissima* legitima e plenteia, para consagração completa do seu espirito. Porque, como poeta, os meritos do candidato não desdouram os do antecessor: muito ao contrario, estão na altura de competir

poemas, a alliança maravilhosa do lavor apollineo com a limpidez da emoção e a profundez do raciocinio. Esse é tambem o conceito que formaram dos seus versos os mais lindos representantes da nossa poesia, membros da Academia Brasileira, os quaes foram lidos recentemente.

Além de tudo, seria licito recordar á Academia Brasileira de Letras, com a venia que o nosso acatamento lhe supplica a necessidade, que todos sentem e reconhecem, de restaurar, para a continuação do seu prestigio literario, as tradições de homenagem á cultura, as quaes devem constituir a base exclusiva de uma instituição destinada a premiar e a recompensar, não propriamente os meritos, aliás respeitaveis, que se patenteiam em outras espheras de actividade mental, sinão aquelles que; no dominio das letras, só as conquistas verdadeiras legitimam. Aristê Seixas está, não ha dúvida, nas condições de continuar, sem discrepância, a vida literaria de Vicente, numa projecção luminosa que resultará necessariamente da da mesma finalidade esthetica. E, pois, como directores que somos, de um organ, que, sem ter deixado de traçar decisivamente a sua directriz no torvelinho quasi asphyxiante, de escolas, de tendencias espirituas que se degladiam, abrimos devassonbrado as portas a todas as manifestações desencontradas do momento, aqui deixamos, por iniciativa propria, o nosso appello em favor de quem, arrostando com os dissahores de multiplos recontros, tem sido entre nós, na critica e no verso, no conselho e na pratica, no calor da pugna e no extase da inspiração, blindado com a intransigencia das suas convicções literarias, o menos ambicioso de gloriolas, e o mais extremado paladino da fórmula da Belleza."



Realizou-se em Washington, de 1 a 7 de maio, o 4.º Congresso da Liga Internacional das Mulheres para a Paz e Liberdade.

Compareceram representantes de 39 paizes que, num comboio especial, adornado com emblemas allusivos — o "Pax Special" — visitaram as maiores cidades dos Estados Unidos e do Canadá, realisando aqui e além reuniões de propaganda.

Theses interessantissimas foram discutidas, sendo que a proxima reunião terá uma extraordinaria amplitude.



Burlando a lei "secca", até em lampadas electricas se introduziram licores nos Estados Unidos.



SONETO

(Para "A Cigarra.")

Vivemos de ambição desmesurada
Do que rebrilha na maior altura.
Não nos importa, pois, que, na escalada,
Se multiplique a dôr dos sem ventura.

Para nós tudo é folha abandonada
Que nos não cobra a minima ternura;
É é lama, e é pó, e é fumo, e é sombra, e é nada,
Na explosão da cubiça e da loucura!

Que exemplo aos corações empedernidos,
Quando os seus frutos a arvore sacóde
Para ser, entre aváros, esmoler!

Sejamos nos desejos commedidos,
Que o que bem menos quer do quanto póde
É o que póde bem mais do quanto quer...

ARISTÊO SEIXAS

têo Seixas fosse com elle occupar um dos cargos mais em evidencia nessa directoria que se estava constituindo quando a morte o colheu. Si naquella occasião não faltaram a Aristê Seixas titulos literarios que lhe dessem assento na douta assembléa constituida pelos homens de letras que compõem a Academia Paulista é bem verdade que taes

com os daquelle que, por mais dignos, a Academia premiou.

O seu "Pôr de sol", que já se encontra no prelo, e que será, com certeza, apresentado pelo autor á Academia Brasileira de Letras é o livro de alta inspiração vasando nos moldes castiços do vernaculo mais puro. A fórmula e o fundo realizam, em todos os seus

GYROL

MARCA REGISTRADA

Poderoso Desinfectante — Em caixa com 20 doses

Para lavagens diarias das senhoras

Evita e cura as doenças das senhoras

EM TODAS AS PHARMACIAS

Dantas Pimentel - Coelho Netto



Photographia tirada para "A Cigarra", na residencia do illustre escriptor Coelho Netto, que honra esta revista com sua collaboração effectiva, após a sua cerimonia religiosa do casamento de seu filho Georges Coelho Netto com a senhorita Jussara Dantas Pimentel, realizado na passada quinzena na capital da Republica.

SENHORAS!...

Mais de 2.000.000 de lalinhas de Creme de Cera Purificado (Purified Wax Cream) se vendem annualmente na França. Ali é sabido que

A MOCIDADE

deve ser conservada além dos 30 annos. Não ha homem que resista a uma cutis onde não faltem os encantos naturaes do sexo: —

O ASSETINADO

que electriza e vos dá superioridade! Na mulher toda a victoria lhe vem do trato

DA CUTIS

O Creme de Cera Purificado é um producto natural que eterniza a mocidade. Este natural producto

SO' COM O

seu uso diario conseguireis o que mais ambicionaes. Gra-vai, pois, isto em memoria: —

Crème de Cera Purificado

(Purified Wax Cream)

de Soc. C. P. Frank Lloyd

Cigarras

Ao distincto casal Gelasio Pimenta

Ao distincto casal Gelasio Pimenta
As cigarras cantam e são felizes!
Quem me dera como vós, lindas cigarras, poder cantar e ter azas livres para voar, conhecendo novos mundos e nelles novas esperanças! Ai de mim!... Tenho as azas do destino que me não deixam voar no rumo do desejo. Tu, formosa cigarra, á sombra das arvores, cantas os teus sonhos, até que o sol decline no horizonte e o manto da noite estenda-se sobre a terra. Eu choro a minha desventura e invejo te o cantar. Liberdade e captiveiro: dois dest nos que vivem separados. Tu obtiveste o primeiro porque és o o symbolo da felicidade! Onde quer que cantes todos te recebem com alegria. És a annunciadora do sol, a musica da natureza na abertura do dia e no encerrament do crepusculo. Todas as tardes sento-me perto da janella diante do jardim e, sozinho, invoando o passado e sonhando com o futuro, ouço a tua voz que me encanta. Fico a ouvir-te e o meu pensamento cria azas, vóa como imaginação. És tu mesma, cigarra, que me levás, são tuas azas que me transportam! No inverno, sem ti, fico como as arvores despidas das felhas. O vento sibila fóra e a chuva cae ás torrentes. Trovões e relampagos riscam o espaço e eu penso em ti. Minha amiga, o que seria feito de ti, onde estará? Pobre cigarra, murmuro e imploro a Deus que se c mpa dça de ti, que te proteja porque, se perezeres,

penso,
cantar
como
janella

Va
ainda
pelo n
tanto b
visita
conheç
a minl
lhor a
a outr
em vón
de sol
eu fico
do ver
inverno

Al
pr
cic
En
obi
le
ni
R
TO
D

o q
fici
ven

Pre
aff

Pr
A
de l
(FIR

ESTE
MARCA

penso, que será de mim! Partes para cantar, onde haja sol, onde ta vez outra, como eu, também fique diante de uma janella sonhando.

Vai, cigarra amiga, o meu egoísmo ainda não chegou á ambição, espalha pelo mundo o teu canto inspirador, que tanto beneficia as almas. Corre mundo e visita novas terras para que todos te conheçam, louvem e amem! Acalentaste a minha alma e me fizeste sentir melhor a belleza da vida. Faze o mesmo a outras por esse mundo que percorres em vôo, tu que és canto e luz ou luz de sol que se faz canto. Vai, és livre, eu fico no meu captivo. A ti, o sol do verão, cigarra, a mim a tristeza do inverno. Vai!..



Attesto que tenho empregado com frequência em minha clinica o **Emplastro PHENIX**, obtendo sempre excelentes resultados na cura do **Rheumatismo, TOSSE, CONSTIPAÇÕES, Dôres nevralgicas e lombares**, o que plenamente justifica o successo que elle vem tendo ha **50 ANNOS**.

Referido é verdade e o affirmo em FIDE MEDICI.

Prof. Dr. Rubião Meira
LENTE
da Faculdade
de Medicina de S. Paulo.
(FIRMA RECONHECIDA)



A noite magica da reaparição de Guiomar Novaes

S. Paulo glorificou ha dias, num transbordamento de orgulho, a sua dicta pianista, aquella que primeiro levou a terras do Velho Mundo o seu prestigio artistico.

O nome d Guiomar Novaes envaidece os paulistas. Marcando inicialmente esta phase do intenso movimento musical, que tão auspiciosa se vae tornando para a nossa cultura e que tantas esplendidas vocações tem despertado, Guiomar Novaes soube conservar-se como a nossa mais alta expressão pianistica, entre as varias que surdiram e se definiram depois do seu radioso advento.

Não diremos bem assim, porque o seu fulgido talento não estacionou; antes evoluem, ganhando facetas novas, aprimorando-se mais ainda, até a atin-

gir a essa nobreza, a essa força, a essa graça, que marcou o Municipal expectante, na memoravel noite de sua reaparição.

Essas tres faces, em que se lhe descobre o genio, ella as collocou patentes, na interpretação de um programma, que refugio, pela execução assombrosa, á execução commum da maioria dos artistas que têm assumado o prosceio do nosso theatro maximo.

Beethoven emprestou-lhe a nobreza da "Sonata 111"; Chopin dasafiou-lhe os dedos magicos, no seu incomparavel "Scherzo"; e uma das mazurkas do comm ventissimo romantico pelaco desvendou-lhe o seio repleto de galantaria.

Milhares de mãos freneticas titilavam, ensurdeciam, numa consagração irreprimivel á grande artista. E, temosa, num sussurro perdido entre a explosão dos applausos, no anseio de juntar áquella glorificação o seu entusiasmo, a "Cigarra" batia também as azas leves, imperceptivcis...



A grande pianista mundial Guiomar Novaes, orgulho de S. Paulo e do Brasil, que a 6 do corrente, no Theatro Municipal, obteve mais um d' seus inconfundiveis triumphos, sendo delirantemente aclamada.

As pulsações do coração ouvidas á distancia

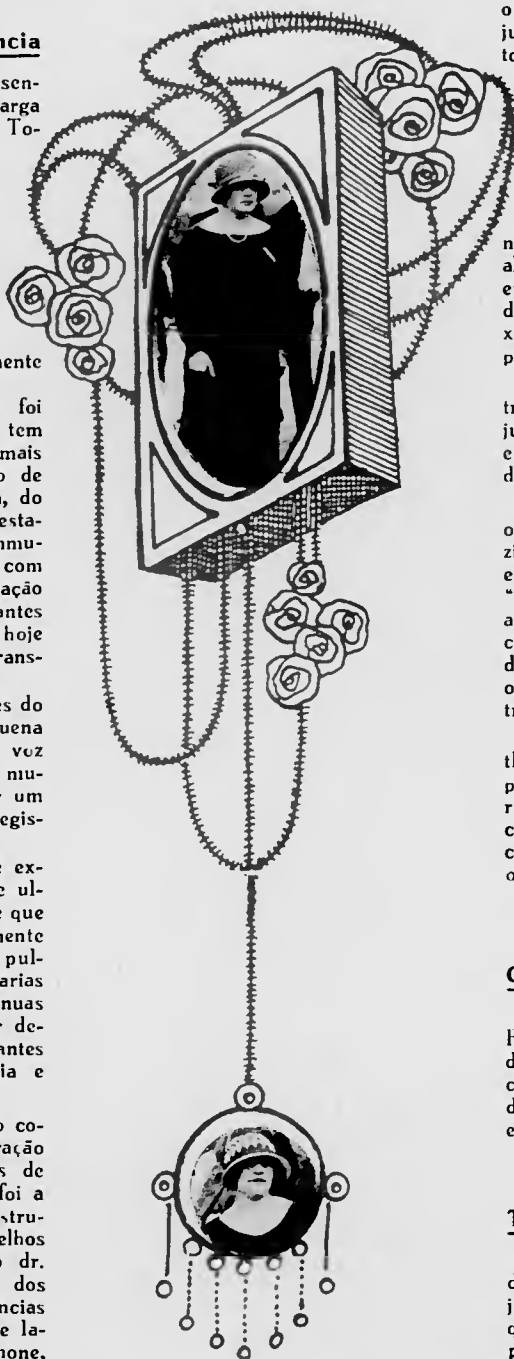
Uma demonstração da grande sensibilidade do microphone de descarga luminosa, invenção do dr. Philips, Thomas, foi recentemente feita quando as pulsações de coração foram transmitidas com o auxilio desse microphone pela estação de radio "KDKA", da Companhia Westinghouse. As pulsações foram nitidamente ouvidas não sómente em todos os pontos do continente Norte Americano mas também em alguns paizes do continente europeu.

Desde, que esta demonstração foi feita a Companhia Westinghouse tem recebido communicações dos pontos mais longinquos do paiz, desde o Estado de Maine até ao Estado da California, do Canadá, do Mexico e de algumas estações receptoras na Inglaterra, communicando que a demonstração feita com a transmissão das pulsações do coração humano foi uma das mais importantes e de maior valor scientifico até hoje feitas por esta estação pioneira na transmissão do som por meio do radio.

Como a frequencia das pulsações do coração humano é relativamente pequena comparada com a frequencia da voz humana ou de um instrumento de musica, foi bastante difficil encontrar um instrumento receptor que pudesse registrar essa frequencia

Depois de uma longa série de experiencias feitas com o microphone ultra-auditivo "Thomas", verificou-se que esse instrumento era sufficientemente sensitivo para poder registrar as pulsações do coração, sendo necessarias então algumas semanas de continuas experiencias no sentido de ajustar devidamente os outros instrumentos antes do dia marcado para a experiencia e transmissão finais

A transmissão das pulsações do coração humano foi uma demonstração de grande interesse para milhares de pessoas, não menos interessante foi a maneira de como os diversos instrumentos foram ligados. Estes aparelhos foram installados no laboratorio do dr. Thomas, que faz parte da secção dos laboratorios de analyses e experiencias da Companhia Westinghouse. Nesse laboratorio foi installado o microphone,



o aparelho amplificador usado em conjunto com todos os microphones receptores e uma linha telefonica que communicava com a estação transmissora em East Pittsburgo. O aparelho amplificador foi montado pessoalmente pelo dr. Thomas e consistia de diversos tubos de vacuo equilibrados entre si.

A installação foi feita de tal maneira a eliminar quaisquer correntes de alta frequencia. Isto foi necessario para evitar a interferencia dos sons produzidos no laboratorio e assim obter a maxima clareza na transmissão dos sons produzidos pelas pulsações do coração

A' hora marcada para o começo da transmissão o microphone foi collocado junto ao corpo da pessoa com quem a experiencia foi feita e um pouco acima da caixa thorax.

De accordo com a opinião de todos os peritos na materia, os sons produzidos pelas pulsações do coração humano e transmitidos pela estação de radio "KDKA", são os menores sons que até hoje têm sido possível receber com um radio-microphone e amplificado de tal maneira a poderem ser claramente ouvidos pelas pessoas providas de instrumentos receptores.

Na sua communicação um radio-entusiasta diz que o som produzido pelas pulsações do coração assemelha-se ao ruído intermitente de uma campainha com timbre de som abafado; outros compararam os sons recebidos a diversos outros ruidos communs.

Q

Casa Schmitt

Desse acreditado estabelecimento do Rio de Janeiro, recebemos alguns vidros dos seus deliciosos preparados, destacando-se a Agua de Colonia, que verdadeiramente contém um perfume suave e agradabilissimo.

Q

Tintol

Recebemos dos snrs. M. Gonçalves, do Rio de Janeiro, uma amostra do seu já conhecido e reputado preparado Tintol, que entre os congenes se tornou o preferido das familias.



Cães de Luxo

A coceira cura-se; carrapatos e piolhos extinguem-se com o infallivel

DIP

Vidro, 4\$000

Deposito em S. Paulo: DROGARIA BRAULIO — Rua S. Bento, 22

Depositarios geraes: G. DE SEABRA & C. — Rua Vasco da Gama, 12 ou

Caixa Postal 2021 — Rio de Janeiro

ONDULAÇÃO PERMANENTE DO ESPECIALISTA GABRIEL



ANTES

PRATICADA
COM TRES
APPARELHOS
"GALLIA"
OS MELHORES
DO MUNDO



DURANTE

NÃO QUEIMA
NEM ESTRAGA
OS CABELLOS
E DURA
MAIS DE SEIS
MEZES



DEPOIS

ESPECIALIDADE PARA ENCRAPSAR CABELLOS Á "LA GARÇONNE"

A ondulação permanente é feita por meio d'um aperfeiçoado aparelho electrico que permite fazer ondulações para qualquer penteado. Uma vez feita a ondulação, nem a humidade, nem o calor, nem outro elemento a pôde desfazer, podendo lavar a cabeça e usar qualquer loção, sempre que queira fazel-o. A ondulação permanente permite unir os pequenos cabellos e assim obter um penteado facil e ao seu gosto.

Depois da lavagem da cabeça é sufficiente deixar seccar os cabellos e depois pentear-os para conservar sempre a ondulação. Não é sufficiente ter o aparelho, mas é indispensavel um especialista, para que os seus cabellos não liquem queimados ou demasiado crespos. Aconselhamos, por isso, ás nossas leitoras o especialista Gabriel, o primeiro que usa entre nós os aperfeiçoadissimos aparelhos Gallia, pratica diariamente esse trabalho, attestando sua pericia nesta arte distinctas senhoras da melh r sociedade do Rio e de S. Paulo

Installando definitivamente em S. Paulo para attender a sua numerosa clientella dois aparelhos dos mais modernos na

Casa Husson

Rua S. Bento, 24-A—Telephone 1937 Central

Casa Francisco

Rua Aurora, 146—Telephone 4145 Cidade

onde se poderão dar informações e catalogos gratis

No Rio de Janeiro — Rua Uruguayana, 14 sob. — Telephone 5491 Central

AO ARSENAL DENTARIO

RUA 15 DE NOVEMBRO, 53-A



Oculos - Pince-nez
Lorgnons - Binoculos

Grande officina para
concertos e preparo de
receitas medicas. Servi-
ço rapido e perfeito.



Dr. Telesphoro de Sousa Lobo, autor
do livro "S. Paulo na Federação".

A inauguração da Casa Bechstein



Um aspecto da inauguração da Casa Bechstein, de propriedade dos srs. Lucchesi & Ramos, no dia 24 de Maio p. findo. Esse estabelecimento acha-se aberto á rua Barão de Itapetininga, 44



Outro aspecto da inauguração da Casa Bechstein á rua Barão de Itapetininga, 44, quando se serviam finos doces e bebidas aos convidados.

A i
nunc
sado
tabe
tein,
orga
prie
co
Luc
sito
sob
Ram
F
uma
noss
ta-se
maio
mais
de p
mada
Bech
reves
o ac
reale
patri
servi
costu
pagin
enthu
(
cum
convi
notav
sa
desta
das
repre
F
regad
tendo
o de.



Texto deteriorado
Encadernação defeituosa
Damaged text
Wrong binding
0078 (*)

A inauguração da Casa Bechstein

Realizou-se, conforme estava anunciado, a 24 do mez proximo passado, a inauguração do importante estabelecimento denominado *Casa Bechstein*, de pianos, autopianos hamonions, orgãos e pianolas allenhões, de propriedade do antigo e conhecido tecnico desses instrumentos sr. Estevam Lucchesi e do sr. Theodomiro Ramos, sito á roa Barão de Itapetininga, 44, sob a razão commercial Lucchesi & Ramos.

Por si só já esse facto representava uma nota elegante e de relevo para os nossos fóros de Capital artistica. Trata-se de uma grande casa, talvez a maior do paiz no genero, possuindo o mais variado sortimento e o maior stock de pianos de cauda e verticaes da afamada marca do Rei dos Pianos, que é Bechstein. Mas não bastava isto para revestir-se de excepcional brilhantismo o acto inaugural: emprestou lhe grande realce a eminente e festejada pianista patricia Antonietta Rodge Miller, que serviu de madrinha executando, com a costumada mestria, algumas bellissimas paginas de musica sendo, como sempre, entusiasticamente applaudida.

Os proprietarios do estabelecimento cumularam de gentilezas e atenções os convidados presentes, entre os quaes se notavam figuras representativas da nossa elite, cavalheiros de reconhecido destaque no nosso commercio e nas rodadas artisticas, distinctos profissionais, representantes da imprensa, etc.

Foi servida uma lanta mesa de doces, regada a "champagne" e finos licores, tendo falado, saudando os proprietarios, o dr. Heraclito Viotti. Respondeu agra-

decendo, em nome dos proprietarios, o sr. Marcilio Mendes, que lhes dirigiu tambem uma saudação e á brilhante madrinha da Casa Bechstein.

A bençã da casa foi, com todas as solemnidades, feita pelo abbade-mór do Mosteiro de S. Bento, Don Miguel Kruse.

Para finalizar a selecta e concorrida reunião, já que se achavam todos cercados das famosas *Bechstein*, improvisou-se um animado baile, que deixou gratissimas recordações.

Em palestra com um dos proprietarios do importante estabelecimento, soubemos que a nova casa, na loovavel intenção de desenvolver a arte cada vez mais entre nós, lornecerá gratuitamente um harmonioso Bechstein a todos os concertistas que pretenderem realizar concertos nesta Capital - hem entendido, para esse effeito somente.

Emfim foi, o que pôde dizer, uma encantadora tarde a inauguração da Casa Bechstein.

Resposta

A uma desconhecida que me telephonou, uma noite, pedindo, com voz de pranto, que eu lhe traduzisse a dor da saudade do filho pequenino, arrebatado ao seu amor pela justiça inexoravel.

Deos é piedoso com as mãis porque só lhes toma os filhos pequeninos quando os vê de todo inertes. Não colhe os botões no ramo, apanha-os depois de cahidos da haste, talados pela foice logobre.

E, assim, misericordiosamente, não

deixa no coração das mãis a esperança, que é um verdor, sempre em surto de florir, mas a saudade, que é folha secca, voando e revoando dentro da memoria.

Diante de uma sepultura os olhos choram, como as mãos espalham goivos, mas o coração nada espera.

O supplicio de ter e não possuir, de ver e não tocar, de ouvir sem lhe sentir o aroma, de seguir as pegadas no caminho sem alcançar os pesinhos que as palmilhas, como a sêmra vai de rasto e perto sem poder, jamais, unir-se ao corpo!

Tal supplicio só a crueldade humana inventaria e se é o teu, misera mãe, a quem arrebataram o cofre em que tinhas a alma.

Que vale o martyrio de Tântalo, martyrio de sede e fome, em meio d'agua e olhando froctos, comparando á tortora em que penas, tendo um filho que não podes tomar ao collo, cercando-o do amor que desperdiças em pranto?

Choras um morto que vive: morto, porque o perdeste para sempre; vivo, porque o vês passar pela mão de outrem, cheio de graça e alegre.

És como a lua que, do alto, olha a sua claridade no oceano e vaga dentro da noite pallida e solitaria.

COELHO NETTO

Ingenuidade

Adolpho I, rei da Suecia, visitava alguns povoados do seu reino, e nom delles a municipalidade entendeu de obsequial-o com refresco.

O monarcha accceitou um copo, e poz a mão no bulso para tirar o lenço.

O burgomestre disse presuroso:

— Não se incomode vossa magestade... Está tudo pago.



Aspecto da inauguração da Casa Bechstein, realisada no dia 24 do mez passado.



Texto deteriorado
Encadernação defeituosa
Damaged text
Wrong binding
0078 (*)

~4

Acifarra

1 - Junho -

Bibliographia



Amadeu Amaral: "Elogio da mediocridade".

A nota, segundo observou recentemente um nome autorizado das letras francezas, tende a substituir a grande critica. Isso pela superprodução literaria.

Amadeu Amaral, é mais um optimo livro que a nossa literatura fica a dever ao illustre successor de Bilac.

É constituido o novo livro de estudos criticos sobre alguns dos nossos letrados de mais renome.

Todo o "Elogio da Mediocridade" é escripto num estylo maravilhoso, tendo, bem accentuado, o senso da medida...

~



A notavel pianista Antonietta Rudge Miller, que emprestou o seu nome como madrinha, á inauguração do novo estabel-cimento de musicas CASA BECHSTEIN, que se abriu á rua Barão de Itapetininga, 44

~

~

Por melhor boa vontade que tenha o critico, não pôde commentar minuciosamente tudo que lhe mandam editores e autores. As vezes passa julgado ligeiramente um bom livro. Tambem a tendencia de diarios e periodicos concorrem para isso. Os factos a registrar são innumeros. O commentario deve ser apressado em relação ao tempo que o facto constitue novidade. "O elogio da mediocridade", que vem de publicar

Cornelio Pires: "Aventuras estramboticas de Ioaquim Benzinho".

O sr. Cornelio Pires emparedou-se no folklore. Nelle sentiu-se bem e não teve, nas letras, outra aspiração se não a de fazer folklore.

Fez bem? Fez mal? Não nos compete indagar ao annunciarmos, apressadamente, o apparecimento do seu ulti-

mo livro. O certo é que Cornelio Pires se tornou um dos maiores folkloristas brasileiros. O seu livro de agora tem, como os outros, o sabôr que apraz das nossas coisas e da nossa gente do sertão.

~

Zito Baptista: "Harmonia dolorosa"

É, seguramente, um dos melhores livros de versos que, nesses ultimos annos, sem têm publicado no Brasil. O seu autor, Zito Baptista, contrario aos da sua geração, não se deixou influenciar pelas novas e nervosas correntes estheticas. O seu verso é sereno e simples, e de uma grande belleza heraldica dentro da propria simplicidade.

Os versos de "Harmonia Dolorosa" são encantadores pela forma e profundos pelo pensamento.

~

Max Twain: "Diario de Adão e Eva".

Max Twain, humorista norte-americano de grande fama, é-nos agora apresentado em versão portugueza pela "Lux", do Rio.

"Diario de Adão e Eva" é um pequenino livro constante de opiniões decorrentes das primeiras impressões que os nossos veneraveis paes tiveram um do outro, nos primeiros alvôres da vida edenica.

E essas impressões são interessantissimas.

Com o conhecimento do "Diario de Adão e Eva" ficamos certos de que o uso do "diario" de impressões não é peculiar dos espiritos graves e das moças sentimentaes. Segundo Max Twain, vem desde os primeiros dias...

B. P.

Homem luminoso

O professor Geley, do Instituto Metaphysico de Paris, annunciou ter descoberto um *medium* que emite raios azues, com propriedades radiographicas.

O *medium* em questão é um italiano chamado Erto, natural de Castellammare di Stabia.

O professor Geley affirmou haver submettido Erto ás mais rigorosas experiencias, sem lhe dar nada de comer, para que seu corpo pudesse constituir uma fonte de raios luminosos.

O eminente psychologo e professor Charles Richet auxiliou o professor Geley nas experiencias e ambos declararam que, havendo collocado Erto num quarto escuro, elle appareceu rodeado duma especie de nimbo, e, de quando em quando, raios luminosos saíam do lado esquerdo das suas costas, e sobre a sua cabeça apparecia uma luz em forma de cone.

A luz que Erto irradia atravessa os corpos opacos, e foram tiradas photographias das imagens illuminadas, como es estivessem expostas á luz do dia.

1

S

cul
cie
lad
des
tia-
cul
o i
liza
esc
fut
co
ext
ert
go
ros
se
se
nac
nos
cas
dot
e in
lea
as
ert

de
tica
ren
effi
vid
Tri
dip
cas
dar
rep
dro
tist
lor
to
qu
já
dif
sue
um
int
sue
libe
rar
effi
to
vin
mic
Ta
gre
bai
que
um
out
pol
ma

div
ma
Ain
que
o p
Sil
ella
um
tra
em

Senhorita Trixie Hallawel

As danças classicas nunca foram cultivadas entre nós. A nossa fina sociedade, habituada a frequentar os bailados, sentia profundamente a helleza dessa arte, tão cheia de suggestões; sentia-a, mas nunca cuidou, por certo e cultivar-a, fiando que, de futuro, quando o nosso povo tivesse attingido uma civilização mais apurada, se creassem aqui escolas para o seu apprendizado. Esse futuro antolhava-se a todos um pouco remoto. Eis que, de surpresa, o extranho phenomeno se realizou, e a arte do baile entrou a ser cultivada com gosto e paixão. Hoje já ha um numeroso grupo de creanças e mocinhas que se dedicam ás danças. Que entre ellas se formem verdadeiras artistas não ha nada a admirar, sabido como é que as nossas jovens patricias, além das suas graças naturaes, são dotadas de gosto e intelligencia maleavel para todas as manifestações artisticas.

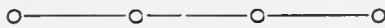
Para essa obra de educação artistica vem concorrendo, com grande efficacia, sem duvida, a senhorita Trixie Hallawel, diplomada em danças classicas numa das escolas mais reputadas de Londres. É uma artista de grande valor. Apesar de muito joven, pois é quasi uma menina, já venceu todas as difficuldades da sua arte e possui um raro talento de interpretação. Possui uma leveza de libellula e sabe tirar os mais lindos effeitos com o gesto e com os movimentos eurythmicos das mãos. Tanto nas danças gregas, como nos bailes russos, em que desenvolve uma excessiva gymnastica, como em outros generos, a dançarina Trixie empolga os assistentes com as suggestões maravilhosas da sua arte.

Ella já se tem exhibido em S. Paulo diversas vezes, recebendo sempre os mais intelligentes e calorosos applausos. Ainda ultimamente, num festival d'arte que se realizou no Conservatorio sob o patrocínio do poeta Julio Cesar da Silva, perante uma assistencia selecta, ella dançou uma valsa de Rubstein e um minueto de Mignone com um extranho poder de interpretação, divertindo em seguida a assistencia com danças

caracteristicas russas de Tschaikowki e Seharwenka, em que foi delirantemente applaudida.

A senhorita Hallawel nunca dançou em theatros publicos. Filha de distincta familia, educada com recato, dedicou-se á arte por necessidade espiritual. Conta em S. Paulo numerosas discipulas, escolhidas dentre a nossa mais fina sociedade.

Não é ocioso accrescentar que essa eximia dançarina é brasileira.



Curso de declamação

O verso é a soberana das artes. Todas as outras artes, a pintura, a escultura, a musica, sem esquecer a dança, que, mesmo entre nós, começa a nobilitar-se de uma maneira bastante promissora, falam directamente aos olhos ou aos ouvidos e se falam á alma o fazem indirectamente, recorrendo a suggestões

vagas e confusas. O verso, não: fala aos olhos tanto pelo recorte preciso de seu desenho como pelo esplendor do seu colorido, fala aos ouvidos pela harmonia encantadora de seu ritmo e á alma pela unica expressão que a alma verdadeiramente comprehende. Não é de extranhar, pois, que os recitales de declamação comecem a ser tão acceitos ás nossas platéas intelligentes.

Uma noticia que deve, por certo, alegrar as nossas leitoras, é a que o poeta Julio Cesar da Silva, autor da "Arte de amar", fundou uma escola de declamação. Ao lado desse apprendizado, fornecerá e le ás suas alumnas noções de literatura, esthetica, versificação, eurythmia e dicção, tratando ao mesmo tempo, com cuidados especiaes, da inflexão e empostamento da voz, estylo do gesto e graça da compostura. Trata-se, como se vê, de um curso vigoroso de declamação, destinado a formar artistas. E, para melhor, haverá lições a domicilio.



O premio Balzac

O premio Balzac, disputado por tantos escriptores, foi repartido, este anno, entre tres: Paul Régnier, André Therive e Pierre Dominique.

O primeiro é pseudonymo de uma

senhora. Balzac, se voltasse ao mundo, havia de espantar-se com o grande numero de romancistas sem romances e de romances sem romancistas.

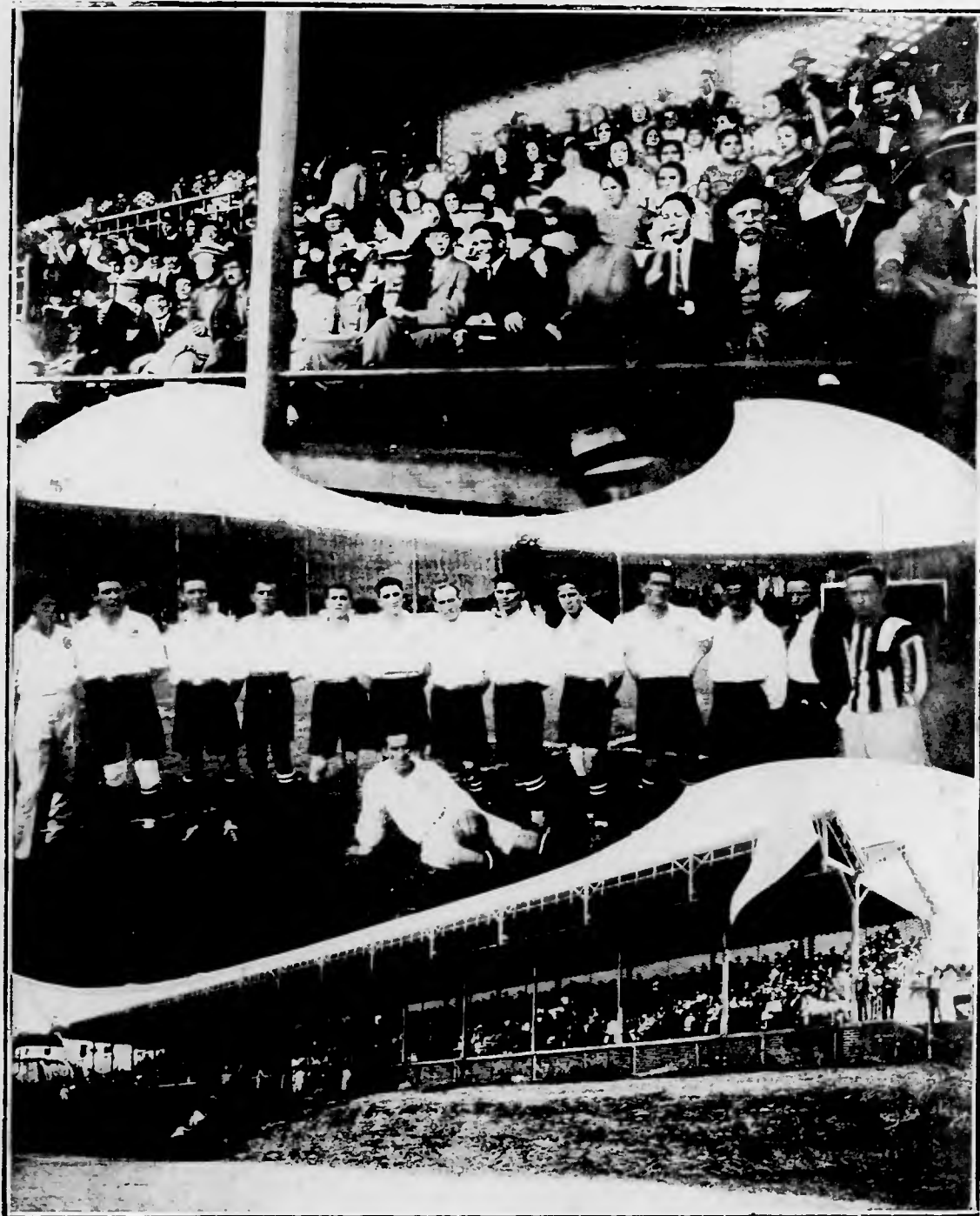


Algumas poses da eximia bailarina senhorita Trixie Hallawel.



Texto deteriorado
Encadernação defeituosa
Damaged text.
Wrong binding
(0078 (*)

“A Cigarra” em S. Manuel



Instantaneos tirados especialmente para “A Cigarra”, por ocasião do encontro entre o S. C. Corinthians Paulista e a A. A. Sãomanuelense, realizado no mez passado na linda cidade de S. Manuel. Vêm-se: em cima, um aspecto da archibancada do estadio da A. A. Sãomanuelense; no centro, o quadro da A. A. Sãomanuelense, que enfrentou galliardamente o campeão do Estado de S. Paulo: em baixo, os dois quadros contedores, vendo-se, á esquerda, as respectivas directorias.

"A Cigarra" em S. Manuel



Em cima, outro aspecto da archibancada da A. A. Sãomanuelense no dia do seu encontro com o Corinthians Paulista; no centro, o quadro do campeão do Centenario em "pose" para "A Cigarra"; em baixo, vista geral da archibancada da valerosa aggremação esportiva de S. Manuel.



Sedas, lãs,
phantasias e
modas.

Especialidade
em artigos
para luto.



Artigos finos
para senhoras,
homens e
crianças.

Armarinho e
miudezas.

Não devem soffrer frio e suas consequencias emquanto na Casa Beyrouth se acha ao alcance de todos e para todos os finos gostos um sortimento de tecidos de lã como sejam: Marrocaïn de lã, voil de lã, gabardine, casemiras, escocéz de lã lisas e estampadas, chales, pelles, etc. — Lãs para trabalho!

Aproveitamos a occasião para informar a distincta clientela que a nossa secção de seda está condições de satisfazer às interessadas. Crepes: marrocaïn liso, cloqué, chantoné e phantasia, Radium, crepe da China, crepe setim e Georgette. — Velludo de seda, liso e phantasia, damassé, matellassé.

PREÇOS REDUZIDOS, FIXOS E MARCADOS

CHRONICA DAS ELEGANCIAS

As coisas só são realmente agradáveis quando passageiros. Este conceito, parece, ainda não foi formulado por ninguém, mas a verdade que nelle reside é flagrante e não ha quem não accete após um demorado e intelligente exame. Na verdade, quaes são as coisas mais aprazíveis para os olhos, para o espirito e para o instincto? São exactamente as coisas ephemerhas: a musica, a dança, a flor, o amor, a moda... A musica que mais viva impressão nos causa é aquella que uma semana depois se torna desprezível como velharia; a dança que mais nos embala modifica-se ao cabo de um mez e mais tarde nem mais a reconheceremos quando a virmos phantasiada com outras marcas e novas figurações; o encanto intenso da flor é o seu imperio ephemero de poucos minutos, durante o qual ella exige que seja ostentada para que não murche antes de ser vista; o amor que dura perde de intensidade e já não faz bater o coração; a moda que mais impressiona é aquella que tem menos elementos de vida, e probabilidades de duração. O couro está em voga...

Aproveitae o couro, ó damas elegantes de todas as edades, aproveitae-o, usae-o como adorno de toilette e do chapéu, que o seu imperio será ephemero!

O couro dá sempre idéa de cousa aspera desagradavel ao tacto, porque é com elle que se fazem as correias, os

chicotes... Mas o couro destinado pela moda ao adorno feminino, é ductil, é macio, delicado ao tacto e mo a seda e de uma flexibilidade de "charmeuse".

Já se fabricam casaquinhos de pelle de boi, de talhe tailleur, bem ajustados, e que são de uma elegancia extraordinaria. Provavelmente, mais tarde se confeccionarão saias do mesmo material. Parece um retorno á vida selvagem, dos brnzeados "pelles-vermelhas" das Montanhas rochosas, que se veste inteiramente de pelle de búfalo, nada invejando ás nossas elegantes da actualidade...

Entretanto, entre nós, essa moda não ha de vulgarizar-se muito, não só porque o nosso clima não o permite como por causa do alto preço. O couro será por certo aproveitad como elemento de adorno na gola, no canhão das mangas, na barra da saia, em fórma de vivos aos lados e em outras applicações. O couro, usado dessa maneira, ficará ao alcance das bolsas modestas. Usa-se o couro liso, mas o mais apreciado é o que se apresenta com desenhos a fogo ou com gravuras coloridas, estes, já se vê, são muito mais caros.

É preciso advertir que o couro, além dos seus desenhos e phantasias, é usado em cores vivissimas e de effeito contrastante com a tonalidade do tecido sobre o qual é applicado. As cores

suaves, as meias tonalidades, os tons neutros, tudo isto está posto de parte. Estão em apogéo os tons crus e vibrantes.

ANNETTE GUITRY

RS

Destino cruel

Com a recente execução de Navarrete, que era official dos Correios de Madrid, Sanchez e Piqueras, teve o seu epilogo a tragedia occorrida no vagão postal do trem-correio de Andaluzia, crime que lembra o do Correio de Lyon. Cumio é natural em taes emergencias, os parentes dos condemnados pediram o indulto ao Directorio Militar hespanhol. Quanto a Navarrete, que foi conduzido desaccordado para o patibulo, coube á sua mãe interceder por elle. Essa infeliz mulher, quando menina, contara os jornaes de Madrid, implorou a graça real para seu pae, tambem condemnado á pena ultima por um crime politico.

151

Porque as mulheres são bellas

Um medico inglez acaba de publicar o resultado das investigações levadas a cabo por elle para saber porque as mulheres são mais bellas do que os homens. Fez o doutor observações em 1.600 mulheres de todas as raças e dos mais diversos povos do mundo, e obteve, em conclusão, que a mulher deve a belleza ao pouco esforço physico que é obrigada a fazer.

Indiferença das estrelas

Desde pequeno elle vinha soffrendo, mas aquelle soffrimento calado e discreto que, ás vezes, apparenta tranquillidade.

Fôra sempre um indifferente.

Porque tinha aquelle ar displicente de quem não deseja e, por conseguinte, não espera a felicidade. para log, os meninos do seu tamanho chama-am-no o louco.

Em casa todos se habituaram a considerá-lo um exqu coastão, que vivia a sonhar com as cousas impossíveis.

A sua primeira decepção, porém, foi no dia em que entrou no collegio.

Havia nma longa fila dupla de meninos para onde foi mandado, por entre a gritaria dos que já o conheciam.

— Olha o louco!

Namoraste muito as estrelas?

Isso não dá para nada.

Ainda ouviu o pae fazer as ultimas recommendações ao drector, um senhor entrado em annos, grisalho, que

Depois, com doçura, quasi á hora da chamada, dava a copiar as colleções, mesmo aquelles que mais o hostilizavam.

No terceiro anno — já havia morrido o pae — aconteceu-lhe um incidente, no collegio.

Havia terminado a hora do recreio. A sineta dava o ultimo signal para a forma. A bola de "foot ball", num dos ultimos arrancos daquelles campestres em miniatura, atravessára a sala e fôra em cheio ao rosto austero do drector. Houve silencio. Ouvin-se a voz de homem forte, viurando:



AMOR

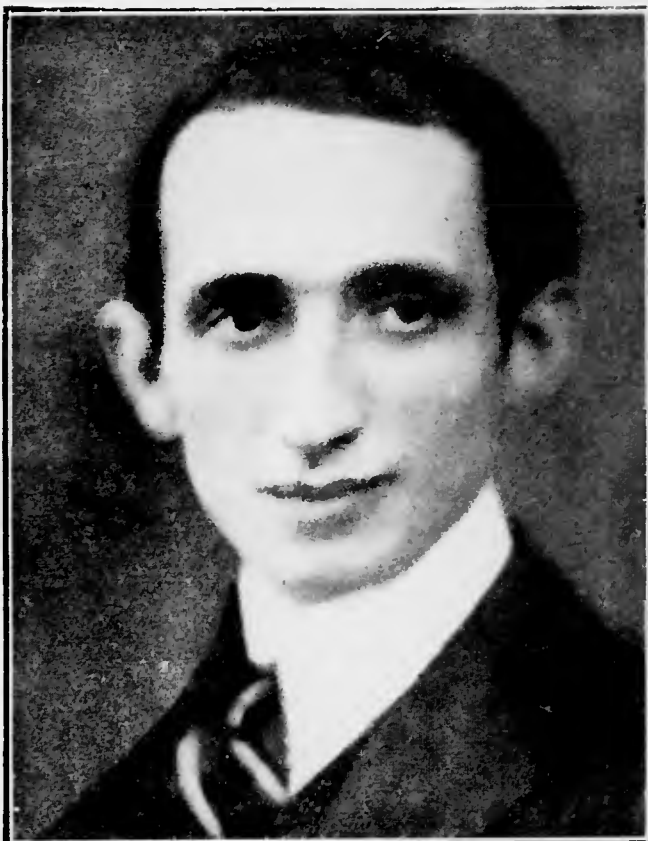
Os faustosos castellos que eu sonhara
Hoje possuo, rei feliz, possuindo
Teu coração, que é a perola mais rara.
E todo o jasje desse corpo lindo!

E' meu o sol desse pupilla clara.
E o mel dos beijos que me dás sorrindo.
E o oiro que rola da odorante seara.
Da undosa seara do cabello infindo...

Comtudo, ás vezes, punge-me o receio
De perder o hybernaculo do seio
Que para mim tem o calor dos ninhos.

Quiz ser por li de rosas coroado,
Sem me lembrar, de amor embriagado,
Que as corôas de rosas têm espinhos...

GUSTAVO TEIXEIRA



Dr. Americo R. Netto, nosso distincto collega do "O Estado de São Paulo" e secretario geral da Federação Paulista de Athletismo, escolhido para chefiar a representação do Brasil na VIII Olympiada, que actualmente se realiza em Paris. Partiu no dia 27 de Maio p. o. para a Europa, a bordo do "Orania".

Era meigo. Nos seus olhos, que viviam pensando, com aquellas olheiras muito grandes e tristes, parecia que havia um segredo que elle transmittia quando os girava em torno.

A' noite, se a criança da vizinhança se recria, alegre, de braços dados, em roda, a brincar a ciranda, cirandinha, elle a olhar longamente o céu, brincava com as estrelas, acompanhando, mentalmente, a cantiga dos filhos dos vizinhos.

Ficava naquelle sonho, lá no alto, em pensamento, com a phantasia, pando, a bailar.

falava constantemente com o sobre-cenho carregado.

Começou vida nova. Como conver-vasse aquelle ar casimiro e se distinguisse na classe, em breve tinha a hostilidade dos collegas.

Um boirão que apparece-se na carteira ou uma folha que faltasse a um caderno, por força havia de ser obra de Felcio Bôaventura. Nunca protestou contra os castigos.

A's vezes, á hora do recreio, quando todos disputavam no torneio de "foot-ball", elle, sempre obscuro, a um canto, continuava a fazer as traducções.

— Quem foi?

— O louco: o louco: reason, a uma só voz, na longa fila dupla dos meninos.

Então, o drector pediu silencio, tilinteram as campainhas e Felcio Bôaventura foi chamado.

— Para que cessasse de vez aquella continua indisciplina e para bom nome do estabelecimento, era obrigado a usar de uma medida extrema: — estava expulso.

E assim veio, rolando pela vida. Tornara-se rapaz. Apezar dos revêzes e das injustiças soffridas, conservava ainda a mesma meiguice no coração e

nos olhos aquella mesma taciturnidade dos tempos de criança.

A adolescencia equivalia a infancia: falhas anibas.

A tarde, depois de dez horas de um trabalho exaustivo e continuado, nos armazens de um antigo amigo do pae, ficava á porta, esquecido, a olhar as estrellas, como nos tempos de criança, á musica da ciranda, cirandinha.

Nunca tivera um affecto, mesmo do pae, de quem lembrava ás vezes, com indifferença, não tivera um carinho. Fôra um homem a quem a viuvez fizera bem. Atarracado, meio corpo, nerizsangüineo sensual, depois da morte da esposa, a quem maltratava, entregara-se a toda uma vida de deboche. A tia velha, solteirona, irritante, chamava-o frequente mente — o trambôlho.

— Bem fizera ella. Não se casára: não deixára aos outros o encargo de um traste daquelles.

Eram-lhe estas as recordações da infancia: a expulsão do collegio e injustiças antecedentes nelle occorridas, a hostilidade da tia e a depravação do pae. A mãe morrera ao dar-lhe á luz deixando á tia o encargo do trambôlho.

Pensava, portanto, que todas mulheres fossem como a tia, unica que até alli conhecera de perto.

Dahi o fremir todo seu sêr de vinte e dois annos ao notar na insistencia com que o fitava certa moçoila que passava todos os dias pelo armazem em que trabalhava. Interessou-se.

Quando sahio do espanto que lhe dera aquella revelação que a natureza lhe fazia tão tarde, estava casado. Não que tivesse esperanças de melhores cías.

Elle nunca esperara coisa nenhuma. Nunca esperara, mas — era inexplicavel — tivera sempre decepções.

O casamento foi mais uma.

A mulher não era a mesma que passava todas as tardes pelo armazem, enamorada, enleando na trama dos olhos languidos, de quebreiras indolentes... Faltava-lhe o trato do tempo de solteira, a delicadeza de sentimentos que

elle entrevira naquelles olhos que possavam nelle carinhosamente...

E tava sempre de máo humor, arrasando os chinelllos pela casa desarrumada, a dar ordens ao menino dos recados, naquelle tom alto e irritante que lhe fazia lembrar a impertinencia sordida da tia solteirona.

Si se demorava um pouco no armazem, si o patrão lhe dava maior tarefa, ao voltar encontrava-a raivosa, a comparal o ostensivamente aos outros, os que por mais dinheiro trabalhavam menos.

Depois a barra da saia a arrastar pelo chão, cumulando poeira nos babados e o molho de chaves pendurado no cinto, á saída de manhã, concorriam para aquelle desencantamento.

— De certo, não sonhára uma princeza. Mas havia pobreza decentes, sem espectacularidades humilhantes...

Tudo isso no intimo. Porque, na realidade, não protestava, accetando os desentendimentos no matrimonio como accetára até então os desentendimentos com a vida.

Isso, pouco a pouco, foi transbordando a companheira numa proprietaria aggressiva. Nada mais restava da menina que no olhar lhe promettera um mundo de delicias e que na realidade nada mais lhe dera que um mundo de desillusões.

— Seu Felício, hoje quando sahir do armazem, passe na casa de fulana e diga-lhe que mando pedir a receita para fazer mãe-benta.

— Ah! sim, esquecia: peça a Jovita que me empreste, para tirar um molde, aquelle vestido côr de rosa com que ella veio aqui domingo.

Era uma humilhação.

Tornára-se ainda mais triste. No armazem, onde, como em casa, no tempo do pae e da tia solteirona, era considerado um exquisitão, falava-se que o Felício Boaventura, depois do casamento, ficára ainda mais taciturno.

Um dia, depois do trabalho, ao voltar para o jantar, em casa, esperava-o

mais uma desgraça, a unica que não podera conceber o seu espirito, mesmo experimentado por um curso tão longo e completo de misérias.

A noite estava linda; as estrellas brilhavam, pontilhando-a de luz.

Durante muito tempo, vagou, sem rumo. Horas depois estava á margem do rio. Serenamente, olhou as estrellas. Lembrou-se dos tempos de criança, em que as fitava, da porta de casa, acompanhando, mentalmente, a toada da ciranda, cirandinha.

Depois dos tempos de creança, em que as fitava, quanta coisa de mal que acontecera! E depois de tudo aquillo, ellas, lá no alto, tinham o mesmo brilho e conservavam a mesma distincia. Olhou para a superficie do rio, que corria calmo. Fixou a vista na agua e, lá dentro, viu as mesmas estrellas sempre a brilhar. Mergulhou.

Brenno PINHEIRO

☞

Tenacidade invencível

Vendo-se Voltaire accusado por um jovem que não passava um só dia sem lhe escrever, mandou ao incommensurador admirador uma carta com estas palavras:

"Cavalheiro. Morri. Por conseguinte já não poderei responder a nenhuma das suas cartas".

No dia seguinte, Voltaire recebeu outra carta do mesmo individuo com este subscripto:

"Ao sr. Voltaire, no outro mundo".

☞

Borboleta cara

Em Londres foi vendida em hasta publica uma borboleta de grande belleza pela quantia de 1.375 francos.

Até esta data foi o preço mais elevado a que attingiu um insecto dessa especie.

SAUDE E VIGOR

Biotônico

FONTOURA

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

NOVO TRATAMENTO DO CABELLO

Restauração — Renascimento — Conservação

PELA

Loção Brilhante

PATENTE N. 5739

Formula Scientifica do Grande Botanico Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis

Approvada e Licenciada pelo Departamento Nacional da Saude Publica pelo Decreto N. 1.213, em 6 de Fevereiro de 1923

Recommendada pelos principaes Institutos Sanitarios do Estrangeiro

A Loção Brilhante é o melhor especifico
Indicado contra:

Quêda dos cabellos — Canicie — Embran-
quecimento prematura — Calvicie precoce
— Caspas — Seborrhé — Sycose e todas
as doenças do couro cabeludo

Cabellos brancos Segundo a opinião de muitos sabios está
hoje completamente provado que o em-
branquecimento dos cabellos não passa de uma molestia. O cabello
cancru, embranquece devido á debilidade da raiz.

A LOÇÃO BRILHANTE, pela sua poderosa acção tónica e an-
tisepticas agindo directamente sobre o bulbo, é pois um excellent
renovador dos cabellos, barbas e bigodes brancos ou grisalhos, de-
volvendo-lhes a cor natural primitiva, sem pintar, e emprestando-
lhes matiz e brilho admiravel.

Caspa — Quêda dos cabellos Multiplas e variadas
são as moléstias que
atacam o couro cabeludo dando como resultado a quêda dos ca-
bellos. Destas a mais commum são as caspas. A LOÇÃO BRI-
LHANTE conserva os cabellos, cura as affecções parasitarias e
destróe radicalmente as caspas, deixando a cabeça limpa e fresca.
A LOÇÃO BRILHANTE evita a quêda dos cabellos e os fortalece.

Calvicie Nos casos de calvicie com tre- ou quatro semanas de
aplicações consecutivas começa a parte calva a ficar
coberta com o crescimento do cabelo. A LOÇÃO BRILHANTE
em pouco brota cabellos após periodos de alopecia de meses e
até de annos.

Ella actua estimulando os folliculos pilosos e desde que haja
elementos de vida os cabellos surgem novamente.

Seborrhéa e outras affecções Em todas as alo-
pecias determinadas
pela seborrhéa ou outras doenças do couro cabeludo os cabellos
caem, quer dizer despegam-se das raizes. Em seu lugar nasce
uma p nogueira que segundo as circumstancias e cuidado que se
lhe dá cresce ou degenera.

A LOÇÃO BRILHANTE extirpa o germen da seborrhéa e
outros microbios, supprime a sensação de prurido e tonifica as
raizes do cabelo, impedindo a sua quêda.

Trichoptilose Ha tambem uma doença, na qual o cabelo,
em vez de cair, parte. Póde partir bem no
meio do fio ou póde ser na extremidade, e apresenta um aspecto
de expandir por causa da dissociação das fibrinhas. Além disso,
o cabelo torna-se baço, leio e sem vida. Essa doença tem o nome
de trichoptilose, e é vulgarmente conhecida por cabellos espigados.
A LOÇÃO BRILHANTE, pelo seu alto poder antiseptico e alimenta-
dador, cura-a facilmente, dá vitalidade aos cabellos, deixando-os
macios, lustrosos e agradaveis á vista.

VANTAGENS DA LOÇÃO BRILHANTE

1.º — É absolutamente inoffensiva, podendo portanto ser usa-
da diariamente e por tempo indeterminado, porque a sua acção é
sempre benéfica.

2.º — Não mancha a pelle nem queima os cabellos, como
acontece com alguns remedios que contêm nitrato de prata e ou-
tros sais nocivos.

3.º — A sua acção vitalisante sobre os cabellos brancos, des-
coloridos ou grisalhos começa a manifestar-se 7 ou 8 dias depois,
devolvendo a cor natural primitiva gradual e progressivamente.

4.º — O seu perfume é delicioso, e não contêm oleo nem
gordura de especie alguma que, como é sabido, prejudicam a
saúde do cabelo.

MODOS DE USAR

Antes de applicar a LOÇÃO BRILHANTE pela primeira vez
é conveniente lavar a cabeça com agua e sabão e enxugar bem.

A LOÇÃO BRILHANTE póde ser usada em fricções como
qualquer loção, porém é preferivel usar do modo seguinte:

Deita-se meia colher de sopa mais ou menos em um pires, e
com uma pequena escova embebida de LOÇÃO BRILHANTE
passa-se o couro cabeludo bem junto á raiz capillar, deixando
a cabeça descoberta até secar.



PREVENÇÃO

Não aceitem nada que se diga ser "a mesma coisa" ou "tão
bom" como a LOÇÃO BRILHANTE.

Póde-se ter graves prejuizos por causa dos substitutos.

PENSE V. S. em ter novamente o bello, ludo e lustroso cabello
que teve ha annos passados.

PENSE V. S. em eliminar essas escamas horribes que são as
caspas.

PENSE V. S. em restituir a verdadeira cor primitiva ao seu
cabello.

PENSE V. S. no ridiculo que é calvicie ou outras molestias pa-
rastarias do couro cabeludo.

Nada póde ser mais conveniente para V. S. do que experi-
mentar o poder maravilhoso da LOÇÃO BRILHANTE. Não se es-
queça. Compre um frasco logo mesmo. De sejamos com V. S.
até á evidencia, sobre o valor benéfico da LOÇÃO BRILHANTE.
Comece a usal-a hoje mesmo. Não perca esta oportunidade.

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as drogarias,
pharmacias, barbeiros e casas de perfumarias. Se V. S. não en-
contrar LOÇÃO BRILHANTE no seu limcedor, corte o coupon
abaixo e mande para nós, que immediatamente li remetteremos
pelo correio, um frasco desse famoso especie capillar.

(Direitos reservados de reprodução esta ou similal)

Unicos cessionarios para a America do Sul: ALVIM & FREITAS
Rua do Carmo, 11 — sobr. S. PAULO, Caixa Postal 1379

COUPON

(F.-F.)

Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de réis 10\$000
alim de que me seja enviado pelo correio um frasco de LOÇÃO
BRILHANTE

NOME

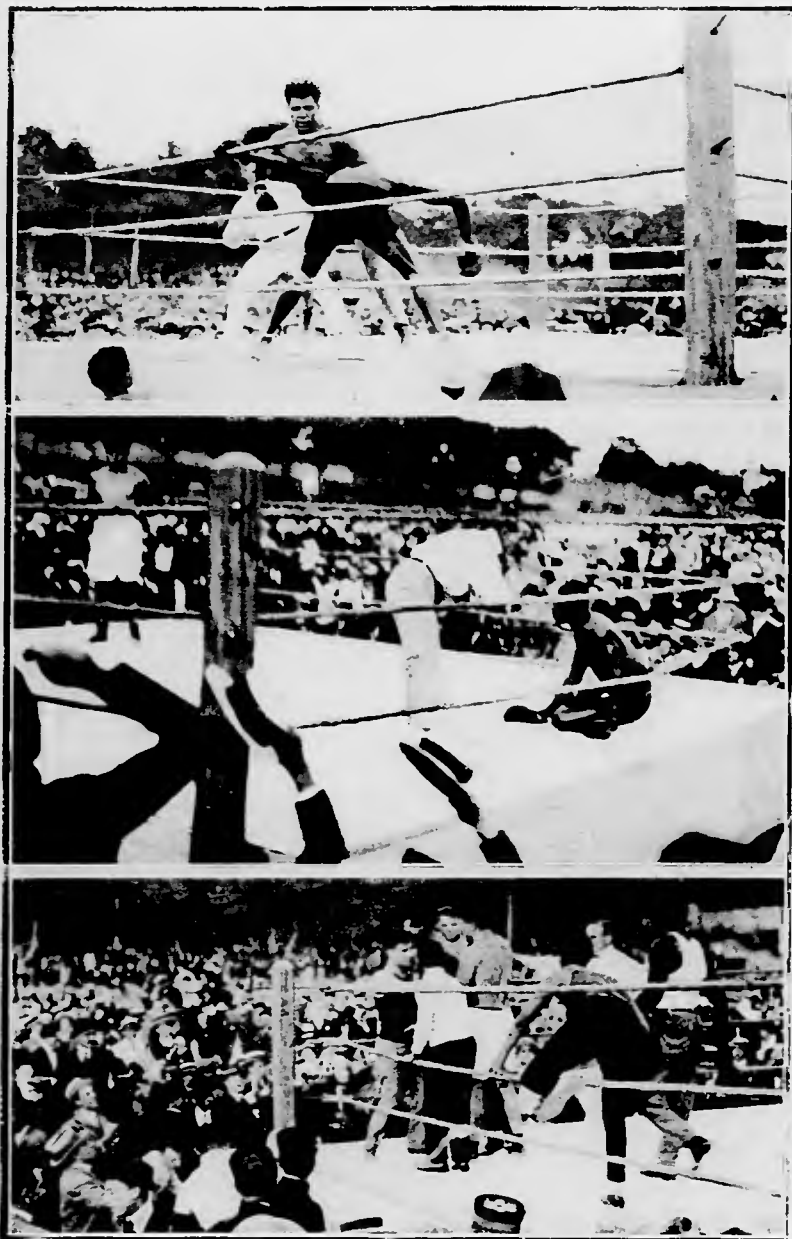
RUA

CIDADE

ESTADO

Srs. ALVIM & FREITAS —
Caixa 1379 — S. Paulo

O Pugilismo em S. Paulo



Os mais curiosos aspectos da luta Spilla-Benedictto apanhados especialmente para "A Cigarra". Em cima, Benedictto, cansado, no 8.º round, procura os corpo a corpo; no centro, o nocaut: o juiz conta os dez segundos decisivos; em baixo, Spilla ajuda a levantar Benedictto.

Mulheres com calças

Já tratamos, ha tempos, do caso curioso das mulheres de Reedy, nos Estados Unidos, que se lastimavam de que uma lei da Municipalidade local as impedisse de usar trajes masculinos, e, com especialidade, calças.

Não dando resultado as suas queixas, decidiram ellas vigorosa offensiva contra os edis, num appello á justiça... e obtiveram ganho de causa

De agora em diante poderão usar ternos masculinos e fazer concorrência aos maridos, na alfaiataria.

A idéa não é applicavel: podemos mesmo dizer que é censuravel que ninguém se tenha opposto ao desejo das cidadãs de Reedy, quanto á pretendida innovação.

Os trajes femininos foram feitos para as mulheres, e vice-versa, e torna-se um pouco o mundo ás avessas que a mais bella metade do genero humano

queira adquirir o direito de usar as mesmas roupas de que a outra se veste.

Dirão talvez que as calças são mais praticas. Admittamos. Mas a elegancia, a linha, a poesia dos tecidos leves, a suavidade das sedas, tudo aquillo que enfeita, embelleza e torna a mulher feminina, tudo isso não vale nada?

As mulheres deveriam conservar as saias, no seu proprio interesse.

Uma carta de amor

Ufanam-se os archeologos de haver descoberto uma carta de amor escripta ha quatro mil annos. Trata-se de uma taboleta de argilla em que está gravada em signaes uniformes uma mensagem amorosa de uma jovem babilonia ao seu noivo. Depois de difficilissimos estudos, os sabios archeologos conseguiram fazer a traducção literal do escripto, que é esta:

"Que o deus Sol e Maeduk te conservem a vida para sempre. Escrevo-te para saber se a tua saúde é boa. Envia-me noticias tuas. Neste momento estou em Babilonia. Eu te vi ha poucos dias, mas de longe, e isso causou-me profundo pezar. Escreve-me dizendo quando virás. Vem no mez das festas. Que o meu amor te dê a eternidade contanto que me a conserve".

Como se vê, o estylo das cartas de amor não mudou muito.

Que flugma!

Madame Germaine Graueand, voando sobre Paris em avião, suspendeu-se num pára-quédas e veio cair tranquilamente, na praça dos Invalidos.

Inte rogada por um reporter a respeito das suas impressões, declarou:

— "Não senti a mais leve commoção".

Trata-se, com certeza, de uma mulher habituada ás tempestades da vida, pois que, se assim não fosse, se mostraria mais expressiva.

Quem se expõe á morte num pára-quédas (que póde não funcionar no momento preciso) e depois volta as costas á celebridade, conhece o mundo e os perigos de criar fama... sem proveito.

A Eclectica

A MAIS ANTIGA EMPRESA DE PUBLICIDADE

|| LEUENROTH e COSA ||

Anuncios e publicações em geral para toda a imprensa

CONCESSIONARIA DE RECLAMES DAS MAIS IMPORTANTES EMPRESAS COMERCIAES E INDUSTRIAES

Assignaturas para todos os Jornaes e Revistas

Sede: Rua do Ouvidor, 157

Rua dos Vales 94

Caixa Postal 559

Tel. Central 510

SÃO PAULO

AGENCIAS EM TODO O PAIZ

“Bella Côr”

protege o seu cabelo, evitando a calvicie, caspas, etc.

“Bella Côr”

restitue aos cabellos brancos ou grisalhos sua côr primitiva em poucos dias.

“Bella Côr”

é completamente inoffensivo e o seu perfume é muito agradável.

“Bella Côr”

não é tintura, e usa-se com facilidade como qualquer loção.

“Bella Côr”

não é uma loção vulgar, e sim um preparado altamente scientifico e maravilhoso.

“Bella Côr”

é aprovada pelo Dep. N. S. Publica sob n. 2177, e vende-se nas farmacias, drogarias e perfumarias.

OS CONVALESCENTES E FRACOS

ENCONTRAM A

SAUDE E VIGOR

USANDO O

VANADIOL

o Grande fortificante

Licenciado pelo Departamento Nacional da Saude Publica, 114 em 6-12-1915

NAS BOAS PHARMACIAS E DROGARIAS

DIURETOL

Licenciado pelo Departamento Publico n.º 728 em 0 de Março de 1922

GRANULADO A BASE DE QUEBRA-PEDRA
O MAIOR DISSOLVENTE DO
ACIDO URICO

EFFICAZ NO TRATAMENTO

Arthritismo Rheumatismo
Gonorrhoeas Molestias da
 pelle

O MELHOR REMEDIO DOS RINS

Ophelia do Nascimento

O sr. Adiren Delpech dedica, no "O Jorral", do Rio, as seguintes linhas à jovem pianista Ophelia do Nascimento, cujo retrato estampamos nesta pagina:

"Confesso que desconfio muito dos pequenos prodígios. Tein-me convencido a pratica da vida que o talento se adquire com longa paciência. Muito antes de mim Buffon o declarara.

Não foi, pois, sem certa prevenção, que, respondendo ao convite de distinta senhora, fui ouvir, em julho passado, a joven pianista cujo nome encima estas linhas. Deu-me ella uma impressão que nunca se apagará de minha memoria e que já tinha experimentado ha annos, quando o joven Miccio Horszowski, hoje homem e artista afamado, fez-se ouvir num dos nossos grandes palcos.

De que heranças atavicas, por que mysterioso processo passam nessas almas infantis, nesses dedinhos elgados o sentimento intuitivo do bello e o impecavel mechanismo que permite interpretar e criar? Como é que esta menina conseguiu alcançar em poucos annos o que o esforço de uma vida não dá a outros?

Foi em setembro de 1920 que a joven Ophelia (Cicinha), entrou para a classe do Professor Raymundo de Macedo, tendo dado, em menos de 13 mezes de estudo acurado e consciencioso, provas de uma persistencia tenaz e de um talento superior que, dia a dia, convenceu ao seu dedicado mestre e



A talentosa pianista Ophelia do Nascimento, que a 15 do corrente partirá a bordo do "Flandria", para a Europa, aonde vai aperfeiçoar os seus promissores estudos. A brilhante artistazinha realiso a 31 do mez p. f., no Rio, um concerto, que obteve grande successo.

que Ophelia será, um dia, uma das glorias do Brasil.

Os concertos que deu em Campinas, Santos, Ribeirão Preto e S. Paulo já a fizeram conhecer como verdadeira artista, no Estado vizinho.

Lembro-me ainda da admiração com que me falava della um dos mais importantes fazendeiros de Jaboticabal quando estive ahi em novembro passado.

Apresentada agora por Oscar Guanabary, que lhe dá lições de estylo, vai ella estrear no dia 31 do corrente, com um programma que só pôde executar artista senhora de si: uma phantasia e fuga, em sol menor, de Bach-Lizts, duas paginas de Scarlatti Tausig, cinco peças de Chopin; varias composições, de genero um estudo e uma raphodia de Liszt.

Devo, acrescentar, para melhor caracterizar a joven "virtuosa", que ha entre a bravura de seu brilhante jogo e a simplicidade infantil com que se apresenta, um contraste que a torna mais sympathica e que accentua a meiguice de seus grandes olhos emoldurados pelos arcos dos oculos que nunca a deixam".

□□□□□□□□

O a
crestante
se apaga

Lá
soltava
temeroso
lho sob
toda a
Tinha
meses.
com su
cahir d
para a
papo e
sos. Su
noutes
que tin
da agua
formada
rajados.
liz daq
por alli
pulando
gando-o

bolo.
maes l.

mas ná

A i
confirma
vista, l

Mar
para o
r ra as
beiro, c
vez no
Des

canço,
em sua
foi se e
mais se
lembran

Os
na alma
va dist
sufficie
tortuoso
manda

Que
passou
gada al
estrada,
areiente
ces se
recesso
lho do
do sul

Acc
gia do
estreita
mavam-
seis fr
potys,
navam
as boas

Ao
uma tr
gulosan
raizes

Sinceridade

(A' que me comprehende...)

O amor é um fogo lento que vae crescendo subrepticamente a vida e só se apaga sob a luge fria de um tumulto!...

Lá embaixo, na lagôa, as intanhas saltavam de espaço a espaço o ronco temeroso, semelhante ao bater do mello sobre o aço da big rna. A moça, toda arrepiada, encolheu-se tremendo. Tinha um medo estranho desses animaes. Quando era pequenina, sentava-se com sua mãe na soleira da porta, ao cabir da noite. E na lagôa, a olhar para a lua, os ranideos entunesciam o papo e davam gritos roucos e dolorosos. Sua mãe dizia-lhe então que, nas noites claras de luar, as almas dos que tinham morrido afogados saham da agua e vagavam pelo pasto, transformadas em sapos muito grandes e rajados. Gritavam a noite toda. E infeliz daquelle que se atrevesse a passar por ali... Elles vinham correndo e pulando, e atrihiam-no com gritos, afogando-o na lagôa.

— Tulinha... disse rindo o caboclo. Ter medo desses pobres animaes!...

— É' um medo... ia ella explicar mas não terminou.

A ida de Modesto para o Pinhal confirmou a tal historia "do longe da vista, longe do coração".

Mariasinha mudou-se como da agua para o vinho, e, nem bem o outro virou as costas, aceitou a corte do pombeiro, com quem apenas dançara uma vez no baile da tulha.

Desd'ali ella não teve mais descanso, obrigada a acompanhar o marido em sua vida nrmade. E quanto mais foi se afastando da terra onde nascera, mais se lhe foi apagando do espirito a lembrança do antigo noivo.

Os annos de separação avivaram na alma do caboclo a saudade da noiva distante, e, quando um dia sentiu sufficientes as economias, rumou por tortuosos e asperos caminhos, em demanda da terra natal.

Quando o empoeirado caminhante passou a porteira de varas, a madrugada alvorecia o mato. Adiante, na estrada, bandos de rolas iam pelo chão areento, catando apressadamente as doces sementinhas, enquanto outros, no recesso das frondes, gemiam um arrullo dorido e saudoso, á brisa miansa do sul...

Acolá, a sua casinha de taipa emergia do seio viride das moitas, na curva estreita do caminho. Laranjeiras apuravam-se garbosas, ostentando os cbriseis fructos. As mexeriqueiras, os sapotys, as poyemas e as bananeiras, acenavam vivazes, como se quizessem dar as boas vindas ao dono que voltava.

Ao abrir a cancella, teve o caboclo uma triste surpresa. Bácoros fuçavam gulosamente a lama, desenterrando as raizes das arvores. Um presentimento

assallou-o incontinente, e elle então, chegando até á casa, bate na porta, chamando por Mariasinha.

Latidos de cães vinham de longe, da colonia, e, no alto do mamoeiro, sanhaços disputavam com batidas de azas, em accessa refrega, um grande fructo maduro...

Pois olhe — compadre, — quando elles aportaram por aqui, de passagem, inda a "patrôa" perguntou hes, em ar de conversa se não sentia remorso por ter quebrado a fé prometida. Ella então abaixou a cabeça, e, encolhendo os hombros, poz-se a rir meio "incalistrada", riscando o chão com o bico da botina.

Modesto, com o olhar fixo num ponto, parecia indifferente a tudo o que se passava em redor. Chegando á casa, pegou da viola e foi sentar-se debaixo da embaúva, debaixo dessa mesma arvore onde Mariasinha lhe jurara eterno amor.

Considerou tristemente a sua sorte, e, com o decorrer de tão lugubres pensamentos, o pobre homem sentia uma dôr tão cruciante que as lagrimas lhe inundaram os olhos. Envergonhado dessa fraqueza, quiz disfarçar a magua. Afinou demoradamente a viola. Seus dedos ageis rocamam tenuemente pela corda do instrumento como que acuriando a sua compa b ira de infortunio...

Sinto minh'alma soffrer
Esta eterna paixão,
Sem a magua esconder,
Fala o meu coração.

Na crueldade da vida,
Neste viver incessante,
Quero a morte sentida
A este viver incessante!... (1)

Comn é triste o som da viola tocada lá na roça...

Quanta vez, ao ouvir-a, a vertigem se apodera de nós e nos 'alma se transporta para longe, bem longe: á mansão das estrellas sub'is. E quando a viola, a carpideira lugente das maguas, retorna ao silencio, a vertigem nos deixa e só então voltamos á vida!...

A noite foi cahindo sobre o ermo.

Uma rá cnaxou e outras corresponderam, iniciando o rouquento concerto. O ar ia-se tornando mais pesado. O caboclo levantou-se. Uma for a estranha attrahia-o na escuridão. As taboas, com as lindas espiças de velludo na ponta das astes, formavam uma tranqueira, cercando a harrôca.

Elle ainda dirigiu um ultimo olhar para a casinha de taipa. Depois foi recando, frente para o abysmo, tomando distancia. Subito, dando uma corrida, atirou-se de ponta cabeça, indo cabir hem no logar onde a agua, de tão funda, parecia uma enorme mancha negra com reflexos metallicos.

Ao baque uma m'rreca levantou o vôo com um rumor de azas tatalantes. Fez-se um silencio. Além, nas brumas da noite, as intanhas roncavam acompanhando o ceaxido dos gias.

Joaquim Mourão de Serpa Pinto

Paulicêa - 1924

(1) - Canção conhecida.

Ao Arsenal Dentario

Tel. Cent. 6011 — R. 15 Novembro, 53-A



Extractos - Cremes
Pó de Arroz
Rouges - etc.

Temos grande sortimento de todos fabricantes aos menores preços.

Vicente de Carvalho

Explicando a razão por que aceitava a indicação de seu nome á cadeira da Academia Paulista de Letras vaga em a morte do dr. Raphael Correia da Silva, Vicente de Carvalho dizia, no Estado de 5 de Junho de 1911:

"Sou um escriptur genuinamente paulista: aqui nasci, aqui tenho vivido sempre, aqui foi produzida até hoje, e segundo todas as probabilidades, o será sempre toca a minha obra literaria. Cultivo as letras com assiduo e não recatado amor, sem fingir que dellas me desinteresse como de cousa secundaria. De todas as funções que tenho exercido e já foram bastantes, e algumas altamente honrosas, nenhuma sou epezo ou sobreponho á de homem de letras. Só de-a fio á minha sobrevivencia espiritual".

COLLABORAÇÃO

LEITORAS

Perfil de Nelson Araujo

Este jovem é o encanto de muitos corações. É de estatura mediana, sendo mais alto do que baixo, sua fronte morena é levemente rosada e coroada por espessa cabeleira preta, penteada para trás. Seus olhos castanhos fulguram como grandes sóes e esse fulgor reflecte os sonhos de felicidade que embalsamam a sua alma jovial. Sua voz, doce e meiga, qual o canto dos rouxinões, captivou muitas almas. Traja-se muito bem, preferindo quasi sempre a cor escura que, aliás, lhe fica muito bem. Seu nobre coração é um colre onde se abrigam as mais nobres qualidades, sobre-sahindo entre ellas a extrema delicadeza. Sei que amou uma deusa que reside lá para os lados da Acclimação, mas actualmente não sei a quem pertence o seu adorável coraçãozinho. Para terminar, direi que reside á rua Pires da Motta numero

par. Da leitora e amiguinha constante — *Emblema da Esperança*.

Perfil de José Vidigal

O meu gentil perfilado mora no bairro de Hygienopolis. Conta apenas 16 annos e já prendeu seu coraçãozinho por uma bella jovem chamada Eunice, que, comtudo, o despreza. É dotado de um coração puro e leal, que só a ella pertence. Frequenta a mais fina roda da elite paulistana. Elegante, intelligente, distincto, fala diversos idiomas. É simples, apesar da sua grande fortuna. Vai começar a frequentar o Cine Republica Aconselho a minha amiga Eunice que tenha mais compaixão d'elle — *Alma Andaluza*.

Senhorita Dulcinéa Mello

Conta a minha gentil perfilada 15 ou 16 gentis primaveras. Porte mignon, sendo porém muito engraçadinha, attrahindo a sympathia de todos quanto têm a honra de falar-lhe. Olhos pretos e irrequietos que demonstram uma viveza de espirito

e uma grande intelligeucia. Cursa actualmente o 1º anno de Odontologia, onde é muito estimada por suas collegas. É frequentadora assidua das matinées do Republica e ora com fervor a S. Francisco. Por que será? Para complemento, direi que Dulcinéa mora no elegante bairro da Villa Buarque. Da constante leitora — *Victoria Regia*.

Perfil de F. B. Lima

(Niroeste)

Muito jovem, tem as suas risosinhas primaveras um porvir róseo deante de si, pois desde já sabe lutar contra as procellas da vida. Seus olhos grandes e de um castanho lindo, são irresistiveis; traduzem suas grandes qualidades moraes e a sua bondade, e têm o poder de electrizar todos que nelles li-têm. Tem os cabellos ondulados e da mesma cor dos olhos. Sei que o seu nobre coração já foi ferido pelas travessas setas de Cupido, e foi bem atravessado. Ama uma graciosa moreninha de olhos verdes, cujas inicias são M. A. M. (Acer-tei?) Da leitora — *Bailarina Persa*.



Todo o homem deleita-se em ver que a sua esposa seja forte, robusta e carinhosa e somente abundante saude pode dar estas qualidades. Si esta saude falta, ahi está a verdadeira fonte de robustez para os debilitados, a justamente famosa

EMULSÃO DE SCOTT

Chá de Ceylão

“PROVOST”

O preferido da aristocracia inglesa

O CHA' SEM IGUAL

O “CHÁ PROVOST” é uma mistura dos melhores chás que se podem conseguir no Ceylão. Suas características essenciaes são o perfeito aroma e fino sabor.

É uma mistura delicada e rara, produzida somente com chás cultivados em grandes alturas, na temporada mais curta do anno, quando os ventos frescos das montanhas temperam o calor excessivo do sol, activando a produção das seivas nas folhas novas, abreviando-lhes assim o crescimento. Em outras palavras, a essencia deste chá é desse modo augmentada e melhorada, contrastando com os outros chás fortes e ordinarios, que crescem em baixas altitudes, embora em maior quantidade.

O delicioso “CHA PROVOST”, preparado em infusão esmerada, produz uma bebida de raro paladar, impossivel de ser conseguida com um chá ordinario.

Para evitar contratempos e conservar o completo aroma na chicara é necessario seguir cuidadosamente estas simples indicações:

- 1.^a — Servir-se de agua fresca que não tenha sido fervida anteriormente.
- 2.^a — Verter um pouco de agua fervida sobre o chá e esperar tres minutos para que as folhas amolleçam, juntando depois o resto d'agua.

AGENTES EM S. PAULO

PEDRO ROMERO & Cia.

Rua Progresso, 25

Caixa Postal, 1525

Telep, Braz 1091



**Finíssimo sortimento em
meias de seda e**

Calçado Rocha

A MELHOR DO GÊNERO

R. 15 de Novembro, 16

Teleph. Cent. 54



Reunião íntima

Querida «Cigarra», peço-te publicares esta pequena nota de uma festa realizada á rua Climaco Barbosa. Notei: a gentileza da Brasi-lina, o porte invejável da Iva; Aracy, moreninha engraçadinha; Sa-rita, graciosa no dansar; Sinhá sym-pathica e attrahente; as Marc ndes sahiram cedo; o talento de Mathilde; Nina encantou a todos com a sua distincção e gentileza. Rapazes: a alegria do Guimarães, a impo-nencia do Bernardo, a convicção do Olavo, pensando ser bello; o senti-mento do Nenzinho quando tocava violino; Tancredo, um almoçadinha amavel; o namoro do Alfredo com uma pianista; Renato, insuperavel em suas palestras; Nêê, por ser attrahente, muito querido pelas mo-ças; Telles, muitissimo elegante; Totti, no mar das illusões; Raul, tristonho, quasi não dansou (terá culpa disso o travesso Cupido?); dr. Alberto, calado e pensativo; o genio irrequieto do Pedrinho; Li-no, namorando á escondidas; e, fi-nalmente, eu, a mais tagarella. Da leitora — *Uma Fada de Olhos Azues.*

Infortunios de um coração

A Andina P. de C.

Quantas vezes, fitando-te longa-mente, procuro adivinhar o que se passa em tua alma!

Tu, que sempre sorris, tu, que és tão jovem, que tens sido uma martyr da dor, tu occultas, através do teu rostinho impassivel, alguma magua secreta... Tu soffres e soffres muito...

E, quantas vezes, no teu garga-lhar nervoso, e mesmo no teu sor-

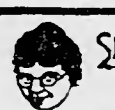
riso compassivo e bom, eu adivinho uma tristeza indelinivel, uma dor que tu quizeras arrancar, esquecer, procurando mesmo dissolver a nessa alegria, que não é mais que a dis-simulação de uma amargura con-centrada...

Tu tens sido uma heroína nas crueldades deste mundo, onde mui-tos fenecem sob o peso do destino impiedoso!

Tudo affrontas com o sorriso nos labios!... Como eu te admiro!

A tua fronte serena e pura, que sempre tenho osculado, ás vezes se

3ª CASA PASTEUR



SECÇÃO DE OPTICA

TRABALHO ~

GARANTIDO

RUA S. BENTO, 32

S. PAULO

torna sombria e sonhadora, mas teus labios, desmentindo-a, sorriem, sorriem sempre!

Entretanto, eu, que conheço a bondade de tua alma, a generosida-de do teu coração, a pureza dos teus sentimentos, maldigo esses re-vezes que te fazem soffrer, esses in-fortunios que, na solidão da noite, fazem empanar o brilho diamantino que expelle o teu divino olhar!

Tu és forte e resignada, porém, mesmo assim, sei que teu coração-

zinho está cansado de lutar... porém elle luta e lutará sempre sob a tua vontade indomavel!

E o dia chegará em que pode-rás dizer: «Le jour de Glorie est arrivé».

As tuas lagrimas muitas vezes têm sido as tuas companheiras, o teu allivio, o teu conforto!

A mim também tens falado sobre teus infortunios, porém, sei que desconfies, porque o mundo, as in-gratidões, assim te ensinaram! Tu, não me negões por isso, ao con-trario, admiro-te e acho-te magnifi-ca perante a tua força de vontade, o teu amor proprio, e a confiança que tens em ti.

Tu proseques só e resoluta nes-se mundo de perversidade, mas Deus, que nunca esquece os bons lihos, para o futuro te abrirá uma estrada alcatifada de flores, e a tua existen-cia, hoje tão tristonha, será um mar perenne de rosas!

Tu, sempre foste uma boa filha, uma boa irã, uma boa amiga, tens uma intelligencia lucida, brilhante e rica... Volve, pois, o teu olhar para o futuro, e, esquecendo o pas-sado, se abrirá ante teus olhos bel-los um mundo de aureos sonhos!

Procura sepultar sob a pedra do esquecimento as ingratidões, as ma-goas que tão injustamente te fize-ram soffrer, e vive para uma vida nova, para as suas phantasias e il-lusões! E então serás feliz, verás! Da sempre tua amiga — *Negrila.*

Reflectindo

Muita gente e muita alegria ha-via na ultima matinée do Republi-ca. Não deixo de confessar: havia também muitas «fitinhas»... E' as-

RUBINAT L LORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES OU ESTRANHEIRAS

Ap. D. N. S. P.
Nº 275 de 2-7-1919

sim me
do os
compil
conta
cipando
ria P,
S, etc
a boni
mais a
citar e
waldo
culpem
temen
numa l
elles s
clui, a
pathico
ou a s
ser sei
me o
menin
«sr.» F
em olh
«sr.»
escond
do, a
fei-me
sus el
zangar
indiser
eu, ap
timo d
basin
to tar
Da lei

YN
u

A
inaver
ciosar
suidoi
têm o
sempre

Na Dor de Dente infallível Cera Dr. SUSTOSA!

! Exigir esta marca !

sim mesmo: o povo se diverte vendo os «filmes» cinematographicos e compilando outros por sua propria conta. Lá estavam radiantes, participando destes ultimos: Zézé e Maria P., Carlos N. J. e Margaridinha S., etc., etc... Agora, — desde que a bondosa «Cigarra» me concede mais algumas palavrinhas — quero citar especialmente um grupo: Oswaldo M., Persio F. G. (me desculpem a indiscreção) que insistentemente observavam não sei o que numa fileira além daquela em que elles se encontravam. Pelo que conclui, após longas reflexões, os sympathicos rapazes flirtavam com N. ou a sua irmãzinha... (Não quero ser sem escrúpulos...) Mas, digame o Oswaldinho: esqueceu a sua menina de vestido «jaune»? E o «sr.» Persio por que insistia tanto em olhar a N.? Com que então o «sr.» faz os seus «trabalhinhos» às escondidas, hein? Pois fique sabendo, a contra gosto ou não: eu sentei-me proxima de si e vi toda a sua «labia»... Naturalmente, ficará zangadinho comigo por ser tão indiscreta... Não faça isso, pois eu, apesar de ter esse defeito, o estimo devéras. E também a N. seja boazinha para commigo... Eu gosto tanto do seu namoradinho... Da leitora assidua — *Amorosa*.

YNK — Para tingir em casa
usem que é uma... defeza.

Dóra B. Araujo

A minha perfilada conta 16 primavera. E' esbelta, elegante, graciosamente desembaraçada. E' possuidora de lindos olhos verdes que têm o poder de fascinar. Boquinha sempre entreaberta, quando ri dei-

xa-nos extasiados e quando fala suas palavras são meigas e cheias de bondade. Adora a musica, toca e canta com verdadeira paixão. O seu coraçãozinho não pertence a ninguém. — *Semesperança*.

Notas importantes de Itú

A. pensando no caminho mais seguro para obter o que deseja. L. e P. desculbindo, no jardim, sobre a ultima listinha da querida «Cigarra». (Não percam o tempo, rapazes) Dr. C., convencidissimo de que é uma

ra. Eis o que já notei: Oswaldo F., entre todos, o mais bonito; Mucio A., o mais sympathico; Enéas S. muito convencido; Guilherme F. de uma bondade extrema; Vicente F. possui um coração de anjo; Raulzinho vive constantemente ao lado de sua predilecta. Moças: as Solbiates muito amáveis; Marianna B., elegante; as Canto, sempre brincalhonas; Iracema C. ficou mais bonita depois que cortou os cabellos; Lourdes C. parece possuir um coração constante; Lola C. desta vez não quer dar os seus passeios a

*Kola-
Cardinette*

Tonifica, alimenta, restaura as forças perdidas

THE PALISADE MFG. C. NEW YORK E. U. A.

Licenciado pelo D. N. de Saude Publica N. 441, em 27-12-1912

Dep. S. Paulo: — KALKMANN IRMÃOS & PETERS LTDA. — Rua das Flores N. 42

belleza rara. (Quer supplantar a Zézé Leone, doutor? Devia ter enviado o seu retrato para o concurso, que provavelmente seria eleito. Da leitora ituana e amiguinha da «Cigarra». — *Lingua de Sogra*.

Notas de Torrinha

Querida «Cigarra». Não sou torrinhense; vim de uma longinqua terra para passar a estação do inverno nesta cidade que dizem ter o clima muito saudavel. Apesar de fazer tão pouco tempo que aqui estou, já fiquei conhecendo quasi todas as moças e rapazes desta ter-

Brotas. (Por que será?) E, finalmente, eu, que tenho bons olhos, continuarei sempre — *Arreperando*.

Notinhas de Itaquéra

Viajando todos os dias nos suburbios, notei o seguinte: Alice M. muito aborrecida pela falta de alguém (será que elle volta logo?); Cecilia profundando o mundo; Vanda arranhou um namorado cada dia (isso é de mais!); Hortencia R. muito apaixonada (será que sae casamento?); Elisa M. sempre alegre ao lado do seu noivo; Mathilde, uma boa amiguinha: Baptista

COLLABORAÇÃO

DAS LEITORAS

gosta de uma jovem que usa cabellos cortados á moda; Paulo R., um pouco contrariado com a falta de seu amiguinho inseparavel. João gosta de acompanhar duas jovens, uma é loira e outra morena, e notei que elle está gostando da moreninha. Machadi ho muito volúvel. E eu, minha querida e boa «Cigarra», sou a moça mais formosa do suburbio. — *Lágrima Saudosa.*

No bairro do Chora Menino

Estão na berlinda: A bondade da Teixeira, o retratamento da Ziza, a indiferença da Leocadia pelos rapazes do bairro, a ausencia

firme. P. Pereira esquecendo seu amado. M. Moura com vontade de se casar. Nadir muito passeadeira. J. Franco passando muito numa rua. H. Oliveira nos apuros com tres noivas. Lelau menos garganta. C. Esteves cada vez amando mais. A. Paula muito alegre (Por que será?) C. Barros procurando esquecer sua amada, mas não consegue. Da assidua leitora — *Záz-Tráz.*

O que vi na hermesse

(Sant'Anna)

Z., depois de conquistar com os seus lindos olhos muitos corações, esmagou os com um sorriso ironico,

Lizenor, a bella moreninha, com muito geitinho conseguiu angariar a sympathia de um garboso militar a paysanna...

Yole, muito triste, apreciava o ydillio de um seu «ex-alguem» que bateu azas e vóou...

Cremilda, muito risonha, deliciava-se na palestra com o sympathico moreninho M.

Maria Clara, pouco se divertiu; estaria carpindo a ausencia de alguem?...

E, finalmente, notei que as moças mais bellas da barraca eram a Clarice, Alzira, Dinerah e Maria de Lourdes; as mais sympathicas. Lizenor, Cremilda e Maria Clara e as mais alegres Cecy, Maria e Yole; sendo a mais linguaruda esta que se chama — *Aquella de Verde.*

Ondulação dos Cabellos



Por mais lisos que sejam
Cabellos crespos com poucas
applicações do

CRESPODOR

SÃO COM SEGURANÇA OBTIDOS

Pelo Correio vidro 12\$000

na Perfumaria A' GARRAFA GRANDE

Perestrello Filho & Cia.

66, URUGUAYANA, 66 — RIO

da Clarice, as agradaveis palestras da Margarida, o amor constante da Jandyra, o andar da Carmelinda, os flirts do Arnaldo, a elegancia do Dictioho, o convencimento do Pedro, os amores volúveis do Zezinho e, finalmente, o moreno attractante do Paulo. Da leitora agradecida — *Noritosca*

De Guaratinguetá

Eis. querida «Cigarra», o que notei aqui: J. Barros muito agradável. D. Braga sempre mais bella. J. Santos dansando muito. J. Reis muito

dizendo: gosto de todos, mas, para amar, ha de ser «aquelle» só.

Clarice, embevecida no idyllio, nem reparou que as outras estavam com agua na bocca...

Maria de Lourdes foi a mais

YNK — Para tingir em casa,
é o ideal das familias.

sincera... conversou com todos, mas não se esqueceu de «lhe» dar umas olhadelas...

Adelina Apallaro

Festejou, a 17 do corrente, seu anniversario esta gentil e estimada senhorita e, ainda que tardiamente, envio-lhe, por intermedio da querida «Cigarra», os meus sinceros parabens e voto de perenne felicidade. Sabes quem te felicita? Quem não se esqueceu de tão formosa data? E' uma das tuas melhores amiguinhas de quem certamente já se esqueceste mas que, em compensação, não te banhiu ainda do coração. Salve, pois, 17 5-924. Da amiguinha e leitora — *Santarella.*

As
zou-se
enlace
senhor
dirigir
convic
onde,
seguir
permit
guinte
possue
muito
rainha
galant
nha m
nha. J
cyr, e
tando

reninh
te. Jo
(Bonit
to ben
boquir
pathic
troni,
collab

Dua
Co
vivem
puro
separa
ta, mu
ce, in
anlas
ceu d
propri
mascu
multis
olhos

Dia 14

As quatro horas desse dia realizou-se, na igreja Santa Cecilia, o enlace do sr. Mario com a elegante senhorinha Nêê. Após a cerimonia dirigiram-se os noivos e innumerados convidados ao salão Scandinavo, onde, depois de feitos os brindes, seguiu-se animado baile, que me permittiu trazer á «Cigarra» o seguinte: Lourdes, lindinha. Cecilia possui bellos cabellos. Yáyá estava muito chic. Judith era a esbelta rainhazinha da festa. Elisa, bastante galante. Alzira, graciosa. Estherzinha muito meiga. Walkyria, tristonha. Isa, bastante apreciada. Moacyr, elegante. Quinotte, amedrontando as paulistas. Bila, lindo mo-

COLLABORAÇÃO DAS LEITORAS

iguaes. Aquelles são castanhos, estes pretos. Penteiam-se repartindo ao lado e deixando cahir sobre a testa uma pequena pastinha, dando tanto a uma como a outra um ar de extrema delicadeza. A segunda parece ser mais nova do que a primeira que tem lindo nome começado por S. O nome da outra que vou lalar agora começa pela decima quinta letra do alphabeto. E' morena, tem um corpo mignon e devido a esse predicado feriu o coraçãozinho do... (serei discreta.) São as duas muito risonhas. Toda a vez

rosas, como as gaivotas de Jaffa, annunciando a aproximação do dia. As flores sacudiam as ultimas gotas de orvalho para receberem os primeiros osculos do sol. A natureza toda era feliz. Só os corações de paes inconsolaveis não podiam se conformar com tamanha iniquidade. Os primeiros alcores da aurora vinham destacar a imagem inerte daquelle que no mundo dos vivos se chamou Lauro. Compriste o teu mandado na vida material com este passo pujante para a vida celestial. Acabas, com isto, de fazer o

PARA TINGIR EM CASA

TINTOL

O UNICO EM SABONETE 2/500

TINGEOL

O MELHOR EM PO 1/500

DEPOSITARIOS GERAES: M. GONÇALVES E CIA. RUA MUNICIPAL 13 - TEL 195

reninho. Passalacqua tem bonito porte. Jorge fez as pazes com ella. (Bonito par!) Herminio dansa muito bem. Luiz tem uma encantadora boquinha. Zézé, extremamente sympathico. Bititi tem lindos olhos. Petroni, muito amavel. Da leitora e collaboradora — Mlle. Delicada.

Duas amiguinhas inseparaveis

Conheço duas amiguinhas que vivem atadas pelos laços do mais puro affecto e amor. São ellas inseparaveis. Umas dellas é clara, alta, muito graciosa e, pelo que parece, intelligentissima. Frequenta as aulas de Pintura Artistica no Lyceu de Artes e Officios. Possui a propriedade de extasiar os corações masculinos, devido ao seu sorriso multissimo attrahente. Quanto aos olhos e aos cabellos, possuem-nos

que as vejo estão rindo alegremente ou palestrando com tanto enthusiasmo que parece estarem contando esplendidas novidades. Residem á rua Santa Ephigenia, no mesmo numero, mas não é na mesma casa. Para que essa amizade seja immorredoura, são os votos da sincera amiguinha — Lelia.

YNK — Para tingir em casa, sem cortar os tecidos.

Saudades

(A meu irmão Lauro)

Nuvens purpurinas, impellidas pela fresca aragem, voavam presu-

teu curso primario, acabas, com isto, de prestar o teu serviço pela Patria reclamada; eis, emlim, o dia do teu noivado.

II

Era á tardinha.

Morria o sol no horizonte, emquanto as sombras se alongavam na terra.

III

Acabava de deixar a sua casa paterna, esse ninho de amor onde nascera e onde fôra acariciado. Ah! só deixava os corações de seus progenitores imersos na mais prolongada saudade...

Mas, era preciso partir, porque o presidio dos anjos nos ceus já aguardava a sua chegada para, junto de Deus, cantar as Hozanas Celestiaes. Saudades de tua irmã — Laura M. Izar.

COLLABORAÇÃO

DAS LEITORAS

Sensações de Itú

Pedro, curioso e tímido, não se explica. L., sempre sorridente, não me corresponde. C. quasi não dança depois da partida da moreninha. J. M. muito ciumento. Dr. C. dizendo que a sua maior distracção é fazer critica. (Será vingança pelo que eu falei de ti na ultima «Cigarra»?) E eu, apaixonada pelo L. Da leitora — *Lingua de Sogra.*

Fragmentos de minh'alma

Trago sempre na lembrança, bem nitida na memoria, aquelle dia em que o conheci... Foi um conheci-

zizante de minha vida. Presinto uma grande e indefinida felicidade...

E a elle, o filho de uma nobre e, altiva terra, em que o céu é sempre azul e a voz incessante do vento murmura amores ás diaphanas rosas carmezes; ao causador de tantos e tão bons pensamentos, desejo que se incline diante do futuro que sonho, e que lhe aponto sorrindo, numa esplendida alvorada de esperanças... Tenho fé no seu magnanimo coração. — V. J.

Notinhas do Bairro da Luz

Ao passar pela rua S. Caetano, eis o pude notar: Orlanda cada

Perfi de F. Lang

F. L. é o jovem que eu vou perfilar. Alto, elegante, muito sympatico, conta de 20 a 22 primaveras. Os seus cabellos são pretos, caprichosamente penteados para o lado. Tem olhos castanhos e bocca pequena. Quiz conquistá-lo, mas fui logo desilludida; sabendo que seu coração já foi dado a uma bonita morena. Reside á Rua Cons. Furtado no. impar. Da leitora — *Sem futuro*

A' «Uma amiguinha»

Já que foste tão gentil em satis fazer a minha curiosidade, venho pedir-te mais o seguinte favorzinho: desejaria que me declarasses o nome e onde reside a feliz noivinha desse heroe de amor! Como sei que és

CURE E FORTALEÇA SEU FILHO



Nutramina

(AMINAS DA NUTRIÇÃO)

Farinha fresca, polyvitaminosa do crescimento, mineralisadora dos tecidos, calcificante dos ossos e estimulante do appetite

Syphilis hereditaria, ulceras, feridas, lúrruculose, escrófulose, rachitismo, mulestias da pelle e sangue em geral.

ESPECIFICO INFANTIL.
RESTABELECE AS CRIANÇAS
Único no genero

Vermifugo receitado pelos medicos mais distinctos e adoptado pelo Departamento Nacional de Saude Publica

POLYVERMICIDA EFFICAZ E
INOFFENSIVO

O melhor auxiliar da amamentação ou alimentação.

Farinha dextrinizada, 12 variedades.
Pacote até 1\$300

RECONSTITUINTE VITAMINOSO
Anemia, lymphatismo, rachitismo, escrófulose, fraqueza, falta de appetite
Após a cura da verminoses para augmentar o sangue

Lactargyl

(Lic. sob n. 1510)

Lactovermil

(Lic. sob n. 408)

Creme infantil

Tónico infantil

(Lic. sob n. 406)

LEITE INFANTIL — FABRICA EM S. PAULO E RIO

Todos os preparados trazem nos rotulos as formulas respectivas — A' venda em todo o Brasil
Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & Cia. — Rua Gonçalves Dias, 73 — RIO

mento que resvalou pela simples banalidade... Mas agora, com sua agradabilissima convivencia, ao mirar attentamente os seus grandes e expressivos olhos, qualquer cousa sinto no intimo que faz palpar meu coração alvoroçado... Um bem extranho á minha imaginação traz-me quando estou a seu lado, ouvindo suas dulcificantes palavras, advinhando uma afeição que tremula nos nacarados labios... Dir-se-ia, que que é amor?... talvez... não ousei afirmar, mas trae-me a commoção, que sinto, quando o vejo... Uma nova emoção se descortina no ho-

vez mais desilludida; Clelia sempre seriazinha; Antonietta querendo voltar aos antigos amores; Paschoalina insensível as setas de Cupido; Noemia constante ao J. P.; Rosinha continuando a fazer fitas com A. Mancinelli; Lydia muito retrahida, amando somente ao A. Cruz; Salvador Spartaco bancando nas festas do Paulista Club; Aristodemo muito attencioso para com as senhoritas; Alfredo com uma terrivel dor de dentes, perdeu muitos bailes; Lulú, sempre coradinho; Pedrinho Sparaco com ar melancholico.

Da leitora — *Princesa Zara*

muito boazinha, espero que não me negará esse pedido. Si não quizeres me attender, eu não desistirei, e, quando esse «tal» passar por minha casa, dir-lhe-ei muito baixinho, é love yan!

Bem, adeus, até o proximo numero — *Espalhafatosa.*

Perfilando

O meu jovem perfilado possui umas 22 primaveras; altura media, tez de uma belle cor morena e pallida, olhos castanhos e seductores, cabellos pretos, penteados com gosto,

nariz afilado, pousa pouco genuo. Sã reside actualmente os esp porém del seu coração de Cupido pondida. amiguinha

Per

O jovem conta de veras. E' clara, cabmente pe

verdes qu de de seu rua Mon Eu o ve passa pel conquista o seu co linda loir de espera

Não vez, de v dirigida nhcida

Apem S., sahida «Ci que me pessoa q

Não me indu dar-me a N. S. e repito-o, prazer c socegar

Infeli pela red de ter numero

nariz afilado, bocca pequena, onde pousa poucas vezes algum riso ingenuo. São suas iniciaes G. A. e reside actualmente... não sei. Apprecia os esportes e é bom loo-baller, porém detesta os bailes. Creio que seu coração já foi ferido pelas settas de Cupido, pois creio ser correspondida. Agradece á «Cigarra» a amiguinha e leitora — *Italiba*

Perfil de D. Romani

O jovem que eu vou perfilar conta de 20 a 22 risonhas primaveras. E' de estatura regular, tez clara, cabellos castanhos graciosamente penteados para tras, olhos

rava encontrar o meu pedido a ti.

Agora terei de esperar mais tempo antes de ler novamente um teu escripto. Mas, não laz mal! Resigno-me, sem, porém, largar a idéa de conhecer-te.

Confesso-te, Nadir, que ando desconfiada a teu respeito. Se és mesmo M. A. S., confesso-te ainda que nunca te julguei capaz, apesar de saber muito pouco de ti, de ser tão profundamente elevada no sentir o amor. — O amor! Será mesmo que existe?



verdes que traduzem toda a bondade de seu coraçãozinho. Reside á rua Monsenhor Andrade no. par. Eu o vejo todos os dias quando passa pela minha porta e pensei em conquistá-lo, mas agora é tarde, por o seu coração já pertence a uma linda loirinha. Devo viver somente de esperanças? Da assidua leitora

Amo-te em segredo

A' Nadir

Não sei si terei a sorte, desta vez, de ver publicada esta cartinha dirigida a ti, minha boa e desconhecida Nadir.

Apenas lido o teu artigo a N. S., sahido no n.º 230 da nossa querida «Cigarra», escrevi-te alim de que me informasses a respeito da pessoa que tanto te faz soffrer.

Não foi insana curiosidade que me induziu a pedir-te o favor de dar-me alguns esclarecimentos sobre N. S. e a teu respeito. Não! Foi, repito-o, simplesmente para ter o prazer de consolar a tua alma e socegar a minha.

Infelizmente não fui attendida pela redacção desta revista, apesar de ter anciosamente aguardado o numero de 17 de Maio, em que es-

COLLABORAÇÃO

DAS LEITORAS

ccompleta abnegação do meu «Eu» para o ente amado e riram-se de mim. Riram-se porque não conheciam os mysterios do espirito e não quizeram conhecê-los. Não sabem o que é a pureza da alma.

Mas, por que te falo de mim, se não sabes quem sou?

Porque, apesar de decorridos muitos annos dos meus quinze, senti, lendo teu sonho, reviver os meus sentimentos e... comprehendí-te.

E's sublime! E si és infeliz entre os homens, nunca o serás entre as almas.

Desejo-te, quasi, que nunca aches de soffrer porque, enquanto soffreres, terás as illusões do sonho; crerás n'alguma cousa de alto, muito alto, que nem todos chegam a ver. Crerás no teu amor e serás forte.

Acabando de soffrer terás a incredulidade, a desconfiança e serás ainda mais infeliz porque, se até agora, lechada no teu amor, és céga ás brutalidades da Vida, depois, quando todas as illusões que te irradiavam a existencia desaparecerem, depois não desejarás mais nada, serás má sem querer e sem o saber, e teus dias passarão na escuridão, sendo a lampada da Fé e do Amor, que hoje te allumia, apagada pela Incredulidade que é o peor sentimento — se em sentimento algum pode-se crer — que nos allucina.

Hoje eu vivo nas trevas e sou muito mais infeliz de que quando tinha quinze annos e chorava dor meu incomprehendido amor.

Mas, minha desconhecida e boa Nadir, me perdoarás o tempo roubado para que me lesses?

E' tão difficil encontrar alguém que nos comprehenda que hoje, pensando em ti, não pude poupar-me o bem de communicar-me contigo.

Eu apresento-me: Sou morena, lorte, mais ou menos alta, natural desta cidade, filha de paes estrangeiros, educada no exterior, o que me difficulta muito o modo de exprimir-me. Alguem baptizou-me por — *Little Daughter*.

Photographia Quaas

O. R. QUAA'S PHOTOGRAPHO

Rua das Palmeiras, 59 — S. PAULO

Telephone N. 1280

TRABALHOS MODERNOS

Premiada com Medalha de Ouro e Prata nas Exposições do Rio de Janeiro 1908 e Turim 1911

Serviço especial para Somboritas e Crenças



COLLABORAÇÃO

DAS LEITORAS

O Paraizo

Ao H. G. F.

Fallam de nós os máus e os invejosos ;

Murmuram com desdem quando passamos ;

E nós do nosso amor sempre orgulhosos,
Venturosos, felizes, caminhamos.

Qu'importa qua esse mundo mal-fazejo

Fale do nosso amor e que o maldigue!

Segunda-feira

A grama, a tremer de frio, suspendia-se hirta como que querendo aconchegar-se ás arvores frondosas, pedindo-lhe agasalho nos seus braços de gigante.

O astro rei, fidalgamente, como um fuccionario publico, só appareceu depois das dez, desembrulhando-se, lentamente, das suas cobertas de nevoa cinzenta...

Ao longe ouvia-se o apito saudoso das locomotivas que partiam para o além. Misturava-se no espa-

peito, chapéo palheta? Queria por força namorar commigo, que desaforo! E mais: com um olhar de cabra morta a me atirar uns gracejos sem pé nem cabeça; não gostei nada d'elle.

Do outro lado da rua, em caminho da cidade, empregados no commercio, mettidos em capas e luvas, outros de mãos enfiadas nos bolsos, desprevenidos desses aparatos contra o frio, discutem, em pequenos grupos, os jogos do domingo anterior:

— Petronilho trabalhou como um heróe, porém, mesmo assim, foram baldados seus esforços.

— Ora, Friendenreich, a bem dizer, cada envestida que fazia era um ponto marcado.

A Pasta Dentrificia LAMBERT

não é um producto similar.

Ella é absolutamente nacional, e a unica que evita a carie, pois a sua formula é puramente scientifica.



Esta pasta conseguiu um - GRANDE PREMIO - na Exposição Internacional do Centenario.

À venda em todas as boas perfumarias do Brasil e na Perfumaria LAMBERT.

Rua 7 de Setembro, 92 — RIO DE JANEIRO.

Nós só temos um intimo desejo:
De nos amarmos e que o céu
bemdiguel...

Não tememos o espinho da saudade...

Nem o negror da amarga desventura!

Vêmos sómente a azul felicidade...

Todas as dôres o teu olhar me acalma...

E vivemos assim sem amargura,
Sentindo um paraizo dentro d'alma!

Tua amiguinha e constante leitora — Passaro Captivo.

ço o tic-tac dos animaes com o borborinho das officinas...

Algumas mulheres, incarguilhadas pelos annos, com a cabeça envolvida em panos, carregando ás costas grandns sacco de aniagem, corriam lepidas, pelas portas, catando aqui e ali farrapos de papeis velhos, enquanto os empregados da Limpeza Publica não passam. Pelos passeios das ruas passam costureirinhas do Bom Retiro, conversando umas com as outras: os olhares, os gracejos, os «flirts» que obtiveram, na noite interior, no Jardim da Luz.

— Vistes aquelle almofadinha, com cara de prompto, de flor ao

Mais adiante, na rua 15, começa o vae vem.

Deixemos de lado os esportes e vamos tratar dos pacotes...

— Tire esses papeis da folhinha, hoje é segunda feira, dia 20 e não 18, por um descuido ia errando... — F. C.

Perfil de A. Saraiva

Meu jovem perfilado possui todas as qualidades nobres e bellas. E' alto e elegante. Seus cabellos são castanhos claros, seus olhos são de uma cor exquisita, os quaes captivam o mais rude coração. O seu rostinho é de uma tez rosada e en-

cantador.
Gosta d
tardes, n
Tem uma
sima Fre
não sei s
co Qual
leitora —

Desej
coisas, re
para obte
tis collab
fazer essa
de me re
1.0 —
2.0 —
3.0 —
4.0 —
5.0 —
Muito
que se d
minhas p

YNK —

La

E'los
andado t
viu, como
facilmente

A's Mães

Paulistas



Alimentos "ALLENBURYS"

São os melhores para crianças

A' venda nas principais drogarías

cantadora. E' um exímio athleta. Gosta de fazer o curso todas as tardes, no qual é muito apreciado. Tem uma barata «Dodge» elegantíssima. Frequenta o Chá Paulista, mas não sei se gostará, pois dança pouco. Qual será a sua predilecta? Da leitora — *Apaixonada*.

A's leitoras

Desejando muito saber certas coisas, recorro á «Cigarra» amiga, para obtel-as. Portanto, peço ás gentis collaboradoras, que quizerem me fazer essa amabilidade, o obsequio de me responderem as seguintes:

- 1.º — Que é o homem?
- 2.º — Que é a mulher?
- 3.º — Que é flirt?
- 4.º — Vale a pena flirtar?
- 5.º — Que é mysterio?

Muito grata ficarei ás leitoras que se dignarem dar respostas ás minhas perguntas. — K. C. T.

YNK — Para tingir em casa;
Lã, seda, algodão, etc.

Notas de Pinda

Etos que se partem: Cupido tem andado triste em Pinda, nunca se viu, como agora, romperem-se tão facilmente os fios do destino, da fe-

licidade! «Cysne Negro», por sua vez, com a sua alma emotiva sempre, paira muito alto, nas regiões suavíssimas do sonho e do espirito, a contemplar essas catastrophes de corações! O amor é tão bello, é a torre azul onde se elevam os nossos corações, além, muito além das misérias planetarias em que vivem, para cantar a grandiosidade dos ideaes puros e nobres! Vou hoje fallar de uns casaesinhos que constituíam a minha grande alegria.

Maria do Rosario — O. B. S. Extinguiu-se a illusão tão doce... Hoje resta a vaga ideia de uns castellos dourados sobre a areia... Querem ambos fazer calar o amor immenso que os invade, mas, este, erguendo-se magestoso sobre o penhasco que o quer devorar, apparentando ruínas, fita alto e grave o sol que se vae precipitando no occaso... A torre magestosa dos seus sonhos ha de triumphar...

Apparecida B. — C. D. «Da petala da flor ao céu azul profundo, do insensível minerio á materia que sente, vejo Deus na reunião dos seres e das cousas...» Esta flor bella e mimosa é a expressão das reminiscências... O amor vibra ainda entre essas duas almas... E os seus ideaes — arruinado castello servindo de base a uma torre encantada — triumpharão um dia. O amor reclama seus direitos, elle não

poderá calar-se, quando elle é forte e sincero.

Gegé — D. B. Parecia um amor tão profundo, e foi ephemero e passageiro como a vida de uma flor. Vendo este casalzinho, lembro-me daquelles maravilhosos versos:

«Choro por ver que os dias passam
(breves
E que te esqueces de mim quando
te fôres,
Como as brisas que passam doudas,
(leves»

E não tornam atraz a ver as flores...»

Como o seu perfil delicado, é a sua alma! Os seus lindos olhos sorriem, vibra de affecto e de bondade o seu generoso coraçãozinho, e toda ella é uma flor bella que estava destinada a suavisar-lhe a existencia...

Dalva — H. M. F. Deus havia destinado para si essa flor leira, linda, distincta e grandemente sincera! Formoso é o seu physico e formosa é a sua alma, porque, na «expressão do Bello, ha sempre o reflexo da Bondade». Deus lh'a deu, outróra, e hoje, Deus lh'a roubou. E esse amor tão puro, tão sublime, morreu mansinho, caladinho, como se fôra uma avesinha do céu, doce, meiga, que expirasse. Quer Deus que esta flor delicada vá embellezar, perfumar, dar alegria e vida a um outro coração...

Da constante leitora e sempre amiguinha — *Cysne Negro*.

COLLABORAÇÃO

DAS LEITORAS

Notas de Pinda

Nada mais encantador para mim do que observar as minhas «melintrosas» pindenses. Não perco um gesto, um olhar, um disfarçado signal dessas creaturinhas que constituem o meu doce enlevo. Observei muita coisa sabbado, na estrêa do magnifico Circo Nerino. O que mais me chamou a attenção foi: Um rapaz, de fóra, ao envez de olhar para os arriscados trabalhos dos artistas, embasbacou-se a contemplar a chic D. F., a graciosa loirinha do sobrado da Rua dos Andradas (Apezar della não te haver dado importancia, aconselho-te, meu elegante rapaz, a não te desanimares, mórmente agora que ella desfez o seu namoro com um certo almofada de S. Paulo)

YNK — Para fingir em casa.
Côres firmes e garantidas.

Em seguida vi a bella Santuza, cujos olhos estavam sendo mirados insistentemente pelo bondoso P. Parabens, meu rapaz, oxalá seja bastante duradouro esse mutuo affecto, essa reciprocidade de sentimentos.

Observei tambem a linda Esau-mar, mas, pensei que estivesse sonhando, vi muitos almofadinhas querendo namoral-a, e não é que ella não lhes deu attenção? E' incrível, mas é verdade, ha mais de quinze dias que esta borboletinha de raro valor não flirta...

Notei Aparecida tão tristonha, pensativa... estaria lembrando-se de algum? Só Deus o sabe...

Vi Aida, com o seu habitual sorriso, flirtando um intelligente estudante. Por mais que ella quizesse disfarçar, dessimular o seu flirt, rão

foi possível passar me desaperccebido. Que se acaulem, pois, as lindas e distinctissimas pindenses com a — Anti-Feminista.

Nossa Sociedade

Minha querida «Cigarra». Peço-te que publikes as notas obtidas na ultima reunião da sympathica sociedade: Maria D. muito prudente Ruth D., melancolica e sentindo falta de algum. O penteado da Zuleika C., o vestido curto da Irene C., os bonitos sapatos da Zoraida C., a belleza da Jandyrá F., o bello «penteado» da Sophia C., as lindas covinhas da Odilla B. P., a graça e vivacidade de Joanninha T. L. com uma certa pessoa, a carranca da Stella M. notada por um de seus pares. Ismenia G., enciumada. Maria de Lourdes M. não fallar em feira. Maria do Carmo M. não affectar o olhar. Mariasinha M., namorando... (Será discreta) Odette P. S. encimpridou o vestido. (Porque será?) Elza P. S. estava bonitinha. Dorothea M., muito entusiasmada. Ophelia C., preocupada. Edith A. N., radiante com o seu lindo par. Elza G., com par constante. Magda C. deve noivar em casa. Maria José L., muito cahidinha por um engenheirando. Rapazes: Ulpiano P. S. deixou de dançar com duas senhoritas interessantes e bonitas. (Por que seria?) José Th., olhando muito para uma moreninha. Leonardo T. L., sempre sisudo. Alcino T. L. dansou muito com uma loirinha. Alceu B., entusiasmado com uma menina de bran-Marcello K. não deve esquecer de engraxar os sapatos. Mario M. que não se requebre tanto quando dança. Pedrinho R. N., desapontado. (Por que seria?) Alcindo Leal da C., sempre fallando difficil. Erasmo C. M. deve procurar moças peque-

nas para seus pares. José M. Matos modificar o riso. Elle é tão sympathico. Roberto A. N. precisa fazer a barba. Manfredo C., muito B., muito elegante. Antonio de Godoy, como sempre, enbevecido. José Godoy, encantado pela noiva. Fernando C. deve ser menos amoroso. Luiz A. possui uma bella dentadura. Paulo P. de Carvalho estava pensativo. Foi muito notada a falta de Dino Th. e de Orlando P. Sousa. Agradecendo, sou tua amiguinha — Wilma.

Para limpeza da cabeça das creanças

Oleo Indigena perfumado

Vende-se em todas as perfumarias, drogarias, pharmacias, barbearias e armarinhas.

Representante em São Paulo: M. P. Guimarães Caixa Postal, 657.

Depositarior: Baruel & Cia - Rua Direita n. 1 - São Paulo.

Preço 3\$, pelo correio 4\$200

Representante Geral: A. J. HENRIQUES - Rua Theophilo Ottoni, 163 - Rio.

Saudade

Que é a saudade? Sombra dorida, nuvem negra que constantemente envolve amortalhando um passado feliz, roseo como os ingenuos sonhos de um anjinho loiro, lindo como os raios de sol em manhã de primavera.

Um passado inebriante de amor, cujos dias foram um deslizar de perenne ventura, como frageis barquinhos num mar calmo, sereno, tendo Cupido por guia e Esperança por tripulante, mas, eis que se desencadea-se uma borrasca. Enorme vagalhão envolve a barquinha que, sem rumo, completamente desamparada, sossobra de encontro ao abysmo do Destino, ficando apenas a saudade, companheira immorredoura e inseparavel das almas sinceras, qual agudo punhal a cravar-lhe incessantemente no coração que, estacalhado, dividido em mil pedacinhos e diariamente mil vezes multiplicada a sua dor pela descrença, vaga sósinho, procurando, na solidão, o esquecimento dos demais viventes, e recordando, invocando, cada vez com mais fé os dias ditos, os fugazes momentos felizes passados ao lado de quem faltou com sua palavra, esqueceu seus juramentos e promessas e... partiu, deixando em jovem coração uma chaga eterna, sepultando em vida mimosa flor apenas desabrochada...

TRATAMENTO RACIONAL DAS
DOENÇAS do ESTOMAGO
GASTRALGIAS
DYSPEPSIAS
Fermentações acidas

NEUTROSES-VICHY

PASTILHAS Alcalino-Bismuthadas

Agradáveis ao paladar

Preparadas pelo Laboratorio Medico-Pharmacologico de VICHY (FRANÇA)

LAURIAT, Director

Emilio D. LOUCHE, Representante Concessionario exclusivo, Rua Uruguaya 91-1º RIO DE JANEIRO

Mat-
o sym-
isa fa-
muito
de Cic-
do. Jo-
noiva.
s amo-
lla den-
o esta-
otada a
ndo P.
ia ami-

leça

nado
perfum-
acías,

aulo:
Pos-

Cia -
lo.

\$200

A. J.
ophilo

obra do-
onstante-
um pas-
ingenuos
ro, lindo
manhã de

de amor,
ar de pes-
s barqui-
no, tendo
unça por
e desen-
orme van-
nha que,
desampa-
ao abys-
apenas a
norredou-
as since-
ravar-lhe
o que, es-
il pedaci-
zes multi-
lescença,
na soli-
demais vi-
nvocando,
dias dilo-
os felizes
em faltou
u seus ju-
... partiu,
ação uma
em vida
rochada...



Os Brasileiros Chics
Vestem só a roupa da
acreditada casa

BERTHOLET
82, Rue d'Hauteville
PARIS

que faz só a roupa de
luxo, à mão e à medida

**CAMISAS, CEROULAS
PYJAMAS**
de Seda, Zephyro,
Tricoline
(imitação de seda)

Flanella e mais tecidos
GRAVATAS, LENÇOS
MEIAS CURTAS
CAMISETAS "Crêpe-Sante"

O MAIS BELLO SORTIMENTO de PARIS

Todo o pedido de amostras será servido
com a maior atenção.

ACEITAMOS PEDIDOS por CORRESPONDÊNCIA
Para evitar erros nas medidas, é melhor enviar um modelo.

 A Casa BERTHOLET tem nem filial nem
concessionário no Brasil.
DESCONFIEM SE DOS CONTRAFATORES
SEM EXIGIR a MARCA

Eis a saudade negra... ou ro-
xa... que dilacera a alma, entris-
tecendo pela lembrança que já vae
longe... e cada vez mais... e
que já mais voltará, suavizando com
seu ameno e delicado perfume, pela
felicidade que já nos sorriu, que em-
bora por luzes memento esteve ao
nosso alcance.

Assim torturando a sua vítima,
que se apraz com esse sofrimento,
lentamente diminuindo o curso de
sua existência, absorve-a, tornando
alheia ao mundo e a tudo, não ha-
vendo quem lhe devolva a alegria,
pois quem pôde devolvê-la não pen-
sa nisso, preocupado sempre com
novos amores, cujas raízes nunca
chegarão a se aprofundarem em seu
coração, si é que existe; porém co-
mo os demais órgãos que regulam
o funcionamento do nosso orga-
nismo e varrido de todo e qualquer
sentimento nobre...

Saudade... Ilor tristonha que
deponho sobre o tumulto do passa-
do feliz, evidente prova de recorda-
ção eterna!!!

*A mais bella illusão dura um segundo
E dura a vida inteira uma saudade!!*

diz o poeta, e digo eu que seria
grande, enorme, a decepção, mas
que será, se Deus quizer, por pou-
co tempo, pois tenho esperança de
ver esta minha impressão publicada
na querida «Cigarra», pois o sr. re-
dactor, sempre bomzinho, não me
deixará passar por mais essa triste-

za e a enorme decepção será então
de alegria. Envia beijinhos á queri-
da «Cigarra» a constante e grata
leitora — Carióca.

Ao N. C.

Por méra casualidade foi que sou-
be da sua enfermidade, e você não
pôde calcular como semelhante no-
ticia me abalou, pois de todas as
hypotheses que desde o seu desap-
parecimento tinha formulado, exclui
radicalmente a possibilidade dessa.
Parece inverosimil, não é? Mas,
que quer, são cousas que a gente
nem consegue explicar.

Causou-me profunda tristeza sa-
bel-o doente, creia-me; e a maior
magôa foi a de, coagida pelas con-
venções, não poder visitá-lo e, pes-
soalmente, olherecer-lhe os meus tra-
quiissimos mas sinceros prestimos;
aliás de todo dispensaveis, pois sei
da existencia, ahi, de uma meiga e
gentil criatura que, a seu lado, des-
empenha com muito amor e cari-
nho (quando você doente) o delicio-
so papel de enfermeira inteligente
e delicada.

Queira Deus que você seja um
dia emfim illuminado pela luz, se-
não do amor, pelo menos da do re-
conhecimento, dando assim a ella a
recompensa justa e merecida. E'
tudo quanto o meu coração tinha a
dizer-lhe, N... E continuo fazendo
votos para o seu completo e breve
restabelecimento, apparecendo-nos



**La Reine
des Crèmes**
Maravilhoso Crème de Belleza
Inalteravel
J. LESQUENOIEU
PARIS

Producto de toucador de superior qualidade
Indispensavel para as senhoras e os cavalheiros
Fards Preparações para as unhas. Productos de Belleza
Em venda em todas as boas casas do Brazil

as pessoas que sinceramente o esti-
mam cheio de saude e vigor, prom-
pto novamente para as lutas quo-
tidianas. E' tudo o que sinceramen-
te lhe deseja — Uma amiguinha
affeicada

Na Avenida Paulista

Angelina C, bella morena e sem-
pre amavel para com todos. Gina
B., muito graciosa e um tanto ale-
gre. Nenela C. possui uns bellos
olhos pretos. Josephina P. sempre
constante com elle. Asuta V. canta
muito bem, ella ama muito o E.
Roberto S. sempre bom para com
todos. Alfredo R. aprecia muito a
dança. Carlos A. gosta muito de
rir. (Será porque...) Da amiguinha
constante — Anno Novo.

Nota-se

Na rua Victoria: Julieta R., sem-
pre voluvei. Elvira R. ficou mais
bonitinha de cabello cortado. Feus-
tina R. não passeia mais aos domín-
gos. (Por que será?) Amelinha S.
é uma morena cotuba. Euclydea B.
muito bozinha. Pierina B. o que
nos irá contar de Santos. Carmen
R. está ficando cada vez mais ele-
gante. Nina é muito retrahida. Ma-
ria R. frequenta todos os domingos
a Igreja de Santa Ephigenia. Fé-
dora R. é muito quiétinha. E eu
sou reparadeira por demais. A lei-
tora — Lucifer.

PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE

Licença N. 54 de 16 de Fevereiro de 1919

MAGNIFICOS RESULTADOS — IMPORTANTE DOCUMENTO

"Porto Alegre, 27 de Outubro de 1921. Ilmo. sr. Eduardo C. Sequeira — Pelotas — Amo. e sr. — Ha muitos annos que em minha casa nunca deixa de estar á mão o excellente PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, que me tem prestado relevantes serviços, pois não só eu como a minha mulher e filhos o temos usado frequentemente com o melhor resultado possível em casos de bronchites, tosses rebeldes e resfriados.

Lendo constantemente os attestados publicados nos jornaes preconizando as verdadeiras maravilhas realizadas por tão popular medicamento julguei de meu dever dar-lhe tambem um attestado, que é ao mesmo tempo um sincero agradecimento pelos magnificos resultados colhidos com o Peitoral de Angico Pelotense, o qual não cesso de recomendar a todas as pessoas de minhas relações.

Sou com perfeita estima e elevado apreço

De v. s. patricio obrigadissimo

Fritz Ludvig

(Da casa Chaves & Almeida)

Confirmo este attestado. Dr. E. L. Ferreira de Araujo. (Firma reconhecida.)

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-se em todas as pharmacias e drogarias de todos os Estados do Brasil. Deposito Geral: Drogaria Eduardo C. Sequeira — Pelotas.

ASSADURAS SOB OS SEIOS, NAS DOBRAS DE GORDURA DA PELLE DO VENTRE, rachas entre os dedos dos pés, eczemas infantis, etc., saem em tres tempos com o uso do PÓ PELOTENSE (Lic. 54 de 16/2/91). Caixa, 2\$000, na DROGARIA PACHECO, 43-47, Rua Andradas — Rio. — É bom e barato. Leia a bulla.

Em Santos: Drogaria R. Soares & Comp., Rua General Camara, 42

Perfilando

(Henrique C.)

O meu jovem e sympathico perfilado é de um moreno encantador. Seus olhos são castanhos, um tanto tristes e seismadores. Sua mimosa boquinha, ao entreabrir-se, mostra-nos alvissimas perolas. Seu pequenino nariz é bem tallado. Traja-se com esmero e elegancia. Reside no aristocratico bairro da Barra Funda, onde é muito estimado pelas colleguinhas. Gosta muito de esportes, cinema e, principalmente, de ir á resa do Bom Retiro. (Cuidado!) Nada poderei dizer sobre seu coraçãozinho, porque ainda não o comprehendí... Finalmente, direi que é o jovem mais sympathico e bonito do meu bairro. Da amiguinha e leitora — Olhos Castanhos.

Notas

O que notei no dia 24 de Maio, por occasião de um anniversario: Lygia, a annivetsariante, flirtando com o T.; Judith, alegre por estar ao lado do seu querido B.; Filhinha, muito contente e esquecendo a hora de ir dançar no Clube Rialto; Dede, ajudando o flirt do povinho; Nelson Marcondes dava muita risada por estar contente e para mostrar os seus lindos dentes; Nelson Martins, tristonho e desolado por não ter, como de costume, o seu flirtesinho. Chamou-me tambem a atenção a alegria do Sebastião. Da leitora — Diabinha Dourada.

Ao J. A.

Desce a noite. O céu azulado se estrélla. Serenamente surge a surge a lua, muito branca, derramando sobre a terra os seus raios prateados. A brisa passa e deixa na sua rapida carreira o perfume das flores orvalhadas. Tristonha, contemplo as trevas, e em tudo vejo uma tristeza indelínida. E os meus olhos cansados de procurar-te fecham-se devesgar nho e a esperança no meu triste coração renasce. Tua — Asnath.

Perfil de José A.

E' de estatura regular, moreno, olhos castanhos, encantadores, nariz aquilino, boquinha mimosa. Não sei certo mas deve possuir 20 ou 21 primaveras. Toca admiravelmente flauta e piano. Tive o prazer de apreciar-o e conhecel-o em uma reunião íntima em casa da amiguinha Margot. Fiquei encantada com a sua delicadeza e bondade. Sei que é da Escola de Pharmacia e óra no bairro de Santa Cecilia. Da leitora grata — Amirp.

Phrases de Limeira

A. P. — «A mediciba é uma excellente carreira.» A. V. — «Ai, amor!...» Tanninha — «Não posso esquecer...» M. L. — «Não ligo a ninguém» (Será?) L. S. — «Longe dos olhos, perto do cora-

ção» M. G. P. — «Vive sempre tão contente!» Victorino — «Ha muito que não penso em amores.» Tenorio — «O endiabrado Cupido quer residir em meu coração.» (Ai, meu Deus!) Pedrosa — «Amor velho não morre.» Sinhó — «O flirt variado é o succo!» Virgilio — «Deu a vida por uma pequena bonita.» João — «Arre! que já sei dançar.» Messias — «Eu quero e não peço.» (Animo!) Silvino — «A minha vida é um romance.» Da leitora assídua — Morenita.

Rosa Martins

Salve S-6-924!

Collocou, nesse dia, mais uma perola no collar mimoso de sua existencia a minha amiguinha Rosa. Suppliquei ao bom Deus para que um raio de luz illuminasse seu coração e uma esperança resurgisse em sua alma. Da amiguinha e leitora — Mantilha Prateada.

Perfil de João Ferreira

Reside á Rua Mello Alves, numero par, este gentil perfilado. E' alto, tem olhos pretos, é muito sympathico. Possui uma linda cabeleira negra, penteada á porta. Conta 23 primaveras lleridas. Tem apenas um defeito: ser muito voluvel. Possui innumeradas admiradoras, entre ellas a leitora — Flor de Maio M. I. M.

YNK

U.S.S

**LAVA E TINGE INSTANTANEAMENTE
EM UMA SÓ OPERAÇÃO**

NECESSITA
FERVER

NÃO MANCHA AS
MÃOS NEM PREJUDICA
OS MAIS FINOS TECIDOS

Cores firmes
claras e escuras.



A VENDA EM TODA PARTE

Depositarior: — F. ZINGRA & Cia. — Caixa Postal, 1914 — S. PAULO

A TOSSE

qualquer que seja sua origem
é sempre instantaneamente alliviada pelo uso das

PASTILHAS VALDA

ANTISEPTICAS

Producto incomparavel

CONTRA

os Defluxos, Dóres de Garganta, Laryngites recentes ou antigas.
Bronchitas agudas ou chronicas, Grippe, Asthma, Emphysema

Tende muito cuidado!!!

Peçam, exijam em todas as Pharmacias
AS VERDADEIRAS

PASTILHAS VALDA

vendidas somente em latas com o nome

VALDA

Venda por Atacado por Nosso Deposito Geral - 165, Rua dos Andradas, Rio de Janeiro, FERREIRA, BUREL & Cia

Perfil de Arthur Pacheco

E' de estatura mediana. A' primeira vista tem-se a admirar, a par do fino bom gosto com que se veste, a sua captivante e perenne sympathia e a delicada distincção que reveste o seu todo garboso e, aparentemente, altivo.

O seu cabelo é negro e ondulado e sempre correctamente penteado ao lado. A sua tez, levemente corada, é de um lindo moreno. A sua bocca, bem talhada, onde quasi sempre paira um precioso sorriso, é a sacerdotiza que, cultuando a já tão rara deusa Educação, incensa ao bello sexo finas cortezias e espiituosos madrigaes, que são o redolente perfume de um elevado espirito em flor. Os seus olhos, que iguaes ainda não vi, são um poema de bondade e de meiguice; de um castanho escuro, sempre sonhadores e meigos, reflectem uma alma e um coração sensíveis; mas, apesar de eu crer que este Arthur, este insondavel Arthur, seja sempre um apaixonado e eterno sonhador, disso não tenho provas verdadeiras, a não ser o que seus divinos

olhos apparentam, pois não conheço, dentre o vasto circulo de relações que o meu distincto perfilado mantém e onde é estimadissimo, a feliz mortal que tenha sentido sobre o seu os sinceros lampejos destes olhos que mais bellos... onde?

Talvez elle não gaste o seu amor aqui na Capital e o reserve, bem fechadinho no seu coração de ouro, para alguma escolhida ahí por esse interior afóra para onde bastas vezes vae.

Para bem se avaliar o que seja

cheia de detestaveis termos de calão, mas, delicada, pura, filha de uma cultivada intelligencia e de um alto gráo de solida cultura. De uma perfeita educação, é um dos melhores dançarinos que conheço, pois é um dos poucos que teem compre-

hendido a verdadeira elegancia da bella arte que é a dança. Reside no começo da rua Marquez de Itú o meu perfilado, a quem peço não se zangar comigo por estas pequeninas verdades e sinceridades e tambem não procurar saber quem seja a modesta, ou, melhor, a infeliz — Desconhecida.

De Falcão Filho

(Tres perfis)

Arcindo: Estatura regular, sua tez é de um moreno claro lindo, seus cabellos, castanhos escuros, são penteados para traz. Seus olhos têm um quê encantador. E' muito sério e poucas vezes seus labios se entrebrem para nos mostrar o seu lindo sorriso. Usa oculos de tartaruga.

Nelson: Moreno claro, levemente rosado, olhos castanhos e matadores. Labios rubros e sorriso encantador. E' o mais bonito de Falcão.

João: E' sympathico e attrahente. Possui uns lindos olhos escuros, nos quaes está symbolizada toda a ternura do seu coração. Cabellos castanhos e penteados para traz. E' possuidor de um coração de ouro para com as — *Cavalleiras Mystericas*.

AGUA SCHMITT

E' o melhor preparado até hoje conhecido para o embelezamento da pelle. E' descoberta de um grande scientista e conhecida desde o tempo do Imperio. Tira sardas, pannos, manchas, espinhas, etc., tornando a pelle clara e sedosa. Existe fraca e forte: a forte é geralmente aconselhada para os braços, ou para quem tenha a pelle muito resistente. Basta um vidro para se ver o resultado, que é immediato. Preço de cada frasco 10\$000



Para dar brilho ás unhas, Esmalte Schmitt (não é verniz)

Blanc Schmitt. Puramente medicinal, clarêa e amacia a pelle, dando-lhe uma belleza sem igual.

AGUA DE COLONIA SCHMITT

Delicioso perfume. Extra-concentrada. Algumas gottas no lenço substituem o melhor perfume. Deliciosa para o banho. Combate o acido urico. Tambem pôde ser usada como loção, porque é muito agradável. Experimentem.

CABELLOS BRANCOS ???

TINTURA SCHMITT tingem em todas as côres e é conhecida desde o tempo do IMPERIO. E' a unica que linge os cabellos sem demonstrar que foram tintos. A Tintura Schmitt conserva os cabellos macios e augmenta o seu crescimento porque é um maravilhoso tonico.

Pedidos á CASA SCHMITT
RUA GONÇALVES DIAS, 51 - Sobrado

este admiravel rapaz, que conta talvez umas 19 primaveras, é esta-se em contacto com elle. Tem-se a agradável impressão de se estar deante de um verdadeiro rapaz, que hoje em dia é raridade; a sua conversa não é de banalidades, nem

Perfil d

Devia c
assim teria
seus lindos
bem dignos
mos aos se
Nasceu
tiam por m
pelos ares
cia inconti
caminho no
O espiri
res já adivi
lada é uma
de «Jardim
plantado»,
Trouxe

medio

ladas de s
tentador,
impressiona
le sua terr
leto ao ci
por isso d
nundano d
despreza a
pre a par
dos costum
levar pelos
geros. O
externar d
que torna
de valor i
no colre
esculptural
cabellos ca

Perfil da senhorinha E. R.
(Santos)

Devia começar pelos olhos, mas assim teria que pular por cima de seus lindos cabellos castanhos, também dignos de menção. Porém, vamos aos seus hábitos e maneiras.

Nasceu na Europa, de onde partiam por mar e hoje ainda partem pelos ares homens audazes, na antiga inconstância de abrir ao mundo caminho novo.

O espirito intelligente dos leitores já adivinhou que a minha perfilada é uma florzinha transplantada de «Jardim da Europa á beira-mar plantado», para as terras do Brasil.

Trouxe ella nas petalas avellu-

COLLAEORAÇÃO
DAS LEITORAS

YNK — Para tingir em casa, resultando grande economia.

ções das aguas do Atlantico quando beijavam o corpo branco das galeras de Cabral. Nos seus olhos enormes e parados se reflecte o ambiente mystico e doce daquelle convento, de cujos locutorios ainda escapa um vago perfume de lenda sentida do «Amor de Perdição»; o seu brilho melancolico recorda as

rosa muito sympathica: a falta da Emilia S. foi muito notada; Jandyrá V. captivando certos corações; Benedicta, que é isso? Está abandonando o Garrett? A falta de Maria J. M. neste ultimo vesperal deixou tristes certos cavalheiros; Argemira C. desistiu do Garrett? Não faça isso, existe alguem que nota a sua falta! Victoria B. bancando o Chico Boia (destista, moça!); Adelia B. muito elegante. Rapazes: Paulo M. cada vez mais attrahente. Chiquinho B. cada vez mais engraçadinho e captivando certos cora-



Protecção

O maior bem da vida é a saúde. Deveis obtel-o e resguardal-a como farieis com a propria vida.

As desordens dos rins, quando desprezadas, levam a males perigosos. Si soffreis dores nas costas, agudas dores nas cadeiras, si vos sentis desanimados, tristes e abatidos, desconfiaes dos rins. A's vezes sentis nauseas, fortes dores de cabeça, e penosas irregularidades urinarias. São signaes de que os vossos rins estão enfermos, devido talvez a excessos de trabalho, comer demais, agua de má qualidade, ou doenças. Protegei, portanto, a saúde, usando para os rins as PILULAS DE FOSTER. Negligencia em attendel-os póde causar males mais sérios, longa enfermidade e maiores despesas. O rheumatismo, enfermidades cardiacas, calculos, diabetes, e o fatal mal de Bright, podem ser consequências da debilidade dos rins.

As PILULAS DE FOSTER protegerão estes órgãos, pois são o remedio que tem sido experimentado durante longos annos com effeito seguro. Pergunta: ao vizinho!

Approvado pelo D. N. de Saude Publica, em 4 de Novembro de 1916, s/b n.º 169.

PILULAS DE FOSTER
PARA OS RINS
À venda em todas as Pharmacias

ladas de seus labios o rosado vivo tentador, natural das ingenuas e impressionantes moçoilas das aldeias de sua terra natal. Alheia por completo ao cinema e aos bailes, nem por isso desconhece o movimento mundano da cidade, porquanto não despreza a leitura dos jornaes. Sempre a par da evolução da moda e dos costumes, não se deixa todavia levar pelos seus lamentaveis exageros. O seu trato é um continuo externar de sentimentos delicados, que tornam a sua alma uma joia de valor inestimavel, enthesourada no colre condigno e divinamente esculptural do seu corpo. Os seus cabellos castanhos têm as ondula-

noites enluradas de Coimbra, acalentadas pelas cavatinas dolentes, ao som nostalgico da guitarra. Nariz grego de linhas perfeitas. Logo á entrada da bocca encantadora enfilera-se a guarda de honra dos dentes lindos, que enverga luxuoso uniforme da alabastro. Seu andar é gracioso, si bem que não escondendo os tons da «gravidade triste das portuguezas», como escreveu Julio Dantas — B. E. M.

Almeida Garrett

O que pude notar na ultima lesrealisada neste animado Club: Joaquina V., muito engraçadinha; Au-

ções. Dagostinho M. quasi que não dansou. Agostinho A. querendo bancar Spalla ou Benedicto? Paschoal G. querendo bancar o Carlito! Que é isso? tão bonitinho querendo usar bigode! Deixe isso para os velhos! Carmello levou um «baita» lórá; Cesarlo, sua falta foi notada. Machadinho, irresistivelmente delicado; Sant'Anna muito amavel para com todos; Fernando F. sempre ao lado da sua inesquicivel J. Mario P. bancando o Jell com o seu comico bigodinho. Que é isso? E eu, através das cortinas, observando tudo para contar á inseparavel amiguinha. Adeus, linda «Cigarra», faça votos para que, no teu proximo

vão, leve em tuas transparentes azas esta pequena notinha da constante leitora — *Ilusão Perdida*.

Alzira Ranaio

Jovem ainda, bem jovem, é esta minha pernilhada. Contará 17 ou 18 primaveras. Conheci-a há pouco e os traços que a caracterisem gravaram-se para sempre em minha retina. É toira, de estatura mediana, corpo esculptural, há no seu andar um não sei que de harmonioso que nos chama e impelle a miral-a. É possuidora de uns grandes olhos verdes mar que contam tudo o que lhe vae na alma. Scismando, parecem o mar quando calmo e bonançoso. Alegres, lembram-nos salões em festa, num brilhar intenso que nos faz pensar, reporlando-nos a saudosos dias passados. Sua lisíssima tez, de um mixto claro-rosa, realça a impecavel linha de seu afilado narizinho que mais se parece com o de uma boneca de Sévres. Tem por dentes duas riquissimas fileiras de alvas perolas. Ao ver este conjunto, parece-nos já tel-o visto, já ser nosso conhecido, é que elle é o proprio retrato da querida estrella da tela Mary Milles Minter. Mite Alzira ainda não ama, diz ter muito medo dos homens, por serem todos muito volúveis. Da leitora — *Forget-me-not*.

LAVOLHO



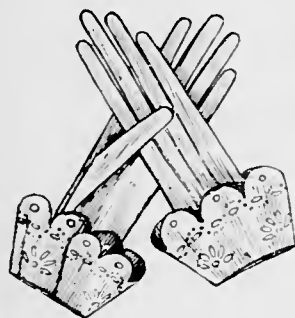
● Si V. está affectado com qualquer doença d'olhos que parece illudir o tratamento medico, investigue esta descoberta. Muitos especialistas a recomendam com preferencia ás suas proprias prescripções.

Um fluido puro, sem cor, Lavolio desaparece rapidamente no olho doente. A vermellidão desaparece. A palpebra inchada, escamosa, torna-se clara. A dor é acalmada. Olhos cansados tornam-se novos.

Experimente Lavolio hoje á noite e garantimos que devolvemos o seu dinheiro si não conseguir allivio com o primeiro frasco. GLOSSOP & CIA., Rio de Janeiro. Com conta-gotas, nas pharmacias, drogarias, etc. Chlor—bor, ac—sod, chlor—calc, r. bor—zinc, sul—meto, etc.

Rua da Liberdade e cursa a Escola de Pharmacia. Extremamente elegante é o meu jovem pernilhado. É de estatura mais alta que baixa. Possui linda tez, de uma palidez romantica. Sua bocca encantadora assemelha-se a uma urna preciosa. De sorriso admiravel e attrahente. Seus labios humidos são petalas de rosas banhadas pelo orvalho matu-

les e apaixonados, exprimem toda a grandeza do seu meigo coração. Uma senhorita, referindo-se aos olhos delle, disse-me serem elles os primeiros que despertaram em sua alma profundos sentimentos de amor. Fujo delles porque elles me fascinariam novamente. Aprecio immensamente suas maneiras amaveis e sua prosa agradável que tem o dom de attrahir a todos. Muito expansivo, mas tambem um pouco volúvel... (Cuidado, menino!) Dança admiravelmente. Estimo o bastante e desejaria penetrar por alguns instantes em sua imaginação para ver quizes são os seus pensamentos e para que horizonte elles se extendem... Da amiguinha e leitora grata — *Véra*.



A LUVA DE OURO

151, Rua Libero Badaró, 151

Telephone Central 489

Especialidade em luvas finas

Acceitam-se encomendas

Artigos finos para presente

Carlos Gomes Ferreira

Se reunissemos todas as sabias pennas desses milhares de escriptores seriam escassas para traçar o delicado perfil que agora intento fazer. Se não me engano, reside á

tino. Quando se entreabrem naquele sorriso seductor deixam transparecer perolas lyriaes. Vive sempre em constante sorriso. A vida é para elle um mar de rosas. Os seus olhos! oh! os seus olhos! ora scismadores e melancolicos, ora arden-

YNK — Para tingir em casa, lavando ao mesmo tempo.

Pensamentos

Ao Mario Peltri

Ser feliz sem o teu amor é o mesmo que possuir um thesouro e ignorar seu paradeiro.

Seria o nosso ideal se os homens soubessem amar como sabem lingir.

Da leitora — *Tristeza Eterna*.

JUVENTUDE ALEXANDRE

ETERNA MOCIDADE DOS CABELLOS II

A JUVENTUDE desenvolve o crescimento dos cabellos dando-lhes vigor e belleza

O uso da JUVENTUDE ALEXANDRE, Extingue a caspa em 3 dias— Evita a calvicie

RESTITUE AOS CABELLOS BRANCOS A COR PRIMITIVA

Approvado pelo D. N. de Saude Publica em 13 de Outubro de 1911 sob n.º204

Nas boas Perfumarias, Pharmacias e Drogarias



ora, preme
ver os meu
cerebro agg
sordenadas
ção infinita
de inllicida
remoção pa

Não Ha Callo Que Resista ao "GETS-IT"

Não importa ha quanto tempo tem V. callos,
nem quão maus estão, estejam brandos ou



duros; não importa o que haja experimentado
para os curar, acredite V. n'isto: "Gets-it"
mata com rapidez as dores dos callos e bem
depressa os pede desprender com os seus
dedos. Assim com as callosidades da mesma
forma simples. Milhões o usam. Garante-se
que devolveremos o dinheiro. Custa uma
minúscula em qualquer parte. De venda
mundial. E. Lawrence & Co., fabricantes,
Chicago, E. U. A.

A amiguinha «Ti»

Saudo-te. Não sei como externar
o sentimento que me invade a alma;
o prazer que me concede o
teu bondoso coração, de escrever-te
constantemente, sensibisa-me sobre-
maneira; pois, mais uma vez con-
firmaste a grande amizade que cada
vez mais nos une. Já que te tor-
naste minha confidente, julgo meu
dever confessar te que do meu noi-
vado só resta amarga lembrança.
Fôra-se o meu sonho côr de rosa,
querida Ti, que eu, em tão má

YNK — Para lingir em casa,
fazendo do velho, novo.

tranho! Que importa o lindo qua-
dro do alvorecer, o cantar dos pas-
saros, o admirar as campinas re-
pletas de lindas flores, o respirar,
a largos haustos, a pureza que é
este ar, se não se tem um ente
querido com quem se possa, em
confidencia, desabafar o queixume
de um coração opprimido?!

Para Emmagrecer

com segurança e sem perigo tomem PI-
LULAS GALTON a base de extractos ve-
getaes. O melhor remedio contra a Obesi-
dade. As PILULAS GALTON, fazem em-
magrecer melhorando a digestão.

Exito constante, absoluta segurança

J. RATIF, Pharmaceutico, 45, r. de l'Echiquier, Paris
Rio de Janeiro: V. SILVA & Cia. (Drogaria La-
magnière) e todas pharmacies

Approvado pelo D. N. de Saude Publica, sob n. 88, em 26 de Junho de 1917



hora, premeditava. Não sei descre-
ver os meus sofrimentos. No meu
cerebro agglomeram-se as mais de-
sordenadas ideias, e no meu cora-
ção infinita magua; e, por cumulo
de infelicidade, a minha imprevis-
ta remoção para onde tudo me é es-

Não... não poderei jámais arras-
tar esta existencia, seria para mim
insupportavel e, por isso, fiz nova-
mente pedido de remoção. Espero,
pois, brevemente, respirar o mes-
mo ar do que tu e, tal qual um naufra-
go, no momento supremo poder abra-

As maravilhosas propriedades nutritivas do VIROL

encontram-se agora
dentro das posses de
todos. Pedi ao vosso
pharmaceutico que
vos forneça o boião
de formato peque-
no de

VIROL

o notavel alimento vigorizador.

Unicos Importadores no Brasil:

GLOSSOP & C.^{IA}

Caixa Postal, 265 — Rio de Janeiro

car-te e beijar-te. E' o que tinha
que te dizer a tua sincera amigui-
nha — *Veni Vid: Vinci.*

A ausencia

*Ao inesquecivel Juca
(Guayauna)*

Oh! como é doloroso viver au-
sente da pessoa amada. O mai, pe-
quenino instante nos parece um an-
no, um seculo. As avesinhas vagam
pelo azul celeste em procura do ni-
nho que sêres malvados lhes des-
truíram. Assim, minha alma vaga
sem encontrar pousada, com as ave-
sinhas em procura do seu ninho.
Perto de ti, querido, á luz do teu
olhar, aos teus carinhos, meu cora-
ção esquece as maguas da agonía,
de todo o mal, de todo o soffrimen-
to. A vida é tão doce, tão cheia de
alegria, tão cheia de esperança. Ah!
quem me dêra não viver ausente de
ti um só momento... La tua sin-
cera — *Bahianinha.*

A Edwiges Modenesi

Saudades minhas. Pombas de al-
vacentes plumas — como diria o
poeta — fugitivas da rosea carta car-
ta que a bem tiveste em dirigir-me,
foram as imagens enunciativas que
elocubrei reflectindo a nebreza da
sua alma.

Saudosas imagens de cordialida-
de — o sorrir da sympathia — que

guardarei eternamente num cofre, que não é de ébano nem de opala, mas do meu proprio coração.

Dizes, numa eloquencia de joias — no dialecto das perolas e dos diamantes — de bellezas impressas em chapas photographicas: a minha é a tua. Pare responder-te necessario seria-me a sciencia de interpretar os sandalos e as anémonas, para recitar-te minhas impressões na linguagem original de suas essencias e perfumes.

Oh! minha adoravel amiga Edwiges, a felicidade é o idioma do sentimento á Bondade e á Belleza. E eis por que a minha felicidade — falando constellações saudosas — affirma o protesto da minha amizade em homenagem a tua gentileza, e que ella trescale de ditas infindas pelas paizagens interiores das nossas almas.

Com todos os affectos do coração, prendo-me á tua sympathia.

Da amiguinha sincera — *Philomena Firmanz.*

REFORMANDO O ROSTO DE UMA MULHER

(Do «Household Friend»)

Qualquer mulher que não esteja contente com a sua tez pôde reformar-a e ter uma nova.

O pequeno véo amortecido da epiderme velha é um estorvo e deve ser retirado para fazer apparecer a pelle vigorosa e nova que se esconde debaixo, deixando-a respirar.

Ha um remedio, velho, caseiro, muito suave, que pôde fazer esse trabalho. Compra-se pure mercolized wax (cêra pura mercolized) numa pharmacia e applica-se antes de deitar-se, como se fôra cold cream, e, pela manhã, lava-se o rosto.

A pure mercolized wax (cêra pura mercolized) absorve toda a pelle morta, deixando a cutis saudavel e formosa e tão fresca como se fôra a cutis de uma menina.

Naturalmente, desaparecem to das as imperfeições da epiderme, taes como: sardas, manchas, pallidez, queimaduras do sol, etc., etc.

E' de uso muito agradável, real e economico.

O rosto tratado por esse processo immediatamente parece muitos annos mais jovem

A amiga «Sonhando»

Não sabiamos que na Escola P. F. tinhamos um «reporter». Folgo muito em sabel-o. Bom que o saiba, mas para a seguinte vez não perca tempo com a vida alheia e cuide de sua vida que é melhor. Da leitera — *Bonequinha.*

dado triste ultimamente? Annita P. não perde os Americanos? Judith tem tanto amor aos Lobos? Isa vive tocando piano? M. Eugenia A. gostou tanto do Rio? Dorothea quer ser querida? Noemia desistiu de ir á Hespanha? Lucia C. adora o Cine aos domingos? Bellinha é tão admiradora da bella Italia? Alice é

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



OXARÓPE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO - COM O SEU USO REGULAR:

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O Xarope São João encontra-se nas Pharmacias

Approvado pelo D. N. de Saude Publica em 20 de Fevereiro de 1920, sob n. 1331

Av. Agua Branca em fôco

Por que será que: Zóe P. L. só vai á missa das 11 no S. Bento? Odette L. admira tanto a medicina? Emma F. gosta tanto das matinées do S. Pedro? Julinha M. tem an-

tão indifferente? Maria Bella é tão esperta? Ninete é tão fervorosa a S. Paulo? Da leitora — *Tálá.*

Perfil de Julieta Rosi

E' a minha perfilada uma jovem formosissima. O seu talhe esbelto e a elegancia reimada de seus admanes são escantadores. Os olhos castanhos têm o mysterioso brilho das noites enluaradas, e o seu sorriso a magia poetica das tardes venezianas. Os cabellos negros, levemente ondulados, cortados á «bébé». Sua boquinha mimosa, ao abrir-se, ostenta uns labios cor de romã. Traja-se cora apurado gosto e aprecia as matinées do Avenida. Quanto ao seu coraçãozinho... mysterio. Reside á Rua Conselheiro Nebias. Da leitora — *Joia.*

ANEMIA
DEBILIDADE, NEURASTHENIA, TISICA
Todos os Medicos proclamam que
de
o VINHO e o XARÓPE **DESCHIENS** Hemoglobina
(PARIS) **CURAM SEMPRE**

Approvado pelo D. N. de Saude Publica sob n. 316, em 30 de Julho de 1887

Annita P.
? Judith
? Isa vi-
genia A.
théa quer
tiu de ir
ora o Ci-
a é tão
? Alice é

R!

O

O

em
tas.
(es)
che,
ção.
mo

les-
as

. 1331

ella é tão
rvorosa a
Tatá.

tosí

uma jovem
e esbelto e
seus ad-
Os olhos
oso brilho
o seu sor-
tardes ve-
ros, leve-
s á «bébé».
abrir-se,
de romã.
sto e apre-
ida. Quan-
... myste-
heiro Ne-



Syphilis!!!

Abortos! Chagas! Invalidez!
Rheumatismo! Eczemas!

Um horror!!!

A Syphilis produz Abortos, enche o corpo de Chagas, destrói as Gerações, faz os filhos Degenerados e Paralyticos. Produz Placas, Queda do cabelo e das unhas, faz as pessoas Repugnantes! Ataca o Coração, o Baço, o Fígado, os Rins, a Bocca, a Garganta, produz o Rheumatismo, Purgações dos ouvidos, Eczemas, Erupções da pelle, Feridas no corpo todo, a Cegueira, a Loucura, enfim, ataca todo o organismo. Elimine a Syphilis de casa porque não havendo Saúde não ha Alegria.

ELIXIR 914! O melhor depurativo do sangue.

Deve ser usado em qualquer manifestação da Syphilis e da Bôha.

Leiam mais!...

O **ELIXIR 914** não é só um grande depurativo como um energico preparado contra a Syphilis, porque contem, Hermophenyl o qual destroe os microbios do sangue. E' o unico sal que deve ser usado por via gastrica pela sua acção bactericida e porque não ataca o estomago nem os dentes, não produz erupções, ao contrario, sécca e faz desaparecer as feridas. Não contem arsenico nem iodureto, sendo inoffensivo ás creanças.

O que o doente sente com o uso do **ELIXIR 914**:

Appetite, regularidade dos intestinos, melhorando os que soffrem de prisão de ventre. Dasapparecimento de todas as manifestações syphiliticas, especialmente do Rheumatismo e affecções dos olhos; finalmente a saúde em pouco tempo.

ATTESTADOS: E' o unico Depurativo que tem attestados dos Hospitales, de especialistas dos Olbos, da Dyspepsia Syphilitica.

CASAMENTOS: Não se case sem primeiro tomar 6 vidros de **ELIXIR 914**.

E' o mais barato de todos os Depurativos porque faz effeito desde o primeiro vidro. — Não deixe para amanhã: comece hoje mesmo a tomar o **ELIXIR 914**. — Vende-se em todo o Brasil e nas Republicas do Prata.

NOTA: — Enviaremos um livrinho scientifico sobre a syphilis e doenças do sangue, **GRATIS:** a toda a pessoa que o desejar. Pedidos á Caixa 2 C. — São Paulo.

Approved pelo D. N. S. P. sob n. 26, em 21 de Fevereiro de 1916

A senhora está doente?

Use a "FLUXO-SEDATINA"

O EMEDIO DAS SENHORAS

Efficaz em todas as molestias do utero e seus annexos.

Regularisa as menstruações, acaba com as colicas, a nervosia e o hystericismo.

Engorda e restitue a alegria e a saúde ás moças pallidas, anemicas, que soffrem de flores brancas, corrimento, regras dolorosas e mau estar.

Adoptada nas Maternidades com successo, pois facilita os partos, diminuindo as dores e evitando as hemorragias.

A Fluxo-Sedatina é a
salvação da mulher

Encontra-se em qualquer pharmacia

GALVÃO & CIA. - Av. S. João, 145 - S. Paulo

Com o uso do

"Sanguinol"

No fim de 20 dias nota-se

1.º Levantamento geral das forças, com volta do appetite.

2.º Desapparecimento completo das dores de cabeça, insomnia e nervosismo.

3.º Cura completa de depressão nervosa, do emmagrecimento e da fraqueza de ambos os sexos.

4.º Augmento de peso, variando de 1 a 3 kilos.

5.º Completo restabelecimento dos organismos enfraquecidos, ameaçados de tuberculose.

6.º Maior resistencia para o trabalho physico e augmento dos globulos sanguineos.

E' o remedio mais apropriado que existe para creanças
Em qualquer pharmacia ou drogaria

Galvão & Cia.

Av. São João N. 145 S. Paulo



Deante de cada obstaculo opposto ao seu progresso desde a idade das cavernas até o seculo da Aviação, o homem escuta, dentro do cerebro, uma voz que lhe ordena: **Pensa!**

E, pensando, derribou elle todas as barreiras, desvendou mysterios e tornou-se o senhor do que dantes o escravizava.

Mas a maquina que produz o pensamento humano é

extremamente delicada e fragil; os que **trabalham** com o cerebro estão sujeitos a intensas dores de cabeça, abatimento e malestar geral.

Felizmente a sciencia moderna fornece a **CAFIASPIRINA**, um remedio que não só proporciona alivio immediato, como também desenvolve as energias mentaes e fortalece o cerebro.

Idetica efficacia possui a **CAFIASPIRINA** nas dores de garganta e ouvido, nevralgias, resfriamentos e indisposições consequentes a excessos alcoolicos. É absolutamente inoffensiva para o coração.

Vende-se em tubos de 20 comprimidos e em Enveloppes de uma dose, um e outros identificados pela Cruz Bayer.

C 50 Ed. São I





Para vidraças



Para latão e cobre



Para vidros e nickel



Para alumínio

Bon Ami

E suas innumeras applicações

Sem duvida, V. S. usa BON AMI para limpar espelhos e vidraças — isto todos o fazem. Mas, muitas donas de casa descobriram varios outros modos de utilizar o seu "hom amigo".

BON AMI é inegualavel para a limpeza de banheiras e azulejos, para todos os utensilios de latão, cobre, nickel e aluminio, bem como para madeiras brancas esmalgadas.

Absorve rapidamente a gordura e sujeira dos tapetes de Linoleum e Congoleum.

E assim percorre todos os recantos da casa — tudo fica brilhando pelo toque magico do BON AMI.



Para sapatos brancos



Para linoleum e congoleum



Para espelhos



Para banheiras



Unicos depositarios para o Brasil:



Para esmalte branco

Telles, Irmão & Cia.

Rua Florencio de Abreu, 5
SÃO PAULO

Rua Visconde de Inhaúma, 76
RIO DE JANEIRO



“A Saude da Mulher” é a guarda vigilante da vida de uma Senhora, enquanto dura o periodo dos Incommodos, isto e, desde a mudança de Edade até a Edade Critica.

“A Saude da Mulher” evita todas as doenças provenientes dos Incomodos, combatendo com efficacia todas as enfermidades do Utero e dos Ovarios, tanto das mocinhas e das moças como das senhoras de certa edade (45 a 50 annos).

“A Saude da Mulher” é a garantia da Saude para as Senhoras; e, portanto, o principal collaborador da felicidade de um lar onde brilhe a graça feminina, porque este grande remedio e o Remedio das Esposas, das mães e das Filhas.

A Saude da Mulher

— é o Remedio das Esposas, porque, actuando beneficamente sobre o Utero e os Ovarios, prepara as Esposas para a geração de filhos sadios e robustos;

— é o Remedio das Mães, porque, dando-lhes a saude permanente, assegurando-lhes a normalidade de seus incommodos, permite às Mães a continuidade de sua vigilancia sobre a ordem da casa e sobre a existencia domestica;

— é o Remedio das Filhas, isto é, das moças da casa, porque, já na mudança da Edade, actua sobre o organismo abalado pelo apparecimento das regras, fazendo com que as regras se manifestem normalmente ou corrigindo toda e qualquer irregularidade da menstruação.