

Director:—CESAR RIBEIRO

Terça-feira, 28 de Março de 1893

PUBLICAÇÕES: ANUNCIOS, linha... 80 réis; SECÇÃO LIVRE, linha... 120 réis; AVISOS... 200 réis

ASSIGNATURAS: CAPITAL, anno... 18000; INTERIOR, anno... 20000; EXTRANJEIRO, anno... 45000

## INTERESSES LOCAES

### Necrotério

Não é de hoje que se impõe como mandado a construção de um novo necrotério que, pela situação central, vastidão e dependências, corresponda à importância desta cidade.

Quando chefe do polício o sr. dr. Pedro Lessa, propoz este funcionamento a construção do necrotério, apresentando a respectiva planta e o mais económico orçamento que se podia elaborar e, em aquelle sr. não houvesse abandonado o cargo, teria levado a effecto a sua tentativa que considerava de urgência, já porque o actual não está nas condições de servir para as autopsias, já porque fica a tal distancia que torna difficilissimas as investigações policiaes que muitas vezes exigem a conservação do cadáver perto da respectiva casa.

O successor do dr. Pedro Lessa, dr. Jemino Cardoso, julgou da competência do Congresso a resolução desse assumpto, e effectivamente foi por essa corporação votada uma verba de trinta contos de réis, fundamentada em um projecto e orçamento do dr. Miranda Azevedo.

Essa lei do Congresso foi sancionada pelo presidente do Estado.

Com a substituição do dr. Americo Brasileiro no governo do Estado, cahiu essa lei no olvido, ficando, como tal, sem o organamento necessário.

Nem o governo, nem o chefe e medico de policia, nem a imprensa, nem a imprensa defendem tal ideia como necessaria e urgente, e sem embargo de que a capital não possa absolutamente continuar a servir de necrotério, com as suas e os petrechos precisos para as autopsias e não permitindo que os cadáveres sejam expostos ao publico quando se decaem a sua identidade.

Paec-nos oportuna a construção duma casa de necrotério, para coincidir com as importantes e criteriosas reformas por esta passando o serviço sanitario desta cidade.

Chamamos para este importante assumpto a esclarecida attenção dos sr. dr. secretario do Interior e chefe da p. l. c. a.

Ha muitos mezes que permanece em frente a passeio publico, da Luz, uma grande quantidade de canos de ferro que supponnos terem pertencido à Companhia de Agua e Esgotos.

Além de prejudicar o transitio e de produzir pessimo effeito naquello bello logar, servem de abrigo nocturno a uma sêria de vagabundos e para a pratica de actos immoraes.

Não se é conveniente que a Superintendencia de Obras Publicas ou a Camara Municipal mande retirar aquelles canos para qualquer recinto fechado?

O que nos parece inconvenientissimo é que continuem a permanecer naquello logar.

No largozinho que existe em frente ao mercado do S. João, jazem amontoadas muitas pedras, mesmo junto a grade que separa a lajeira do mesmo mercado d'osso pequeno recinto.

Por entre essas pedras vão-se ajuntando todas as imundicias de que o mercado e os seus inquilinos podem produzir.

E como é impossivel varrer as que se depositam nos interstícios das pedras, exhalam d'alli um perfume que, não uram nos os transeuntes, não é propriamente de rosas.

Se a illustrada Camara Municipal mandasse proceder immediatamente à remoção daquellas pedras, que não têm allipagamento, prestar-se um bom serviço à saúde publica, a boa ordem que deve ser mantida nas ruas e ao algarho de uma capital que se presê, e ao algarho de quem se vê obrigado a passar por aquelle fétido pestilencial.

Dedidamento, não ha paz com os Estados Unidos.

Senão lousa os aquilinos e curiosos primeiros fornos pelo *Disgustos* acerca da extraordinaria questão que acaba de surgir em Topeka, no estado do Kansas.

Verificamos alli, ha pouco, eleições legislativas, e dos dois partidos contrarios, os republicanos e os populistas, cada qual pretendo haver obtido maioria.

Quinta-feira passada, a despeito da vigorosa resistencia dos populistas, os republicanos conseguiram arrombar a barreira e instalar-se no poder.

Então os populistas aliam-se a voluntarios, armados de espingardas, e o conflicto ameaçava degenerar em guerra civil.

Os ultimos telegrammas do New York dizem, porém, que o secego se

## PELOS THEATROS

### Companhia Tomba

A *Companhia Tomba*, do Massagil, foi, por assim dizer, o successo theatral da semana passada. Sexta e domingo, o S. José embelesou littoralmente, tal era a animação do publico que tinham todos de ouvir a doçíssima e encantadora musica do grande maestro italiano.

E depois, havia uma circumstancia que ainda aguçava mais a curiosidade do publico: logo que se annunciava a chegada da *Companhia Tomba*, a S. Paulo, o povo da rua. Paulo Bonazzo correu de jornal em jornal e de boca em boca, e uma das suas que se diziam ora que aquella companhia tinha uma estabilidade de honra, ora que aquella era uma obra de arte, ora que aquella era uma obra de arte, ora que aquella era uma obra de arte.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

5.º parca—*Estim*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

## THEATRO MINERVA

### Três dias de festa

Três dias de festa, não é uma revolução, mas é uma novidade. O *Theatro Minerva*, que se abriu a noite de terça-feira, com a apresentação de *Três dias de festa*, não é uma revolução, mas é uma novidade.

1.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Como era esperado, *Impressa*, que na semana de vordimmente um triumpho, portou-se como heroi, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

2.º parca—*Proveur*—2000 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Loat Like* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

3.º parca—*Impressa*—1700 metros. Premia, 1900 e 2000.

Dada a sahida, *Impressa* pulou na ponta, que sustentou até a metade dos 2000 metros, onde *Felix* o batou, tornando a possivel, ganhando facilmente a corrida. *Diva* foi segunda e *Furto* terceiro.

Tempo da corrida, 147".

4.º parca—*Supplacant*—1500 metros. Premia, 1900 e 2000.

As signal do *starter*, *Impress*



Banco de Credito Real de S. Paulo
Acha-se a disposicao dos srs. acionistas deste Banco...

Banco de Credito Real de S. Paulo
Ficam suspensas as transferencias de accoes deste Banco...

A' praça
O abaixo assignado comunica a esta praça e ao interior que delia...

Maria das Dores
Minha mulher, D. Maria das Dores, está completamente curada da terrivel molestia...

Deposito em São Paulo-Poçoeta
Estella A. C. rua de S. Bento, 11.
Deposito no Rio de Janeiro-Silva Gomes A. C. rua de S. Pedro, 34.

Immigração Chinesa
A Scott-Hackaw nos remette o seguinte:
O assumpto da immigração chinesa...

Estimamos saber que boas novas foram recollidas do sr. W. A. Cowley...

Que revolução! Elemento chinês cultivando o Oriente da Africa.
Esta ultima parte do negocio pararelular...

Em primeiro lugar, mostra-nos a recomendação do trabalhador chinês...

Em segundo lugar demonstra que o chinês é o primeiro trabalhador procurado...

Em terceiro, prova a facilidade com que outros países agenciam trabalho chinês...

O sr. Hacklaw nos apresenta tambem uma carta que lhe enviou um amigo do Brazil...

Immigração chinesa
Barbosa Jordão & Comp. encaregam-se de mandar vir da China...

EDITAES
Præça
No dia 4 do proximo mez de abril...

ANNUNCIOS
DR. URBANO DO AMARAL
A Viscondessa de Indaítuba...

TRANSPASSA-SE a casa do negocio da rua Florencio de Abreu n. 2...

PARA A QUARESMA
Devido a grande falta de bacalhau que ha no mercado...

Sardinhas em azeite
Sardinhas em tomate
A 300 REIS A LATA
Para grandes porções faz-se abateimento.

Pimentel & Sotto
Sucessores de Borges, Pimentel & Pires
RUA DA ESTAÇÃO, 51 A

Leilão DE FAZENDAS EM CONTINUAÇÃO
25, RUA DE S. BENTO, 25
Continua a venda em leilão do restante das fazendas...

HOJE 23 HOJE A'S 11 HORAS
PELO LEILOEIRO J. A. LEAL

GRANDE LIQUIDAÇÃO DE MOVEIS
RUA JOSÉ BONIFACIO N. 19
O proprietario de ta estabelecimento...

AVISO: pode-se a todas pessoas que caíam em debito neste estabelecimento...

SAL
ANDERSON, SOTTO MAIOR & C.
unicos agentes no Estado de S. Paulo...

Cerveja Aurora
Garrafa achampanhada
A mais fresca, e excellente cerveja que tem apparecido no mercado...

UNICOS IMPORTADORES PIMENTEL & SOTTO
Rua da Estação, 51 a
ANTIGO, 31 (do-31 att.)

ALFAIATARIA
MODAS PARA HOMENS
Especialidade em gravatas
7-RUA 15 DE NOVEMBRO 7
Daniel d'Abreu & Comp. S. PAULO

Casa Branca
Macedo & Vianna
Recebem dinheiro a juros e continuam a descontar ordens...

Paris
Londres
Sobre o Credit Lyonnais
Sobre Marcuard Krauss & Comp.
Sobre Au In Neuffize & Comp.

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

São Paulo Railway Company
CARGAS PARA A ESTAÇÃO DE GUARUBA
(LINHA PAULISTA)
A pedido da Companhia Paulista...

NOZ DE KOLA
PRODIGIOSO no enfraquecimento cardíaco, na surdez, nas dyspepsias...

COMMISSÕES
Consignação e Importação
SANTOS
SILVEIRA & ARAUJO

Grande deposito de ALFAFA, MILHO, ARROZ, KEROSENE, VINHOS ESPECIAES, etc., etc.
ESCRITORIO E ARMAZEM
4—RUA DE S. BENTO—4

Oscar Horschitz & C.
CASA IMPORTADORA
S. PAULO—RUA DA BOA-VISTA, 22—S. PAULO

UNICOS AGENTES DE L. & C. STEINMULLER
FABRICA DE Caldeiras inexplosivas

A fabrica L. & C. STEINMULLER é a mais importante em toda a Alemanha...

«STEINMULLER»
offerecem absoluta GARANTIA CONTRA EXPLOSAO
FABRICAM-SE DE TODOS OS TAMAÑOS

CARVÃO "CARDIFF"
(MERTHYR TREBLE SCREEN STEAM COAL)
Unicos agentes no Estado de S. Paulo...

MILLER GUILD & C.
RUA FLORENCIO DE ABREU, 9

Karl Valais & Comp.
Saccam sobre as seguintes praças:
Paris
Londres

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

Loja da Fama
10 C—RUA DIREITA—10 C
Esta casa acaba de receber da Europa um variado sortimento...

LA VELOCE
NAVIGAZIONE ITALIANA
O ESPLENDIDO VAPOR
ROSARIO
Sahirá de Santos no dia 5 de abril para:
RIO DE JANEIRO GENOVA NAPOLES

Todos os vapores desta companhia são illuminados a luz electrica e fazem as viagens mais rapidas e regulares.
No preço das passagens está incluído o vinho de mesa.

JOÃO BRICCOLA, GATTI & COMP.
RUA DO ROSARIO, 1 A
Em Santos com A. Fiorita & Comp.
RUA DE SANTO ANTONIO, 48

ALFAIATARIA DE J. ANTUNES & C.
Especialidades em casemiras, diagonas, chevots, elasticotinas, e tudo o mais concernente a este negocio

Rua 15 de Novembro, 61 S. PAULO

GUEDES PEREIRA & COMP.
UNICOS AGENTES EM SANTOS
VINHO DE CAJÁ Brazil

Vinhos, licores, cognacs e aperitivos de CAJÁ, GENIPAPO, ABACAXI e LARANJA...

UNICO AGENTE EM SANTOS
GUEDES PEREIRA & C.
48—Praça da Republica—48

OBRIGAÇÕES DA PROMOTORA
O 6º sorteio terá lugar no dia 31 do corrente mez

L. DROUET & C.
21—RUA DE S. BENTO—21
Nossa agencia vendem-se titulos das OBRIGAÇÕES DA PROMOTORA...

PREMIOS
L. DROUET & COMP.
RUA DE S. BENTO N. 21

THEATRO S. JOSÉ
Grande companhia italiana de operas, operas-comicas, operetas e magicas...

CIDADE DE ROMA
RAPHAEL TOMBA
A companhia mais completa e melhor organizada que tem vindo a esta capital

HOJE terça-feira, 28 de março HOJE
A PEDIDO A PEDIDO
Mais uma vez a desejada opera do grande maestro PIETRO MASCIAGNI...

Cavalleria Rusticana
Maestro concertador e director da orchestra, A. BONAZZO
O espectáculo começará pelos dois primeiros actos da linda opera de Verdi.

ARME ED AMORI
(OS MOSQUETEIROS DO CONVENTO)
Scenarias, vestuarios e adereços novos e deslumbrantes

Os bilhetes acham-se a venda no largo do Rosario, agencia de loterias, até ás 4 horas e depois na bilheteria do theatro.

Amanhã, quarta-feira, 29, peça nova. Veja os annuncijs.

LA VELOCE
NAVIGAZIONE ITALIANA
O ESPLENDIDO E VELOZ VAPOR
DUCA DE GALLIERA
Esperado no Rio de Janeiro no dia 31 do corrente, sahirá depois da Indu-

Esperado no Rio de Janeiro no dia 31 do corrente, sahirá depois da Indu-
patriavel demora para
Genova e Napoles

Todos os vapores desta companhia são illuminados a luz electrica e fazem as viagens mais rapidas e regulares.

JOÃO BRICCOLA, GATTI & COMP.
Rua do Rosario, 1 A
No Rio de Janeiro, com A. Fiorita & Comp.
RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 37

Immigração Chinesa
SOCIEDADE MUTUALIDADE AGRICOLA
SÉDE—CAPITAL FEDERAL

DIRECTORIA
Presidente, Visconde de Simbubá; vice-presidente, com-
mandador Domingos Moitinho; secretario, dr. Wenceslau A. L. de Oliveira Bello...

FUNDADORES:
Barão de Almeida Vallim, William Bricce e dr. Wenceslau A. L. de Oliveira Bello

Agencia geral no estado de S. Paulo—Rua de São Bento, 18—sobrado

COMPANHIA
Melhoramentos de São Paulo
Escriptorio: rua Direita, 6 - sobrado

ESTABELECIMENTO das CAYEIRAS
Neste escriptorio recebem-se pedidos de cal virgem, cal extinta, telhas, madeiras, curvas e de imitação ás de Marsella.

Esta Companhia comunica aos seus freguezes que os pedidos de cal, pagos no acto da encomendação, são promptamente satisfeitos...

MAGNESIA FLUIDA
DE A. Mendonça
Preferivel a estrangeira em preço e qualidade

THEATRO MINERVA
COMPANHIA SOUZA BASTOS
De que faz parte a actriz-cantora PEPA RUIZ

HOJE Terça-feira, 28 de março, HOJE
3ª representação da festejadissima revista de costumes portuguezes...

Tim tim por tim tim
18 brilhantes papeis pela actriz PEPA
Grande panorama de Portugal
200 PERSONAGENS
80 numeros de musica

PREÇOS—Camarotes com 5 entradas 30\$000; cadeiras de 1ª classe 5\$000; galeria 1\$500.
Bilhetes a venda na agencia de loterias de Sampaio Coelho, á rua 48 de Novembro, até ás 6 horas de tarde depois do theatro.

A TORRE EIFFEL

5, LARGO DO THEOURO, 5

Liquidação de grande quantidade de artigos que possuíamos em nosso estabelecimento para dar lugar a grande quantidade de fazendas que temos a receber, próprias para homens

Table with columns for 'PARA MENINAS' and 'PARA MENINOS', listing various clothing items and their prices.

5, LARGO DO THEOURO, 5 (Em frente ao Correio Geral)

André P. Miller

DESPACHANTE GERAL Rua 15 de Novembro, 37 SANTOS

COELHO DE OLIVEIRA & COMP.

IMPORTAÇÃO E COMISSÃO 31--Rua Episcopal--31 Endereço telegraphico--COELHO Telephone n. 714 S. PAULO

ANIAGENS

De todas as qualidades e larguras Ania gens listradas de 1.00 largura para colchoes. Ania gens entrançadas (canhamaco) de 1.50 de largura para lençoes de apianhar café, encerrados, etc.

NA FABRICA DE TECIDOS SANT'ANNA Rua Florida--Braz TELEPHONE, 377 TELEGRAMMA--ANTONIETA--BRAZ

Alvares Penteadado & Filhos

MILLER GUILD & COMP. IMPORTADORES DE VINHOS FINOS Unicos representantes da casa Ludge e fils, de Bordeaux

PEÇAM SEMPRE FERNET VIUVA BRANCA

Marca original da viuva do cavalleiro LUIZ BRANCA Primogenito dos 3 irmãos Branca, de Milão FABRICANTES DE FERNET

Para as grandes partidas dirigir-se á firma OVIDI & C. agentes gerais para o Brazil CAIXA DO CORREIO 340--S. PAULO

Ladeira de São Francisco, 3

AGENCIA DAS LOTERIAS DO GRAM-PARÁ E MARANHÃO. NOVO E IMPORTANTE PLANO DA LOTERIA DE S. LUIZ. ESTADO DO MARANHÃO. 600 CONTOS. Rua do Thesouro, n. 5 S. PAULO

CERVEJA AMERICANA SCHILTZ

Esta nova marca de cerveja, que tem tido grande extração ultimamente, vende-se em garrafas e meias garrafas no grande deposito a

RUA DA BOA-VISTA N. 51 GRANDE ADEGA

ESPECIALIDADES--Lacrina Christi, Xerez, Porto, Bourgogne e diversas marcas conhecidas e reputadas no mercado como superiores VINAS & PICARD RUA DA BOA-VISTA N. 51

Cognac Marsaud Garrafa de Litro O melhor e mais saboroso COGNAC até hoje conhecido na Paulicéia UNICOS IMPORTADORES PIMENTEL & SOTTO Rua da Estação, 51 a ANTIGO, 31 (60-32 alt)

SYPHILIS Tratamento abreviado da syphilis, gonorrhoea, arthritides reumaticas, bolenas, ulceras venereas e syphiliticas; cura radical do cancro da bexiga, do utero, do catarro da bexiga, dos riñones, espermatocorros e fraquezas genitales. DR. V. DE MELLO ESPECIALISTA Com pratica de hospitales em Italia, Alemanha e Franca. Consulta de 1 ás 4 horas. Ss. attende a doctas da sua especialidade. 25-7

CEBOLAS NOVAS Recebidas directamente, vendem-se a 2500 cada cento, na rua 25 de Março n. 107 A--Armadom. 10-10

ANIMAES Acham-se á venda nas cocheiras do Prado do Hippodromo os dois bons animaes chegados hontem: Xico e Tulliana. Recomendam-se aos sr. sportman e criadores. 10-1

DR. S. MEIRA MEDICO Attende a consultas das 11 ao meio-dia, na Rua de S. Bento n. 23 10-1

LENHA RACHADA Estão convocadas assembléas para: Da Companhia Calçamento e Edificações para 25. Da Banca do Araraquá, para o mesmo dia. Do Banco de S. Paulo, para o mesmo dia. Da Companhia Paulista de Materiaes para Construção, para o mesmo dia. Da Companhia Mecanica Importadora, para o mesmo dia. Da Banca de Santos, para o mesmo dia. Da Cooperativa de Lenha para o mesmo dia. Da Companhia Union Importadora, para o mesmo dia. Do Banco de Creditto Real, para o dia 25. Da Companhia Lenha Real, para o mesmo dia. Da Companhia Christoffel & Stupakoff, para o mesmo dia. Da Companhia Economica Gaz, Agua Esqueto, para o mesmo dia. Da Companhia Progressor, para o mesmo dia. Da Companhia Areas para o dia 31. Da Companhia Contractora de Materiaes, para o dia 31.

Precisa-se de um criado para cosinhar, na rua Tamandará, 11. 3-2

CAVALLO vende-se um, todo branco, bom macho, com os seus arreios. Para ver e tratar na Villa Biarque, rua D. Veridiana Prado, n. 19. 3-2

ESCRITURARIA COMMERCIAL Pessoa habilitada e que dispõe de algumas horas offerece-se para fazer pequenas escriptas. Carta a esta redacção a F. B.

ASSUCAR Grande deposito á rua Barão Lappetinha n. 26 A. Preços sem competencia. 10-10

ADVOCADOS J. A. Leite Moraes Pedro Fernando Pais de Barros ESCRITURARIO--rua de São Bento n. 26 A (sobrado). 30-11

VENDE-SE Em Santos, varios lotes de terras e casas. Em Ribeirão Pires, 3 predios novos, bem construidos e alguns lotes de terrenos. Em S. Paulo, na rua Praças n. 19, uma casa de porta e 2 janellas. Em Santos, um ponto novo, garantido por um anno, 1.º classe, de grande capacidade. Em Jaboticabal, uma fazenda de café. Trata-se com C. Meado, intermediario, residente em Santos. 15-5

MOBILIAS Mobiliam-se completamente casas, palacetes, etc., por preços sem competencia e com todo o luxo; só no BRAZ TIZANA, rua da Boa-Vista, n. 51 A. Telephone n. 508. AIL 10-4

CARNES VERDES Vendem-se carros de mola, do tipo aprovado pela commissão de hygiene. Tem a solder e commodo proprio ao fim para que são destinados, sem lhes faltar a belleza da obra. Para tratar na rua de S. Bento, n. 22, escriptorio. 10-7

FERRAGENS TINTAS E MIUDEZAS Trem de cozinha e artigos de uso domestico POR ATACADO E Á VAREJO Heinritz & C. Rua de Santa Iphigenia, 77 A Entre Gasmões & Victoria 07-15

Aluga-se VASTO ARMAZEM que se estende desde o largo Municipal até á rua do Quartel, com mais de 10 metros de frente e de 50 de fundo, proprio para deposito de farinha ou de materiaes para encanamento e exgotto, officinas de marceneiro, de costura ou de seloiteio. Fica unido á igreja dos Remedios e trata-se nesta redacção.

Colchoaria Grande fabrica de colchoes e acolchoados, de crina de animal e vegetal. Almofadas de panna e macratina, tudo fabricado nas officinas do BRAZ TIZANA, rua da Boa-Vista, 51 A--S. Paulo. Telephone, 508. AIL 10-5

COMMERCIO Assembléas gerenciaes

Assembléas gerenciaes: Entraram... 7.511 saccos. Venderam... 5.000 saccos. Preço... 135.00 a 128.00. Existencia... 135.00 a 128.00. Mercado commoço calças. Cambio 12.34. Sobranos, 1.960

Salidas Para Europa: Vap. all. Santos 9.30. Vap. fr. Parahyba 10.30. Vap. all. Patagonia 11.30. Vap. all. Victoria 12.30. Vap. part. Montebique 13.30. Vap. all. Mercades 14.30. Vap. ing. Rosas 15.30. Vap. all. Americana 16.30. Vap. fr. Corbiou 17.30.

Para os Estados Unidos: Vap. ing. Nanyth 21.40. Vap. fr. Corbiou 22.40. Vap. all. Santos 23.40. Vap. ing. Elise 24.40.

Para o Rio de Janeiro: Vap. all. Patagonia 1.011

Cotações: Soleranos 198.99. Comprovação: Padua, integ. 253. Item com 10% 253. Mogyana, integ. 253. Item com 10% 253. Central Paulista 100. Mecanica Import. 13.4. (Casta Agricola) 10.0. L. e S. Noveira 10.0. Sul Brasileira 8.5. Christoffel & Stupakoff 8.5. Fabrica Paulista 8.5. Industrial de S. Paulo 4.9.

Letras hypothecarias: Banco de C. Real 7.5. Ind. Municipal 8.5. APOLICES: Do Estado 1.000.000. Geraes 1.000.000. DEBENTURES: Viação Paulista 7.0.

VANDES ESPERANÇO NO RIO: 28 Set. n. Rio-Janeiro. 29 Rio-Janeiro, Rua de G. Gallieria.

VANDES A SAHIE DO RIO: 27 Geraes e Nipolis, Rua de Janeiro. 31 Geraes e Nipolis, Rua de G. Gallieria.

VANDES A SAHIE DE SANTOS: 28 Aut. rpta e esc. Malange.

Generos para consumo diario: Aguardente, pipa, 2.00 a 2.50. Arroz de Iguaçu, sacco, 3.00 a 3.40. Banha Alva, kilo, 1.00. Harina, 1.00. Matarrão, 1.00. Matarrão, 1.00. Carne seca do Rio Grande, 1.00. Cachaça, 50 litros 2.00 a 2.50.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

London Bank: Londres... 12.58. Paris... 12.38. Hamburgo... 12.38. Bahia... 12.38. Lisboa e Porto... 12.38. New-York... 12.38.

Mercado Italiano: Preço dos generos mais procurados no nosso mercado e no interior. Açúcar fino de Lucca, kilo 2.000 a 2.200. Dito de Genova, kilo 1.800 a 1.900. Dito em quartão 2.000 a 2.200. Dito em nota quartão 1.800 a 1.900. Farinha de milho sortida, kilo, 1.800 a 1.900. Favela branca 300 a 400. Favela em nota quartão 1.100 a 1.200. Mortadela em latas de 200 grammas 1.800 a 1.900. Mortadela de 100 grammas 700 a 800. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Orujo Parmezano de 1.º kilo 5.000 a 6.000. Salsinha, kilo 1.400 a 1.500. Vinho Toscano em quartão, 2.000 a 2.200. Vinho Meridional, quartão, 1.900 a 2.000. Vinho Barbera, quartão, 2.000 a 2.100. Vinho Chianti em quartão, 2.500 a 2.600. Vinho Toscano Alatico, em quartão, 2.000 a 2.100. Vinho Chianti, em frasco, Marche, litta negra, caixa de 12 frascos de litro 300 a 350. Vinho Chianti, com 30 frascos de 1/2 litro, 500 a 600. Vinho Moscatto espumante, marca S. Branco, 550 a 600. Vermouth E. Martini & C. 2.º a 2.50. Vermouth de outras marcas, 2.50 a 2.9000.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.000. Idem em almofada, lata 600 a 700. Idem em nota, pipa 2.000 a 2.500. Idem branco, pipa 4.000 a 4.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem Porto regular em caixa 2.000 a 2.500. Idem com em caixa 2.000 a 2.500. Idem superior, caixa 4.000 a 6.000. Vinagre, caixa 1.800 a 1.900.

Mercado Italiano: Açúcar doce, litro 1.800 a 2.000. Amendoas 1.800 a 2.000. Anise, kilo 2.500 a 3.000. Aves, caixa 2.000 a 2.500. Batatinhas, caixa 2.000 a 2.500. Bolachas, caixa 2.000 a 2.500. Cachaça, 50 litros 2.000 a 2.500. Fructas em latas 1.800 a 1.900. Favela, 15 kilos 1.800 a 1.900. Macacaõ, kilo 1.800 a 1.900. Massa de bolacha, libra 800 a 850. Nozes, kilo 1.800 a 1.900. Passas, em 1/2 ar. 1.800 a 1.900. Sardinha, barra 1.800 a 1.900. Idem em caixa 1.800 a 1.900. Idem em almofada, lata 600 a 700. Vinho de Porto pipa 7.000 a 8.000. Vinho virgem, 1/2 3.000 a 4.