

### **Sobre a consignação de verba para a fortificação de Santos**

Dom João por graça de Ds.' Rey de Portugal e dos Algarves daquem e dalem mar em Africa Snor de Guiné, etc.— Faço saber a vós Gonde de Sarzedas Governador, e Capp.<sup>m</sup> Gen.<sup>al</sup> da Cappitania de São Paulo, que a mim me foi presente o q.' respondestes em carta de dezaseis de Fevr.<sup>o</sup> deste anno sobre a ordem, que se vos expedio p.<sup>a</sup> informardes se a consignação dos quatro mil cruzados, com os quatro, que de novo mandey aplicar para as fortificações da praça de Santos era bastante p.<sup>a</sup> estas obras, representando me, que pelo orsamento que mandastes fazer se via serem necessarios p.<sup>a</sup> ellas doze mil cruzados cada anno; e attendendo a ser conviniente que estas obras nas fortificações se fação com a brevidade possivel. Fuy servido determinar por rezolução de dous deste presente mes e anno em consulta do meu Cons.<sup>o</sup> Ultr.<sup>o</sup> se acrescentem mais quatro mil cruzados p.<sup>a</sup> a d.<sup>a</sup> Fortificação das Fortalezas e Armazem da Praça de Santos e que este pagamento de quatro mil cruzados e se imponha nas rendas mais promptas dessa Capp.<sup>nia</sup> de q.' vos avizo para q.' assim o façaes executar. El Rey nosso Snór o mandou por Gonçallo Manoel Galvão de Lacerda, e o D.<sup>r</sup> Alexandre Metello de Souza e Menezes, conselhr.<sup>os</sup> do seu Cons.<sup>o</sup> Ultr.<sup>o</sup>, e se passou por duas vias. João Tavares a fez em Lix.<sup>a</sup> occ.<sup>al</sup> a dezasete de Dezembro de mil sete centos e trinta e quatro. O secretario M.<sup>el</sup> Caetano Lopes de Lavre a fez escrever.—*Gonçalo M.<sup>el</sup> Galvão de Lacerda.*—*Alex.<sup>o</sup> Metello de Souza Menezes.*

### **Sobre a criação de duas Companhias de soldados para a praça de Santos**

Dom João por graça de Ds' Rey de Portugal e dos Algarves daquem e dalem mar em Africa, Snór de Guiné, etc.— Faço saber a vós conde de Sarzedas Governador, e Capp.<sup>m</sup> Gen.<sup>al</sup> da Cappitania de São Paulo, que vendo o que me re-

