

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación



Nacional del Trabajo de España

PARIS, 26 DE FEBRERO DE 1959

ORGANE DE LA C. N. T. ESPAGNOLE (XI REGION)

Hébdomadaire SOLIDARITE OUVRIERE

PRECIO, 25 frs. — Año XV. — NUMERO 727

VEGA ALVAREZ el poeta y el silencio

por FONTAURA

El tiempo, infinito, como el espacio, sigue y sigue su curso. ¡Una noche más! Y el pensamiento, que no se puede parar, como se para un motor; como se hace con la máquina al frenar su funcionamiento. El pensamiento trabaja, persiste en las horas de insomnio, persiste creando ideas, recordando sensaciones, hilvanando ensueños...

Una noche más, como otras tantas, pesadas noches de insomnio. La escuálida colchoneta se comprime, y dilata sus descosidos en la tela, con el reverso de un cuerpo inquieto, mordido por el desasosiego que penetra en lo más profundo del ser.

Otra noche atormentada por el pensamiento que crea ideas y más ideas. Fluyen a borbotones como ondas al espacio... A veces parece como si el cráneo quisiera estar ar. ¡Y no es posible dejar quieto, insensible, la mente! ¡No se detiene a voluntad el andar del cerebro, como se hace con un reloj!

¡Han pasado ya muchas noches! Tantas que a veces se pierde la cuenta. Pero lo tremendo es la perspectiva del futuro. La frase más terriblemente desoladora la puso el Dante en su «Inferno». La inscripción visible a la entrada del tétlico lugar: «Olivida aquí, mortal, toda esperanza». «Olivida, tener ya como muerta para siempre toda esperanza». ¿Se alcanza a comprender lo que significa?

Muchas noches han transcurrido. Mas, la condena, fría, concluyente, apabullante como un mazazo en el cráneo, señala más de treinta años de condena. ¡Toda la vida que le resta al preso, aún llegando a una edad avanzada!, y más, muchos años más! «Olivida, preso, toda esperanza...» Y ese preso que, en el silencio de la noche, siente ese «tormento de pensar» que deseaba evitar Miguel Angel a los seres sumidos en el infuortino; ese preso es un poeta. Un poeta que ha cantado a los que van sembrando al voleo de su mano — el trigo reductor de la Esperanza... Poeta que ha fijado en líricas estrofas su «Senda de Quijotes».

Para todos es triste, es duro el encierro carcelario. Mas, para el poeta que ha sentido en lo profundo de su ser la limitada libertad de los campos; que ha cantado el inefable goce del amor puro; que ha dedicado estrofas de admiración a esa luz solar radiante que da color y vida a las cosas, para él, estar entre rejas es más doloroso. Es doloroso, como lo ha de ser para el ruseñero, avezado a la libre vida silvestre, el perdurar enjaulado.

Ha definido el poeta Vega Alvarez esa angustia que se desprende al tictac del reloj que acompaña ese fluir del «tiempo que socava — muros de eternidad».

¿Qué puede haber hecho de terrible ese hombre a quien sus compañeros andaluces llamaban «Veguita», porque lo veían pequeño, pacífico y soñador? ¿Qué imbecil rencor puede haber determinado la tremenda condena que pesa sobre este poeta que se ha

entretenido, trazando en versos alados «Surcos de luz y sombras»? Una noche y otra noche. Horas y horas de insomnio a lo largo de una condena que se pretende hacer inabarcable. ¡Instantes de pena al recordar lo que fue, lo que se vivió; los anhelos que germinaron en el corazón!...

Hay que hacer todo lo posible para que, en el silencio de la noche, dentro de la cárcel, ese poeta de entrañable acento popular: Vega Alvarez, pueda experimentar la sensación de que no está todo perdido. Que la esperanza, cada vez más firme, más prometadora, pueda ir avanzando en su ánimo, como avanza la aurora, desde la lontananza al amanecer el día.

Se ha de batallar en pro de la libertad de Vega Alvarez y de los demás presos político-sociales. Es necesario levantar la voz para que el mundo sepa el brutal cinismo, la inabarcable desvergüenza de quienes afirman que en España no hay más presos que los de delito común.

Suscripción Pro-Cultura

SUMA ANTERIOR	1.510.769
F. L. DE ORAN	14.000
Agrupación Local	500
Conrado Lizcano	500
F. L. DE BERNAY (EURE)	200
Climent	200
Marcellán	200
Marsal	200
Francitorra	200
F. L. DE THEAIS	10.000
Fondos de la Local	1.000
Alonso	1.000
Agusti	1.000
Guerrero	1.000
Fuentes	500
Roda	500
Millet	500
Genique	1.000
Del Prado	1.000
Granados	500
Giménez	275
SOLIDARIDAD OBRERA de la «Tombola 1958»	25.000
Un grupo de catalanes y vascos amantes de la Cultura, de St. Simphorien (Gironde)	2.500
Julian José, de Campirot (Calvados)	320
Salgas, de Suellères (Loire)	605
Calder, de St. Agun de Gaillard (B. du Rh.)	500
Fonfría, P. de Beaunezy (Loiret)	1.000
F. L. de Tarbes (Htes Pyrenées)	6.419
Marcellán, de Bernay (Eure)	200
Suma y sigue	1.579.673

La pretendida colaboración anarquista con los monárquicos

La Prensa y la Radio internacionales de la semana pasada hanse ocupado de la sedicente adhesión de una enigmática Federación Anarquista de España a la Unión Española, organismo monárquico, o de derechas, que no ha mucho se pronunció contra el régimen franquista en un fastuoso banquete que reunió a setenta personas, todas ellas acaudaladas, que quiere decir inmundas. La idea de asociar anarquistas con los mayores contribuyentes del Estado es tan incongruente, que los propios elementos que la inventaron se creyeron obligados a aclarar que los anarquistas españoles no son energúmenos peligrosos, sino trabajadores honestos e idealistas sensatos, como si dijéramos una pléyade de Durrutis azucarados. Para el teatro de la política la farsa no está mal. Pero la verdad, ésa necesita ser restablecida.

En España no hay F. A. E. Hay supervivencia de la F. A. I. que tanto preocupó a los multimillonarios que, tras haber contribuido al derrumbe de la República, ahora regatean, comiendo, perennidad al régimen franquista.

Si duda alguna, al capitalismo español Franco le estorba después de haberlo utilizado; no por su personilla en sí, sino porque los acontecimientos mundiales han dejado al «caudillo» fuera de uso, más claro: en posición de estorbo.

La «cruzada» que tan magníficamente sirvió a los intereses reaccionario-capitalistas, tuvo, cavernícolamente, razón de ser como instrumento cortante y quemante para defender en seco las conquistas populares, no para persistir como elemento de dirección política. De la orgía sangrienta se desprendieron valores negativos «nuevos» que se despararon como desborde cloacal sobre la gobernación, la judicatura, la industria, el comercio, las artes, la literatura, el sindicalismo, anegándolo, corrom-

piéndolo todo. Heridos en su orgullo, los grandes capitalistas terminan por gritar «¡basta!»; máxime encontrándose con impedimentos económico-políticos en sus relaciones con el extranjero. Para salvar crédito y riquezas el alto capitalismo hispano anhela, no la destrucción de un régimen de fuerza, sino la suavización del mismo dejándolo, en el fondo, igual, pero con la fachada embaudada con almagra demacrática. En síntesis, al burro de oro español le interesa salvar sus intereses, no a España propiamente dicha. Y como Franco, asno de pelo, no se irá con ruegos, se le levantan presiones, se le aprietan las ancas, e incluso se trata de asustarle con atributos payasistas pintados al rojinegro. En vano. Franco juega la carta (su última carta) del miedito a una España revolucionaria que se manifiesta en la Casa Blanca. De no ser así, una retirada en seco del dólar y el bloqueo a rajatabla de la peseta bastarían para derribar a Franco como se derribó internacionalmente a Primo de Rivera. Si no es eso, habrá de ser una revolución, puesto que la maldad, por sufrido que sea un pueblo, no puede reinar eternamente.

Este es nuestro punto de vista sereno, puesto que la patchada monárquico-anarquista (?) no es inmuta en lo más mínimo. La interpretamos una propaganda mundial dispuesta por el dinero monárquico español que se prodiga en el extranjero para lograr un derecho de palabra que tiene prohibido en España. Como recurso, la utilización de elemento de propaganda forastera no es criticable. Lo que no está bien es involucrar en ella a elementos muy distantes de su posición social y política. Anarquistas y aristócratas de consuno no pega, igualitarios y avariciosos en un mismo yugo es ocurrencia absurda. Pueden tal vez los especuladores aducir la «existencia» de «anarquismo gubernamental» representado por ecisionistas confederales desgraciadamente incapaces de comprometerse — hasta aquí — en toda suerte de pactos y componendas con tal de que se inscriba en el cartel reivindicativo el eclipse del poder franquista. Pero así y todo nos resistimos a aceptar que la disidencia confederal (ya no «anarquista», sino «socialista libertaria») haya establecido pactos con los grandes del capitalismo español, esos señores, si no más papistas que el Papa, si franquistas

con arrinconamiento del figurón Franco por lo que les estorba en sus negocios particulares, jamás por lo que Franco estorba al pueblo.

Por el resto, sí, nos alegra que el edificio sangriento del franquismo se cuartece debido a disidencias: carlistas de tres especies, falangistas irconciliables, franquistas con una pierna en el antifranquismo, curas marca cardenal Segura y otros conllevantes por lo bien que huele la cocina franquista; sacerdotes «nacionalistas» en Vasconia y en Cataluña, militares insatisfechos, capitalistas zaheridos por la petulancia falangista, etc., etc. Es el proceso natural de la descomposición de los cuerpos corruptos, interesando sobremanera que cuando la sociedad española renueve sus normas sociales los idealistas no aparezcan salpicados.

Cristóbal Vega Alvarez poeta de alto vuelo y prosista exquisito

por M. TEMPLADOR

PERTENECE Vega a la generación de jóvenes escritores del 36. Con anterioridad a esta fecha ya había publicado la prensa libertaria de Andalucía, sus primeras producciones literarias, las cuales revelaban un alma de poeta pléyade de perspectivas creadoras.

Pero cuando más enfrascado se hallaba volando por el mundo de sus ilusiones, la cruzada de los retrogrados vino a cortarle las alas y a enjaular al «cándor», al joven poeta jerezano, que llevado por la sublime fuerza de su fantástica inspiración, se elevaba a altura de los grandes utopistas, dejando en su ascensión una estela de maravillosas ideas que el pueblo apercebido radiante de entusiasmos y esperanza.

Nada supimos de él en algunos años. Lo envolvió un silencio de cementerio. Sus familiares y amigos temieron descansara en uno de los que tan repetidos a la sazón se encontraban.

Mas, el tiempo nos reveló su suerte. Sabemos hoy que una condena de muchos años va consumiéndose en un penal de España al agitado poeta.

Porque ha de saberse que Cristóbal Vega Alvarez es un gitano, de la estirpe de Lorca, cuyo Romancero ha gozado con logro y encantador juicio. Ambos poetas no podían ser de otra forma. Se criaron en las ciudades de España en que más abundan y campean los nietos de Faraón: en Jerez de

la Frontera, Vega Alvarez; en Granada, García Lorca. Por eso pudo éste decir de aquel pueblo en su romance de la guardia civil:

«¡Oh, ciudad de los gitanos! ¿Quién te vió y no te recuerda? Por aquel entonces Cristóbal Vega era un «churrumbel», tal vez de una de las «tribus» que visitó el gran Federico y acaso hechizó al futuro poeta jerezano con su porte de bohemio, cara y ojos de aceituna.

Sin duda sería así cuando años más tarde escribe en su «Senda de Quijote»:

«¡Ay, Federico García, préstame tu lira mágica que siento un clavel de fuego que me está quemando el alma!...» Lorca, desde su desconocida sepultura, debió escuchar el ruego del novel poeta y su grandiosa alma hizo don de su lira a Vega. Por eso éste ha podido escribir en el «Romance de la muerte de Para Flores»:

«Entre olivares y setos silencio de media noche y caminos camineros. Una copla marca el rumbo, Paca Flores, del mercado de tus besos... En el cielo mira, mira, y por caminos de luna, van gitanos postineros. ¿Quién habló secretamente de tus amores secretos? No te acerques a la reja, que hay gitanos discutiendo, con diálogos de cuchillos entre olivos y setos...»

Describe Vega en su romance una tragedia de amor, de gitanos en celo. Una de tantas tragedias que el poeta presenció quizá en los alrededores de Tempú, en las de la Alameda Vieja o en el Barrio de la Plata, de no ser en Los Callejones o en el Calvario. El lugar no importa; lo que importa es el admirable valor de las exhuberantes poesías de Vega. Pues pese a que los ennegrecidos muros de su celda han roto, en parte, las alas de su ilusión (a fuerza de ingratitude y descañón), ha ido llenando cuartillas que, sometidas a una composición, han nacido de ellas los libros de poesías: «Las dos locuras de España», «Ruta de estrellas», «Surcos de luz y sombras», «Senda de Quijote». En prosa: «Ruecas de fantasías», «García Lorca» (Glosa del Romancero) y «Cuentos literarios», últimamente aparecidos y de tan jugoso contenido que a medida que vamos leyéndolos, sentimos terminarlos.

(Todas estas obras se ha visto su autor en la necesidad de editarlas en España, en los seis últimos años, para proporcionar a unos miles de pesetas que exigían promesas del abogado que se ocupa de su asunto judicial).

Podríamos extendernos más en este comentario, mas no queremos pecar de excesivos. No obstante, nos permitimos dar a conocer la opinión que le merecen las poesías de Alvarez a uno de nuestros amigos:

«Y puesto que esperaré el comentario de los libros que me has enviado, te diré que Vega Alvarez me gusta muchísimo, tanto que en atrevimiento le gustaría a decir que como poeta podría alinearse con la pléyade de los Lorca, los Alexandre, los Alberti, etc.»

«Los dos tomitos de poesías los he leído unas cuantas veces, porque en ellos encuentro mucho de lo calé de Lorca, lo marengo de un Alberti, lo español de los Machado y más que nada ese pincel dulce, profundo y delicadísimo del onubense Juan Ramón.»

¡Sin embargo, ¡no ha una voz viril de amigo que salga por los fueros de la justicia y ayude a desenterrar este poeta enterrado vivo ya que ha habido quien se ha esforzado en desenterrar a los muertos!...

PRO VEGA ALVAREZ

Aviso muy importante
En las páginas 3 y 4 de este número de «SOLI» publicamos un llamamiento a la opinión internacional, una carta en francés y otra en español y en dimensiones iguales para que ambos escritos formen un todo recordable. Idea nuestra es que los compañeros metan este llamamiento dentro de un sobre para enviarlo a periódicos y personas de su conocimiento capaces más o menos de ocuparse del asunto humanitario que en el escrito se propone. Para satisfacción de los lectores que coleccionan «SOLI» hemos previsto una edición del llamamiento en hojas sueltas, las cuales pueden ser pedidas a partir de este momento a la Administración de nuestro periódico, 24, rue Ste-Marthe, París (X).

Urge que los compañeros tomen en consideración nuestra iniciativa. «Enviar una carta» es una forma sencilla. En cambio el resultado puede ser altamente provechoso. Circúlese el llamamiento Pro Vega Alvarez particularmente por Francia, Inglaterra, Italia, Bélgica, Suiza, Suecia, etc. y de una forma sistemática por los Estados Unidos de América. Los compañeros de la América Latina esperamos que cumplirán como buenos.

La epopeya de Fidel Castro en tres tiempos

II. — La política: factor paralizante de la Revolución Cubana

por Victor GARCIA

Los que honradamente admiramos la gesta de Fidel Castro en su lucha desesperada contra la dictadura de Batista no podemos dejarnos llevar por ilusiones. La carrera del héroe llegó a su punto culminante y como ya lo dijera Lao Tsé, hace 2.500 años, el punto culminante señala la decadencia. Queda el ferviente deseo de que no se produzca en el esta corrupción que parece inevitable en los héroes que no saben apartarse a tiempo de la escena.

Su primer error fué el de no rematar su revolución armada con una revolución social. El de entregarse, aún no terminada la contienda y desconocido el resultado, de pies y manos a los políticos para que éstos dispusieran de los destinos del pueblo cubano desde el Capitolio habanero. La honradez de Urrutia no es garantía y menos aún la presencia del demagoguismo Agramonte porque de la misma manera que hemos tenido ocasión de señalar que el militar sólo es un efecto, que la causa está en el Ejército como institución social, igual decimos ahora que los políticos no son más que el producto de otra institución social: el Gobierno y sus derivados.

El error y la falta grave de Castro ha sido el no eliminar la política, el Gobierno y sus instituciones cuando ha tenido la oportunidad única de hacerlo. Estos dos años de acosa y violencia forzada han repercutido en sus sentimientos también. Ha irrumpido en la vida del país haciendo de la vendetta pública su objetivo má-

ximo. Castro tenía que haber organizado, junto con sus Tribunales Populares, que no son sino la fase final de una revolución violenta, muchas Casas de Justicia, los Municipios Libres, los Cabildos abiertos, los consejos de barriada, las federaciones campesinas, la socialización de las fuentes de producción y la fiscalización de las empresas norteamericanas que monopolizan numerosas ramas de la actividad cubana además de la que es la verdadera base de su economía, es decir, el azúcar.

Castro tenía que haber hecho un llamamiento a la juventud cubana. Al estudiantado sobre todo, que es la verdadera dinámica de todas las inquietudes latino americanas. Se limitó a estructurar un Código Penal nuevo y consagrar constitucionalmente — qué necesidad tiene el pueblo de refrendados y sellados del Capitolio para hacer justicia? — los juicios realizados contra los verdugos del pueblo, bien que los de la cúpida han podido escabullirse al extranjero gracias a los salvoconductos otorgados por los propios rebeldes.

Porque la justicia está haciéndose en las figuras de segundo orden. Se fueron tranquilamente los Masferrer y los Mujal, verdaderos criminales a pesar de que no tienen sangre en sus manos, siempre posadas en los topes de sus escritorios capitolianos. Mujal salió de la embajada argentina protegido por salvoconductos librados por el gobierno de Urrutia, de la misma

manera que los criminales de guerra venezolanos ingresaban a los Estados Unidos con visados diplomáticos «tolerados», y, parece ser, concedidos, por la propia Junta Revolucionaria.

Castro es un abogado y no puede renunciar — posiblemente ignora otra clase de estructura — a todo el andamiaje político en el que se mantiene la sociedad actual. No se le puede censurar de los errores que en su lucha ha cometido y, sobre todo, en la post-lucha. Fidel Castro es un rebelde pero no asume el carácter de revolucionario social de un José Martí. Fidel Castro ha hecho mucho y, de ninguna manera podremos achacarle el retroceso que Cuba pueda señalar en los meses venideros, una vez los políticos hayan ido desplazando poco a poco de estas páginas de la prensa y del corazón de los cubanos.

Las condiciones únicas que registró la liberación cubana nos han coaccionado a exteriorizar nuestro deseo de que Cuba hubiera ido más lejos y hubiera continuado en el camino revolucionario después de terminada la contienda violenta contra la tiranía. Cuando un golpe de Estado se realiza en alguna república centro y sur americana, nosotros no nos llamamos a engaño y sabemos de antemano que ningún cambio efectivo habrá en la estructura social del país. Se tratará de un traspaso de poderes simplemente. Si en el caso de Cuba esperamos algo más es porque ha sido un movimiento genuinamente popular al frente del cual estaba un hombre muy joven, muy honrado y suficientemente preparado para llevar la revolución mucho más lejos.

BARBARA trabaja actualmente en el famoso cabaret «L'Eluse» y se siente — palabras de ella — «trés touchée» de poder actuar ante un público entusiasmado como el que en la Mutualité el 26 de abril se ha laré reunido.

Festival «SOLI» - C. N. T. Francesa

Día 26 de abril de 1959, en el Palacio de la Mutualité de París.

Hoy tenemos el placer de presentar a la eximia artista BARBARA, una de las notabilidades máximas — en verdadero arte — de la escena francesa. A su juventud y belleza fragante une su arte expresivo, delicado, insinuante, tal como exige la canción para no degenerar en sonsonete monótono al gusto de las damas de mercado y portería. Ella misma se acompaña con piano, logrando con buena voz y dominio del instrumento, un todo artístico verdaderamente agradable.

BARBARA trabaja actualmente en el famoso cabaret «L'Eluse» y se siente — palabras de ella — «trés touchée» de poder actuar ante un público entusiasmado como el que en la Mutualité el 26 de abril se ha laré reunido.



El mito de las religiones

COMO se recordará, hace un par de meses, un gran incendio, provocado en el «Belén» montado a intención de los niños, destruyó un enorme comercio-bazar en América del Sur, muriendo achicharradas o asfixiadas buena cantidad de personas, la mayor parte niños. El hecho de sonar el sistema de alarma al suponer se trataba de ladrones, aumentó la confusión, al quedar las puertas cerradas por tal motivo.

¿Dónde estaba Dios? ¿De pasco, o ausente voluntario? O bien abandonó el rebato porque no rendía lo que debiera? El «ser» de las alturas brilló una vez más por su ausencia. ¿Milagros? Sólo en mentes calenturadas pueden haber y ser admitidos. La razón, el libre examen, las leyes naturales, un simple y sincero análisis los desmiente, los rechaza por absurdos y fuera de época.

Es ignominioso aceptar el que al hombre, desde su más tierna edad, si algo le ocurre, es por abuso de libertad. Ni Dios es omnipotente, ni el infierno existe, si no es para asustar a los timoratos. Miles de años han pasado sin que nadie haya dado señales de la otra vida, de la «eterna», que tampoco existe.

De casi mil religiones distintas ¿cuál es la verdadera? Ninguna.

La inmensa mayoría de las gentes abominan de los políticos, pero no tantas se desentendían de ellos en día de elecciones. Pocos creen de verdad en una religión, pero un gran porcentaje demuestra su escepticismo, consienten a sus hijos acudir a la iglesia o al templo, e incluso llegan a decir que el ser cura, pastor, es una profesión de tantas. (Y para tontos).

El que los protestantes sean un poco más sensatos, no elude su responsabilidad en lo tocante a tener al pueblo en la ignorancia de la verdad. Si Lutero hizo traducir al alemán las Sagradas Escrituras, fué por despecho. Todas las traducciones son incompletas y caprichosas, además de contradictorias, ya que cada secta trata de arrimar el fuego a su sardina. Testicuro dicen fué acusado de malhechor por los fariseos o curas judíos; miles de personas fueron después de él quemadas vivas por tratar de decir la verdad, o ir en busca de ella. ¿No se quiso también quemar viva a Galileo, y le obligaron a retractarse? «Y por tanto, se mueve», dijo no obstante, refiriéndose a nuestro planeta Tierra.

Es sumamente bochornoso que millones de personas se vean obligadas a vivir en lugares impropios hasta para las bestias, cuando no bajo los puentes y los árboles mientras el Papa dispone de museos enteros, del palacio mayor del mundo, con jardines inmensos, (no abiertos al público), difíciles de recorrer en un día, de una capilla, la Sixtina, mayor que muchas catedrales, de salones capaces para más de mil personas, de más de once mil habitaciones (4.423 grandes y 6.583 pequeñas), veinte grandes baños, etc., etc.

El interés, la tontería, la necesidad de mantener obcecada a la humanidad, puede sólo aceptar el mito de las religiones y hablar con «seriedad»

La represión contra los socialistas

Detenidos que el 21 de enero se encontraban en la cárcel de Carabanchel (Madrid) por asociación «ilegal»:

- Enfero Fernández López, 46 años, camarero, de Oviedo.
- Emilio Llana Prieto, 49 años, trabajador de la Fábrica de Explosivos de Oviedo.
- Vicente Fernández Iglesias, 58 años, empleado de Seguros, de Sama de Langreo.
- Amalio Álvarez Martínez, 38 años, especialista en la Fábrica de Explosivos de Oviedo.
- José Graclano Fernández, 50 años, minero, de Sama de Langreo.
- Cecilio Pérez Castaño, 25 años, empleado, de Oviedo.
- Fernando Cabal Pintado, 25 años, empleado, de Oviedo.
- Angel Valle Biebra, 30 años, minero, de Sama de Langreo.
- Vicente Suárez Suárez, 30 años, minero, de Sama de Langreo.

(Dos de los nueve detenidos arriba indicados iban a ser probablemente puestos en libertad provisional en la última decena del mes de enero).

- Salvador Clop Carl, 38 años, pasteler, de Barcelona.
- Juan García García, 62 años, albañil, de Barcelona.
- Miguel Casablanca Juanico, 43 años, comerciante, de Barcelona.
- Sebastián Padró Benasco, 50 años, comerciante, de Barcelona.
- Francisco Urea Torres, 47 años, peón, de Granada.
- Manuel González Méndez, 52 años, comerciante, de Madrid.
- Antonio Sampere Gómez, 30 años, médico, de Madrid.
- Vicente Urcola Ansolá, 40 años, médico, de San Sebastián.
- Luis Martín Santos Ribero, 34 años, médico, Director del Sanatorio Psiquiátrico de San Sebastián.
- Antonio Amat Maiz, 39 años, abogado, de Victoria.
- Joaquín Pradera Machimbarrena, 38 años, abogado e industrial, de San Sebastián.
- Más: Antonio Villar Masó, Nicolás Edroso Pérez, Celestino Corcuera Pinto y José A. Muñoz Atienza.

Desde el 19 de diciembre de 1958 al 21 de enero de 1959, doce detenidos han sido puestos en libertad provisional o siguen detenidos en sus domicilios particulares bajo la vigilancia directa de la policía. Algunas de estas medidas han sido decretadas por el juez especial en virtud de lesiones o enfermedades padecidas por los detenidos.



LA SONATA DE LOS 80.000 DUROS

JAEEN. — Martín González y su esposa Mercedes del Consuelo han sido condenados en esta Audiencia a 20 y a 25 años de encierro respectivamente por haber dado muerte a la madre del primero para heredarle sin di'ación el ahorro de 400.000 pesetas que la pobre tenía vieja.

«MUSIC-HALL» HISPANO YANQUI MADRID. — Una empresa norteamericana se propone levantar en sitio céntrico de la capital un «music-hall» capaz para 5.000 espectadores. Al efecto se critica que una frivolidad colonial pueda ser conseguida fácilmente en tanto en Madrid no existe Opera ni sala especial para música.

SEPTUPLURA DE MINEROS LEON. — Esta provincia sigue detentando la marca de accidentes mortales en subsuelos y canteras. Últimamente ha perecido el minero Manuel López Carril en uno de los fondos del grupo La Jarrina, de las minas de Pabero.

ESTADISTICAS MADRID. — Los trabajadores reencensados en Barcelona suman 370.000 en cifras redondas contra 340.000 en Madrid. La capital catalana tiene actualmente millón y medio de habitantes y Madrid dos millones.

COSTAS LAS DE LEVANTE BARCELONA. — Ha sido inaugurado el primer tramo del Paseo Marítimo (540 metros de longitud); consta de tres secciones: una calzada de 15 metros y dos aceras, separadas de la calzada por fajas verdes, con un total de 30 metros de ancho. Una bandada a todo lo largo del Paseo da vista inmediata al oleaje.

MAL SE EMPIEZA TENERIFE. — En S. d'o Infi ha sido inaugurado el puerto artificial con la entrada del barco «Concepción Aparici». A la salida esa nave naufragó casi a la vista de las autoridades inauguradoras del puerto.

JULIAN FLORISTAN

Circulado en Cuba

A LOS TRABAJADORES Y AL PUEBLO EN GENERAL

EL pueblo de Cuba, que siempre luchará con valor inigualable contra todas las formas de tiranías que sufriera, desde la que representara la dominación colonial española hasta la última de Batista, recibe júbilo y esperanzado el triunfo de las fuerzas revolucionarias que desde las ciudades, la manigua y el exilio hicieron posible, con el aporte maravilloso de sus caras vidas, con la abnegación y sacrificio permanente, tan deseada y necesaria realidad.

Desde tiempos hace, que nuestro pueblo reclama una transformación profunda en el ordenamiento social; una transformación, que rompiendo con los viejos y conservadores moldes

que mantienen a la sociedad aheraldada a los tradicionales de la autoridad estatal y la explotación capitalista; a un férreo régimen policial de persecuciones y torturas; al mantenimiento de castas con permanentes privilegios, realizara verdaderos cambios en favor de la libertad y el progreso social.

La revolución que libera, en estos instantes, al pueblo de Cuba de la sangrienta tiranía de Batista, es una revolución del pueblo, hecha por el pueblo en sus ansias de libertad y justicia. Los cubanos hoy, como ayer, y como lo hen hecho siempre, se levantaron contra los que asaltaron el poder desgraciado el 10 de marzo de 1952 porque junto con ese asalto llegó la violación de los más elementales derechos de la ciudadanía y para conseguirlo se afianzaron en el terror y el crimen, en el vandalismo y las mas repulsivas inmundicias.

El Movimiento Obrero de nuestro país fué entregado, por sus detentadores, al tirano para que éste lo utilizara en las peores causas. La voz de los rebeldes y de los inconformes fué silenciada por el asesinato, la cárcel o la persecución. A todos aquellos dirigentes y organizadores que osaron levantar su palabra de condenación al entreguismo de las dirigencias se les destituyó de sus cargos, se intervienen sus sindicatos y federaciones y se designaban, a través de órdenes del Secretario General de la CTC, o de resoluciones ministeriales, para que regentaran esos organismos, a los incondicionales que sin el menor escrúpulo y con el obligado silencio de una masa que los repudiaba, fueron servidores incondicionales a la tiranía política y sindical.

Todos los organismos sociales sufrieron bárbaramente los crueles procedimientos de la dictadura, pero la clase trabajadora la sufrió tan profundamente como el que más, si no

El «milagro» soviético

(Viene de la página 4)

6.800 toneladas de metal puro de cobre; en 1913, produce 32.400. La producción de algodón en gran escala empieza en 1936, con 277.000 toneladas. Se desarrolla con rapidez pasmosa: en 1945 es de 2.113.000 toneladas. A este paso, se habría pasado la producción actual. Y no es sorprendente que, en 1913, Rusia produjera 1.835.000 metros de tejidos diversos de algodón y con 7.695.000 brochos de hilar (Francia 7.400.000 España 2.000.000, siempre por el algodón).

La producción de azúcar pasó de 255.500 toneladas en 1880-81 a 7.249.000 toneladas en 1906.

La producción de hulla evolucionó como sigue: 1875: 1.708.000 toneladas; 1900: 16.156.000 toneladas; 1914: 33.150.000 toneladas.

Tomemos más datos reveladores en el libro Kropotkin «Campos, fábricas y talleres», publicado en 1910. El autor cita el informe de un vicé-consul inglés que escribía, en 1893: «Además de ocho o diez grandes establecimientos industriales, todo el área consular está salpicada de pequeños talleres donde se construyen máquinas e instrumentos agrícolas, la mayoría de ellos en su propia fundición.» Pero hay más que tales pequeños talleres, pues agrega el informador: «la ciudad de Berdiansk puede alabarse de poseer la mayor fábrica de máquinas segadoras de Eu-

LA SONATA DE LOS 80.000 DUROS

JAEEN. — Martín González y su esposa Mercedes del Consuelo han sido condenados en esta Audiencia a 20 y a 25 años de encierro respectivamente por haber dado muerte a la madre del primero para heredarle sin di'ación el ahorro de 400.000 pesetas que la pobre tenía vieja.

«MUSIC-HALL» HISPANO YANQUI MADRID. — Una empresa norteamericana se propone levantar en sitio céntrico de la capital un «music-hall» capaz para 5.000 espectadores. Al efecto se critica que una frivolidad colonial pueda ser conseguida fácilmente en tanto en Madrid no existe Opera ni sala especial para música.

SEPTUPLURA DE MINEROS LEON. — Esta provincia sigue detentando la marca de accidentes mortales en subsuelos y canteras. Últimamente ha perecido el minero Manuel López Carril en uno de los fondos del grupo La Jarrina, de las minas de Pabero.

ESTADISTICAS MADRID. — Los trabajadores reencensados en Barcelona suman 370.000 en cifras redondas contra 340.000 en Madrid. La capital catalana tiene actualmente millón y medio de habitantes y Madrid dos millones.

COSTAS LAS DE LEVANTE BARCELONA. — Ha sido inaugurado el primer tramo del Paseo Marítimo (540 metros de longitud); consta de tres secciones: una calzada de 15 metros y dos aceras, separadas de la calzada por fajas verdes, con un total de 30 metros de ancho. Una bandada a todo lo largo del Paseo da vista inmediata al oleaje.

MAL SE EMPIEZA TENERIFE. — En S. d'o Infi ha sido inaugurado el puerto artificial con la entrada del barco «Concepción Aparici». A la salida esa nave naufragó casi a la vista de las autoridades inauguradoras del puerto.

MURIO SIN AUXILIO

BARCELONA. — Pilar Guereca Rivera fué atropellada por un vehículo que se dió a la fuga, quedando abandonada en la calzada, de la cual fué retirada muerta.

Se da la circunstancia de que la desgracia ocurrió en la calle de Santa María Auxiliadora.

EL VEHICULO DE LOS TRABAJADORES

BARCELONA. — En la mañana del 18 de febrero un racimo de trabajadores suspendido en el estribo de un tranvía de la línea 71, fué derribado en la carretera de Matarró, registrándose un muerto (José Mas García) y dos heridos.

En San Adrián chocaron dos tranvías de la línea 70, asimismo cargados de obreros. Del lugar del suceso las ambulancias retiraron 25 heridos.

AHORA ARDEMOS

SAN SEBASTIAN. — En Eibar el obrero Francisco Cimbrón Rodríguez, soplestista, fué alcanzado por una chispa que prendió en sus ropas de trabajo, muriendo en la calle — a la que había salido corriendo — consumido por las llamas.

LA OBRA SOCIAL DEL REGIMEN

MADRID. — Una nota del gobierno indica que en esta capital ha crecido notablemente la mendicidad. No debido a la abolición de la pobreza, sino a las frecuentes batidas que la policía organiza para limpiar las calles de implorantes.

UNA DE CAL Y CINCO DE ARENA

BARCELONA. — En la calle de Portellada se construyera una casa. Se suspendió la obra por cambio de dueño. Reemprendidos los trabajos, paredes y techos se pegaron como castillo de naipes, muriendo debajo de los escombros dos obreros y teniendo que ser hospitalizados otros cuatro.

En cuanto a los jerracs sindicales, los investigadores, los arquitectos municipales y el cura del barrio, gozan de perfecta salud.

AGITACION SOCIAL EN ESPAÑA

PARIS. — Un despacho de la A. F. P., fechado en Madrid y publicado en «Le Parisien Libre», dice: «Según informaciones llegadas a Madrid, pero que no han sido confirmadas, la semana pasada se registraron varios paros de trabajadores en algunas empresas establecidas en Murcia y dedicadas a la exportación de frutos agrícos. Con ello trataban de dar más fuerza a sus peticiones de aumento en los salarios.»

REFUGIÉS!

L'Office Français de Protection des Réfugiés et Apatrides transfirera ses bureaux le 23 février à 23, rue La Perouse (VII^e).

CARTELERIA

EN SAINT ETIENNE El 22 de marzo de 1959, a las 3 de la tarde, en el salón de Amicale Latine du Soleil, rue Beaumière 10.

El orden ecuestre

(Viene de la página 1)

llas o esquilas del fémur y tronco de los caballeros con cara de cabra triste, que pintaba Dominico. Más de mil tnanés griegos vivían en tiempo de Tito, de la utada de trazar mapas genealógicos y de atizar el fuego de pomposas tonatadas del Noi de Tona. Parecía que hubieran madurado ya los días españoles de los Felipe en inahoracada cuerda de veijos, en Libanos como Alpes de pápapa, que presumían de tener por abuela al Cid y al Lain que había dejado Calvo el niño o Nuño Rasura. Nadie se daba el pote de traer su gloria mayorazgal de si mismo, de ser hijo de los méritos personales y de las propias civiles obras. Las alfaves operaciones del verdugo, que sube al éter a los colgados de un minibre entre patates y lenguazadas les parecían más honrosas. Los «honestos» del Quirinal (dos del pináculo o éstos del empinamiento de la nariz hasta la copa de un pino) pasaban escupiendo al lado de los «Villeros», de los «Humilleros» (capital de carne incombible, utillaje jornalero y trailerio implementario de los de arriba). Gastaban tratamiento de Clarísimo (Excentisimo) un turbión de genteza como los Vitellos, que venían de un zapatero remendón bochornoso, que le daba al tirapié en la labarra más que en el banco del muy honorable y artista oficio, como un orificio. Tenían 20 estatuas de hipotéticos antepasados suyos en el atrio de sus palacetes a vomeral de echacuervos y matamicos, de cuya li-

¿Y EL ANGEL DE LA GUARDA?

CACERES. — Un robo sacrilego se ha perpetrado en la iglesia parroquial del pueblo de Hologuera. Durante la noche penetraron en el templo unos ladrones y se llevaron algunos objetos, entre ellos un candelabro y una gargantilla de oro de la Virgen. Luego forzaron las puertas del sagrario y robaron dos copones y las sagradas formas. El obispo de la diócesis se personó en la iglesia del pueblo e inmediatamente informó del robo a las autoridades gubernativas.

LOS ABOGADOS DE MADRID CONTRA EL REGIMEN

MADRID. (OPE). — En la junta general que el Colegio de Abogados celebró el 31 de enero, el colegiado don Juan Antonio Zulueta, perteneciente al grupo «Unión Española» aprovechó la ocasión para hacer una crítica del régimen en presencia de doscientos o trescientos colegas, denunciando la falta de libertad personal, profesional y judicial y pidiendo que el régimen actual sea sustituido por un Estado de derecho.

La asamblea aprobó por aclamación una proposición del señor Zulueta pidiendo que el Consejo general de los Colegios de abogados sea elegido democráticamente sin intervención gubernativa.

HABRA COLA DE MUERTOS

VITORIA. — No ha podido proveerse una plaza de sepulturero. No se presentó más que un solicitante y no reuña las condiciones exigidas.

MULTA DE 50.000 PESETAS A SATRUSTEGUI

MADRID. (O.P.E.). — Acusado de haber puesto en duda la legitimidad del gobierno del general Franco, en su discurso del Hotel Menfis, el conocido monárquico don Joaquín Satrustegui Fernández ha sido castigado con una multa de 50.000 pesetas.

En su tercer encuentro con las autoridades franquistas, comunicó la noticia a los periodistas extranjeros, manifestando que acababa de recibir una comunicación del Ministerio del Interior notificándole la sanción y advirtiéndole que tiene cinco días de plazo para apelar contra el castigo.

EN SAINT ETIENNE

El 22 de marzo de 1959, a las 3 de la tarde, en el salón de Amicale Latine du Soleil, rue Beaumière 10.

El orden ecuestre

(Viene de la página 1)

llas o esquilas del fémur y tronco de los caballeros con cara de cabra triste, que pintaba Dominico. Más de mil tnanés griegos vivían en tiempo de Tito, de la utada de trazar mapas genealógicos y de atizar el fuego de pomposas tonatadas del Noi de Tona. Parecía que hubieran madurado ya los días españoles de los Felipe en inahoracada cuerda de veijos, en Libanos como Alpes de pápapa, que presumían de tener por abuela al Cid y al Lain que había dejado Calvo el niño o Nuño Rasura. Nadie se daba el pote de traer su gloria mayorazgal de si mismo, de ser hijo de los méritos personales y de las propias civiles obras. Las alfaves operaciones del verdugo, que sube al éter a los colgados de un minibre entre patates y lenguazadas les parecían más honrosas. Los «honestos» del Quirinal (dos del pináculo o éstos del empinamiento de la nariz hasta la copa de un pino) pasaban escupiendo al lado de los «Villeros», de los «Humilleros» (capital de carne incombible, utillaje jornalero y trailerio implementario de los de arriba). Gastaban tratamiento de Clarísimo (Excentisimo) un turbión de genteza como los Vitellos, que venían de un zapatero remendón bochornoso, que le daba al tirapié en la labarra más que en el banco del muy honorable y artista oficio, como un orificio. Tenían 20 estatuas de hipotéticos antepasados suyos en el atrio de sus palacetes a vomeral de echacuervos y matamicos, de cuya li-

¿Y EL ANGEL DE LA GUARDA?

CACERES. — Un robo sacrilego se ha perpetrado en la iglesia parroquial del pueblo de Hologuera. Durante la noche penetraron en el templo unos ladrones y se llevaron algunos objetos, entre ellos un candelabro y una gargantilla de oro de la Virgen. Luego forzaron las puertas del sagrario y robaron dos copones y las sagradas formas. El obispo de la diócesis se personó en la iglesia del pueblo e inmediatamente informó del robo a las autoridades gubernativas.

LOS ABOGADOS DE MADRID CONTRA EL REGIMEN

MADRID. (OPE). — En la junta general que el Colegio de Abogados celebró el 31 de enero, el colegiado don Juan Antonio Zulueta, perteneciente al grupo «Unión Española» aprovechó la ocasión para hacer una crítica del régimen en presencia de doscientos o trescientos colegas, denunciando la falta de libertad personal, profesional y judicial y pidiendo que el régimen actual sea sustituido por un Estado de derecho.

La asamblea aprobó por aclamación una proposición del señor Zulueta pidiendo que el Consejo general de los Colegios de abogados sea elegido democráticamente sin intervención gubernativa.

HABRA COLA DE MUERTOS

VITORIA. — No ha podido proveerse una plaza de sepulturero. No se presentó más que un solicitante y no reuña las condiciones exigidas.

MULTA DE 50.000 PESETAS A SATRUSTEGUI

MADRID. (O.P.E.). — Acusado de haber puesto en duda la legitimidad del gobierno del general Franco, en su discurso del Hotel Menfis, el conocido monárquico don Joaquín Satrustegui Fernández ha sido castigado con una multa de 50.000 pesetas.

En su tercer encuentro con las autoridades franquistas, comunicó la noticia a los periodistas extranjeros, manifestando que acababa de recibir una comunicación del Ministerio del Interior notificándole la sanción y advirtiéndole que tiene cinco días de plazo para apelar contra el castigo.

EN SAINT ETIENNE

El 22 de marzo de 1959, a las 3 de la tarde, en el salón de Amicale Latine du Soleil, rue Beaumière 10.

El orden ecuestre

(Viene de la página 1)

llas o esquilas del fémur y tronco de los caballeros con cara de cabra triste, que pintaba Dominico. Más de mil tnanés griegos vivían en tiempo de Tito, de la utada de trazar mapas genealógicos y de atizar el fuego de pomposas tonatadas del Noi de Tona. Parecía que hubieran madurado ya los días españoles de los Felipe en inahoracada cuerda de veijos, en Libanos como Alpes de pápapa, que presumían de tener por abuela al Cid y al Lain que había dejado Calvo el niño o Nuño Rasura. Nadie se daba el pote de traer su gloria mayorazgal de si mismo, de ser hijo de los méritos personales y de las propias civiles obras. Las alfaves operaciones del verdugo, que sube al éter a los colgados de un minibre entre patates y lenguazadas les parecían más honrosas. Los «honestos» del Quirinal (dos del pináculo o éstos del empinamiento de la nariz hasta la copa de un pino) pasaban escupiendo al lado de los «Villeros», de los «Humilleros» (capital de carne incombible, utillaje jornalero y trailerio implementario de los de arriba). Gastaban tratamiento de Clarísimo (Excentisimo) un turbión de genteza como los Vitellos, que venían de un zapatero remendón bochornoso, que le daba al tirapié en la labarra más que en el banco del muy honorable y artista oficio, como un orificio. Tenían 20 estatuas de hipotéticos antepasados suyos en el atrio de sus palacetes a vomeral de echacuervos y matamicos, de cuya li-

¿Y EL ANGEL DE LA GUARDA?

CACERES. — Un robo sacrilego se ha perpetrado en la iglesia parroquial del pueblo de Hologuera. Durante la noche penetraron en el templo unos ladrones y se llevaron algunos objetos, entre ellos un candelabro y una gargantilla de oro de la Virgen. Luego forzaron las puertas del sagrario y robaron dos copones y las sagradas formas. El obispo de la diócesis se personó en la iglesia del pueblo e inmediatamente informó del robo a las autoridades gubernativas.

LOS ABOGADOS DE MADRID CONTRA EL REGIMEN

MADRID. (OPE). — En la junta general que el Colegio de Abogados celebró el 31 de enero, el colegiado don Juan Antonio Zulueta, perteneciente al grupo «Unión Española» aprovechó la ocasión para hacer una crítica del régimen en presencia de doscientos o trescientos colegas, denunciando la falta de libertad personal, profesional y judicial y pidiendo que el régimen actual sea sustituido por un Estado de derecho.

La asamblea aprobó por aclamación una proposición del señor Zulueta pidiendo que el Consejo general de los Colegios de abogados sea elegido democráticamente sin intervención gubernativa.

HABRA COLA DE MUERTOS

VITORIA. — No ha podido proveerse una plaza de sepulturero. No se presentó más que un solicitante y no reuña las condiciones exigidas.

MULTA DE 50.000 PESETAS A SATRUSTEGUI

MADRID. (O.P.E.). — Acusado de haber puesto en duda la legitimidad del gobierno del general Franco, en su discurso del Hotel Menfis, el conocido monárquico don Joaquín Satrustegui Fernández ha sido castigado con una multa de 50.000 pesetas.

En su tercer encuentro con las autoridades franquistas, comunicó la noticia a los periodistas extranjeros, manifestando que acababa de recibir una comunicación del Ministerio del Interior notificándole la sanción y advirtiéndole que tiene cinco días de plazo para apelar contra el castigo.

EN SAINT ETIENNE

El 22 de marzo de 1959, a las 3 de la tarde, en el salón de Amicale Latine du Soleil, rue Beaumière 10.

El orden ecuestre

(Viene de la página 1)

llas o esquilas del fémur y tronco de los caballeros con cara de cabra triste, que pintaba Dominico. Más de mil tnanés griegos vivían en tiempo de Tito, de la utada de trazar mapas genealógicos y de atizar el fuego de pomposas tonatadas del Noi de Tona. Parecía que hubieran madurado ya los días españoles de los Felipe en inahoracada cuerda de veijos, en Libanos como Alpes de pápapa, que presumían de tener por abuela al Cid y al Lain que había dejado Calvo el niño o Nuño Rasura. Nadie se daba el pote de traer su gloria mayorazgal de si mismo, de ser hijo de los méritos personales y de las propias civiles obras. Las alfaves operaciones del verdugo, que sube al éter a los colgados de un minibre entre patates y lenguazadas les parecían más honrosas. Los «honestos» del Quirinal (dos del pináculo o éstos del empinamiento de la nariz hasta la copa de un pino) pasaban escupiendo al lado de los «Villeros», de los «Humilleros» (capital de carne incombible, utillaje jornalero y trailerio implementario de los de arriba). Gastaban tratamiento de Clarísimo (Excentisimo) un turbión de genteza como los Vitellos, que venían de un zapatero remendón bochornoso, que le daba al tirapié en la labarra más que en el banco del muy honorable y artista oficio, como un orificio. Tenían 20 estatuas de hipotéticos antepasados suyos en el atrio de sus palacetes a vomeral de echacuervos y matamicos, de cuya li-

S. I. A. DE GRENOBLE

Sección Local. A todos los compañeros de la Regional: Los fines de S.I.A. todos los conocéis. La solidaridad entre compañeros y afines es un deber ineludible. Constituyendo, en vuestras respectivas locales las FF. de S.I.A. y aportandoos vuestro calor, contribuiréis a la obra que va realizando. En el último Pleno interdepartamental Savole-Isère C. N. T. de España en el Exilio, celebrado en Grenoble, el día 1 de febrero del año en curso, los compañeros delegados de la F. L. de la Bathie, entregaron a la F. L. de S.I.A. de Grenoble, la cantidad de 12.500 francos, en calidad que fué recogido entre los compañeros de dicha F. Local para ayuda a un compañero hospitalizado en Grenoble.

ANGEL SAMBLANCAT

de libros hombres

a nuestro entender, el producto natural de su afán de llegar a la verdadera y auténtica realidad del problema, y de la conquista de la verdad relativa de los problemas humanos en permanente debate crítico.

Relgis ha sabido hallar el más vulnerable y peligroso punto de Roland en su carencia de sentido exacto del verdadero significado y papel de los bolchevistas en la revolución rusa. Y el temor de darse por entero, se conjugaba en casi toda esta etapa de valiente actitud con el deseo de que el sistema se «haga más humano». Error fatal de los hombres que creen que el principio de autoridad puede modificarse a gusto del que gobierna o dicta a un pueblo el camino que debe seguir, porque así convenga a la fracción dominante. Y este fue uno de los escollos que más acotaron el deseo y el pensamiento de Roland. El amigo Relgis en este examen tan concienzudo y tan lleno de deseo de salvar el valor espiritual, como también la obra de Roland, transcribe párrafos enteros de los escritos del amigo querido, poniendo de manifiesto las insistentes réplicas a Roland dedicadas durante varios años.

Nos haríamos interminables si tuviéramos que gloriar minutamente los más destacados puntos de examen de dicho libro, y preferimos cerrar este modesto e incompleto trabajo, dando a conocer algunos de los juicios del amigo Relgis que bordan el rico tapiz de su honrada y muy acertada crítica de la obra y de la actitud del

por H. PLAJA

gran escritor francés, del gran humanista y hombre querido por los amantes de la libertad integral del pensamiento humano.

«Con qué amargura, dice Relgis, releemos las líneas del idealista Roland sobre «la colmena armoniosa de todos los trabajadores. Nada de zánganos entre nosotros! ¡Y que la república universal de las abejas humanas, cubra el cielo con la música de sus alas y el perfume de su miel de oro!»

Es bien cierto que Roland fue hombre de indomable independencia espiritual, y con lo que se enroscaba en su círculo de fanáticos, supo contestarle en esta forma: «Aliado, sí, pero libre». Y es que Roland seguía creyendo que se podía conjugar bien la obra de Roland, transcribe párrafos enteros de los escritos del amigo querido, poniendo de manifiesto las insistentes réplicas a Roland dedicadas durante varios años.

«Sigamos un poco más a Relgis: «Para Roland, la política es nada menos que la organización de los intereses humanos, la agrupación ordenada de las fuerzas comunes o de un país de un estado y una política, o de todo el cielo de la humanidad para la conquista y el reparto del pan cotidiano.» (Lo trágico está, sigue Relgis, precisamente, en que los «políticos», como los «políticos», no consultan ni refieren el pan equitativo, sino que lo roban más o menos legalmente... sea cual fuere el régimen social — y lo venden en otra parte para sus fines de dominación y de guerra, y con lo que resta, preparan «reservas» para sus grupos privilegiados: c'ase, partido, etc.»

No queriendo hacernos pesados en la transcripción de juicios de Relgis, cerraremos este trabajo, reproduciendo uno de los más acertados con arreglo a la contradicción registrada en el pensamiento humanista de Roland. Dice así: «El problema vital de la libertad, preocupó siempre a Roland. Nos preguntamos: ¿Cómo encontró en el marxismo argumentos en favor de la libertad individual? ¿Cuál fue su razón cuando escribió a Marx mismo y a su «impeccable lucidez» con que penetra en la ideología burguesa. Pero ya no es posible ignorar que Marx era padre del autoritarismo político-económico, y que el dogmatismo del «materialismo histórico» que, pasando por el leninismo manovialístico, se ha vuelto stalinismo totalitario...»

«Roland, sigue diciendo Relgis, se separa, sin sospecharlo, del concepto estatista del socialismo cuando escribió a la «verdadera sociedad socialista no es o no será, sino el orden cimentado sobre la cooperación y la armonía de las fuerzas individuales libres.» Esta fórmula puede ser aceptada por todo socialista libertario, por anarquistas, por humanistas, por trabajadores manuales e intelectuales que ven claramente los peligros del socialismo de Estado; éste, bajo sus diversas máscaras democráticas y republicanas, no es sino un capitalismo estatista dirigido por un partido político contra los intereses individuales y universalmente humanos.»

Relgis sigue anotando: «Parece que el testimonio de Marx no era suficiente para Roland. Para mostrar que no hay antagonismo entre el individuo y la comunidad, cita todavía a Stalin que en su entrevista con el célebre escritor H. G. Wells (autor de «Bosquejo de Historia Universal», ha dicho, para calmar sus inquietudes de pequeño burgués, lo que si no hay, no debe haber antagonismo entre los intereses del individuo y los de la colectividad... Unos y otros deben ser armonizados... Sólo la sociedad socialista puede tener en cuenta la más amplia medida, esos intereses individuales. Más aún: la sociedad socialista representa la única garantía sólida de la defensa de los intereses del individuo.»

Cerramos estas líneas para corroborar la profecía de Relgis: «Cómo Roland encontró en el marxismo argumentos en favor de la libertad individual?»

El libro es de un valor poco común en estos tiempos en que el comercialismo invade todas las esferas. Nuestra insistencia al recomendar su lectura es debida a la riqueza inagotable al cerebro inabarcable de argumentos tan definitivos como los que Relgis nos suministra en su libro. Felicitamos a este cantor de humanismo y de libertad por su labor en pro de la dignidad del ser humano.

CRUJIDOS

La CNS (sindicatos verticales) celebrará este año juegos florales en Barcelona.

«Se certificará, al fin, lo de «Margartas» a puerocos?»

Yo le presento un puerco a Margartita.

«Marga, soy camisa vieja en camisa de estropajo, pero buen «partne» encajo no mostrando ni oreja en las orillas del tajo. (Oye, rubia: lo de tajo no es río, es laboral, es cansancio, es trabajo, y yo que estoy en el ajo prefiero lo horizontal.»

El primer premio (2.000 duros) lo pagará el capitán general al ganador del tema: «Amor al trabajo».

A ver el gadul que carga con las 10.000 del ala.

Al obrero de Ruisil que gritó «¡Viva el trabajo!», por poco — con razón — lo tñchian.

Acedo Colunga, por 5.000 pesetas quiere que le glosen «Amor a la patria».

Se ve que el hombre ignora eso y trata de que se lo exprinquen.

Mil duros del obispo para quien lo mejor el trasiego de la carpintería de San José.

Como visto, es premio se lo lleva el subsecretario del Sindicato de Actividades Imperceptibles.

«Ah!, la glosa de Acedo puede ser escrita en castellano, en catalán, o en lengua intermedia; por ejemplo: La patria que vols, Acedo? parece mujer de fusta, m'hi arrapo con denuedo y de cop ja no me gusta.

Unidad nacional, unión de las lenguas... ¿Qué es el matrimonio Perico-Roseta sepa algo de ello.

Cinco mil jerarcas barceloneses quieren presentar un poema cada uno y no lo hicieron para no abrumar al jurado, y para no abrumarse ellos mismos.

«Und intento «Viva Franco», otro «Glosa a los caídos», otro más «Millán el Manco» y se quedaron dormidos.

Es en vano que en España los tipos de mala saña se digan primaverales. Para la grey sin entraña no rean juegos florales.—Z.

MOTIVACION

En agosto de 1938, tenía que reunirse en Estados Unidos de Norteamérica, el 2º Congreso Mundial de la Juventud, cuyos temas principales para nosotros, eran: a) La organización de la paz. b) El papel internacional de la juventud.

El primero de tales congresos, había tenido lugar en Ginebra, en 1936, de cuya eficacia dudábamos.

Al presentarse la ocasión del segundo, «Analeto» quiso afrontar los dos temas señalados, aún suponiendo que nuestros tesis serían negativas o no se tendrían en cuenta, como creemos que así fue.

Como todo lo dicho entonces, puede repetirse hoy con igual motivo y certeza, es por lo que reunimos aquellos dos temas, confiando no serán tan ignorados al compararlo al próximo juicio, como lo fueron en el Congreso de referencia.

Y que el problema está sobre el tapete y seguirá estándolo, lo evidencia el juror bético que domina a las medianías que rigen los pueblos, esas masas materializadas, sin noción de su pretensión de libertad nacionalidad que satura a la expecta amparada y perturbada por esos sabios que no son otra cosa que eso, sabios, conjuntos de materia vil, sin visera cardíaca que les mueva a humanidad, destino bien triste para la universal falange que se devora a sí misma.

Si no nos equivocamos en cuanto pretendemos de orientación, serán satisfechos los propósitos del AUTOR

LA PAZ Y LAS ARMAS

Durante períodos y períodos, pudo hablarse del problema de la Paz entre los pueblos, con un lirismo y una candidez confortantes.

Nadie más pacifista que el pueblo en general, ese conglomerado indefinible, inorientable y perturbador, merced a causas múltiples que habría que buscar en su ignorancia (problema educativo), en su miseria (problema religioso), en su credulidad (problema político), y en su modalidad de rebano (problema económico), entre otros factores que juegan ascendente preponderante en lo que al comportamiento describen-

EDUCACION Y GUERRAS

tador se refiere, de ese conjunto abigarrado y múltiple, que forma el lastre en todas las naciones y que, por su número, decide a veces, ya por el páter y por la violencia, ya por la sumisión, el destino de las mismas, pero resultando siempre la carne propicia al sacrificio, en ese ambiente cristianísimo, fraternal, piadoso con que sueñen revestirse todas las iniciativas de entidades, castas, instituciones y credos que pretenden hacer felices a todos, a base del predominio egoísta e interesado de cada sector.

Para concretarnos, pues, al punto básico de eso que se ha convertido en aspiración de Paz Mundial, a partir de la hecatombe de 1914-18, es preciso no olvidar, como meaos antes, que el pueblo genérico mundial, manifiestamente, especialmente en sus agrupaciones y medios inteligentes y productores, gran repudio a las guerras y a cuanto lo representaba: armamentismo, militarismo —esé cáncer chovinista de por doquier—, plutocracia, banca, cielos bendiciones de armas a fuer del hipocrita «no matarás», patriotismos, etcétera repudio puesto en evidencia en propagandas desde el libro, el folleto, la revista, el periódico, la palabra, la insubordinación en filas, la resistencia cuartelera, la deserción o la rebeldía de los prófugos para servir el período de entrenamiento de aquellos países de obligatoriedad militar para los pobres solamente, pues los con dinero eludían su cumplimiento. (*)

(*) En Europa fué intensa y bien llevada esa campaña antimilitarista, como puede verse consultando periódicos, revistas, folletos y libros, pero, iniciada la contienda del 1914, tanto por la socialdemocracia

A l'opinion internationale

Un écrivain ouvrier pourrit au bain de Franco

NOUS présentons à l'opinion publique internationale un rapport objectif du martyrologe du militant syndicaliste, journaliste et poète CRISTOBAL VEGA ALVAREZ pour dénoncer ce cas douloureux et autres que la propagande franquiste.

Voyons les faits.

Cristóbal Vega Alvarez, connaissant les privations sociales du paysan andalou le 8 janvier 1933, d'accord avec les jeunes libéraux de Jerez de la Frontera (Cádiz) entreprit d'organiser l'aide aux révolutionnaires de Casas Viejas, en lutte contre la domination capitaliste. Vaincu et décliné ces hommes, Vega Alvarez fut emprisonné avec beaucoup de compagnons, jugé et enfermé au bagné de Puerto de Santa María (Cadix), puis amnistié. Bientôt on l'arrêta à nouveau à Morón de de la Frontera (Seville), on l'incarcera à Jerez, où, impliqué dans un affaire d'évasion, est une fois de plus jugé, condamné, et emmuré à Puerto de Santa María, d'où il fut libéré en mars de 1936.

A chaque nouvelle libération Vega reprenait ses activités de travailleur et de journaliste, retrouvant sa place dans la rédaction du journal «La Voz del Campesino» (La Voix du Paysan). En plus il s'est essayé adroitement dans le genre poétique mais sans abandonner sa lutte pour l'émancipation du prolétariat de la terre.

Maintenant nous sommes en face du 18 juillet de 1936, quand les troupes espagnoles de l'Afrique du Nord se révoltent contre la République pour instaurer à sa place un régime fasciste. A bord des avions hitleriens, des troupes maures mercenaires débarquent tout près de Cadix pour éteindre main forte aux militaires insurgés dans cette ville. En quelques jours la province fut occupée par les forces fascistes, qui envoyèrent Jerez à la Frontera. Un mois après pour fêter la prise de Tolède par les troupes insurrectionnelles, cent otages antifascistes de Jerez furent tués au pistolet, parmi eux Antonio Solano, grand ami de Vega. Re-otant le pire, celui-ci devait tenter de regagner les rangs républicains. Devant l'impossibilité il résolut de se cacher. Au début de lui les fascistes arrêterent sa fiancée la gardant 9 mois comme otage, la laissant enfin libre merci à l'intervention d'une signature commerciale importante. Plusieurs fois cette pauvre femme courut le risque d'être assassinée notamment le jour que la Phalange a tué les frères Aveña, Carmen, Exiquio y Julio Díaz. Cristóbal a gardé sa cachette pendant toute la guerre civile, mais avait par malchance tombé prisonnier de l'ennemi fasciste le 11 février de 1939. Ici commence la calvaire le plus dur de sa vie de bagnard.

Comme donnée curieuse nous dirons

que plusieurs républicains pris dans la zone fasciste, pour écarter le danger de mort se sont engagés dans l'armée franquiste sans renoncer, pourtant, dans sa intimité, à la pensée antifasciste. Vega a t'il refusé et autres que la propagande franquiste.

Bénéficiant d'une suite d'amnisties, Vega fut libéré cette fois le 10 mai de 1943, se rendant au Nord de l'Espagne pour y travailler. Mais bientôt il rejoint la France où il assistait aux troubles de la libération. Puis il avait établi des contacts hasardeux avec des espagnols se rendant en Espagne pour la libérer à son tour. On aura compris: ces admirables gaillards ont été, à l'époque, seduits par l'appel d'une «Junta Suprema» fictive, vraie piégue du Parti Communiste, se rangeant, ces gars espagnols, dans les formations militaires (sic) d'une aussi soi-disant «Union Nacional...» par la suite reniée par son Parti «créateur»: le Communiste.

Sacrifiés quelques centaines d'espagnols de bonne volonté, Vega Alvarez a été de ceux qui tombent aux mains des soldats de Franco et de journaliste, retrouvant sa place dans la rédaction du journal «La Voz del Campesino» (30 ans) pour délit d'insurrection, mais mentionnant des antécédents antérieurs... (Procès de Casas Viejas, emprisonnement à Jerez et à Puerto pendant la II République) et en plus la «circonstance grave» d'avoir en 1943 transgressé la période de liberté surveillée pour échapper aux griffes de la justice franquiste.

D'abord Vega a été enfermé dans le Nord, puis ramené au bagné de Puerto de Santa María. Après ce retour de sa tragédie Vega demandait à plusieurs reprises d'être changé d'établissement pénitencier et même d'être compris dans les amnisties, ayant toujours échoué. Pour favoriser sa cause la yaup de son propre argent, il a écrit beaucoup de pièces littéraires et poétiques. Il garde le texte d'un livre à paraître, ayant ceux de ses livres publiés les titres suivants: «Rueca de fantasmas», «Sola con su cruz», «García Lorca», «Las dos locuras de España», «Ruta de estrellas», «Senda de Quijotes», «Surcos de luz y sombras», «Cuentos literarios» et «Siquis y el camino», signifiant, cette oeuvre accomplie, une réalisation esthétique, une richesse idiomatique, une révélation positive, et cela par leur sonorité poétique, leurs commentaires fort sages et surtout par leur pureté de style.

Sauf une, toutes ces éditions sont épuisées. D'argent — pourquoi pas? — il en a eu certainement, mais il l'a tout écoulé en vain dans son essai de défense judiciaire. Le rebelle franquiste de 1936 ne pardonna-t-il pas le rebelle républicain de 1939, pas plus le républicain cloué dans la zone

franquiste pendant la guerre. Dans le cas Vega Alvarez il y a toujours quelque personnage mystérieux qui se met en travers de toute démarche faite en faveur du prisonnier, compte tenu de la profonde déception qu'en résulte de chaque essai. Lequel ou lesquels empêchent que Vega Alvarez, espagnol ayant déjà trop vécu au bagné pour délit politique, regagne enfin son foyer familial?

Plusieurs intellectuels de la situation franquiste ont visité Vega pour lui suggérer une certaine souplesse sur promesse de s'occuper de sa libération immédiate. Mais Vega n'a pas consenti et comme ça le vengeance frangiste suit son cours, et avec plus d'acharnement vu que la justice franquiste l'a surchargé d'une nouvelle condamnation de 20 ans de chaîne pour avoir fait circuler, avec deux autres camarades de peine, le manuscrit clandestin «Penicilina» dans l'intérieur même de la place forte. Toutefois pour avoir fait du journalisme sportif dans l'enceinte (quelle misère celle du sport prisonnier!), la justice franquiste a consenti à faire bénéficier Vega de 14 ans de moins de prison.

De 1939 au 1943 Alvarez a-t'il écoulé déjà 4 lourdes années au bagné franquiste. De 1945 à la date actuelle et y a vécu autres 18 années, emmuré et cela totale 14 années de jeunisme pour toujours perdue. Pendant l'époque républicaine Vega — nous l'avons dit — fut incarcéré deux fois, conjoncture que la justice franquiste, si méprisante, que soit de la justice républicaine, profite pour accumuler matières punibles pour aggraver la situation de ce poète et paysan andalou, et quelle défense nous confions aux hommes de cour de tous les pays civilisés.

Il faut que Cristóbal Vega Alvarez soit libéré le plus vite possible. Il n'existe pas de raison valable pour qu'un homme du 20 siècle voit passer sa précieuse existence toujours en prison, pour le fait seulement d'aimer la liberté de conscience.

Vega mérite d'être soutenu par le monde vraiment libre, et avec lui ces milliers d'espagnols de tendance progressiste qui pourrissent également dans les cachots du général Francisco Franco Bahamonde, maître de l'Espagne par la grâce de Hitler et de Mussolini.

Intellectuels, artistes, travailleurs de tous les pays du globe! Nous comptons sur vous pour réussir dans cette entreprise humanitaire!

(C'est un Appel pressé que lance SOLIDARITE OUVRIERE, 24, rue St-Marthe, Paris (X), France. Prière de le découper, le mettre sous enveloppe et l'adresser par la poste ou autres moyen à n'importe quel personnage humanitaire et ami de la Liberté.)

Avisos y comunicados

- SIA SECCION DE LYON**
Convoca a todos sus afiliados y amigos de SIA, a la asamblea que tendrá lugar el próximo domingo, 22 del corriente, a las diez de la mañana en el lugar habitual de Villeurbaine. Esperando la asistencia de todos los compañeros.
- F. L. DE LYON**
Invita a todos sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el día 1 de marzo a las nueve de la mañana en su local social.
- Rogamos la presencia de todos y la mayor puntualidad para bien de todos.**
- CONFERENCIA EN BEZIERS**
Sobre «El anarquismo ante los grandes problemas del momento», a cargo del compañero J. Borraz. El 15 marzo en la Caserne St-Jacques, sala 20. Invitación extensiva a las FF.LL. II-mitros.
- F.I.L.L. PARIS**
Anuncia conferencia-debate sobre «Problemas cruciales de la actualidad española» para el día 6 de marzo a las 9 y media de la noche. Abordará el tema el compañero Germinial García.
- CHARLES DE MARSELLA**
Dia 8 de marzo: «Balears», a cargo del compañero José Casteyo. A las 10 de la mañana en 12, rue Pavillon, 2º piso.
- CINE EN GRENOBLE**
En la Chambre des Métiers, 6 bis, Bd. Gambetta, el 6 de marzo a las 8,45 noche, en sesión organizada por las I.L.L. En el lienzo: «Bienvenido, Mr. Marshall». Entrada gratuita.

Notas de la Semana

PARO MINERO EN BELGICA
NCE pozos de la cuenca minera del Borinaga van a ser cerrados por la empresa con el visto bueno del gobierno. Del hecho resultan 6.500 obreros despedidos sin probabilidad de ser absorbidos en otras industrias. Anteriormente la extracción de hulla había sido reducida en un 20 %, habiéndose aplicado el personal sobrante en factorías que hoy no admiten más brazos de los que emplean. La causa que aducen empresas y gobierno es la competencia del petróleo americano, cuya abundancia de venta en Europa — y por lo tanto en Bélgica — transforma la forma de impulsión en las fábricas.

Sin embargo, el carbón escasea en los hogares proletarios europeos, las casas de nueva planta suelen estar dotadas de calefacción central carbónica, y países como España son deficitarios en hulla negra, y contradiciendo la perfección del régimen capitalista, el carbón se amontona alarmantemente en los depósitos y los mineros van siendo despedidos sin probabilidades de hallar ocupación compensadora, lo cual les aboca a la miseria a pesar de los paliativos del subsidio del paro forzoso, de la protección de los económicamente débiles, etc., sistema de caridad oficial que por insuficiencias y reducciones progresivas, terminará por dejar a las familias afectadas en la más lamentable miseria.

Los sindicatos obreros belgas han comprendido el destino final de los mineros despedidos... y de los próximos.

mos a despedir, habiéndose decidido por la acción directa. En efecto, los carboneros todos han abandonado los pozos, sumando los huelguistas voluntarios, comprendidos los de ocupaciones derivadas de la minería, la respetable cifra de 250.000. ¡Bello gesto de solidaridad que, en el fondo, explica comprensión de lo que dice: «La pérdida de tu pan compromete el mio!»

Como el hambre no admite razones, los huelguistas han desechado las de burgueses y gobernantes que, pese a las situaciones económicas depresivas, no reducen jamás su tren de vida cómodo, derrochador y a cubierto de toda contingencia nacionalmente mala. Por consiguiente, la multitud en paro ha amenazado al gobierno con efectuar una marcha sobre Bruselas para sumar a la población obrera de la capital a la protesta contra el paro forzoso. A última hora se prevé una reunión conjunta de gobierno, empresa y jefes de sindicatos.

Una lección se desprende de los acontecimientos de Bélgica: la evolución de la acción meramente evolutiva. Para lograr las leyes «beneficencias» al uso del proletariado belga hace 50 años que vota, y cuando le parecía estar a cubierto de apuros extremos, un «dumping» petrolífero americano ha bastado para dejar a 6.500 trabajadores de la mina sin elemento de vida.

Cuantos centistas pausados piensen colocar a C. N. T. sobre ralles reformatas, pueden tomar nota de lo ocurrido en Bélgica y ganarán medio siglo de experiencia.

Para el extra de «SOLI»

- Aún se nos envían donativos.
- Federación Local de Clermont Ferrant: Miñana 300 francos, Moreno, 170, Justinián Sánchez, 100, Lamela, 100, J. Castro Velasco 200, de los compañeros de Grenoble 160.
- M. Fox, de Ganges (Hérault) 200; Mariano Ferrer, id., 250; Víctor Belchichi, id., 250; José Ullés, id., 250; Mariano Juan Hussien Dey (Algérie) 3.000; Pablo Durán de Ivy (Seine) 700; Antonio García de París 700, Suárez Ventes 3.000, Federación Local de Castres (Tarn) 2.000, Malir Taillard, Altos Alpes 200, Doménech Juan, Pons (Cte Maritime) 300, Jesús Cenar, Saint Mesmin (Loire) 1.000, Arias Fuentes, Artemale (Ain) 100, Martínez, de Mirabet (Ardèche) 100, Antonio Macaró de Aimé (Savoie) 500, Fajardo, Ontario (Canada) 500, Cañizares, de Puylo-Bec (Lot) 300, García Salas (Dordogne) 300, Antonio Buitrón 500, José Mas 300.
- Lamela (de Clermont Ferrant) 1.300; Federación Local de Torrevillas (P. O.) 1.100; José Díaz de Sullac (Lot) 1.000; Francisco Ríado, Vacasille, California (EE. UU. de América) 1.445; Manuel Torres 200; Ambrosio Lescua 300, Total 18.465 francos.

LOS COMPAÑEROS FRANCESES

HEMOS asistido a un mitin dado por la FAF en la sala pequeña de la Mutualidad. Como esperamos, este acto, puesto bajo el signo de la actualidad, ha resultado un exponente de la capacidad expositiva de los compañeros galos. Cada orador —ciertamente de enjundia— ha ocupado de un tema diferente, sistema que convierte al mitin en una sucesión de conferencias. Tal vez sea mejor así que dedicarse todos a hablar sobre un mismo asunto.

El presidente, muy sobrio y atinado, refrendó en un pasaje la aserción de cada porante. El público, más analítico que expansivo.

Anoel, sindicalista revolucionario, analizó la situación para puntualizar el error de los trabajadores que, seducidos por la política, se mantienen apartados del sindicalismo revolucionario. Rassinier se ocupó del momento económico en relación con la política general, haciendo el análisis espectral del Mercado Común. Laisant peroró con el aplomo en el acostumbrado, siguiendo el hilo de una relabrado, siguiendo el hilo de una relabrado, siguiendo el hilo de una relabrado, sacando a luz la contradicción capitalista, la dañosa de la actuación política, finalizando por apuntar soluciones prácticas emanadas de la sagacidad anarquista. Laubrey (A.) enfocó el aspecto religioso de la hora presente, asegurando que la Iglesia se filtra por todas partes, «con humildad y ductilidad aparentes, para, una vez segura de sí misma, dejarse sentir sobre la sociedad con toda la fuerza de su peso, incluso en la URSS, donde los anarquistas están en la cárcel mientras los jesuitas son oficialmente reconocidos. Joyeux, con verbo fogoso, abogó por la unidad de las minorías revolucionarias y por la readopción de un sindicalismo dinámico, potente y bien cohesionado.

Lo que más nos gustó del acto fue la coincidencia por sindicalista (a lo Pe'loutier) de Anoel-Joyeux, y lo que nos dejó algo perplejos fué la afirmación de Aristides indicando que «la época de las barricadas ha caducado». Fue preguntado por un joven concurrente y la respuesta, con ser notoria, dejó a pocos convencidos. La historia tiene aún mucho que decir y es atrevido formular sentencias definitivas.

PARADEROS

Francisco González Ferrares, residente en Grenoble, comunicó con J. Flored, 56, rue Egalité, Givors (Rhône).

—Antonio Heredia, rue Pasteur, Chasse-sur-Rhône (Isère), desearía tener noticias de Dostoe Fernández que residía en 1945 en Mauriac (Cantal).

Problemas y tesis del momento

por Albano ROSELL

Ello significa que el pueblo, por instinto, por imperativa vital, es adverso a las guerras, es profundamente pacifista, y si, merced a propaganda interesada y a supuestas defensas de la libertad y de la democracia —esa cosa que ha recibido contrastes que la desmedran y la convierten en irrisión, dejándola ya inservible como plataforma política por los mismos que en ella se amparan y que la vilipendian, sin noción de responsabilidad y sin rubor alguno—, pudo conducirse a la carnicería feroz del 1914. Pasada ella, ha de renacer el repudio, tanto más, cuanto que se descubrió que no se defendían principios, ideales ni patrias, sino intereses particulares, prepotencias y negocios que se fincan en el sacrificio de las poblaciones en provecho de unos pocos, para los que, postulados o doctrinas de cualquier matiz sentimental, principios o normas de ética o humanismo, no son más que la piel del cordero que pretende ocultar al lobo.

De todo lo cual, resulta que los únicos en «atar la Paz» los directamente beneficiados en la matanza y aniquilamiento de los pueblos; los que fincan su poder en la destrucción y el terror, son los banqueros, los traficantes en material asesino, los parásitos con entorchados y supuestos héroes a buen sueldo, alemana que por otros sectores que debían proseguir su antiguerrismo, se notó un afojamiento lamentable, hasta el punto de pagar con su vida Jaurés su tenacidad oportuna.

los asesinos legales y de carrera, los industriales de elementos mortíferos que cuentan con la complicidad de sabios inventores y descubridores del mal (para ludibrio y repugnancia de ese saber comprado para la muerte), con los políticos y diplomáticos sin conciencia y sin escrúpulos, consejeros de todas las empresas de destino legal (con el lastrado pueblo) que, engañado en sus instintos bajos, acepta cualquier situación, con tal de satisfacer sus pasiones bestias, sus requisitos animales, que les hacen creer que son cualidades de racional.

Se ha visto perfectamente el panorama siniestro, en las numerosas matanzas que, a partir del 1918, se han producido por doquier, entre las que el Chaco americano, la Manchuria asiática, la Etiopía africana, marcan sangriento borrón, corregido y aumentado (con el conforme de todos los poderes señalados antes, dictaduras o democracias), en Iberia, China, Austria y lo que vendrá, según puede colegirse del clima guerrero que amenaza a nuestro planeta, y que dejará en infimo lugar al desastre de 1914.

Que la política, la diplomacia, la banca, las ambiciones de paranoicos, uguidos amos de Estados por la fuerza y el terror, preparan una matanza incombible, utilizando todos los resortes de las ciencias: Química, Física, Mecánica, Matemáticas, etc., para rendir pleitesia y adoración al Capitalismo dueño de todo, por cobardía e ignorancia de las masas, es cosa que ya nadie ignora y que ya nadie podrá evitar tampoco, puesto que la conciencia popular y la vesania de políticos, diplomáticos, banqueros, tecnocratas, andan desahucados, siendo impotente la cantidad, la masa, el pueblo —eso que democráticamente, debería ser factor decisivo—, por actuar instituciones y dogmas infinitos, como elementos perturbadores de

la normal orientación instintiva de la especie; por ejercer influencia dañina, conceptos y «necesidades» anuladoras del poder y voluntad del hombre, relacionando sus instintos y mellando su razón, un espectáculo de estar comprometidos capitales incalculables en las industrias de matarifes, que no se han elaborado para que se pierdan, y que no pudieran emplearse suficientemente en las aventuras de Nicaragua, del Chaco y cuantas, como floración nacida, se han creado y desarrollado en pocos años, y se preparan todavía.

Teniendo en cuenta todo esto, de tan fácil comprensión que es inútil fundamentarlo con ejemplos al alcance de cualquiera, el problema de la Paz, deviene una quimera, un absurdo, una inconcebible cosa, en tanto no se hayan liquidado todos los elementos de muerte, todo el stock asesino resultado del que se espera rendimiento efectivo, o se torna tan fácil de resolver que parece una simplificación ingenua el plantearlo o enunciarlo.

En efecto. Si no se acepta en los señalados aspectos primeros, esto es, el de quimera, absurdez y burla —lo que importaría una negación de todo esto, un escepticismo mortal, una indiferencia suicida—, hay que aceptarlo en su faz de simplicidad resolutiva, a fuer de ingenua y perogrullasca.

La infinidad de tratados, convenciones, acuerdos, bases y demás zarandajas surgidas y fracasadas desde los puntos de Wilson hasta nuestros días, con Ligas y Sociedades de Naciones, con Comité y demás desahucados para-golpes que nada han resultado, y si mucho complicado y agravado, hacen que todos esos elementos deban dejarse de lado, para enfocar el asunto en su base, en su origen, en su materialidad, es decir, quebrar su posibilidad de expansión y de acción, cosa que ni se ha intentado en vistas a una realidad que, ni se piensa, ni se atiende, dada la mentalidad dirigente, la complejidad de intereses y de poderes que entran en juego, de los cuales disfrutan y participan muchos de los que se presentan con cantores de Paz en los instantes de plácidas digestiones.

(Continuad)

Pi y Margall y la independencia de Cuba

¿CUAL fué la posición de Pi y Margall en el pleito de Cuba? Ya se ha indicado: es como una consecuencia lógica de sus doctrinas federales-autonomistas, la actitud de Pi y Margall no podía ser otra que la que fué. Pi y Margall veía en el problema cubano una cuestión de independencia, el derecho de un pueblo a dirigirse a sí mismo, el self government, la autodeterminación... Era un problema de Home Rule... Veamos la expresión de su pensamiento: «Cuba, separada de nosotros por mil docenas de leguas de mar, es, no una provincia de España, sino una colonia. Locura sería pretender que viviera eternamente bajo nuestro dominio. Tan culta, por lo menos, como la metrópoli, tiene derecho a que se la emancipe. Lo tendría aun no séndolo, que no se adquiere la propiedad de los pueblos conquistados ni aun por la prescripción de los siglos...» Aquí, Pi y Margall expresa un pensamiento de Ahrens (Cours de Droit Naturel ou Philosophie du Droit), cuando dice: «La théorie organique du droit doit donc insister sur ce qu'il soit garanti à chaque personne individuelle ou morale une sphère d'action, dans laquelle elle puisse se mouvoir librement, poursuivre ses buts licites à la manière dont elle le juge le plus convenable. C'est en cela que consiste le principe de self government applicable à toutes les sphères de la sociabilité humaine, depuis l'homme individuel qui est maître dans sa propre sphère de vie et de droit, par les degrés de la famille et de la commune, le noyau le plus important, jusqu'à la nation dont le droit propre s'exerce par l'administration du pays par les pays.»

Ante la persistencia de la contienda, Pi y Margall escribía: «¿No es hoy empeño loco el de conservar en nuestro poder la isla de Cuba, después de haber arrojado sobre ella, sin domarla, el mayor ejército que envió Europa a las playas de América? La lucha de hoy es el reflejo de la que los cubanos sostuvieron del año 1868 al 1878: ¿no es lógico presumir que, aun cuando hoy los venceríamos, los tendríamos otra vez en armas dentro de un plazo más o menos breve? Prestándonos a dejar la isla cuando aún somos dueños de las ciudades y las fortalezas, podremos conseguir una paz honrosa y evitar complicaciones, no sin razón temidas, que para nosotros serían ruinosas.» Y razona sus ideas de autonomía invocando la Historia del Derecho: «La conducta de las naciones coloniales obedece a la falsa idea de que la conquista da al conquistador un dominio eterno sobre los pueblos conquistados. La conquista no confiere derecho alguno sobre los pueblos que se dominó, como no les ha conferido jamás el robo sobre las cosas que se robaron...» Jamás se ha hecho una definición tan descarnada y proudhoniana de la base de la política colonial.

En los días cercanos al rompimiento de las hostilidades con los Estados Unidos, el ilustre republicano, oponiéndose a los vengadores del patriotismo, señalaba los grandes males que podían sobrevenir sobre España, de llegar a una contienda con los yankees... «Es un grave error — decía —, si no una infamia, empujar la nación a una guerra con los Estados Unidos. ¿No les basta aún a esos patriotas la que desde hace tres años nos sangra y arruina en Cuba?» Pi y Margall, que, como buen democrata, era pacifista, cumplía con un deber de humanidad y de verdadero patriotismo al advertir a España del inminente peligro que la amenazaba.

FRANCISCO CARAVACA

El comunismo

EL comunismo es un ideal de justicia. Para poder llegar a esta conclusión, ha debido el pensador partir de un principio: el hombre como animal es esencialmente gregario. Este principio es la misma realidad que sólo, como el Adán primitivo de que nos habla la Biblia, no es sensato ni posible considerarlo. Tal hombre primero, padre de todos los hombres, es para el pensamiento una hipótesis arbitraria.

Siendo, pues, el hombre un animal esencialmente gregario, ha debido vivir siempre en sociedad. La asociación lo ha salvado de su total extinción, lo ha hecho fuerte, lo ha desbestializado y lo ha servido.

De qué es, de qué puede ser entonces, dueño exclusivo, el hombre, dentro de la sociedad? De nada, sino de sus propias fuerzas. Pero, pongámas a producir, a crear, a edificar, a construir, y el resultado no debe, no deberá nunca ser exclusiva e íntegramente suyo, porque al resultado obtenido, no sólo han colaborado una serie de factores y de fuerzas que han hecho de lo producido, edificado o construido, algo que es propio también de todos los colaboradores, sino porque si se admite la propiedad exclusiva, queda aceptada implícitamente la guerra.

¿Y cómo no habría de producirse la guerra, aun en un medio comunista en el que se considerara como equitativo que cada uno fuera dueño del producto íntegro de su trabajo, si la desigualdad de las aptitudes productoras daría como consecuencia la abundancia para unos, la precariedad para otros, y por lo consiguiente, un estado de irritación entre estos últimos — menos aptos — contra los primeros, más capaces?

No siendo, pues, posible repartir la tierra equitativamente entre los hombres, porque ésta es poca para tantos y no es igualmente fecunda en toda su extensión, ni siendo tampoco posible medir las aptitudes productoras y consumidoras de cada uno; y habiendo urgente necesidad de resolver el gran problema social, de manera que los motivos de pendeencia o guerra desaparecieran lo más completamente en las relaciones que se establecen entre todos, pensaron los anarquistas que para evitar males tan grandes, no había sino que practicar un amplio sistema de producción y consumo sin tasaciones de ninguna naturaleza, que unido a un saludable concepto de justicia y libertad, pondría a todos en condiciones de vivir sin zozobras y sin desdichas. Y se dijeron: que cada uno produzca según sus fuerzas y consuma según sus necesidades.

Y no hubo más: el comunismo anárquico fué desde entonces el ideal que todos preconizaron.

Desde entonces, también, ser comunista significó ser anarquista, y vice-

versa. Ambos términos llegaron a confundirse, a hacerse uno o a marchar en yunta. Y por eso, hoy, cuando vivamos al comunismo anárquico o a la anarquía, sabemos en resumidas cuentas a quién vivamos: es el hombre libre, dueño de sí mismo, dueño de sus fuerzas, dueño de todo con todos, compartiendo con sus semejantes el amor y la alegría sobre la tierra libre embellecida por el hábito ardiente de la fraternidad, tal como en una comida de compañeros las vitualias, las deferencias mutuas y los gratos perfumes de las flores.

Fernando DEL INTENTO

La Plata.

Fernando del Intento, compañero sudamericano, escritor excelente, hace unos años, el trabajo que hoy le publicamos es rigurosamente inédito.

(Continuación)

Observemos, por lo demás, la estafa política a la cual se entregan todos los cantores de la «ciencia soviética». Precisamente, en primer lugar, por esto es llamada «soviética». No se les ocurre llamar republicana a la ciencia francesa, alemana, suiza, italiana o norteamericana; ni monárquica a la ciencia inglesa, sueca, belga, holandesa o noruega. No clasifican la ciencia de acuerdo al régimen político existente en cada nación, sino de acuerdo a cada conglomerado nacional. ¿Por qué, pues, no hablar simplemente de la ciencia rusa? Del conglomerado humano que componen Rusia. No se dijo que Mandeliev, Metchnikoff o Pavlov (i) o Cherniubensky eran sabios zaristas, ni Tolstol, Dositevski, Gorki, Gogol, Fuchkin, escritores zaristas. Fueron sabios y escritores rusos. Pero, por un hábil y astucioso juego de palabras, se llama soviético, como si fuera un producto del régimen, toda creación intelectual de la Rusia actual. Como si, en caso de desaparecer este régimen, no habría más vida intelectual en Rusia.

Se procede, a este respecto, a un escamoteo histórico indigno. A fuerza de mentir, y de repetir sus mentiras, los bolcheviques han acabado por hacer creer que, antes del establecimiento de su régimen, no había sabido jamás, en Rusia, ni cultura ni ciencia. Menos una minoría de personas informadas, todos, hoy, se desearrollaba de continuo, no por obra y gracia del zarismo, sino por el ímpetu de varias generaciones de estudiantes, sabios, investigadores y profesores que avanzaban sin cesar en las conquistas del conocimiento y de la investigación.

A la opinión pública Un escritor obrero se consume en un presidio de Franco

PRESENTAMOS a la opinión pública internacional una relación objetiva del martirio que sufre el militante sindicalista, periodista y poeta CRISTÓBAL VEGA ALVAREZ para confundir, mediante este caso doloroso, a la propaganda de Franco que niega que en la España actual existan presos político-sociales. Veamos los hechos.

Cristóbal Vega Alvarez, conocedor de las privaciones sociales de los campesinos, trató, con las juventudes Libertarias de Jerez de la Frontera, de organizar apoyo para los revolucionarios de Casas Viejas, levantados en armas contra el sistema capitalista en 8 de enero de 1933. Exterminados aquellos bravos campesinos, Vega Alvarez, con otros compañeros igualmente bien intencionados, fué apresado por las autoridades, apaleado, juzgado, y conducido al penal de Puerto de Santa María, del cual salió mediante amnistía. Al poco tiempo fué nuevamente detenido, esta vez en Morón de la Frontera (Sevilla), pero llevado a la cárcel de Jerez de la Frontera otra vez. De nuevo, por implicación en un asunto de fuga de presos, fué reingresado en el penal de Puerto de Santa María, del cual fué a duras penas excarcelado cuando la amnistía de febrero de 1936, por existir alguien que se oponía, contra derecho, a que fuera amnistiado.

Cada salida de encierro la marcó con un redoblamiento de actividades como sindicalista y escritor. Cooperó en el redactado de «La Voz del Campesino», distinguiéndose por la precisión de sus artículos. Ensayó con cierta fortuna la composición política, sin abandonar por ello la lucha por la emancipación de los trabajadores de la tierra.

Llegó el 18 de julio, en cuyo día se sabía que las tropas españolas del Africa del Norte se habían sublevado contra la República para instaurar en su lugar un régimen fascista. En aviones hitlerianos tropas moras mercenarias desembarcaron cerca de Cádiz apoyando a los militares peninsulares sublevados. En pocos días la provincia fué ocupada por esas fuerzas insurrectas, las cuales cayeron pronto sobre Jerez de la Frontera. Luego, para celebrar la toma de Toledo por las tropas franquistas, cien antifascistas conservados en rehenes fueron pistolados a muerte por la Falange jerezana; entre las víctimas se contaba Antonio Soñano, íntimo amigo de Vega Alvarez. Temiendo por su vida, éste trató de pasar a zona republicana, sin conseguirlo, por lo que decidió esconderse. En venganza de ello, la Falange apresó a su novia, reteniéndola durante 9 meses. Salía en libertad gracias a la intervención de una firma comercial importante. En tres ocasiones esta pobre muchacha estuvo a punto de ser conducida a la

muerte, particularmente cuando los fascistas de Jerez llevaron a matar a los hermanos Avilina, Carmen, Esteban y Julio Díaz. Cristóbal permaneció escondido durante toda la guerra, teniendo la desgracia de caer prisionero del enemigo el día 11 de febrero de 1939, desde cuya fecha — con leve interrupción — dura su presente calvario.

Como dato curioso citaremos el siguiente: Para sustraerse a la persecución y al asesinato, varios antifascistas, sin renunciar íntimamente a sus convicciones, se ofrecieron para servir en el Tercio franquista. Vega rehusó tan desesperada estratagemas por estimarla, además, contradictoria.

Comprendido en diversos indultos Vega salió a la calle el 10 de mayo de 1943, pasando al Norte de España para trabajar. Mas, aprovechando una ocasión se adelantó en Francia, encontrándose con el barullo de la liberación del país vecino... y con unos españoles que trataban de regresar a España con intenciones de liberarla a su vez. Se habrá comprendido que aquellos entusiastas paisanos eran unos de los centenares de españoles bien intencionados que respondieron a la llamada de una Junta Suprema ficticia, alistándose en las formaciones militares(?) de una titulada Unión Nacional más tarde repudiada por el propio Partido que la «creó»: el Comunista.

Consumado el sacrificio de esos centenares de jóvenes españoles, Vega Alvarez fué de los que cayeron en manos de las tropas de Franco, siendo procesado, juzgado y condenado por delito de rebelión contra el Poder constituido. En total, 30 años de encierro visto el «hecho de autos...» y los antecedentes del procesado: Proceso de Casas Viejas, encarcelamientos de Jerez, Morón de la Frontera y de Puerto durante la República, más la circunstancia agravante de haber quebrantado el periodo de libertad condicional en 1944 para escapar a un país extranjero.

De momento Vega fué recluido en el Norte para ser trasladado, en 1 de noviembre de 1945, al penal de Puerto de Santa María. A partir de esa renovación de cadena, sus gestiones para ser trasladado de establecimiento y sus solicitudes para ser incluido en los indultos promulgados fueron múltiples mas con resultado negativo. Para trabajar su causa pagando él los gastos que motivara la misma, escribió copiosamente poesías. Tiene un libro en preparación, aparte los que hasta ahora ha venido publicando sucesivamente: «Rueda de fantasías», «Sola con su cruz», «García Lorca», «Las dos locuras de España», «Ruta de estrellas», «Senda de Quijotes», «Surcos de luz y sombras», «Cuentos literarios» y «Siquis y el camello» significando, ese conjunto literario, un dechado de buen gusto, campaña.)

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI^e REGION)

Red. y Adm.: BOT. 22-02. Talleres: BEL. 27-73.

Giros a C. C. P. Paris 1350756, Roque Llop, 24, rue Sainte-Marthe (PARIS X^e)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

SUSCRIPCION INDIVIDUAL
Trimestre 325 francos
Semestre 650 francos
Año 1.300 francos

EL «MILAGRO» SOVIETICO

por Gastón LEVAL

Y con bolchevismo o sin él, Rusia sería hoy — sobre todo si se hubiese dejado subsistir el régimen democrático socialista creado antes de octubre de 1917 — un país muy adelantado en el dominio científico, sin la contraparte de la esclavitud imperante.

Identica afirmación cabe con relación a las realizaciones económicas y técnicas. La propaganda bolchevique, falaz y mentirosa en este terreno como en los demás, ha logrado hacer creer, como hecho incontrovertible, que en Rusia, en 1917, no existía ninguna industria, que todo hubo de ser construido por el régimen bolchevique, que partió de la nada para alcanzar, con una velocidad pasmosa, producciones industriales extraordinarias.

Otra maniobra mental, otro invento que tienen por objeto conquistar simpatías a fin de dorar la pildora, y hacernos aceptar la esclavitud universal. Es falso, absolutamente falso, que toda la industria moderna rusa había sido creada por el bolchevismo. Esta había nacido antes, y estaba en pleno desarrollo cuando estalló la guerra mundial en 1914.

En el libro de Pierre Rousseau: «Histoire des techniques», los que a mediados del siglo XVIII (hacia 1750 sin duda) Inglaterra estaba obligada a comprar acero a Suecia y Rusia, por ser éste de calidad superior. Y, habiendo perfeccionado su técnica de fabricación en 1784, consiguió arrancar el monopolio a Suecia y Rusia (páginas 197 y 200).

En la «Geografía Universal», Eliseo Reclus escribía, al tratar de los progresos industriales de Rusia:

«En cuanto a la fabricación del azúcar de remolacha, que requiere capitales importantes, no puede sino ser obra de grandes fábricas. En 1878, había 300 de éstas, de las cuales más de la mitad en el distrito de Kiev; las otras estaban todas esparcidas en la región de las Tierras Negras y en Polonia. La producción de la campaña 1887-1888 había sido de 132.700 toneladas, aproximadamente las dos quintas partes de la Francia. Diez años después, en 1878, había aumentado de casi 100.000 toneladas, y representaba las tres quintas partes de la de Francia. Como se ve, Rusia no es, en cuanto a industria, inferior a las regiones de Europa occidental, como generalmente se cree. Incluso para las máquinas empieza a prescindir del extranjero: ya en 1868 había construido 212 de sus 1.150 locomotoras.»

Como se ve, el arranque industrial de Rusia empezó hace tiempo. Completamos los datos suministrados por Eliseo Reclus diciendo que en 1902 Rusia fabricaba 2.385.000 toneladas de azúcar de remolacha. Lo cual representaba un progreso formidable, pues esta cifra no era alcanzada por ninguna otra nación europea. En cuanto a material ferroviario en 1905 Rusia tenía 52.457 kilómetros de ferrocarril y 74.000 en 1914. Todos los wagones, locomotoras y rieles estaban construidos en sus altos hornos, fundiciones y fábricas. Además, quien está aunue poco informado de estas cosas sabe que la fábrica de armamentos Putiloff que existe a principios de este siglo, era, en importancia, rival de la fábrica Krupp, de Alemania, Schneider, de Francia, y Sko-

da, de Austria-Hungría. Esto nos prueba que la industria rusa no estaba aún en la prehistoria cuando los bolcheviques tomaron el poder. «Como iba a estarlo, si en un patio del Kremlin se exhibe todavía el «príncipe de los cañones», monstruo de 40 toneladas de peso, cinco metros de largo para obuses de 80 centímetros de diámetro, que fué fabricado en 1586! O la famosa campana de 300 toneladas fundida en 1735. Quien conoce la historia de las guerras de Rusia sabe que la artillería de los zares hizo más de una vez estragos en los campos de batalla.

Indudablemente Rusia no progresó con tanto empuje como Inglaterra y Alemania, desde el principio de su industrialización hacia 1917, fecha de la caída del zarismo. Pero en 1910 produjo 4.505.000 toneladas de hierro, y en 1913 alcanzaba 9.200.000 toneladas. Tan rápida era la progresión que las cifras actuales habrían sido alcanzadas sin dictadura. De 1908 a 1914 (fecha en que la producción fué perturbada por la guerra), la producción de hierro colado pasó de 2.801.000 toneladas en 1908 a 4.082.000 toneladas en 1914. Una vez más, el ritmo de aumento había llevado a una producción muy cerca de la actual.

En cuanto al acero, la producción, que era de 2.092.000 toneladas en 1900, alcanzaba 3.852.000 en 1914. Una vez más este ritmo de aumento sin necesidad de dictadura, Rusia produciría hoy una cantidad de acero comparable a la actual.

Todos estos datos emanan de fuentes oficiales bolcheviques. Agregámos algunos. En 1900, Rusia produce

¿Nación o pueblo?

LA convicción tan profundamente arraigada en nuestro espíritu de que las naciones son productos milenarios, si no es de la sangre y del suelo, por lo menos de circunstancias históricas infaliblemente determinadas, aparece como un grosero error ante el más somero examen histórico. Admitirlo así no es cuestión de opinión política o de filosofía: basta con un mínimo de conocimiento y de juicio histórico.

En realidad, en todo lo concerniente al concepto de nacionalidad, tropezamos desde un principio con una antinomia; dicho de otro modo, con una conclusión que nos ofrece una contradicción simultánea: «ocurre así, y, sin embargo, no ocurre así». Si las naciones son muy antiguas, las nacionalidades, en cambio, son muy jóvenes: así debería ser posible resolver la contradicción. Cuando el Antiguo Testamento nos habla de gens, «naciones» o «pueblos», en muchos casos se puede interpretar impunemente esta palabra en el sentido moderno del concepto de naciones, si se tiene en cuenta, al mismo tiempo, que el espíritu de la antigüedad — de Babilonia al Imperio Romano — no piensa nunca según las categorías de especies étnicas — costumbres y hábitos propios —, ni siquiera las más de las veces según la categoría de comunidades de lenguaje, sino según las categorías de dominaciones, regna, reinos y comunidades de culto.

En suma, no fué sino el romanticismo el que, hacia 1800, o poco antes, empezó a situar en el primer plano la idea de pueblo como factor primario, irreductible, intangible y esencial, y de tal forma que esa idea empezó a eclipsar poco a poco el concepto de Estado en profundas capas de la conciencia colectiva. Empezó a considerarse a los pueblos como los elementos directamente constituidos de un continente, de un país o de la comunidad humana en su conjunto, olvidóse que la esencia de un pueblo es siempre una aspiración, un ideal, una entidad inaprehensible, y que como fenómeno sólo se realiza de un modo positivo en una comunidad política. Precisamente esa aspiración consciente a formar una nación o nacionalidad es, en general, muy reciente, incluso en naciones de carácter tan pronunciado como las naciones francesas e inglesas, por ejemplo. No nos dejemos engañar por el famoso nombre de «Heiliges Römisches deutscher Nation» (Santo Imperio Romano de la nación germánica). En primer lugar, ese título completo no llegó a ser oficial hasta el siglo XVII o XVIII para el antiguo imperio alemán abolido en el año 1806; además, Nation tiene aquí el sentido de la natio medieval, nacimiento, origen, extracción, en una acepción más amplia o más estrecha.

En la génesis de las nacionalidades actuales el elemento de analogía física, de comunidad de raza, si así se le quiere llamar, no ha ocupado ningún lugar, o tan sólo un lugar subsidiario y absolutamente indefinible. El elemento de analogía lingüística ha permanecido encerrado en el idealismo amable, pero superficial, de los filósofos del siglo XVIII, que pensaban según las categorías de amor a la humanidad, de bondad natural y de estatuto universal del ciudadano, y no según las categorías de Estados y pueblos.

J. HUIZINGA

Problemas pequeños

RECUERDO que hace años cruzamos unas cartas algo violentas con cierto compañero que, en aquella época ejercía funciones de orden administrativo en uno de nuestros órganos de propaganda. El motivo de nuestra disensión, por baladí — hay que ver cómo el tiempo no hace al caso. Por mi parte, hacía alusión a la importancia de aquel tiempo que sonrió al acordarme de aquello. Y creo que mi interlocutor de entonces, a pesar de que me dijo que guardaría mis cartas «para el día de mañana» las habrá quemado o perdido en su deambular de refugiado. De las suyas, que entonces consideré ofensivas, sólo retengo, como tema de meditación, una frase. Esta: «Las ideas no están reñidas con las «buenas maneras»...»

Evidentemente: las ideas no están reñidas con las «buenas maneras», sólo que...

Si no recuerdo mal creo que fué el duque de la Rochefoucauld el que dijo que «la hipocresía es el homenaje que el vicio rinde a la virtud». Y, las buenas maneras no son acaso, tal cual nos han enseñado a entenderlas, una «manera» de la hipocresía?

«Buenas maneras»
Cuando por primera vez, en mi vida, me dirigía a un congreso de la C. N. T., en el tren de París a la frontera hispana, encontré a otros delegados con los cuales hicimos conocimiento y amistad espontánea. Uno de ellos tenía, por lo que me dijo, un verdadero problema moral. Le gustaba, a aquel compañero, vestir con elegancia. Una faceta de las «buenas maneras». Y, en París, al guiten le había reprochado ese gusto suyo. Tras de confirmarme su culpa, el compañero, me pidió mi opinión. Yo le dije que, a mi manera de entender, lo más lógico y anarquista era el vestirse como a cada uno le diese la gana, como cada uno creyese más práctico y cómodo, con arreglo al gusto de cada uno, enfin. Sin hacer del vestido un estandarte para la galería. Y digo esto porque una vez vi a un compañero, en la Villa Luz, que era, por decirlo así, un metódico del bien vestir y una vez que vino a Toulouse a un Pleno se disfrazó de «plebeyo» para la circunstancia. ¿Cuál de las dos era, para este compañero, la «buena manera»? Aquella con la que se presentaba de cara a la vida ordinaria o la que adoptaba frente a la reunión de los compañeros de la C. N. T.?

Y no descubro América al decir que hay muchos compañeros que tienen una «manera buena» de expresarse en su vida particular y creen que es necesario el adoptar «buenas maneras» (?) al relacionarse con el resto de los compañeros.

La mejor manera es aquella con la que expresamos, bien o mal, como podemos, con más o con menos brillantez pero con sinceridad, nuestros verdaderos sentimientos.

Y puede que no sea lo mismo «las buenas maneras» que «las maneras buenas». Digo yo...

JAVIER ELBAILE

SOLIDARIDAD OBRERA SUPLEMENTO LITERARIO

SUMARIO DEL NUMERO 62:

León Felipe: «La Insignia».

Lewis Mumford: «Como hallar nuestro camino».

Emilio Vuilleumoz: «La música francesa y los músicos españoles».

Antenor Orrego: «De la enfermedad a la salud».

José Viadui: «Pío Baroja, iconoclasta».

Diego Abad de Santillán: «Un nombre para la historia: Ricardo Flores Magón».

José Ingenieros: «La locura de Don Quijote».

Fontaura: «Horizontes de Holanda».

Volga Marcos: «Angel N. Pou y la undécima generación cubana».

«Los libros» (Campio Carpio). «La Escena», «La Pantalla», «Arte y artistas», «Noticiero», «Mesa Revuelta», «Nuevas normas de prosodia y ortografía» (Academia de la Lengua Española), y las acostumbradas ilustraciones gráficas.

(Pasa a la página 2)