

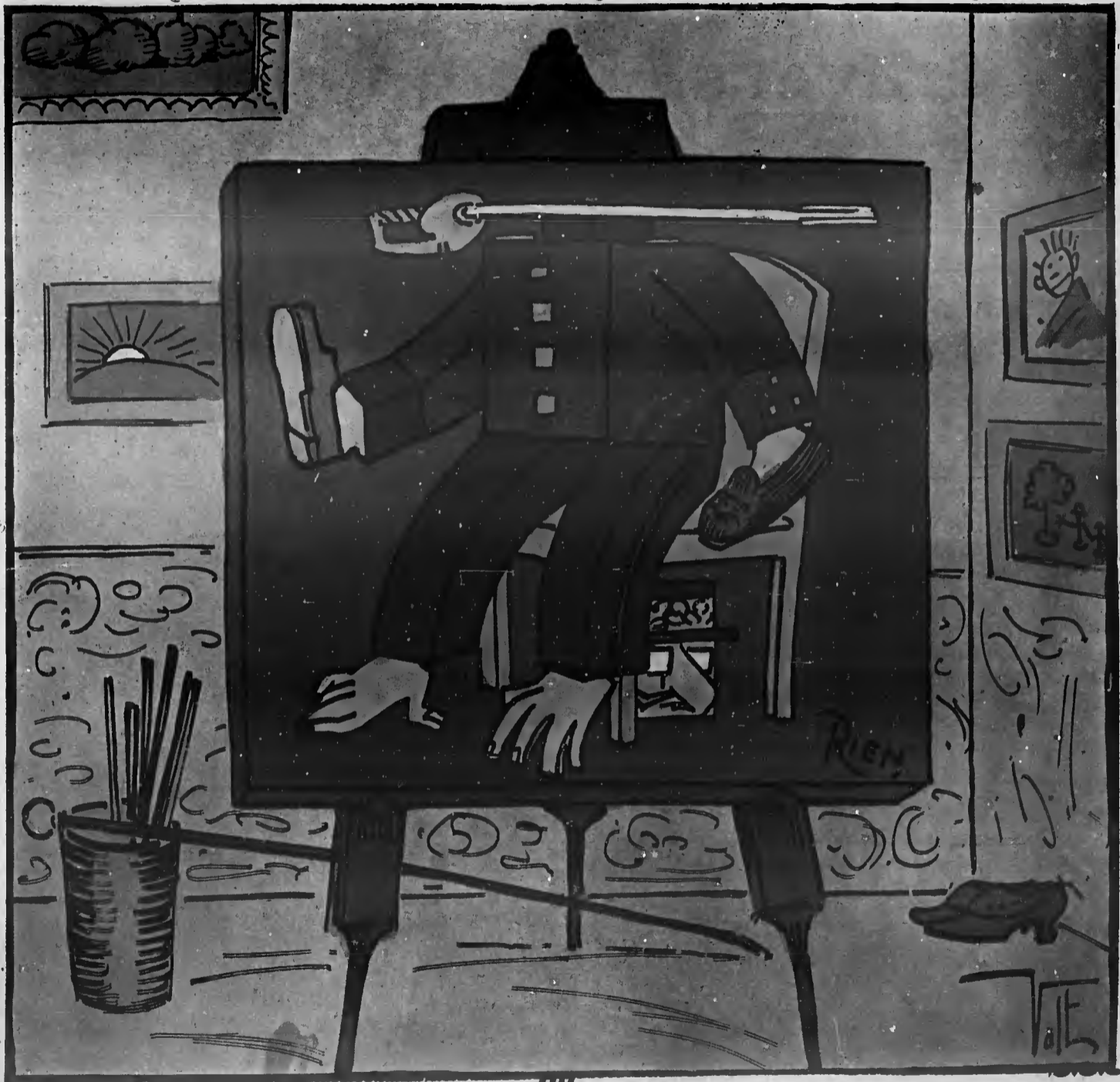
S. Paulo, 19 de Julho de 1913

N. 100

OPINIAO

A cartoon illustration of a boy wearing a checkered shirt and shorts, carrying a basket on his back. A small donkey is walking alongside him. The illustration is integrated into the large, stylized title 'OPINIAO'.

RETRATO FUTURISTA



Anno II

RETRATO DO FUTURO

300 rs.



BAR ITALIA

Travessa do Commercio

É o bar mais chic de S. Paulo
e onde se encontram as mais finas e variadas
bebidas e optimos apperitivos

para todos os estomagos

Visitem o Bar Italia !

E' UM BAR EUROPEU !



O Bromil

é o grande remedio para as molestias do peito, MAIS DE 400 MEDICOS atestam a sua prodigiosa eficacia nas bronchites, na roquidão, coqueluche, asthma e tosse. O Bromil é o melhor calmante expectorante

A Saúde da Mulher

é o regulador do utero: facilita as regras, atenua as colicas, combate as hemorragias, allivia as dôres rheumaticas e os incommodos da idade critica.

Laboratorio Daudt & Lagunilla, Rio de Janeiro



Sprechen Sie Deutsch? Do You Speak English?

Se não, procure o conhecido professor
HENRY WIESE
ex-professor da Corte Belga e das
ESCOLAS BERLITZ de Londres, Bruxellas e Lisboa
Rua 15 de Novembro N. 50 B -- (1.º andar)

Bicyclette "STAR"

A melhor bicyclette inglesa

ELEGANTE SOLIDA E VELOZ

A 5 mil réis por semana

Na cidade de S. Paulo é entregue sem deposito.

CLUBS - CASA STANDARD PRAÇA ANTONIO PRADO: 12



DEPURATIVO LYRA CURA
HEMOSANO A SYPHILIS
SABOR AGRADAVEL
Não ataca o estomago

BROMIL CURA TOSSE BRONCHITE
ASTHMA, COQUELUCHÉ
e ROQUIDÃO

EST. 2 N.º de CRD.

Casa Raunier

Sociedade Anonyma
CAPITAL 5.310:000\$000

Secções especiaes de artigos Inglezes e Francezes para homens

Officina de alfaiate de 1.^a categoria

Matriz no RIO DE JANEIRO:

Rua do Ouvidor N. 172

Filial em SÃO PAULO:

Rua 15 de Novembro N. 39

Loteria do Estado

DE
S. PAULO

Deposito no Thezouro do Estado: 100:000\$000

EXTRACÇÕES ÀS 2.^{as} E 5.^{as} FEIRAS

AVISO IMPORTANTE — Os bilhetes vendidos para fóra do Estado estão sujeitos ao sello adhesivo Federal de 50 rs. em cada fracção, devendo os pedidos nessas condições ser bem claros afim de evitar a infracção da lei, visto que, qualquer infracção corre sob inteira e unica responsabilidade d'aquelle que os vende sem o respectivo sello. Os Concessionarios

J. AZEVEDO & C.^{IA}

Caixa, 2 — Rua Quintino Bocayuva, 32 — Endereço Telegraphico "LOTERPAULO,"
S. PAULO

Ordem das extracções de Julho

Datas	DIAS	Premio Maior	PREÇO DO BILHETE	DIVISÃO
21	Segunda feira	20:000\$000	1\$800	Meios a \$900
24	Quinta feira	40:000\$000	3\$600	Quartos a \$900
28	Segunda-feira	20:000\$000	1\$800	Meios a \$900
31	Quinta feira	20:000\$000	1\$800	Meios a \$900

NA BAHIA...

Grande successo das

Pilulas de Bruzzi!....

Snr. Bruzzi & C.

Rio de Janeiro

SERVIÇOS DE ENGENHARIA Ayroza Galvão & C.

ENGENHEIROS CIVIS E INDUSTRIAES

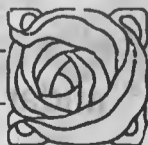
Incumbe-se de todo serviço de Engenharia Civil e Industrial

Escritorio Technico - S. Paulo - Rua José Bonifacio, 30 (1.^o andar)

Levo ao conhecimento de voces que tenho applicado em muitas pessoas que soffrem de « gonorrhéas » as Pilulas de Bruzzi, e a todos que dellas tem feito uso tem obtido a cura radical, venho portanto, felicital-os por tão util medicamento.

Jequiriçá, 4 de março de 1912

Coronel Leonel Marques de Magalhães
A venda em todas as drogarias e pharmacias, nos depositarios, Bruzzi & Como rua do Hospicio. 144 — Em S. Paulo, Dro-



PIRRALHO

NUMERO 100

Assignatura por Anno 10,000.

Caixa do Correio, 1026

Semanario Illustrado

d'importancia

. evidente

Redacção: Rua 15 Novembro, 50-B

A TÓRPEZA

Não sabemos si a palavra tórpeza é sufficientemente forte para caracterisar a aceitação de uma candidatura ignominiosa, qual a do sr. Wenceslau Braz, porque esse nome assignala em toda a sua plenitude a *degringolade* moral e intellectual da epoca que atravessamos.

Wenceslau Braz, que é um homem de uma incapacidade, de uma chatice assombrosa e que além disso traz comsigo o labéo de Judas, representa portanto, mais do que ninguem, a *debacle* do talento e do caracter, justamente em opposição a Ruy Barbosa, que traduz em todo o seu esplendor e em toda a sua magnificencia, a gloria mais reluzente de uma raça.

A Wenceslau Braz, deve-se preferir o proprio Pinheiro Machado, que São Paulo e Minas recusaram, porque o general gaúcho pode ser bandido, mas nunca foi Judas e não é burro como o actual vice presidente da Republica.

CAFÉ-CONCERTO

No *meeting* civilista de segunda-feira, falaram grandes amigos nossos — Dolor Brito, Cornelio Pires, Antonio Covello e Ricardo Gonçalves.

Dolor, o menino de ouro cá de casa, o brilhante Marcus Priscus do *Pirralho*, falou da nossa porta para a multidão que paráva na rua Quinze. Falou em nome da nossa revista, e nos moldes d'ella satyrisou talentosamente, destemidamente, o Dom Juanismo, ultima feição caricata de mestre Hermes, bem como a apalermada figura do Rodolpho Capitão. Foi gloriosamente insolente.

Cornelio, o colossal poeta caipira, que foi a ama de leite do *Pirralho*, nos seus primeiros mezes, gritou para o povo a magnifica revolta da sua sinceridade.

Antonio Covello, esse deus escapado do

Olympo para desordenar as multidões, por duas vezes largou do seu peito de ferro a palavra de commando e de revolução.

Ricardo falou tambem. A sua voz maravilhosa acariciou a multidão, adormeceu-lhe a raiva enorme, e transformou a praça publica tumultuosa em templo recolhido. Grande e meigo poeta no talento, na voz, na figura!

— A ultima criação de navalhas de segurança tomou o nome de Pinheiro Machado.

— Oh! mas que chaleirismo!

— Não senhor, é porque a lamina pousa sobre um pente fino . . .

— Sabes que o Chico Salles tambem usa oculos verdes?

— Quando?

— Quando vae com fome ao Capim Branco.

Consta que a associação de estudantes *Corda fratres* adheriu á candidatura Wenceslau. Que insinuação!

— Se o Wenceslau subir á presidencia, está perdido o advogado do Hermes.

— Porque?

— Elle ordenará o corte de todas as *figueiras*. Não quer saber de suggestões.

O manifesto que o sr. Wenceslau lançará á nação terá o titulo em latim: *Sursum corda!* Será o enforcamento moral de S. Exa.

Argumento do Hermes:

— Ora, o Wenceslau está muito bom para vir depois de mim, pois quem é que vem depois do presidente não é o vice?

Em Minas a moda ingrata

De trahir sóbe a tal grau.

Que o Salles por trinta em prata,

Trahe o proprio Wenceslau.

Ao saber que São Paulo official adheria ao sr. Wenceslau Braz, m.^{lle} exclamou;

— Que judi . . . ação!

— Como? perguntamos. Quer dizer acção de Judas para com o Ruy?

— Não, explicou m.^{lle}, quero dizer — acção pró Judas e tambem . . . judiação para com o Ruy . . .

O accordo

Querem a coisa bem lisa,
Mas toda a gente concorda
Que elle é Judas e precisa
Não d'accordo, mas da corda.

Consta que o Xico Salles trahi o Wenceslau.
(Boatos).

O' Zé-povo não te illudas,
Toma cuidado, pois isto
Parece fita de Judas
Que está querendo ser Christo...

OS DOIS ISCARIOTES

Judas trahi Christo, mas não tocou na somma por que se vendera, e ao amanhecer do sabado enforcou-se.

O sr. Wenceslau Braz trahi Affonso Penna, avançou na vice presidencia com que o compraram, e fez d'ella degrau para a presidencia.

(Da Historia).

Não era o Judas hebreu
Como o Judas dos mineiros
Um se enforcou, o outro deu
A premio os trinta dinheiros.

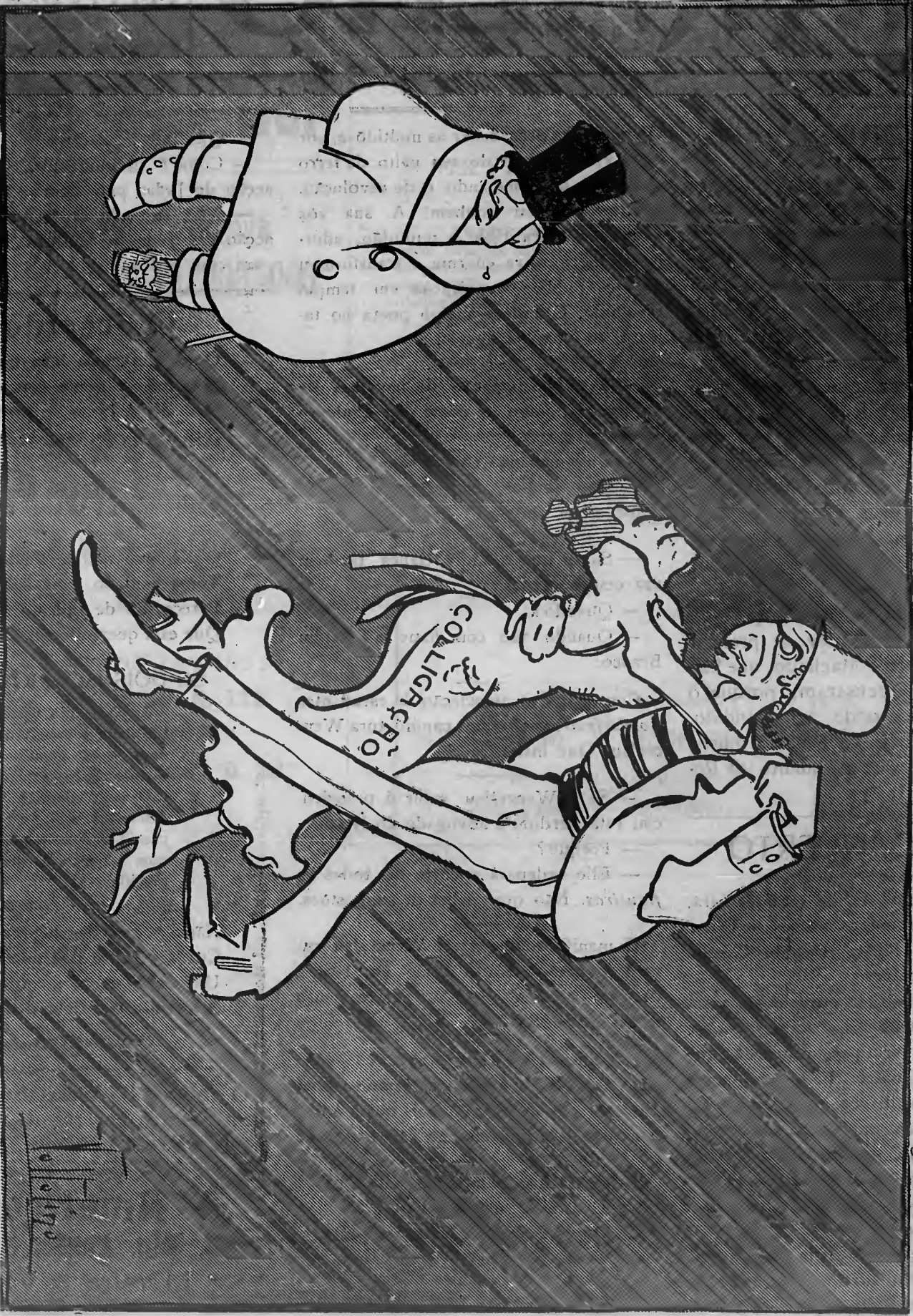
Os quatro Jonglers.

O governo do Wenceslau, naturalmente, será o governo da boa harmonia e da *cordialidade*.

À Americana
Fazendas, Modas, Armarinho e Confecções
Moreira & Vaz

Telephone 2123

RUA URUGUAYANA, 60-62
RIO DE JANEIRO



Dança de apaches



THOMAZ LOPES

SEVILHA

Acaba de nos chegar da Suissa a ingrata noticia da morte de Thomaz Lopes, o brilhante espirito que extraordinariamente honrava a nova geração de intellectuaes brasileiros. Era um moço e já tinha, no entanto, bem firmada a sua reputação de intellectual.

Prosador adoravel, poeta scintillante, *conteur* delicioso, chronista eximio, diplomata fino, Thomaz Lopes era o espirito de moço que nos encantava, porque tudo isso elle era, com intelligencia, e nós ainda muito esperavamos de seu fulgidissimo espirito sadio e novo. São bem conhecidos os seus volumnes: *Historias da Vida e da Morte, Caras e Corações, Os sete Sócs* e as suas bellissimas chronicas da Europa que ultimamente o *Correio da Manhã* publicava.

Sentimos não poder hoje publicar o retrato de Thomaz, o que faremos no proximo numero, prestando assim mais uma homenagem ao brilhante escriptor, ao amigo dedicado. Hoje, podemos apenas folhear a nossa collecção e tirar de lá uma poesia que Thomaz Lopes enviou expressamente ao *Pirralho*, a 6 de Janeiro do anno passado. *Sevilha* é uma joia intellectual de raro valor, que mostrará quem é Thomaz Lopes — esse bellissimo espirito que acaba de fallecer.

Terminando esta curta e triste noticia, mandamos sinceros pesames á familia do mallogrado escriptor e á do dr. Inglez de Souza, onde elle era casado.

Ao nosso querido companheiro Oswald Junior, parente afim de Thomaz Lopes, enviamos tambem o nosso sentido abraço.

Sobre Sevilha o louro sól desponta,
Anima as ruas, os jardins, o rio,
Como uma rubra borboleta, tonta
De luz, solta no espaço em desvario.

Anima as ruas, os jardins, o rio;
O sól que sóbe lento como um traço
De luz, solto no espaço em desvario,
Vae lentamente devorando o espaço.

O sól que sobe lento como um traço
Em fogo, ateia o fogo nas janellas;
Vae lentamente devorando o espaço
E anima as côres rubras e amarellas.

Em fogo, ateia o fogo nas janellas,
Põe em destaque o tom das auriflammas,
Anima as côres rubras e amarellas,
Accende o riso e o langue olhar das damas.

Põe em destaque o tom das auriflammas,
Escala as cathedraes, doura os caminhos,
Accende o riso e o langue olhar das damas,
Agita as flôres e desperta os ninhos,

Escala as cathedraes, doura os caminhos,
Entra nos pateos, — cantam logo as aguas,
Agita as flôres e desperta os ninhos,
Aquieta como por encanto as maguas,

Entra nos pateos, — cantam logo as aguas,
As torres galga e vae beijar os sinos,
Aquieta como por encanto as maguas,
Envolve a terra em tons adamantinos,

As torres galga e vae beijar os sinos
Num rosario de luz, conta por conta,
Envolve a terra em tons adamantinos.
Sobre Sevilha o louro sól desponta.

Thomas Lopes

Bruxellas, Novembro 1911.

« Os sete reinos encaçados »



Dança de apaches



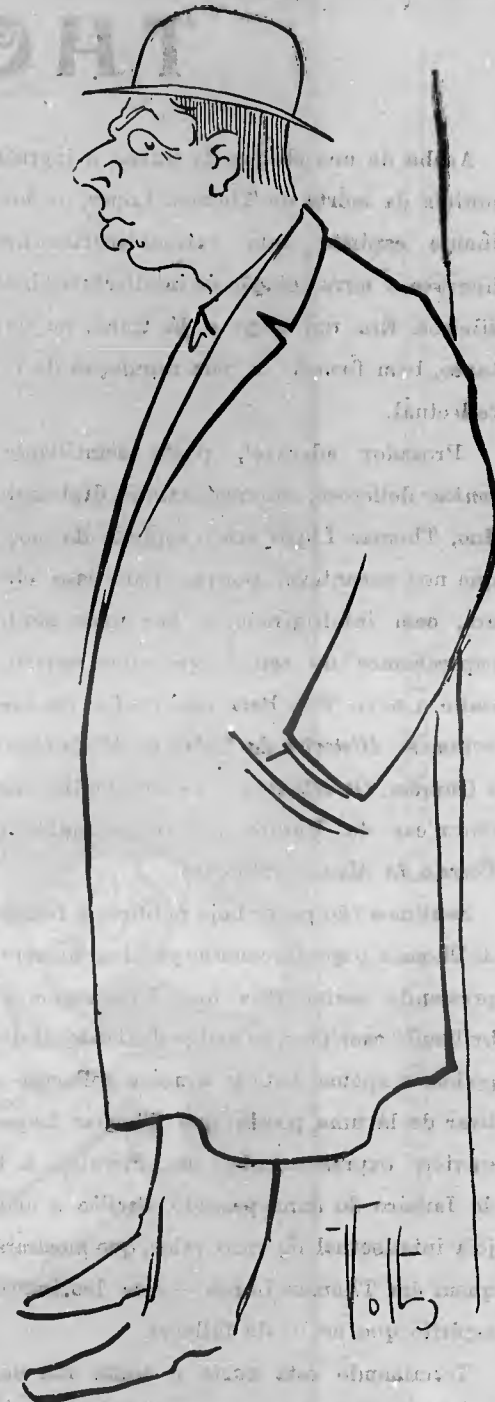
Concurso de feiura

Está prestes a se encerrar o nosso concurso de feiura. O successo que elle tem feito, é sabido. Muito moço que se julgava chic, torce actualmente o focinho aos nossos queridos compauheiros. E' inutil. De feios São Paulo está cheio e elles são os seguintes:

Dr. Ulysses Paranhos	30
Correa Vasques	28
Francisco Arantes	26
Dr. Sampaio Vianna	26
Francisco Camargo Penteado	26
Antonio de Souza Valle	24
Dr. Fernando Gomes	22
Wolgrand Nogueira	22
Domenico Angerami	21
Wenceslau de Queiroz	21
Odilon Egydio do Amaral Souza	20
Capitão Rcdolfo Miranda	18
Iuiz Sergio Thomaz	16
Dr. José Martins Pinheiro Junior	10
Gustavo Oliva	10
Aristides Arruda Filho	9
Lalhyr de Azevedo	9
Mario C nçalves	8
Dr. Vidal Aguiar	8
Luiz Feliciano de Toledo	8
Albino Pereira	8
Antonio Hebello	8
Alvaro de Oliveira Dick	7
rico Azevedo Marques.	6
Jose Tonifacio Netto	6
Decio Mallet	5
Laurindo de Brito	5
Edú Chaves	5
Dr. Mario Henrique Barroso	4
Linio de Barros	4
Antonio Pinheiro Lisboa	4
Francisco Carvalho	4
Ermani Lacerda	4
Abelardo Caiuby	4
Aranando Ferreira Rosa	4
Carlito R. Barbosa	4
Sebastião Lintz	3
Meira Netto	3
Lulú Vieira	3
Octavio Coelho	3
José Martins Bonilha.	3
Dr. José Getulio Junior	3
José Antonio da Silva	3
Dr. Camara Lopes dos Anjos	3
Duval de Andrade Silva	3
Juvenal de Andrade	3
Braz de Souza Arruda	3
Franklin Queiroz	3
Jud Bananere	1
Nabor da Rocha	1
Mario Mendes Aua	1
Mario Walter Bonecher	1
Dr. G. Rosa Corrêa	1
Octavio de Queiroz Aranha	1
Dr. Odilon Souza Aranha	1
Dr. Mario Stella Lima	1
Manoel da Rocha Mello	1

Antonio Corrêa da Silva	1
Lupercio de Oliveira Passos	1
Persio Freire	1
Alfredo Rudge	1
Rodolpho Nevares	1
Dr. João Minervino	1
Clovis da Costa e Silva	1
André Soares do Canto	1
Alvaro Dias da Silva	1
José Pereira da Silva	1
Leandro Dupré	1
Waldomiro Carvalho	1
Luiz Silva Nunes	1
Dr. Nardi Filho	1
Dr. Julio Maricato	1
Mario Marcondes Moura	1
João Alfredo Correa Sampaio	1
Philadelphio de Aranha Junior	2
Floberto Pinto	2
Dr. Mario Egydio Souza Aranha	2
Abelardo Caiuby	2
Luiz Augusto Pereira de Queiroz	1
Celo Botelho	1
Victor Teixeira	1
Renato Barros	1
Alfredo Leite	1
Luiz Gonzaga Castello	1
Alfredo Eclanique Leite	1
Carlos Coelho [Filho]	1

Na Academia



« O Pirralho »
CONCURSO DE FEIURA
Qual' é, na opinião de v. exa. o moço mais feio de S. Paulo?

A zona está estragada!...

Ah! está? Ih... Queixem-se ao bispo... Quem os manda tirar a pelle aos outros, seus carrascos de uma figa?! «Quem tudo lo quer tudo lo perde». Agora queixem-se que a zona está estragada e que ha forrobido! Pudera não! Nós vamos indo muito bem. A zona nunca esteve melhor: negocio p'ra burro!

E tudo isto por que a nessa casa é seria, tem bom sortimento, e vende barato. Todo mundo annuncia, que vende barato e vai se ver — que horror! preços apavorantes. Mas a frequencia que não vai nisso... volta logo as suas vistas para a CASA FREIRE.

A inveja camufla, o anonymato freme o insulto a CASA FREIRE protegida pelo publico que é o melhor Juiz, deita e profunde raizes vigorosas.

LOUÇAS, CRISTAIS, METAES E OBJECTOS PARA PRESENTES.
Rua de São Bento N. 31-B.
CASA FREIRE

O popular e querido Alceu

— Que diabo! só escreves Xico Salles com X.
— Podera; o nome deve dar a ideia...
— Do homem.
— Não, do animal. E o X é a unica letra de quatro pés.

Ao Hermes mais um quintal?!
Pergunta, intrigado, o povo:
Irá accaso o Marechal
Criar gallinha... sem ovo?



CANDIDATURAS



O pesadelo do Pente-Fino

Alceu
ves Xico
ve dar a
é a uni-
ntal?!
vo:
?



DICCIONARIO DO HERMES

(editado pelo Pirralho)

LETRA L

Leilão — Coisa que o sujeito grita p'ros outros: Milequinhento! Milequinhento! Mile!... qui-nhen-to...

Leiloeiro — Dono do leilão.

Leitão — Porco assado. Eu gosto.

Luz — Vela acesa.

LETRA M

Madrinha — Mulher do padrinho.

Marinheiro — Gente que tóca o navio.

Musica — Delicioso som d'um instrumento ou de uma banda. Ai!...

Martyr — Era antigamente o sujeito que que a gente fazia que nem fizeram para o João Candido. Eu não fui que fiz.

Metro — Pedaco de pau que mascate usa pra bater nos cachorros.

Mentira — Coisa que engana a gente. O Seabra è.

Melancia — Fructona verde por fora e madura por dentro. Em botanica, é a mulher do melão.

LETRA N

Nair — Substantivo feminino singular proprio, ai! Meu Dens!

Néro — Era que nem eu na antiguidade. Elle mandou por fogo em Roma e disse que foram os padres. Tambem foram os padres que bombardearam Bahia e Manaus.

Nelo — Filho do pae que tem pae.

Neta — Filha da mãe que tem mãe.

Nata — Casca do leite.

Notavel — Sujeito que tem muitas notas no bolso.

Nariz — Osso que cresce no meio da cara. Tem dois buraquinhos.

Natureza — E' a terra antes de ter casa, bonde electrico e cinema.

LETRA O

Ordinario — Me chamavam sempre, quando eu marchava na fila da soldadada.

Olho — Buraquinho por onde a gente enxerga.

Óva — Mulher do óvo.

Ovação — Uma porção de óvos.

Ospital — Casa grande que tem gente doente.

Ostra — Peixe duro que nem pédra.

LETRA P

Pau d'agua — E' a avó!

Pirão — Bolo móle.

Pata — E' pé em zoologia.

Pote — Panella comprida que tem agua dentro.

Pera — E' uma compóta.

Pinto — Recemnacido da gallinha e do gallo.

Pinta — Mulher do pinto.

Pistóla — Revolver de dois canos.

Ponta-pé — Tapa que a gente prega com o pé.

Piracicaba — Estado do norte do Brasil.

Palito — Alfinete de pau que a gente enfia na bocca depois do jantar ou do café com leite.

LETRA Q

Quêdê? — E' quando a gente não encontra alguma pessoa.

Quadrado — O contrar'õ de redondo.

LETRA R

Rua — Onde a gente passa.

Ruy Barbosa — E' um senador lá da Bahia.

Rapadura — Melado endurecido..

Rima — Palavra que se usa nos versos.

LETRA S

Só — Quando não se tem companheiro.

Sósinho — E' a mesma coisa, quando se trata de creanças.

Singular — Quando não termina em s.

LETRA T

Tango — Musica de samba.

Tristeza — E' uma coisa que não é capaz de deixar a gente alegre.

Tigre — E' um bicho bravo.

LETRA U

Unidade — E' quando não são muitos.

LETRA V

Vaidade — Coisa que deixa a gente prosa e cheia de si.

Velhice — E' a idade mais propria dos velhos.

Vaccina — Era uma coisa obrigatoria.

LETRA X

Xingar — E' d'zer coisas feias p'ra um outro.

LETRA Z

Zazá — E' uma opereta que não faz rir nem a pau.



Voltolino caricaturado

Si o Wenceslau fôr eleito presidente, ha de progredir muitissimo a literatura de *cordel*.

No telegramma que o sr. Rodrigues Alves dirigiu ao sr. Wenceslau Braz, havia umas saudações *cordiaes*.

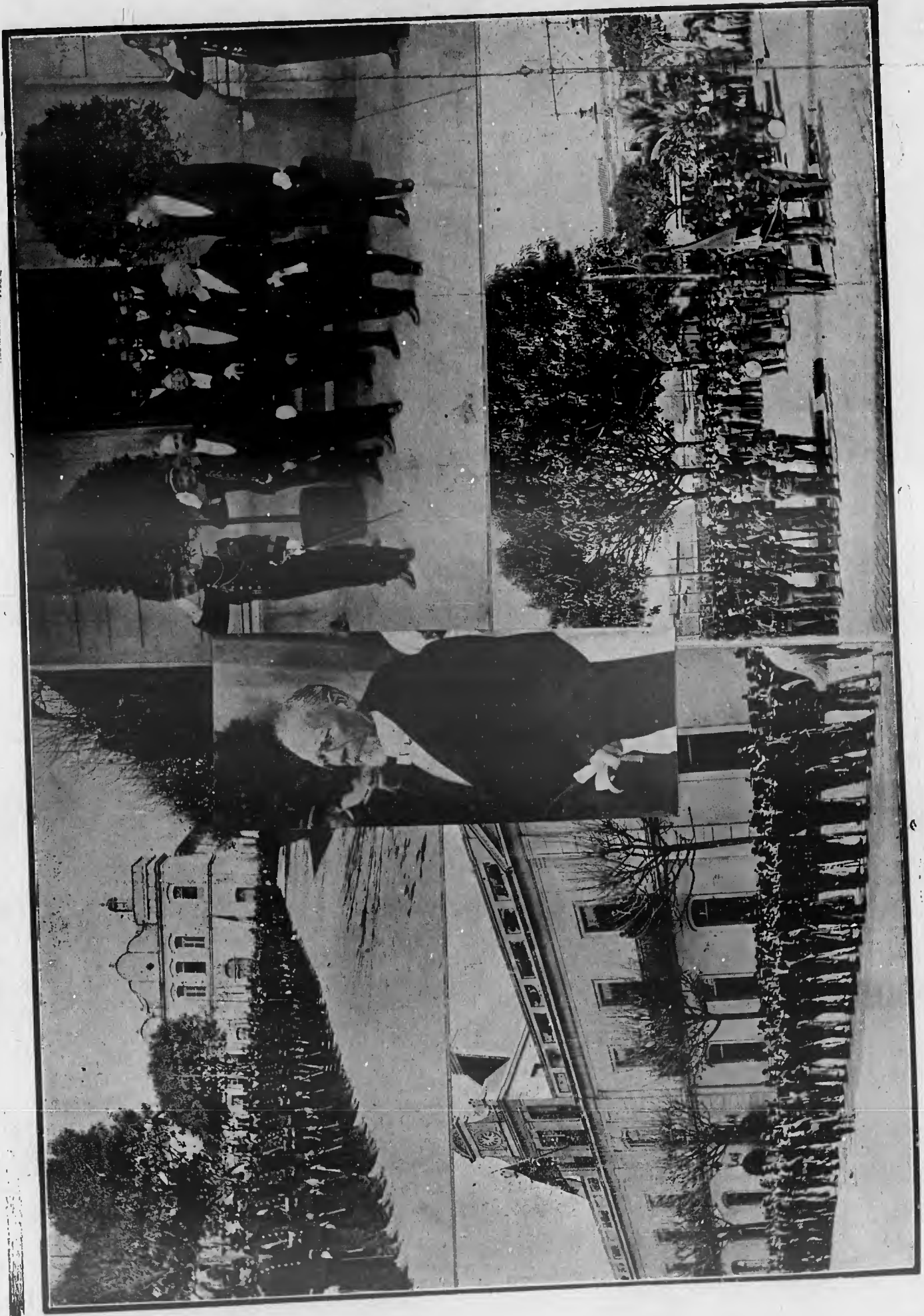
Insinuações por toda a parte...

O remorso de Judas Apostolo



—Ai! Eu ter me enforcado sem conhecer aquella terra hospitaleira

Inauguração das sessões legislativas estaduais



Diversos aspectos apanhados pelo *Pirralho* no dia da instalação dos trabalhos legislativos



ias p'ra um

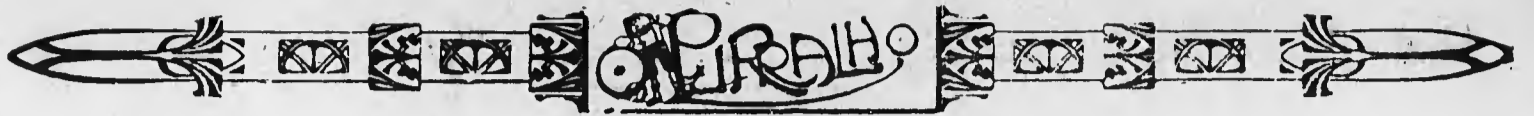
não faz rir

ado

o presiden-
ssimo a li-

Rodrigues
eslau Braz,
liaes.
parte...

spitaleira



TORTURAS...

(Para Aquella de olhar bello e rosto formoso)

Maldito seja o teu olhar... Desgraçada hora aquélla em que, naquelle ambiente tão puro, cercado de flores innocentes, pela primeira vez meus labios se uniram aos teus, sellando gloriosamente o meu grande Amôr... Foste, perversa inconsciente que és, a causa de toda a minha Dor. Impregnaste de magua os estyletes de olhar meigo que me deste e reduziste-me á figura evocativa de um triste. E hoje, eu não posso amar a outra. Tenho medo de ti. A tua belleza me desvaira... Cada olhar teu, formosa e bella mulher, é para mim mais um passo que eu dou para a inconsciencia... E's grande, na soberania da tua belleza celestial; eu, pequeno na humanidade doentia do meu extasiamento diante da tua formosura. E's para mim, a custodia santa que guarda a hostia immaculada da tua formosura sobrehumana. E eu, sou o crente, o fanatico, que a teus pés vive constantemente cantando a prece do Grande Amôr... Maldigo o dia em que te vi, porque desde então, eu só tenho gravada immovel em meu coração, uma só idéa;— Tu! Mas, mesmo maldizendo —, te eu te amo, eu quero o teu amôr... Quero o teu amôr, querida causadora do meu soffrer, não me esquecendo nunca daquelles versos do poeta, que eu agora os faço meus:

*« Mulher celeste, ó anjo de primores,
Quem póde ver-te sem querer amar-te?!
Quem póde amar-te sem morrer de amores?! »*

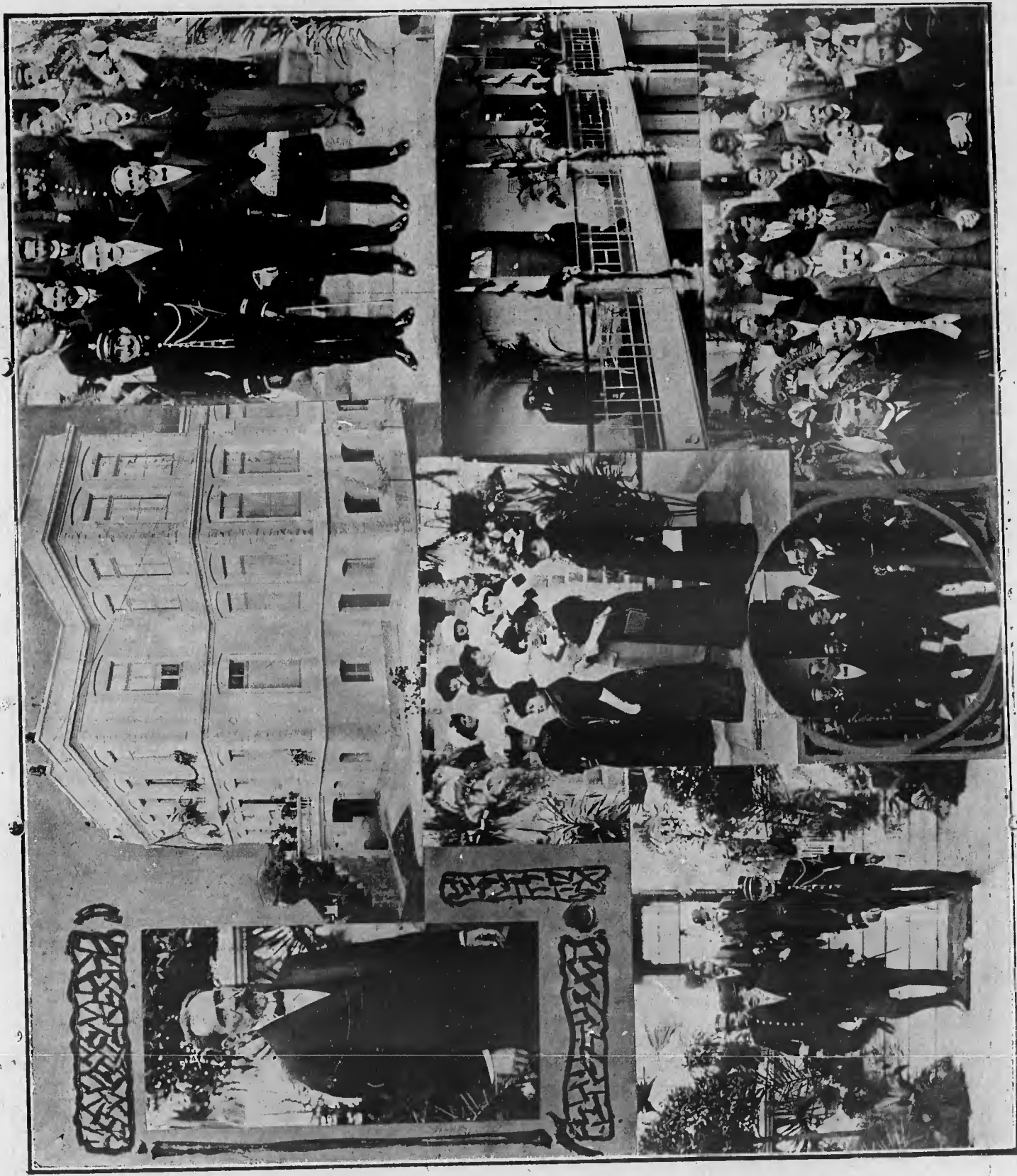
Marcus

oso)

la em que,
entes, pela
o gloriosa-
sciente que
gua os es-
figura evo-
tra. Tenho
pu, formosa
dou para a
za celestial;
o diante da
arda a hos-
u o crente,
do a prece
orque desde
io, uma só
eu quero o
ne u soffrer,
te eu agora

arcus

LIGA CONTRA A TUBERCULOSE



Diversos aspectos apanhados no dia da inauguração do Dispensario Dr. Clemente Ferreira



Os nossos instantaneos



O RIGALEGIO

Dromedario Ilustrato

ANARCHIA, SOCIALISMO
LITERATURA, VERVA
FUTURISMO, CAVAÇO

Organo Indipendente do Abax'o Piques i do Bó Retiro
PRORPIETÁ DA SUCIETÁ ANONIMA JUÓ BANANÈRE & CUMPANIA

Redattore e Direttore: JUÓ BANANÈRE

1913

REDAÇO' I FICINA: Largo do Abax'o Piques piga'o co amigatorio

GRIMO RROROSO

O figlio chi deu una facada na máia

A MIA PINIÓ SOBRE O MUTIVE SCIENTIFIGO DU GRIMO — NUTIÇAS RETAGLIADA DU GRIMO

Anti onti di manhã cidigno as sette oras da manhã, io stavo nu minho saló, quano di repetitimo aví un grido lugubro che mi fiz ficá in pé tuttos gabello.

Sicome o grido venia mesimo d' indentro a gaza mia, io indigambê mediatamente pur causa di acunheê o mutive i fui ingontrá inzima da a sua gama, tutto inzanguentata a mia' figlia maise véglia, a Gurmeligna, i nu meie du quarto, tutto pintado di sangue, eos gabello insugliambado i co facó da guzignêra na mó, o migno nipótigno, signore Semanigno Santo, també filho da a Gurmeligna.



Io piguê un susto tó grandi che mediatamente caí p'rn chò con una brutta indigestó cerebrale.

Duas óra maise tardi, quano io vurtê p'ra mim otraveiz, stavo gaido nu chò i inzima da a gama a Gurmeligna xurava come un bizerro dismado.

Intó io si alivantê i preguntê p'ra Gurmeligna chi é che tenia cuntécido i aóra illa mi racuntó tudo.

O Semanigno tenia disimparricido.

Os precedenti du grimo

Na semanima passata stive inda a gaza mia o dottore Gágia-digno, quello chi vá sê o padri-

gno i a madrinha do Semanigno Santo.

Intó o Semanigno, p'ra afazê bnnito, pigô di insugliambá c'oa máia. Maise a Gurmeligna chi non é bringadêra deu o strilo i apagnó quattros tapa p'ra elli.

Intó o Semanigno deu també o strilimo i gridó p'ra Gurmeligna:

— O' sua intaliana indiszaziata! o che vucê stá pinsano! Vucê sta pinsano che mi apagna in diante da a mia madri-gna e io gallo a bocca!!... sua gara di lifanto brango!...

Spera che io ti amáto intaliana amarvada! máia disnaturadima!

I si aritiró p'rus suos apozentio.

A inseccó do grimo

Quartaffera di notte, quano a Gurmeligna fui abibê o gaffê, o Semanigno, sé che ninguê seuitassi butô o narcotimo nu gaffê da máia.

Intó a Gurmel'gna fui durmí, i quano xigò oggi di magná a Gurmeligna non agordava nunca maise.

O Garluccio mio genero, si alivantó i fui s'imbora; io també si alivantê i vim p'ru migno saló. Intó a Gurmeligna ficô susigna.

Fui n' istu' momente che o griminoso, o Semanigno, si introduzi iscundidamente nu guar-to i attaccó treiz facada na máia.

Bar Baró

CHOP GERMANIA -- 200 reis

Fui intó che io iscutê os grido lugubro i curri lá p'ra sarvarella.

O griminoso

O çaçino é o Semanigno Santo, figlio da Gurmeligna, con guasi un anno di indade.

Pezar da piquena indade é



giá un grandi griminoso istu indiszaziato!

Tê meió metro di artitude i sessauta centisímetros di circumferenceza.

A çaçinada

A vittima fui a Gurmeligna, mia figlia maise veglia, guzignera furmada p'ra scuola p'ra normaliste.

E' una piquena morto cur-



retta, chi non é gapaze di afazê p'ro Garluccio come a Joaquina fiz p'ra mim.

Os mutive scintifigo

O Semanigno fiz o tentativo di çaçinato inzima da a máia guidado inserusivamente p'ra fatalidade.

O Semanigno é un atarado!... fui una vittima du tavisimo.

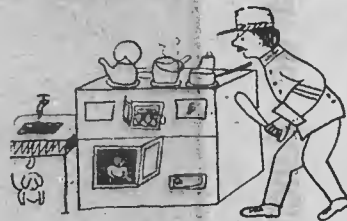
Si signore, pur causa che io sô çaçino, o Semanigno é migno nipoto, lógo ill' tenia di sê çaçino pur causa do tavisimo!

A prisó do griminoso

O Semanigno, dispoza di apraticado o grimo abrí o páta i indigambô.

Intó os surdado, c'oa direçó do Lacarato, primiere subrindiligato auziliare du Bó Ritiro, pigáro di afazê as investigaçó.

Finarmente, as quattro oras da tarde, o surdado numero 54 da ottava gompania do quarto bataglió, di nomi Francesco di Tale, fui indiszobrí elli dentro du forno du fogó.



Illo arisistí a prisó i qu'ria dá una facada també nu Lacarato, poré c'oa migna tervengó illo fui prendido sé dá facada in ninguê.

O Semanigno fui prendido



p'ra gadea i a Gurmeligna fui interminada da a Zanta Gasa,

O stado da vittima é morto graxip.





POLITICA



A candidatura de conciliação



Coisas da Rua

Foi pela madrugada... Eu recolhia-me para o conforto cálido do meu quarto. Ia satisfeito e alegre, recebendo na garôa fria que me entrava pelo corpo a dentro, gelando-me a medula, o desejo enorme de repousar. Tantas emoções eu já tinha tido no dia, tão boas e fortes que, naquella hora calma e silenciosa da madrugada, eu ia revivendo-as todas trazendo-as de novo á minha imaginação, sósinho e calmo, gosando de novo o effeito magico das suas novas sensações. A paz reinava em tudo. Entrei numa praça, reducto inexpugnável da orgia louca.

Nada de novo. As casas do vicio, ostentavam ainda abertas, illuminadas por luzes mortuarias, as suas janellas.

Dir-se-ia que aquellas luzes pallidas e mortas quasi, eram a retratação perfeita dos que estavam lá dentro daquelles antros *chics*, se afundando na bacchanal tremenda e assassina que degrada e perde as suas victimas. Dois cocheiros de tilburys, dormiam encostados dentro dos seus vehiculos agasalhados em mantos de lã. Abriu-se a porta de um café de infima escala e delle sahiu um bebado zigzagueando, deixando após si, no zig-zag que fazia, a odyssea do seu alcoolismo inveterado. Era um vagabundo ou um rufião? Não sei. Era um como eu e como os outros *chics* das altas casas de vicio que, áquella hora ainda estavam na rua. Segui o meu rumo. Quando frontiei com a igreja daquelle largo onde estava, descobri na sua porta, mais tres companheiros que estavam mettidos dentro daquelle calma e fria madrugada. Era uma familia. Parecia a sagrada familia que, segundo conta a Biblia, vagou dormindo ao relento na calnaria do deserto, fugindo á perseguição. Eram uma creança, uma mulher e um homem que, embrulhados em pobres pannos, dormiam á porta daquelle egreja, sem tecto e talvez sem pão, gemendo aos rigores do inverno, que tanto odeia a riqueza que o mata e tanto ama a pobreza que elle faz chorar!...

Parei e contemplei o pobre grupo. Como elle se me tornou grande! Não fôra eu ter ali mesmo naquella praça o seu terrível contraste, no conforto macio das altas pensões de vicio e talvez eu não o tivesse admirado e amado tanto!

E os pobres infelizes dormiam. Elles eram santos para mim. Santos porque eram pobres, santos porque amavam. A pobreza daquelle grupo que dor-

mia ao relento, era a evidencia daquelle grande amôr, amôr sincero e puro que não habita ás vezes os altos palacios, nem a vida luxuosa e confortavel da infame e tôrpe aristocracia da capital.

E assim eu fechei com chave de ouro a serie das minhas emoções naquelle dia, recolhendo-me ao meu quarto pobre e confortavel, acreditando grandemente no Grande Amôr que reina nos filhos da humanidade. E eu me fui, bemdizendo aquelle grupo pobre e que soffria, amando-o e dando-lhe toda a minha grande, enorme gratidão,

Marcus Priscus.

De Camarote

Municipal



A companhia dramatica franceza de que faz parte o celebre actor Felix Huguenet deliciau o nosso publico com es qnatro espectaculos que deu nesta capital.

O sr. Felix Huguenet é um artista intelligentissimo que interpreta

com perfeição todos os papeis de que se incumbe e que além de tudo é um *discur* que encanta, porque sabe mostrar com a clareza da sua pronuncia e a agradável inflexão da sua voz, a belleza, o encanto e o chiste das frases maliciosas e dos *calembours*, tão communs na maior parte das peças do theatro francez contemporaneo.

Nas comedias de Flers e Caillavet, em que quasi sempre abunda a *blague* deliciosa, o trocadilho fino e saboroso, o sr. Huguenet encanta pela arte de dizer sempre sóbria e intelligente.

Mas não é só Huguenet que merece os ncessos applansos, porque todos os seus companheiros, á parte um ou outro senão, so revelaram bons artistas e dignos, portanto, de figurar a seu lado.

São José

Estiveram concorridissimos os espectaculos da companhia portugueza de revistas e operetas dirigida pelo sr. José Loureiro. Todas as peças que subiram á scena, no decorrer da semana, alcançaram franco successo, tendo sido muito applaudidos os principaes interpretes.

Polytheama

Todas as noites fica completamente repleto o velho e sympathico theatro da rua de São João. Do programma constam sempre sensacionaes e attrahentissimas estreas, de

forma que os amantes do café-concerto não dão ponto no Polytheama.

Os numeros mais apreciados são os duettistas *Giacomini Reni*, a cantora *Lea Bianchi*, *Zulima*, *La Fedora* e *La Murcianita*.

Variedades

Continuam animadissimos os espectaculos do cav. A. Maieroni, o celebre illnsionista italiano, que se exhibe neste theatro ha uns quinze dias. São sempre furtos e calorosos os applausos que o publico dispensa ao cav. Maieroni.

Cinema-theatro Santa Cecilia

Realizou se terça-feira ultima a 3.^a recita do Gremio Dramatico Santa Cecilia com uma casa completamente cheia.

As duas comedias levadas á scena, "O Interprete", e o "Quincas Teixeira", tiveram magnífico desempenho por parte dos distintos rapazes e senhoritas que compoem o magnifico grupo.

Conseguiram os amadores trazer a platéa n'uma constante gargalhada do começo ao fim do espectáculo.

As peças estavam muito bem montadas, tanto quanto aos scenarios como em guarda-roupa.

Bellos numeros de intermezzo, do qual destacamos o barytono paulista, sr. Alarico Rebouças que possui uma voz digna de ser bem cultivada.

— Então, a febre amarella de novo no Rio?

— E', depois que o Oswaldo Cruz deu para litterato...

Argumentação do Tefé:

— Dizem que a minha eleição foi immoral, pelo contrario — foi até muito familiar...

— Que idéa fazes do Chico Salles?

— E' um cancro politico... Nem a nitrato de prata.

— Notaste que o Wenceslau não protesta contra os ataques da imprensa?

— E' verdade, elle sempre foi um homem *corduto*.

O unico defeito do sr. Bueno Brandão é ser artista.

(Boato)

O Bueno Brandão por trinta
Por cincoenta e cem não trahe
Mas para tocar requinta
Deixa a patria, a mãe, o pae.

concerto não
são os duet-
ra *Lea Bianchi*,
ianita.

Variedades
espectáculos
re ilusionista
theatro ha uns
tos e calorosos
ispensa no cav.

ta Cecilia
ma a 3.ª recita
a Cecilia com
ia.
scena, "O In-
xeira", tiveram
parte dos dis-
que compoem

trazer a platéa
do começo ao

bem montadas,
omo em guarda-
mezzo, do qual
ista, sr. Alarico
óz digna de ser

arella de novo
Oswaldo Cruz

ffé:
ha eleição foi
— foi até mui-

o Chico Sal-
lítico... Nem a

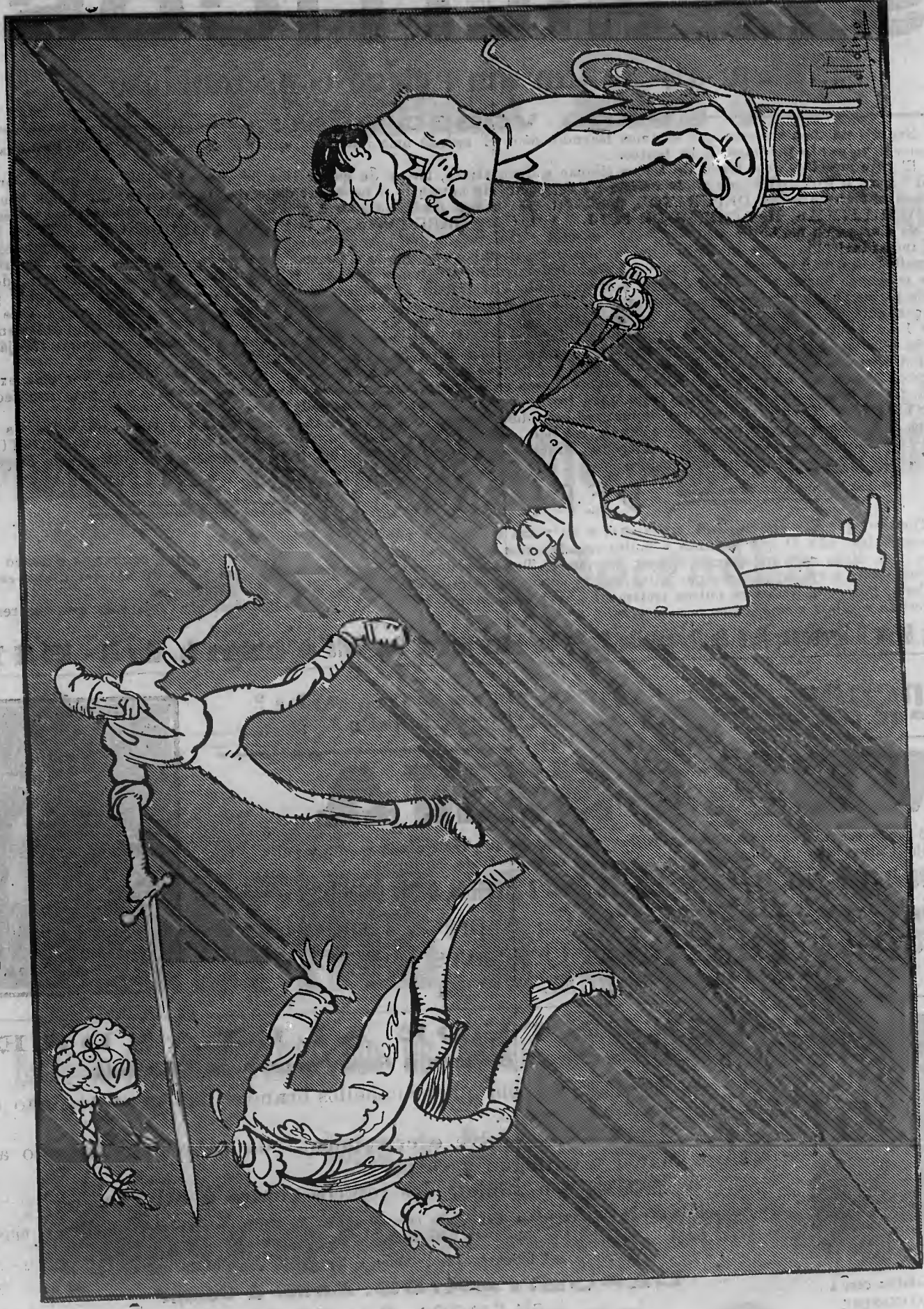
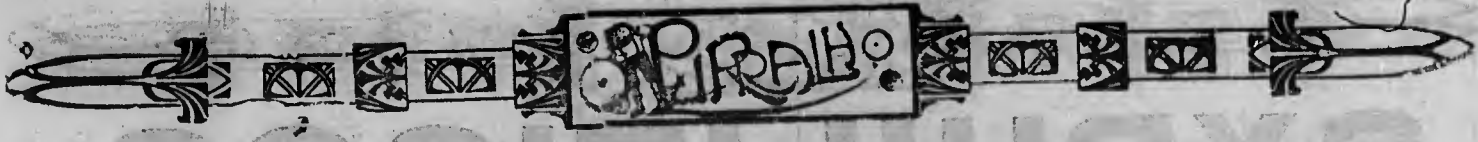
Venceslau não
aques da im-
sempre foi um

feito do sr. Bueno
artista.

(Boato)

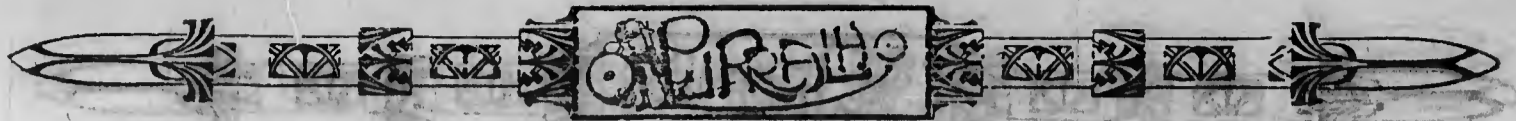
por trinta
m não trahe
quinta
mãe, o pae.

14 DE JULHO



O que queria dizer na França e como é interpretado no Brasil

S. PAULO



SYPHILITICOS

Leiam até ao fim um artigo consciencioso

PARA VOSSO BEM!

Não é bem uma reclame que estamos fazendo, não! É apenas uma indicação, que poderá ser util aos disilludidos e que se oulguem irremediavelmente perdidos. E ha tantos...

É para aquelles que, fartos de tomar tisanas e depurativos, fartos de gastar ricos de dinheiro, julguem que o seu mal não om cura. Par^o esses e para todos que ainda creiam na seriedade do annuncio e na sinceridade do annunciante. Já todos tem, decerto uvido falar uma vez ou outra no DEPURATOL, descoberta recente da medicina allemã que na Europa tem feito uma revolução na cura as doenças SYPHILITICAS, MOLESTIAS DE PELLE, CHAGAS, RHEUMATISMO, IMPUREZAS DO SANGUE, ETC.

Na Europa os melhores medicos e especialistas o têm receitado e aconselhado; na Africa a sua extracção é grande, devido a upropaganda individual feita pelcs in lividuos já curados e no Brazil a sua venda é enorme, mas ainda não tanta como deveria ser pel medo que muitos têm da intrnjice no annuncio, e com alguma razão. Queremos por isso incutir toda a maxima confiança no doente. Qu remos que se convença que este reclamo é sério e corresponde á realidade. Fazemol-o na intenção de tomar o mais conhecido possível e melhor e mais poderoso depurativo para a cura da syphilis e todas as doenças do sangue. O mais poderoso e talvez unico. Que ninguém o duvide. Façam a esperiencia e dirão depois de sua justiça. Para se reconhecêr a verdade e a sinceridade do que aqui affirmamos, base apenas tomar 1 ou 2 tubos. Quando com o primeiro a diferença não é muito sensível, ao acabar o segundo as melhoras são já bem manifestas. E não é só a doença que vae desaparecendo; começa o bem estar que o doente sente.

Foi este preparado distribuido gratuitamente a centenas de doentes antes de se annunciar, para assim ver pela experiencia si a diferença do clima não alterava os resultados maravilhosos colhidos na Europa. E só depois de vermos o seu bom resultado é que começamos de fazer propaganda, aliás muito justa, para tornar conhecida esta especialidade.

SYPHILITICOS: si quereis um depurativo sem dieta especial, que vos abra o appctite, que vos evite todas as perturbe iões e inflamações do estomago e intestinos, tão vulgares com outros tratamentos; si quereis um depurativo que vos SUBSTITUÁ COM VANTAGEM O « 606 » e todas as injeções e fricções mercuriaes: si quereis, enfim, um bom depurativo que com pouco dispenho, as pmpo e purifique o sangue por completo, tomae o

DEPURATOL!

Tomalo, que nós em troca da vossa cura e do vosso bem estar não vos estudosepedimos lumnas de jornaes. Isso não. O que pedimos e muito agradecemos é que indiqueis a algum outro doente que conheçais o unico remedo que vos deu a cura. Nada mais precisamos, nem desejamos. Tem este depurativo ainda a vantagem, além de não ter dieta especial, o para quem precisa sair e viajar, não ser purgativo, sendo ao mesmo tempo um bom regulador dos intestinos.

Parai, pois, com todos os outros tratamentos e experimentai o DEPURATOL. As manifestações sejam de que natureza fórem ão desaparecendo a olhos vistos, como por encanto.

Depositarios: Silva & Granado, Rua da Assemblèa N. 34 Casa Huber, Rua Sete de Setembro Ns. 61 e 63 - RIO DE JANEIRO

Manchas
DA PELLE

Tendes espinhas, pannos, cravos, sardas?
Quereis ter o rosto limpo e bello? :: ::

USAE A

VENUSINA

e com um só vidro estes incommodos desaparecem immediatamente, restituindo-vos uma pelle limpa e bella. Conserva o pó de arroz e impede que o rosto se tome gorduroso.

— A' venda em todas as boas perfumarias, pharmacias e drogarias, e nos depositos: —
Pharmacia Simas, de A. Ruas & C., á praça Tiradentes, 9
Drogaria Rodrigues, á Rua Gonçalves Dias, 59
EM S. PAULO, BARUEL & COMP.



Adquirí meus Cabellos com a
JUVENTUDE ALEXANDRE

JUVENTUDE ALEXANDRE

Dá Vigor, Belleza e Rejuvenesce os Cabellos

A **Juventude** faz com que os cabellos brancos fiquem pretos, não quei-
ma, não mancha a pelle.

A **Juventude** desenvolve o crescimento do cabelo tornando-o abun-
dante e macio e extingue a caspa.

A **Juventude** é o melhor dos tonicos contra a calvicie,

Peçam «*Juventude Alexandre*» Premiada com Medalha de Ouro na Exposição de 1908 e approvada
pela directoria da Saude Publica.

Vende-se em todas as Pharmacias e Drogarias e casas de barbeiros.

DEPOSITARIOS: Baruel & Comp.

EM SANTOS: **Drogaria Barroso, de Soares C. &**



PAPELARIA DEFINE

Typographia, Encadernação, Pautação

FABRICA DE LIVROS EM BRANCO

Sortimento de Objectos de Fantasia para Escriptorio

Carimbos de Borracha



DEFINE & COMP.

Escriptorio; RUA FLORENCIO DE ABREU, 88 ☒ Officinas e Deposito N. 70

Caixa do Correio N. 544

Telephone N. 642 ☒ Endereço Telegraphico; DEFINE Sao Paulo

S. PAULO



TYPO-LITHOGRAPHIA

CASA FUNDADA

EM 1850

IMPORTAÇÃO DIRECTA

DUPRAT & C^{IA}

PAPELARIA □ FABRICA DE
 □ □ □ LIVROS EM BRANCO
 ARTIGOS PARA □ □ □ □ □
 □ □ □ □ □ □ ESCRITORIO
 ENCADERNAÇÃO □ □ □ □ □
 CARIMBOS DE BORRACHA

SECCÃO DE ALTO RELEVO

E

GRAVURAS SOBRE METAL

ZINCOGRAPHIA

PREMIADA EM DIVERSAS EXPOSIÇÕES

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: **RUA DIREITA N. 26**

"INDUSTRIAL"

OFFICINAS E DEPOSITO:

TELEPHONE N. 78

CAIXA POSTAL N. 52

RUA 25 DE MARÇO, 76

SÃO PAULO



Bexiga, Rins, Prostata, Urethra



A UROFORMINA GRANULADA de Giffoni è um precioso diuretico e antiseptico dos rins, da bexiga, da urethra e dos intestinos. Dissolve o acido urico e os uratos. Pur isso é ella empregada sempre com feliz resultado na insufficiencia renal nas cystites, pyelites, nephritis, pyelo-nephritis, urentritis crhônicas, inflamação da prostata, catharro da bexiga, typho abdominal, nre-mia, diathese, urica, arêas, calculos, etc.

As pessoas idosas ou não que têm a bexiga preguicosa e cuja urina se decompõe facilmente devido á retenção, encontram na UROFORMINA de GIFFONI um verdadeiro ESPECIFICO porque ella não só facilita e augmenta o DIURESE, como desinfecta a BEXIGA e a URINA evitando a fermentação desta e a infecção do organismo pelos productos dessa decomposição. Númerosos attestados dos mais notaveis clinicos provam a sua efficacia. Vide a bulla que acompanha cada frasco.

Encontra-se nas boas drogarias e pharmacias desta capital e dos Est-a dos e no

Deposito: Drogeria FRANCISCO GIFFONI & C. - Rua Primeiro de Março, 17 - Rio de Janeiro



SO' E' calvo quem quer —
Perde os cabellos quem quer —
Tem barba falhada quem quer — **Porque o** —
Tem caspa quem quer —

PILOGENIO

faz brotar novos cabellos, impede a sua queda, faz vir uma barba forte e sadia e faz desaparecer completamente a caspa e quasquer parasitas da cabeça, barba e sobrancelhas. Numerosos casos de curas em pessoas conhecidas são a prova da sua efficacia. A venda nas boas pharmacias e perfumarias desta cidade e do estado e no deposito geral. Drogeria Francisco Giffoni & C., Rua Primeiro de Março, 17. — Rio de Janeiro

Grandiosa Scoperta

Ristoratore-Anticanizie Welman

Per combattere la canizie, la forfora, la ruvidezza e la caduta dei capelli, havvi un solo ricorso:

il RISTORATORE-ANTICANIZIE WELMAN

Esso puó considerarsi come la piú importante scoperta del genere. — Efficacissimo sotto tutti i rapporti, non presenta nessuno dei tanti inconvenienti che si lamentano sull'impiego dei piú rinomati prodotti similari, fortemente impregnati di sostanze venefiche e ossidanti: quali, ad esempio, quelle ad effetto immediato, quasi sempre a base di *Nitrato d'argento*, di *Parafenilendiamina*, *Mercurio*, *Permanganato*, ecc., ecc.; che oltre a macchiare la pelle e la biancheria, producono in breve l'intossicazione del sangue e la caduta dei capelli.

Il «Ristoratore-Anticanizie Welman» ridona ai capelli e alla barba il loro primitivo colore ne aumenta considerevolmente la massa, ne rinforza i bulbi e rimette in circolazione l'umore colorante, alla cui assenza va attribuito il fenomeno della calvizie

In vendita presso tutte le piú importante barberie, farmacie e drogherie.

Flacon grande 5\$000



As maiores fortunas dos Estados Unidos fo-
ram feitas com negociações de terrenos.

Não hesitem.

Comprem enquanto estão baratos

==== os terrenos em ====

PINHEIROS

E

Villa Magdalena

(BONDE DE PINHEIROS)

o maior successo actual de terrenos

VISITEM TODOS