





CASA DE BANHOS

Rua Direita, 55-A
Está aberta desde as 6 horas da manhã até a meia-noite.

O PROPRIETARIO
AUGUSTO PEDRO DE OLIVEIRA



JOCKEY-CLUB

Programa para a 2ª corrida, a realizar-se em 24 de janeiro de 1894 no Hippodromo Paulistano

1.º PAREO - IMPRENSA - Premios: 800\$ ao 1.º e 160\$ ao 2.º - Distancia: 1.609 metros.
ANIMAES PESO PROPRIETARIOS

2.º PAREO - EXCELSIOR - Premios: 800\$ ao 1.º e 160\$ ao 2.º - Distancia: 1.780 metros.
1.ª bitina, 54 kilos, F. Alves Moreira

3.º PAREO - EXTRA - Premios: 1.000\$ ao 1.º e 200\$ ao 2.º - Distancia: 1.710 metros.
1.ª Pagueiro, 54 kilos, Carlos Coutinho

4.º PAREO - HIPPODROMO PAULISTANO - Premios: 800\$ ao 1.º e 160\$ ao 2.º - Distancia: 1.710 metros.
1.ª Judá, 54 kilos, Raphael de Barros Filho

5.º PAREO - JOCKEY-CLUB - Premios: 1.200\$ ao 1.º e 240\$ ao 2.º - Distancia: 2.050 metros.
1.ª D'Artagnan, 55 kilos, Francisco A. Moreira

6.º PAREO - CONSOLAÇÃO - Premios: 800\$ ao 1.º e 160\$ ao 2.º - Distancia: 1.609 metros.
1.ª Kieker, 54 kilos, Carlos Coutinho

7.º PAREO - SUPPLEMENTAR - Premios: 800\$ ao 1.º e 160\$ ao 2.º - Distancia: 1.650 metros.
1.ª Dora, 52 kilos, Raphael de Barros Filho



JOCKEY-CLUB

Projecto de inscripção para a 3.ª corrida a realizar-se no dia 25 de janeiro de 1894, no Hippodromo Paulistano.

1.º pareo. - JOCKEY-CLUB - Animaes de qualquer paiz. Premios: 1.000\$ ao 1.º e 200\$ ao 2.º. Distancia: 2.150 metros.

2.º pareo. - EXTRA - Animaes de qualquer paiz não inscriptos no pareo Jockey-Club. Premios: 800\$ ao 1.º e 160\$ ao 2.º. Distancia: 1.710 metros.

3.º pareo. - EXCELSIOR - Animaes nacionaes que não sejam de sangue puro. Premios: 700\$ ao 1.º e 140\$ ao 2.º. Distancia: 1.710 metros.

4.º pareo. - HIPPODROMO PAULISTANO - Animaes nacionaes. Premios: 800\$ ao 1.º e 160\$ ao 2.º. Distancia: 1.710 metros.

5.º pareo. - IMPRENSA - Animaes de 3 annos de qualquer paiz. Premios: 700\$ ao 1.º e 140\$ ao 2.º. Distancia: 1.650 metros.

6.º pareo. - CONSOLAÇÃO - Animaes de qualquer paiz que não tenham ganho em 1893 e 1894. Premios: 700\$ ao 1.º e 140\$ ao 2.º. Distancia: 1.609 metros.

7.º pareo. - IMPRENSA - Animaes de 3 annos de qualquer paiz. Premios: 800\$ ao 1.º e 170\$ ao 2.º. Distancia: 1.650 metros.

A inscripção encerra-se segunda-feira, 23 do corrente, ao meio-dia, na Secretaria do Club, rua 15 de Novembro, n. 38. O 2.º SECRETARIO R. de Aguiar.



JOCKEY-CLUB

Projecto de inscripção para a 4.ª corrida em 28 de janeiro de 1894.

SEREA PAULISTA

TAPEÇARIA E MOVEIS

ALMEIDA GUEDES & COMP. 43 - Rua Florencio de Abreu - 43 S. PAULO

Especialidade em mobilias de luxo. - Bihares e seus pertences. - Oficinas de marcenaria, armador e estufador.

GRANDE LOTERIA DO RIO-GRANDE DO SUL

O Premio de 200 contos da loteria do Rio-Grande do Sul, extrahida a 13 do corrente, coube ao n. 2462, bilhete inteiro, o qual foi vendido no varejo da casa de

DOLIVAES NUNES & C. 10 - Rua Direita - 10

Machina de café Quem tiver em zona cafeeira do Oeste, engenho central que deseje vender, mande descripção completa dos machinismos, casa e dependencias, logar, nome do proprietario, o ultimo preço e condições, para ser procurado. Carta nesta redacção no dr. J. G. do Carmo. 10-6

REFRIGERADORES e SORVETIRAS Grande variedade de tamanhos e feições. Preço para liquidar este artigo. 50 - RUA BOA VISTA - Os Importadores: A. T. de C. 10-8

MODA ILLUSTRADA

Jornal de modas para senhoras e creanças O PRIMEIRO JORNAL DE MODAS PORTUGUEZ (Publicação quinzenal)

Conteúdo de estylos figurinos das modas de Paris, Modas de tamanho natural, modas de trabalho de agulha, tapeçarias, bordados, crochê, remansos, cintos, passanteiros, etc.

Condições de assignatura: (pagamento adiantado) Primitiva edição (Com figurinos coloridos) Segundo edição (Sem figurinos coloridos)

SABONETE Rifger

PHENICO GLYCERINADO maravilhosa descoberta APPROVADA Pela Inspectoria Geral de Hygiene

Este sabonete, que representa o maior esforço da sciencia, tem feito grande revolução pela accitação que recebeu em todas as partes do mundo em que tem sido usado.

deixando a pele agradavelmente fresca e lisa, dando-lhe especial belleza. Para o banho é o melhor sabonete até hoje conhecido; não só torna a pele macia e avelludada, fazendo-a espargir o mais fr grante aroma, como é um seguro preservativo de todas as molestias epidemicas e contagiosas.

COGNAC MARSAUD Garrafas de litro PIMENTEL & SOTTO UNICOS IMPORTADORES RUA DA ESTAÇÃO, 51-A SUCCESORES DE BORGES, PIMENTEL & PIRES

Cuidado com as imitações!! Olho vivo com os falsificadores?? que que rem so aproveitar da grande accitação que tem tido esta marca de cognac para assim iludirem os consumidores, apresentando genero ordinario, do padar desagradavel e nocivo a saúde. Cuidado, sentido, e cautella com os falsificadores.

THEATRO MINERVA

HOJE, SABBADO e amanhã DOMINGO grandes, pomposos, mirabolantes bailes de mascaras hurrahl hurrahl hurrahl

E' o brado dos foliões ao approximar-se o folião-mór, o MOMO, dorminhoco que só nos apparece passados 365 dias!!!!

E vós Paulicianas... vós sylphides tentadoras, vós encantadoras do MOMO, vós ultra-modas nymphas; mantenedoras acerrimas da gargalhada; vinde que vos espera o gargalo franco e o tilintante chocar das taças embriagadoras da alegria!!!!

Eia! Rotelanas amadoras de Terpsichore, desenvolvei em vossas nebras provocadoras todos os thesours de graças que guardais occultos na vossa Paz domestica!!! E' alli, no seio da pandega, que se desfazam as commovepinaimagadoras horas do tedio acabrunhadr. E' alli que se desfazam as Tarditurnas noites deste verão senegalesco, pito como pitos são todos os semsaboros inimigos das folias do Carnaval.

AMANHÃ Ultimo Espectaculo

THEATRO S. JOSÉ

GRANDE COMPANHIA LYRICA ITALIANA de G. Sansone Empreza LUIZ MILONE HOJE - Sabbado, 20 de janeiro - HOJE PENULTIMO ESPECTACULO

RECITAS DE DESPEDIDA Primeira representação da tragedia lyrica em 3 actos do maestro V. Bellini NORMA

Personagens Pollock, proponente di Roma, sr. Vialta - Grovono, capo do Drudil, sr. Corradini - Norma, esposa di Grovono, sr. Sulli - Adalgisa, giovane miltare del tempo di Napolea, sr. Bellverio - Otello, confidente di Norma, sr. Ballo - Flavio, amico di Pollock, sr. Caponi.

Manus drubis: a. volutas, bardas, guarnições, accorçadeiras, etc. etc. Maestro concertista e director da orchestra, Napoleo Maffarelli. Encenador de S. J. P. Os bilhetes a venda na Churraria e Confeitaria Castellões, Largo do Rocio.

RESTAURANTE E CAFE'

Rua Direita, 55-A Recibe pensionistas por preço commodo. O PROPRIETARIO AUGUSTO PEDRO DE OLIVEIRA

CLUB dos Dissidentes Carnavalescos

Sabbado 20 de janeiro de 1894, Sabbado Terceiro ensaio á phantasia! Conjugação do verbo Saracotear! (em continuação) FOLIONIFICOS BEBES!

Era com as idéas repletas de phantasias cor de rosa e a transbordar de alegria, que quizeram dirigir-vos uma prelação, onde mais ou menos julgamos que um sonho inebriante se havia apoderado de mim e que pouco a pouco, cerrando-se-me as palpebras, viesse a tal alvivo de Cherubins palmodarem hymnos bacchicos em honra á nossa modestia! Ou então, que um turbilhão de borboletas multicolors, evocando em torno do bebê, impelissse docemente as suas asas de gaze, tocando-me muito de leve e me fizesse vir de um mundo desconhecido onde a vida fosse menos atropalhada. Um sonho bom! Engano puro! De que serviria um pensamento bom, quando existem espiritos maus que nos perseguem? Conheceis esta phalango dos ab-iratos, que serão capazes de 365 dias no anno encommodarem-se conosco? São os dissidentes, os vovós, que dizem coisas feias a nosso respeito; porém vós sois bastante ladinos para comprehender seriamente que a natureza tem suas aberrações. Quantas vezes um Adonis não tem um espelho na massa encephalica para bem mirar o corbetelo e ver que o tal é feio de intelligencia? Quantos fabricantes de veralizes ha que não têm brio? Ora deixemo-nos destas minudencias.

Vós tambem sois bastante atilados, para saber perfeitamente differenciar um bipede de um quadrupede; quanto mais um batracinho de uma fructa... Digam-me, pois, Sapo é Manga? L. Sapo é Manga, que bebia um bermouth, e saudades a prestimosa do Russinho... Deixemos os brindes, e digamos aos ventos que passam: Supportar uma provocação sem motivos é vileza do provocador! E vós, antitypos que me ouvi, deveis conhecer estes axiomas: 1.º só quando nasce... e quem brinca com crianças... por isso é bom possivel que haja algum crescimento, porém, os vovós fazendo-nos umas congozadas no... en avant.

Que se passo uma espedija nista, e delcomos os velhos Carnavaleiros crearem á vontade e em doce convívio iremos. Gosar! que a vida é uma ninharia, Coisa frívola, E' sensaboria, Pinta! Dança! Mostremos que da morte Não tome aquelle que se julga forte, E morrer, é uma amesora. Morrer!... quem fala em morte agora, Quando Phebo sente raios pôl de fora Querendo nos acuar! Eia! Andai! Bascal vossas delicias, Deixai lá fóra ficar as castidades, Aqui é só dançar. Nos volticos das Valvas tintadoras, Nos requieiros das Follas seductoras - - - São elles, os vovós, que dizem coisas feias a nosso respeito. Cinge nos braços a mulher querida, Fal a morrer do gozo estremecida, Sonhando um outro gozo! Fal-a, quando a orchestra insinuada, Chora um bello tempo, proveniente De gozo e sensual, Fal-a bom esquecer vida, desejos! Ecuho-lhe as faces do sabrosos buljos! E' isto e Curarel!

E' isto mesmo, viver gosando! Que cada um saiba empurrar os nossos mandamentos, vindo acompanhados deste bom peccado que se chama A mulher, ceasas gentis peccadoras, que são: Bellas, mais bellas que as flores Vindo pois, bellas Manóllas, dos bellos jardins das fadas; Emmas! Pepas! Sahras! Lullas! Sempre bom apreciada, Carnavalescas ingentes. Por seu aroma, ou... por cores. Vossas faces, meus amores, Dançal, na plena certeza, São como as alvoradas, Que a vida só se arrazéa, Das mais frescas madrugada, Nos balles dos Dissidentes! Quando embelhida em odores. E é aqui, que se conhece: Quanto foi que bebé não soube brincar... Ao baile! Ao kan-kan! Ao champagne!! A. D. Gramallo, secretario. Nota: O recibo do mez de janeiro, é o que não faz descer as escadas. Suroac, chavetro-mór. Carnaval: A commissão de certas coisas que se háo de fazer na rua está sempre ás ordens dos bebés das 7 as 11 da noite. Grulha, Zé, da Commissão. Dissidentianopolis, 19 de janeiro de 1894.

RESTAURANTE E CAFE'

Rua Direita, 55-A Recibe pensionistas por preço commodo. O PROPRIETARIO AUGUSTO PEDRO DE OLIVEIRA

CLUB dos Dissidentes Carnavalescos

Sabbado 20 de janeiro de 1894, Sabbado Terceiro ensaio á phantasia! Conjugação do verbo Saracotear! (em continuação) FOLIONIFICOS BEBES!

Era com as idéas repletas de phantasias cor de rosa e a transbordar de alegria, que quizeram dirigir-vos uma prelação, onde mais ou menos julgamos que um sonho inebriante se havia apoderado de mim e que pouco a pouco, cerrando-se-me as palpebras, viesse a tal alvivo de Cherubins palmodarem hymnos bacchicos em honra á nossa modestia! Ou então, que um turbilhão de borboletas multicolors, evocando em torno do bebê, impelissse docemente as suas asas de gaze, tocando-me muito de leve e me fizesse vir de um mundo desconhecido onde a vida fosse menos atropalhada. Um sonho bom! Engano puro! De que serviria um pensamento bom, quando existem espiritos maus que nos perseguem? Conheceis esta phalango dos ab-iratos, que serão capazes de 365 dias no anno encommodarem-se conosco? São os dissidentes, os vovós, que dizem coisas feias a nosso respeito; porém vós sois bastante ladinos para comprehender seriamente que a natureza tem suas aberrações. Quantas vezes um Adonis não tem um espelho na massa encephalica para bem mirar o corbetelo e ver que o tal é feio de intelligencia? Quantos fabricantes de veralizes ha que não têm brio? Ora deixemo-nos destas minudencias.

Vós tambem sois bastante atilados, para saber perfeitamente differenciar um bipede de um quadrupede; quanto mais um batracinho de uma fructa... Digam-me, pois, Sapo é Manga? L. Sapo é Manga, que bebia um bermouth, e saudades a prestimosa do Russinho... Deixemos os brindes, e digamos aos ventos que passam: Supportar uma provocação sem motivos é vileza do provocador! E vós, antitypos que me ouvi, deveis conhecer estes axiomas: 1.º só quando nasce... e quem brinca com crianças... por isso é bom possivel que haja algum crescimento, porém, os vovós fazendo-nos umas congozadas no... en avant.

Que se passo uma espedija nista, e delcomos os velhos Carnavaleiros crearem á vontade e em doce convívio iremos. Gosar! que a vida é uma ninharia, Coisa frívola, E' sensaboria, Pinta! Dança! Mostremos que da morte Não tome aquelle que se julga forte, E morrer, é uma amesora. Morrer!... quem fala em morte agora, Quando Phebo sente raios pôl de fora Querendo nos acuar! Eia! Andai! Bascal vossas delicias, Deixai lá fóra ficar as castidades, Aqui é só dançar. Nos volticos das Valvas tintadoras, Nos requieiros das Follas seductoras - - - São elles, os vovós, que dizem coisas feias a nosso respeito. Cinge nos braços a mulher querida, Fal a morrer do gozo estremecida, Sonhando um outro gozo! Fal-a, quando a orchestra insinuada, Chora um bello tempo, proveniente De gozo e sensual, Fal-a bom esquecer vida, desejos! Ecuho-lhe as faces do sabrosos buljos! E' isto e Curarel!

E' isto mesmo, viver gosando! Que cada um saiba empurrar os nossos mandamentos, vindo acompanhados deste bom peccado que se chama A mulher, ceasas gentis peccadoras, que são: Bellas, mais bellas que as flores Vindo pois, bellas Manóllas, dos bellos jardins das fadas; Emmas! Pepas! Sahras! Lullas! Sempre bom apreciada, Carnavalescas ingentes. Por seu aroma, ou... por cores. Vossas faces, meus amores, Dançal, na plena certeza, São como as alvoradas, Que a vida só se arrazéa, Das mais frescas madrugada, Nos balles dos Dissidentes! Quando embelhida em odores. E é aqui, que se conhece: Quanto foi que bebé não soube brincar... Ao baile! Ao kan-kan! Ao champagne!! A. D. Gramallo, secretario. Nota: O recibo do mez de janeiro, é o que não faz descer as escadas. Suroac, chavetro-mór. Carnaval: A commissão de certas coisas que se háo de fazer na rua está sempre ás ordens dos bebés das 7 as 11 da noite. Grulha, Zé, da Commissão. Dissidentianopolis, 19 de janeiro de 1894.

THEATRO MINERVA

HOJE, SABBADO e amanhã DOMINGO grandes, pomposos, mirabolantes bailes de mascaras hurrahl hurrahl hurrahl

E' o brado dos foliões ao approximar-se o folião-mór, o MOMO, dorminhoco que só nos apparece passados 365 dias!!!!

E vós Paulicianas... vós sylphides tentadoras, vós encantadoras do MOMO, vós ultra-modas nymphas; mantenedoras acerrimas da gargalhada; vinde que vos espera o gargalo franco e o tilintante chocar das taças embriagadoras da alegria!!!!

Eia! Rotelanas amadoras de Terpsichore, desenvolvei em vossas nebras provocadoras todos os thesours de graças que guardais occultos na vossa Paz domestica!!! E' alli, no seio da pandega, que se desfazam as commovepinaimagadoras horas do tedio acabrunhadr. E' alli que se desfazam as Tarditurnas noites deste verão senegalesco, pito como pitos são todos os semsaboros inimigos das folias do Carnaval.

AMANHÃ Ultimo Espectaculo

THEATRO S. JOSÉ

GRANDE COMPANHIA LYRICA ITALIANA de G. Sansone Empreza LUIZ MILONE HOJE - Sabbado, 20 de janeiro - HOJE PENULTIMO ESPECTACULO

RECITAS DE DESPEDIDA Primeira representação da tragedia lyrica em 3 actos do maestro V. Bellini NORMA

Personagens Pollock, proponente di Roma, sr. Vialta - Grovono, capo do Drudil, sr. Corradini - Norma, esposa di Grovono, sr. Sulli - Adalgisa, giovane miltare del tempo di Napolea, sr. Bellverio - Otello, confidente di Norma, sr. Ballo - Flavio, amico di Pollock, sr. Caponi.

Manus drubis: a. volutas, bardas, guarnições, accorçadeiras, etc. etc. Maestro concertista e director da orchestra, Napoleo Maffarelli. Encenador de S. J. P. Os bilhetes a venda na Churraria e Confeitaria Castellões, Largo do Rocio.

RESTAURANTE E CAFE'

Rua Direita, 55-A Recibe pensionistas por preço commodo. O PROPRIETARIO AUGUSTO PEDRO DE OLIVEIRA

CLUB dos Dissidentes Carnavalescos

Sabbado 20 de janeiro de 1894, Sabbado Terceiro ensaio á phantasia! Conjugação do verbo Saracotear! (em continuação) FOLIONIFICOS BEBES!

Era com as idéas repletas de phantasias cor de rosa e a transbordar de alegria, que quizeram dirigir-vos uma prelação, onde mais ou menos julgamos que um sonho inebriante se havia apoderado de mim e que pouco a pouco, cerrando-se-me as palpebras, viesse a tal alvivo de Cherubins palmodarem hymnos bacchicos em honra á nossa modestia! Ou então, que um turbilhão de borboletas multicolors, evocando em torno do bebê, impelissse docemente as suas asas de gaze, tocando-me muito de leve e me fizesse vir de um mundo desconhecido onde a vida fosse menos atropalhada. Um sonho bom! Engano puro! De que serviria um pensamento bom, quando existem espiritos maus que nos perseguem? Conheceis esta phalango dos ab-iratos, que serão capazes de 365 dias no anno encommodarem-se conosco? São os dissidentes, os vovós, que dizem coisas feias a nosso respeito; porém vós sois bastante ladinos para comprehender seriamente que a natureza tem suas aberrações. Quantas vezes um Adonis não tem um espelho na massa encephalica para bem mirar o corbetelo e ver que o tal é feio de intelligencia? Quantos fabricantes de veralizes ha que não têm brio? Ora deixemo-nos destas minudencias.

Vós tambem sois bastante atilados, para saber perfeitamente differenciar um bipede de um quadrupede; quanto mais um batracinho de uma fructa... Digam-me, pois, Sapo é Manga? L. Sapo é Manga, que bebia um bermouth, e saudades a prestimosa do Russinho... Deixemos os brindes, e digamos aos ventos que passam: Supportar uma provocação sem motivos é vileza do provocador! E vós, antitypos que me ouvi, deveis conhecer estes axiomas: 1.º só quando nasce... e quem brinca com crianças... por isso é bom possivel que haja algum crescimento, porém, os vovós fazendo-nos umas congozadas no... en avant.

Que se passo uma espedija nista, e delcomos os velhos Carnavaleiros crearem á vontade e em doce convívio iremos. Gosar! que a vida é uma ninharia, Coisa frívola, E' sensaboria, Pinta! Dança! Mostremos que da morte Não tome aquelle que se julga forte, E morrer, é uma amesora. Morrer!... quem fala em morte agora, Quando Phebo sente raios pôl de fora Querendo nos acuar! Eia! Andai! Bascal vossas delicias, Deixai lá fóra ficar as castidades, Aqui é só dançar. Nos volticos das Valvas tintadoras, Nos requieiros das Follas seductoras - - - São elles, os vovós, que dizem coisas feias a nosso respeito. Cinge nos braços a mulher querida, Fal a morrer do gozo estremecida, Sonhando um outro gozo! Fal-a, quando a orchestra insinuada, Chora um bello tempo, proveniente De gozo e sensual, Fal-a bom esquecer vida, desejos! Ecuho-lhe as faces do sabrosos buljos! E' isto e Curarel!

E' isto mesmo, viver gosando! Que cada um saiba empurrar os nossos mandamentos, vindo acompanhados deste bom peccado que se chama A mulher, ceasas gentis peccadoras, que são: Bellas, mais bellas que as flores Vindo pois, bellas Manóllas, dos bellos jardins das fadas; Emmas! Pepas! Sahras! Lullas! Sempre bom apreciada, Carnavalescas ingentes. Por seu aroma, ou... por cores. Vossas faces, meus amores, Dançal, na plena certeza, São como as alvoradas, Que a vida só se arrazéa, Das mais frescas madrugada, Nos balles dos Dissidentes! Quando embelhida em odores. E é aqui, que se conhece: Quanto foi que bebé não soube brincar... Ao baile! Ao kan-kan! Ao champagne!! A. D. Gramallo, secretario. Nota: O recibo do mez de janeiro, é o que não faz descer as escadas. Suroac, chavetro-mór. Carnaval: A commissão de certas coisas que se háo de fazer na rua está sempre ás ordens dos bebés das 7 as 11 da noite. Grulha, Zé, da Commissão. Dissidentianopolis, 19 de janeiro de 1894.

THEATRO MINERVA

HOJE, SABBADO e amanhã DOMINGO grandes, pomposos, mirabolantes bailes de mascaras hurrahl hurrahl hurrahl

E' o brado dos foliões ao approximar-se o folião-mór, o MOMO, dorminhoco que só nos apparece passados 365 dias!!!!

E vós Paulicianas... vós sylphides tentadoras, vós encantadoras do MOMO, vós ultra-modas nymphas; mantenedoras acerrimas da gargalhada; vinde que vos espera o gargalo franco e o tilintante chocar das taças embriagadoras da alegria!!!!

Eia! Rotelanas amadoras de Terpsichore, desenvolvei em vossas nebras provocadoras todos os thesours de graças que guardais occultos na vossa Paz domestica!!! E' alli, no seio da pandega, que se desfazam as commovepinaimagadoras horas do tedio acabrunhadr. E' alli que se desfazam as Tarditurnas noites deste verão senegalesco, pito como pitos são todos os semsaboros inimigos das folias do Carnaval.

AMANHÃ Ultimo Espectaculo

RESTAURANTE E CAFE'

Rua Direita, 55-A Recibe pensionistas por preço commodo. O PROPRIETARIO AUGUSTO PEDRO DE OLIVEIRA

CLUB dos Dissidentes Carnavalescos

Sabbado 20 de janeiro de 1894, Sabbado Terceiro ensaio á phantasia! Conjugação do verbo Saracotear! (em continuação) FOLIONIFICOS BEBES!

Era com as idéas repletas de phantasias cor de rosa e a transbordar de alegria, que quizeram dirigir-vos uma prelação, onde mais ou menos julgamos que um sonho inebriante se havia apoderado de mim e que pouco a pouco, cerrando-se-me as palpebras, viesse a tal alvivo de Cherubins palmodarem hymnos bacchicos em honra á nossa modestia! Ou então, que um turbilhão de borboletas multicolors, evocando em torno do bebê, impelissse docemente as suas asas de gaze, tocando-me muito de leve e me fizesse vir de um mundo desconhecido onde a vida fosse menos atropalhada. Um sonho bom! Engano puro! De que serviria um pensamento bom, quando existem espiritos maus que nos perseguem? Conheceis esta phalango dos ab-iratos, que serão capazes de 365 dias no anno encommodarem-se conosco? São os dissidentes, os vovós, que dizem coisas feias a nosso respeito; porém vós sois bastante ladinos para comprehender seriamente que a natureza tem suas aberrações. Quantas vezes um Adonis não tem um espelho na massa encephalica para bem mirar o corbetelo e ver que o tal é feio de intelligencia? Quantos fabricantes de veralizes ha que não têm brio? Ora deixemo-nos destas minudencias.

A' Praça

Participamos nos nossos amigos e frequentes que do 1º de Janeiro próximo futuro temos os seguintes:

Preços correntes:

Table with 3 columns: quantity, unit, price. Includes items like 1000, 500, 250, 100, 50, 25, 10, 5, 2, 1.

A DINHEIRO



S. PAULO

GRANDE

Officina mechanica e fundição de ferro e bronze DE FREDERICO SYDOW

ALAMEDA DO BARAO DE PIRACICABA, 24 e 26. Encontram-se sempre prontos: Motores a petroleo de 2, 3 cavallos e mais. Machados mecanicos para rachar lenha. Serras francezas circulares e nacoes para toros e lenha. Engenhos de canna movidos a agua ou vapor e animas, de diferentes tamanhos. Molinos para cascas, cortinas do sistema mais aperfeiçoado. Bombas do pistão do effeito duplo para qualquer quantidade d'agua. Machinas a vapor para lanchas a helice ou rodas, de qualquer forza. Rodas hydraulicas de quaisquer dimensões. Pressões horizontaes e verticaes para macacarrão. Amassadores para o mesmo fim. Ditos para barro. Molinos de vento com cavaleto de ferro batido. Guinchos e guindastes para qualquer peso. Aparelhos completos para sondas. Extintores portatiles para incendios, de combinação de acidos. Transmissões de qualquer grossura. Lavas para as mesmas. Mancanets com bronzes ou composições. Torneiras para agua ou vapor de qualquer dimensão. Lubrificadores automaticos e simples para cylindros de vapor. Almbiques para qualquer especificação. Colunas, grades, ventiladores, bandeiras, portões, dos modelos mais modernos. Tachos para sabão ou qualquer outro fim. Chapas para fogões de qualquer dimensão. Construções de pontes e telhados de qualquer dimensão. Concerto de machinas a vapor de qualquer sistema. Montagens de machinas no interior ou na capital. Faz-se qualquer trabalho concernente a este ramo da industria, mediante desenhos. Todo e qualquer concerto com promptidão. Preço sem competencia nas

OFFICINA MECHANICA DE Frederico Sydow Alameda do Barão de Piracicaba, ns. 24 e 26 S. PAULO

COGNAC VIEUX EUGÈNE GOURRY PROPRIÉTAIRE SEGONZAC PRÉS COGNAC

Unicos importadores: GERALDO LEITE & C. SANTOS E S. PAULO

LA VELOCE Navigazione Italiana O MAGNIFICO VAPOR CITTÀ DIGENOVA

Iluminado a luz electrica Sabirá de Santos no dia 12 de fevereiro para Genova e Napoles Para passagens e mais informações, trata-se em S. Paulo com JOÃO BRICCOLA, GATTI & COMP. Casa de cambio e importação RUA DO ROSARIO, N. 1-A Em Santos com A. FIORITA & COMP. RUA S. ANTONIO, 48

WILSON, SONS & C. LIMITED Proprietarios de depositos de carvão estabelecidos ha mais de 60 annos. CARVÃO Têm sempre grande quantidade em deposito, só de primeira qualidade. CARDIFF, NEW-CASTLE, de forja, coke, ferro gusa, que vendem pelos preços mais razoaveis.

Contractos com os Governos do Brasil e da Inglaterra, com as companhias de vapores transatlanticos e com a Companhia da Nova Zelandia. Agentes da Pacific Steam Navigation Company de a Companhia da Nova Zelandia. Todas as communicações para WILSON, SONS & C., em Santos, devem ser dirigidas para a caixa postal 61; endereço telegraphico-ANGELICUS. Casa matriz-Wilson, Sons & C. Limited, London.

FILIAES EM Cardiff São Vicente Pernambuco Bahia Rio de Janeiro Santos Montevidéo Buenos-Aires La Plata 75-41

Curas Garantidas PELO Peitoral Mimosa Serpiaria preparado de JOÃO THOMAZ DE MELLO SOUZA Verdadeiro especifico nas molestias seguintes: bronchite asthmatica, bronchite chronica, tuberculose, laringite, rouquidão, etc. etc. Cura qualquer destes casos em tres dias Attestam a sua efflacia os Exmos. sr. Clinicos: Dr. Sebastião Cardoso, lente cathedratice da Faculdade de Medicina da Bahia. Dr. Glyntho Rodrigues Dantas Dr. Carlos Alberto Carneiro de Souza Dr. Siverio Pontes Dr. Manoel Gonçalves Theodoro Dr. Lino Caselino Jardim Dr. Assis Correia Dr. José Antonio Tourinho Dr. Ernesto Moreira Dr. P. Tibúrcia Dr. Manoel Maria Tourinho Dr. Glicerio José Veloso da Silva Dr. Manoel Dias de Moraes Dr. João Baptista Guimarães Cerno, juiz de direito da capital da Bahia. Todas as firmas acham-se igualmente reconhecidas. DEPOSITARIOS E AGENTES GERAIS no Rio de Janeiro Mattos, Alfredo Braga & C. Rua 7 de Setembro n. 45

Em S. Paulo: DROGARIA SILVEIRA Rua do Commercio n. 6 4º e 5º sabb LATAS VASIAS A Companhia Industrial de S. Paulo compra qualquer quantidade de latas de phosphoros vasias. Para informações, no Escripório Central, á rua Direita n. 14, ou na fabrica, em Villa Mariana. 60-7

Societè Generale de Transports Maritimes à vapeur de Marseille O VAPOR BOURGOGNE

operado em Santos até o dia 20 do corrente, sahira, depois da indispensavel demora, para Marselha Genova e Napoles 3ª classe: Passagens para Barcelona 1208'00 Passagens para mais portos 1008'00 Os Agentes: KARL VALAIS & COMP. S. Paulo-Rua José Bonifácio, 25. Santos-Rua 25 de Março, 17.

MEDICACAO ANALGESICA Solução de Óleos pressos EXALGINA DE BLANGARD ENXAQUECAS CHOREAS RHEUMATISMOS DORES NEVRALGICAS, DENTARIAS, MUSCULARES, UTERINAS. O mais activo, inoffensivo e poderoso medicamento CONTRA A DOR P. PARIS, rua Bonaparte, 40

ADVOCADOS Drs. Estevam de Oliveira ARTHUR CARNEIRO Rua 15 de Novembro, n. 31 Das 11 ás 4 horas da tarde. 80-25...

COMMERCIO TROCO DE NOTAS A substituição de notas dilaceradas faz-se na Delegacia Fiscal do Tesouro Federal do sexto dia útil de cada mez em diante, alternadamente, até ao dia 15 de cada mto.

Table with exchange rates for London, Paris, Hamburg, etc. Includes columns for bank, location, and rate.

BRASILIANISCHE BANK fur Deutschland Berlin... London... Paris... Hamburg... Portugal... Hespanha... Comercio e Industria London... Paris... Hamburg... Portugal... Italia...

NOTICIAS MARITIMAS VAPORES ESPERADOS NO RIO VAPORES A SAHIR DO RIO

TELEGRAMMAS RIO, 19. Cambio 10/16. SANTOS, 19. Café Entraram... Venderam-se... Existem... Sahiram para a Europa...

EMBARCADORES DO MEZ DE JANEIRO DE 1891. ANTOULE BROTHERS. Para New-York... SOUTHBY & C. Para New-York... ZERENNER-BULOW & C. Para New-York...

Letras hypothecarias Banco de C. Real... União... Intend. Municipal... Apolices Do Estado... Geraes... Debenturas Viação Paulista...

CONSUMO DIARIO Aguardente com casco, 2800 a 3000 Atroz de Ignara, sacco, 300 a 320 Banha Alves, kilo 22300. 'Marilyn', 18900. 'Matarazo', 18900. Carne secca do Rio-Grande, 18900. Cachaça, 100 kilos 250 a 260. Cebolas, cento, 75 a 80. Feijão miadinho 100 litros 220 e 240. Idem, preto, 100 litros 300 a 320. Fumo superior, 1 kilo, 28300 a 28700. Farinha especial, 100 litros, 200. Idem de Santa Amara, 300 a 320. Idem de S.º, 100 litros, 100. Idem de Santa Catharina, 80 litros 160 a 170.

PREÇOS DOS GENEROS MAIS PROCURADOS NO NOSSO MERCADO E NO INTERIOR. Açúcar fino de Lucca, litro, 28200 28400. Dito de Genova, litro, 18900 a 20000. Dito em quartola, 2000. Dito em meia quartola, 1500 a 1800. Cordas de linho sortidas, kilo, 18800. Perné Viuva Branca 400 a 450. Massas sortidas de Genova, 110 a 120. Mortadella em latas de 200 grammas, 18000. Ditas em latas de 100 grammas, 1700 a 1800. Queijo Parmezão de 1.º, kilo, 44 a 45000. Stoeh fish, kilo, 18300 a 18500. Vinho Toecano em quartola, 2000 a 2200. Vinho Toecano meia quartola, 1100 a 1400. Vinho Meridional, quartola, 1600 a 2200. Vinho Barbera, quartola, 2400 a 2600. Vinho Chianti em quartola, 2250 a 2600. Vinho Toecano Alatico, em quartola, 3000.

SAHIDAS Para os Estados-Unidos: Vap. Ing. Casier... Coleridge... all Capas... Ing. Milton... Para a Europa: Vap. Ing. Trent... all Tijuca... hung. Mikolovitz... Ital. Las Palmas... all Berlin...

FOLHETIM (96) D. HENRIQUE PEREZ ESCRICH O INFERNO DOS CIUMES TRADUÇÃO DE J. CRUZEIRO SEIXAS NOVOS SOBRESALTOS VIII DOIS CORAÇÕES QUE SE AMAM SEM ESPERANÇA -E quem é esse homem que está ameaçado com a morte e para o qual não tens um resto de piedade? -E' o orgulhoso, o millionario D. Serafim Mejrada, aquelle que nos trouxe da America para ostentar melhor a sua vaidade, aquelle que roubou a vida e a esposa a meu pai e a quem fiz beber um veneno que em breve o conduziria até ao tumulo. -Meu Deus! -Admiras-te, não é verdade? -E' natural. Não pensavas que fosse um assassino? Pois bem, sou-o e tenho orgulho nisso, porque não ha maior prazer que o da vingança. -E sorrindo-se de um modo feroz, ajuntou: -Ah! Com que prazer o veres exhalar o ultimo suspiro! Então arrojara-lhe-hei em rosto o seu crime e cuspir-lhe-hei na cara. E Daniel soltou uma ruidosa gargalhada. Petra, instinctivamente, reacion um passo. Daniel olhou para ella com o sorriso nos labios. Nesse momento, apresentou-se um criado á porta, dizendo: -Está na sala de espera o sr. D. José Rubio. -Ah! E' o chefe da policia secreta. Diz-lhe que entre. E tu, Petra, retira-te; preciso falar a nós com esse homem. Petra sabiu sem descerar os labios. A pobre negra estava acostumada a obedecer com o servilismo peculiar dos da sua raça. Daniel passou varias vezes a mão pela frente, como para se serenar, e depois sentou-se em uma cadeira, fixando a vista na porta por onde devia entrar o Latino. IX A DENUNCIA O Latino, algumas horas depois de ter abandonado o palacio de Serafim, recebeu uma carta concebida nestes termos: «Se o senhor quiser saber alguma permenoras da pessoa

que com o nome de D. Braz Nogueira vive em casa do millionario Mejrada, apresente-se em casa do dito millionario e pergunte pelo administrador da casa Daniel dos Santos, o qual lhe revelará interessantes permenoras sobre o asylo de um forçado, chamado, se bem me lembra, João Saraiva. Isto, como era natural, chamou a attenção do Latino, que com tanto empenho seguia a pista de Saraiva; porém o chefe da policia, como homem prudente e acatellado, reflexionou um momento antes de tomar uma resolução definitiva, pois não estava disposto a cahir em alguma cilada. Para o Latino, João Saraiva não era um criminoso vulgar, era preciso, por conseguinte, ser muito prudente e tomar algumas precauções. Pegou em um revolver, examinou-o e carregou-o cuidadosamente; depois guardou-o no bolso das calças e pegando em uma bengala de estoque, disse consigo: -Deixarei dois homens na rua, e como homem acatellado vale por dois, creio que não será facil fazerem-me cahir em alguma emboscada. Oh! Muito ligeiros terão que andar para não descarregar os seis tiros do meu revolver.

Oh! Se é o homem que eu julgo, faz bem em temer, porque nada de bom o espera no dia em que cáia nas suas mãos. -Hontem, quando o senhor veio vêr meu amo, ouvi sem querer a conversação que os senhores tiveram. -E a qual, ajuntou o Latino, veio confirmar-lhe as suspeitas que alimentava contra D. Braz Nogueira. -Effectivamente. -E o senhor, que é um homem de bem, deseja prestar com as suas declarações um serviço á justiça, não é verdade? -Sim senhor. -Desde já lhe dou os meus parabens pelo seu honrado proceder e etou prompto a ouvi-o. -Primeiro, cavalheiro, peço que me desculpe a minha conducta. -Oh! Está desculpada. -Comtudo, não queria passar os olhos de ninguém por denunciante publico. -Todo o homem honrado tem o dever de ajudar a justiça. -Pois bem, esse D. Braz Nogueira, protegido pela bondade de meu amo, sabe as razões que tem para isso, inspirou-me como já lhe disse, uma grande desconfiança.

-Tão verdade como Flora ser uma dessas mulheres que se inclinam para o sol que mais as acalenta. -Ah! Sabes o seu nome? -E a sua vida. Tem tido mais amantes do que estrelas ha no céu. -Este dialogo, a que e puz fim mandando calar a criada, causou-me impressão e desde aquelle instante fiquei de sobre-aviso, temeroso de que succedesse alguma desgraça a meu amo. -Foi uma medida prudente que o honra muitissimo, disse o Latino. -Como vê, cavalheiro, meu amo possui mais de cem mil-lões e como administrador da casa tinha o dever de espiar esse homem que tanta desconfiança me inspirava; por isso trattei de não perder de vista o homem convenci-me de que D. Braz está fora da lei. -Surprehendeu talvez alguma conversação? -Sim senhor. Ouvi D. Braz Nogueira exigir a meu amo um passaporte e uma quantia que lhe assegurasse o futuro. -E que respondeu D. Serafim? -D. Serafim, que é bondoso e alim disse está muito doente, accedeu ás exigencias do seu protegido. (Continúa.)