

O COMMERÇO DE SÃO PAULO

Redactor-chefe - Dr. AFFONSO ARINOS

ANNO VI

ASSIGNATURAS
Anno, 300000 Semestre, 160000
Extranjero, 60000

PAGAMENTO ADEANTADO

Expediente

RABUSUOS

Toda correspondencia referente à redação deve ser dirigida ao seu redactor, dr. Conto de Magalhães, Ribeirão.

Toda correspondencia referente à administração deve ser dirigida ao sr. Antônio da Costa Ribeiro,

Seguir a preceção à Linha Mogiana ou o representante desta Empresa, sr. José Lúcio da Silva Ferreira.

Atentes d' O Commerç de São Paulo, para receber alegações e publicações:

RIO DE JANEIRO — Henrique do Villeneuve, rua do Rosário, n. 110.

LIMAVERA — Dr. Luís Esteves Teles.

CAMPINAS — J. Carlos.

PIACICABA — João C. Caldeira.

EST. DE SANTA BARBARA — M. Soe G. Portugal.

DESCALVADO — Cap. Justiniano Leite Machado.

TATUCHY — Eugenio Pires Evangelista, rua da Esperança, n. 7.

ARAGUARY — Manoel Ferreira Lourenço — Estrada de Ferro Mogiana.

CAMPINAS — Gonçalves & Mattos.

VILLA DE PEDREIRAS — Redação da "Estrela Polar".

VAXINA — Augusto Buza, Gav. de Hotel da Europa.

JANU. BANTHARA E S. JOÃO DA BOCAINA, capitão Antônio Alves de Oliveira Serpa.

RIO CLARO — Silvestre Lemeira.

BEREDOURO — José Beaumart de Campos.

QUELÜZ — Aleijadinho Clímaco No. vies.

O TEMPO

21 de dezembro

Barômetro a 0° 45

7 horas da manhã, 697.52 mm

2 horas da tarde, 698.85

Temperatura a 0° 45

7 horas da manhã, 33.32

Vento predominante, N W

Chuva em 24 horas, 0

Tempo geral, claro.

Os 100:000\$

Constâncias que quasi todos os proprietários de casas de cambio aquela estabelecidas estão tratando de elaborar estatutos para os seus estabelecimentos, afim de não fuser o deposito dos cem contos, descretado há cerca de doze annos pelo governo do Estado.

Conhecido advogado do nosso fôro foi incumbido de redigir o regulamento do Banco Itália-Piulieta, dos Irmãos Covall, que passará a denominar-se Banco Colonial.

A firma Eusébio & C. encarregou também o dr. Pedro do Toledo de organizar os estatutos do seu banco, passando a ser o mesmo propriedade de uma sociedade ano verna.

A lei, pelo que nos eschita, deixa margem a sôphismas destas. Organizando-se em sociedades anonymous os proprietários dos bancos, não obstante estes continuarem a fazer remessas de dinheiro para o exterior, sólhos obrigados a depositar apenas os 10% dos seus capitais.

Quem continua, portanto, a ser indutriado, é o pobre trabalhador extrangero, que se vê rouulado por banqueiros pouco escrupulosos, e seu encontro nas ligas do pão das posições que o garantem contra a ganância do passivós exploradores.

Já em tempos, não muito remotos, vímos banqueiros improvisados furearem o trato capital, e com o euado preiso de não deixarem aqui as pequenas economias que lhes haviam sido confiadas.

Outros faliaram fraudulentamente, nem haverem enviado a seu destino as importâncias recebidas.

Não ha muito, um banqueiro, Antônio Negri, que, em S. Carlos do Pinhal, desempenhava o duplo cargo de autoridade consular e de cambista, fugiu, deixando ali um passivo de cerca de 200000\$, que havia recebido de ecônomo doméstico nalgum munícipio.

Ha sérs de poucos meses, repentinamente um fato idêntico na vizinha cidade de Campinas.

Sabemos que a casa Banaria Ebell & C. em cumprimento da lei, fez hontem na Delegacia Fiscal o deposito de seu conto de réis, em apólices da dívida pública.

A essa hora, tem sede em Santos a agência nostra capital, a rna João Alfredo, 13.

Depois deposito feito pela co-hesida casa Jólio Utricola & C.

Academia de esgrima

No dia 15 de proximo janiero terá no teatro Politeama um torneio de esgrima e canto promovido pelo professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctorou um interessante discurso sobre o teatro, o professor Rodolfo Botti, e o professor Rodolfo Botti, reconhecido como um dos esgrimistas mais notáveis do mundo.

Tomarão parte no interessante torneio, além de grande numero de torneios, a sr. Adelto Botti, artista italiano, que auctor

TELEGRAMMAS

SERVIÇO ESPECIAL

RIO, 21
Senado
Presidente do sr. Rosa e Silva.
Continuou hoje a discussão dos
orçamentos da Indústria e da Fa-
senda, falando o senador Leopoldo
Bulhões.

RIO, 21
Câmara
Foi ontem feita a terceira dis-
cussão do projeto concedendo um
crédito de 1.770 contos para o Mi-
nistro da Marinha, no presente
exercício.

Continhou em discussão o pro-
jeto que regula a administração
do Distrito Federal, falando a
respeito os deputados Euríco Co-
elho, Mello Rêgo e Coelho Cintra,
os quais ofereceram emendas ao
mesmo projeto, ficando a sua
discussão encerrada.

Esseverada ficou também a dis-
cussão do projeto que regula as
fazendas ferreas.

Entrou em terceira discussão o
projeto do Ministério do Inter-
ior, falando sobre elle o deputado
Neiva que combatendo al-
gumas partes do projeto, apre-
sentou várias emendas ao mes-
mo.

RIO, 21
Mercado de cambio
O cambio fechou hoje fraco a
7 1/16.

RIO, 21
Conferências
Os sr. ministros da Justiça e
da Fazenda conferenciaram hoje
com o sr. presidente da Repu-
blica.

RIO, 21
Dr. Pereira dos Passos
Continhou ontem o dr. Pereira
dos Passos, director da Estrada
de Ferro Central do Brasil.

RIO, 21
Visita ao «Riachuelo»
O sr. contra-almirante Guilher-
me, ministro interino da Marinha,
visitou hoje o couraçado «Ria-
chuelo».

RIO, 21
Audíencia
O sr. ministro do Exterior deu
hoje audiência ao corpo diploma-
tico.

RIO, 21
Grande incêndio
Na manhã de hoje um pavoroso
incêndio destruiu a avenida exis-
tent na rua Botafogo, nas pro-
ximidades da estrada de ferro,
causando prejuízos superiores a
cincocentos contos de réis, estando
porém as casas destruídas no
seguro.

RIO, 21
Contralmirante Alves Barbosa
A bordo do «Cordilheira», seguiu
hoje para a Bahia, acompanhado
de sua família, o contralmirante
Alves Barbosa, chefe do corpo de
engenheiros navais, sendo o seu
embarque muito concorrido.

RIO, 21
Movimento diplomático
No proximo movimento diplo-
mático, serão aproveitados os sr.
Silveira Lobo e Pitanga Leon.

RIO, 21
Consul de Uruguay
Foi nomeado consul da Repu-
blica do Uruguay no Brasil, o sr.
Brazovics.

RIO, 21
Bibliothecario do Senado
A mesa do O Senado lavrou
hoje o decreto nomeando o sr.
Luiz Andrade bibliothecario da
sua secretaria.

RIO, 21
Movimento diplomático
Farece que no proximo movi-
mento de diplomacia e consulas,
serão nomeados ministros da Rus-
sia o sr. Henrique Lisboa, no
Chile o sr. Costa Motta, na Austria
o sr. Bruno Chaves e consul no
Havre o sr. Pedro Sodré.

RIO, 21
Exibição de títulos
Terminando o prazo concedido
pelo prefeito do Distrito Federal
aos engenheiros da diretoria de
Obras, afim de estes apresentar
rem os respectivos títulos sci-
entíficos, poucos apresentaram os
seus diplomas de engenheiros ci-
vís.

Não exhibindo, quatro delles,
documento algum, serão estes
exonerados.

RIO, 21
Dr. Manoel Victorino
A bordo do «Cordilheira» partiu
hoje para a Europa o dr. Manoel
Victorino Pereira, ex-vice-pri-
meiro da Republica.

RIO, 21
Confereências
O ministro do Exterior confe-
renciou hoje longamente com o
sr. presidente da Republica.

RIO, 21
Mercado de cambio
O mercado fechou hoje com o
banco a 7 1/8 e o particular a
7 9/16.

RIO, 21
Engenheiro chefe municipal
Em sessão de hoje, a Câmara
Municipal aprovou o acto do in-
tendente, demissionário e suplente
chefe das obras municipais.

O único voto contra foi o do
vereador Moreira, que declarou
ignorar de que lado estava a re-
sistência nesse incidente.

MADRID, 21
Crise ministerial
Até agora, nada ha resolvido
sobre a crise ministerial.

ANNO NOVO

Brindes que serão distribuidos aos assignan-
tes d'Os Comercios do Rio de Janeiro:
Para as assinaturas novas ou reformas por
seis meses e um anno:

2 volumes d'Os Japões, emocionante narrativa
da guerra de Canudos, por Olívio Barros, medi-
ante 18500, sendo este preço só para os assi-
gnantes d'Os Comercios, pois o custo dos dois volu-
mes é de 75000;

Excellent retrato de S. M. D. Pedro 2º, em
grande formato, ricaamente impresso.

Tendo esta fôrma reformado completamente
sas oficinas e montado máquinas rotativas Ma-
rinoni, onde comparecerá a ser impressa a folha de
17 de Janeiro proximo em deante, deve necessidade
de fazer um pequeno aumento no preço das as-
signaturas, que ficam elevadas, quase para a capital,
quer para o interior, a

30000, por um anno

16500, por seis meses

As novas oficinas e redacção d'Os Comercios de
S. Paulo estão establecidas á rua de S. Bento, n.
35, C, onde começará a ser impressa a folha de 1º de
Janeiro em deante:

Os assignantes que não quizerem os 2 volu-
mes d'Os Japões, mediante o pagamento de réis
18500, ficam com direito ao grande retrato de S.
M. o Imperador.

Os volumes que tenham de ser enviados polo
Correio devem pagar mais 500 réis pelo porte e
registro.

Preços dos grandes retratos,
em avulso, rs. 25000. — A' venda
neste escrito.

De 17 de Janeiro em deante, «O Comercio de S. Paulo», impresso e este-
reotipado nas novas máquinas rotativas
Marinoni, será também publicado ás se-
gundas-feiras.

SANTIAGO, 21

Ministério

O presidente da Republica as-
signou hoje o decreto organizando
assim o Ministério:

Walker Martínez, Interior; Ven-
tura Bianco, Exteriores; Sotomayor,
Finanças; Palacios, Justiça; Sou-
berasse, Guerra; e Arthur Al-
sandri, Industria.

A imprensa mostrava satisfeita

o novo Ministro.

WASHINGTON, 21

Ilhas

O governo ordenou a transfe-
rencia para Ilhas de douzess
duocostas.

BUENOS-AIRES, 21

Duello de morte

As condições do duello que se
efectuaria amanhã, entre Horrera
e o general Latore, mo-
dificado pelo incidente que relati-
houem em telegramma, serão
rigorosíssimas.

O encontro será a pistola e a
des passos de distância, só ces-
cessando o combate com a morte
de um dos contendores.

SHANGAI, 21

Medona explosão

A explosão de que falei em
outro telegramma, num acampa-
mento, foi motivada pela explo-
são de um pânto de polvora, su-
bindo a quatrocentos o numero
de victimas.

LONDRES, 21

Anarchia na China

Telegrammas da China dizem
que esteiro entregues à maior anar-
quia as províncias de Ho Nau Se
e Thonon, dando-as ali dia-
mente desordens e massacres de
toda a especie.

HAVANA, 21

Manifestos revolucionários

Manifestos espalhados aqui po-
los revolucionários anunciam
terríveis scenas de sangue para
domingo proximo.

LONDRES, 21

Construção de destroyers

O governo Russo ordenou a
construção de dez destroyers.
VIEIRA, 21

Sessão do Reichstag

O imperador Francisco José
assinou o decreto prorrogando a
actual sessão do Reichstag.

PARIS, 21

Balão a vela

As experiências feitas em um
balão aerostatico movido a vela
deram o melhor resultado, fazen-
do a travessia entre Londres e
Havre em cinco horas.

SHANGAI, 21

Medona explosão

Medona explosão de polvora
no acampamento de Hongchow
matou o general commandante e
varios officiais e soldados.

WASHINGTON, 21

Moeda fiduciária

No Senado Norte-americano
foi apresentada uma proposta
augmentando a circulação da
moeda fiduciária e a amoedação
da prata.

Madrid, 21

Blanco e Arenas

O marechal Blanco e Ar-
onas ex-governador geral da Ilha de
Cuba, foi recebido polo Rainha-
Rege em audiencia particular.

ATHENAS, 21

Ilha de Creta

O Príncipe Jorge da Grécia as-
sumiu hontem o cargo de gover-
nador da ilha de Creta, sendo-lhe
entregue o governo pelos almi-
rantes das diversas potencias.

Grandes festões solenizaram a
sua posse.

PARIS, 21

Questão Dreyfus

Consta que a Corte de Cassação
recebeu um dossier contendo de-
umentos secretos sobre a ques-
tão Dreyfus.

WASHINGTON, 21

Forges americanas em Cuba

O efectivo das forças norte-
americanas em Cuba será pro-
visoramente de trinta mil homens.

O COMÉRCIO DE S. PAULO

PELO NOSSO ESTADO

RIO CLARO

Do nosso correspondente, em data
de 16:

«Parece que as consequencias da
morte havido a audiencia no dia 9
de setembro de 1890, quando o general
Telles respondeu que a sua resolução
era inadmissível, eram:

«Fizeram-lhe vir as testemunhas
que a honra militar impunha, e a
sociedade do deus, porque o motivo da
pedida de reparação. Lembraram
as testemunhas que a situação do
ofendido e do ofensor eram es-
pecialmente idênticas e que o general
Telles quando vinha de medo de que
os plebés se ressentissem, a
pretensa de desqualificação do con-
selho e do mesmo fundamento

que não se bateria.

Julgando as testemunhas que o
general Telles não acciñha o de-
siderio de sacrificar as obrigações do
sangue que ocupam.

Enquanto as nossas visitas co-
marcas se vangloriam de possuir
autoridades expedientes, nos temos
o prazer de posse um bom stade-
dade, um excelente homem! Não
sofreu privilégio nenhuma tua

— O Tribunal de Justiça arriba
de sônhos a sentença do julgamento
do caso de que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

— O Conselheiro Ribeiro Pinto
representa que o general Telles
respondeu que a sua resolução
não se bacia, porque o motivo da
pedida de reparação era

SATISFAÇÃO DE UM

P. E.
É-me seu grande gosto declarar que minha filha Juilia, sendo asmática, sofreu uma violenta tosse de character asthmático, ficou em poucos dias completamente restabelecida com o uso do elixir Peitoral de Camboriú, de S. Soares.

FRANCISCO J. PIRES
(Firma reconhecida) (4)

Companhia Paulista de Vinho Ferreiro e Fluviano

As tarifas adicionais serão sobreidas no proximo mês de Janeiro à razão de 40% nas linhas de concessão do governo de São Paulo, e de 50% nas de concessão geral, as correspondentes com as taxas saudáveis da R. d. e 9 d. nos termos dos contratos entre o governo do Estado e a União.

S. Paulo, 19 de dezembro de 1898.
ADELPHO AUGUSTO PINTO
Chefe do E. Central.

SEM TER ALIVIO!

Atendendo de uma forte rouquidão e tosse e, sem terellos resolvemos, experimento o Peitoral de Camboriú, de sr. Sousa Soares, e em poucos dias a molestia cederam completa mente.

BANHO DE AVELLAR REENDE

A' praça

Científico que nesta data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
3-1 PAULO BARTZ

A' praça

João Soltau & Frederico Grone, sucessores de Paulo Bartz no estabelecimento de sebos e molhados, situá à rua dos Guinéus, 45, por questões que effetuaram, se identificaram com o mesmo ramo de negocio, esse de secos e molhados, sob a firma de João Soltau & Frederico Grone, da qual fazem parte João Soltau & Frederico Grone.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

OPINIÃO VALIOSA

Atesto que, tendo empregado o Peitoral de Camboriú, de Sousa Soares, em variadas afecções do aparelho respiratório, sempre obtive bons resultados da sua aplicação, momente nas bronchites e laryngites crônicas.

Porto - Dr. José Guilherme Barbosa Dias (Medico-Cirurgião) pelo Escola Medico-Cirurgica de Porto etc.)

Perdas nocturnas e de mais desarranjos dos órgãos genito-urinários curaram-se com o Vinho Caramuru do dr. Assis.

Depositário em S. Paulo: Lebre, Irmão & Melo, e no Rio de Janeiro, Silva Gomes & C.

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

A' praça

Scientistas que nessa data transfei os senhores João Soltau & Frederico Grone o estabelecimento de sebos molhados, à rua dos Guinéus, 45, ao mesmo tempo perimos ás pessoas que julgavam, ardorosas o favor de apresentarem as suas contas dentro do prazo de três dias, a contar desta data.

S. Paulo, 21 de dezembro de 1898.
JOÃO SOLTAN & FREDERICO GRONE 3-2

FERNET-BRANCA

Especialidade de Fratelli Branca & Comp., Milão

OS UNICOS QUE POSSUEM O VERDADEIRO E GENUINO PROCESSO
Medalha de ouro e grande diploma de honra nas exposições de Viena 1873, Venezia 1875, Philadelphia 1876,
Sydney 1880, Melbourne 1881, Milão 1881, Nizza, 1882, Turin 1884, Antwerp 1885 e muitas outras recompensas

ULTIMOS PREMIOS OBTIDOS:

Grande diploma de honra na exposição de Londres 1888 e Palermo 1892, medalhas de ouro nas exposições de Barcelona 1888 e Paris 1889, medalha de ouro na exposição Italo-americana em Genova 1890, medalha de ouro do Ministério de Agricultura e Comércio de Roma 1892.

Concessionários para a exportação à América do Sul desde 1875, Carlos F. Hofer & C. Genova.

O FERNET-BRANCA

é o licor mais higiênico conhecido que extingue a sede, facilita a digestão, incita o apetite, cura as febres intermitentes, dor de cabeça, mal nervoso, mal do fígado, enjôo etc. O Fernet Branca é vermífugo, anti-colesterol, anti-fibril, como fica provado por quantidade de certificados médicos.

O público não se deixe iludir pelas falsificações necessárias à saúde, que com o nome de Fernet são oferecidos ao consumo por especuladores escrupulosos e peço o legítimo FERNET-BRANCA de Fratelli Branca & Co.



Únicos introdutores no Estado de S. Paulo:

Caixa n. 79 — HASENCLEVER & C. — Rua do Comércio, 9

devidamente autorizados de proceder com todo rigor da lei contra os falsificadores.

Exposição 1898-1899

Entrada livre

Grande exposição de bronzes de arte

NA CASA GARRAUX

Rua 15 de Novembro, n. 40

8-2

DR. Bernardo
MEDICO
Residência: rua de Guanabara, 120
Consultório: rua Direita, 8: de 1 ás 3 horas

Leiam os preços

Roupas para meninos de 1 até 10 anos, com paletó e calça curta — Cada par... 45000
Roupa de menino de diagonal para meninos a... 85000
Roupa de casimira para meninos... 85000
Roupa de seda para meninos... 125000
Roupa de marinheira de es... 185000
Roupa de marinheira para meninos a... 185000
Roupa de marinheira para meninos a... 105000
Bonitas roupas de brim garantido para meninos a... 65000
Finíssimas roupas americanas a... 155000
Lindas roupas à marinheira para meninos a... 155000
Tecidos para paletó, calça longa e solteiro, de brim firme e garantidos, para meninos de 6 á 15 anos a 65, SS. 25000 e 124000
1 dúzia de meias compridas, de sór para diversas idades por... 85000
Fustões franceses do cor-dão, sór lisas metro... 155000
Finíssimas perfumarias inglesas, vidro... 25000
Casimira de lã e algodão, com 1,30 de largura a... 45000
Legítimas casimiras do Rio Grande, metro... 85000
Suspensórios para homens, malas e shorts, um... 25000
Finíssimos bonets brancos ou de sór p/ meninos de 28 a 55... 500
Flanelas de algodão muito encorpadas, metro... 500
Caxixás de eletro-prate para presentes, uma... 15000
Superiores escovas para unhas... 500

De todos estes artigos se ensina grande e colosal sortimento na liquidação da IMPORTADORA — Rua Direita. Na forma dos anúncios anteriores, esta importante liquidação termina imprevisivelmente no dia 31 de dezembro. Só está daí sustentando tão extraordinária e admirável barateza. Todo está em franca exposição, com os competentes preços marcas das vésperas de todos.

Atende-se com promptidão a pedidos para o interior.

Envia-se GRATUITAMENTE prospeto para qualquer localidade.

Vendas a varejo, e por atacado com desconto.

Não se dão amostras 15-9

A Importadora
RUA DIREITA, 8-A-S. PAULO

THEATRO POLYTHEAMA

EMPRESA LUIZ MILONE & C.

Grande Companhia Italiana de Óperas Comicas e Operetas

DE RAPHAEL TOMBA

HOJE-Quinta-feira, 22 de dezembro de 1898-HOJE

15- RECITA EXTRAORDINARIA

GRANDIOSA NOVIDADE

Pela SEGUNDA vez será representada a apparicosa ópera-comica em 3 actos e 5 quadros, de Ferriell e Prevelly musicos do maestro L. VARNEY:

D'ARTAGNAN

Ou Os Três Mosqueteiros

(LES PETITS MOUSQUETAIRES)

ATENÇÃO! Esta vista da grande sessão que obteve completa adesão resolvem abrir uma nova assinatura de 10 reais tendo os assinantes o abatimento de 10%.

Amanhã Sexta-feira, festa artística da sra. Syla Lanzi

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às 5 horas da tarde, no escritório do Estado de S. Paulo, depois na bilheteria do teatro.

Depois dos espetáculos haverá bond para todas as linhas.

PREÇOS DO CONSUMO

10-15 e 15-10 horas no ponto

NOTA: As assinaturas só são respeitadas até o meio-dia, assim que se passam algumas.

Os bilhetes só vendem, até às