

LA RISURREZIONE DI CRISTO

ORATORIO IN DUE PARTI

per

Canto ed Orchestra

Riduzione per Canto e Pianoforte
di

UGO SOLAZZI

DON LORENZO PEROSI

PARTE PRIMA DALLA MORTE AL SEPOLCRO



PRELUDIO

$\text{♩} = 60$
LARGO

(Archi)
p m.d.

(I Violini, Corno ingl.)

(Corni)

(Archi, Legni)

KII f

(Fag. Tromboni)

(Celli)

Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO.

Copyright 1899, by G. RICORDI & C.

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione, trascrizione e rappresentazione sono riservati.

Proprietà dell'Autore per l'esecuzione.

r

102440

r

p (Corni)

(I^o Violini) *pp*

(Corni e Viole)

cres. molto *stentate assai* *con grande espansione* (Corno ingl.) *ff*

(Corni, Celli) (Viole) *p m. d.*

(I^o Violini, Corno ingl.) *p* *tr* (Corni)