

Tierra y Libertad

Que el futuro nos proteja contra los favores del despotismo; pero que nos libre de las desgraciadas consecuencias y acontecimientos del socialismo endocrinado o del Estado... Nada vivo y humano puede prosperar sin libertad, y una forma de socialismo que acabara con la libertad o que no la reconociera como único principio y base creadoras, nos llevaría directamente a la esclavitud y a la bestialidad.

Miguel Bakunin. 1868.

AÑO XVIII Núm. 221 SEPTIEMBRE, 1961 MEXICO, D. F.
Registrado como artículo de segunda clase el 14 de julio de 1944 en la Administración Central de Correos.
TIERRA Y LIBERTAD aparece mensualmente.—Editor: Emetrio de la O. González. Netzahualcóyotl 54-49
Correspondencia y Giros a: DOMINGO ROJAS.—Apartado Postal 10596.—México 1, D. F.
Suscripción anual \$ 36.00 Número ordinario \$ 2.00 Número extraordinario \$ 5.00

PROBLEMAS DEL ANARQUISMO

IMPACIENCIA

ESTAMOS fuera de la realidad y nos proyectamos hacia un futuro que se confunde con las calendarias griegas, decía en una charla pública uno de esos compañeros partidarios de rasurar a nuestros maestros y hasta de cambiar el nombre de anarquismo por el de socialismo libertario. Y ese criterio está bastante generalizado en nuestro movimiento, aunque se exprese en formas menos reformistas y más ortodoxas. Es la enfermedad de la impaciencia, que es uno de los grandes problemas del anarquismo y que ha motivado muchas de esas simpatías aparentemente inexplicables que algunos compañeros sienten por el comunismo autoritario. Esas mismas impaciencias son el principal factor que induce a otros compañeros a titubear ante la disyuntiva de nuestra participación en algunos estamentos municipales del gubernamentalismo liberal. Y son ellas también las que llevan al anarcosindicalismo de algunos países a realizar concomitancias y contubernios con sectores clásica e históricamente enemigos del anarquismo, sin advertir lo peligroso y degradante que ello resulta.

En quien comprenda lo que representa el anarquismo no puede haber la impaciencia. Por su misma esencia el anarquismo no puede estar a tono con la realidad presente en la forma en que ese estar a tono se interpreta como adaptación a la mentalidad y los anhelos de las grandes multitudes que integran las sociedades modernas. Tampoco es el anarquismo un ideal de permanente utopía, sólo factible cuando los humanos haya ascendido a la categoría de ángeles. Pero el anarquismo, aparte de que cada día se aceptan, más o menos inconscientemente, buena parte de los postulados del mismo para aplicarlos a las actividades generales de la vida, necesita de un clima propicio que no puede fabricar artificialmente, como suelen hacerlo las concepciones autoritarias. El género humano actual está en condiciones de vivir anárquicamente, pero ha de querer vivir de esa manera. La democracia, el fascismo, el comunismo o cualquier

otro sistema estatal podrán imponerse, obligando a vivirlo a la humanidad entera o a fracciones más o menos grandes de la humanidad, pero el anarquismo no se puede imponer ni se puede obligar a ningún pueblo a vivirlo sin que por ese simple hecho ya deje de serlo. De ahí que el anarquismo no aspire a dominar, sino a ser aceptado, y que sus proyecciones hacia las multitudes sean de convicción y no de imposición.

Eso explica su incompatibilidad con el juego político actual y su aparente distanciamiento de la realidad. Es porque el anarquismo es extraño a la realidad actual, donde están en juego todas las malas artes especializadas en engañar a los pueblos y en el estado de la lucha social contienen todos los lobos que se disputan y reparten la presa fácil de las multitudes gregarias. Y su presencia y su actitud en esa lucha no puede ser otra que la de combatir energicamente a toda esa realidad, porque lo que el anarquismo propicia es el cambio total de esa realidad y no la transformación de una u otra fracción mezquina de ella. Y en ese sentido el anarquismo goza de una permanente realidad y sus proyecciones son permanentemente actuales.

La profunda transformación social que representa el establecimiento de una sociedad anárquica no puede someterse a los imperativos de las impaciencias. Ni los movimientos anarquistas o anarquizantes pueden ni deben desdiciarse la profundidad de esa transformación en holocausto a la voracidad del tiempo.

La impaciencia del movimiento anarquista internacional más bien debiera estribar en la urgencia de esparcir a cuatro vientos las concepciones del anarquismo para que las nuevas generaciones las comprendan y las amen—como sucedió en España durante los primeros treinta y seis años de nuestro siglo— porque esa es la verdadera fuerza con que el anarquismo puede contar siempre para convertirse en una realidad que no se proyecte hasta confundirse con las calendarias griegas.

Las otras impaciencias llevan a resultados desastrosos.

Aunque las grandes multitudes del mundo permanecen impávidas ante la horrorosa masacre que está a punto de estallar, los escasos humanos que piensan están horrorizados ante el peligro inminente de una guerra tan atroz que difícilmente podemos hacernos una idea exacta de la magnitud de bestialidad que puede encerrar. Los gobernantes de los países llamados neutrales, reunidos ha unos días, se han dirigido a esas dos bestias que están a punto de sumir a la humanidad en una apocalíptica destrucción pidiéndoles que busquen todos los medios posibles para evitar esa catástrofe. Nerhu ha dicho que sería criminal e idiota llegar a la guerra, y un gran periodista norteamericano la escribe a Krushchev una patética carta instándole a evitar la horrenda conflagración y Bertrand Russell, el gran filósofo inglés sufre un encarcelamiento por protestar las pruebas atómicas...

Pero esas bestias feroces no saben de razones.

Segundo.—En el campo general del pensamiento actual, ¿cuáles son las influencias del anarquismo?

Si tuviéramos el tiempo, el espacio y la capacidad suficientes para hacer un estudio profundo y detenido del pensamiento actual nos podríamos dar cuenta de que éste está hoy mucho más influenciado por las concepciones generales del anarquismo de lo que generalmente creemos los propios anarquistas. No han corrido parejas las influencias que el anarquismo ha podido ejercer, distintamente, en los campos del movimiento obrero como movimiento social de grandes multitudes y en las diversas corrientes del pensamiento actual. Por eso, mientras en los amplios y amorfos estratos del proletariado en general la influencia del anarquismo ha ido decreciendo en el ámbito internacional durante los últimos cuarenta años, en las esferas mundiales del pensamiento se han ido extendiendo las concepciones fundamentales del anarquismo y muchos de los postulados básicos de nuestro ideal se los han hecho suyos extensas capas de la intelectualidad mundial. El fenómeno podría explicarse, fundamentalmente, como un rechazo al exacerbado culto al Estado que el fascismo, el comunismo y la de-

B. CANO RUIZ

mocracia modernos han hecho evidentes en los sistemas políticos actuales de casi todo el mundo. De ahí que muchos pensadores se expresen fundamentalmente en anarquistas, aunque muchos de ellos no quieran catalogarse como tales y otros hasta ignoren que su pensar es anárquico. Podríamos citar muchos nombres y muchos textos de contemporáneos ilustres en apoyo de esta tesis, como los de Ignacio Silone, Martín Buber, Albert Camus (Premio Nobel de Literatura en 1957), Erich Fromm, Roger Martin du Gard (Premio Nobel de Literatura en 1937), Bertrand Russell, Acharya Vinoba...

Por otra parte, en la evolución general a que el pensamiento ha estado sujeto en estos sesenta y un años que llevamos de siglo han adquirido personalidad universal muchos de los basamentos del anarquismo, y las trincheras en que se escuda el pensamiento antitotalitario y humanista que enarbola, fundamentalmente, el estandarte del más amplio respeto a la personalidad humana están construidas con materiales que otrora fue-

LA REANUDACION DE LAS PRUEBAS NUCLEARES ES UN CRIMEN CONTRA TODA LA HUMANIDAD

La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos anunció estos últimos días la reanudación, por parte de la U.R.S.S., de las pruebas atómicas rusas. Al parecer, las explosiones de artefactos nucleares tienen lugar en un apartado lugar de Asia Central y se efectúan en la atmósfera. Así pues, la Conferencia de Ginebra destinada a encontrar un acuerdo para la suspensión de pruebas atómicas entre las grandes potencias ha finalizado en medio de ruidoso fracaso. Cabe vaticinar la pronta reanudación de pruebas semejantes por parte de los Estados Unidos, de Inglaterra y Francia. Y se avizora en el futuro otro socio importante en la horrible competencia: La China Popular. Las consecuencias son incalculables, incluso para los mismos socios del club infernal de la desintegración termo-nuclear.

Las partículas radiactivas, flotando en las capas altas atmosféricas y depositando su carga letal en la corteza terrestre, constituyen un peligro cierto y constante contra la Humanidad, que deberá arrostrar, por ello, un acrecentamiento de enfermedades que llevarán a la muerte a hombres y animales y contaminación a los alimentos.

De nada han valido los llamamientos de hombres como Schweitzer, ni Oppenheimer, ni Einstein. La razón del Estado impele a las grandes potencias a seguir en una competencia que puede traer como consecuencia el exterminio de lo mejor de la raza humana.

Los anarquistas creemos que se está violando lo que el hombre debe preservar más caramente: su dignidad. Jamás, como en esta época, los grandes países pueden jugar impunemente con la vida de millones de seres. Jamás, como ahora, la inmundicia y el cinismo se cubren con preceptos legales.

La reanudación de las pruebas atómicas es un crimen contra toda la Humanidad puesto que se reinician sin el consenso de ella y a sabiendas de que su efecto, conforme aumenten en intensidad, puede ser de consecuencias fatales para todo lo viviente en el planeta.

Se trata de un paso más hacia el rápido exterminio de la raza humana.



LA MUERTE DE HAMMARSJOLD

Sorpresa llegó la noticia de la muerte del secretario general de las Naciones Unidas en la selva de Rodesia, cerca de la frontera de Katanga. Tenía cita con Tshombe, presidente de la provincia secesionista katanguesa del Congo; se trataba de poner fin a la guerra que la ONU desató en Katanga con el fin de unir al Congo. Kamina, Elisabethville y Jadotville están bajo el fuego de aviones a reacción y la muerte tiende su manto en las sangrantes tierras congolesas. Lo lamentable es que Katanga sea hechura de los intereses mineros belgas.

La muerte del alto funcionario pone de actualidad la fragilidad de un instrumento que, creado para universalizar los intereses del hombre, queda reducido a la triste condición de ser siervo de las directivas de los grandes bloques que han creado la desquiciante "guerra fría".

UNA MIRADA AL MUNDO

DEBATE SOBRE EL PORVENIR

Por Adolfo HERNANDEZ

En tanto que libertarios se nos acusa de in-conformistas, de no vivir realidades, de torpedear todas las revoluciones de cuño socialista y comunista, de ser, en suma, contrarrevolucionarios en esta explosiva etapa de la guerra fría. Como a la mendacidad declarada se unen opiniones dictadas por la ignorancia, es conveniente un debate sobre el porvenir de la especie humana a la luz que marcan los ácratas.

Bajo el signo eterno de las reivindicaciones sociales esta última década marca el surgimiento de una serie de movimientos en Asia, África y América. Así, Corea, Indochina, Israel, China, Egipto, India, Irak, Indonesia y el Congo, por no citar sino los más destacados movimientos revolucionarios, han contado con el apoyo de las minorías anarquistas en sus inicios, pero pronto la realidad se impuso y con ella las naturales prevenciones. Tal sucede porque nos atrevemos a discernir en esos movimientos el matiz básico y negativo que los caracteriza: lo político domina lo social, especulando sobre ello. Pero siempre hemos apoyado cualquier rescio manumisor.

Las grandes potencias ronronean en torno a las colmenas humanas sedientas de justicia social y condicionan sus "generosos" programas de rehabilitación a cláusulas semisecretas de colaboración política en uno de los dos bloques de la guerra fría. Según se atenué el hambre, el país adquirirá una fisonomía nueva, pero no propia. No cabe duda que el neutralismo es un mito más o menos bien aderezado. Si tomamos por ejemplo a Suiza, Austria, Suecia o Finlandia, tendremos que convenir, a fin de cuentas, que son occidentalistas, pese a sus rostros benevolentes hacia la URSS. El anarquista no puede tomar partido por uno de los bloques en pugna, porque, atento a la dinámica de la historia del hombre, sabe que la dignidad humana tiene derroteros más dignos que un desideratum entre capitalismo o comunismo.

La aberración en las facciones en pugna ha llegado a extremos inconcebibles. Se cambia arbitrariamente el mapa por medio de "guerras congeladas" que dividen países con fisonomía milenaria, como Corea o Alemania. El problema geográfico de estas naciones es resultado de un desarreglo permanente, en divisiones que amenazan eternizarse contra toda ley natural, casos que se vuelven irritantes cuando ciudades como Jerusalén o Berlín son divididas en forma idiota, constituyéndose semillero de tensiones que podrían convertirse en conflicto mundial en cualquier momento.

Empero todo es posible en una época en la que se alteran los cursos de los ríos y se puede cambiar el clima de una región.

En cierta forma, los anarquistas deberían ser el aguijón de que habló Aristófanes, y que importunaría a los conformistas, a los gregarios, a los que, en suma, en nombre de un realismo mal entendido están dispuestos a dar el visto bueno a cualquier remedio de revolución. El inconformismo libertario debería partir de la repugnancia hacia las situaciones falsas. Nuestra verdad no puede ser mistificada en nombre de una actualidad que la política desfigura. Ya hemos afirmado en otras ocasiones que muchos de los sistemas que se van implantando en la actualidad tienen el signo descentralizador que marca el primer impacto contra el Estado y cede al hombre parte de su personalidad original arrebatada arteralmente.

La Unión Soviética, los Estados Unidos y el Vaticano influyen, desde tres frentes distintos en el porvenir de la especie humana en los órdenes político y religioso. Todos los continentes están agitados por estos tres colosos, que son las más grandes estructuras políticas de todos los tiempos. Se antoja risible, pero es necesario que alguien se enfrente a ellos en la forja del porvenir. Al anarquismo, con su inmenso caudal filosófico, con su enorme tenacidad y comprensión de las flaquezas humanas, corresponde el remoldeado del nuevo hombre, y ello no toma días sino muchos años.

En este debate sobre el porvenir deberíamos mencionar el miedo al apocalipsis atómico como distintivo de una época, pero sobre todo la renuencia a exponer —por suponerla utópica— nuestra verdad, más valedera que las que están en boca, apoyadas por gritos desahogados y tanques.

El mundo es de todos los hombres y no sólo de tres o cuatro personas que, con oprimir un botón, pueden poner en marcha un sistema cuyo poder destructivo superaría, en unos minutos, lo que las guerras tradicionales han logrado en años. ¡Extraña victoria sería ver la mitad del planeta calcinado y envenenado! Pero todavía habría una victoria más sinistra: la anulación del espíritu solidario y creador en el hombre. El anarquismo previene contra estos males en el sentido de que estimula la dignidad en el hombre; base de su grandeza. Desde luego no esperamos convivir en un futuro próximo a las mayorías, pero sí nuestra inducción es aprovechada por las fuerzas creadoras, siempre en marcha, estaremos en el camino positivo hacia el porvenir.

BRASIL Un espectáculo deprimente

Los recientes sucesos iniciados con el espectacular derrumbe del Presidente Quadros nos dan una clara idea de la lucha entre bastidores de los comunistas y de los llamados demócratas.

Se ha burlado la Constitución por los diputados, el honor por los militares y la dignidad de un pueblo por todos los poderes estatuidos. Cabe preguntarse: ¿qué papel juega el pueblo brasileño en todo este teje y maneje...? Nuevamente los amantes de la libertad pueden comprobar como el resultado de las urnas electorales —supremo don democrático— se puede violar impunemente por unos entorchados inútiles que, si bien no sirven para defender sus patrias, sí se las ingenian para crear incertidumbre, pesar y miseria en sus pueblos. Y, por otra parte, la acción incesante de un partido que fría e inexorablemente mina a las naciones, usando las fórmulas políticas en uso, para traicionarlas en el momento que mejor le convenga.

Mayor farsa no cabe. Una vez más tiros y troyanos han mancillado la libertad humana. Una vez más el hombre ha sido traicionado.

Contesta a Nuestra Encuesta

PUNTO SEGUNDO

TEMARIO

Primero.—¿Por qué, internacionalmente considerado, el anarquismo ha perdido tanta influencia en el movimiento obrero?

Segundo.—En el campo general del pensamiento actual, ¿cuáles son las influencias del anarquismo?

Tercero.—¿Por qué las multitudes del mundo entero no han acusado aún, de manera visible, el

impacto de nuestras ideas?

Cuarto.—Ante la trágica disyuntiva actual de los grandes bloques en pugna, ¿puede representar el anarquismo esa tercera fuerza que se anhela?

Quinto.—Ante la psicología general de los pueblos y los poderes que los gobiernan, ¿qué actitudes debiera adoptar el anarquismo para acelerar la realización de sus objetivos?

ron exclusivos del anarquismo. Y ese pensamiento antitotalitario y humanista forma uno de los grandes bloques de los dos en que actualmente está dividido el pensamiento humano. Y esos dos bloques en que se divide actualmente el pensamiento son independientes del sector político en que se agrupan en la actualidad los gobiernos que dominan a los pueblos. Así, no hay diferencia fundamental alguna entre la España franquista y la Rusia comunista, dado que en ambas se ejerce el más acendrado desprecio a la personalidad humana en holocausto al poder absoluto de un dogma —marxista o cristiano— enemigo, como todo dogma, de esa libertad por

la que la Humanidad lucha desde siempre. No queremos referirnos, por ende, a los dos clásicos bloques en que el mundo político se halla dividido, teniendo como polos opuestos a EE.UU. y la URSS. La verdadera división del pensamiento actual se establece entre las concepciones del estalinismo exacerbado y las concepciones que tienen como base el respeto y el cultivo de la personalidad humana. Y esta diferenciación no se establece al constituir o engrosar esos dos grandes bloques políticos que actualmente se reparten el mundo. Por eso países como España forman parte del bloque llamado liberal, cuando su justa ubicación estaría con el bloque totalitario,

ya que no existe el bloque específicamente fascista.

La verdadera separación en los campos del pensamiento actual estriba en los abismos que alejan entre sí a las concepciones que edifican al Estado y a las concepciones que cultivan el respeto al individuo. Las primeras sojuzgan todas las libertades, que consideran inútiles y estorbosas en el proceso del entronizamiento de su dogma. Las segundas enalteciendo todas las esencias de la libertad, que consideran imprescindibles en el desarrollo normal de los individuos y de las colectividades.

Y en estas últimas concepciones las influencias del anarquismo son fehacientes y profundas. Tal vez

esas influencias no sean ejercidas por el anarquismo como movimiento organizado, pero sí lo son por el pensamiento anarquista. Y en esas influencias no es sólo el pensamiento clásico de nuestros grandes maestros el que juega un rol importantísimo, sino que también cumple su cometido el pensamiento anarquista actual, con pensadores como Herbert Read, Eugen Religi, Lewis Mumford, George Woodcock, Dr. Juan Lazarte, Rodolfo Rocker (que aunque muerto no ha mucho es de una actualidad palpante) y muchos otros.

Nos parece, pues, que las influencias que el anarquismo ejerce en el campo general del pensamiento actual son considerables y aumentan de manera sorprendente. Nos atrevemos a decir que existe una relación inversa entre las influencias que el anarquismo ejerce en el pensamiento general y en el movimiento obrero internacional: a menor influencia en el movimiento obrero organizado, mayor influencia en el campo general del pensamiento. No nos atreveríamos a enjuiciar el perjuicio o provecho que para el anarquismo represente la realidad de ese fenómeno; sólo queremos señalarlo pensando que sería muy necesario estudiar las causas y las características del fenómeno en sí para de ese estudio deducir una actitud que pudiera beneficiar la causa general de nuestras ideas.

Y pensamos que es oportuno señalar una peculiaridad curiosísima de ese fenómeno que puede ser fundamental en un estudio acucioso del mismo. Resulta extremadamente singular que mientras el anarquismo se ha pasado casi un siglo entero tratando de influir al movimiento obrero y dedicándole a éste casi la totalidad de sus energías, el movimiento obrero propiamente dicho cada vez se menos anarquista y parece que, como movimiento obrero específicamente considerado, cada vez se encuentra más impermeabilizado a las predicas del anarquismo. Y sin embargo, el campo general del pensamiento, al que el anarquismo, engolfado en fomentar una lucha de clases que, en esencia, es más marxista que anárquica, apenas si ha prestado jamás una atención mínima, cada día se demuestra más anárquico en profundidad y extensión.

Son esas jerguetas que la Historia juega a las ideas.

EL PENSAMIENTO DE WILLIAM FAULKNER

Por RAFAEL GARCIA

F AULKNER nació a orillas del Mississippi, el gran río que cubre medio territorio de los Estados Unidos, a los cuales fertiliza y da vida, ya con sus aguas, ya como vía fluvial para transporte y comunicaciones entre sus diferentes Estados.

Hijo de una familia terrateniente rica y burguesa que contó entre sus antepasados a muchos militares él no quiso abrazar la aventura militar, pues siempre tuvo un gran horror a la injusticia, y para él, ser militar era sinónimo de despojo, de violencia y de muerte.

En vez de ello, se dedicó a leer versos, a errar por las orillas del Mississippi, amando la fuerza salvaje de sus paisajes, hablaba con los muchachos negros, montaba a caballo y dejaba correr su imaginación libremente.

Su paso por la Universidad de Mississippi, fue fugaz, en la primera guerra mundial luchó como aviador, luego trabajó en lo que encontró, siempre cambiando de empleo, porque su aversión a las hipócritas convenciones y explotaciones de la sociedad capitalista le hacía llegar a veces hasta la violencia.

Su amistad con Shenwood Anderson fijó su rumbo. Hasta entonces los escritores norteamericanos miraban a Europa, y Anderson, que también vivía en el valle del Mississippi, le aconsejó que escribiera sobre temas norteamericanos.

La primera novela, "La paga del Soldado", pasó desapercibida; pero su segunda novela traducida al español con el título de "Algodón de a Dólar" ya fue su revelación como gran escritor.

El teatro de "Algodón de a Dólar" es el delta del Mississippi; su tema, el sacrificio de la felicidad individual frente a la necesidad de construir. Y su tema va contra las turbas impregnadas de odio racial y contra las mujeres de lenguas cortantes que azuzan ese odio a sus maridos.

Su protagonista central es Otis Town, un pionero del crecimiento de los Estados Unidos, que llega al delta del Mississippi solo, dejando atrás su pasado y en la estación del ferrocarril su maleta y se dedica a comprar tierras en la región para el cultivo del algodón.

Le venden tanta tierra como él desea por pocos centavos, una tierra pantanosa llena de agua, de mosquitos y de víboras; pero una tierra fértil por el limo que han depositado durante milenios las aguas del Mississippi.

Otis Town hizo su siembra aquel año con un negro que tomó como peón, trabajando los dos lo mismo de sol a sol y sudando a chorros, Otis vendió su cosecha de algodón a buen precio, pero a la hora de pagarle al peón le paga una miseria, el hombre se aleja de la ciénaga refundunando y Otis trae otro negro del llano y la mujer de éste.

La segunda cosecha de algodón rinde doble que la primera y Otis Town intenta repetirle el engaño al pagarle a su segundo peón, pero éste se enfurece y Otis le parte el cráneo con un palo.

La mujer del negro se queda en la cabaña, a la que trae dos nuevos negros y entonces se produce otra inundación de las tierras, pero el río deja otra vez más ricas, tierras nuevas de aluviones.

La tercera cosecha de algodón es rebosante, fabulosa y Otis compra un carro de mulas.

En la cabaña nace un niño, de las relaciones de Otis y la mujer negra; pero cuando vende la quinta cosecha se casa con una mujer blanca de la cual tiene tres hijos, y la mujer negra y su pequeño pasan a vivir a una construcción de troncos y paja.

La nueva mujer, que odiaba a los negros hasta rechinarle los dientes, cesó de hablarle el día que descubre que ha tenido un hijo con la mujer negra, y por ello, ella se siente humillada.

Pero Otis no le hacía caso, e iba a desayunar al pabellón de los negros, donde Mamy, la mujer negra, era ahora exclusivamente la cocinera y esto causa a la mujer legítima una horrorosa reacción de ultraje, y ella le pide irse a vivir con sus hijos al pueblo próximo.

Otis Town es un titán que hace surgir de la nada la vida y la muerte. Su hija mayor, Lorena, será histórica, Elena, la segunda se entregará a la disolución, y su hijo Van acabará en la cárcel.

William Faulkner tiene el terrible valor de narrarnos un linchamiento de los más bestiales.

Una bandada de holgazanes, azuzados por la maldad de la lengua de sus mujeres, se lanzaron tras Pequeñito, el niño mulato, y el cabeceado de los holgazanes saca su revólver y dispara, luego cogen el cuerpo, lo atan al trasero de un automóvil y lo arrastran por todo el pueblo, llevándolo a la estación, y en un depósito de traviesas de madera lo quemaron.

Faulkner dice en su novela: "Aquella fue la noche en que lo quemaron. Lo quemaron por un crimen que no sólo no había cometido, sino que no se había cometido".

En la novela "The Town", "El Pueblo", retrata la vida de una familia que de la nada llegan a la riqueza y al dispendio de todos los cargos políticos de una ciudad.

Como se ve su horror a la injusticia, se refleja en todas sus obras. Faulkner dijo: "Yo escribo para combatir a la injusticia" y esta divisa que él mantiene muy alta y que le valió el Premio Nobel de Literatura en 1949, hace de él uno de los escritores modernos que más luchan por el respeto total de la dignidad humana.

En este gélido mes de junio de 1961, "La Protesta" cumple dos tercios de su centenario y entra en una nueva faz de su existencia turbulenta. Con motivo de ese acontecimiento, la colectividad anarquista bonaerense se dio cita en el paranimfo de Construcciones Navales para celebrarlo y, como corolario de conversaciones iniciadas desde varios años atrás, se acordó proporcionarle los tónicos morales y materiales para hacerla quincenal y, eventualmente, semanal. Son abricas que mueven al elogio por el buen sentido común que parecía olvidado en la colectividad, desde antes del período ennegrecido iniciado en 1930 y que continúa manchando las páginas de la historia social de la República.

Estas circunstancias, por lo que tienen de proyección para el porvenir de nuestra propaganda, dan vuelta a la hoja y repasando la historia de los grandes animadores de nuestras ideas, cuya una de sus obras que todavía perduran es "La Protesta". Bien sabemos todos, que de vicisitudes no han transcurrido en ese período de sesenta y pico de años de que esta publicación es testigo y pocos saben hoy, hombres ya maduros que nacieron al finalizar la primera guerra mundial, lo que significa mantener, a pulmón, en el curso de todas las tormentas políticas, una bandera como para la anarquía representa esta publicación. Los hombres de hoy, que ya dimos la vuelta al medio siglo de permanecer en este mundo, en el que no hay grandes cosas para ver, se hicieron en otra escuela, bajo otros predicados de la libertad ganada por sus padres y abuelos con el sacrificio de sus vidas. En aquel entonces, ser republicano de avanzada, socialista y más tarde comunista, implicaba el caos con mil infiernos ardiendo a cien mil calorías cada uno, multiplicados por cultivo. La iglesia, tan devota

siempre y cínicamente magnánima, presentaba a los anarquistas como producto adulterado de la naturaleza. Los que pensamos a la manera de antes, los anticuados que mantenemos la divisa de la primera Internacional al predicar que la "liberación de los trabajadores ha de ser obra de los trabajadores mismos", al ver cómo las ideas se deforman, los conceptos se adulteran y los hombres se tornan maleables, dúciles y fácilmente fosilizados, entendemos que el movimiento anarquista internacional tendría que hacer algo para evitar la pérdida de estos valores nuestros de que es cantera tan rica el movimiento. Ciertamente hoy no podremos recuperar la palabra de un Bakunin, de un Grehage, Kropotkin, Malatesta, Salvochea, Lorenzo... Ni la del Noi del Sucre, Pestaña, Boal, Ricardo Mella y cuantos, entre cientos de miles de ellos, cual mejor, animaron con sus destellos nuestros días. Pero lo que no puede repararse por el pasado, que no tiene construcción, está todavía en nosotros despiñando ese capital en diamante que constituye el amigo, compañero nuestro, aun hoy y que nos alienta y estimula. Qué de enseñanzas no podrían recibir las generaciones futuras si se posibilitara la grabación en cinta magnética de los recuerdos y cien mil anécdotas que podría relatarlos, por ejemplo, un compañero como Petro Vallina. ¡Qué portentoso de hechos no podría servir como basamento para la construcción de la historia futura, si la fértil imaginación de Diego Abad de Santillán pudiera plasmar en relato lo visto y vivido sobre las mil circunstancias en que tuvo la muerte en la mano y en que sabe de quienes la tuvieron también! Y quien menciona a Santillán, se lamenta hasta mismo de Rucker que no pudiera darnos cuanto supo y pudo. Ciertamente el relato escrito puede resultar bella-

Eugen Relgis y la Poesía

Por PABLO R. TROISE

continuación

Y en verdad, si uno piensa en sus "Melodías del silencio" —por no llegar al "Triunfo del No-Ser", lo más joven y lírico de Relgis— o en las novelas "Mirón el Sordo" y "Pedro Arbol"; y hasta en la literatura viajera: sus "Sendas en Espiral", o aun en los ensayos: "Columna entre Ruinas" y "El Espíritu activo", no cuesta mucho dar con largos poemas a la vida interior, contradictoria y lúcida a la vez. O a lo poético de la juventud que mira la imagen de la paz y de la guerra y la vuelta de la paz; en fin: la vida, o al estilo de Heine, el fondo de la vida.

De modo que en su recopilación, la del 41, bien se puede encontrar lo que marcara Theodor Loewenstein en el único juicio que apareciera entonces en medio de las penas y las sombras; esto es: esa poesía de Relgis siendo un "pendant" de su prosa, con pensamiento denso, ensimismado, asomado a los escondrijos más íntimos y profundos del alma, con un supremo esfuerzo de interiorización en la vida de él mismo y en la vida de todos los que arrastran su tristeza y su gloria por el mundo.

Del sendero de Europa nada más; la obra estaba en marcha, ya estirando sus voces en el tiempo.

II.—EL CICLO DE LOS ANDES: "SUDAMERICA"

Alguien podría decir —y tendría razón— que Relgis no cumplió su decisión primera, prologando en el tiempo lo que bien pudo ser el agón o el ocaso de toda su poesía. Y no cumplió, porque al llegar a América en 1947, la abundancia de temas, pensares y sentires, y más que nada el silencio obligado a fuer de impuesto y renovado durante tantos años, guionaron en él los pasos hacia aquellas formas que irguió su adolescencia. Y así "su voz, su idea", vibraron en el "hilo tendido sobre el acacer" americano —como podría decir G. Romeo Fiore— hasta abrir a lo lejos las renovadas fuentes de paz y de poesía.

No fue escasa la influencia ejercida en el autor por los insistentes pedidos de parte de revistas dirigidas por rumanos exiliados en casi todos los países del mundo, por que colaborara precisamente con poemas que hablaran de la nueva experiencia: la nueva realidad. Y

entonces, emergiendo del peregrino austero que "vino vio y conoció. Conoció con mirada penetrante una realidad compleja y vasta", según diría Arturo Capdevila acerca de "Perspectivas Culturales en Sudamérica" —ensayo crítico que Relgis escribiera (publicaciones de la Universidad de la República, Montevideo, 1958)— emergiendo de él, decía, como marchando lenta en medio de la prosa en plena etapa dura de aprendizaje y manejo de un idioma que no era el de su origen, llegará la poesía: su poesía americana.

Y llegará en rumano, para no empobrecer la vena lírica que seguía vibrando detrás de lo retórico que trajera al nacer. Poemas escritos entre 1948 y 1954 fueron reunidos por el autor en "Sudamérica", publicación realizada a mimeógrafo porque ninguna imprenta tenía las cinco letras específicas de su lengua materna.

Y aquí están, en la sombra y la luz de ayer y ahora, andando entre recuerdos y presencias; creciendo por mirar sobre los mares las montañas lejanas, volcándose serenos, júbilosos, en la corriente nueva que los mira pasar; intentando y logrando la representación, mejor: la plasmación sensible del momento que aprisiona al poeta, y entrecurando siempre —sobre el cuadro geográfico que describe, o sobre bases psíquicas que destrama al andar— las impresiones, sentimientos, nostalgias y (¿por qué no?) rebeliones de un escritor europeo que, a partir de entonces, se propone trabajar, crear y vivir por tal de dar a nuestra América, la del Sur, ese "sentido cósmico que armoniza con el modo de pensar universalista de los europeos, diferente —si no en esencia, en grado— a la concepción de los autores americanos", según Relgis lo mira.

En fin: son las vivencias naturales y simples; la resultante, el eco de una superposición de imágenes recordadas y eruidas en espacios y tiempos con idéntica savia y variados estilos. Es a veces el ritmo de su "Primer acorde" o "Un lugar de los Andes", el ensayo de expresión original en la creación de América; el intento de dar por sí un destino nuevo al Nuevo Mundo, remontándose hasta sus comienzos sin los soportes de símbolos o mitos que llegan desde la Historia, la Sociología, el Arte o la Literatura, y aceptando

tan sólo la relación rayana en comunión con el "Alma Mater" vibrando y adentrándose cada vez más en el corazón enorme de los Andes. Es la espiritualización del Indio por el camino de lo poético: es el genio y figura del indio americano, hasta el que llega Relgis sin sentimentalismo; sólo dándole el hábito a las cumbres, y siendo el nexo vivo de la tierra y el sol. Pienso en el sol de América que "empareja los rostros", según Silvia Valdés.

Otras veces —lo muestra "Carnaval"— es el ambiente extraño y tan típico de la estirpe negra que nos llega, por el camino de las rimas hondas y graves, con el ritmo frenético y caliente de las lonjas sonoras y de los cuerpos morenos relumbrando en el fervor de la danza. O, paradójicamente, la síntesis del drama de un escritor fecundo, peregrino en América, al que faltaron fuerzas o tal vez esperanzas para sobrevivir: es el Stefan Zweig de "Petrópolis", hasta el que viene Relgis desde el rumbo del mar para ofrendarle los cánticos del mundo, los mismos que aquél forjara con Balzac, Dickens o Roland.

Pero decirlo es fácil, y enumerar no cuesta. Ya encontrarás, lector, todo el anhelo que el autor que seguimos fue llevando a sus versos, mientras buscaba estrellas en el "cielo volado" que no era el de los Cárpatos, sencillamente porque a veces todo —la vida, el mundo, el hombre— no es más que la parodia de lo que debe ser; o porque algunas sombras arrancan a los hombres la raíz de su raza y de su tiempo para dejarlos solos en la senda, sin saber que la luz se quedó en ellos y que van por la tierra cantando los cantares como los hombres libres, porque el Hombre es su raza, y porque el tiempo no es más que la alborada sonriente del Amor.

Eso está en el fondo de su literatura; mejor: de su poesía, la que creciera a orillas del Uruguay, el Plata y el Atlántico. Porque en cuanto a la forma, puede bien ubicarse a mitad de camino entre lo clásico y lo propio de este cuadrante nuestro, más de cerca de lo uno, sin el "fastidio" torpe que él mismo señalara en otros rumbos, y sin ningún temor a eclecticismos activos y creadores, olvidados por otro al andar.

(Continuará)

LO QUE SE NOS DICE DESDE EL ECUADOR

Estimados compañeros: Salud. Es posible que os haya causado extrañeza nuestro silencio; y esto, como es natural, merece una explicación, no una disculpa.

La política demagógica y turbulenta del gobierno que padece el Ecuador, donde las oligarquías, los comerciantes inescrupulosos, las compañías monopolistas y todo el engranaje voraz de piratas y malhechores politiqueros que hoy hacen la desventura del país tienen arrinconado al pueblo trabajador desde todos los ángulos de la administración y la economía. El mercado de cambio es un gran negocio para los engreídos amigos del régimen, el dólar afronta una escandalosa carrera ascensionista, tal, que de 16 o 19 que costaba, hace poco, puede, ya mismo, llegar a 30, con lo cual la inflación se produce a paso de gigante, dando lugar a múltiples problemas comerciales, al alza en el proceso, y lo que es más dramático aún, la desocupación, la falta completa de trabajo, el hambre, etc., como resultado inmediato de tantos miles y miles de millones de empréstitos que la potencial y altruista... Norte América concede gratuitamente... a estos peles gobiernos, hipotecando la soberanía de la República.

En estas condiciones, compañeros, os será muy fácil adivinar las tribulaciones a que estamos sometidos; cosa que por mucho que se parezca a lo que antes hemos padecido, no ha llegado como ahora a los límites de la desesperación; estamos, pues, a las puertas de una plena indigencia. Y no sólo aquí, sino en los agrícolas, el campesino ha sufrido el impacto brutal de esta hora aciaga de la que sólo una verdadera revolución profundamente fundamentada JUSTICIERA podría librarnos, aunque sea al más alto costo de vidas, pero que el imperio de la Libertad, juzgará dolorosamente necesarias.

UNA COLABORACION ENVIADA

TRES GENERACIONES

tales como Viadiu, Leval, García Oliver, Mera, Rudiger, Costa Iscar, Peirats, Fontaura, Prince, Fedeli, de Angel Samblancat, Lazarte, Villar y de los que no están como Rangel, Durruti, Ascaso, Fabbri, González Pacheco, Ghiraldo, Aurelio Fernández de las mejores cosechas, Acín, para todos los cuales, junto con Liberté Callejas que nos sirve de locutor, estampamos aquí el recuerdo más emotivo, sin olvidar a López Arango. Todos éstos tenían algo que decir. Algunos de ellos han pronunciado su mensaje y otros se esfuerzan todavía por animar a un movimiento juvenil que, precisamente, por ello, pervive y se hace carne en las generaciones de todos los tiempos. El anarquismo no puede olvidar a sus artilleros, sus guerrilleros, sus pioneros desde los más humildes a los elevados estratos. En esta tierra de nadie que es la lucha diaria, todos tomamos parte. Para todos hay un lugar en la trinchera, cualquiera que sea su estirpe. Y la juventud, la generación que nos precede, la que sigue nuestros pasos, ha de empujarnos un poquito de tantos otros que conviven en nuestra compañía como Nicolás T. Bernál, Efrén Castrejón, José C. Valadés que recuerdan lo que tiene de olvidarse de los comienzos de Tierra y Libertad, una vez desaparecidos los hermanos Flores Magón, Librado Rivera, Práxedes Guerrero, Sarabia y José Donato Padua, animadores de la revolución mexicana.

Y mencionamos, al galope de la memoria, solamente unos cuantos nombres de la gran cantera anarquista; quedan muchísimos de los buenos entre los mejores que viven y actúan de una u otra forma, tan sólo la relación rayana en comunión con el "Alma Mater" vibrando y adentrándose cada vez más en el corazón enorme de los Andes. Es la espiritualización del Indio por el camino de lo poético: es el genio y figura del indio americano, hasta el que llega Relgis sin sentimentalismo; sólo dándole el hábito a las cumbres, y siendo el nexo vivo de la tierra y el sol. Pienso en el sol de América que "empareja los rostros", según Silvia Valdés.

En estas condiciones, compañeros, os será muy fácil adivinar las tribulaciones a que estamos sometidos; cosa que por mucho que se parezca a lo que antes hemos padecido, no ha llegado como ahora a los límites de la desesperación; estamos, pues, a las puertas de una plena indigencia. Y no sólo aquí, sino en los agrícolas, el campesino ha sufrido el impacto brutal de esta hora aciaga de la que sólo una verdadera revolución profundamente fundamentada JUSTICIERA podría librarnos, aunque sea al más alto costo de vidas, pero que el imperio de la Libertad, juzgará dolorosamente necesarias.

Los hombres que alentaron "La Protesta" y la vincularon al movimiento obrero, que luego iba a congregarse en la Federación Obrera Regional Argentina, con sus lógicos derivaciones como ocurre en todo cuerpo social, fueron Juan Greaghe, Héctor Mattei, Eduardo García Gilimón —cuyo libro "Hechos y Comentarios" espera su imprescindible reedición—, Martínez Paiva, Dardo López, Zamboni, Belsán y Florentino Ghiribaldi. Ellos han vestido de fiesta "La Protesta", presentándola al público con sus mejores galas, en la primera etapa de su existencia. Juan Greaghe, médico irlandés que recientemente había llegado al país con su diploma expedido por la Universidad de Dublin, con treinta años en las venas y un título chorreando tinta el brazo, fue el alma de la iniciativa. Habíase instalado en Luján, ciudad cercana a Buenos Aires, desde donde seguía las pulsaciones de la República. Había contacto con hombres como Bartolomé Victory y Suárez, corresponsal de la Regional Española de la Asociación Internacional de Trabajadores, editor de "El Artisan", primero y de la "Crónica del Progreso" después.

"La Protesta", que anteriormente llevara el nombre de "El oprimido" y de "La Protesta Humana" más tarde adquirió mayoría de edad el 10. de abril de 1904 en que aparece como diario. En los

EN la vida de la humanidad se repiten con frecuencia las reacciones violentas, tendientes a frenar los impulsos naturales de los pueblos oprimidos que aspiran a libertarse de la esclavitud.

Las castas dominantes, egoístas y tercas no conciben que a los trabajadores les asiste el derecho a reclamar mejores condiciones de vida que la que ellos les imponen caprichosamente.

Cuando ven acrecentarse el descontento en los productores y presienten la acción conjunta de las masas que se disponen a exigir con energía lo que se les niega por medios pacíficos, recurren a la fuerza organizada y reprimen

dos, sueño que se materializa a más de las veces cuando bajan al sepulcro. Otros menos modestos y más fanfarrones, se desviven por tener un automóvil para dar la impresión de que son personas bien.

Los hay que suspiran por un guardarropa bien surtido, para deslumbrar a sus semejantes, y están aquellos que gustan exhibirse con un voluminoso habano entre los labios y una billetera un poco abultada, dándose aire de millonarios: en fin, la casi totalidad se agita nerviosamente alrededor de sí mismos, como si fuera de ellas no hubiera otro problema que resolver.

Si los poderosos no estuvieran

REFLEXIONES

a sangre y fuego el movimiento subversivo, sepultando en las mazmorras, con el mote de "perturbador del orden", a todo aquel que cae en las garras de los administradores de la justicia.

embebidos de soberbia y atendien los clamores de los tontos, que reducen todas sus aspiraciones a un objetivo tan estrecho y tan frívolo podrían contemplar, desde la torre de sus castillos son-

LEVANTISCAS

Así proceden siempre los detentadores de la riqueza social.

Unas veces lo hacen movidos por el orgullo; otras impulsados por el egoísmo, pero jamás se inclinan a reconocer las modestas y justas peticiones de los obreros aunque estas peticiones no afecten en lo más mínimo sus intereses creados.

riendo sardónicamente, cómo los ellos llaman Quijotes y Utopistas, se esforzarian en querer cateizar a las multitudes, a esas multitudes, que giran sobre sí mismas, masturbándose ante la imagen deslumbrante y tentadora que simboliza a Capitalismo.

Pero la soberbia los ciega, im-

ENVIADO DESDE ARGENTINA

por FRANCISCO S. FIGOLA

Cuando ceden algo es para capear el temporal, y una vez disipada la tormenta, se cobran con creces lo poco que dieron, vendiéndose de los temores que no supieron disimular en la hora del peligro. Es esto un error de táctica burguesa que contribuye a emancipar moralmente a los trabajadores que rinden pleitesía al régimen capitalista, porque la arbitrariedad aplicada como sistema para resolver los conflictos obreros y los problemas sociales, sólo causa desilusiones y desesperanzas a los explotados, que terminan por detestar a los opresores, saboreando con deleite el contenido de las doctrinas sociológicas que preconizan la comunidad de los bienes y la libertad política como única solución científica y humana capaz de afianzar el orden en la sociedad y la armonía entre los pueblos.

La prepotencia y el despotismo son vehículos de propagación revolucionaria.

Fomentan el descontento y llevan el desencanto en las filas de los oprimidos, distanciándolos de los que ellos llaman camino recto, camino sembrado de esperanzas e ilusiones, pero que está cercado con alambradas de púas.

Se olvidan que la inmensa mayoría de los trabajadores tiene una modalidad puramente aburguesada y que sólo aspira a mejorar su situación personal, importándole un pepino de los demás.

Son individualistas en el sentido más grosero de la palabra. Muchos sueñan con una fracción de tierra y cuatro ladrillos para

pulsándolos, a destruir las esperanzas y las ilusiones que alimentan los que confían en los cantos de sirena que llegan desde las playas aristocráticas con modulaciones sugestivas y los empujan bruscamente fuera del camino recto, revolotándolos en el fango de sus mezquinas aspiraciones, aspiraciones salpicadas de lodo y saturadas de egoísmo, para mostrarles en toda su crudeza el aspecto sombrío de los sistemas políticos, sociales y económicos basados en principios antinaturales e inhumanos, que rigen para conservar los privilegios de casta y los intereses de clase exclusivamente.

Esto concluye por persuadir a los trabajadores de que el camino recto trazado por la burguesía tiene desviaciones caprichosas, que deslumbran como la cola del lobo, y como es natural, se van apartando de él, buscando nuevas rutas, que conducen a un nuevo mundo, donde se establecerán nuevas normas de convivencia social, basadas en el apoyo y respeto mutuos.

Por estas rutas, iluminadas por las antorchas de los Quijotes y Utopistas se encaminan todas las víctimas del despotismo y la soberbia de los poderosos, para fundar una nueva sociedad humana, libre de las aberraciones de los privilegiados, que sólo saben confabularse para someter y acorralar a los pueblos, como si fueran bestias.

Así es como cavan su propia fosa los que se creen dueños del mundo.

Muchos sueñan con una fracción de tierra y cuatro ladrillos para

van apartando de él, buscando nuevas rutas, que conducen a un nuevo mundo, donde se establecerán nuevas normas de convivencia social, basadas en el apoyo y respeto mutuos.

Por estas rutas, iluminadas por las antorchas de los Quijotes y Utopistas se encaminan todas las víctimas del despotismo y la soberbia de los poderosos, para fundar una nueva sociedad humana, libre de las aberraciones de los privilegiados, que sólo saben confabularse para someter y acorralar a los pueblos, como si fueran bestias.

Así es como cavan su propia fosa los que se creen dueños del mundo.

ENVIA DESDE CHILE

COSME PAULES

WENCESLAO ZAVALA EL HOMBRE

La Potencia Nuclear y el Anarquismo

DEMOCRITO (500 años A. C.), fue el primero en descubrir las enormes y ventajosas posibilidades del átomo. Pero la inmensa negrura de la Edad Media religiosa, donde sólo tenían cabida las injusticias y crímenes de los señores de horca y cuchillo como amparados por los sacerdotes se mojaban en forma por demás sarcástica de la ciencia y del progreso puestos al servicio de la humanidad, aparte otras poderosas razones de orden autoritario, crearon una insalvable barrera que impidió el surgimiento y expansión decidida de las proposiciones científicas del genio griego.

Así se sucedieron más de dos mil años, durante los cuales el hombre de trabajo de pasión puede decirse que no pasó más allá de sus andanzas "en carreta". La ciencia no sólo estuvo en pañales, sino que fue perseguida a muerte: la Biblioteca de Alejandría fue incendiada y destruida por el fanático Omar; Miguel Servet fue mandado quemar vivo por orden de Calvino; Giordano Bruno fue condenado por la Inquisición romana a morir en la hoguera; Galileo debió cuidarse muy bien de hacer su retractación, frente a ese mismo tribunal inquisidor, so pena de correr la misma suerte; y no sigamos citando, porque ni éste, ni muchos otros ejemplares de Tierra y Libertad serían suficientes para contener la lista infinita de crímenes de lesa humanidad, cometidos tan sólo en el terreno de la ciencia y del pensamiento, en el curso de esos dos mil años, hasta llegar finalmente al horrendo fusilamiento del Mártir de la Escuela Moderna, en 1909, por los curas y frailes españoles, y hasta los que se sucedieron mucho más adelante todavía, llenando también de infamia, para no ser menos, todo lo que va corrido de este siglo, hasta nuestros días. Total: un verdadero infierno de actos vandálicos y cavernarios, contra todo intento de humana liberación física y mental.

Afortunadamente, allá por la década del 20, otro genio sólo comparable con su antecesor, Demócrito, se atrevió a popularizar su teoría atómica de la "relatividad". La ciencia se abrió paso tenazmente en brazos de esa grandiosa mentalidad, rica en las más puras esencias de la vida que renace sin cesar, y que se llama ALBERTO EINSTEIN. De ahí a la puesta en práctica, en pro o en contra, de las potencias expansivas del átomo, no hubo más que un paso. Su más señalado y horripilante destino fue el de Hiroshima y Nagasaki, cuando la llave de su energía cayó, por desgracia, en las manos sangrientas de un mister sin corazón, que por entonces usufructuaba la presidencia de la gran nación natal de un leñador insignificante. Algunos de sus éxitos de pro, hay que reconocerlos, la potencia nuclear los obtuvo en el campo de la medicina y también de la industria de continente y contenido humano. Lo más en este sentido, está por hacer y tal como están las cosas, no se pueden negar ni afirmar, en absoluto, los posibles pros o contras que el atomismo su destino le tiene reservado (lo del destino es un decir, pero valga la palabra para el caso). ¿Continuará la ciencia atómica al servicio exclusivo de la retrogradación? ¿Avanzará por la ruta del bien común y del brazo de las generaciones conscientes? Por nuestra parte y a pesar de todo y que pueda, quizás, tachárseles de simples, tenemos fe en que no ha de tardar mucho, la ciencia, en comprender y en emprender su verdadera ruta de progreso ético y social, para lo que ha debido ser creada, pues de lo contrario, más valía que la Tierra, desde hace mucho, mucho tiempo, se hubiese desintegrado en el espacio, ya que, si bien estamos de acuerdo y comprendemos la insensible frialdad e indiferencia de la naturaleza, no por eso dejamos de reconocer que la naturaleza, dominada y controlada por el hombre, debe ser puesta al servicio de este último, para favorecerlo y para sensibilizar el ambiente hostil que muy a menudo lo rodea y lo hace sufrir intensamente.

En todo este problema existe una fecha extraordinariamente sintomática que sin duda abre un maravilloso y amplio horizonte de claridades sin fin. Poco menos que en forma cronológica, a escasos años del gran redescubrimiento einsteiniano, se produjo en España la Revolución Social que trajo como consecuencia una experiencia de trabajo y desenvolvimiento colectivo en general (colectividades de Aragón, Industrias colectivizadas de Barcelona y otras partes, etc.), y cuya revolución fue producto inmediato de un hecho pocas veces visto en la historia de los pueblos: la peor y más sangrienta y canibalesca de las represiones violentas, habidas y por haber, combinada con todas las fuerzas represivas en actividad abierta entonces: el nazismo, el fascismo mussoliniano, el estalinismo, y para qué seguir, si muy pocos gobiernos de aquel entonces a través del mundo podrían tirar la primera piedra de su inocencia con respecto al martirio del pueblo ibérico.

¿A qué razones, no del todo esclarecidas, pudo deberse tal similitud de potencialidades atómicas? ¿Cómo y por qué fue que las teorías de Einstein, y las prácticas y experimentos a que ellas dieron lugar, se produjeron precisamente y casi en forma instantánea con las teorías y prácticas experimentales, también de categoría atómica en el fondo, pero para bien, que teórica y eficazmente la C. N. T. y la F. A. I. y el Movimiento Libertario Español, llevaron al terreno de unas realidades esplendorosas para la humanidad?

Las ideas anarquistas se enlartaron el 9 de junio último al dejar de existir en el Hospital Dos de Mayo el que fuera el aguerriado compañero Wenceslao Zavala G. Ya no siente su rostro, helado por la muerte, la tibia caricia de los vientos cardinales.

Su espíritu franco y abierto a las grandes inquietudes idealistas del Hombre, le permitió conocer horizontes de dimensión infinita; la poderosa antorcha que nos iluminaba el sendero se apagó, pero en el recuerdo queda aquella tenue luz que pervivirá siempre.

La tenaz labor que desplegó para que la refulgente llama de la verdad no se extinguiera, supo de las persecuciones de los testaferreros al servicio del colonialismo mental. El jamás calló cuando debía hablar, y cuando lo hizo fue para poner al descubierto todo el artificio de que se valen los opresores.

Zavala, fue albañil de manos limpias como la conciencia de los hombres honrados, y las supo emplear para que obedecieran los mandatos de su corazón y expresaran el sentimiento y belleza de su espíritu. Su temple de hombre curtido en las duras faenas del trabajo y en el difícil equilibrio de los andamios, permitió que sus pulmones se saturaran de los reconfortantes vientos de la Libertad.

No vaciló nunca ni conoció el desaliento; con elevado sentido sociocrático soportó las adversidades, los vendavales huracanados de los malos tiempos, y los eclipses que ensombrecen el horizonte.

Su débil sensibilidad y cierta intuición lo trajeron al grupo donde los hombres se dedican al grave y peligroso hábito de pensar. En aquel difícil y apasionante proceso de elucubración de ideas que espontáneamente surgen ante los impactos de la realidad ambiente en que se desarrollan.

La vida tiene un sinnúmero de derroteros. Zavala eligió el ideal anarquista por ser el único en que el hombre puede hallar los elementos de comprensión y elevado sentido de dignidad humana.

Las ideas anarquistas, tan vilipendiadas, no sólo de la gente llamada "cultas", sino por lo ignoras por maquinarias convencionales, son todo lo contrario de lo que audazmente sostienen sus detractores, que no conciben otro "orden" que el que se impone por el terror y la violencia. Anarquismo es sentimiento de apoyo mutuo, solidaridad, justicia y amor. Su idealario contiene todo el anhelo y afán libertario del Hombre por romper las cadenas de la esclavitud; quien llegue a conocer su espíritu y esencia encontrará no sólo útiles conocimientos del apasionante saber humano, sino todas las bellezas que encierra la vida, cuando se vive como ser racional, a su vez, hallará en las múltiples expresiones y formas del Arte posibilidades para comprender el sentido de la

vida; su filosofía es un incentivo para la comprensión y discernimiento de los sofismas de los tramposos que del engaño han hecho un modus vivendi, por medio de los rebuscamientos dialécticos de los mediatizados por las convenciones y ambiciones bastardas de los sistemas antisociales que emplean para detener la evolución de la humanidad.

Wenceslao Zavala G. nexo y nervio coordinador del ideal anarquista en esta latitud del planeta al presentir que la vida se le escapaba, con los ojos cubiertos por el velo de la muerte, nos daba ánimo para que continuáramos en la lucha por la emancipación del Hombre.

Necrológicas

Zavala reposa ya en su última morada, en la sepultura que guardan sus restos depositados la siempreviva de nuestro recuerdo y admiración por la corrección y ejemplaridad con que supo conducir la marcha del movimiento anarquista entre nosotros.

Hoy las rosas blancas de las penas, que se hunden en la sombra, o en la luz del que la piensa, va en busca de las flores de la huerta dejando sobre el camino el agua de la tristeza.

En estos instantes, los versos del poeta Xavier Abril, no podían faltar:

Tú estás allí, en los cielos y con fines absortos, invadido de vidas y de muertes como un bosque crujiendo, donde descansan los pechos más débiles y nace el Alba entre dos lágrimas

Quien te conoció no olvidará que del árbol enamorado (fuiste la sombra viva la misma tierra herida en que vivimos) y recordamos el viernes de tu muerte infinita.

Yo te recuerdo siempre vivo, latido de las arterias, sinceridad de las venas, solitario y eterno como un río, como lo eras, soberano del hueso, a la intemperie del tiempo cubierto de los golondrinos.

Lima, Julio de 1961.

Francisco RIBERAS

Francisco Riberas ha muerto. Así nos lo comunica el compañero Miguel Mateo de Detroit. Hacía unos días que le habíamos contestado una carta en la que, pese a su dolencia, afirmaba su cariño a nuestro Ideal, por el cual tanto había luchado.

Nosotros creemos que la solución es simple: la humanidad tiene dos caminos; a saber: lo mismo que en la época lejana de la invención de la rueda necesitó de un ideal revolucionario que rompiendo los obstáculos que la reacción oponía, expandiese el invento por todo el mundo conocido, la era atómica necesita y ha descubierto el suyo: el anarquismo. Todo depende ahora de que los sabios y los hombres en general, se pongan a tono con el ideal anárquico, para que la potencia nuclear se humanice y nos libere.

Riberas, como Berezo, como el infatigable Nolla Corral (Liberto) fueron los que dieron calor y prestigio a la organización anarquista y las ideas con el ejemplo cotidiano de su conducta. Compañeros y simpatizantes, amigos y adversarios nuestros, conocían el valor moral de toda la pléyade de desaparecidos, que en tierras de yanquilandia fueron señera de voluntad y de perseverancia.

Una docena, o más de años, en continuado contacto, por medio de correspondencia, nos dieron ocasión de conocer lo que representaba como militante el amigo que nos ha dejado. En ocasión difícil y sin mirar consecuencias, nos atendió cuando algún compañero precisaba salvar su situación.

Sobran palabras. Cuando compañeros como Riberas nos dejan, causan impresión. Esos "anónimos" son los valores más reales y efectivos de nuestro Movimiento. Y el anarquismo es y será impercedero contando con valores éticos tan acentuados como el que acusaba Riberas.

A los compañeros de Detroit y en particular a su compañera y familiares, las condolencias de todos nosotros.

EDUARDO SENDRA

Otro compañero que se nos va: Eduardo Sendra, al igual que Corral y que tantos otros. La pléyade de viejos y consecuentes compañeros residentes en América del Norte, ya casi ha desaparecido por completo. Sendra fue siempre consecuente. Había que verle en los instantes que el Movimiento precisaba de su esfuerzo. Cuando Sacco y Vanzetti se le encontraba en la guerra y revolución españolas. ¡Era incansable y con su ejemplo cuántos entusiasmos había levantado en gente que apenas si nos conocía!

Ha muerto con la consecuencia de siempre. El cura, enterado de su estado, se presentó en su lecho de muerte. Tan pronto lo vio nuestro compañero le indicó que se marchara, si no se vería obligado a echarlo por la fuerza. Salido el cuervo con sotana, llamó a su compañera y le dijo que entregara veinte dólares al que estas líneas peregna, con el fin de que fueran destinadas a S. I. Antifascista y a nuestra prensa. Cinco minutos después dejó de existir el infatigable luchador que partió... sin haber logrado vivir el mundo Ideal por el que tanto había luchado.

Nuestro saludo y pésame a la compañera Amparo, a sus hijas y demás familiares.

MANUEL FERNANDEZ

También el compañero Manuel Fernández, dejó de existir. Solidaridad I. Antifascista ha perdido a uno de sus mejores colaboradores. El cuervo que husmea a todas las futuras víctimas lo estuvo martirizando hasta el último momento. Pero se mantuvo firme en sus convicciones, sin que el representante del Vaticano lograra quebrantarlas.

Como, Berezo, Angel García y otros desaparecidos, era de los anónimos que prestigian a nuestro movimiento. Que la tierra le sea leve.

MIGUEL ARIAS

Otro anónimo ha muerto. Miguel Arias. Oriundo de Jerez de la Frontera (Cádiz). Fue de los que, integrante de esa Isgión que nadie conoce... mantuvo una actuación limpia en la organización confederal. Aquí, las condiciones del trabajo lo mantuvieron un tanto apartado de nuestros medios. Pero siempre fue consecuente con la organización y la finalidad de la misma.

Que la tierra le sea leve.

MIGUEL YOLDI

Víctima de un accidente, dejó de existir en Matamoros (México) el conocido militante de la C.N.T. y el movimiento libertario español, Miguel Yoldi. Yoldi militó desde muy joven en el movimiento libertario, dedicando grandes esfuerzos de su pujante personalidad a las luchas cruentas y heroicas que el movimiento obrero y anarquista español sostuvo durante el periodo que media entre 1919 a 1939. Estuvo en el Comité Nacional de la C.N.T. durante las difíciles épocas de la clandestinidad y representó a esa heroica organización en comicios internacionales convocados por la A.I.T.

Compañero y amigo íntimo de Buenaventura Durruti, participó con él en muchos de los actos que dieron fama de revolucionario valeroso a nuestro Durruti.

Durante la guerra de 1936-39 Yoldi estuvo con Durruti ayudándolo eficazmente en la organización y operaciones de su columna, la que después de la muerte de Durruti estuvo dirigiendo hasta la caída de Aragón en manos de los fascistas de Franco.

Reciban nuestras sentidas condolencias su compañera, María Marín, y sus hijos, Dorita y Miguel.

AVISO IMPORTANTE

El compañero Frank Mintz nos escribe desde Francia rogándonos que publiquemos la nota siguiente:

Interesa conocer el paradero del compañero Profesor Rafael Delgado para asuntos de interés ideológico y partidario.

Diríjase el interesado o quien conozca su dirección al compañero Frank Mintz, 60, Rue Anatole France, Chateaufort-Malabry. (Seine) Francia.

ADMINISTRATIVAS

ENTRADAS DE TIERRA Y LIBERTAD

Sección de propaganda de la C. N.T. en Londres, Inglaterra, \$1,035.34; Frank Y. Rosette Nakimpo U.S.A., \$24.45; Enriqueta Camín de Alonso D.F., \$50.00; José Ribero D.F., \$5.00; Armando Escobar D.F., \$5.00; Del Núcleo de Caracas, entregado por Xena, Venezuela, \$373.50; A. Gavino G., Lima, Perú \$37.35; Manuel Pera Zabal, T.A.M.S.A., Veracruz, \$2.50; Roque Galindo, T.A.M.S.A., Veracruz, \$20.00; Tomás Durán, T.A.M.S.A., Veracruz, 2.50; Gregorio Navarrete, T.A.M.S.A., Veracruz, \$5.00; I. Luis Martínez, T.A.M.S.A., Veracruz, \$2.50; César Paloni, T.A.M.S.A., Veracruz, \$2.50; Juan Lucas T.A.M.S.A., Veracruz, \$2.50; Manuel Nuñez T.A.M.S.A., Veracruz, \$2.50; Manuel Sánchez Sosa, T.A.M.S.A., Veracruz, \$5.00; Un simpatizante, T.A.M.S.A., Veracruz, \$10.00; Balmoro Cruz, T.A.M.S.A., Veracruz, \$1.50; Raquel Castro de Marseille Francia \$150.00; Vicenta Sáenz, México, D.F. \$50.00; Frank Eive, Los Angeles, California, U.S.A., \$62.25; Andrés M. Muto, Reynosa, Tamaulipas, \$10.00; Héctor Montoya Venante, Lima, Perú, \$5.748.89.

\$12.45; William Rose, Saratoga, U.S.A., \$62.25; Martín Pérez, Guadalajara, \$20.00; de la venta de Tierra y Libertad en Francia, \$2,000.00; Vicente Marcet, D.F., \$40.00; Federación Anarquista de Lima, Perú, \$124.50; Pablo Hernández, Tepic, Nayarit, \$20.00; Gilberto Espinosa, Guatemala, \$37.35; Sherman, Los Angeles, California, U.S.A., \$124.45; Comisión de Relaciones de la C.N.T. en Panamá, \$112.00; L.A. García, Fontana, California, U.S.A., \$37.35; Mares Velasco, Baja California, \$25.00; Marín D.F., \$10.00; De la Venta de Tierra y Libertad en Francia, \$500.00; Miguel Mateu, Detroit, U.S.A., \$62.25; Grupo Sacco y Vanzetti, San Luis Potosí, \$35.00; Nato de Cambell, California, U.S.A., 24.45; Ricardo Guiltare, D.F., \$20.00; De una colecta hecha en el Club Aurora, Boston, U.S.A., \$349.00; Del compañero Séptimo, Boston, U.S.A., \$24.45; Del compañero Tesateli, Boston, U.S.A., \$62.25; Del compañero Roca, Boston U.S.A., \$62.25; Del compañero Amari, Boston, U.S.A., \$62.25; Del compañero Soria, Boston, U.S.A., \$62.25.

Gastos hasta la fecha

Pago de la Imprenta de del No. 220, \$1,435.00. Expedición ferrocarril y franqueo, \$ 62.04. Enfajillado, \$ 20.00. Timbres para correspondencia, \$ 25.00. Ayudantes en la expedición, \$ 5.00.

Total \$ 1,547.04.

Total entradas \$ 5,748.89. Saldo anterior \$ 506.18.

TOTAL \$ 6,255.07.

Gastos \$ 1,547.04.

Total en caja \$ 4,708.03.

México 31 de Agosto de 1961

DESDE ARGENTINA POR CAMPIO CARPIO

EN "LA PROTESTA"

Guillermo Enrique Hudson, otro de los anarconautas que entraron al espacio vital de América por el ombligo del Río de la Plata.

Con los compañeros de "Renovación" estuvo el Dr. Juan Greaghe hasta el momento de su fallecimiento, en el Western Hotel, Hospital de Washington, el 19 de febrero de 1920. De esta manera justificó su existencia. Para algo su madre lo había dado a luz. Su altruismo, el gran caudal de ideas que le hervían en el cerebro, su constancia y confianza en el porvenir dicen todo lo demás. En su clínica de Luján cumplió con su deber de médico en los límites más amplios de la solidaridad que el juramento exige a un profesional de la medicina. Optimista, y convencido de que los pueblos están llamados a constituir un día la gran familia universal, él quiso acelerar ese advenimiento. Para eso se había quemado los ojos y la masa encéfalica al hacer diario a "La Protesta", para que fuese portador del mensaje anarquista, llevando su protesta de injusticias a todas las fronteras del mundo. Con ese fin ha salido a la calle, voceando el diario en las narices de los polizontes, revólver en mano, anunciando con todo entusiasmo y con toda valentía la revolución social.

"La Protesta" y el movimiento anarquista internacional. En la última etapa de su agitada existencia como diario, luego que Greaghe se ausentó del país, ha sido objeto de todos los atropellos, como órgano de publicidad y cuerpo físico de ataque en sus animadores. El período de la primera guerra mundial lo sortó con todas las dificultades. En ese entonces se han sucedido varias personas en

su redacción, todas animadas a dar cuerpo a un movimiento obrero de conciencia. La tarea resultó muy dolorosa pero ha sido un campo de experimentación que todavía está en desarrollo. Al terminar las hostilidades, el movimiento obrero se encontró exhausto económicamente. Pero a medida que el país se iba recobrando, después de un bloque de cuatro años, tomó bríos la propaganda anarquista que pareció dormida o desaparecida del plano nacional. La guerra, como todas las guerras, la habían declarado ellos, los otros, los que tenían intereses en juego. Y la perdimos nosotros, los trabajadores, los explotados, los que no tenemos asiento en el banquete del progreso a menos que nos lo conquistemos por el único medio conocido: el de la acción directa.

Resurgió así el movimiento que fue tomando cuerpo y posiciones ideológicas más firmes, tan luego en este momento en que la revolución rusa parecía absorber las energías del proletariado internacional. Las polémicas se suceden a las polémicas y era necesario encontrar un punto de apoyo firme que mantuviera en alto el estandarte anarquista, y canalizara aquellas energías hacia fines positivos. Que esto ha producido sus efectos no tiene discusión porque acontecimientos posteriores que se han desarrollado en la década de 1920 al 1930 así lo testimonian.

Dos hombres sobre todo han comprendido la importancia del momento: Emilio López Arango y Diego Abad de Santillán. En "La Protesta" del 22 de julio al 7 de agosto de 1928, se ha publicado un resumen de la "situación actual del movimiento y de la propaganda

anarquista en los diversos países" durante los tres últimos años. Siendo entonces el único diario anarquista del mundo, y uno de los órganos más viejos ya del movimiento sobre todo en América latina, el grupo editor ha sabido ubicarse dentro del tiempo y de las circunstancias que vivía el mundo. Tanto Santillán como López Arango, perfectamente identificados con la trayectoria del movimiento, dieron un impulso magnífico de claridad y definición, cuando el comunismo apuntaba con su dictadura. A través de una labor diaria, con un artículo de fondo al día, con un artículo de fondo al día, que los ojos se iban tomando el ejemplo, pudo liberarse el movimiento de ser absorbido por el despotismo, aunque no logró evitar el despedazamiento por las desdencias, inoperancias y faltas de visión en el momento crucial. La lucha de tantos años y contra tanto enemigo que partía de agrupaciones interesadas en su desprejuicio, de sindicatos pagados ya con dinero mal habido por el comunismo, de desviaciones sindicalistas que pretendían imprimir al movimiento una tónica nueva al margen de todo lo conocido, de ligas patrióticas que veían hasta en la más inocente biblioteca anarquista una sucursal luciferiana y el poder policial que mantenía su control sobre todos los movimientos opositores y los iba ubicando por los medios técnicos propios de tan poderosa institución, terminaron con una obra de tan vastos alcances como ya bien pocos hombres de la última generación conocen.

Emilio López Arango, que ha tenido un fin muy lamentable, era de una rectitud formal a la resistencia del fuego. Su artículo de

fondo de que es testimonio viviente la colección del diario en ese periodo, respondía a una condición de lógica. Poco emotivo en el juego de las palabras, lo que escribía tenía pocas refutaciones y para hacérselas preciso era colocarse a la altura superior de su razonamiento. El artículo de fondo y un artículo interior, comentando la actualidad, eran las dos faenas más importantes de su actividad. Culto, con un estilo literario que le singularizaba, el movimiento ha encontrado en él uno de sus mejores expositores. Al lado de Gilimón y de Florentino Ghibibaldi —que dos veces ha pasado por "La Protesta"— López Arango dejó la huella profunda de su paso por el diario.

Santillán se quedó en Buenos Aires a su regreso de Berlín, a donde había acudido como delegado al Congreso constitutivo de la Asociación Internacional de Trabajadores. Su capacidad intelectual unida al conocimiento de los idiomas europeos y una sana y fértil imaginación, propias de su juventud y de su tiempo, han impreso el sello cultural que distingue al movimiento anarquista de lengua castellana. Estudioso a carta cabal, con una dosis de sacrificio casi inconcebible, mientras estuvo en "La Protesta" los días para él tenían 48 horas. Su gran capacidad de trabajo y de reunión de elementos, dieron cuerpo a la bibliografía anarquista del periodo 1920/1930 y al que, aun de allí en adelante, aportó varias traducciones. Dejando al margen su actuación en España, donde tuvo primerísima participación en la formación de las milicias confederales que con Durruti llegaron a Barbastró y se pusieron a tiro de Zaragoza, la ac-

tividad de este compañero en el diario supera a cuanto es imaginable.

Su artículo diario en primera plana a la derecha; su comentario de alto vuelo sobre cualquier aspecto de la vida internacional, sus sancochados sobre los múltiples aspectos, eran de rigor. Había que escribir una página completa por día, otra era de colaboración: la última del movimiento. Y un diario sale todos los días, de manera que Santillán no tenía tiempo para enfermarse. Las enfermedades le han tratado con benignidad. Ordenar el diario, preparar el Suplemento Semanal de "La Protesta" con sus 8 páginas para salida del lunes en que no lo hacía el diario, las múltiples traducciones tanto para el Suplemento como de libros y folletos, la redacción de sus propios libros y folletos, la investigación y... la discusión de problemas intrascendentes, finalmente le hicieron caer de bruces, por agotamiento, sobre el embalsado del piso de Perú 1537. El levantamiento militar de 1930 obligó a que alguien lo sacara a rastro del local. Ha sido una liberación. Quizás a ese acontecimiento desgraciado se deba que todavía Diego Abad de Santillán esté vivo.

A Santillán se debe que el movimiento anarquista de habla castellana conozca la obra de Luigi Fabbrí, Emma Goldman, Juan Grave, Agustín Hamón, Enrique Malatesta en su copiosa labor de propaganda, Ricardo Mella, Max Nettlau en toda la amplitud de nuestra admiración, Domela Nieuwenhuis, Marc Pierrot, los hermanos Reclus, José C. Valadés, Rodolfo Rocker, Pedro Archinoff, Volín Neno Vasco, Agustín Soucy, William Morris J. Dejaque, Néstor Mackno, la obra de Luis Bertoni, Hugo Treni y que haya podido cumplirse buena parte de una editorial, como la de "La Protesta", que comenzando por los primeros cinco tomos de las Obras

Completas de Miguel Bakunin, se fue extendiendo a la vista de "Jhon Most", de Rocker, a "Miguel Bakunin, la Internacional y la Alianza en España 1883-1886", de Max Nettlau; "Cartas a una mujer sobre la anarquía", de L. Fabbrí; "Los anarquistas", de Lombroso y Mella; "Mi comunismo" y "Temas subversivos", de Sebastián Faure e infinidad de folletos, que fueron todo un acontecer en nuestro movimiento.

A Santillán se le debe además la iniciativa de la Guilda de Amigos del Libro, institución de corta pero simpática existencia en nuestro ambiente y además la organización del Certamen Internacional de "La Protesta", la Encuesta "Los Iconoclastas", de Steubenville, y su colaboración en toda iniciativa altruista en pro de nuestras ideas. Bien claro está que no ha sido Diego Abad de Santillán solamente quien ha desarrollado el cien por ciento de esta labor gigantesca. El ha tenido algunos colaboradores por veces que le han "dado una mano" en las faenas más comunes, pero contó con el auxilio de Luján y de Joaquín Gómez, de Mario Torrente, de Calvo, Fontana, de Apolinario Barrera, que le han punzado, azuzándolo a que siguiera, estimulándolo, ennobleciéndolo en su trabajo silencioso, anónimo casi, para todos los cuales tenemos el recuerdo de un cordial respeto.

A esta nueva etapa de "La Protesta" bueno sería agregar siquiera los nombres de varios pioneros que no fueron en su tiempo Salvador Medina Onrubia, Gabriel Biagiotti, Denambride, Enrique Nido..., sin olvidar a Bautista Fucyo y a su hijo Lisidario, que acaba de fallecer, lo mismo que a Juan Raggio, e infinidad de los mejores que no se han mencionado. El compañero Tato Lorenzo y Pascual Minotti, que residen del otro lado del río se sorprenden que una población de 9.000.000 de habitantes en el radio de Magdalena

hasta Luján y desde el Tigre a Buenos Aires no cuente con un caudal ideológico y económico suficiente como para mantener un diario. Se lamentan que en una nación de 20.000.000 de habitantes, en 1961, con las reservas morales propias de nuestro tiempo, no se atrevan a llevar adelante la iniciativa. La respuesta se ha dado y es de esperar que lo demás vendrá por consecuencia lógica.

América está ausente de estos problemas en buena parte de las comunidades que la integran. Con excepción de México, Venezuela y el Uruguay, es en la Argentina donde el movimiento se resiste a desaparecer. Los políticos del socialismo, primero corrompieron a los trabajadores que les seguían, domesticándolos en un sindicalismo amarillento, que después le presentaron al peronismo. Luego se despeñaron entre sí. La clase trabajadora no tiene una tabla de salvación, un refugio donde guarecerse, un ideal que le aliente en sus conquistas futuras. Amaestradas en sindicatos políticos, dispuestas a darle el voto al orador de turno que le promete una migaja, reside ahí todo el ideal de este momento histórico. Pocos o muy pocos saben que el mundo vive el periodo más agudo y peligroso a la vez de su existencia. Un pedazo mayor o menor de pan son simples catalpas aplicadas al cuerpo social, que nada resuelven. Eso es lo que tiene que decir un órgano anarquista al obrero que no entiende, al letrado, (médico, escribano, abogado) que tampoco escribano, al niño y al joven que levantan alas y que no quieren ser embarcados con castillos de mentiras, con ideas inoperantes, sino de realización inmediata, de conquista, en seguida, antes de que la avalanza nos atrape. Eso todo tendrá que decir la publicación que esperamos... e incluso zarandearnos a los viejos, angulosos, caprichosos y pasados al inventario de "almas muertas".

ENVIADO DESDE URUGUAY

Por EUGEN RELGIS

PARA LOS CANSADOS DE LA VIDA

Una de las formas prácticas de esta "Comunidad ética", me dijo Félix Frankl, es la oficina para la asistencia de los que están cansados de la vida: "Lebensmüdestelle". Si algunos se preocupan de la pena de muerte, que la sociedad aplica a los elementos dañinos, creemos que aquellos que quieren evadirse de la vida —los candidatos al suicidio— no pueden quedar abandonados "a su suerte". Evidentemente, cada uno es dueño de su propia existencia. Los más de los suicidas llegan a la decisión de morir cuando no tienen a nadie que les alivie los sufrimientos. La miseria, las enfermedades, las persecuciones familiares y sociales pueden constituir motivos suplementarios para los suicidas, pero no son las causas iniciales.

Y Frankl que, junto con otros amigos suyos, concurría a la "oficina para los cansados de la vida", escuchando y aconsejando a aquellos que se le confesaban, sin preguntarle el nombre, la religión, el estado social, me demostró con cifras que el problema del "derecho a la vida" está subordinado al deber de iluminar las conciencias débiles y curar las heridas del alma humana.

Solamente en Viena, el número de los suicidios alcanzó en un año, después de la guerra, 3078, entre los cuales 960 fueron mortales. Las medidas policiales no podían impedir los suicidios; sólo que el servicio de salvamento fue organizado en tal forma, que su intervención no resulte siempre tardía. Cuán necesaria es la asistencia moral, en una época en que la asistencia social no puede hacer frente a la miseria material y, por otra parte, las religiones —más exactamente: las iglesias— no ofrecen ya el consuelo, la resignación frente al "destino divino" (pues el hombre quiere vivir en este mundo su propia vida desde que empezó a penetrar en sus misterios); esto lo demuestran los informes de la primera "Oficina para los cansados de la vida".

Fundada en 1928, por unos sesenta miembros de la "Comunidad ética", la Oficina funcionaba en el local de la Sociedad de Salvación. En 1929 se presentaron 1500 personas que buscaban una ayuda moral: Hilfesuchenden. La frecuencia de las visitas: 4500. Más numerosas al comienzo de la primavera y al fin del otoño. Más hombres que mujeres. Extradramáticamente pocos los de menos de 20 años (30), muchos entre los 20 y los 30 años (324), llegando al máximo (449) entre los 30 y 40 años, época de la madurez, pero también de la usura y de los intentos definitivos. Los motivos extremos, aparentes, del "cansancio de la vida" son, en primer lugar, la falta de trabajo (439 casos), las necesidades económicas generales (272), la falta de vivienda (129). Si bien las discrepancias de familia son confesadas en 84 casos, sólo 20 se quejaron de un amor infeliz y otros tantos de soledad. Enfermedades nerviosas 61. Males corporales: 44. Alcoholismo 38. Temor al castigo (criminalidad) confesado por 33, mientras que la ayuda en procesos penales o administrativos fue solicitada por más de un centenar de personas. Estas últimas tuvieron a su disposición, en forma gratuita, 21 abogados. Colaboraron también 38 confesores, consejeros y protectores. La

ayuda material, pese a los escasos fondos, no faltó en los casos en que se podía lograr una salvación inmediata.

—Con todo, dijo Frankl, nuestra Oficina es solamente un comienzo, un ejemplo alentador. Un puñado de hombres, convencidos de que la fuerza moral debe ser demostrada por hechos, consiguieron hacer de la "Lebensmüdestelle" una especie de sanatorio moral, una fuente de energía y optimismo.

En verdad, la vida no es ni mansa, ni feroz, es tal cual nos la hacemos nosotros mismos. La solidaridad de los débiles se convierte en una fuerza que enfrenta las así llamadas fatalidades sociales. Si se crearan en todas partes oficinas como la de Viena —centros de ayuda puramente humana, sin ningún substrato político, religioso nacional— se produciría una profunda transformación en las relaciones individuales. Entonces ya no se volvería a hablar de privilegiados o de vencidos por la suerte. La evolución social económica va a continuar su curso histórico, pero será posible evitar los fracasos y los envilecimientos individuales que resultan de la falta de apoyo moral, de esa desconfianza en los hombres que conduce al odio y a la negación de la propia existencia.

Hoy, todavía existen en Inglaterra y en Alemania oficinas para los candidatos al suicidio. Y en Budapest, un hombre extraordinariamente activo, pero de un agudo cinismo, se empeñó en ayudar a los desdichados que querían librarse del peso de la vida. Dar a otros el coraje de suicidarse y hasta facilitarles medios más... cómodos. Esta es otra aberración que caracteriza a la sociedad actual. Todos somos responsables de los sufrimientos de nuestros semejantes. Estos padecimientos son en pequeña proporción ocasionados por la herencia. De acuerdo a las investigaciones realizadas por la clínica psiquiátrica de la Universidad de Viena, sólo un 7 por ciento de las tentativas de suicidio se deben a las enfermedades nerviosas y un 23 por ciento al alcoholismo, pero un 70 por ciento de los suicidios son causados por las dificultades materiales de la vida. Y estas dificultades están creadas en primer lugar por los hombres. La naturaleza no es tan tremenda como la maldad o la indiferencia del hombre frente al hombre.

El desequilibrio moral, la inercia del alma provocados por las "dificultades de la vida" pueden ser combatidos por centros similares de solidaridad humana, en donde cualquiera encuentra un oyente (que no practica el jesuitismo político o religioso), un consejero que ve en el "vencido" un hombre con iguales derechos a los medios de existencia, un protector que se ennoblec, que se integra a sí mismo por medio de la hermandad con el que sufre. Esto no es ninguna filantropía, que da un poco con una mano para quitar mucho con la otra, ni tampoco un sentimentalismo ingenuo e ineficaz. Es el culto a la vida, que se encuentra su más alta expresión en la dignidad y la fraternidad humana, por encima de los dogmas, por encima de las castas y naciones, abrazando a toda la humanidad en un permanente ideal de amor y libertad.

ES UN CRITERIO

DE MARES VELASCO

PUNTOS DE VISTA SOBRE LA REVOLUCION CUBANA

¿Dices que la sociedad es defectuosa? Ahí estás tú para corregirla.

ANSELMO LORENZO

Todas las revoluciones que entrañan transformaciones sociales suscitan enconadas controversias, donde la pasión campea más que la razón.

Nada tiene de extraño, por tanto, que la Revolución Cubana haya levantado en torno a ella la más formidable ola de criterios encontrados. Lo que sí resulta un tanto incongruente es que personas de tendencias libertarias, o que dicen sustentarias, coincidan en apreciaciones con los portavoces de la reacción.

La revolución cubana, obra de humanos al fin, tiene que adolecer de innumerables defectos, de incurrir en incontables excesos. ¿Qué revolución ha estado exenta de ello?

Un pueblo explotado, tiranizado, hambriento, sin escuela, presa de la desesperación y el desamparo, tiene que llegar a un momento en que ya no pueda resistir más y se salga de madre, como el torrente de un río, arrasando cuanto encuentre a su paso.

Hay ciretas críticas a la revolución cubana, y no de los reaccionarios por cierto, que dejan entrever recónditos resentimientos, como que hubo ciertas aspiraciones frustradas; y en la revolución, como decía Arnaldo Rivero, "se ha de vivir más para los demás que para uno mismo". Desgraciadamente, a todas las nobles causas concurren dos elementos antagónicos por naturaleza: los que van a dar todo lo que tienen, inclusive la vida, y los que van a sacar todo lo que pueden. El pueblo cubano ha dado su sangre a la revolución, luego tiene derecho a su tierra, a su casa, a su escuela, a su liber-

tad, en una palabra! Y como dice FREEDOM de Londres, "pasarse de lado o condenar a Cuba solamente porque Rusia la ha dado su bendición es tontería, y es lo menos que se puede decir". En otra parte del mismo artículo dice FREEDOM: "Yo no he encontrado evidencia de que el gobierno de Cuba esté haciendo otra cosa que un sincero esfuerzo por elevar el nivel de vida del pueblo, y hay que ver que lo ha logrado con remarkable rapidez". Y luego agrega: "Críticarlo sí, pero no denunciar a ciegas lo que aún no está totalmente realizado".

La revolución cubana ha destruido una dictadura y ha realizado reformas tanto en el orden político como en el económico; cosa que ha puesto en vilo a las dictaduras que por desgracia todavía existen en la América Latina.

Es pueril exigencia querer una transformación social de perfil libertario en un pedazo de tierra con apenas poco más de seis y medio millones de habitantes, y a una distancia de tiro de cañón del más poderoso imperialismo de América. Que en Cuba se ha asesinado, se ha encarcelado, con razón o sin ella, y por eso se les ha de llamar asesinos a los que han ejecutado tales actos? Nada tiene de extraño; así se ha calificado a todos los rebeldes en todos los tiempos y lugares. En México llevaron el sambenito Pancho Villa, Emiliano Zapata y Pascual Orozco.

Hay que entender que una revolución no es academia, sino pelea, lucha a muerte; lo que estorba, con buenas o malas intenciones, hay que quitarlo; lo que falta hay que tomarlo, por la buena o por la mala. Esperar otra cosa cuando el enemigo acecha a la vuelta de cada esquina es simpleza imperdonable.

Hay que aceptar que, en tanto no llegue la hora de la revolución social, buenos son los pronuncia-

mientos que derrumban tiranos. Y que no se me diga que del régimen de Batista al de Fidel Castro no hay ninguna diferencia; todo mundo lo sabe que la hay, y muy grande. Eso lo sabe el pueblo cubano, y la prueba más evidente es el reciente fracaso de la invasión filibustera financiada por el carniívoro del norte, (nos referimos al capitalismo, que no al pueblo norteamericano.) ¿Cómo condenar al pueblo americano si también algunos de sus jóvenes hijos contribuyeron a la caída del tirano Batista? Veamos lo que dice Mario Gil en su libro Cuba Sí! ¡Yanquis No! "En la lucha contra Batista participaron, inclusive algunos jóvenes norteamericanos, hijos de funcionarios de la base naval de Guantánamo, Charles Byan, Víctor J. Buehman y Michel L. Garvey, quienes lograron sacar de la base varios morteros de 81 milímetros y otras armas" Elocuente, ¿no?

Por todo lo dicho y por lo que se deja de decir, la Revolución Cubana tiene nuestras simpatías, como las tuvo la revolución española en la que anarquistas y marxistas escalaron ministerios; y algo peor, como nos decía Diego Abad de Santillán en una carta que anda por ahí entre nuestros papeles: "curiosa situación la nuestra: tenemos anarquistas políticos y policías anarquistas". Nosotros pensamos entonces que era el camino y no la meta, por el que estaban pasando los compañeros españoles. Hoy pensamos igual de la revolución cubana, sin que esto implique una comparación, pues, modestia aparte, diremos que no hemos perdido la noción de las proporciones; empero, por poco que tenga de manumisora la Revolución Cubana, no merece que el criterio libertario haga coro con el de los cardenales por más Spellman que sean.

Para ilustración de los compañeros que aún no han podido apreciar el verdadero carácter de esa revolución y a la vez para que se haga una intensa campaña para salvar a Luis Miguel Linsuain, compañero anarquista, hijo del inolvidable Domingo Germinal, publicamos en lugar contiguo un llamado patético de los compañeros cubanos exilados.

NOTA DE REDACCION

En números anteriores TIERRA Y LIBERTAD fijó su posición con referencia al problema de la revolución cubana. Esa posición no ha variado ni un ápice. Empero, en nuestro periódico caben todas las opiniones de los compañeros cuando éstas son expresadas con mesura y altura de miras, aunque ellas difieran de nuestro criterio de redacción. Con la publicación del presente trabajo del compañero Mares Velasco no pretendemos abrir una polémica en torno a lo

que sucede en Cuba, aunque sí estamos dispuestos a publicar las opiniones que expresen las honradas inquietudes de los compañeros en torno a este asunto, pero sin que en ellas se haga alusión a ningún otro compañero que difiera de la opinión del que escriba, sobre todo nos referimos a las alusiones personales, pues no consentiremos en servir de vehículo para que los compañeros se enemisten entre sí por ningún motivo, y menos por esa revolución cubana que cada vez

es más comunista y menos revolucionaria.

Para ilustración de los compañeros que aún no han podido apreciar el verdadero carácter de esa revolución y a la vez para que se haga una intensa campaña para salvar a Luis Miguel Linsuain, compañero anarquista, hijo del inolvidable Domingo Germinal, publicamos en lugar contiguo un llamado patético de los compañeros cubanos exilados.



un estudio de Victor GARCIA

CHUANG TSE

像 專 園 漆

DEJANDO el campo que podríamos llamar anarquista y pasándonos al anarquista, cuya representación nos tomamos la libertad de atribuir a Lao Tsé, podemos ver que, felizmente para el pensamiento del Viejo Maestro, aparece en el pensamiento chino y unos dos siglos después, coincidiendo con Mencio, la pimienta mordaz, prolífica y profunda de Chuang Tsé.

Lao Tsé fue más lejos que Confucio en lo que a la posteridad respecta, ya que nos legó su célebre libro "Tao te Ching" (Camino de la virtud), un libro mereciendo tantas interpretaciones como el "Así hablaba Zarathustra" (1).

Mencio, pues, como Platón y como San Pablo, no tuvo que supeditarse a guiones escritos dejados por el maestro, y escribió su obra que, honradamente lo pensamos, refleja el pensar confuciano. Chuang Tsé tuvo que aceptar el trazo que le legara Lao Tsé en su "Tao te Ching". Lo aceptó pero, haciendo honor a la verdad, se lo hicieron aceptar más bien. El estudio que del libro hace Arthur Waley (2) lo conduce a creer que la genuinidad de los capítulos tiene poca consistencia y que dos o más plumas —pinceles diríamos mejor— han intervenido en la confección del libro.

En aquel momento de la historia del pensamiento chino, las dos corrientes paralelas ya mencionadas alcanzaban puntos culminantes. A la sabiduría de Confucio se sumaba la de Mencio, y la de Lao Tsé se veía enriquecida por la de Chuang Tsé. Sin embargo, y como si prevaleciera un acuerdo tácito, nunca Mencio llegó a citar a Chuang Tsé y nunca Chuang Tsé llegó a mencionar al propagador del confucianismo. Se ignoraron mutuamente a pesar de que hay la firme creencia de que ambos sabían de sus respectivos pasos y pensares.

Si diéramos vuelta libre a la tentación tendríamos que llenar varias cuartillas para citar las anécdotas más importantes de Chuang Tsé. Era un exprimidor del tema y no lo dejaba hasta haber conseguido el máximo de jugo. La genialidad con que trata el tema de lo inútil es útil (3), de la relatividad del valor en las cosas según quien las posea (4), la moralidad del bandido Chih (5), todo ello nos coloca frente a temas de antología insuperables. Sus respuestas por pasiva: "El desorden del mundo sólo puede ser reformado por el Sabio; pero mientras el mundo anda desordenado ningún sabio podrá aparecer". Su moraleja de "Tres por la mañana" (6), la de la mariposa (7).

"Solo a un rey que pueda olvidar su reino —dice Waley al estudiar el libro de Chuang Tsé— se le puede confiar un reino". Chuang Tsé se coloca sobre el rastro dejado por Lao Tsé y la necesidad de "no gobierno". El propio Waley confiesa "Que la doctrina del "no gobierno" que aparece al principio de este (8) y otros pasajes similares en los libros taoístas han sido comparados, a menudo, con el anarquismo moderno de escritores como Kropotkin" (9). Waley añade que hay serias diferencias entre el taoísmo y el anarquismo moderno "Pero anarquistas y taoístas están de acuerdo sobre un punto fundamental: la ley produce criminales; eliminados los Sabios que producen las leyes y habrá paz y orden en todas partes bajo el Cielo" (10). Los favores que mereciera el confucianismo y la garantía económica que para el escolar significaba el convertirse en asesor del gobernante colocó en desventaja al taoísmo.

Por otra parte, el príncipe dio siempre una abierta acogida a los discípulos de Confucio, ya que éste recomendaba sumisión al pueblo con poder persuasivo tan grande que la policía ha sido siempre una institu-

ción desconocida en China hasta los últimos días de la dinastía Manchú.

El pueblo, en cambio, ha abrazado más resultadamente los conceptos de "no-gobierno" taoísteo convirtiéndose, las dos corrientes paralelas repetidas veces señaladas, en el distintivo de las diferentes clases sociales chinas, pasando Confucio a ser espejo de escolares, oficiales, mandarines, funcionarios y gobernantes, y Lao Tsé norte del pueblo y las clases humildes.

(1)—La obra Nietzscheana ha sido interpretada como propia en todas las corrientes sociales. Los anarquistas hemos suscrito pasajes anteriores de "Así hablaba Zarathustra" y de toda de sus zapatos. Pero imagínate que se cortara a pico el suelo alrededor de tus pies hasta las Fuentes Amarillas (el mundo de la muerte), ¿continuarían estos pedacitos de tierra siendo de utilidad para andar? Hui Tsé, el intérprete, convino en que no. "De donde —añadió Chuang Tsé— se colige la utilidad de lo inútil". Arthur Waley.—Opus Cit.

(2)—Arthur Waley.—"Three ways of Thought in Ancient China".—George Allen & Unwin Ltd Londres. —1953.

(3)—"Solo los que conocen el valor de lo inútil pueden hablar de lo útil. El suelo que tú pisas es vasto, sin embargo, para andar, un hombre escasamente precisa el que cubre la suela de sus zapatos. Pero imagínate que se cortara a pico el suelo alrededor de tus pies hasta las Fuentes Amarillas (el mundo de la muerte), ¿continuarían estos pedacitos de tierra siendo de utilidad para andar?" Hui Tsé, el intérprete, convino en que no. "De donde —añadió Chuang Tsé— se colige la utilidad de lo inútil". Arthur Waley.—Opus Cit.

(4)—"Una familia se transmite en Sung, de generación en generación, el secreto de una droga que permitía a todos sus miembros hilar la seda sin que se les agrietaran las manos, como era común a cuantos trabajaban en idéntico menester. Un viajero que oyó hablar de ello ofreció cien piezas de oro a cambio de la receta, y el jefe de familia, honesto y sincero, declaró que si se reuniera todo el dinero que los suyos y sus antepasados habían ganado gracias a la

ventaja de la droga, esta suma no alcanzaría a más de dos piezas de oro y que, por lo tanto, bien valía la pena entregar la receta a cambio de la fortuna ofrecida por el viajero. Con la droga en su poder el viajero habló al rey de Wu, cuyo país era continuamente castigado por las naves de guerra de Yueh. Consiguio el mando de la armada de Wu y la droga fue tan eficaz contra el cruel invierno que los dedos de los marineros no se agrietaron ni se entumecieron en ningún momento, lo que dio suficiente ventaja para ganar a la armada de Yueh. El viajero fue ricamente recompensado. "La única propiedad de la droga —añadió Chuang Tsé— era prevenir el agrietamiento y los sabañones de las manos. Pero en las manos del viajero la droga adquirió mucho más valor que en las manos de la familia de Sung". Arthur Waley.—Opus Cit.

(5)—A la pregunta de si los ladrones obedecían a algún principio de sabiduría o de moralidad, Chih respondió: "Puedes estar seguro de ello, ellos obran de la misma manera que los que no son ladrones. Encontrarse uno mismo en una casa extraña y adivinar de manera infalible dónde se esconden los tesoros, esto reclama, sin lugar a dudas, inspiración. Ser el primero en entrar significa Coraje. Ser el último en abandonar el lugar precisa Sentido del Deber. No lanzarse a la consecución de lo imposible significa Sabiduría. Dividir el Botín por igual reclama Bondad. Nunca puede haber habido o podrá haber nadie que careciendo de estas cinco virtudes pueda llegar a ser un gran bandido... De esta manera nunca existió un gran bandido hasta que los sabios vinieron al mundo y nos enseñaron estas cinco virtudes. Si les diéramos una gran azotaina a los Sabios y dejáramos a los bandidos y asesinos irse, pronto habría paz y orden por todo el mundo". H.A.Giles.—"Gems of Chinese Literature"

(6)—"En Sung había un guardia de monos. Vinieron tiempos de miseria y el guardia se vio obligado a decirles a los monos que su porción de nueces sería racionada: "habrá tres por la mañana y cuatro por la tarde", señaló. Los monos se encolerizaron. "Muy bien —dijo entonces— tendréis cuatro por la mañana y tres por la tarde", y los monos se dieron por satisfechos" Arthur Waley.—Opus Cit.

(7)—"Soñé que era una mariposa y que volaba de aquí para allá como una mariposa verdadera. Sólo tenía conciencia de que seguiría mis caprichos de mariposa, y no la tenía de mi individualidad como hombre. De pronto desperté y allí estaba, otra vez yo mismo. Ahora no sé si era entonces un hombre que soñaba ser mariposa o si ahora soy una mariposa que sueña ser hombre". Lin Yu Tang: "La Sabiduría de Lao Tsé". Sudamericana, Buenos Aires. 1953

(8)—Ver "Tierra y Libertad" No. 214. Febrero 1961, llamada (10). (9)—Arthur Waley.—Opus Cit. (10)—Id. id.

AL MOVIMIENTO LIBERTARIO DE TODOS LOS PAISES

COMPAÑEROS:

Cuando ya teníamos la certeza de que el compañero Luis Miguel Linsuain se encontraba a salvo de la persecución terrible a que estaba sometido, pues nuestras organizaciones de Cuba habían tramitado su asilo en una Embajada latinoamericana de La Habana, recibimos la sorprendente noticia de que este valioso compañero se encuentra detenido desde mediados de julio en Santiago de Cuba, absolutamente incomunicado y acusado de formar parte de un complot, fabricado por la POLICIA POLITICA castro-comunista, que de acuerdo con la versión oficial tenía por objeto atacar contra la vida de Raúl Castro, con quien había tenido varios altercados por su línea anticomunista.

El "paquete" es tan monstruoso y la acusación tan extremadamente grave, ya que es posible que nuestro compañero sea condenado a muerte y fusilado, que nos dirigimos a todas las organizaciones libertarias del mundo, a toda la prensa anarquista internacional y a todas las individualidades que tengan acceso a no importa qué medios de difusión publicitaria, para que con toda urgencia desaten una vigorosa campaña de agitación con el fin de salvar la vida y lograr la libertad del compañero Luis Miguel Linsuain.

El compañero Luis Linsuain es teniente del Ejército Rebelde y obtuvo sus grados luchando en Sierra Cristal bajo las órdenes precisas del Raúl Castro Ruz. Además, este compañero es hijo del inolvidable militante anarquista español Domingo Germinal, que murió en Alicante, España. Al terminar la guerra civil en Cuba con el triunfo de la revolución el compañero Linsuain abandonó las filas del Ejército Rebelde, para reintegrarse a las actividades sindicales en su sector de industria, siendo nombrado por la voluntad mayoritaria de los trabajadores Secretario General de la Federación Gastronómica de la Provincia de Oriente. Como era de esperar, al iniciar los comunistas su avance sobre las organizaciones obreras cubanas nuestro compañero chocó con los representantes de esa tendencia en la Federación Nacional de Trabajadores Gastronómicos, por lo que fue objeto, primero, de una campaña de descrédito personal y, después, destituido burocráticamente de su cargo y perseguido por las fuerzas policíacas y represivas de la dictadura fidelista.

En espera de que este llamamiento solidario sea atendido con la amplitud y urgencia que el caso requiere, quedamos fraternalmente y de la causa libertaria,

Por la Delegación General del Movimiento Libertario Cubano en el Exilio

Omar Dieguez
Secretario

Agosto 29 de 1961.

El Pueblo Dominicano Repudia a los Trujillo

Los boletines que nos llegan en torno a la situación que guarda la República Dominicana después de la eliminación del dictador Trujillo muestran que la facción heredada del viejo sátrapa sigue detentando el poder y masacrando sin misericordia a la ya incontenible protesta popular.

Suman varias decenas las muertes de enemigos del gobierno Balaguer tras el cual manipula el Gral. Trujillo, hijo del extinto tirano. Todo sucede a ciencia y paciencia de los comisionados de la O.E.A. que arribaron a Ciudad Trujillo hace una semana para contemplar como la policía de Balaguer asesinaba impunemente a los manifestantes que expresaban el repudio popular al mantenimiento de un régimen inicuo que debe desaparecer.