

# SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación



Nacional del Trabajo de España

PARIS, 12 DE MARZO DE 1959

ORGANE DE LA C. N. T. ESPAGNOLE (XI REGION)

Hebdomadaire SOLIDARITE OUVRIERE

PRECIO, 25 frs. — Año XV. — NUMERO 729

## Las ratas huyen del barco

PRUEBA que el régimen de Franco se desquicia — poco a poco, no precipitadamente — la da el fenómeno de que las ruidosas manifestaciones monárquicas no son reprimidas con mano dura ni siquiera con guante blanco; que las evasiones de capitales son inevitables; que la protesta intelectual y estudiantil, como la obrera; se acrecienta cada vez más y con mayor desvergüenza; más eso de socialcristianismo que el obispo-arzobispo de Barcelona, Modrego Casaus, de acuerdo con el Vaticano acaba de introducir en la vida política de Cataluña, considerando que vida política en Cataluña y en toda España exista.

Mirado el suceso objetivamente, la innovación socialcristiana no adquiere otro significado que el del doble juego al que tan aficionada está la Iglesia de Roma. El propio Modrego, reaccionario empedernido, integérrimo sostenedor hasta hace poco del régimen franquista con todas sus cri-

minales consecuencias, ahora, ante el deslinde de la situación política, ha adoptado la carta «catalanista» del abad Escarré y de un socialcristianismo tardío que lo puedan situar, y con él a la Iglesia, en los rangos de la resistencia precisamente en una región donde la Iglesia de Roma tiene la partida perdida de antemano. ¿Por qué? Por irreligiosidad inveterada de las multitudes y por los crímenes falanstistas y policíacos sancionados y bendecidos por la «Santa Madre Iglesia» en todo lo que va del año 1939 al 1950, o sea en todo el tiempo en que duró la euforia sanarienta del franquismo.

El pueblo catalán, como el pueblo español entero, ha sufrido lo indecible con la bestial e ininterrumpida represión e efectuada por los monstruos que en 1939 nos vencieron gracias al apoyo de dos dictaduras extranjeras y a la complicidad de las democracias. La nación ibérica lleva más de veinte años sopor-

tando la dictadura milico-eclésiástica, dictadura terrible como jamás se registró en la historia de España. Y esto, tan duro e incívico, tan criminal y vejatorio, los culpables tendrán que pagarlo. Por justicia y por fatalidad histórica. El daño ha sido tremendo y el castigo puede adquirir proporciones similares. Por ello la Iglesia tiembla. Por eso el Vaticano toma sus medidas y aconseja a Modrego a contemperizar como lo aconsejará a Arriba Castro, a Bueno Monreal, a Pla y Deniel...

Ante la reacomodación del clericalismo, y también ante la sinuosidad de la política comunista, que trata de infiltrarse en el seno de los sindicatos verticales contando con la complicidad falanquista, los trabajadores afectos a la Confederación Nacional del Trabajo deben tomar más a pecho que nunca la lucha por la liberación de España integrando o ensanchando los cuadros de empuje en el interior, y de colaboración coordinada y correspondiente en el extranjero, a fin de que la verdad cenetista de 1936 renazca esplendorosa en día que no se perfila lejano. Que nadie de nosotros tema superioridades ajenas, que nadie en nuestro elemento se deje cohibir ni minimizar, estando la razón histórica de nuestra parte: por ascendencia popular, por fuerza positiva, por firmeza ideológica, por trayectoria verídica y por la reciedumbre de nuestros hombres. Ni siquiera la ausencia dolorosa de un Durruí y de un Ascaso debe preocuparnos. Mejor que nuestros héroes de ayer estuvieran hoy presentes. No lo están; pero Durruí y Ascaso no habrán de faltarnos. Nunca hemos tenido veras en casa nuestra, gentes verdaderamente descolantes. Pero en el fraor de la lucha salen y se revelan. Hay levadura de

grandes hombres en nuestro hominero cenetista. Hay valores desconocidos que el tiempo, no la vanidad humana, hará conocer.

Somos un valor en potencia y siempre lo hemos sido en esencia. Falta únicamente que en la lucha española nos separamos acordar con el pueblo español. Solamente eso — ¡que es mucho! —, y el tren de la liberación rodará sobre verdaderos railes. Compañeros «conservadorizados» en Suecia, Argentina y Cuba, de tan pulcros y sagaces han dejado que los acontecimientos renovadores los atropellen. ¿Consentiríamos nosotros que ocurriera igual en España? De ninguna manera. Contra los pactos onerosos y de renuncia preestablecida, la liberación de movimientos propia. Contra el susto perenne de las fuerzas políticas españolas, al derecho a la subversión por cuenta nuestra, ya que en el mundillo exterior se nos xignora...

No indicamos orgullo, no marcamos menosprecio. Pero la realidad no tiene entrada en casa del vecino, siendo a la realidad revolucionaria de la hora que nos acogemos nosotros.

Con gusto iremos a la lid con las fuerzas que con nosotros coinciden. De no haberlas, la C.N.T. cumplirá su ciclo histórico con toda decisión y sin lamentaciones inútiles.

### PRO VEGA ALVAREZ

Nuestro estimado y activo compañero Willy Widmann Peña, de Ginebra, nos participa haber entregado nuestro llamamiento a la Delegación General de la Cruz Roja, prometiendo asimismo hacerlo llegar a la O. N. U., al B. I. T. y demás organismos internacionales.

Que cunda el ejemplo y que el resultado del mismo se nos comunique.

### LA PEQUEÑA HISTORIA

## Una excursión de propaganda

por José VIADIU

SU FINALIDAD. Una vez adoptado el acuerdo de formar los sindicatos únicos, el Comité Regional de Cataluña de la C.N.T. dispuso que de la recaudación sindical se destinara un céntimo por individuo sindicado con el fin de intensificar la propaganda. Hasta entonces, ésta se hacía a base de las solicitudes que se recibían de sindicatos y grupos, pero a partir de este momento era cuestión de ir de pueblo en pueblo y en lo posible organizar mítines y dejar sindicatos constituidos.

Para realizar tal cometido se destinaron cuatro grupos para que recorrieran las provincias catalanas. Para Tarragona fuimos nombrados Felipe Barjau, Libertad Rodenas y el que firma, pero antes dimos algunos actos en la de Barcelona, empezando por Cornellá, en el que intervino Peiró por haber en dicha población una importante fábrica de vidrio y una potente organización.

Luego reclamamos en Tarragona, donde estaba Hermoso Plaja, quien de primer intento nos suministró una buena partida de folletos que sirvieron para que hicieramos parada y venta después del acto. En tal excursión meduearon los incidentes. Hay que tener en cuenta que en muchos lugares éramos tan pocos que convencer al alcalde o al comandante de la guardia civil era que nos otorgaran el correspondiente permiso. Era frecuente la resistencia de las autoridades para su autorización. Solían argüir:

—Un mitin para organizar a los trabajadores del campo. Si aquí están muy bien pagados. Mejor vayan a otro sitio.

Pero empleando recursos y discutiendo casi siempre terminábamos dando el acto.

Mas, una vez falló. Salimos a pie con liviorna y frío intenso en dirección a Sarreal. Al hacer gestiones para dar un mitin nos llevaron al organismo patronal, cosa que nosotros ignoramos. Hicimos la lucha, pero todo fué inútil. La resistencia era cerrada, el único argumento que empleaban consistía en decir:

—No queremos mítines! ¡No queremos mítines!

## ¿Es verdad que Dios existe?

por Andrés LORULOT

HACE algún tiempo el pequeño periódico católico «Je Sers» (que siente debilidad por la apologetica) reproducía con admiración y entusiasmo una humorada atribuida al cándido Bernardino de Saint Pierre. Este filósofo ultrasensible declaró, a lo que parece, esto: «Si yo quisiese probar la existencia del autor de la Naturaleza, es decir, de Dios, me parecería faltarles a ustedes y a mí; me creería yo tan insensato como si quisiese demostrar la existencia del Sol a las doce del día.»

Bernardino era, ciertamente, sincero. La prueba es que no ha publicado más que obras de imaginación o de filosofía, muy pocas de teología. A él no le embarazan, como acabamos de ver, razonamientos más o menos complicados, disertaciones oscuras e interminables. El se guarda muy bien de seguir el ejemplo de los numerosos teólogos que han acumulado enormes volúmenes sobre la existencia de Dios, los cuales se tornan lentamente amarillos bajo el polvo de las bibliotecas donde nadie viene nunca a consultarlos. Yo creo en la sinceridad del muy ingenio Bernardino, pero no creo mucho en la de los que se abrigan con la capa de su testimonio. Primero, porque ellos defienden sus intereses profesionales, y sabido es que no hay corporación con más deseos de beneficios que la de estos señores curas. Y segundo, porque el razonamiento del dicho Bernardino es perfectamente absurdo. Si la existencia de Dios fuese tan evidente y tan indiscutible como él se permitía afirmar, no tendríamos necesidad de mantener cuarenta mil curas — sólo en Francia — para que nos hagan la demostración, tan laboriosa como cotidiana, de esta experiencia...

A ningún hombre, a no ser que se trate de un loco, se le ha ocurrido jamás la idea de escribir un libro con el fin de demostrar la existencia del Sol. La cuestión no se presta a controversia, nunca nos hemos peleado por el Sol, ni por el agua que ha excomulgado ni asesinado a nadie como se ha hecho tan frecuentemente en honor de Dios.

Los astrónomos no han reivindicado nunca el terrible monopolio que consiste en poner la mano sobre el niño, a partir de sus primeros años, con el fin de inculcarle, de un modo autoritario y dogmático, los principios que ellos tienen por misión enseñar. Estos principios reposan sobre el libre examen y la observación. Ellos se demuestran, se exponen... no

se imponen. No exigen la capitulación del entendimiento. Todo el mundo puede ver, comprobar, verificar, la existencia del Sol. Todo el mundo puede concebir y comprender después de una explicación muy clara, la función que él tiene con relación a la Tierra y a los demás satélites. La fe, aquí superflua. Basta la razón. No hay, pues, ninguna comparación que establecer — aunque no le agrade a Bernardino de Saint Pierre — entre el Sol y Dios, como tampoco la hay entre el astrónomo y el cura: el hombre de razón y el hombre de religión.

No sólo no es evidente, de ningún modo, la existencia de Dios, sino que los creyentes de diferentes Iglesias están muy lejos, ellos mismos, de entenderse respecto a ese asunto. Ciertamente es que están de acuerdo para afirmar *urbi y orbi* que hay un Dios, pero se tiran de los pelos los unos a los otros tan pronto como se trata de definir su naturaleza. Cada religión posee su «revelación» personal y se esfuerza en imponerla a sus adeptos.

Por muy autoritaria que sea esta educación, falla completamente su objetivo. Haced la experiencia interrogando a creyentes de mediana cultura. Decidles que os den una breve explicación objetiva sobre esta divinidad que ellos adoran temblando. De cien creyentes no tropezarán con cua-

tro que os sometan una «idea» más o menos inteligente y clara, los cuales confesarán, por otra parte, que la cosa es imposible. Tenemos que creer en Dios, pero es necesario renunciar a explicarlo.

«Si alguno — dice el Concilio del Vaticano — pretende que la Revelación Divina no contiene misterios propiamente dichos y que una razón cultivada puede comprenderlos y demostrarlos, ¡anatematizado sea!» (Abate Michel, p. 67).

Es inútil, por consiguiente, mis queridos lectores, que os atormentéis las meninges: no conseguiréis nunca comprender a vuestro Dios.

El abate Michel siente la necesidad de añadir un comentario: «Después de todo — escribe un poco más lejos — a mí eso no me extraña nada. Cuanto más incomprensibles son o nuestros misterios, más dignos son del Dios que me revela mi razón, y por consiguiente, son más creíbles.» Una verdad que yo pudiera comprender contendría el infinito? En este sentido podemos decir, de verdad, con Tertuliano: *Cuanto menos lo comprendo, mucho mejor lo creo, cuando se trata de Dios.* (1)

Traductor: Cenón

(1) *Conférences apologetiques* p. 106. — Es el famoso «Creo quia absurdum», (Creo porque es absurdo). *Cuanto menos lo comprendo, mejor lo creo.* ¡He ahí una cosa que no fatigará mucho el cerebro de los creyentes!

### EL EJEMPLO DE CUBA

## La presencia de los EE. UU.

por Pedro VALLINA

COPIAMOS de la prensa diaria este telegrama expedido en Washington el 27 de enero: El secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles reveló hoy que la misión militar estadounidense en Cuba será retirada «por no concordar al parecer, su presencia, con los deseos de las actuales autoridades cubanas».

Hablando en su conferencia semanal de prensa, el jefe de la diplomacia norteamericana precisó que las recientes críticas formuladas por esas autoridades respecto al mantenimiento en la isla de la citada misión fueron examinadas a fondo por el departamento de Estado, antes de proceder a adoptar la decisión de retirarla.

Una vez más, el secretario de Estado norteamericano insistió en que la política norteamericana respecto a Cuba sigue basada en el respeto a la soberanía de ese país y en la abstención de toda actitud susceptible de ser considerada como una intervención en los asuntos internos de la isla.

Hay personas que para disculpar su inactividad como revolucionarios nos dicen que con la ayuda que recibe Franco de los Estados Unidos no puede triunfar una insurrección contra la dictadura que oprime al pueblo español.

Nada más lejos de la verdad, como nos demuestran los hechos ocurridos en Cuba. El ex sargento Batista contaba con un ejército aguerrido, equipado con los mejores armamentos modernos, y asesorado por una misión militar de los Estados Unidos.

Pues bien, un ejército improvisado, no con «bizarreros» militares, sino con hombres del pueblo, en su mayoría estudiantes y campesinos, derrotó al ejército de Batista, quien huyó cargado de millones, dejando abandonados a sus cómplices, que van siendo fusilados como criminales de guerra.

Fidel Castro, el caudillo rebelde, que no es militar, sino abogado, hizo espaldas del triunfo cubano esta declaración:

«Las deficiencias de la instrucción militar norteamericana sirvieron para asegurar el triunfo de la revolución. El ejército cubano debe ser completamente reorganizado. Es necesario darle mayor agilidad y rapidez, dotarlo de tácticas modernas y ponerlo siempre al servicio del país y de los derechos de los ciudadanos.»

La declaración de Fidel Castro y el sentimiento hostil del pueblo cubano motivó la retirada de la misión militar de los Estados Unidos en Cuba, a que se refiere el telegrama que insertamos.

Esperamos que los españoles viriles no se asusten más del espanto de los Estados Unidos, que se presentan los timoratos y mal intencionados.

Por otra parte la ayuda que han prestado siempre los Estados Unidos a las dictaduras de la América Latina y Española, han colmado la medida y un hondo rencor se manifiesta en todos los hombres que aman la libertad. Esta hostilidad se manifestó durante el viaje que hizo por estos países el vicepresidente Nixon, silbado y agredido, peligrando hasta su vida. El mismo Milton, hermano de Eisenhower, especializado en la política de los pueblos de la América Latina, se lo manifestó así al presidente de los Estados Unidos, después de un largo viaje de exploración. Y esta protección de los Estados Unidos a las dictaduras, con su cuenta y razón, es ya del dominio público en los Estados Unidos, y se levantan voces autorizadas que protestan y señalan el peligro.

Así que los españoles deben acallar a los propagadores de las componentes de la reacción, y seguir el ejemplo del pueblo cubano, hasta que suya Franco cargado de millones, si puede escapar.

En cuanto a los Estados Unidos, ya se libraron de intervenir en los asuntos de España, pues una ola de indignación de todo el mundo libre se levantó contra el país del dólar, advirtiéndole que no hay que confundir a todos los ciudadanos de los Estados Unidos con un núcleo de capitalistas sin escrúpulos y de militares que le prestan su ayuda.

### PRO VEGA ALVAREZ

Sr. D. Juan Ferrer, Director de «SOL» — París.

Del SOLIDARIDAD OBRERA de fecha 30 de febrero, ppdo., he recordado el llamamiento a la opinión pública internacional, en francés y español, enviándolo por correo al eminente pacifista Alber Schweitzer. Lambareñé, Französisch Aquatorialafrika, cumplimentando así el deseo con que fué publicado.

Creo que otros compatriotas españoles deberían dirigir otros recortes al mismo señor, con el fin de llamar su atención sobre el caso de Vega Alvarez, y en general de todos los presos políticos españoles.

Conseguir polarizar la atención de una decena de personalidades, como Albert Schweitzer, podría ayudar al éxito de la noble campaña pro liberación de los hombres de izquierda, que, precisamente, por su amor a la libertad, están encerrados en las cárceles de nuestra patria.

Muy cordialmente suyo, M. Noales.

## Festival «SOL» - C. N. T. Francesa

Para el día 26 de abril, a las 2 y media de la tarde, en el Palacio de la Mutualidad.

El Casal de Catalunya de París ha tenido el buen acuerdo de sumarse a nuestra fiesta cediendo graciosamente el grupo folklórico de la casa para nuestra gran fiesta anual, devenida típica y de interés artístico y cordial por los compañeros españoles y franceses radicados en París y lugares limítrofes, y aún más allá de ellos.

El cuadro catalán de referencia es el de danza, y como es natural, sus adiestradas parejas van a ballarnos depuradamente la sardana, trayéndonos a recordación a unos los parajes de Prades, a otros los contornos del Montserrat, y a los más las placidas tierras ampurdanesas, tan empapadas de helenismo, de bonhomía y espíritu de avanzada que duele considerarnos tan lejos geográficamente teniéndoles tan cerca del corazón y del recuerdo.

Además del baile clásico del nordeste ibérico, el Esbart del Casal de Catalunya nos gratificará con una demostración de danza comarcal, ella, como todas (y hay más de mil) de expresión sencilla, amable y contagiadora, como todas las candideces artísticas de nuestros bisabuelos.

El número de baile que aquí anunciamos causará sin duda grata impresión a los 2.300 habituados de nuestra gran fiesta.



# Vega Alvarez

ADHESION DE S. I. A. DE ORAN

Los Amigos de S. I. A. de esta localidad nos solidarizamos con la campaña emprendida por el órgano confederal SOLIDARIDAD OBRERA de París, en favor del compañero Cristóbal Vega Alvarez.

Cuando el hecho monstruoso y brutal del aplastamiento del pueblo de Hungría por las fuerzas militares soviéticas que terminó por cercenar las libertades y la independencia de aquel noble país, las radios, el cine, la prensa y los hombres de puros sentimientos se elevaron — y justo que así fuese — contra la presión violenta y despotica de los rusos. Contra las injusticias cometidas por el franquismo en el interior de España, todo aquel formidable elemento de propaganda no dice casi palabra, y esto si que no es justo, ni leal con los principios humanos.

Hombres de ciencia, del arte y de las letras! Hombres universitarios, docentes, demócratas y liberales, organismos cual la Liga de Defensa de los Derechos del Hombre y cuantas personas sientan y amen el respeto y la libre conciencia de los hombres y estimen digno el batallar contra los regimenes de fuerza! En la España dominada por el totalitarismo franquista existen innumerables rehenes político-sociales en presidios y cárceles, con designio de ser sacrificados en caso de reacción popular. Hay numerosos presos en los cuencos comunes en los penales al servicio de los que mandan, y son ya 23 los años de hambre, miseria, malos tratos y esclavitud que lleva nuestro pueblo, inmisericordemente martirizado ante la indiferencia de los pueblos civilizados. A los largos años de encierro de las víctimas escogidas por el caciquismo franquista establecido en los pueblos, hay que añadir el hambre y la muerte lenta que sufren sus familiares, sometidos además a angustia permanente.

El gran elemento de propaganda mundial silencio casos de injusticia perpetrados en España, afectado como está en descubrir anomalías susceptibles en Rusia. Pero, contra el multiblo grande, y sus moradores son gente interesada, contra la conspiración del silencio, ahí está el caso de Cristóbal Vega Alvarez, escritor y poeta antifascista. Y al suyo podríamos añadir — añadiríamos — muchos otros que no han cometido ninguna otra limitación de tipo colectivo, sino que

## Triple homenaje al poeta Antonio Machado

MADRID, (OPE). — Con motivo del vigésimo aniversario de la muerte del poeta Antonio Machado, ocurrida en el exilio, el franquismo había organizado un homenaje en su memoria con objeto de evitar que el gran poeta sólo fuera recordado aquel día en el mundo por los exiliados que el domingo 22, iban a reunirse en el cementerio de Colliure (Pyrenées Orientales) ante la tumba del gran poeta.

Los periódicos de España habían publicado una información oficial anunciando para dicho día «un homenaje nacional» que tendría lugar en un cine de Soria, ciudad castellana en la que Machado fue profesor del Instituto. El homenaje no era nacional, sino franquista, pues estaba presidido por el señor Muñoz Alonso, director general de Prensa, y consistió en la lectura de poemas de homenaje por franquistas notorios como Salvador Jiménez, Salvador Pérez Gallent, Manuel Alcántara, Luis López Anglada y Rafael Morales.

Mientras tanto había circulado por Madrid una hoja clandestina firmada por sesenta y cinco intelectuales españoles en la que se invitaba a los españoles de buena voluntad a trasladarse el domingo a Segovia, con objeto de asociarse a «la noble iniciativa» de los escritores franceses que para el mismo día habían organizado una ceremonia en Colliure.

La invitación, entre cuyos firmantes estaban el doctor Marañón y el presidente de la Academia Española don Ramón Menéndez Pidal, fue atendida por unos sesientos intelectuales que visitaron la casa que Machado habitó durante los diez años que residió en Segovia.

Con objeto de impedir que la conmemoración desbordara los límites de la poesía lírica, Legarón de Madrid fuerzas de la Policía Armada y el jefe de la brigada encargada de la represión de actividades ilegales. Como la policía se opuso a que la conmemoración tuviera carácter público, ésta tuvo lugar en el patio de la casa.

Después de la lectura de algunos poemas de Antonio Machado, hicieron uso de la palabra el poeta Dionisio Ridruejo y dos catedráticos; el filósofo catalán Aranguren y el doctor Lain Entralgo, que fue rector de la Universidad de Madrid hasta su destitución por el general Franco. Los oradores subrayaron el carácter de lealtad, de libertad y de silencio que debía animar aquel homenaje rendido al espíritu leal, libre y silencioso de Antonio Machado.

La prensa no se ha ocupado del acto de Segovia. Para sus lectores no ha habido más homenaje a Machado que el de Soria.

Mientras tanto varios cientos de intelectuales y de universitarios procedentes de Barcelona, Madrid, Ginebra, Toulouse, y Béziers se habían trasladado el mismo domingo al pequeño cementerio de Colliure, donde don Pablo de Azárate, que fue embajador de la República en Londres, subrayó la unidad de «las dos Españas» en torno a la tumba de Antonio Machado.



## EL FUTBOLISTA Y EL FOTOGRAFO

SEVILLA. — El fotógrafo de la revista «Oiga» Rafael Cubiles, interpele al futbolista de Sevilla conocido por Pepillo, antes del acto del casamiento de éste. Pepillo no quiso ir ni ser fotografiado. Efectuado el enlace, Cubiles insistió, siendo replicado por Pepillo a puntapiés y puñetazos. Su ya esposa se sumó a la contienda, dejando ambos conyugales al fotógrafo de «Oiga» apto para que lo oyeran en la comisaría (donde presentó denuncia) y para ser asistido en la casa de socorro.

## URBANIZACION DEL MANZANARES

MADRID. — Teniendo por base un plan de canalización del río Manzanares dispuesto durante la guerra civil última por ingenieros de la República, desde 1948 prosiguen los trabajos de canalización y adecentación ribereña del río en una longitud total de 5 kilómetros 344 metros. La reforma, aparte la canalización, comprenderá la urbanización de ambas orillas, esclusas, construcciones de dársenas, muro de riberas y paso y urbanización ciudadana de las márgenes. Completamente terminado lo está el tramo Puente del Rey-Pontón de San Isidro.

## NO SON MANERAS

BARCELONA. — José Escobar fue conducido al Hospital San Pablo víctima de quebranto corporal sufrido por choque contra el suelo al ser arrojado por un cobrador desde el tranvía en marcha. Si esto se pone así, será mejor regresar a casa andando.

## AGUA SECULAR SECULORUM

GRANOLLERS. — El Ayuntamiento proclama que va a la solución del problema del agua para los 60.000 habitantes que se supone tendrá la población en el año 2.000. De momento, suerte tiene Granollers de que ha llovido.

## CASI LADRON A LA CARCEL

BARCELONA. — Un fulano, L.E.F., intentó perpetrar un robo, pero a la vista del dinero ajeno que le venía a punta de dedo se arrepintió y fué a denunciarlo. Impresionados juez y policía por el gesto, ingresaron al pudibundo L.E.F. en el purgatorio de la calle de Entenza, vulgo Cárcel Modelo.

## ¿QUE FECHORIA HAN COMETIDO?

VIGO. — En los Astilleros Barreras han sido condecorados un sargento, un cabo y un número de la guardia civil «por el brillante servicio de haber detenido a un peligroso bandolero». Sabido es que a los resistentes antifranquistas la chusma regimentista los trata de asesinos y ladrones. Cuando indagamos el caso lo explicaremos a nuestros lectores. De momento anticipamos que los enemigos del pueblo condecorados en Astilleros Barreras se llaman José Lemas Varela, Antonio Blanco Iglesias y Augusto González, de apellido, respectivamente.

## EPILOGO DE LA TRAGEDIA DE RIBADELAGA

ZAMORA. — El lago de Sanabria, al cual fueron a parar la mayor parte de cadáveres producidos por el derrumbe del famoso pantano, está considerado desde ahora cementerio oficial visto las dificultades de sacar a los muchos muertos que quedan empotrados en el barro del fondo.

## LA CRISIS DE LA LANA

BARCELONA, (OPE). Sigue acentuándose la depresión en el mercado de los tejidos de lana, a lo que ha

# Información Española

## REFORMA INCOMPLETA

BARCELONA. — Une vez inservible el vetusto caserón de la Casa de Caridad por traslado de ésta a los modernos edificios de la titulada Fundación Mundet (el millonario que regaló el dinero para construirlo, más un fondo para subvenirlo), se piensa ahora derribar los pabellones inservibles, que son todos. Intervendidos los curas, el ayuntamiento se inclina por preservar de la piqueta la Iglesia de la extinta Casa de Caridad con su claustro delantero, edificaciones anexas de Misericordia todo lo cual ocupa un coeficiente de 84 % del terreno. Un nuevo 19 de julio dejaría este asunto más expedito. En lugar de edificios de factura inquisitorial veríamos levantar un hermoso parque que sería la alegría del barrio de Montealegre.

## MEJOR PREVENIR QUE LAMENTAR

MADRID. — Se prosigue activamente el renovado de bocas de riego callejeras. Los cierres de las mismas están concebidas de manera que los ladrones no consigán llevarse las espitas, lo cual venía ocurriendo con demasiada frecuencia.

## CARA AL PARAMO

BARCELONA. — Según disposiciones, por efecto de ensanchamiento de carreteras de la provincia van a ser sacrificados unos 100.000 árboles, sin que se añada idea de replanteo.

## OBREROS CRISTIANOS EN CATALUNA

BARCELONA. — Unas hojas clandestinas repartidas recientemente manifiestan por primera vez la existencia de una entidad denominada «Solidaridad de Obreros Cristianos de Catalunya». En esas hojas se reproduce la carta dirigida al general Franco por el secretario de la C.I.S.C., señor Vanistandael, carta que no fué contestada. Los obreros cristianos catalanes, por su parte, reclaman la libertad de los presos detenidos por «delitos sociales», piden la supresión del sindicalismo vertical, protestan «contra la actitud confusa de algunas jerarquías eclesíásticas cuando exaltan con frecuencia el Movimiento nacional-sindicalista» y anuncian que proseguirán la lucha contra la dictadura y por la libertad de sindicación.

## ¡MI PATRIA!

Unos dos mil guardias marinas de la Sexta Flota de los Estados Unidos están haciendo ejercicios de desembarco en las playas de Punta Encinas, cerca de Almería. Asisten veinte observadores españoles del Ejército y la Marina.

## DE ACUERDO

BARCELONA. — Ricardo Calvo, actor bien conocido, ha declarado a un redactor de «La Vanguardia»: «Sin libertad, no se es artista».

## LA SITUACION DE LOS PROTESTANTES EN ESPAÑA

GINEBRA. — «La Tribune de Genève» publica la información siguiente: «En Barcelona la policía ha clausurado últimamente varias iglesias baptistas. La mayor de ellas, situada en la calle de Verdi, había sido instalada hace poco tiempo; las necesidades de la parroquia precisaban de un local adjunto, pero se ha negado la autorización. Las otras son las de Pueblo Nuevo y las de Turó de la Peira. En Madrid, un pastor de la Iglesia Bautista habrá de comparecer ante los Tribunales por no haber cumplimentado la orden de la policía relativa a la clausura del local.

## EVOLUCION HUMANA

El arte es considerado como una forma primitiva de pensamiento o como una representación que ha sido gradualmente superada por el intelecto o la razón; y por consiguiente, en nuestra actual etapa de desarrollo debemos poner a un lado el arte, como a un juguete desechado. Hegel fué bastante justo en su estimación del arte; donde se equivocó fué al creer que se podía prescindir del arte. Fué víctima de los conceptos evolucionistas de su tiempo, y aplicó esos conceptos al espíritu humano, donde los mismos no operan.

## por Herberd READ

El intelecto no se desarrolla mejorando o eliminando las sensaciones o los instintos primarios, sino suprimiéndolos. Estos instintos o sensaciones quedan sumergidos pero clamantes, y expresan una sencilla verdad. Lo que quiero decir realmente es que las civilizaciones doctrinarias que son impuestas en el mundo — capitalistas, fascistas, marxistas — excluyen por su propia estructura los valores en los cuales y por los cuales viven los poetas.

## EL REY FRANCO

CARACAS. — Un reportaje de un periódico lleva este título estrepitoso: «El rey del barrio». — Matarón al s-birro Francisco Franco. — El muerto — homónimo del dictador español — era conocido como un matón, agente de la Seguridad Nacional.»

## CADAVERES EN PAZ

MADRID, (OPE). — Accediendo a las peticiones de las familias interesadas, se ha acordado dejar en paz a unos dos mil cadáveres que yacen en la fosa común de Paracuellos del Jarama, cerca de Madrid.

## EL FUTURO DE LA LANA

El propósito de trasladarlos al «Valle de los Caidos» había alarmado a dichas familias, que recientemente visitaron al ministro de la Gobernación para manifestar su oposición. Las gentes empiezan a creer que en aquel pantano fantástico cuya construcción ha costado una suma incalculable y cuyos nichos siguen vacíos, no será enterrado más que el general Franco, promotor de tal monumento; si

# La manifestación de Segovia

«Si los acontecimientos de las últimas semanas parecen indicar que buena parte de los hombres de negocios se han pasado netamente al campo de la oposición, los de esta semana constituyen prueba patente del divorcio que se ha llegado entre la intelectualidad española y el régimen.

Desde principios de semana circuló profusamente en los medios universitarios españoles una hoja confeccionada en multicopista invitando a los intelectuales a que se dirigieran el domingo a Colliure o a Segovia, para rendir homenaje a la memoria de Antonio Machado, el gran poeta muerto en el exilio. En la hoja se dirigía la invitación «a los hombres libres que quieren de este modo homenajear al pueblo español». Contenía 75 firmas, entre ellas la de don Ramón Menéndez Pidal, presidente de la Real Academia de la Lengua, el doctor Marañón, Pedro Lain Entralgo, ex rector de la Universidad central; doctor Fernando, los poetas Alexandre, Dámaso Alonso y Celaya; los cineastas Berlanga y Bardem, el novelista Cela, el poeta y político Ridruejo y el profesor Tierno Galván. Se hablaba confidencialmente de adhesiones enviadas a los actos de Colliure por los señores Menéndez Pidal, Alexandre, Ridruejo y otros.

En fin, tal era la situación que el Gobierno se vio obligado a organizar precipitadamente otro homenaje a Machado, en Soria, y movilizaba las fuerzas de policía, mandadas personalmente por el jefe de la división social en Segovia. Pese a tantas precauciones, más de un millar de universitarios llegó a aquella ciudad, por trenes y carretera desfilando ante la casa que Antonio Machado habitó hasta 1932.

Los señores Lain, Ridruejo y Aranguren leyeron poesías de Machado y pronunciaron discursos en su honor como homenaje a la libertad. Entre los asistentes figuraban el doctor Marañón, los profesores Montero Díaz y Gallego, los más destacados novelistas, poetas y artistas y gran número de estudiantes.

En Soria, rodeado de algunos poetas casi desconocidos, el señor Muñoz Alonso, director general de Prensa, presentó el homenaje que el Gobierno rendía al gran poeta. Pero el vacío era casi total. (Hay que tener en cuenta que la ceremonia de Segovia estaba prevista en principio para el mes de octubre). Como era de esperar, los periódicos se han visto obligados a publicar reseñas de la ceremonia oficial y guardar silencio en cuanto se refería a la gran manifestación intelectual de Segovia. Pero esto ha redundado tan sólo en perjuicio de la propia prensa, ya que este último acto ha reabido el entusiasmo de intelectuales y estudiantes. En los pasillos de la Universidad se habla constantemente de ello y nada tendría de sorprendente que se registrasen otras manifestaciones universitarias.

En los medios que frecuenta la gente de toga, o por lo menos en los que están más próximos a «Unión Española», la animación es también muy grande. Y los abogados han acordado organizar una suscripción para costear las multas de 25.000 pesetas que el Gobierno ha impuesto a los señores Tierno Galván y Miralles.

Es tal la atmósfera de inestabilidad que las familias de las víctimas de

Paracuellos se han negado terminantemente a que los restos mortales de sus familiares sean trasladados al «Valle de los Caidos» donde el Caudillo quería que recibiesen sepultura junto a los que murieron durante la guerra civil luchando contra las fuerzas republicanas.

Existe la impresión de que por primera vez el Gobierno tiene plena conciencia de la amplitud de la oposición. Quisiera maniobrar pegando con mano dura a los opositoristas de tendencia izquierdista, pero dejando cierta libertad a los de la derecha. Y sin embargo, cuando los financieros se enfadan y los universitarios se rebelan, el empuje de otras capas de la población, ligadas al mundo del trabajo, podría hacer sonar la hora postrera de una época de utilidades para que suene la hora de la verdad. Todo consiste en saber si la oposición quiere y puede llegar hasta el fin.»

(De «La Tribune de Nations»)

# De jus gentium

ODAS las asociaciones o gremios en que se agrupan —dividiéndose— los seres humanos se han arrojado un día, de los 365 que tiene el año para expansionarse y reconsiderar la obra realizada en el ciclo de tiempo en que la madre Tierra efectuó su revolución alrededor del Sol. El Día de los Deportados; el de los Antiguos Combatientes, el de las Modistas, el de los Músicos, de los Divisarios Azules —si; los divisionarios azules han escogido como da suyo el de la Purísima Concepción, «de la vida, de toda batalla»— y hasta los Cacos, desde el día en que los comerciantes, —Cacos al amparo de la Ley— se quedaron con el signo de Mercurio, andan en trámite de asignarse como día de su propiedad el de San Dimas que, como es bien sabido, se instaló en el Paraiso yendo por el camino más corto.

Yo había pensado que, con tanto motivo como cualquier otro gran día, los que nos asociamos bajo la égida del inconformismo y la protesta podríamos, muy bien y con el mismo derecho que todo hijo de vecino, asignarnos uno de los trescientos sesenta y cinco días del año como nuestro día; o sea: El día de los exiliados. Pero no lo dije. Es la U.N.E.S.C.O. la que, adelantándose, nos asigna, no un día, sino un año. Por acuerdo, casi unánime, de esa docta entidad el año 1959 será «El Año del Refugiado».

Agradeciendo a la U.N.E.S.C.O. por su gentileza me atrevo a exponer mi disconformidad con la resolución que tomó. Si; porque resulta que en el acervo de los refugiados están los que lo son bajo el amparo del mundo oficial y bien-pensante y los que son refugiados a contrapelo, contra todos los pelos, o sea: los refugiados españoles. Y los apobres diablos entre los refugiados, en ese largo lapso de tiempo nos manifestásemos menos pobres y más diablos de lo que se nos estima y aguásenos la fiesta.

Además que, por lo que nos respecta, para recibir los dones y ditirambos que el mundo nos ha de dedicar, con un día nos sobra.

F. JAVIER ELBAILE

# POETAS Y POLITICOS

De modo similar, ese desarrollo del pensamiento de Hegel, que aceptó y afirmó su jerarquía del espíritu y que puso en práctica su concepto de un Estado autoritario supremo, redujo, necesariamente el arte a un papel subordinado y servil. El fascismo ha hecho quizás algo peor; ha insistido en una interpretación puramente racional y funcional del arte. El arte se convierte no ya en un modo de expresar la vida de la imaginación, sino en un medio para ilustrar los conceptos de la inteligencia.

En ese aspecto, el marxismo y el fascismo, los hijos pródigos y respetuosos de Hegel, se encuentran nuevamente, y llegarán a reconciliarse inevitablemente. No hay la menor diferencia, en la intención, en el control y en el producto final, entre el arte de la Rusia marxista y el arte de la Alemania nazista. Es verdad que el uno es urgido a celebrar las realizaciones del socialismo y el otro a exaltar los ideales del nacionalismo; pero el método necesario es el mismo; un realismo retórico privado de inventiva, de imaginación deficiente, que renuncia a la sutileza y exalta lo trivial.

No me propongo repetir aquí los argumentos habituales contra el realismo socialista como tal. Sus productos son tan pobres, de acuerdo con cualquier norma conocida en la historia del arte, que tales argumentos son realmente innecesarios. Más importante es señalar la relación positiva que existe entre el arte y la libertad individual.

Si consideramos a los más grandes artistas y poetas del mundo — y la cuestión de su grandeza relativa no interesa, lo que voy a decir, para todo poeta o pintor que haya sobrevivido la prueba del tiempo — podemos observar en ellos un cierto desarrollo. Ciertamente, trazar ese desarrollo en un poeta como Shakespeare, en un pintor como Ticiano o en un músico como Beethoven, es hacer en parte una explicación de la permanente fascinación de sus obras. Podemos correlacionar ese desarrollo con algunos incidentes de sus vidas, hay un reconocimiento del arte como modo de conocimiento o como medio para aprehender el sentido o la calidad de la vida.

(Pasa a la página 3)

# Tolerancia y comprensión

¿TODAS las personas comprensivas son tolerantes? ¿Qué sería de los pueblos si no hubiera un mínimo de tolerancia entre los humanos? pues estarían en perpetua guerra todos ellos entre sí.

Vayamos por partes. Ocurre a veces que el más fuerte, o que se cree tal, trata de imponer su criterio o su interés al débil, lo que además de representar abuso de fuerza, equivale a una intolerancia absoluta. De la cual nace el descontento, que a su vez engendra el odio, el rencor y las ganas de venganza o revancha. Las guerras son en tal caso inevitables. Se dirá que los débiles, en tal caso, tienen las de perder. La inferioridad hace también aguzar el ingenio, como el hambre, recurriendo a medios heroicos, que suelen hacer morder el polvo a los fuertes y poderosos.

Las luchas sociales son una prueba de ello. La burguesía, o el Estado, que dispone de todos los medios coercitivos y represivos, han tenido que ceder ante diversas formas de lucha empleadas por los trabajadores, dispuestos a no seguir siendo los esclavos de los señores. Y ello sin recurrir a las armas. La acción directa, un boicot bien organizado, pueden bastar.

En la vida diaria también se ha de ser comprensivo y tolerante. Entre vecinos, entre amigos, entre compañeros de trabajo. Puede uno pensar como mejor le parezca, tener las ideas que crea más justas. Ello no impide que en las conversaciones, en el trato diario y obligado, en la relación imprescindible que la vida trae consigo, se sepa convivir. Sería prácticamente imposible la vida sin ese mínimo de comprensión y tolerancia.

Cuando se es tolerante, la crítica apenas si tiene razón de ser; en todo caso si la hay no puede por menos que ser útil y constructiva: es cuando decimos que de la discusión sale la luz, el entendimiento, la comprensión.

Vale más apartarse del intolerante y dejarle, que no seguir con él discusiones largas e inútiles, sin atractivo, de las que nada que no sea acritud

# Poetas y políticos

(Viene de la página 2)

fértil, germina y crece y a su debido tiempo da sus frutos maduros. Ahora bien; tan cierto como que la flor y el fruto están implícitos en la sola semilla, es que el genio del poeta o del pintor están en el interior del individuo. El suelo debe ser favorable, la planta debe ser nutrida; el viento u otros accidentes podrán torcerla. Pero el crecimiento es único, la configuración es única, el fruto es único. Todas las manzanas son semejantes, pero no son sólo; el genio es el árbol que produce el fruto desconocido, las manzanas de oro de las Hespérides. Pero Mayakovsky era un árbol que un año debía producir ciruelas de tamaño y apariencias inusuales; algunos años más tarde, tenía que producir manzanas; y, más aún, pepinos, no es extraño que se haya quebrado bajo una tensión tan antinatural!

En la Rusia soviética, toda obra de arte que no sea simple, convencional y conformista, es denunciada como «distorsión izquierdista». Toda originalidad es rotulada como «individualismo pequeño burgués». El artista debe tener una finalidad, y solamente una: suministrar al público lo que el público quiere. Las frases varían en Italia y en Alemania, pero el efecto es el mismo. El público es la masa indiferenciada del Estado colectivista y lo que ese público quiere — quiere — es lo que ha querido a través de la historia, son melodías sentimentales, coplas de ciego, mujeres hermosas sobre las tapas de las cajas de chocolate: todo lo que los alemanes llaman con la vigorosa palabra Kitsch.

Los marxistas pueden protestar de que estamos prejuzgando sobre el resultado de un experimento. Las artes deben volver a una base popular y desde esa base, por un proceso de educación, serán elevadas a un nuevo nivel universal, tal como el mundo no ha conocido. Es claramente concebible que un arte tan realista y lírico, digamos, como el de Shakespeare, pero libre de esas oscuridades e idiosincrasias personales que echan a perder la perfección clásica de sus dramas; o un arte tan clásicamente perfecto como el de Racine, pero más íntimo y más humano; o el fondo de Balzac unido a la técnica de Flaubert. No podemos afirmar que la tradición individualista que ha producido a esos grandes artistas, haya alcanzado las más altas cúspides del genio humano. Pero hay acaso en la historia de cualquiera de las artes alguna prueba que obras de esa calidad extraordinaria pudieran ser producidas de acuerdo con un programa? ¿Hay alguna prueba de que la forma y la finalidad de una obra de arte pueden ser predestinadas? ¿Hay alguna evidencia de que el arte en sus más altas manifestaciones puede apelar más que a una minoría relativamente pequeña? In-

cluso si admitimos que el nivel general de la educación podrá ser elevado hasta el punto de que no haya excusa para la ignorancia, no será el genio del artista, por este mismo hecho, a buscar aún más altos niveles de expresión?

En la URSS el artista es clasificado como un trabajador. Todo eso está bien, pues el privilegio social del artista nada tiene que ver con la calidad de su obra y aún puede ser decididamente perjudicial para ésta. Pero constituye una fundamental incomprensión de la facultad de creación, si el artista es tratado como en un tiempo especificado. La vena de la creación o inspiración se extingue rápidamente bajo este régimen de dureza. Esto ha de ser evidente. Lo que no es tan evidente es que las leyes de la oferta y la demanda en arte son muy diferentes que las que rigen en economía. Cabe admitir que a cierto nivel del arte se convierte en entretenimiento y también se puede admitir que entonces se trata de la cuestión de ofrecer un artículo popular de tipo especificado. Pero mientras vamos a un entretenimiento para distraernos, para olvidar por un par de horas nuestra rutina diaria, para escapar de la vida, nos volvemos hacia la obra de arte de modo muy diferente. Para expresarlo crudamente, pero vigorosamente, para ser levantados en vilo. El poeta, el pintor o el músico, si es algo más que creador de diversiones, es un hombre que nos lleva hacia una alegre o trágica interpretación del sentido de la vida; que predice nuestro destino humano o que celebra la belleza o la significación de la naturaleza que nos rodea; que crea en nosotros el asombro y el terror de lo desconocido. Tales cosas sólo pueden ser hechas por alguien que posee una sensibilidad superior y un profundo conocimiento interior. De alguien que en virtud de sus dones naturales se mantiene alejado de la masa, no ya por desdén, sino simplemente porque sólo puede ejercer sus facultades desde cierta distancia, en la soledad. Los momentos de la creación son silenciosos y mágicos, un trance o arrobamiento durante el cual el artista se halla en comunión con fuerzas que subyacen al plano habitual de la emoción y el pensamiento. He ahí algo que el hombre de acción, el político y el fanático no pueden comprender. Estos suelen reprobar al artista y le obligan a entrar en el tumulto de las actividades prácticas, donde sólo podrá producir mecánicamente, de acuerdo con moldes intelectualmente predefinidos. En tales condiciones no puede producirse una obra de arte, sino sólo una estéril y deleznable apariencia de la misma. Obligado a producir en tales circunstancias el artista más sensitivo caerá en la desesperación. In extremis, como en el caso de Mayakovsky, apelará al suicidio.

HERBERD READ

### CONCLUSIONES

Referente a la tesis presentada al Congreso, ofrecemos, pendientes de articulación, por si se estimara ser adoptadas, las conclusiones siguientes:

A.—Iniciar por todos los medios asequibles: prensa, radio, tribuna, asociaciones, grupos, etc., una campaña constante y eficaz propagando tendencias pacifistas y de paz, por su conformidad al armamentismo y a figurar en los cuadros de cuartel.

B.—Iniciar, por iguales medios, a negarse al servicio militar en cualquier forma, así como a la rebeldía a empuñar armas, y a la deserción en caso de fuerza mayor.

C.—Declarar fuera de todo respeto y ley humana, todo negocio o industria tendente a fomentar, mantener o crear elementos de guerra, así como considerar enemigos públicos a cuantos intervienen o lo intenten y amparen, en esos menesteres: políticos, diplomáticos, financieros, cleros, castas, etc.

D.—Propiciar en todos los países, la supresión de industrias guerreras y alentar al obrero a que se niegue a trabajar en ellas, utilizando la huelga, el sabotaje, boicot y cuantos medios estime precisos, contra todo lo que engendra tendencia bélica y se oponga a la paz eficiente.

E.—Estimados fracasados todos los intentos habidos hasta el presente, para llegar a una inteligencia que libre a los pueblos del flagelo mortífero y bárbaro, del negocio con el asesinato legalizado mundialmente, se adoptaran todas las medidas que caces para presionar a los Estados a que suspendan su loca aventura guerrera, y en caso de imposibilidad, presionar en todos los sentidos: mítines, manifestaciones, protestas, negativas, al servicio militar, etc., y organizar una acción popular y universal fulminante de todos los demócratas y pacifistas, para aplastar todo virus e inclinación guerrera, que termine de una vez con la angustia de la amenaza perenne, y salve a los pueblos del intento maligno, adoptando la resolución suprema que las circunstancias impongan a las poblaciones pacíficas y pacifistas.

F.—El Congreso estima que, para lograr una paz efectiva en el futuro, hay que destruir todo germen de belicoidad o impulsar a la unión de todos para imponerla, aunque sea utilizando la fuerza, cosa con la que los aventureros de mentalidad desviada, amenazan a los pueblos, en contra de los que no quieren reconocer esa necesidad de vida y

paz que reclama la humanidad para la formación de su ascendencia perfecta y racional.

## EDUCACION Y GUERRAS

LA EDUCACION DE LA JUVENTUD INTERNACIONAL DE LAIGISMO

En verdad que el problema educativo, puesto en el programa de este Congreso mundial de la juventud, con vistas a una educación efectiva para establecer una paz verdadera y racional, así como el proyectar un plan educativo y de acción conducente a dicho postulado, significa un dinamismo y una agilidad realizadora por parte de la juventud, la más directamente interesada en ese problema de permanencia y de ética razonada que, de convertirse en realidad internacional, podría conducirnos al ideal que nos reivindicara del estigma infamante de barbarie que es la característica del actual período de mentalidad civilizadora, de involución espiritual y animal que atravesamos, y que amenaza convertirnos en la más bestia de las bestias.

Con ello, queda en evidencia la negación y el entredicho del valer instructivo, escolástico, enseñante, pedagógico y cultural de que se vive en la sociedad presente, por cuanto, lejos de mejorar al individuo que se le entrega en estado de plasmación y al medio que anhela; perfecto, le ha envilecido y refinado en crueldades, infamias, trapacerías y engaños conducentes al mal, por mor de un egoísmo criticable y feón, negativo de todos los argumentos de bondad, de elevación de miras, bien humano de que se valen capillas y dogmas, castas y clases para atraerse a la masa ignara y «cultas», que utilizan como víctimas entre sí, en tanto los audaces e irresponsables, los cínicos y criminales legales y legalizados, mantienen en tortura perenne al conjunto social.

En efecto, merced a la educación, entiéndase bien: educación razonada y humana del futuro será que integrará la sociedad, hombre o mujer, es que puede y debe asentarse el progreso y prestigio de la es-

## Problemas y tesis del momento

por Albano ROSELL

pecie, el bienestar y ascendencia del hombre como ente con uso de razón y con cerebro equilibrado, la perfección y estabilidad social y económica de la vida humana y su evolución hacia un destino mejor, será su logro.

Es también lamentable, que veinte siglos de supuesto amor al prójimo y civilización, nos hayan situado en tan pésimo estado, que los seres que en la naturaleza deberíamos haber marcado el summum del raciocinio, nos hallamos en tal lastimoso estado de animalidad, a pesar del «saber» y del «razonar», que ningún ser inferior puede comparárense, por tanto, son menores en brutalidad, en crueldad, en egoísmo, en espíritu maldéfico, en engaño y traición, en desborde pasional y sádico, en bestialidad inconsciente, puesto que el ganarle en todo eso, no nos guía ni lo justifica el instinto, la lucha por la vida o la necesidad de persistencia por sobre y a costa del semejante, del afín, del hermano, del consanguíneo a los que decimos amar y con los que nos creemos solidarios, pero contra los que nos echamos y destruimos, obedeciendo a postulados, dogmas y culturas de una morbosidad espantosa.

## Administrativas

JULIAN FLORISTAN

Francisco Bros, Avilnon (Vancluse). — Agotado el libro que solicita.

Antonio Fernández, St.-Servan (I. et Vne.). — Agotados calendarios. Di o que quieras destinar los 300 frs. de tu giro.

Jean Tristan, Champs s/Tarentaine (Cantal). — Se espera el libro solicitado.

El compañero de Perpignan — nombre ilegible — que se interesa por el «Hombre y la Tierra» de E. Reclus. Sólo se tiene en francés, encuadernada.

Masot, Caen (Calvados). Devuelvo libro. Da dirección exacta.

Olivier González, Panamá. — Rda. tuya. Hecha rectificación. Tu envío rdo. también.

R. Gracia, Chalwood (Australia). — Rdos. todos tus envíos. Hecha suscripción Canar.

CORREO DE REDACCION

I. Roda, Pyr. Or.: Puedes dirigirte a l'Office de Protection des Réfugiés et Apatridés, 23, rue La Perouse, Paris (XVI).

J. A. Paris: Recibidos pape'es. Gracias. Encargo administrativo cumplido.

José Cala, de Morón (Sevilla) que según las últimas referencias se halla en Orán, pregunta por el Valentin García. Diríjase el que pueda dar noticias de él a 30, rue Tiffonet, Chez Serrano, Bordeaux.

# Las enfermedades del hígado

MEDICINA NATURAL

por Nicolás CAPO

LOS PRODUCTOS CONCENTRADOS E INDUSTRIALIZADOS

Los polvos finos de canela, azafrán, comino y de leche, harina flor, yemas de huevo en polvo, leguminosas, gluténicas, caseínas, almidones dextrinas, sojas, margarinas, cascarrillas en polvo, cremas, bizcochos y todo comestible industrializado y fabricado a base de azúcar refinado (que quiere decir: desvitaminizado) sacarinas (que son en su origen: materias de tripas de cerdo) como todo lo que sea sintético es conveniente lo rechace el enfermo del hígado, y el que no está enfermo conviene lo evite para así no enfermar del hígado; sin cuya profilaxis no es posible curar ni estar enteramente sano. Es preferible el tónico natural del ajo y la cebolla, apio y limón.

Los vegetarianos que enferman del hígado, es por causa del aceite. Las salsas de mayonesa y de «alloli» han hecho fracasar a muchos vegetarianos.

El aceite es un producto «no natural» porque el hombre lo ha concentrado, refinado y semi-sintetizado, y el hígado lo rechaza. La oliva es natural. Conviene que el enfermo del hígado utilice en sus comidas de cocina el aceite, en vez de las grasas, mantecas y mantequillas, pero tampoco conviene abusar mucho del aceite, sea de la clase que sea, y especialmente si se trata de fritos como: tortillas, huevos fritos, pan frito, cosas de trigo fritas y demás cosas a la sartén. Conviene, al enfermo del hígado, muchas ensaladas de lechuga, tomate, apio, cebolla, zanahorias, escarolas, berros, achicorias, endivias, diente de león, hinojo, rabanitos, nabos tiernos, remolacha, col blanca tierna, bien cortada fina, pimiento dulce, etc., pero aliñadas con una cucharada, no más, de aceite crudo con 4 o 5 aceitunas y un poquitín de zumo de limón, y notarás cómo el hígado va mejor.

Aún es más recomendable el aceite de girasol o cacahuetes, que no el de oliva, que es más fuerte y por eso agrada más.

LA MIEL Y EL HIGADO

Defengámonos aquí un momento, lector, y sepamos que todo lo que es concentrado es malo para el hígado. El grumo grasoso es malo para el hígado, todo lo que es muy dulce (excepto las frutas jugosas, al natural) es malo para el hígado, de aquí que muchos se preguntarán ¿y la miel entonces, es buena o mala para el hígado, siendo un producto natural? Bien, la miel es el néctar de las flores y de las frutas concentrado por la abeja y aunque es bueno y recomendable para todos (en lugar del azúcar) no lo es tanto para el enfermo del hígado, debiendo, por tanto, tomarla con moderación si se ve precisado a tomarla, y siempre sin combinación de frutas jugosas, naranjas o fresas. Su dosis no debe de pasar de una cucharada de la de sopa cada 24 horas. Y eso aun combinada con frutas, naranjas, «grape-fruit», limón, mandarinas, piña, (ananas), melón, sandía, melocotón, fresas, etcétera, o bien en el «café malté» o en las tisanas de piel de manzanas, de peras, de naranjas o bien de hierbas aromáticas como la maria-luisa, tomillo, romero, menta, hojas del limonero, etc.

Los que abusan de la miel, pastelerías, azúcares, aceites, tienen náuseas, mareos, vómitos, fatigas y cansancios diarios: dolores de cabeza, inapetencias.

S.I.A. SECCION DE LYON

Asamblea General para el día 15 a las 10 de la maana en nuestro domicilio social: Cours d'Emile Zola 288.

F. L. DE TARBES

Celebrará asamblea general el día 15 de marzo a las 9 de la mañana en el local de costumbre. La importancia de la misma reclama la general asistencia de los compañeros.

CONFERENCIA EN AGEN

Federación Local y Comisión de Relaciones organizan una conferencia para el domingo 22 del corriente mes, a las 10 de la mañana, en el anexo de la Alcaldía, a cargo del compañero José Borraz, que se ocupará del interesante tema: «Problemas de la C.N.T. ante un eventual retorno a España».

Recomendamos la asistencia de compañeros, simpatizantes y Federaciones Locales próximas. Invitación cordial a los antifascistas.

CONFERENCIA EN BEZIERS

Sobre «El anarquismo ante los grandes problemas del momento», a cargo del compañero J. Borraz. El 15 marzo en la Caserne St-Jacques, sala 26. Invitación extensiva a las FF.LL. llimitrofas.

EN MARSELLA

Nuestro conocido compañero francés, el abogado Henri Julien disertará en lengua gala sobre el palpitante tema de actualidad «La France aujourd'hui» el domingo 15 de marzo (Teruel), lo mismo que a los restantes compañeros que en el año 1917, formaban parte de la F. L. de Fronton (Hte. Gne.). Le envíen su actual dirección. Es por cuestión de interés. El mismo riesgo hace a los compañeros que en el otoño de 1948 pertenecían a la F. L. de Sainte Fontaine (Moselle). Unos y otros pueden escribir a: Nieves González, 30, Bd. Clemenceau, 30, Royan (Charente Maritime), que transmitirá.

Las NARANJAS Y EL HIGADO

Una de las frutas más aconsejadas para los enfermos del hígado, es justamente la naranja. Recomendamos muy encarecidamente al lector que lea mi obra de cerca de 500 páginas: «Trofológica Práctica y Trofoterapia» (Medicina naturista de urgencia).

«Las Vitaminas madres» — especialmente en la página núm. 192 al 193 y del 221 al 230 y hallará el enfermo su tratamiento adecuado tanto en el caso crónico como en el caso agudo, y no olvidar que el hígado es el órgano del cuerpo del que depende se

forme un cáncer o una angina de pecho, un tumor o unas gruesas varices, y es, al mismo tiempo, el órgano que más influye en los cambios bruscos de las pasiones y en el carácter, en una palabra, es el órgano de la cólera y el pesimismo, o de la felicidad y de la jovialidad. Todos los seres humanos con hígados limpios son los seres más alegres, inteligentes y firmes, y los que, al mismo tiempo, viven más, por eso justamente, porque son los más felices. Las frutas y entre ellas las naranjas, son las que mantienen al hígado más limpio. Se deben tomar con pan tostado o con manzanas o solas, pero nunca después de las comidas porque son incompatibles. Véase «Trofológica Práctica» y Tabla de las incompatibilidades químicas de los alimentos entre sí...

EL ZUMO DE LIMON Y EL HIGADO

Esta es otra de las maravillas de la naturaleza frutal. El zumo de limón en cantidad (5 a 20 cada día tomado en ayunas) obra como un inteligente bisturi dentro del hígado, oxidando y destruyendo cálculos (piedras) y tumores. El zumo de limón, ni en cantidad, no perjudica al hígado; es todo lo contrario, es el agente más medicinal y regenerador a la vez que haya existido con respecto al hígado. A veces, el cuerpo al tomar el zumo de limón, lo rechaza por hallarlo ácido, pero no importa, si lo vomita no asustarse, el vomitorio justamente ha sido bueno, porque el hígado es más fuerte y por eso agrada más.

(1) Perdono el lector la insistencia.

con la toma del zumo de un limón o dos y se acaba por triunfar porque el zumo de limón limpia, pasa y abre su surco medicinal. Algunas veces para darle facilidad al paso (por el hígado) del zumo de limón hay que ayudarlo externamente poniéndose una compresa de agua bien caliente con una toalla sobre la parte derecha del vientre, sobre el hígado, o bien darse unos cinco minutos de masajes sobre el hígado mientras pasa el limón. Y todo irá bien. También es recomendable el baño de sol natural, o ejercicios físicos. A veces se puede tomar con agua o un poquitín de miel, o caldos de verdura...

LAS ENSALADAS CON ZUMO DE LIMON Y EL HIGADO

Todas las ensaladas son recomendables para el hígado; lechugas, escarolas, hinojos, zanahorias, cebollas, ajo crudo, puero, hierro crudo, alcachofas, pepino con el limón, verdolagas, berros, etc. La cantidad de zumo de limón depende de cada caso, pero en general se pueden aliar las ensaladas con medio limón, hasta cinco limones si se quiere hacer más medicinal.

EL ESTREÑIMIENTO Y LOS ENFERMOS DEL HIGADO

Esta causa es una de las que más hay que tener en cuenta, porque si no se corrige el estreñimiento de una forma veraz no puede curar el hígado y la mayor parte de los estreñidos padecen del hígado a la vez. Las cosas de frutas, entre ellas, las ciruelas, son las más indicadas para corregir el estreñimiento; también las peras, las cerezas, las fresas, las mandarinas y las naranjas.

(1) Perdono el lector la insistencia.

# Avisos y comunicados

Julián Floristán, ruega a los hermanos Plana de Fraga (Huesca); a los hermanos Bernad de Albalat Luchador (Teruel), lo mismo que a los restantes compañeros que en el año 1917, formaban parte de la F. L. de Fronton (Hte. Gne.). Le envíen su actual dirección. Es por cuestión de interés. El mismo riesgo hace a los compañeros que en el otoño de 1948 pertenecían a la F. L. de Sainte Fontaine (Moselle). Unos y otros pueden escribir a: Nieves González, 30, Bd. Clemenceau, 30, Royan (Charente Maritime), que transmitirá.

tará en lengua gala sobre el palpitante tema de actualidad «La France aujourd'hui» el domingo 15 de marzo a las diez en punto de la mañana. No dudamos de que la asistencia, como de costumbre, será puntual y numerosa.

Nota: Dicho domingo, y en el ciclo de charlas, debía hablar el compañero José Losada, sobre «Galicia», pero encontrándose indispuerto no le será posible hacerlo. De todos modos el ciclo proseguirá normalmente el domingo 22 de marzo hablando el compañero Antonio Alorda sobre el tema «Levante».

«El sentido común», Yoritomo Tashi, 450 francos.

«Los objetivos, los obstáculos y los medios»: J. Salas Subirats, 450 francos.

«La educación de sí mismo»: doctor Paul Dubois, 450 francos.

«Método práctico de autoeducación y sugestión»: Paul C. Jagot, 450 francos.

«El hombre que hace fortuna»: Silvain Rudes, 450 francos.

«El secreto de la concentración»: H. Salas Subirats, 450 francos.

«Cartas a su hijo»: Conde de Chesterfield, 450 francos.

«La alegría del vivir»: O. Swet Warden, 450 francos.

COLECCION «VIDA Y PENSAMIENTO»

«Luis Vives», por A. Lange, 400 francos.

«Táctic», por Gastón Boisser, 450 francos.

«Proudhon», (su vida y correspondencia), por C. A. Sainte-Beuve, 450 francos.

«Schopenhauer», por Tomás H. Bell, 600 francos.

«Descartes», por Alfredo Fouillé, 400 francos.

«Madame Staël», por Albert Sorrel, 450 francos.

Pedidos a Roque LLOP 24, rue Ste-Marthe Paris (X)

CCP 1350756, Paris

LIBRERIA DE «SOLI»

BIBLIOTECA DE CULTURA SOCIAL

«Horas de lucha»: M. G. Prada, 550 francos.

«Teatro argentino, de Alberto Ghiraldo» (2 tomos), 1.650 francos.

«El sistema cooperativo»: James Peter Warbasse, 600 francos.

«De la crisis económica a la guerra mundial»: Henry Claude, 500 francos.

«Incitación al socialismo»: Gustav Landauer, 600 francos.

«Génesis, esencia y fundamentos del socialismo»: Emilio Frugoni (2 tomos), 1.300 francos.

«Civilización del trabajo y de la libertad»: Curio Charaviglio, 630 francos.

«Obras completas de Rafael Barret» (3 tomos), 2.200 francos.

«Historia del Primero de Mayo»: Maurice Dommanget, 1.300 fr.

«Democracia cooperativa»: James Peter Warbasse, 1.000 francos.

«El Humanitarismo»: Eugen Relgis, 900 francos.

«Carteles»: Rodolfo González Pacheco (2 tomos), 1.350 francos.

«Psicología humana»: Joao de Souza Ferraz, 750 francos.

«Límites y contenido de la metafísica»: Pedro Deneugier, 750 francos.

BIBLIOTECA DE «SUPERACION PERSONAL»

«El sentido común», Yoritomo Tashi, 450 francos.

«Los objetivos, los obstáculos y los medios»: J. Salas Subirats, 450 francos.

«La educación de sí mismo»: doctor Paul Dubois, 450 francos.

«Método práctico de autoeducación y sugestión»: Paul C. Jagot, 450 francos.

«El hombre que hace fortuna»: Silvain Rudes, 450 francos.

«El secreto de la concentración»: H. Salas Subirats, 450 francos.

«Cartas a su hijo»: Conde de Chesterfield, 450 francos.

«La alegría del vivir»: O. Swet Warden, 450 francos.

COLECCION «VIDA Y PENSAMIENTO»

«Luis Vives», por A. Lange, 400 francos.

«Táctic», por Gastón Boisser, 450 francos.

«Proudhon», (su vida y correspondencia), por C. A. Sainte-Beuve, 450 francos.

«Schopenhauer», por Tomás H. Bell, 600 francos.

«Descartes», por Alfredo Fouillé, 400 francos.

«Madame Staël», por Albert Sorrel, 450 francos.

Pedidos a Roque LLOP 24, rue Ste-Marthe Paris (X)

CCP 1350756, Paris

## Grupo «Louise Michel»

GALA ANUAL para el 13 de marzo a las 8.35 de la noche en el «Moulin de la Gallette», 77, rue Lépic (Metro Blanche, Abesses). En el programa: Colette Renard, Anne Marie Carrière, Les Garçons de la Rue, Martine Chanel, Michel Seldow, Los Machacumbos, Marcel Heckimian, Les Trois-Quarts, Brigitte Labouraud, Los Flamencos, John William y danzas checoslovacas por el Sokol de Paris. Presentación: Simone Chobillon.

Entradas (400 francos) en 24, rue Ste-Marthe, Paris (X).

## TEATRO EN BURDEOS

El domingo 29 de marzo, a las tres y media de la tarde, en la Sala «SON-TAY», y por el grupo Cultura Popular, se representará la obra de Fola Igurbide titulada «El Cacique o la Justicia del Pueblo», obra dramática y de gran envergadura social.

Para entradas: P. Alonso, rue Lalande, Bordeaux.

## Librería de «SOLI»

BIBLIOTECA DE CULTURA SOCIAL

«Horas de lucha»: M. G. Prada, 550 francos.

«Teatro argentino, de Alberto Ghiraldo» (2 tomos), 1.650 francos.

«El sistema cooperativo»: James Peter Warbasse, 600 francos.

«De la crisis económica a la guerra mundial»: Henry Claude, 500 francos.

«Incitación al socialismo»: Gustav Landauer, 600 francos.

«Génesis, esencia y fundamentos del socialismo»: Emilio Frugoni (2 tomos), 1.300 francos.

«Civilización del trabajo y de la libertad»: Curio Charaviglio, 630 francos.

# «Gorrion»

GUSTABAN de hacerle rabiar los muchachos, faltos de crianza. Era cegato y cantor callejero. Voz cascada. Barba tañena, de semanas. Andrajos colgando del cuerpo. Cobertera o sombrero de limosna, lleno de mugre. Valiase del tiento en su ceguera y erguía la frente como pidiendo al cielo luz: Santa Lucía nunca le concedió esta gracia.

Sabía un buen puñado de oraciones, echadas a tuitiplén en las casas de vecinos. Para poder coardearse con el ciego del Lazarillo de Tormes le faltaba letra menuda. Si bien los dos pertenecían a la cofradía de la manja, a «Gorrion», mendigo menos importante, la recaudación no le cundía para gomecillo.

Cuando cantaba, lo que movía a caridad era la desafinación, los gallos... ¡Pobre hombre! Rota la gorja de cantar, rota la vida y roto el de pies a cabeza, con una carga de mugre encima.

Estaba hecho a sobras que habían de tirar y a corsucos de pan duro. De no comer seguido le amarilleaban los dientes, y cuando en un bostezo de cántico forzado abría la boca, despedía una alentada de necesidad que trascendía a hambre. Llevaba la cruz sin protestar — canta que te canta —, con un bastón de chonta por Cirineo.

¿En qué tabuco, zaquiami o pajar se recogía? En alguna obra en construcción sin guarda de noche, o en algún cobertizo a tejavana, el santo suelo por colchón, el macuto por cabezal y por alfamar el relente invernal.

Al amanecer, tieso como un garrote, para entrar en calor y encajar el cuerpo se apretaría con los brazos, dando tiritones, la pelambre habitada saliéndose del chapeo, los ojos pitañosos, la cara sin conocer el agua. Y el mismo calvario diurno, con el tiento a tientas, el cabás de los corsucos al hombro y la salmodia ronca a falta de garguero. ¡Ni un perro adicto por compañía...!

Sobre ir de un lado para otro dando tumbos, como barco desarbolado, los muchachos de la calle le hacían mucho rabiar y le gastaban vayas pesadas.

— Paciencia, hermano. Peor lo hace la vida con V. y no se enfada.

No entendió; el banco donde vino a sentarse, sí. ¿Tenía siquiera entendaderas, ni más palabras propias que Dios se lo pague cuando le daban algo? Las cosas no hablan, y «Gorrion» era una cosa piante y trashumante... Sólo acababa humanidad a través de las rabietas que cogía con los chiquillos, a los que arrojaba el palo, que luego había que levantar del suelo y ponerlo en la mano rugosa.

— Cálmesse, hermano, y frate de asilarse, que estará mejor. ¡Tratar, tratar!... ¿Con quién? ¿Cómo, no sabiendo decir sino Dios se lo pague? ¿Y la influencia?...

No esperaba «Gorrion» que hablasen de él los papeles, siendo lo malo no poder decir ya «Dios se lo pague». Cuando a recogerse iba, de noche, a tientas, mirando sin ver, en el camino le atropelló un automóvil que a toda velocidad marchaba y quedó exánime. La muerte ha puesto piadoso fin a su humana tragedia. De haber tenido un perillito fiel por compañero, ahora se encontraría sin amo, y le lloraría.

¡Pobre «Gorrion»!  
¡Bah! Un desgraciado menos.

PUYOL

## Mercaderes de ripios

LA España actual, hundida en el tango del impudor, reclama a los cuatro vientos otros hombres que puedan clarificar el ambiente enrarecido que la putrefacción del régimen ha producido.

Es lamentable que, en la hora presente, un país como España, cuente menos en el concierto de las naciones que la República de San Marino.

Cuando la prensa europea se ocupa de España, sólo es para comentar y evaluar la suma de millones que los prohombres del régimen se apresuran a poner a buen recaudo en las cajas de caudales de los bancos suizos.

Los refugiados políticos, con hambre y sed de noticias, lo más que en algunas ocasiones podemos oír es el comentario de un partido de football, el nuevo lance de un torero o el taconeo de una ballarina.

Nos avergonzamos desesperadamente de ese silencio que el mundo les hace a España y a las cosas de España. Y mientras tanto, los responsables de tanto desastre, viven acompañados por Franco, el Franco que aún perdura.

Cuando al final de la jornada, ante la radio queremos saber algo de lo que en España se dice o hace, tenemos que aguantar a lo largo de viejas letanías: «Para buen caldo, Gallina Blanca...» «Si quiere conocer sus titulos de nobleza, diríjase a la agencia tal o cual...» «Para mañana no olvide que el santo es...» «El viernes próximo dará comienzo la novena en honor de...» «El Santo Rosario de la Aurora se honrará con la presencia de...» «Vosotros, los del régimen, ¿creéis que ello es serio? Nos daría vergüenza ser españoles si no lo fuéramos de la acera de enfrente...» «¿Qué pensarán las gentes sensatas de todo ello?...

En el dominio de los negocios sanos, en cuanto se refiere a cuestiones científicas a la técnica en marcha que se renueva cada día, cada hora, ¿qué aportan los hombres de la España de hoy? Nada, nada, ¡nada! Sus productos de exportación no son más que guitarras e hippos de un flamenco que, queramos o no, no se siente y aprecia que allí donde nació.

### INDULTO PARA PROFUGOS

MADRID. — Con fecha del 10 de febrero de 1959 el Diario Oficial publica un decreto de la Presidencia estableciendo el beneficio de indulto para profugos. Según el mismo quedan exentos de cumplir el servicio militar los profugos comprendidos en los reemplazos hasta 1952. Los de las quintas de 1953 a 1957 si se presentan quedarán sujetos a régimen de cuartel durante el tiempo normal que corresponde a todo recluta.

Le directeur: JUAN FERRER

Imprimerie des Gondoles  
4 et 6, rue Chevrol  
CHOISY-LE-ROI (Seine)

# SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI<sup>e</sup> REGION)  
Red. y Adm.: BOT. 22-02.  
Talleres: BEL. 27-73.  
JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948  
SUSCRIPCION INDIVIDUAL  
Trimestre ... 325 francos  
Semestre ... 650 francos  
Año ... 1.300 francos

## CRONICA INTERNACIONAL

# La dictadura en el banquillo

ES sorprendente ver el poco espacio que los periódicos bogotanos dedican al proceso que desde hace semanas se lleva a cabo contra el ex-dictador del vecino país. El pueblo lo ha condenado a su manera con un silencio casi unánime. El silencio y el desprecio que se manifiesta cuando se ha llegado al convencimiento absoluto que «el caso no vale la pena».

Los que continúan entusiasmados con el comadreo que en este agnadero el juicio de marras — son los políticos profesionales que ven la posibilidad de que algún enemigo salga a relucir en la serie de acusaciones que, para defenderse, hace Rojas Pinilla.

El ex-dictador, que fuera considerado como el verdadero salvador hace cinco años, cuando atravesó toda Colombia, imponente con sus variados uniformes reforzados para que el peso de las medallas no los desgarraran, no es hoy sino un miserable ser que hasta lástima inspira cuando con balbuceos y vestido de civil se debate impotente contra las acusaciones que pesan sobre su cabeza.

Estas acusaciones son en número de nueve: 1) Fraude a las Rentas Nacionales; 2) Comisión de actos de lesión en perjuicio de sus relacionados en negocios; 3) Ejercicio doloso de la simulación para sacar provecho personal en contratos; 4) La dolosa negociación del ingenio de azúcar de Barstegui del que se apropió eliminando a artimañas financieras y políticas a los demás accionistas; 5) Aumento del patrimonio de la familia presidencial de 240 mil pesos (1952) a más de 7 millones en 1956; 6) Conversión de la presidencia de facto en una empresa de negocios; 7) Confusión del patrimonio del Estado con el particular; 8) Aprovechamiento del personal subalterno como agentes personales de negocios; 9) Aprovechamiento de las necesidades del pueblo colombiano en beneficio de la propia familia.

De todo ello resalta que Gustavo Rojas Pinilla se valió de su golpe de Estado del 13 de junio de 1953 para acumular una fortuna a base de especulaciones inmorales y deshonestas. No hay, en cambio, acusación de muerte como las que pesan sobre Batista, Perón, Pérez Giménez y Leónidas Trujillo, por lo menos en lo que concierne al juicio que el Senado está llevando, ya que, nos consta sobradamente que es suya la responsabilidad sobre las masacres estudiantiles de 1954.

Rojas Pinilla considera que la mejor manera de defenderse es cargarle los platos rotos a otro y afirma que es Laureano Gómez el que se ha enriquecido deshonestamente ya que consiguió de los bancos 2 millones 638 mil pesos.

Otra de las tácticas dilatorias empleadas por el ex dictador es el de emprender la lectura de textos durante su defensa con objeto de cansar a los señadores. El otro día se leyó, por espacio de 3 horas, toda una sucesión de capítulos y artículos del Código Penal colombiano con el pretexto de que los mismos probarían su inocencia. Unos días después volvió a la carga con otro libro donde constan todas las obras realizadas durante su periodo dictatorial. Empezó con una lista de carreteras y puentes extendiéndose en detalles que amenazaban una sesión a perpetuidad. Cuando terminó, dijo que quedaban aún a señalar los edificios y casas construidas durante el mismo periodo.

Mientras procedía a la lectura monótona del referido libro el amodorramiento — latente siempre y en estado potencial en ellos — se apoderó arrojadamente de los señadores y pronto quedaron dormidos más de la mitad. Lo que fue aprovechado por los fotógrafos de la prensa para tomar imágenes de los «honorables» en diversas y ridículas posiciones. Fué cuando uno de los señadores, en estado de vigilia, pero ya bien avanzado hacia el soporífero, pasó la proposición de que fueran retirados los fotógrafos «porque no nos dejan dormir tranquilos».

A través de este proceso podemos llegar a conclusiones bastante alarmantes en lo que respecta a los

destinos de Colombia a pesar de los optimistas del Frente Nacional colombiano — unión de conservadores y liberales — que afirman que ya no se celebran dos misas en el país, la de las cinco para los liberales y la de las siete para los conservadores, sino una sola donde van todos los colombianos, y en tanta cantidad, además, que hay que pensar seriamente en ampliar las iglesias.

Colombia había sido un país con una economía muy balanceada, agropecuaria, artesanal e industrial y la calidad de su café le había permitido siempre una respetable entrada de divisas. Su población era la mejor penetrada frente al suelo colombiano, y Eliseo Reclus, que tanto tiempo dedicara a este país lo consideró el único en Sud América capaz de progresar sin el impacto inmigratorio como es común y corriente en los demás países americanos.

Hoy, la economía colombiana se desmorona mientras sus políticos pierden miserablemente el tiempo en el juicio de Rojas Pinilla. El café ha sufrido un terrible golpe con los excesos de stocks mundiales. La agricultura y la ganadería están abandonadas y las tierras invadidas por el yermo, mientras los campesinos continúan siendo víctimas de atentados con igual sevicia que la iniciada por los secuaces de Ospina Pérez y Laureano Gómez.

Huelgas en todo el país, en Bogotá por aumento de las tarifas en los transportes públicos, en Barranquilla por el alza en el costo de la vida, en Villavicencio por el aumento en las tarifas de la electricidad, 84 presos se escapan de la penitenciaría de Ibagué, quinientos automóviles robados en Venezuela franquean impunemente la frontera del país...

He aquí la herencia que ha dejado un régimen dictatorial en el país que por tanto tiempo fuera faro de sus hermanas repúblicas americanas. La Atenas de América como fuera llamada Bogotá por Humboldt y Reclus se debate en las tinieblas de la violencia y en Venezuela el nombre de colombiano empieza a ser sinónimo de hampon y maleante.

Volviendo al proceso de Rojas Pinilla quisiera hacer un parangón con lo que ocurrió en Venezuela y lo ocurrido en Cuba también. Los tres países se han sacrificado el yugo dictatorial, pero lo que podríamos llamar «tácticas post-revolucionarias» han sido bien diferentes en los tres países: en Venezuela se permite la salida del dictador Pérez Giménez con pasaporte diplomático, así como a cuantos estaban implicados en su régimen. Es más, se permite la ida y venida de personajes tales como el propio ex ministro de la Defensa sin que nada le ocurra y sin atreverse la misma prensa a criticar la actitud híbrida de las actuales autoridades a un bochorno semejante. En Cuba, Batista se escapó por puntos, pero los que no pudieron escapar son juzgados por tribunales populares que no titubean en condenar por lo sano los tumores cancerosos. En Colombia se ha querido llevar a cabo una medida intermedia. Algo más «benigno» que lo realizado en Cuba y al mismo tiempo, más «honesto» que lo ocurrido en Venezuela: se ha querido hacer justicia dentro de la legalidad. El resultado ya lo estamos viendo. El proceso de Rojas Pinilla se ha convertido en una comedia. El dictador se ampara en la misma ley para prolongar el juicio hasta las Candelas Griegas. Los acusadores se entretienen en el desvío del erario, pero omiten las masacres y las injusticias que hiciera la policía y el ejército en los tres años y medio de rojapinillismo. El resultado de este juicio es de presumir que no dará satisfacción al pueblo colombiano.

Los tres procederes, el venezolano, el cubano y el colombiano, puestos sobre la mesa para ser discutidos, tienen que obligarnos a pensar, sino como el mejor, a lo menos como el menos nocivo para los intereses del país, el expeditivo empleado por los fidelistas en Cuba.

Victor GARCIA

## CRONICA DEL INTERIOR

# «Febrerillo el loco»

DI 9. Madrid: Los abogados protestan. Reunidos en asamblea los miembros del Colegio de Madrid, toman unánimemente la resolución de que el Consejo General de dicho Colegio sea nombrado democráticamente sin la intervención del Gobierno. La tal proposición fué presentada por el abogado Antonio Zulueta, diciendo en sustancia en su requisitoria que «la falta de libertad personal, profesional y judicial hace que el régimen actual deba ser reemplazado por otro donde prevalezcan los principios básicos de la sociedad humana».

DI 11. Murcia: Huelgas en la región de Murcia afectando a varias centenas de obreros. Estas huelgas tienen como razón el bajo nivel económico existente.

DI 12. Madrid: Documentos monárquicos han circulado por la ciudad dando cuenta de las gestiones realizadas por éstos con miras a un cambio de régimen en España. «La unión española» trata de conectar con los distintos movimientos clandestinos a fin de crear un frente único de lucha contra Franco, con objeto de sentar a Don Juan en el Trono.

DI 14. Madrid: «El Valle de los Muertos»: Una delegación de treinta personas pertene-

ciente de la mayor parte de ellas a parientes de los 2.000 falangistas ejecutados al principio de la guerra y enterrados en Paracuellos del Jarama, se ha entrevistado con el ministro de Gobernación con el objeto de hacerle saber el deseo de que los muertos sigan en donde están y no sean trasladados al Valle de los Muertos, como el Gobierno ordena en el Decreto del 4 de septiembre de 1957.

DI 16. Madrid: Los estudiantes de los colegios técnicos de Madrid se declaran en huelga para protestar contra una medida gubernamental en virtud de la cual se autoriza a crear nuevos colegios en otras provincias de España. El temor de los huelguistas es debido a que actualmente resulta difícilísimo, una vez terminados los estudios, encontrar coacción y por lo tanto, un aumento de estudiantes creará un estado crítico para la profesión.

DI 16. Madrid: Un sedicente representante de la C.N.T. del interior declara a la Asociación Press que esta organización estaría dispuesta a formar parte de la Unión Española a condición de que la Monarquía antes de ser instaurada aceptase el principio de una Asamblea Constitucional libremente elegida.

DI 16. Madrid: Don Juan, junto con su secretario particular, sale en viaje para Suiza.

DI 16. Madrid: Joaquín Satrustegui ha sido multado por condenar públicamente el régimen de fuerza del Caudillo.

DI 21. Segovia: 20 aniversario de la muerte del poeta Antonio Machado fallecido en el exilio (Collioure). Con unos días de antelación circularon hojas impresas invitando al pueblo de Madrid para que rindiera homenaje al poeta en Segovia. A tal efecto se reunieron en otras localidades, Ramón Menéndez Pidal, Gerardo Marañón, Dionisio Ridruejo, etc., en Segovia, para rendir homenaje al fallecido, pero debido a la intervención de la fuerza pública, que se había trasladado desde Madrid a aquella capital, el homenaje hubo de rendirse en privado y no como estaba señalado en pública manifestación.

DI 28. Madrid: Huelga de estudiantes de Colegios de Ingenieros. Motivos idénticos a la huelga de los Colegios Técnicos.

DI 28. Barcelona: Han aparecido en los muros de las calles, tranvías y otros lugares, pasquines con la inscripción de una gran «F» que significa: «protestamos por la tiranía franquista».

Corresponsal.

## DE COMO ARRUIAN A ESPAÑA

TOLEDO. — Las obras para la completa reedificación del inutil Alcazar destruido durante la guerra siguen su curso. Anualmente el Estado invierte 8 millones de pesetas en la prosecución de dichas obras. Las autoridades aseguran que tan estúpido despilfarro terminará en 1961, posible año de la reinauguración del Alcazar, que aparte el drama de 1936 habrá costado al erario español la suma de 60 millones de pesetas, tirando por lo bajo.

# El «milagro» soviético

por Gastón LEVAL

Empero hemos visto que más de 30.000 empresas que empleaban de 25 a 30 obreros no figuraban en los cuadros del Consejo Superior de Economía. Lo cual significa que el Estado las dejó abandonadas después de haberlas nacionalizado. Así es como, una vez más, se ha creado el desierto, y se ha podido afirmar después que se partía de la nada. Pero en realidad, aunque estas empresas, y otras mayores, y todas las pequeñas que ocupaban menos de 25 ó 30 obreros, han estado paralizadas durante cierto tiempo por un complejo concurso de circunstancias excepcionales donde la nacionalización hecha sin los cuadros y técnicos necesarios ha desempeñado un papel importante, en realidad, decimos, todas estas empresas, grandes, medianas y pequeñas existían y constituían el armazón, que no fué destruido, de la industria rusa; armazón que recogió, y naturalmente amplió, con los años, el Estado bolchevique. Pero, una vez más, es falso, de toda falsedad que este último haya creado, partiendo de la nada, de una economía medieval, del desierto, una organización industrial próspera.

Volvamos al respecto al libro de Gregorio Alexinsky. Hemos visto el total de fábricas y empresas capitalistas importantes que, según la Academia de Ciencias rusa existían en 1902. No sabemos cuál era entonces el número de las fábricas y empresas que ocupaban menos de 500 trabajadores, aunque las cifras oficiales bolcheviques de 1920 nos den al respecto datos complementarios. Pero conviene agregar que en lo que al Consejo Superior de Economía clasificaba como grandes empresas, no constaban las fábricas y algunas verdades (1) hace creer en la existencia de milagros que habrían sido imposibles sin la dictadura del partido comunista ruso, dictadura que se nos propone como tabla de salvación o necesario motor de progreso, en las otras partes del mundo. Y es imprescindible desenmascarar sus falsificaciones históricas, sus deformaciones de la verdad, sus afirmaciones obsesionalmente apoyadas con derroche de miles de millones de rublos, sacados del sudor y del sufrimiento del pueblo ruso.

Es imprescindible proclamar que no era necesario implantar una tiranía hasta entonces desconocida en la historia para conseguir los resultados obtenidos, pues tales resultados, teniendo en cuenta los elementos ya existentes, en el régimen que siguió al zarismo y precedió al golpe de Estado, se habrían obtenido en la libertad y sin los sufrimientos tremendos impuestos al pueblo ruso.

Es necesario recordar que otros «milagros» parecidos han sido, en el orden económico obtenidos por las naciones democráticas, sin dictadura, ni campos de concentración, sin el exterminio de todos los disconformes con el partido gobernante. El caso de Alemania, reducida a la nada después de la segunda guerra mundial, es típico.

Como típico es el caso de Holanda, el de los Estados Unidos y su rápido desenvolvimiento, el del Japón en el siglo pasado. Todo régimen totalitario puede esgrimir cifras de producción. Franco puede probar que desde su triunfo ha desarrollado la producción de carbón y acero, y la de electricidad se ha multiplicado por cuatro. Pero ha sido a costa de la libertad, de la dignidad y del hambre del pueblo español, pues, como en Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria.

En el caso de Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria. Como típico es el caso de Holanda, el de los Estados Unidos y su rápido desenvolvimiento, el del Japón en el siglo pasado. Todo régimen totalitario puede esgrimir cifras de producción. Franco puede probar que desde su triunfo ha desarrollado la producción de carbón y acero, y la de electricidad se ha multiplicado por cuatro. Pero ha sido a costa de la libertad, de la dignidad y del hambre del pueblo español, pues, como en Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria.

En el caso de Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria. Como típico es el caso de Holanda, el de los Estados Unidos y su rápido desenvolvimiento, el del Japón en el siglo pasado. Todo régimen totalitario puede esgrimir cifras de producción. Franco puede probar que desde su triunfo ha desarrollado la producción de carbón y acero, y la de electricidad se ha multiplicado por cuatro. Pero ha sido a costa de la libertad, de la dignidad y del hambre del pueblo español, pues, como en Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria.

En el caso de Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria. Como típico es el caso de Holanda, el de los Estados Unidos y su rápido desenvolvimiento, el del Japón en el siglo pasado. Todo régimen totalitario puede esgrimir cifras de producción. Franco puede probar que desde su triunfo ha desarrollado la producción de carbón y acero, y la de electricidad se ha multiplicado por cuatro. Pero ha sido a costa de la libertad, de la dignidad y del hambre del pueblo español, pues, como en Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria.

En el caso de Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria. Como típico es el caso de Holanda, el de los Estados Unidos y su rápido desenvolvimiento, el del Japón en el siglo pasado. Todo régimen totalitario puede esgrimir cifras de producción. Franco puede probar que desde su triunfo ha desarrollado la producción de carbón y acero, y la de electricidad se ha multiplicado por cuatro. Pero ha sido a costa de la libertad, de la dignidad y del hambre del pueblo español, pues, como en Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria.

En el caso de Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria. Como típico es el caso de Holanda, el de los Estados Unidos y su rápido desenvolvimiento, el del Japón en el siglo pasado. Todo régimen totalitario puede esgrimir cifras de producción. Franco puede probar que desde su triunfo ha desarrollado la producción de carbón y acero, y la de electricidad se ha multiplicado por cuatro. Pero ha sido a costa de la libertad, de la dignidad y del hambre del pueblo español, pues, como en Rusia, la producción industrial ha aumentado a costa de la producción agropecuaria.

(1) — Y aún, mucho habría que decir sobre la autenticidad de la ciencia rusa actual. Pues la eliminación de todos los hombres de ciencia y los grandes ingenieros no habría permitido a la Rusia bolchevique realizar tantas y tan grandes empresas sin la ayuda de los sabios e ingenieros extranjeros.

Fueron innumerables los ingenieros alemanes y norteamericanos contratados por la U.R.S.S. en el periodo 1925-1935.

La famosa planta eléctrica de Dnepropropetrovsk fué construida bajo la dirección de un técnico norteamer-

icano, lo mismo que el metropolitano de Moscú. La ciencia atómica, balística y física actual ha sido en gran parte creada por los técnicos y sabios alemanes que la policía bolchevique arrastró por trenes enteros y guardó aislados con sus familias, durante diez años. Ellos fueron los que enseñaron a sus colegas rusos sus descubrimientos. Los sabios rusos andan ahora por cuenta propia, pues la inteligencia rusa es muy dotada para las ciencias exactas. Pero sin esos aportes exteriores, Moscú no se ufanaría hoy de sus conquistas en el espacio.

Fueron innumerables los ingenieros alemanes y norteamericanos contratados por la U.R.S.S. en el periodo 1925-1935.

La famosa planta eléctrica de Dnepropropetrovsk fué construida bajo la dirección de un técnico norteamer-