

TELEGRAMAS

CAFE' NEW YORK, 11

O mercado fechou na sexta-feira com baixa de 10 a 20 pontos nas opções, mas sustentado.

Vendas na bolsa, 250,000 sacas.

Hoje abrir sustentado e com baixa de 10 a 20 pontos nas opções.

HAVRE, 11

Na sexta-feira o mercado fechou calmo e com alta de 10 a 15 pontos.

Vendas na bolsa, 100,000 sacas.

Hoje abrir com animação e com baixa de 10 a 15 pontos.

HAMBURGO, 11

O mercado fechou na sexta-feira com alta de 12 a 14 pontos, calmo e firme.

Vendas na bolsa, 17,000 sacas.

Hoje abrir com baixa de 10 a 15 pontos e com animação e com alta de 10 a 15 pontos.

LONDRES, 11

Na sexta-feira o mercado fechou calmo e com alta de 10 a 15 pontos.

Vendas na bolsa, 25,000 sacas.

Hoje abrir com baixa de 10 a 15 pontos e com animação e com alta de 10 a 15 pontos.

INTERIOR SANTOS, 12

Boletim do hospital de isolamento existiam 24 doentes, 11 em tratamento.

O caso de peste bubônica, 1 de febre típica.

Dois que salutar, 1 teve peste, 2 estiveram em observação, um deles com febre efêmera e o outro com ingurgitamento lymphático crônico, com intercorrência de um acesso febril.

Não se deu caso algum novo de peste hoje.

Falleceu esta madrugada, aqui em São Paulo, o sr. Antonio de Almeida, antigo negociante de café.

SANTOS, 12

Hoje de madrugada uma epidemia de cólera se manifestou no distrito de São Carlos, com 21 doentes e 11 mortos.

Com o estômago, lavante e o uso de álcool de 40 a 50 graus, os doentes melhoraram e os mortos foram salvos.

Neste caso não houve morte de doente, mas sim de um animal, uma vaca, que morreu de cólera.

Uma das moradores declarou atribuir a causa da epidemia a um novo tipo de coque, que estava sendo usado para a fabricação do café.

A polícia acompanha no local, porém não conseguiu, que tornasse providência alguma.

Movimento do porto.

Estiveram hoje o vapor francês *Cardinal*, vindo de Bordeaux e outras, com vários gêneros consignados a Karl Valz.

Não constaram salidas.

RIO, 12

Chegou hoje o dr. Diener da Alemanha, que foi rigorosamente desinfestado.

Foi preso Monteiro, protetor do Artur Pêrdigo, denunciado por este como mandante do assassinato.

Monteiro nega em absoluto a complicação no crime. Tem hoje estado muito agitado.

LIMA, 12

Tênues sinais de pequenas terras que tem estado calmo.

CAPETOWN, 12

A cidade de Belmont travou-se realidade entre forças inimigas e o capitão, sendo a cidade posta em fuga.

SANTIAGO, 12

Na grande inundação no povo para o centro da ilha.

BLERRE, 12

O governo enviou deputação ao Acre para desalojar Luiz Galvão.

MONTEVIDEO, 12

Chegaram notícias de Rio Grande do Sul de conflitos entre federalistas e castelhanos.

AVULSOS SANTOS, 12

A casa do meu parente, qual vou pelos ares, devido a uma bomba de dinamite.

Recebi uma telegrama urgente pedindo providências ao dr. chefe de polícia, pois Manuel Augusto Espinola, indultado antes de ir para a prisão, havia sido encontrado morto.

DR. CARLOS DE NIEMEYER — Médico, operador a pistão, com longa prática dos hospitais de Vianna, Paris e Berlim. Especialista em operações cirúrgicas e moléstias de mulheres. Residência, rua Aurora, nº 112. — Consultório, rua do S. Paulo, nº 75. Consultas de 1 a 3 h.

ILILAO — O sr. Chaves local, realista hoje, a sua Rego Freitas, 10, um importante leão de moedas superiores, ornatos, etc., conforme o anúncio que vai inserir na seção competente.

Durante o mês passado, a receita da agência do correio de Ribeirão Preto atingiu a quantia de 2383-8135, após excedendo a despesa de 8383-8135.

NOSTALGIA

Da minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Na minha janela contemplo, horas e horas, o perfil sinuoso das montanhas, os seus contornos penhais e tufos, e sinto a saudade dos dias de infância, quando eu era criança e eu era criança.

Impressos

Recebemos: Relatório apresentado pelo governador da Santa Casa de Misericórdia de Santos e referente ao ano de 1898.

Relatório do embarcador Benedito Estelita Alvares, em nome do embarcador Alfrado Alvares.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

Relatório do Conselho dos Guaxinduba da cidade de Santos.

Relatório da Câmara Syndical dos corretores de fundos públicos da capital federal, respondendo ao pedido de administração de 1 de abril de 1898 a 31 de março de 1899.

SEÇÃO LIVRE

Com a mais viva gratidão e reconhecimento, venho attestar por minha livre e espontânea vontade os resultados benéficos e maravilhosos que colli com o uso do vosso milagroso *alimento de leite*.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

Sofrendo, há 20 annos, de ANEMIA, era continuamente perseguido por fortes ataques de vertigem, tontura, náusea, e vomito, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair. Não conseguia mais trabalhar, e a cada vez que me levantava sentia-me como se eu estivesse a cair.

LEILA

Entre as Perleiras corinárias e repositores da superior feição da Magalhães, todas de casta real, contam-se as seguintes: bueanitas e marmores de cor, com lindas lavras de talha, a Luis XV, contendo 9 peças, para dormitório nobre. Bellissimas e rara mobília americana do cavallão branco, contendo 19 peças, entre as quaes se destaca um original porta-arrastac, peça de gosto e de lindissimo effeito, para assas da porta. Primorosa e esculpta colcha de couro e de tapestria e importantes tapetes de legitimo christofido, electro-plata, alabastro, *Fred. Barlow*, allumina-mento e prata de lei importantes orçegues de superiores porcelanicas da Lamonet e crystalas da Bohemia, esplendida luzista Cleveland.

CHAVES LEAL

Letreiro official dos importantes consulados francez, inglez e italiano

Com exportação e armazem á

[illegible][illegible][illegible]

5 — ALAMEDA DO TRIUNFO — 6

Pelo agente de leilões

CHAVES LEAL

