En Memoria de Francisco Ferrer Guardia

En este año, las mentes liberales del mundo entero recuerdan y conmemoran el cincuenta aniversario del asesinato de Francisco Ferrer Guardia, fundador de la Escuela Moderna.

TIERRA Y LIBERTAD se suma con entusiasmo a esa conmemoración. A ello dedica este número, publicando trabajos especialmente escritos para este objetivo por compañeros conocedores a fondo de lo que es la Escuela Moderna y de quién fue su fundador.

Francisco Ferrer fue una de las figuras más relevantes del anarquismo español de principios de siglo. Los anarquistas del mundo entero sentimos una admiración y un respeto profundos, aunque exentos de idolatrías, por Francisco Ferrer Guardia. Este simboliza una de las facetas más importantes de nuestras ideas. Si Bakunin fue el titán revolucionario, Kropotkin el cerebro científico, Reclús el gran sabio humanista, Luisa Michel la virgen roja, Ferrer fue el hombre que supo dar práctica realidad a las concepciones pedagógicas del anarquismo.

Las concepciones pedagógicas del anarquismo fueron interpretadas por Ferrer con profundidad y justeza tales que lo que fue fundamental en la Escuela Moderna es ya esencial en la pedagogía moderna adoptada por los países más avanzados...

¡Loor, pues a la memoria de Francisco Ferrer Guardia!

1909-1959

El Aspecto Humano de Ferrer

Escribe José VIADIU

SEGURAMENTE que ningún hombre de su tiempo fue atacado, difamado y perseguido con mayor saña que Francisco Ferrer. Toda la reacción española mancomunada, prensa, organismos oficiales, partidos políticos, y clericales se dedicaron al acoso sistemático del fundador de la Escuela Moderna. Nada les fue vedado para lograr sus fines, para presentarlo ante la opinión pública como un ser totalmente desnaturalizado, mal esposo, ciudadano indigno, peor padre, un verdadero monstruo social y humano...

Así fue trazada durante años la silueta moral de Ferrer, preparada con todos los alifafes propios de la hipocresía y de la gazmoñería clerical, con todos los aditamentos del rencor y del odio de la plutocracia española.

El crimen no fue otro que hacerle pagar el atrevimiento, la audacia, de haber fundado, en la España jesuítica y borbonesca de principios de siglo, una escuela libre de prejuicios que disputaba la clientela a la totalitaria y absorbente educación católica, que pretendía arrancar a la niñez de las garras de la superstición y de la ignorancia que se impartía en las escuelas religiosas para elevarla a un sentido de comprensión humana, de dedicación a la verdad y a la ciencia.

Tal intento, tal realización, la fundación de la Escuela Moderna, explica la verdadera causa del sacrificio de Francisco Ferrer, de su persecución criminal, hasta conducir a su víctima ante el pelotón de ejecución...

Para demostrar uno de los aspectos más ignorados de la trayectoria seguida por Ferrer en relación con sus afectos filiales, pasamos a reproducir del libro de José Brissa, "La revolución de julio en Barcelona", las propias opiniones de sus hijas en relación con el fundador de la Escuela Moderna. Dice así:

"Las hijas de Ferrer fueron sorprendidas por las voces de los vendedores de periódicos que anunciaban la noticia de la ejecución de su padre.

"La señora Trinidad Ferrer estaba en su casa, un reducido cuarto de hotel de un barrio popular muy cercano a las fortificaciones. Tan pronto la rendía el dolor como la reanimaba la esperanza, cuando de repente le sorprendieron los gritos de los voceadores. Apresuradamente bajó a la calle para comprar un ejemplar, y apenes leyó los grandes titulares impresos, lanzó un grito doloroso y cayó sobre la acera. Los que acudieron a levantarla la encontraron desmayada.

"A costa de grandes esfuerzoc, la señora Trinidad Ferrer fue vuelta en sí. En sus manos crispadas tenía el periódico que acababa de comprar. Leyó y releyó el despacho que le anunciaba su orfandad; pero no queriendo creer lo que veían sus ojos, subió a un coche, corrió todo París de redacción en redacción, y finalmente se dirigió al ministerio del Interior, para saber si era verdad su desdicha. Allí no se le pudo confirmar la fatal noticia.

"Rendida por la peregrinación, puesto que estaba en cinta de ocho meses, volvió a su casa. Al llegar, le aguardaba una nueva emoción. Descendió de un automóvil su hermana, la señorita Paz Ferrer, conocida artista, y se precipita en sus brazos llorando ambas con desconsuelo.

"El encuentro de las dos hermanas fue emocionante. La señora Trinidad Ferrer no pudo soportar por más tiempo su emoción y sufrió un nuevo desmayo, siendo preciso subirla hasta su habitación, donde, presa de alta fiebre, tuvo que guardar cama. Un médico avisado con urgencia, le ordenó reposo absoluto, pues la situación especial en que se hallaba podía acarrearle serias complicaciones".

Esta es una traducción de un reportaje publicado por el periódico francés "Le Journal", mientras otro redactor del mismo diario publicaba una entrevista con la propia Trinidad Ferrer en la que se expresaba de esta conformidad:

"Nuestro padre era el mejor de los hombres. A pesar de cuanto se ha dicho, es lo cierto que jamás nos olvidó ni nos dejó sin recursos. Es verdad que no soy feliz. Trabajo para ganarme la vida. Tengo dos hijos enfermos; pero mi padre siempre ha sido bueno para mí y me ha ayudado todas las veces que ha sido necesario.

"La última carta suya que he recibido está fechada en el día 4 de octubre. En ésta mi padre me decía que no podía ser condenado, pues era inocente de los hechos por los cuales se le perseguía. Desde entonces no he tenido más noticias suyas, ya que mi padre estaba incomunicado.

"Ayer por la mañana telegrafié a Barcelona pidiendo noticias. No obtuve respuesta. Hoy he sabido la horrorosa realidad por los periódicos.

Un amigo de Ferrer que atendía a la señora Trinidad nos ha dicho:

"Ferrer tenía el criterio de que todo ser humano debía procurarse su propio sostén. Por esto consentía que sus hijas trabajaran, pero sin abandonarlas y subviniendo a sus necesidades".

Por su parte, el diario "Le Matin" publicaba el siguiente relato transmitido por su corresponsal desde la capital catalana:

"Paz Ferrer estuvo anteayer en Barcelona. La hija del hombre cuya ejecución ha conmovido a todo el universo, ha querido ver los lugares donde su padre pasó los últimos instantes de su vida.

"Paz guarda para su padre el culto más ferviente y admira la entereza con que ha sabido afrontar su muerte, aunque sus convicciones, antes y después de esta desgracia, sean diferentes a las del célebre revolucionario.

"Ferrer no era para ella el hombre político que se estima o se odia, según sus opiniones: era su padre.

"Para no despertar la curiosidad, Paz estuvo poco tiempo en el hotel, ya que aceptó la hospitalidad que le ofreció una generosa e íntima amiga suya.

"A pesar de la rigurosa consigna de no recibir a nadie este redactor de "Le Matin" pudo conversar con ella.

"Estaba verdaderamente emocionada de la peregrinación que había hecho al castillo de Montjuich, donde creía que reposaban los restos de su padre. En el puente del castillo donde su padre sufrió la agonía y se encaminó a una muerte heróica, Paz fue recibida, según confesión propia, por un capitán ayudante del gobernador de la fortaleza, con exquisita cortesía.

"Este le dijo cuanto concernía a los últimos instantes que vivió su padre, y sin duda para no entristecerla más se excusó de enseñarle el muro fatal a cuyos pies había sido fusilado Ferrer Guardia".

Al preguntar Paz en donde reposaban los restos de su padre el oficial le dijo:

"Vuestro padre no está enterrado aquí.

"Con el corazón oprimido por una terrible angustia, Paz bajó por el camino que conduce al cementerio nuevo, donde reposan los restos de su padre, ya que no es cierto, como se ha dicho, que Ferrer haya sido enterrado a la fosa común; puesto que lo está en un lado de la montaña frente al inmenso mar, en el departamento reservado a los que mueren sin religión.

Francisco Ferrer

"Ni una cruz, ni una piedra, ni un signo indican el lugar donde reposa el cuerpo de Ferrer. Sólo un pedazo de tierra removida señala el sitio donde descansa. Esta fue la última voluntad de Ferrer, que no se ocupó más de le suerte que corrieran sus despojos mortales.

Paz Ferrer, me dijo:

"Hubiera sida para mí un consuelo muy grande el haber podido levantar un mausoleo a su memoria y venir a llorar ante su tumba hasta los últimos días de mi existencia.

"Al pronunciar estas palabras, los ojos de Paz Ferrer, ojos grandes y negros, brillantes por la fiebre, se llenaron de lágrimas. La emoción era demasiado intensa, a pesar de su fortaleza de ánimo Paz Ferrer no pudo contenerse más. Ante aquella joven unida a tanto dolor, no pude menos que sentirme hondamente impresionado hasta lo más íntimo de mi alma".

Hemos tenido interés en destacar este aspecto íntimo de la personalidad de Francisco Ferrer Guardia, puesto que en relación con su familia se fabricó una verdadera leyenda negra que tuvo su arraigo en la opinión pública.

Estos patéticos relatos, la honda emoción manifestada por sus propias hijas destruyen este infundio y revelan que Francisco Ferrer, además de educador y de revolucionario integral, fue también un padre en toda la extensión de la palabra.

LA ESCUELA MODERNA

Colaboración de Benjamín CANO RUIZ

I

SU HISTORIA

AUN sin entretenernos en detallar la historia de la Escuela Moderna, lo que precisaría de libros enteros, es necesario, para conocer lo que es y representa esta concepción pedagógica, saber, siquiera sea esquemáticamente, el origen de esa institución a cuyo fundador se le rinde homenaje este año al cumplirse los cincuenta de su asesinato y los cien de su nacimiento.

Por un verdadero azar, el fundador de la Escuela Moderna, Francisco Ferrer Guardia, oficiando de profesor de idiomas en París, tuvo una rica alumna que, aun con haber sido sinceramente cristiana y católica, adquirió por los ideales pedagógicos de Ferrer tal simpatía que testó en favor de aquél, dejándole una respetable fortuna con el encargo de invertirla toda en la realización de una escuela ajustada a los ideales que él siempre le había expuesto.

Ya en posesión Ferrer del capital legado, se buscó colaboradores en Francia de la categoría de los Ch. Letourneau, los Paraf-Javal, los E. Reclús, los P. Kropotkine, los J. Grave y en España obtuvo la entusiasta colaboración de F. Palasí, N. Estévanes, Odón de Buen, Pí y Arsuaga, Anselmo Lorenzo... y con todos y la especialísima ayuda, en la propia escuela ya, de Clemencia Jacquinet, se inauguró en Barcelona, en la calle de Bailén y en 1901 la Escuela Moderna, con textos propios y programas originalísimos y valerosamente avanzados para su época.

La vida de la Escuela Moderna fue siempre próspera, en el aspecto pedagógico, hasta que el clero español consiguió su clausura definitiva. Los resultados obtenidos por los nuevos métodos fueron también satisfactorios en alto grado, aun con hallarse ante la gran dificultad que supone la falta de profesores preparados para la índole de esa labor.

En el Boletín que mensualmente publicaba la Escuela Moderna pueden apreciarse aún por estadísticas e informes publicados los resultados satisfactorios y enormemente esperanzadores de las labores realizadas allá.

La Escuela Moderna sufrió el odio de los amos de España y fue clausurada dos o tres veces y otras tantas encarcelado su fundador, hasta que en octubre de 1909, tomando como pretexto los sucesos ocurridos en Barcelona por el envío de soldados a las colonias españoles de Africa, fue fusilado en el castillo de Montjuich, en Barcelona, Francisco Ferrer Guardia, después de haber sido definitivamente clasurada la Escuela Moderna.

Pero como sí aquel "¡Viva la Escuela Moderna!" que Ferrer gritó en el momento preciso en que las balas de la burguesía y el clero apagaban su vida hubiese sido grabado al rojo vivo en los anhelos del pueblo español, desde entonces, escudándose unas veces en el nombre de "Escuela Laica", empleando otras el de "Escuela Racionalista" y procurando practicar siempre los principios fundamentales de los ideales pedagógicos de Ferrer, el proletariado militante español creó y mantuvo escuelas en todos los momentos que sus posibilidades se lo permitieron.

Y esto fue hasta el grado que, en plena dictadura primorriverista, en el período que va de 1923 a 1931, había escuelas modernas en Valencia, en Alicante, Menorca, Barcelona, Gerona, Sevilla y varias otras poblaciones de toda la península. Pero cuando realmente adquirió una verdadera floración el movimiento de escuelas ferrerianas fue en el período que media de 1931 a 1936, en que apenas había sindicato o ateneo libertario en España que no tuviera su propia escuela. Y hasta aparecieron dos semanarios y alguna revista como órganos de este movimiento de escuelas, que ya iba alcanzando hasta el magisterio oficial.

Una prueba de la magnitud del movimiento de escuelas ferrerianas —llamadas racionalistas casi siempre—, puede darla el hecho de que la Federación Regional de Escuelas Racionalistas de Cataluña llegó a controlar alrededor de cien escuelas radicadas en las cuatro provincias catalanas. Añadiendo, además, que en Barcelona se creó una escuela de Maternología y Puericultura y un Instituto de Segunda Enseñanza, donde se organizó una Escuela Normal de Maestros Racionalistas, adheridos a la Federación Regional de Escuelas Racionalistas de Cataluña.

II

LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA ESCUELA MODERNA

SABIDO es que toda concepción pedagógica es hija de una concepción filosófica. Así, si de la filosofía cristiana se desprende una pedagogía cristiana también y de la filosofía pagana se deduce una pedagogía pagana, de las concepciones filosóficas del materialismo científico —no marxismo— que adquirió personalidad en la última mitad del siglo pasado, habían de derivarse concepciones pedagógicas científicamente materialistas, exentas de toda influencia espiritualista y religiosa.

Cierto es que no sería oportuno ahora el hacer un estudio detallado de los principios filosóficos que informan las concepciones pedagógicas de la Escuela Moderna, pero bien podemos, esquemáticamente, señalar los cauces por que se deslizan los fundamentales principios de esas concepciones y, para ello, pudiera bastarnos con señalar que no admite el racionalismo la existencia del alma o espíritu y considera al ser humano como una delicada y maravillosa composición de elementos materiales, sujeta a todas las influencias a que está sujeta la materia toda. No admite, como consecuencia, la existencia de los divino o extrematerial.

Muro del Castillo de Montjuich, donde fue fusilado F. Ferrer

Esto le lleva a conclusiones morales fundamentalmente diferentes a las concepciones morales actuales.

Porque el racionalismo tiene un concepto eminentemente científico, de la personalidad, del castigo, de la recompensa, de la libertad y todas, en fin, las relaciones sociales.

Y así es que en lo científico el racionalismo no admite otras verdades que las experimentales y de indubitable comprobación. Las leyes científicamente demostradas de la Cosmología, de la Física, de la Química, de las Matemáticas; los conocimientos de incontrovertible realidad en Zoología y Botánica; las comprobaciones más verosímiles en Antropología e Historia; las demostraciones de indudable comprobación en Anatomía y Fisiología; las modernas experiencias psicológicas de pura base científica. Toda esa gama de estudios y comprobaciones experimentales que forman el cuerpo de la verdadera ciencia constituyen la amplia base sobre la que se alzan las concepciones científicas y pedagógicas de la Escueda Moderna y ellas encauzan al aspecto mayor de su hacer cotidiano.

Como producto de esas concepciones filosóficas y científicas, la Escuela Moderna tiene concepciones sociales propias. No es la Escuela Moderna una Escuela Socialista, como se la entiende en

(Pasa a la 2a. página)

REMEMBER

IMPACTO DE LA PERSONALIDAD DE FERRER EN NUESTRA FORMACION IDEOLOGICA

Prof. José ALBEROLA

AL juzgar la conducta de la actual juventud, los que pertenecemos a la generación de los comienzos del siglo XX, notamos en ésta una total carencia de admiración y entusiasmo por los ideales que encarnaban quienes fueron nuestros precursores en los anhelos de justicia social y de auténtica liberación humana.

Recordamos que el "caso Ferrer" provocó un impacto emocional en los que empezábamos a iniciarnos en las lides sociales que tuvieron por roja aura la protesta insurreccional contra la guerra de Marruecos en la llamada "Semana Trágica" del mes de julio de 1909, con una fortísima dosis de sano y estimulante romanticismo que iba a darnos como lógica consecuencia el mantener viva y ardiente en nuestros corazones la llama del ideal ácrata; llama inextinguible que sigue alimentando a nuestra fe de ojos abiertos desde que traspasamos por vez primera los umbrales de la Escuela Moderna, donde vimos esculpidos en su fundador todos los rasgos característicos del hombre heroico e incorruptible que arrancando de unas firmes convicciones y sólidos principios doctrinales, sabe enfrentarse con todos los riesgos y consecuencias que de los mismos se derivan.

Naturalmente que en aquel entonces los "viejos" luchadores, ellos mismos se hallaban inflamados por el fuego del ideal redentor que el anarquismo significa, con revolucionarios propósitos de dar fin a la explotación y dominio del hombre sobre el hombre, por lo que su ejemplaridad era contagiosa y nos predisponía a los jóvenes educandos y noveles militantes del mundo obrero, a admirarlos y verlos como a auténticos héroes que sabían desafiar las iras de las fuerzas del mal encarnadas en los tiranos y explotadores, aunque en ello les fuera la vida o su libertad personal; ofrendadas una y otra en aras de las ideas que sustentaban con toda integridad y valentía.

¡Qué de extraño tiene que prendiese en nosotros, los imberbes, el afán de emulación y que también quisiéramos ser algo sobresaliente en el capítulo inédito de las próximas jornadas reivindicadoras de las Clases oprimidas y despojadas? Clases de cuyos sufrimientos éramos copartícipes por vía directa o por inclinación de tipo moral a que nos predisponía los dictados de la razón que se nos impartía en la Escuela Moderna, institución libre de enseñanza en que se formaba nuestra incipiente personalidad y el futuro de nuestro guión ideológico al llegar la edad adulta. Edad en que el niño, al hacerse hombre, cambia; pero continuándose y deviniendo en motor de su libre voluntad por los cauces de las ideas escogidas y bien asimiladas.

Tanto es ello así que, hoy día, al rememorar la fatídica fecha del 13 de octubre en que se consumó el sacrificio del mártir racionalista, se nos viene a la mente y al corazón con la misma capacidad de emoción de aquellos luctuosos días en que estando en todo su auge la inquisitorial represión comandada por los funestos y odiosos Maura y la Cierva, el vivo interés con que acogíamos cualquier noticia que llegase a nuestros oídos, provinente del otro lado de la raya de Francia, que estuviese relacionada con Francisco Ferrer y su obra pedagógica. Versión que hacíamos correr entre los condiscípulos y familias respectivas que más cerca teníamos.

Recordamos que la noche en que Ferrer permaneció en capilla

(Pasa a la 3a. página)

NUESTRA ENCUESTA

TEMARIO

EL ANARQUISMO EN LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL

Primero.—¿Por qué, internacionalmente considerado, el anarquismo ha perdido tanta influencia en el movimiento obrero?

Segundo.—En el campo general del pensamiento actual, ¿cuáles son las influencias del anarquismo?

Tercero.—¿Por qué las multitudes del mundo entero no han acusado aún, de manera visible, el impacto de nuestras ideas?

Cuarto.—Ante la trágica disyuntiva actual de los grandes bloques en pugna, ¿puede representar el anarquismo esa tercera fuerza que se anhela?

Quinto.—Ante la psicología general de los pueblos y los poderes que los gobiernan, ¿qué actitudes debiera adoptar el anarquismo para acelerar la realización de sus objetivos?

CONTESTA

José PEIRATS

1.—Mal que queramos admitirlo el anarquismo es una regla filosófica y un régimen de conducta severísimos. Resulta relativamente fácil llegar a compenetrarnos con sus principios, pero no es tan fácil corresponder a los mismos con una conducta de reciprocidad intachable. Las corrientes selectas del pensamiento —y el anarquismo lo es— no son accesibles para el hombre corriente. El hombre más evolucionado se siente más capaz de comulgar que de traducir en una regla práctica determinados principios. Con el afán de difundir y hacer accesibles nuestras doctrinas en amplios círculos de opinión nos hemos visto obligados a simplificarlas, a tal extremo que han resultado más complicadas. La vulgarización del anarquismo ha ido seguida de concesiones de espaldas a ciertas realidades o de las dificultades inherentes a ciertos problemas. De la simplificación se ha rodado frecuentemente en el infantilismo. Simplicidad mayúscula ha sido no tener en cuenta la evolución constante de los problemas al filo del tiempo y del espacio y la nece-

(Pasa a la segunda página)

tierra y libertad

AÑO XVI
Núm. 199

Correspondencia y giros a DOMINGO ROJAS
Apartado Postal 10596
México 1, D. F.

Suscripción anual .. $ 5.00
Suscripción semestral 3.00
Número suelto 1.00

Registrado como artículo de segunda clase el 14 de julio de 1944 en la Administración central de Correos.

"Tierra y Libertad" aparece mensualmente — Editor Emeterio de la O. González. Mesones No. 14 - altos

NOVIEMBRE DE 1959
MEXICO, D. F.

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

NUESTRA PRENSA

Por HERBERT

El Libertario

El número 7 de nuestro colega habanero se expresa con optimismo de la reforma agraria, con la esperanza de que esta resulte benéfica para el siempre explotado "guajiro". En las páginas centrales, destaca el concurrido y simpático acto de propaganda de la "Asociación Libertaria de Cuba" en el "Salón Stadium" de "La Tropical" comentando que, en las últimas concentraciones libertarias se está apreciando nuevo elemento joven, prometedora presencia que puede vigorizar el tronco anarquista en la perla antillana. Nos alegra saber que Marcelo Salinas está fuera de peligro y dispuesto a la brega.

la protesta
publicación anarquista

Recibimos con agrado el número 8058 correspondiente al mes de septiembre pasado. El veterano órgano bonaerense contiene doce páginas de nutrida información sindical y doctrinaria. Destaca la reseña de las "Mesas Redondas" organizadas por el activo e inteligente "Movimiento Anarquista Universitario". Algunos ponentes, entre ellos el compañero Gerardo Andujar, manifestaron que el anarquismo argentino no ha sabido interpretar los estados de ánimo colectivos y la realidad platense. La desorientación se debe a la década del 30 en que se invierte la relación de la población rural-urbana; esos movimientos sociales no se encontraban preparados para absorber, ni aún para comprender el aluvión inmigratorio que se produjo en las grandes ciudades. El resultado fue desastroso; esos sectores sociales se sintieron representados —así sea en sus resentimientos— por el peronsimo. Interesante la aportación del compañero Eduardo Colombo al fascinante tema: (tomamos de la reseña) "Culturalmente considerada, la Argentina forma parte del ámbito más general de la cultura euro-americana, que se encuentra en un verdadero proceso de disolución, por la decadencia de los valores que la sostenían". Destacó —el compañero Colombo— la singular y negativa importancia que tiene para la fructificación de un movibiento de renovación como el anarquismo, el sentido presentista de la vida móderna, con la correlativa falta de capacidad del hombre, para la lucha por un ideal de vida superior, pero futura... Aparte de esa situación general de crisis del socialismo, en la Argentina se da una realidad particular, que se puede caracterizar, entre otras maneras, por la estructura del carácter de un proletariado engrosado vertiginosamente por las grandes masas rurales trasplantadas a la ciudad, y que el viejo proletariado revolucionario no pudo absorber ni supo entender. En un artículo firmado por "Iser" titulado: "Polémica sobre los Anarquistas y la Desesperanza" se borda sobre temas candentes.

Transcribimos uno de sus párrafos, propicios a la meditación honrada para todo aquel que ama nuestras ideas: "Es un hecho indiscutible —apuntilla "Iser"— que, sin hablar ya de la militancia heroica, el simple trabajo consecuente y responsable, está lejos de ser el fenómeno normal en nuestras filas, sino bien al contrario. Si aceptamos el concepto generalizado de una crisis numérica de anarquistas, hemos de agregarle otro, a mi juicio bastante más grave: el de la crisis de militancia entre los pocos anarquistas que somos..."

Numerosos trabajos avaloran esta edición de "La Protesta"; cabe destacar las aclaraciones de "Arbetaren" al diario de Hamburgo "Das Andere Deutschland" en torno a unas informaciones tendenciosas con respecto a España y de "...un bloque antifranquista a cuyo "frente" se encuentra el "general Lister". Por nuestra parte, los recuerdos que tenemos de ese "general" no lo hacen recomendable para misión alguna contra Franco. Interesantes artículos: "Caminos del Anarquismo" de Sudilovsky: "Sacco y Vanzetti" de Elma González; "Valor de los Derechos y Libertades Sociales" de Rudolf Rocker (Páginas inéditas para "La Protesta" con inserción retardada para rendir homenaje al maestro entrañable fallecido hace ya un largo año). Excelente la idea de crear una sección de selecciones de nuestra prensa bajo el título : "Vasos Comunicantes".

Los compañeros japoneses por medio de su Federación Anarquista han realizado un brillante acto conmemorativo de la gesta histórico del pueblo español en 1936. El número 43 de su combativo órgano viene dedicado a este suceso. En el Congreso Regional celebrado en la ciudad de Nagoya se han estudiado mociones interesantes en pro de la divulgación de nuestras ideas por el vasto archipiélago. Cabe destacar la simiente que dejó el contacto fraterno de nuestro colaborador y amigo Víctor García por aquellas tierras de Oriente, donde nuestro ideal florece para bien de la especie humana. ¡Saludos "Bandera Negra"!

La muerte del compañero Conrado Rodríguez pone un crespón de luto en las páginas de nuestro querido colega uruguayo. Nos unimos a la pena. Destaca en el número que nos ocupa una sentida semblanza de Eugen Relgis en torno a la figura de Rofoldo González Pacheco. Artículos de Campo Carpio, José Alberola, Germinal Esgleas y uno escrito por Volga Marcos, titulado "Interpretación de la Muerte" dedicado a la figura de Felipe Alaiz, que nos pareció escrito en honda ternura, con profunda verdad.

PUBLICACIONES VARIAS:

En el momento de cerrar la edición recibimos "CNT" de Toulouse, "Lucha Libertaria" de Montevideo (con la posición del Pleno Anarquista ante la situación del Uruguay, consecuente con nuestras ideas); "Informaciones Internacionales de la CIRO; y las revistas "Reconstruir" y "Defense de L'Homme", de París.

NUESTRO EXTRAORDINARIO

Para hacer de nuestro número 200 un verdadero número extraordinario lo publicaremos en formato de revista, como nuestros acostumbrados extraordinarios. Aún no es posible dar a conocer su contenido, pero podemos adelantar que no será inferior su valer ideológico ni su presentación a nuestros extraordinarios anteriores.

Como muchos compañeros que nos solicitaron ejemplares de nuestro extraordinario anterior no han podido obtenerlos por haberse agotado, rogamos a todos que nos hagan su pedido con el debido tiempo.

ACTUALIDAD ESPAÑOLA

Por X. X.

Atraviesa España desde hace unos meses por una de sus más grandes crisis. Es, según mi entender, la más grande por ser la más completa en todos los aspectos que se la quiera considerar. No es esta crisis de ahora solamente económica, como se nos pretende hacer creer, sino que también lo es de índole moral, pues que jamás se conoció en la larga historia de la política española mayor desvergüenza que hoy, después de veinte años de imperio falangista.

Aquí nadie que tenga responsabilidad de mando o influencia en los estamentos de este Estado "democrático-orgánico" piensa en otra cosa que en enriquecerse todo lo aprisa posible, sea como sea, aunque, como así ha sucedido, la población productora haya tenido que sufrir, y hoy más que antes, la más completa esclavitud y la más desesperante miseria. El nivel de vida del obrero español puede hoy sentir envidia por el de los obreros de los países menos evolucionados. Treinta pesetas —que es hoy menos que antes cinco reales— es el jornal mínimo legal de un obrero agrícola el día que consigue trabajar y por una jornada extenuante de sol a sol. En cambio los comestiles, el calzado y la ropa alcanzan precios, cuyas cifras son propias de expresiones astronómicas.

Es también crisis política, puesto que jamás los jerifaltes de un régimen, no importa cuál, llegaron a un estado tal de descrédito público como el de que se han hecho acreedores cuantos forman la taifa engreída de chulos y ladrones que hoy nos desgobiernan. Desde el más simple e insignificante municipal de barriada hasta la más alta figura de la nación, todos rivalizan en explotar y tiranizar al paciente y honrado pueblo que trabaja, produce y no come. Y es, sobretodo, crisis de régimen, puesto que durante los veinte años que lleva de existencia no ha hecho otra cosa que desafueros, crímenes y atropellos sin cuento; crear una burocracia tan numerosa como voraz y con tanta desfachatez como despotismo; un ejército que le vendría grande a una gran potencia, equipado en todo y por todo a la moderna; un cuadro de mandos para este ejército, tan nutrido y numeroso, que más de la mitad de sus componentes se encuentran en servicio pasivo, pero eso sí, cobrando la misma espléndida paga y disfrutando de iguales derechos y ascensos que los que están en activo; otro descomunal ejército, además, de carácter más o menos civil para el sostenimiento de lo que ellos llaman tan impropiamente orden público y que en realidad es el más confuso caos, a la vez que insostenible, odiosa e insoportable situación que jamás nación alguna haya confrontado.

Y este desmesurado aparato bélico y represivo, parasitario y liberticida, cuesta a la clase productora de la nación algo más de diecinueve mil millones de pesetas de los cincuenta mil millones que importa el presupuesto nacional. ¿Qué puede quedar de este gigantesco presupuesto, después de descontar lo que corresponde al Ejército y "orden", el gran pellizco que se lleva el clero y su Iglesia, lo que se asigna a los diversos y no menos parasitarios ministerios, lo que se gasta en oropeles y fastuosidades, en costosísimos viajes al extranjero para llorarles, mendigarles y pordiosearles a los grandes y semi-grandes; en hipócritas recepciones, en grandes, diarios y desvergonzados banquetes, para las obras y atenciones de verdadero interés nacional? El lector paciente que lea estas líneas que lo calcule a su juicio y saque las consecuencias. Yo por mi parte me limito a decir que esta forma de dirigir y administrar un país no puede conducir a otro lugar que al más completo descrédito ante los ciudadanos de verdadera valía, que aun los hay en España, y a la más descomunal bancarrota.

Y a este estado se ha llegado ya en España. Esta es la cauda de la pavorosa crisis que sufrimos los españoles, y esta será, no cabe duda, la causa-morti del infame régimen actual, cuya agonía no podrá ser muy larga, a pesar de la generosa e inmerecida ayuda que está recibiendo por parte de quienes si fueran lo que dicen ser lo hubieran hundido hace ya tiempo.

ADMINISTRATIVAS

ENTRADAS

Antonio G. Nieto, D. F. $ 50.00; Fidel Moral, D. F. $ 50.00; Molly M. y S. $ 20.00; Antonio Nieto, D. F. $ 25.00; Palencia A., D. F. $ 10.00; Silvestre Neira, Sonnivelle California, U. S. A. $ 62.20; R. Diego, Boston, U. S. A. 5.00 dólares; B. Careoba, Boston, U. S. A. 4.00 dólares; J. Somavilla, Boston U. S. A. 2.00 dólares; C. Delleria, Boston, U. S. A. 2.00 dólares; F. Gómez, Boston, U. S. A. 5.00 dólares; Total $ 224.10; Compañeros Sindicato de Saneamiento de Veracruz, $ 20.00; Roque Galindo, Veracruz $ 10.00; Ramón de la Mata, Veracruz, $ 10.00; Heriberto Real, Veracruz $ 10.00; Manuel Sánchez, Veracruz $ 10.00; Manuel Núñez, Veracruz $ 5.00; Juan Navarro Martínez, y Rafael Aparicio, Sao Paulo, Brasil $ 74.50; Grupo Sacco y Vanzetty, San Luis Potosí $ 60.00; Y. Pérez, Aguascalientes $ 10.00; Grauco Salazar, D. F. $ 20.00; Refugio M. Pérez Casande, Aguascalientes $ 5.00; Carbo Venta de revistas, D. F. $ 63.00; Secondo Vitali, Sprignfield, U. S. A. Mass. $ 74.70; E. Cázares, Panamá $ 12.45; Pedro Bretran, Caracas, Venezuela $ 324.70; Profesor Florencio Muñoz, Aguascalientes $ 10.00; Enriqueta C. de Alonso, D. F. $ 60.00; Domingo Rojas, D. F. $ 50.00; Juan Rosseti, M. Kuspert, U. S. A. $ 24.50.

ENTRADAS TOTAL ESTE MES ..... $ 1,295.19

GASTOS

Por mandar Coreogramas Conferencia	$ 30.00
Pago Papel e Imprenta No. 198	1,277.00
Sellos por mandar periódico por avión	39.00
Envío periódico ferrocarril	12.80
Timbres por franqueo No. 198	60.00
Por enfajillar periódico	20.00
Sellos para correspondencia	36.00
SALIDAS TOTAL	$ 1.474.80
ENTRADAS TOTAL	1,295.19
DEFICIT	$ 179.61
DEFICIT ANTERIOR	1,574.79
DEFICIT TOTAL	$ 1,754.40

FUSILAMIENTO DE LA LUZ

Por Angel SAMBLANCAT

Cuantos en el mundo propenden a lazarillamente erigirse en faros pilotos del turismo burriciego, y en antorchas adalides de la desbrujulada Humanidad entre el carrizo de apagavelas que nos ahuma y nos lo enhollina todo; y se arrijan tigreños a la batalla de su función luminiscente, autofosforándose, elevando en los puños por encima del tejado la incandescente ascua del corazón, consumiéndose en el caldo de reverbecencia de que tenía sed muriendo el autor de "Fausto"; se selfcondenan al "black-out", en que se han de esfumar las miriadas de soles de que somos fugaces chispas los caídos del nidal del cielo.

Interín la universal conflagración se fragua, el tiempo que barre dólmenes y menhires, que achica Memnones y reduce a baba de caracol las cordilleras, va titanizando la estatura y haciendo colosa la figura de los labra-mármoles de la educación; que, como el gonfalonero de la Escuela Moderna, supieron con su genio imprimir el propio busto en la generación de que fueron nodrizos, padres espirituales y hasta madres del Verbo divino.

La imagen churrullera de los sayones, conchabados para buñolarse un cerebro que fulgía, como Sirio, ya no es ni una burbuja en las lavazas de un fregadero de figón; ni una mota de polvo gris, en la carretera castellana de la copla.

La forja de conciencia, la desvirginización de selva y de eriazo, a que ferroneramente Ferrer Guardia, se ahinca, hicieron contrariamente de él un español supranacional; un catalán pedímetra del cosmos ilímite. Su martirio de luminar decocto, (de cristo de los Zaroles y de la Luz), intercontinentaliza su nombre; dilatándolo en ondas de circuito etéteo, inauditas. Su enseñanza ultra-acrisolada, ultra-crisólita, yema de gemas, hállase ahora imbílita hasta la cala, en el sentir y en el soñar de cuantos ardeos en fuegos de futurismo extra-remoto y legui-distante.

¿Por qué, esta sublimación de la persona y el hombre, que hieren con su halo nuestra retina, como un destello de aureola santa y un bruñido oro de altar? Se cae de su peso.

La testa del bípedo raciocinante a lo rocinante, no deja en los albores priscos, de ser un puchero de coles agrias, un lavatripas gringo de híbrido maíz, más que en Grecia; con Sócrates, el maestro que hace un aula del aura de la calle, y que se inmola al sagra-el pesquerío posadero. En resumen: un sótano del castillo de If, que Aquino espesa, y no clarifican Lovaine, el Padovanado y Alcalá de los 5.000 alumnos.

Hubo de irrumpir a los 4000 patas de caballo, en el claustro de Alma-máteres 'non sanctas" y de eremitorios-dormitorios y refectorios, el racionalista irracionero, que no es escolasticastro birretón; sino sensitivista, tangibilizanbios, por el Héspero.

Y el paulo-cristianismo medievón, con el valor ni de una haba, como dice el Arcipreste, hace de nuestra sublunaridad un pozo de piedras de río; una noche sin astros; unas mañanitas mexicanas piñatescas, con mariachis y todo do prurito de argüir y de razonar.

Pasagardes oscurará a Atenas por el Este; y los fabianes Famargen del fideo y fides de parrilla inquisitorial y de toda la garramera misacantando, conectará el experimento social del naturalismo más puntero, con la física de los jonios; de Demócrito, de Leucipo, de Protágoras y Pitágoras.

Breve. Con la neodidáctica del feroviario pedagogo, del trenero come-riel, y la crucifixión de su luz y fusilamiento de esta linterna mágica, el cadáver hombre, sepulto 7 estadios bajo humus, se galvaniza y se desgalbana, entre los tableros de su cajón mortuorio; bajo la cucarachera de patrias, Estados, banderillas y bandeirarte, audiovisual, agustado y olfativo como una Pascua de Flores.

Este rico auri-ámbar, esta exquisita sal, son los que Ferrer aduce al potaje de arrieros el academista aristoltecón, verdadera petroquímica craneana. Y que al aulicidades en rancidez; y falárica de fallos, "diktats", logos, credos y dogmas, que empulgan el foro más que palabreros don-traidores berceanos.

¡Arriba, fieles! ¡Súrsum, chóchiles y chórchiles de córcholis en chochez! ¡A desmomiarse! ¡A ponerse anguilas!

¡A abrazarse al madero de radiosidad gama, en que se pegó infame inri a la frente coronada de ideas como "stares", que a tiros transvierten en rosas los encendidos rubíes con que se ensangran Montjuich!

NUESTRA ENCUESTA...

(Viene de la primera página)

sidad de forjarnos en ellos nuestro medio de subsistencia. Independientemente y hasta en contraposición de lo mucho y bueno escrito y dicho por nuestros maestros, se ha venido propagando un anarquismo, entre ramplón y bucólico, con un cierto barniz provincialista. Los sacrificios de nuestros héroes de "la belle époque" contagiaron una especie de mística en las masas. Pero las místicas populares se desvanecen fácilmente con el martilleo de las dificultades. Se concibe un Quijote impertérrito hasta el fin, a prueba de todas las contrariedades; no se conciben centenares de miles de Quijotes en filas cerradas. Las masas de fieles rezan a moco tendido, siquiera una vez al año, por el alma de los mártires a quienes dejaron solos en la estacada. Héroes o mártires lo son irremediablemente solos o mal acompañados. La agilidad de maniobra debe ser tarea primordial en un movimiento de ambiciones trascendentales como quiere ser el nuestro. Pero condición tan capital resulta dificilísima. Porque no se trata de adaptarnos lisa y llanamente a la situación cambiante sino a forjar a nuestra medida las condiciones de adaptación. La Iglesia Romana es el solo ejemplo que se cita de una sociedad milenaria labrándose al filo de los acontecimientos su propio medio de subsistencia. Pero no podríamos decir lo mismo de su antecesor el Cristianismo, abandonado o recusado por esa misma Iglesia, como un lastre penoso, a las primeras de cambio, hace de ello muchos siglos. Se trata, pues de no persistir en infantilismos y arcaismos lamentables, ni, so pretexto de zafarnos de ellos, resbalar por la ladera opuesta. A veces lo uno puede engendrar lo otro. El conservador dogmático a ultranza puede dar lugar por oposición al hereje a machamartillo. La herejía, a su vez, empujará más al ultra dogmático en su fosilización. Nuestro movimiento ha ido rebotando de una a otra de esas bandas, especialmente en los movimientos de masas. Difícil es discriminar quién arrojó la primera piedra. Lo incuestionable es que un movimiento que no sabe situarse frente a los problemas de su época corre el riesgo de verse rebasado por los acontecimientos. Está a nuestro alcance comprobar que los acontecimientos que nos atropellan no son necesariamente un correctivo saludable sino un flajelo despiadado de la negra divinidad.

2.—Hablar de influencias del anarquismo en el campo del pensamiento es invertir el proceso de los orígenes. El anarquismo no puede ser coto cerrado de un determinado movimiento y campo colonizable todo lo demás. El anarquismo tomó cuerpo en el campo universal del pensamiento para establecer contacto fecundo con la rebeldía popular. La tergiversación a que aludimos tiene más importancia de lo que parece a simple vista. Por una parte se ha pretendido encerrar todo el anarquismo en el molde rígido de una doctrina, cuanto peor en el de una organización. Consecuencia ha sido la clasificación del anarquismo, su proletarización, en suma, su decadencia generacional. Naturalmente que no puede atribuirse todo el anarquismo a ese campo intelectual. El resultado sería tanto a más aberrante. El anarquismo fue floreciente cuando entre anarquistas de cualquier clase no existían barreras secesionistas. Existen actualmente manifestaciones anarquistas en el campo intelectual que mal podríamos llamar influencias nuestras. Estas manifestaciones se nos muestran entreveradas con otras manifestaciones de signo diferente y hasta contrario. ¿Pero no ocurre lo mismo en el anarquismo orgánico-doctrinario pretendido influyente?

3.—Independientemente del contenido y volumen de nuestra propaganda, hoy sumamente reducidos, tengamos en cuenta que el anarquismo en crudo no es susceptible de interesar a las grandes multitudes. Si logró arrebatarlas una cierta demagogia llamada tal, su campo ideal de operaciones seguirá siendo el individuo. Las grandes multitudes son impresionistas en sus sentimientos, sumarias en sus asimilaciones, concretas en sus pretensiones, inmediatas y categóricas en sus exigencias, resentidas en sus decepciones, propensas y muy sensibles a profecías, redentorismos y otras milagrerías. El siglo romántico tocó con sus alas de rosa a todos los estamentos sociales. La ciencia creyó haber resuelto todos los arcanos del conocimiento; la filosofía tuvo por enterrada a la superstición religiosa; la sociología estimó cuestión de días el hundimiento de la sociedad burguesa. Todas estas promesas han retrasado considerablemente sus fronteras. Resulta ahora que no había una revolución liquidadora absoluta con alumbramiento brusco de un nuevo mundo, colmado de perfecciones, libre de todos los atavismos. La "revolución final" se ha transformado en una serie infinita de revoluciones; la evolución en un proceso a largo plazo; el Progreso condicionado por la buena voluntd de los hombres, nunca fatalmente necesario, jamás en línea recta o ascendiente sino sinuoso, zigzagueante, con avances y retrocesos. La célebre afirmación de Bovio suena hoy a ingenioso juego de palabras. Todas las clases, todos los hombres, todas las masas estamos todavía digiriendo esta contrariedad. Las grandes multitudes fueron las primeras en acusar el golpe y de ahí su retraimiento o su alocada entrega a cualquier otro mito reemplazante.

4.—El anarquismo puede representar esa tercera fuerza a condición de que supere su actual angostura. No se trata de que abandone el trabajo en los movimientos tumultuarios sino de que lo extienda en plan de reciprocidad, no de conquista, a todos los otros campos más propicios. Necesita prestigiarse, que es decir arrojar por la borda cuanto le es extraño. Debe abordar sin temor, pero con medida justa, la tarea de su adecuación a la época, haciendo comprender a los eternos recelosos de herejías que la Humanidad no volverá al siglo XIX y mucho menos a la Edad Media. Debe adelantarse a los inquietos, tanto sinceros como fingidos, encararse con las nuevas realidades sin espíritu de abondono ni de castración. A los inquietos sinceros para alentarles; a los fingidos para que se vayan con su murga a otra parte. Un anarquismo actualizado y realizador tendería no pocos puentes con vistas a la articulación de una tercera fuerza constructiva y beligerante.

5.—Hay que adoptar con los pueblos la actitud más noble y sincera que esté a nuestro alcance. Hay que encararles con sus responsabilidades de cada hora. Hay que decirles que nuestros objetivos son de todas las horas. Que no existe una sociedad futura más o menos celeste y una sociedad burguesa más o menos terrenal. Sin renunciar a la insurrección armada ni a la violencia revolucionaria tantas veces como sea necesario, hay que establecer claramente que la Revolución no ofrece hoy ni ofrecerá probablemente mañana las archipregonadas garantías de transformación social, política y económica. Sin renunciar a nuestra crítica demoledora del Estado ni a nuestro divorcio con sus malhadadas instituciones, debemos proclamar que la Revolución no es remedio milagroso por sí sola contra uno y otras. Sin confundir sociedad con Estado, debemos afirmar que así como la tierra es el único cielo posible, y que de nosotros depende que sea cielo o infierno, asimismo la única sociedad ideal posible hoy es la sociedad de que formamos parte, y que ahí estamos para mejorarla mejorándonos nosotros mismos. Hay que denunciar toda exaltación mirífica o demagógica, todo futurismo contemplativo y todo milagrerismo revolucionario como ociosos, corruptores y contrarrevolucionarios. Hay que meternos en la mente que no existe sociedad futura gratuita, regalo sin compensación, revolución sin evolución.

José PEIRATS

LA ESCUELA MODERNA

(Viene de la 1a. página)

algunos países; empero, la Escuela Moderna tiene un amplio sentido social y revolucionario, pues sin que signifique ello que nuestra escuela es un plantel de especialistas sociólogos, el hecho sólo de respetar hasta el máximo la integral personalidad del educando y procurar no moldear su mentalidad con prejuicios o conveniencias sociales ni hacer de él un ser dócil y sumiso a la Religión o al Estado o a la Sociedad, significa ya una práctica eminentemente revolucionaria y social, ya que por un cauce natural se forman individualidades de fuerte personalidad que llegan a adquirir convicciones de amplia justicia social.

Las concepciones sociales de la Escuela Moderna son enemigas a la forma actual de vivir. Se considera inhumano, en ellas, la explotación del hombre por el hombre; la desigual distribución de la riqueza en la economía humana que permite la existencia de los hambrientos y los hartos; la esclavitud administrativa que motiva la existencia del Estado, no como un simple órgano administrativo, sino como una institución ejecutiva y dictatorial; la esclavitud moral que impone la Religión al constituirse en la normativa y ejecutiva de la ética oficial de los pueblos...

De ahí que considere como una lacra social la existencia de las nacionalidades políticas, de las diferencias de clases, de los odios raciales, religiosos... Hay en los ideales de la Escuela Moderna esperanzas y augurios de un porvenir donde los hombres no sean esclavos, sino hermanos de los hombres; donde no mueran unos humanos de hambre y otros de hartura; donde los pueblos y los individuos no sean esclavos permanentes del Estado, sino entes libres con plenos derechos y deberes en la administración de los intereses colectivos y donde la ciencia haga saltar en añicos el pedestal de todas las religiones.

III

LOS METODOS DE LA ESCUELA MODERNA

LOS métodos que encauzan el hacer diario en la Escuela Moderna siempre son los más ajustados a ese criterio de amplio respeto a la mentalidad infantil y a su más perfecta formación integral.

Porque en la Escuela Moderna no se atiende sólo a la enseñanza objetiva de los corrientes conocimientos que forman el programa ordinario de todas las escuelas. Hay en los métodos de la Escuela Moderna, además del cuidado especial de no atiborrar la mentalidad infantil con disciplinas y enseñanzas impuestas, el objetivo primordial de la formación integral del educando. Porque nuestra escuela procuró siempre ser el lugar donde todos los aspectos de la vida infantil encuentren un medio normal y natural de desarrollo. De ahí que en ella se atienda cuidadosamente a la formación física, intelectual, artística, científica, social, etc. del niño.

Por ello es que sus métodos progresan y varían al ritmo que progresa y varían los métodos científco-pedagógicos de la época.

Como no es posible detallar en un simple trabajo periodístico normas y procedimentos para llevar a la realidad estos ideales, terminamos señalando que, según nosotros, la Escuela Moderna tiene como base para el desarrollo diario de sus actividades las normas siguientes:

1o.—La investigación y clasificación fisio-psicológica del educando.

2o.—El más acentuado respeto a su personalidad.

3o.—La adaptación de la escuela a las necesidades psico-fisiológicas del niño y no la adaptación del niño a las necesidades programático-disciplinarias de la escuela.

4o.—Considerar a la escuela como medio de formación integral de la personalidad humana.

5o.—Considerar a la escuela como medio propicio a la formación natural de mentalidades libres, forjadores de justicias sociales.

Y bueno será señalar, aunque someramente, que estos principios de la Escuela Moderna, y por los cuales fue fusilado Francisco Ferrer Guardia, hoy en 1959, son aceptados y practicados por los centros docentes más importantes del mundo entero.

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

IMPACTO DE LA PERSONALIDAD...

(Viene de la 1a. página)

de sentenciado a muerte, sin que en ningún momento titubease su férrea voluntad y la firmeza de su racional ateísmo, ante el acoso del ensotanado jesuíta que mandó el obispo barcelonés para poner a prueba la entereza de su espíritu en el duro trance en enfrentarse a lo "desconocido", nosotros que lo habíamos visto valiente y seguro de sí mismo en otros trances de peligrosa responsabilidad para él, al ocurrir el atentado de Morral contra el rey Alfonso XIII, en su fastuoso casmiento, no se nos escapaba el menor detalle de lo que, no se sabe por qué desconocido conducto, trascendía a la afligida población obrera de Barcelona, de lo que acontecía en torno a nuestro amado maestro. Auténtico y valioso mentor de nuestros fervores idealistas, que iba a dar una demostración irrefutable de lo que puede sobre la flaqueza de la carne, la sólida conformación espiritual de las ideas fincadas, no en lo que se cree, sino en lo que se sabe positiva y científicamente.

Uno de los profesores de la Escuela Moderna, que permanecía oculto en aquellos aciagos días de persecución, nos contó que Ferrer tenía tres hijas y un hijo menor, y que su mujer, fanáticamente imbuída de prejuicios y aconsejada por los curas, le había disparado un tiro en disputa familiar por la lucha anticlerical que sostenía éste, lo que ocasionó la consiguiente separación de ambos y que las hijas, ya mayores, siguieran al lado de su padre por ver en él mayor cariño y sensata mentalidad que en la autora de la desavenencia familiar; quien no había reparado en poner en peligro de muerte al propio padre de sus hijos. ¡A qué extremos de demencia llega el fanatismo religioso!

En nombre de un mito, de una mera abstracción metafísica, que no es otra cosa sino que pura fantasía y temor a lo desconocido, se llega incluso hasta el límite de posponer y negar los auténticos sentimientos humanos y familiares.

Recordamos que una de las hijas de Ferrer era actriz del Teatro Odeón de París, y que al saberse que la sentencia de muerte contra su padre se iba a cumplir, trató de pasar la frontera y llegar hasta él en aquellos trágicos momentos; pero que no pudo realizar su propósito y tuvo que permanecer retenida hasta que precipitadamente se adelantó la hora de la ejecución, por temor de que estallase la protesta europea y les arrancase también esta vez su codiciada presa a los ensotanados y reaccionarios, como aconteció al enjuiciarlo en ocasión del atentado cometido por Mateo Morral en la calle Mayor de Madrid.

Paz Ferrer, eminente y destacada artista dramática, no consiguió, pues, dar cumplimiento a su deber filial de llegar hasta su padre, para consolarlo en sus últimas horas de amargura, y únicamente cuando se supo consumada la sentencia de fusilamiento, fue autorizada por la guardia civil fronteriza a que prosiguiera su viaje a Barcelona y pudiese ofrendar un ramo de flores en las fosa de su progenitor y guía educativo.

Con posterioridad a estos recuerdos que venimos pergeñando supimos que en circunstancias de protocolo oficial en Pau, al estar de visiteo el rey Alfonso XIII con el Presidente de la República Francesa, asistió aquél a una función de gala en el Teatro de la Municipalidad, dada por el Odeón de París, y que el rey de España, para dárseles de galante, mandó a su ayuda de cámara, desde el palco de honor, con un ramo de flores ofrendado a la actriz que estaba actuando. Dándose el caso de que los periodistas que hacían información en el teatro, sabían bien quién era la eximia actriz del Odeón de París, no se perdieron el más nimio detalle de lo que ocurrió en el camerino de la artista y en el retorno del servidor del rey con el devuelto ramo.

Paz Ferrer iba ya a entrar de nuevo a escena, caracterizada de nihilista rusa en el desempeño del principal papel de una obra tolstoyana, cuando se le presentó el ayuda de cámara regio con el ramo de flores, y al leer el tarjetón de entrega con las insignias reales del maldito Barbón que había firmado la sentencia de muerte de su padre, reaccionó con toda la energía de su temperamento catalán y dignidad filial que en tales trances debe sobreponerse a toda otra orden de convencionalismos sociales, y rechazó el obsequio mayestático (sic), reflejando en sus ojos la infinita tragedia que evocaba en su mente el nombre del rey de España.

Ay regresar al palco el ayudante de Alfonso XIII, y verlo éste con el ramo de flores en la mano, palideció y se puso súbitamente en pie, preguntando:

—¡Cómo! ¿lo ha rechazado?

—Sí, majestad.

—¿Y quién es ella?

—Paz Ferrer, —contestó el servidor palaciego.

Los periodistas captaron la referida escena, tanto o más dramática que la que en aquellos mismos instantes estaba representando magistralmente en el proscenio del teatro la distinguida actriz del Odeón parisino, hija predilecta del inmolado en los fosos del Castillo de Montjuich por haber fundado la Escuela Moderna e impartir en ella y en sus publicaciones materias de enseñanza a la infancia y a la clase trabajadora, fundamentadas en lo que es verdad probada y aceptada universalmente.

Como si la fatalidad persiguiera a la hija que más compenetrada estaba con las convicciones de Francisco Ferrer Guardia, Paz, todavía tuvo que apurar el cáliz de la amargura en parecido trance como el que hemos narrado suscintamente. Fue ello en otra fecha de visiteo a Francia, al que era muy dispuesto el llamado Alfonso el Africano o por otro apodo burlesco en los madriles, "Llapisera patas largas".

Esta vez aconteció el hecho en Fontainebleu, lugar histórico, en cuyo castillo de los reyes de Francia, es costumbre escenificar ciertos compromisos y tratados oficiales con los mandatarios de otros Estados.

Paz Ferrer, extremadamente delicada de salud, estaba en tratamiento curativo en la antedicha población, y como sea que, sin parar mientes en tal coincidencia, iba a pernoctar en el consabido castillo de Fontainebleu el principal responsable legal del crimen jurídico que se cometió con el fundador de la Escuela Moderna, el Prefecto temiendo que los periodistas reactualizaran el "caso Ferrer", si empeoraba u ocurría el deceso de la actriz del Odeón parisino durante la estancia de Alfonso XIII, no tuvo escrúpulo alguno de flagrante delito de ciudadanía al mandar salir de la localidad a la hija del pedagogo fusilado por la reacción española, sin tomar en cuenta que una gravísima lesión pulmonar la tenía postrada en cama y sin esperanzas de curación.

Se cumplió la orden draconiana, y en un automóvil fue llevada a la población inmediata, donde no quisieron admitirla en ningún hotel ni residencia en tan grave estado, teniendo que permanecer en el auto cuarenta y ocho horas, en plena carretera y expuesta al relente de la noche, lo que agravó su enfermedad pulmonar y le ocasionó el deceso a su regreso a Fontainebleu; seguramente con la angustiosa obsesión del trágico final a que tiene que enfrentarse todo aquél que, como le cupo a su padre, por entregarse de lleno a una causa de verídica redención humana, acaba crucificado.

La servil y reaccionaria disposición de la Prefactura de Fontainebleu, nos prueba las profundas raíces de prejuicios monárquicos que tiene aún la magistratura, la burocracia y el ejército francés, con todo y sus tres grandes revoluciones hechas por el pueblo; pero que sistemáticamente han sido burladas por los altos estamentos centralistas y burocráticos.

Es por todo lo dicho anteriormente, que la herencia pedagógica que nos legó el fundador de la Escuela Moderna, no pierde ni un solo ápice de actualidad al transcurrir de los años, sino que, de vez en más, se comprueba lo acertado que estuvo al marcar las directrices de su Fundación racionalista, con vistas a que el niño hecho hombre no sea materia maleable y víctima de los rutinarismos atávicos que esclavizan a la humana especie.

Por consecuencia de todo lo dicho, se deduce que precisa, hoy más que nunca, el proporcionar a la infancia una verdadera instrucción moderna, en el auténtico sentido de la función didáctica que la palabra moderna expresa en pedagogía, y el formar concienzudamente el carácter del educando, de acuerdo con lo que debiendo ser, no es aún, y frente a lo que sin justicia ni razón alguna sigue imperando como rancios anacronismos.

Desde Norteamerica

Donaciones recibidas desde junio a octubre de 1959, para los efectos de la propaganda y solidaridad.

José Ríos	$ 28.00
Angel García	20.00
Frank Riberas	23.00
Lorenzo Albas	15.00
Pascual Domingo	19.00
Casiano Edo	25.00
Miguel Mateo	38.00
Frank Rasillo	10.00
Manuel Díaz	10.00
Alonso Sánchez	10.00
Fe De	5.00
J. L.	5.00
M. Gómez	5.00
TOTAL	$ 213.00

Cantidad distribuida en la forma siguiente:

Para el Grupo "Tierra y Libertad" de México $ 40.00; Para la Iniciativa Pro Expansión de las Ideas $ 25.00; Pro Librería $ 10.00; "Soli" de México $ 25.00.

Para los compañeros viejos e inválidos $ 50.00; para "Nervio" $ 25.00.

Para la "L. L." $ 25.00.

Quedan en caja $ 13.00.

DOS CAMINOS

Por Cosme PAULES

En el número extraordinario de TIERRA Y LIBERTAD, correspondiente al pasado mes de julio, leemos lo siguiente, bajo la firma del Dr. Henri Croze:

"Podría suceder que algún día asistiéramos a esta fabricación organizada de nuevas humanidades. ¿No se sentirían, en este caso, los Estados tiránicos tentados de dirigir la herencia en función de sus necesidades de sumisión y obediencia?"

"Si los hombres, y sobre todo los sabios, que están como nadie en condiciones de hablar sobre el caso, quisieran, también sería posible hacer servir estos fabulosos descubrimientos para un verdadero progreso humano."

"Y entonces, en vez de enlodazarse en preparar las dictaduras y las guerras, la ciencia llegaría a detener considerablemente la idiotez, la enfermedad y la muerte."

Las anteriores sabias palabras del Dr. Croze se refieren a las investigaciones científicas que en el caso particular tratado por él, nos señalan los avances alcanzados en la rama de la medicina, y, específicamente, en lo tocante a la posibilidad de llegar a la creación de seres humanos independientemente del contacto carnal o bien influenciando y metodizando dicho contacto, lo que daría como consecuencia un determinado tipo de hombres y mujeres. Estos podrían ser buenos o malos, imbéciles o inteligentes, mansos o rebeldes, según fuesen las inclinaciones de los científicos encargados de poner en práctica los posibles descubrimientos.

He ahí que el problema planteado por el Dr. Croze es de suma importancia para cuantos nos hallamos a la expectativa de lo que puede suceder con la humanidad a raíz de los adelantos y de los experimentos de la ciencia. ¿Qué camino tomará al fin nuestra especie? Todo depende de la actitud de las presentes generaciones. Si consienten en permanecer atadas al carro del Estado, la Humanidad no tiene remedio, y, tarde o temprano, de una u otra manera, será convertida en un montón de escombros. Si se rebelan contra las tentativas opresoras de todos los gobiernos, lograrán encontrar el verdadero camino de Acracia y avanzar hacia mundos desconocidos y siempre superiores, donde, algún día, quizá, reinará la alegría, la solidaridad y el bien.

No se puede negar que los científicos tienen, ante esta disyuntiva, una gran responsabilidad adquirida. Los temores del Dr. Croze al decir: "¿No se sentirán los Estados tiránicos tentados de dirigir la herencia en función de sus necesidades de sumisión y obediencia?", son de todo punto aceptables y encierran una de las posibilidades de muerte que tiene ante sí la humanidad. Para el Estado y los ambiciosos de poder, cuanto pueda suceder en el presente o en el futuro de las gentes que se hallen bajo su dominio, les tiene muy sin cuidado. Es más fuerte para ellos la nefasta pretensión de mando, la vanidad, el odio, que todas las consideraciones posibles. Del mismo modo que no trepidarán en lanzar al mundo sobre el torbellino de una guerra atómica, tampoco les parecería discutible el hecho de aprovecharse de los descubrimientos científicos para "fabricar" por su cuenta un rebaño inconmensurable de imbéciles que pastarían sobre el planeta y que se llamarían robots, carneros, esclavos o cualquier cosa, pero que nada tendrían que ver ni siquiera con lo que en la actualidad llamamos hombre.

Ello, naturalmente, al fin no sería nada agradable para sus mismos creadores que tarde o temprano tendrían que ser devorados por semejante masa abrumadora de seres inferiores, pero es preciso reconocer que cualquier consideración huelga en tratándose de enfermos de la ambición de poder, porque lo que menos interviene en sus decisiones es el raciocinio.

Cabe pensar que si hubiese que culpar a alguien de un desastre parecido u de otro similar, ese alguien no podría ser otro que el conglomerado de científicos que previamente no se plantean los resultados de sus investigaciones.

Objetivamente hablando, una de las más puras verdades que actualmente se confirman es que la ciencia no debe ir por ningún concepto del brazo de los Estados. Debe ser en absoluto independiente y lo primero para ella es acercarse al hombre, poniendo el mayor número de kilómetros posibles de distancia entre ella y cuantos ejercitan el poder en el mundo. Los científicos están obligados a comprender que no pueden trabajar a ciegas, porque sus experimentos son ciertamente horribles no verificados a la luz del día. Las tinieblas son propias de todas las religiones y la ciencia no puede ser una nueva religión, sino que por el contrario, su más acérrima contrincante.

Por encima de todas las posibilidades de la ciencia está el ser humano, su presente y su futuro. La bomba atómica que abriría canales, carreteras y sería como una bendición para todos, se transforma en la peor de las maldiciones en manos de unos cuantos entes obtusos, locos y dispuestos a los peores crímenes con tal de ejercer el poder. Y así todo. Los sabios, los científicos que no analizan puntos tan simples como los que exopnemos aquí, no son tales, sino especie de máquinas que maldita la hora en que la naturaleza cometió la torpeza de proporcionarles un hálito de vida.

Queremos la ciencia al servicio de la humanidad: ese es el camino recto hacia la liberación y superación de todos. Porque la ciencia, viniendo en apoyo de las castas gobernantes abre el lóbrego camino —el más espantoso—, que nos conduce directamente al abismo.

LA HUELGA DEL ACERO EN LOS ESTADOS UNIDOS

Por MARCELINO

Esperé hasta el último momento para escribir esta correspondencia. Deseo hacerlo por supuesto sobre el tema que actualmente más se discute aquí y que nacionalmente más divide en estos momentos la opinión nacional. Hasta la magistratura federal, el Congreso y los mismos componentes de la administración lo están. Se debe todo ello en cuanto a cómo darle solución final a la huelga de la industria del acero.

Desde que se inició, Eisenhower repetidamente manifestó a la prensa que oficial y legalmente no intervendría. Decía que de hacerlo sería interferencia, lo que indicaría que su gobierno trataba de forzar una solución desagradable para las dos partes litigantes.

Tal actitud de neutralidad, que sin duda el obrero en huelga aceptaba con todo agrado, era la cosa más cómoda del mundo. Irónicamente, la gran plutocracia industrial lo aceptaba con todo placer. Y el obrero, lo mismo. Aunque las razones de aceptación lo eran por distinto motivo, sorprendentemente coincidían sin embargo en que todos los de afuera se mantuvieran neutrales, mientras los litigantes medían sus poderosas fuerzas.

La razón de aceptación en cuanto a la plutocracia industrial del acero era que hacía ya más de un año había planeado y venía planeando darle batalla al obrero de esa industria. Llegado el momento de fecha, claro está, no provocaba la huelga sino que además la forzaba. Conseguirlo era la cosa más fácil del mundo. Con adoptar una actitud de intransigencia y pedirle al obrero concesiones a las cuales éste no podía acceder, el problema estaba resuelto. Eso es precisamente lo que se viene haciendo hasta este preciso momento que escribo.

La guerra que la plutocracia del acero planeó y ejecutó más tarde, forzando a los obreros contra su voluntad a declararse en huelga, se iniciaba bajo los mejores auspicios para ella. Había forzado durante meses una superproducción en su industria, abasteciendo así al consumidor, proporcionándole una reserva de acero para tres meses. No había, pues, por qué temer una interrupción de normal producción de otras industrias y no tenía tampoco y por la misma razón por qué alarmarse el presidente Eisenhower. Por otra parte, su actitud de neutralidad gubernativa era lo más simpática del mundo, y era lo que precisamente más convenía a los viles planes de la belicosa plutocracia que había provocado ya la huelga. Intentaba ésta derrotar decisivamente al proletariado mediante una extrema huelga y así por medio del hambre, y para ese objetivo nada más esencial que la neutralidad del presidente de los Estados Unidos.

Otro de los favorables auspicios para la plutocracia en cuestión era que desde las elecciones de noviembre pasado, Eisenhower venía machacando sobre el gran peligro de posible inflación nacional. Lo que decía al respecto era aceptado por la mayoría de la opinión nacional. De esa opinión y de ese batir persistentemente el parche, se sirvió la plutocracia del acero para justificar en redondo la provocación de la huelga. Pues, según ésta, lo hacía para evitar la subida de sueldos y por lo tanto, por supuesto, para impedir el peligro de posibilidad de inflación.

Este despreciable, falso argumento llega a convencer inclusive al proletariado de la industria del acero. Y debido precisamente a esa convicción, cavilaba, no deseaba la huelga. Además, la plutocracia que ya señalo había conseguido crear una cierta hostilidad nacional contra el obrero del acero, indicando continuamente, por medio de anuncios en toda la nación y con el concurso de la prensa, que éste recibía ya tres dólares y pico por hora. Consecuentemente, lo que esa plutocracia quería insinuar — y lo consiguió— es que la subida de sueldos no se justificaba, ya que los de estos obreros eran superiores a los de cualquier otra industria. La gran opinión nacional, por no decir la gran estúpida opinión nacional, veía gran lógica en el argumento expuesto. ¿Qué más podía pedir quien ya nacionalmente ganaba más que nadie?

En resumen, y por tanto lo expuesto, y mucho más que se puede exponer al respecto, la guerra que la plutocracia industrial le había declarado al obrero de la industria del acero, y de la cual por razón de protegerse como obrero sindicado debía aceptar, no pudo iniciarse bajo mejores auspicios.

Bajo los que ese proletariado se ve obligado a aceptarla, no pueden ser, al mismo tiempo, más desfavorables. Con dejar ya dicho bajo los que le declaran la guerra los grandes imperios del acero creo que ya basta. Siendo favorables para éstos, por fuerza de los hechos lo han de ser desfavorables para los obreros. Sin embargo, apuntemos otros varios. Uno de estos es que todavía las heridas económicas causadas por el paro durante la reciente depresión, no las había curado el obrero de esa industria, como tampoco las habían curado los de las otras industrias. Miles habían pasado seis, ocho meses, y hasta un año y más, sin trabajar. Miles y miles más habían trabajado relativamente; pocos, muy pocos, la jornada normal por semana. Al mismo tiempo raro será el obrero de esa o de otra industria que o bien no tenga que hacer un pago mensual sobre su modesta casa comprada, su automóvil, sus muebles de casa, su arreglo de la misma, y así por el estilo, otros pagos mensuales.

Por lo expuesto se puede ver fácilmente en las desventajosas condiciones económicas que el obrero del acero se ve obligado a aceptar una batalla de clase y que la clase dominante le hace tragar a la fuerza. Existe además la vulgarísima opinión, muy arraigada en este pueblo, de que no se puede ganar una huelga de ese tipo nacional sin el concurso moral de la opinión. Como he manifestado ya primero, se puede notar que aun la opinión mayoritaria de los obreros interesados, era contraria a declararse en huelga, huelga que no ha tenido otra alternativa más que la de aceptarla.

Cómo se terminará esta huelga yo no lo sé ahora mismo. La necesidad de mandar esta correspondencia a tiempo, me impide saberlo. Se solucionará estos días empero, pues de continuar no hay quien evite ya una paralización general, debido a la falta de acero, y la posibilidad de un desastre económico debido a esa inevitable paralización que ya amenazadoramente se extiende por todas las industrias. Sólo en la industria del automóvil, la prensa publica la noticia de que de no solucionarse ahora mismo esta huelga, quedarán en la calle 124 mil obreros más de esa industria. Por otra parte la ley de retribución pica a la puerta de Mr. Eisenhower y de sus consejeros. El peligro de inflación que él y ellos temen y debido al cual se negaba la subida de sueldo a los obreros de la industria del acero, es un hecho actualmente, y lo es precisamente debido a esta huelga. Si la huelga continúa, dicen los economistas nacionales, la inflación de precios es inevitable.

Y un más peligro para la casta dominante en cuanto inflación. Este es que si la huelga no se soluciona ahora mismo, no habrá modo de conseguir las materias primas que se necesitan para la producción de acero, ya que éstas han de ser transportadas por los lagos, y ya que éstos comenzarán a helarse dentro poco más de un mes. El transporte de esas materias primas está en huelga también, puesto que son parte de los obreros en huelga de la industria del acero.

La mayor gloria que se les puede conceder a ese puñado de obreros del acero (puñado se entiende en comparación a la población y al número de obreros en este país) es que con simplemente cruzarse de brazos pueden paralizar la nación y poner de rodillas a quien los gobiernan y a quien los explotan y oprimen.

Nuestro Servicio de Librería

Por causas diversas, durante estos últimos meses quedó algo estancado nuestro servicio de librería. Ya superada esa crisis, recomendamos a los compañeros nuestro servicio general, del que en fecha próxima recibirán lista de obras que tenemos en existencia y otras que podemos servir si se nos piden. Mientras, recomendamos de manera especial las siguientes:

J. PEIRATS.—"La C.N.T. en la revolución española". (Tres tomos)	$ 80.00
RODOLFO ROCKER.—"Marx Netlau, el Herodoto de la anarquía"	12.00
ANSELMO LORENZO.—"El proletariado militante"	25.00
POMPEYO GENER.—"El intelecto helénico"	5.00
FERNANDO PLANCHE.—"Luisa Michel, la virgen roja"	5.00
PEDRO GORI.—"Ensayos y conferencias"	6.00
ALBERT JENSEN.—"El Bolchevismo, heredero del Nazismo"	1.00
VICTOR GARCIA.—"Proyección de Iberia en América"	1.00
HERMOSO PLAJA.—"El Sindicalismo según sus influencias"	1.50
R. FLORES MAGON.—"Vida y obra"	5.00
SEBASTIAN FAURE.—"Doce pruebas de la inexistencia de Dios"	1.00
VICTOR GARCIA.—"La incógnita de Indoamérica"	1.00
OCAÑA SANCHEZ.—"Estado y Anarcosindicalismo"	1.50
B. CANO RUIZ.—"¿Qué es el Anarquismo?"	1.00
A. G. NIETO.—"España, el Movimiento Libertario y los traidores"	1.00

Todos los pedidos a: TIERRA Y LIBERTAD (o Domingo Rojas)
Apartado 10596
México, D. F.

DESDE FRANCIA

LOS QUE PAGAN Y AYUDAN A NUESTRA PRENSA

	Francos
	—
Montferrer	600
Hernández, de Villeurbanne	2.600
Local de Clermont Ferrand	4.850
Decazeville	500
Gregori	300
Martin, de St. Etienne	2,500
Local de Burdeos	2.000
TOTAL	13.000

MIRANDO A ESPAÑA Por Cristóbal GARCIA

ASI SE ESCRIBE LA HISTORIA

La historia de España no puede de ninguna manera ser explicada sin anteponer la de las luchas de los trabajadores en defensa de sus intereses y aspiraciones, sin explicar la reacción de los ricos contra la amenaza de los pobres, y hoy la dictadura franquista.

España vive desde hace varios años sometida constantemente a la tiranía y desprecio más cruel que ha conocido nuestro pueblo. Miles de españoles se pudren en las cárceles y presidios del régimen franquista, como el caso de Cristóbal Vega Alvarez, impuesto por la casta clérigo-militar en nombre de la caridad cristiana y de la "democracia dirigida". Miles de españoles viven lejos de su país un exilio lleno de amarguras y humillaciones, impotentes ante la fuerza bruta de los grandes tiranos y la complacencia y complicidad de los sedicentes adversarios de las dictaduras modernas.

La historia nos dice que la justicia, la libertad y el derecho tran triunfado siempre, pero actualmente, más que nunca, la libertad está proscrita. De ello son testimonios vivos y dolorosos un sin fin de países —entre ellos España— a los cuales se les ha vedado el derecho a disponer de sí mismos, de vivir de acuerdo con su carácter y costumbres, se les niega por medio del régimen el derecho a determinar la forma de convivencia que desean para sí mismos. A los unos se les niega en nombre de las "democracias", a otros en nombre del popularismo democrático-marxista-leninista, y así sucesivamente.

De Este a Oeste, de un punto a otro del globo terrestre, dentro de las democracias burguesas o dentro de las llamadas "democracias populares", los hombres, en pleno siglo XX, continúan siendo tan esclavos como antaño. Nuevas formas de civiilzación han surgido sin espíritu alguno, inmensos progresos científicos y técnicos, grandes cambios se han producido en las costumbres y relaciones humanas. ¿Y para qué? Los cimientos del mundo antiguo, basados en los privilegios, en la injusticia, en el derecho tradicional del "propietario", engendradores de toda la gama de sistemas de gobierno han culminado en el Estado patrón moderno que sintetiza en sí todas las injusticias de todos los tiempos. Y esta situación solamente podrá ser resuelta cuando la parte de la sociedad más vejada y explotada, la clase trabajadora, se alce en defensa de sus derechos provocando una revolución que acabe con el caos en que vivimos.

Esta pueden realizarla los trabajadores y los pueblos que viven esclavizados. Realizarla conscientes de sus propias responsabilidades y de su misión histórica, social y humana, desprendidos de los grandes prejuicios burgueses y autoritarios.

Mientras tanto se agrava el dolor de nuestro presos, la pena y martirologio de sus familiares va en aumento mientras los jerarcas del régimen asesino que impera en España engordan y se enriquecen.

Quiérase o no, el tiempo y los acontecimientos diarios nos van dando la razón; todos los problemas de España son de revolución y de creación, de rebelión y de reconstrucción. Ni una ni otra cosa se llevan a efecto con discursos ni con lamentaciones fabricados allá o acá. Así perdurarán eternamente la miseria, el dolor, la tiranía, la dictadura, las privaciones, las injusticias.

Actualmente se hacen esfuerzos sobrehumanos para resolver los problemas políticos y sociales de España a espaldas de la realidad. Así se escribe la historia.

Para que no haya dudas ni equivocación, estamos con todos los elementos antifranquistas en la tarea de derrotar, no sólo al caudillo Franco, sino a todo lo que éste representa. Pero lo que no estamos dispuestos es a ceder ni un ápice en las consecuencias de nuestras ideas, que al fin y a la postre son la razón de nuestra existencia social y humana y no retornar a un estado de cosas que si hace cuarenta años eran indignantes, resultarían hoy ridículos a más de anacrónicos.

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

CAMPAÑA PRO EXPANSION DE LAS IDEAS

Nuestras ideas necesitan hoy, tal vez como nunca la más amplia difusión y una expansión que llegue a todos los rincones y todas las conciencias. Para contribuir a ello, el Grupo Tierra y Libertad se propone: Primero.—Aparición regular de TIERRA Y LIBERTAD mensualmente. Segundo.—Publicación bimestral de un folleto de la especie de los que últimamente venimos editando. Tercero. —Publicación trimestral de un número extraordinario de TIERRA Y LIBERTAD en forma de revista. Cuarto.—Publicación semestral o anual de un libro inédito o reedición de título interesante y agotado. Quinto.—Impresión en cinta magnetofónica de charlas y conferencias interesantes para mandar e intercambiar con compañeros y grupos de todo el mundo.

¡PARA TODO ESO NÉCESITAMOS TU AYUDA COMPAÑERO!

J. Panicello, Panamá	$ 62.25	Gilberto Espinosa, Guatemala	37.35
Patricio Redondo Escuela Freinet San Andrés Tuxtla, Veracruz	50.00	S. Sherman, Los Angeles California, U. S. A.	249.00
Salvador de la Torre Muñoz, D. F.	20.00	Juan Rosseti M., Ruspot U. S. A.	63.00
Anastasio Ramírez G., Estación Ruiz Nayarit	50.00		
María Gene, Torreón	50.00	TOTAL	$ 756.10
Juan Callau, Torreón	50.00	De la Suscripción Anterior	$ 3,950.50
J. J. Nathan, San Francisco, U. S. A.	124.50	TOTAL	$ 4,706.60

UNA MIRADA AL MUNDO

Por Adolfo HERNANDEZ

En Torno a la Dormida Conciencia del Hombre. - ¿Somos Todos Asesinos? - ¿Tecnolatría? - El Falso y el Verdadero Socialismo. - El Realismo en la Historia

¿SERA en la historia más importante el realismo que la ciencia...? La pregunta se plantea al cotejar el curso de los últimos veinte años, en los cuales, el cinismo sustituye a la pasada injusticia, al horror de tiempos —no muy lejanos— para que la retina duerma tranquila. La rapidez en esta era atómica supone algo parecido a un bloqueo de la conciencia. Las dictaduras son empleadas por las democracias como peones de su sistema de defensa; es decir, en nombre de la libertad se conculca la libertad de pueblos enteros. ¿No será más bien en nombre de algunas seguridades nacionales...? Ahí empieza ¡oh, política! la configuración de un asesino multiforme, producto del siempre nefasto Estado. Los políticos controlan la opinión pública y ésta termina cómplice de las aberraciones de los otros. Como el título de célebre película: "Todos somos asesinos". La vida moderna, por su complejidad, genera un estado de hipnosis negativo. La conquista de la Luna, la iniciada con el primer "alunizaje" de un proyectil soviético en su superficie y las maravillas astronáuticas que se avecinan, tienen a los pueblos asombrados, maravillados y también... ¿por qué no...? atemorizados. La era de los proyectiles teleguiados cobra una vigencia aterradora. Si podemos llegar a la Luna, podemos hacerlo, con relativa facilidad, a cualquier lugar de nuestro planeta y —lo que es peor— con una carga mortífera. Ante ello, los pueblos se olvidan de sus ingentes problemas sociales y se acorazan dentro de sistemas políticos que se encuentran —con sus prevenciones— a un paso de convertirse en oligarquías tan negativas como las que dicen combatir. Tal es la situación que priva en Occidente. En las minorías alertas se puede cifrar el futuro de la civilización, el resto vive del realista presente sin acordarse del pasado, por más cercano que esté.

El pueblo precisa se le explique lo que es la historia; necesita saber que no todo son leyendas o pergaminos amarillentos. La historia verdadera habla de hombres, ideas y resultados. Y es digna de tomarse en cuenta. Por ella, la conciencia puede tomar los caminos de la verdad. Pero existen grandes obstáculos que vencer. De momento, lo principal es estudiar si el concepto que tiene el mundo actual del realismo, no es en sí una visión deformada que oculta lo verdaderamente real de la hora dramática que vivimos. Mientras la Tierra se divide en dos grandes bloques geo-políticos, una fuerte corriente en ambos lados de la "cortina"; una revolución de incalculables consecuencias: la tecnolatría. Se está creando el partido de los técnicos, nuevos oficiales de un ejército ¿salvador? Es la marcha de la ciencia con el fin de convertir al planeta en un modelo de automatización. Puede parecer exageración, pero no hay tal. En un mundo mecanizado la conciencia se ahoga. Lo demuestran estos últimos veinte años. Ante los progresos de la ciencia la gente echa en olvido genocidios y salvajismos sin cuento. De un magnífico ensayo del periodista francés Manuel Michel tomamos estos gráficos párrafos para definir la cuestión que nos ocupa: "En los campos de exterminio no queda sino el recuerdo de la muerte. Se dice lo que pasó en ellos y podemos, con gran esfuerzo, imaginarlo: las duchas, las alambradas, los retretes. Los vigilantes de Natch und Nebel, de Buchenwald, duermen tranquilos con la conciencia del deber cumplido; escriben sus memorias. El responsable de Hiroshima vive retirado de la política como un tendero respetable. La memoria es corta y es vaga, y lo más terrible es que el olvido es colectivo, la ceguera es universal, como la responsabilidad..." Michel fiscaliza a la Humanidad al decir: "Somos nosotros, nuestros padres, cada uno de los que arrojan y depositan su responsabilidad en "el gobierno", "el sistema", los responsables de los crímenes, colectivos no sólo por el número de las víctimas, sino de los victimarios. Comprenderlo y sentir que hay una estrecha relación entre esos crímenes que nos negamos a reconocer como propios y nuestra pequeña vida personal... ...todo eso es el camino de la liberación, de la toma de conciencia...".

Debemos, para ello, superar la "auto-anulación" de la personalidad tan magistralmente descrita por Erich Fromm en uno de sus más celebrados estudios de la sociedad contemporánea. Para encontrar a la conciencia, hay que arrojar por la borda banderías políticas de toda laya, olvidar toneladas de propaganda, buscar las fuentes verdaderas de la cultura que todavía resplandecen a pesar de los torrentes de basura que se arrojan sobre ella. Buscando la raíz del hombre encontraremos su sentido de libertad. La explicación más racional de su destino en este planeta de sorprendentes halfazgos. Pero mientras no sea así, todos seremos asesinos del hombre, encajándolo en formas de convivencia, cuando la injusticia sigue señoreando. Uno de los grandes culpables de la desorientación actual es el socialismo estatal; la derrota del laborismo a manos de los conservadores, en Inglaterra, es imagen fiel de los inoperantes sistemas políticos que el socialismo quiere entronizar frente al llamado socialismo marxista que pregonan los soviéticos. El socialismo verdadero no supedita su destino a formas más o menos perecedoras de la política; se basa en los instintos solidarios y constructivos del hombre. Así llegaremos a concretar que el verdadero realismo en la historia es el que está hermanado con la conciencia y la conciencia en el hombre es su innato sentido de la justicia social y del apoyo mutuo, como hermanos en un mundo hostil que hay que dominar.

IX

PUBLICACIONES ANARQUISTAS

No puede, sin embargo, afirmarse una ausencia absoluta de corriente anarquista directamente inspirada por los teóricos del anarquismo occidental. Existen publicistas completamente dedicados a la edición de obras sociales y, sobre todo, marcadamente libertarias, como los "Modern Publishers" en Indore, y distribuidores de obras impresas en el extranjero a la vez que editores como la "Libertarian Social Institute" y la "Libertarian Book House", ambas en Bombay. Es así que en la India se puede leer en inglés, editado por imprentas nacionales: "Selections from POLITICAL JUSTICE" de William Godwin, "State and its Historic Role" de Kropotkin así como "Anarchism and Socialistic Evolution" del mismo autor, "God and the State" de Bakunin, "General Idea of the Revolution in 19th Century" de P. J. Proudhon, "Evolution and Revolution" de Eliseo Reclus, "Does God Exist?" de Sabastián Faure, "Nationalism and its Relation tu Culture" de Rudolf Rocker, de quien se han impreso varios trabajos más: "Anarcho-ayndicalism", "Socialism and State" y algún otro más. También se ha inmpreso el "A.B.C. of Anarchism" de Berkman, "Psychology of Political Violence" de Edma Goldman, "Meet Kropotkin the Master" de Herbert Read, "Libertarian Antology" etc. Actualmente aparece un bimensual intitulado "The Indian Libertarian" que hasta la muerte de M.P.T. Acharya había recibido una marcada orientación anarquista, pero que poco a poco va acusando una desviación muy acentuada hacía la iniciativa económica privada. Su editor actual Ranchoddas Bhavan Lotvala me exteriorizó los principios actuales del "Indian Libertarian" de la siguiente manera: "En política, políticos, en economía, anarquistas".

En realidad la prensa india desconcierta con sus titulares que son abiertamente revolucionarios, pero que encierran un texto muy chovinista. Tal es el caso, por ejemplo del semanario "NEETEE" de Nueva Delhi. Este periódico tiene un subtítulo permanente que dice "El Poder corrompe y el Poder absoluto corrompe absolutamente"; sin embargo su contenido es marcadamente nacionalista sin atisbo alguno de revolucionarismo.

M. P. T. ACHARYA

En repetidas ocasiones hemos hecho mención de Acharya. Es la figura más destacada del anarquismo en la India y conocedor a

M. P. T. ACHARYA

fondo de las teorías sociales occidentales. Con la serie de figuras de relieve que han ido pasando a lo largo de este estudio sobre las ideas libertarias en la India no se ha podido, ni he querido, ponerles una etiqueta que delimitara con precisión la ideología de cada una de ellas. No se ha podido porque sus ideas escapan a la definición a que hemos sujetado las ideas en Occidente. Diremos siempre que son grandes humanistas, que abogan por la abolición del Estado y de la Autoridad política y económica, que sucribimos todos sus actos y todas sus actas, pero, a fuerza de honrados, no podemos encajonarlos a nuestros adjetivos pre-fabricados.

Con Acharya la licencia está permitida, porque él mismo no se abstuvo de llamarse anarquista a sí mismo. Su nombre completo era el de Mandyam Prativadi Bhayankaram Thirumalla Acharya. Como su nombre lo indica, Acharya, pertenecía a la más privilegiada de las castas, la de los Bracmines, de la que se desentendió en muy temprana edad. Su marcado interés en olvidar su origen no ha permitido jamás el conocer la fecha de su nacimiento. Se sabe que nació en el sur de la India, en la actual provincia de Andra Pradesh y que puede haber sido allá por el año 1890. El gran poeta Shri Subrahmànya Bharati, autor de cantos a la libertad del país, impresionó la juventud de Acharya, quien, con su fogosidad e inteligencia, también causó viva mella en el ánimo del poeta. Juntos, en 1906, publican en Madras el "Journal of Freedom". Sus inquietudes, siempre en aumento, lo llevan a Poona, lugar de peregrinaje de todo anti-colonialista. En Poona está uno de los forjadores de la India Libre: Lokamanya Tilak, pensador contradictorio pero enérgico y valiente a quien la cárcel inglesa y las vejaciones de los colonialistas no pudieron doblar nunca. En el ánimo de Acharya bullían las ideas emancipadoras sin que su adolescencia pudiera llegar a ordenar aún. La aureola de Tilak rebasaba todas las demás y sólo en 1915 —Gandhi deja el Africa del Sur en diciembre de 1914— tendrá que ceder frente a la del Mahatma. Poona es la Meca del Hinduísmo y Acharya se ve arrastrado hasta allí por sus inquietudes. Asiste también al Congreso Nacional Indio en 1907. Entonces los liberales ya le parecen pusilánimes y se suma a las filas de quienes eran confirmados extremistas, como Aurobindo Ghosha (33), Khaparde (34) y Ajitsinghi (35).

Era forzado que el Gobierno del Virrey prohibiera la continuidad del periódico. Acharya fue a Pondichery, entonces bajo jurisdicción francesa, en espera de mejores posibilidades. Para las prohibiciones contra la libertad no hay fronteras, la jurisdicción francesa fue más recalcitrante que la inglesa y Acharya desistió al fin de continuar publicando su primer periódico. Era el año 1908 y nuestro joven se sentía aguijoneado por la sed de horizontes lejanos y se dirigió a Europa, donde enseguida tomó contacto con uno de los revolucionarios anti-ingleses de mayor realce en aquel entonces. Se trata de Ninayak Domadak Savarkar. Casi de la misma edad, los dos jóvenes se entendían admirablemente. En la India se considera a Savarkar como el más destacado en el terrorismo contra los ingleses. Era abogado y estudiaba balística para poder golpear mejor a los colonizadores. Enviaban pistolas dentro de libros preparados para el efecto. Savarkar creó el movimiento Aghnaye Barat (India renaciente) con marcadas influencias garibaldinas. Tradujo a Mazzini y a Garibaldi al Inglés y al Marathi. Se pasó 28 años en la cárcel de la isla Andamans —la Bastilla de la India— en la Bahía de Bengala y había sido condenado a dos cadenas perpetuas. Condenado a trabajos forzados, además, le quedaba tiempo para componer poemas que han sido publicados luego con éxito. Libertado en 1937, hoy vive apaciblemente en una casa que le ha ofrecido el Gobierno en los alrededores de Bombay. Llegó a estar implicado en la muerte de Gandhi —había adherido al fanático movimiento Mahasabha Hindú—, pero las acusaciones no tuvieron mayores consecuencias.

La vida de Acharya fue hermanada por poco tiempo con la de Savarkar, pero ambos dieron mucho hilo a torcer en las narices de la propia Inglaterra. Es en la propia Inglaterra que Savarkar escribe un libro de trascendental valor: "Indian War of Independence of 1857", (36) que luego resultaba de todos modos imposible el imprimir por la prohibición que sobre ello existía, inclusive fuera de Inglaterra. El dinamismo de Acharya resolvió satisfactoriamente el caso y la obra se imprimió en Holanda. Siempre con Savarkar, Acharya saca un periódico más, que lo intitulan "Talwar" (Espada).

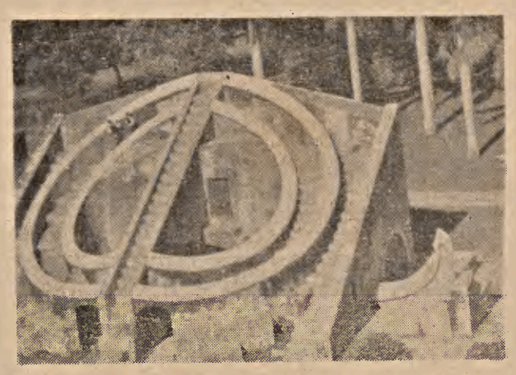
Otro luchador por la libertad de la India Madanhal Dhingra mató al coronel Wailee. Este coronel, era un carnicero horrible de estos que gozan viendo y derramando sangre ajena. Madanhal Dhingra asumió toda la responsabilidad del acto y fue el que en nombre de la Humanidad se erguía en brazo justiciero contra la violencia legalizada, como lo hiciera Simón Radowitzky con el sanguinario Falcón en Buenos Aires, como lo hiciera Kyotudo Wara con el general Hukuda en Tokio.

Como es de esperar, siempre hacen acto de presencia las mentalidades rastreras que aprovechan todas las ocasiones para lisonjear la mano que empuña el látigo contra sus propios hermanos de infortunio y esclavitud. En Londres se reunieron una gran cantidad de indios que se hallaban en la capital como estudiantes, o bien de paso, para condenar el hecho de Madanhal Dhingra. Cuando la asistencia estaba por aprobar por unanimidad una moción condenando el atentado, Savarkar y Acharya pidieron la palabra para solidarizarse con Dhingra. La reacción de las autoridades no se hizo esperar. Savarkar fue detenido y enviado a la isla de Andamans, donde iba a pasar 28 años.

Acharya fue procesado, pero no tuvo mayores consecuencias, Las autoridades inglesas se habían considerado satisfechas con Savarkar, que era, de hecho, la figura predominante de la resistencia anti-inglesa.

Acharya, demasiado quemado para continuar en las islas Británicas, pretende ir a Marruecos para tomar contacto con las fuerzas de Abd el Krim, con empeño de colaborar en la lucha contra la Monarquía de Alfonso XIII. En la escala que hace el barco en Lisboa se le impide continuar el viaje, obedeciendo instrucciones del Gobierno Británico. Va a París, donde recibe un precioso apoyo de la heroína india Bhikhaiji Rustomji Cama.

El deambular de nuestro personaje no termina. Ha pasado un par de años en Berlín y ahora va a los Estados Unidos donde es-



OBSERVATORIO en Delhi, Construido en 1780.

tudia Química industrial. Trabajó como campesino para hacer frente a sus gastos hasta que estalló la guerra Mundial en 1914. Fue cuando intentó, después de alcanzar San Francisco, ir de nuevo a la India. Continúa obsesionado por la Independencia de su país y cosiderando aún como necesaria la participación en los partidos políticos. En San Francisco adhiere al Partido Gadar que motivara la revuelta en el Punjab. Mientras los alemanes maniobran para levantar las colonias inglesas contra el Gobierno de la Gran Bretaña y en Berlín se forma el "Hindi Swatantrya Samiti" (Cuerpo Libertador de la India) que lo liderea Birendra Chattopadhyaya, hermano de la poetisa Saragini Nidu. Acharya, en aquellos tiempos era partidario de la libertad de la India a no importa qué precio. En la última guerra observaremos idénticas reacciones en hombres tan destacados como Subhash Chandra Bose fundador del Forward Bloc (Partido de Avanzada) que escapa a Alemania y de allí se traslada a Tokio donde forma la India National Army que luchará al lado de los japoneses en la Ruta de Birmania y en todo el Sud Este Asiático. Murió en un accidente de aviación en 1945. No hay motivo de polémica con respecto a la actitud de Acharya porque su contacto con las ideas libertarias fue posterior. Se salva de ser incluído con los que firmaran el "Manifiesto de los diez y seis" con Kropotkin y Malato o con los que replicaron con el "Manifiesto de Londres" con Malatesta al frente.

(33) Aurobindo Ghosha fue un nacionalista revolucionario de avanzada que sufrió persecuciones por parte de los ingleses. Posteriormente se retiró a la meditación en Pondichery y creó un "Ashram" (monasterio).

(34) Mecenas indio nacionalista.

(35) Revolucionario nacionalista de Uttar Pradesh.

(36) En 1857 tuvo lugar la célebre revuelta de los Cipayos que hizo tambalear la corona inglesa. Los ingleses han desvirtuado el movimiento diciendo que obedeció a prejuicios religiosos tan sólo, pero el incremento que tomó el movimiento, sobre todo en Delhi, Lucknoy y Calcutta demostró, para aquellas personas conocedoras del problema indio, los mayores vuelos a que aspiraban los revolucionarios.

La Violencia y las Armas

Por J. TATO LORENZO

LOS hombres, cuanto más flojos son en su carácter y en su condición voluntarista, resultan más aficionados y propicios al manejo de las armas y al oficio de soldados. De la inmensidad de los seres miedosos y pobres de ánimo, sumisos y obedientes, faltos de independencia de espíritu, provienen la formación de los rebaños humanos, en modo especial: los ejércitos.

Cyrus —un personaje literario creado por John Steinbeck, en "Al Este del Paraíso"— ante su hijo Adam, destinado a ir al cuartel, define al soldado a, "la luz de todas las caídas del hombre...".

"Las humillaciones se acumulan sobre el soldado para que, cuando llegue la hora, no pueda resentirse por la última humillación: una muerte vil y absurda...

"Durante el transcurso de la historia se ha enseñado a los hombres que matar es una mala acción y que no debe tolerarse. Todo aquel que mata debe ser aniquilado. Pero agarramos a un soldado y ponemos la muerte en sus manos y le decimos 'úsala bien, úsala sabiamente'. No le ponemos ninguna clase de limitación. 'Ve —le decimos— y mata a tantos de tus hermanos, como puedas'. Y lo recompensamos por ello, porque constituye una violación de lo que se nos había enseñado primero".

Cyrus, agrega —advirtiendo al hijo para que no se sienta sorprendido cuando vaya al cuartel— que, "lo primero, te arrancarán los vestidos... Te despojarán de la última dignidad que te quede. Perderás lo que tu crees que es tu decente derecho a la vida y al respeto ajeno. Te harán vivir, comer, dormir y hacer tus necesidades en compañía de otros hombres. Y cuando te vuelvas a vestir, serás incapaz de distinguirte de los demás. No te permitirán llevar siquiera un rasguño ni prender una nota en el pecho que diga: SOY YO".

"El cuartel borra toda arista personal. En consecuencia ¡atención!

"No pensarás nada que los otros no piensen, ni pronunciarás una palabra que los otros no digan... Sería un peligro para todo el rebaño de hombres...

"¿Y, qué ocurrirá si yo me rebelo?" pregunta el hijo. Cyrus responde: "Eso ocurre a veces. Un hombre que se niega a hacer lo que exigen de él. ¿Sabes lo que ocurre?... La máquina entera se dedica entonces, friamente, a destruir aquella diferencia. Golpean el espíritu y los nervios de aquel hombre, su cuerpo y su alma con barras de hierro, hasta que por último aquel peligroso sentimiento diferencial huye de él. Si se resiste a abandonarlo, lo vomitan y lo dejan pudriéndose al borde del camino..."

"Hombres que siguen el terrible camino de las armas, son incapaces de resistirlo y pierden toda su personalidad. Pero es que cuando lo emprendieron, ya no tenían mucha..."

Cyrus, fue soldado. Conoció la guerra y las enfermedades secretas del militarismo. Al hijo sin carácter, sin personalidad, lo pone en el cuartel. Lo hunde en la ciénaga social, como fue antes el suicidio de la madre del muchacho, en una ciénaga verdadera.

Los soldados, se creen superiores a todos los demás seres; por lo menos, los profesionales. Tienen el complejo de una jerarquía de nobleza. Dicen ser aptos y los mejores, para dirigir, para mandar. Por ello, hay tantos uniformados oficiando de déspotas, a cubierto, por su miedo a morir, en las casas de gobierno convertidas en fortalezas.

Nosotros, quizá hemos dicho y escrito del militarismo más duramente y más fuerte que Cyrus. Lo combatimos siempre de derecha e izquierda a ese profesionalismo delincuente de las armas. Steinbeck, hace más sutil su ataque, con una ironía aniquiladora. Por eso dice: "Siempre me ha parecido extraño comprobar que, generalmente, son hombres como Adam, los que tienen que abrazar la profesión de las armas. En primer lugar, a él no le gustaba la lucha y en vez de esforzarse porque le gustase, como hacen algunos, cada vez sentía mayor repulsión por la violencia".

Nosotros, los anarquistas, decimos lo mismo, pero de otra manera. Somos más directos en nuestras afirmaciones de ataque. El servicio militar es un crimen social. Un explotar y oprimir, un vejar, disminuir, destruir y matar lo espiritual del hombre, toda virtud esencial que distingue y valora. Suprime en el individuo el pensar libremente, el gobernarse a sí mismo y con su deformadora disciplina anula el carácter y la condición de persona humana. El cuartel es el antro del automatismo y la servidumbre. La organización suprime los impulsos de libertad, ajusta los reflejos a la voz de mando. El ser humano en vez de conducirse con su voluntad, criterio, discernimiento y conciencia, es como una cosa informe, condicionada a un solo y único finalismo: obedecer.

El soldado, es el reverso del hombre. Este, como alta expresión de la vida, se esfuerza en dar a la misma la significación más digna y elevada. En cambio, el militar, está muerto por dentro. Tiene el estado físico del hombre, pero no espíritu. Es una expresión de la muerte moral.

SILVINO MORENO es un profesional de la mentira que en calidad de SACERDOTE ejercita sus malas artes y su vagancia en los poblados de San Cristóbal y Ajuchitlán, en el estado de Guerrero.

El tal sujeto, consciente de que las autoridades, tanto municipales como estatales, no habían de poner coto a sus actividades delictuosas. bien especificadas en la Constitución que los mencionados funcionarios juraron respetar, se dedica a hostilizar a cuantos no comulgan con sus sartas de embustes y ha llegado hasta el colmo de presentarse en el domicilio personal de nuestro compañero Martiniano C. Baranda para PROHIBIRLE la propagación de nuestras ideas, amenazándole con proceder en su contra en caso de que sus órdenes no sean obedecidas.

En espera de comentar más ampliamente los desmanes del aludido ensotanado, recomendamos al compañero Baranda la necesidad de proveerse de una buena estaca, único argumento que hace entrar en razón a las mulas como la que origina esta nota.

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis