

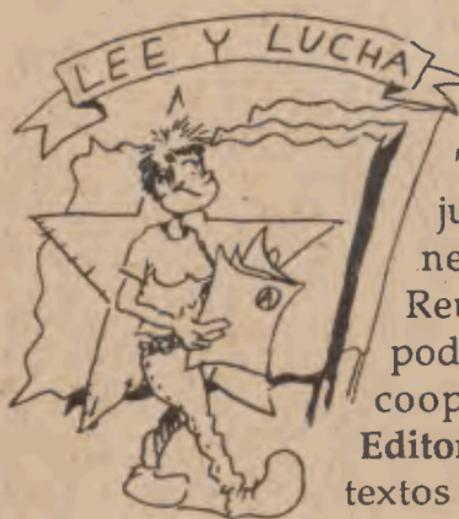
de lunes a sábado
de 17 h. a 21 h.

c/. de la Cera, 1 bis
08001 BARCELONA
Tel. i Fax. (93) 329 06 43
Correo electrónico:
ellokal@pangea.upc.es

La Associació Cultural El Raval (El Lokal) es un colectivo de carácter social, cultural y político que existe desde el mes de octubre de 1987. Nos basamos en las ideas libertarias y consideramos que la anarquía no tiene dogmas, ni verdades absolutas y no se puede definir en cuatro palabras, sino que es un proceso abierto y continuo siempre en evolución. Queremos funcionar de manera asamblearia, autogestoria y antiautoritaria.

Actualmente nuestras actividades consisten en divulgar las ideas anarquistas, producir y distribuir material alternativo y realizar actividades reivindicativas y culturales.

Para la divulgación contamos con un amplio archivo de revistas, fanzines, octavillas, carteles y documentos de contenido libertario y alternativo. Más de quinientos libros sobre anarquismo, antimilitarismo, sociología crítica, ecología, pedagogía libertaria, historia y otros temas forman la biblioteca Amanecer, de consulta libre y gratuita.



Coeditamos y distribuimos la revista "La Lletra A" junto con el Ateu Llibertari de Reus. En El Lokal podéis encontrar la cooperativa Virus Editorial, que publica textos sobre temas de

actualidad desde una óptica crítica, de recuperación de la memoria histórica y de denuncia, libros que difícilmente encuentran un espacio en los circuitos mercantiles. También organizamos charlas y debates. Ofrecemos nuestro espacio para que se realicen las asambleas de grupos y colectivos que no disponen de lugar propio.

Una de nuestras preocupaciones es la de crear canales que permitan hacer llegar al mayor número de gente los materiales políticos y culturales autoproducidos, sin afán de lucro, por los colectivos y organizaciones afines que se mueven fuera de las redes comerciales. Esta es la tarea de **La Distri**. Revistas, fanzines, cómics, libros, discos, cassettes, videos, chapas, adhesivos, camisetetas, postales... La economía que genera la venta de estos materiales nos ayuda, tanto a nosotros como a otros grupos, a financiar actividades, sostener los locales y mantenernos. Las distribuidoras alternativas relacionan personas y grupos dispersos que necesitamos del trato con otros para avanzar y poner en común las reflexiones, acciones y creaciones propias. Estas relaciones que nacen a partir del intercambio de material y la contransformación generan contactos, polémicas... necesarios para nuestro funcionamiento.

Trabajamos con otros colectivos, nos solidarizamos con los presos, inmigrantes, mujeres, empobrecidos, la rebelión zapatista. Realizamos conciertos, manifestaciones, presentaciones de libros... Participamos en



campañas de sensibilización y protesta contra el poder del dinero y las desigualdades que provoca, porque luchamos por una sociedad sin clases, sin ninguna forma de autoridad o dominio de una persona sobre otra. Prestamos apoyo a la insumisión, a las okupaciones, a los que practican la desobediencia civil, al antifascismo. Denunciamos a las instituciones que sostienen la injusticia (estados, bancos, multinacionales, religiones). Negamos jerarquías y la moral del consentimiento. Estamos por la desaparición de las normas represivas que, actualmente, dificultan la libre relación entre las personas y los pueblos.

Esta globalidad es la razón de ser de El Lokal. Si quieres colaborar con nosotros, participar en actividades o charlar un rato, nos puedes encontrar de lunes a sábado de 17h. a 21h. en la

c/ de La Cèra, 1bis. Planta Baja
08001 Barcelona

Tel. y Fax: (93) 329 06 43

Correo Electrónico: ellokal@pangea.upc.es



LA OVEJA NEGRA

En un lejano país existió hace muchos años una oveja negra.

Fue fusilada.

Un siglo después, el rebaño arrepentido le levantó una estatua ecuestre que quedó muy bien en el parque.

Así, en lo sucesivo, cada vez que aparecían ovejas negras eran rápidamente pasadas por las armas para que las futuras generaciones de ovejas comunes y corrientes pudieran ejercitarse también en la escultura.

Augusto Monterroso

