

Diário da Manhã

Director: CESAR RIBEIRO

Domingo, 8 de abril de 1894

PUBLICAÇÕES: ANUNCIOS, lha... 100 réis; BRANCO, lha... 150 réis; NA PRIMEIRA PAGINA, lha... 600 réis

NUMERO 328

ASSIGNATURAS: CAPITAL, anno... 12000; INTERIOR, anno... 20000; EXTRANJEIRO, anno... 40000

AVISOS

REPUBLICAÇÃO - Rua 18 de Novembro n. 11

TIVOLI
RESTAURANTE CAMPESTRE
GRANDE CHACARA - JARDIM

MOLESTIAS DOS OLHOS
DR. NEVES DA ROCHA
CONSULTORIO: RUA DE S. BENTO, 26

DR. SILVA GINZA
Consultorio: Rua José Bonifácio, 6 (da 1.ª e 2.ª)
Residência: Rua dos Guaymas, 37 (tel. 201)

DR. EVARISTO DA VEIGA
Rua da Candelária, 24.
Cura para a syphilis.
Cura do rheumatismo.

CLINICA MEDICA
especialidade de doenças venereas

A NOVA YORK
NEW-YORK LIFE INSURANCE COY (SEGURADORA VIDA)
CAPITAL GERAL DE 600.000.000.000

PHARMACIA ALVES CAMARA
Cura todas as syphilis e doenças de sua origem todas as moléstias venereas

Hotel Cantagallo
Rua do Brazil, n. 109

O CAFÉ VIADUCTO
Terra-se, moinho e vendem-se a Rua Direita, canto do Viaducto.

OZORIO & COMP.
COMMODIDADES, COZINHADO E IMPORTAÇÃO

COMERCIO DE S. PAULO
Vendem-se as seguintes obras de 1.ª edição

PEQUENAS NOTAS
A hygiene nas construções

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

ASSIGNATURAS:

CAPITAL, anno... 12000; INTERIOR, anno... 20000; EXTRANJEIRO, anno... 40000

TIVOLI
RESTAURANTE CAMPESTRE
GRANDE CHACARA - JARDIM

MOLESTIAS DOS OLHOS
DR. NEVES DA ROCHA
CONSULTORIO: RUA DE S. BENTO, 26

DR. SILVA GINZA
Consultorio: Rua José Bonifácio, 6 (da 1.ª e 2.ª)
Residência: Rua dos Guaymas, 37 (tel. 201)

DR. EVARISTO DA VEIGA
Rua da Candelária, 24.
Cura para a syphilis.
Cura do rheumatismo.

CLINICA MEDICA
especialidade de doenças venereas

A NOVA YORK
NEW-YORK LIFE INSURANCE COY (SEGURADORA VIDA)
CAPITAL GERAL DE 600.000.000.000

PHARMACIA ALVES CAMARA
Cura todas as syphilis e doenças de sua origem todas as moléstias venereas

Hotel Cantagallo
Rua do Brazil, n. 109

O CAFÉ VIADUCTO
Terra-se, moinho e vendem-se a Rua Direita, canto do Viaducto.

OZORIO & COMP.
COMMODIDADES, COZINHADO E IMPORTAÇÃO

COMERCIO DE S. PAULO
Vendem-se as seguintes obras de 1.ª edição

PEQUENAS NOTAS
A hygiene nas construções

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

Ha muito que se nota na fiscalização que preside as construções particulares.

Nenhuma edificação deve ser feita sem que o proprietario, architecto ou empreiteiro submetta previamente ao plano do edificio.

CORREIO FLUMINENSE

Boa Esperança, 4 DE MARÇO.

Se não fosse o recesso que tenho de melindrar a susceptibilidade da consciencia, junta sanitaria, podiamos ir juntos, e, juntos, a fazer o bem que nos cabe.

As pesquisas e experiencias feitas ultimamente pelo sr. Bovei têm um grande valor e são de muito interesse para a medicina.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

O sr. Bovei quer verificar a presença dos germes onde possa alguma coisa ter sido procurada e não se sabe se as construções das paredes de um edificio.

O elemento, o gesso e a argamassa são os tres principais elementos com que se constrói uma parede e, para fazer uma parede, para fazer uma parede, para fazer uma parede.

Paginas estrangeiras

UMA TENTACAO

Em casa, Germana encontrou os filhos brincando na areia do jardim.

O marido, sr. Bernis, encontrou a esposa e disse-lhe: «Javari Paulo ao campo esta tarde...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

«Respondeu ao acaso: «Não sei, Sr. Bernis, não vou ao campo...»

NOTAS DE UM ESTROINA

Recabi de Valdevinos de Paris a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

«Moi caro Valdevinos - Vou aqui demorar-me apenas oito dias, e como precisasse de um termo de credito para a viagem de regresso a casa, escrevi-lhe a seguinte carta:

CONFERENCIA PAUCIFICA

303 - CONFERTARIO - 8 DE ABRIL DE 1894

1.º Polka V.ª Paulista, Boech.

2.º Phantasia A noite do Castelo, Gomes.

3.º Symphonía Os Paritans, Ponchielli.

4.º Valsa Danada, Strauss.

5.º Phantasia de Chopin.

6.º Phantasia n.º 2 de Casavilla Rusticucci, Mascagni.

7.º 2.º e 3.º Hungaria, Brahms.

8.º Valsa Barcarola, Waldteufel.

9.º Grande Marcha do Propheta, Meyerbeer.

10.º Phantasia de Chopin.

11.º Phantasia de Chopin.

12.º Phantasia de Chopin.

13.º Phantasia de Chopin.

14.º Phantasia de Chopin.

15.º Phantasia de Chopin.

16.º Phantasia de Chopin.

17.º Phantasia de Chopin.

18.º Phantasia de Chopin.

19.º Phantasia de Chopin.

20.º Phantasia de Chopin.

21.º Phantasia de Chopin.

22.º Phantasia de Chopin.

23.º Phantasia de Chopin.

24.º Phantasia de Chopin.

25.º Phantasia de Chopin.

26.º Phantasia de Chopin.

SPORT

JOCKEY-CLUB

1.º parou Hermin.

2.º Rose d'Or - Cavallo.

3.º Marsal - Cavallo.

4.º Bruza - Zet.

5.º Hermit - Cavallo.

6.º Dora.

7.º Dora.

8.º Dora.

9.º Dora.

10.º Dora.

11.º Dora.

12.º Dora.

13.º Dora.

14.º Dora.

15.º Dora.

16.º Dora.

17.º Dora.

18.º Dora.

19.º Dora.

20.º Dora.

21.º Dora.

22.º Dora.

23.º Dora.

24.º Dora.

25.º Dora.

26.º Dora.

FALCOS E SALÕES

THEATRO B. JOSÉ

Ha hoje realice-se nesse theatro um espectáculo attraenteissimo, em despedida da companhia Fartado Coelho.

Representa-se a *Dois e quem não querar* ver ainda uma vez aquelle popular e festejado artista no papel do cavalleiro Carnioli, uma das suas creações?

Terá uma falta de gosto deixar de ir hoje ao B. José.

Do dia para dia vai augmentando consideravelmente a nossa já volumosa bibliographia musical.

Alinda hontem recomendas dos sr. Hollender & C. uma polka, *Delicada*, deladamente composta pelo sr. A. Keller e que não tardará a ser popular.

Tornou-se no plano e santissimo comitê das pernas, tão delicadas e a *Delicada*.

Fundou-se em Paris mais uma sociedade dramatica com o titulo: *Les Fleurs*.

A presidencia honoraria foi offerta pelo poeta J. Alard, que a acceptou.

Compoz-se o primeiro espectáculo de sua propria mão de seis actos: *Um acto em verso*, do L. Peyral; *de 67* de revêta; *conferencia* de A. Chénédieu, um acto em prosa de P. Hauser.

O auctor francez Mauricio Hanniquin fez os artistas do *Noventa e um* novo valdevinos em 3 actos, cujo titulo provisório é *Son Secreário*.

A associação parisiense dos nobres de teatro, D'Almeida e de este modo quatro concertos supplementares, sendo o primeiro dirigido por Felix Mottet e o segundo por Herman Levi, o terceiro por Ed. Grieg, e o quarto por Ed. Colonne.

Ha quatro regatas de mão cheia.

No *Livre* do Londres, foi a scena uma peça com o titulo *Little Christopher Columbus*.

Ha muitos que se occupam de arranjar, e os seus braços estendidos para os burguezinhos, notos que estavam para passar duas horas agradavelmente?

<

LOJA DE FAZENDAS Alemã de ALBERTO BOLLACK 32 - Rua do Comercio - 32

COMPANHIA Melhoramentos de S. Paulo Escritorio - Rua Direita, 6 SECÇÃO INDUSTRIAL

ANTONIO COLUMBUS 24 - Rua Brigadeiro Tobias - 24 Grande deposito de lampoas para keroseo...

Emil Lemcke COTAÇÕES Ações Companhias Panflata Intero...

LENITIVO AOS QUE SOFFREM E' diariamente e com grande successo empregado nos reumatismos...

DR. FRANCISCO FERREIRA RAMOS AGUA DE BEM-SAÚDE (Fonte Santa) BICARBONATADA - SODICA - LITHINICA - GAZOSA

AO CHALET SUISSE GRANDE DEPOSITO de queijos mineiros, manteiga fresca da Serra do Itatiaia...

COMMERCIO CAMBIO R. Paulo, 8 de abril de 1894. Tabela affixada hontem:

FUNILARIA MECHANICA PAULISTA A VAPOR Fabrica Rua Wandenkolt, 17 Telephone 392

PEITORAL DE MIMOSA SERPIARIA Aprobado pela exma. Junta de Hygiene desta Capital

COGNAC VIEUX EUGÈNE GOURRY PROPRIÉTAIRE SEGONZAC PRÉS COGNAC

BRASILIANISCHE BANK für Deutschland London, Hamburgo, Paris, Italia, Lisboa e Porto...

EDUARDO SANTIAGO & C. S. Paulo DEPOSITO EM SANTOS: rua Quintino Bocayuva, 68

DAS SEGUINTES MOLESTIAS: Bronchites chronicas e agudas, tuberculose, influenza, coryza, resaca...

GERALDO LEITE & C. SANTOS E S. PAULO Club Germania Aluga os seus ricos e espaçosos salões...

RENTAS DE S. PAULO London, Hamburgo, Paris, Italia, Lisboa e Porto...

VULCANICA PAULISTA GRANDES OFFICINAS A VAPOR Barra Funda

VESTIDOS PRETOS para luto DE TODOS OS PREÇOS LA SAISON

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA SOCIETA' RIUNITE Florio & Rubattino O PAQUETE GENOVA e NAPOLES

EMBARCADORES DO MEZ DE ABRIL DE 1894 Para Havre e Opção...

MOTORES A VAPOR DE Richard Garret & Sons INGLATERRA

Sociedade Bancaria ROBERTSON & C. Faz toda e qualquer operação bancaria.

GIAVA GENOVA e NAPOLES CAMILLO CRESTA & COMP. AGENTES: Rua S. de Bento 48

NOTICIAS MARITIMAS VAPORES ESPERANÇO NO RIO 8 Rio da Prata, Britania...

HYLAND HUGGINS HAMMOND & C. S. PAULO UNICOS AGENTES NO BRASIL: 2-A, Rua de S. Bento, 2-A

HOLLENDER & C. CURIOSIDADES e ANTIGUIDADES PIANOS e MUSICAS

ROBERTSON & C. S. Paulo Faz toda e qualquer operação bancaria.

GENESES PORTUGUEZAS Atacado e varejo Amal de ouro, prata...

FOLHETIM (183) D. HENRIQUE PEREZ ESCRICH O INFERNO DOS CIUMES

Daniel fez um movimento de impaciencia com a cabeça. —Como é natural, ajunctou Daniel...

um modo cruel as suas ultimas horas e despedaçar-lhe pouco a pouco o seu coração.

—Sim, proseguiu o mulato, o illustre, o sympathico, o sfortunado marquez de Carinhas...