

Música de Gran: Piano e Soprano

Para Marta, pelo aniversário de 2021

Willy Corrêa de Oliveira

Soprano } I*
Piano } **TACET 25" circa. Ver instruções**

♩. = 56 circa

S. *mf con incantazione: espres.*

Pno. *mf con incantazione: espres.*

Ped.

♩. = ♩.

S. *mf*

Pno. *mf*

* Ped. * Ped. *

S. *sfz*

Pno. *sfz*

(d) II* *sfz*

Ped. *

S.
Pno.

Ped. * Ped.

S.
Pno.

dim. pochis. e rall.
gliss.

3:2
II*
tr

dim. pochis. e rall.
8^{vb}

*

Soprano } III*
Piano } **TACET 25" circa. Ver instruções**

INSTRUÇÕES:

- I* A cantora fala claramente para o público: "início da peça": Ao cabo de 25 segundos, concentrados, passam a interpretar a partitura.
- II* Modelo de figura para ser repetido durante o valor posto entre parênteses sobre o modelo.
- III* E permanecem em silêncio (concentrados) durante o silêncio derradeiro. Ao término, fala o pianista: "Final da peça".