

A 622595

A-16928

CB 623674-10

205

T. 727



# Libera me (a 4 vozes iguais)

Composto no dia do falecimento de

S. Excia. Revma o Sr. Dom Duarte Leopoldo e Silva

D. D. Arcebispo Metropolitano

FURIO FRANCESCHINI

São Paulo 13 de Novembro de 1939

184.

*Lento*  
*pp*

Tenores I  
II

Baixos III  
IV

Li - be - ra me V Do - mi - ne V de mor - te... 'ae - te - na

Li - be - ra me V Do - mi - ne V de mor - te... 'ae - te - na

*Moderato*

*cresc.*

in di - e il - la V tre - men - da V

*p* *cresc.* in di - e il - la' in di - e il - la V tre - men - da V

in di - e il - la' in di - e il - la' in di - e il - la V tre - men - da V

*cresc.*

*Più mosso*

quan - do cae - li mo - ven - di sunt' et ter - ra dum

quan - do cae - li mo - ven - di sunt' et ter - ra dum

*rit.* *mf* *a tempo*

*Più mosso* *rit.* *mf* *a tempo*

*cresc.*

ve - ne - ris' ju - di - ca - re sae - cu - lum dum ve - ne - ris' ju - di -

ve - ne - ris' ju - di - ca - re sae - cu - lum *cresc.* dum ve - ne - ris' ju - di -



Libere Voci - F. 1.

*rall.* *Lento*

*f* *ff*

- ca - re sae - cu - lum V per i - gnem i - gnem.

- ca - re sae - cu - lum V per i - gnem V i - gnem.

*rall.* *Lento*

*Andante*

*p* *mf*

Tremens factus sum ego | et ti - me - o , et ti - me - o V

Tremens factus sum ego | et ti - me - o ' et ti - me - o V

*Andante* *p*

*Vivo* *mf*

dum di - scus - si - o ve - ne - rit V at - que ven - tu - ra i - ra.

dum di - scus - si - o ve - ne - rit at - que ven - tu - ra i - ra.

*Vivo* *rit.*

*Mosso* *f*

Quan - do cae - li mo - ven - di sunt ' et ter - ra

Quan - do cae - li mo - ven - di sunt ' et ter - ra

*Mosso* *rit.*

*Più lento* *ff* *più riten.*

Di - es il - la di - es i - rae...

Di - es il - la di - es i - rae...

*Più lento*



ca - la - mi - ta - tis  
ca - la - mi - ta - tis . . . . ' et . . . . mi - se - ri - ae  
ca - la - mi - ta - tis et . . . . mi - se - ri - ae

di - es ma - gna V et a - ma - ra val - de' val - de mf dum  
di - es ma - gna V et a - ma - ra val - de' val - de dum

*rit.* *a tempo*

ve - ne - ris' ju - di - ca - re sae - cu - lum dum ve - ne - ris' ju - di -  
ve - ne - ris' ju - di - ca - re sae - cu - lum dum ve - ne - ris' ju - di -

- ca - re sae - cu - lum per i - gnem vi -  
- ca - re sae - cu - lum per i - gnem vi -

*rall.* *ff* *Lento*

Re - qui - em ae - ter - nam V  
- gnem. Re - qui - em ae - ter - nam V do - na e - is  
- gnem. pp Re - qui - em ae - ter - nam V do - na e - is

*Lento* *pp* *pp* *pp*



Libera me - F. F.

Do - mi - ne, et lux... per - pe - tu - a V lu - ce - at... V

Do - mi - ne, et lux... per - pe - tu - a V lu - ce - at... V

*rit.*

*pp* lu - ce - at e - is.

*pp* lu - ce - at e - is.

*pp* lu - ce - at e - is.

Da Capo: "Liberame"  
 até: \* (Tremens)  
 depois segue Kyrie eleison

Kyrie

*Lento* Ky - ri - e' e - le - i - son Chri - ste... ' e -

*p* Ky - ri - e' e - le - i - son Chri - ste... ' e -

*Lento* *p* Ky - ri - e' e - le - i - son Chri - ste... ' e -

le - i - son V Ky - ri - e *rit.* *pp* e - le - i - son. *pp*

le - i - son V Ky - ri - e *pp* e - le - i - son. *pp*

le - i - son V Ky - ri - e *rit.* e - le - i - son. *pp*