

L'ESPRESSO COLONIALE

COMPOSTO E IMPRESSO NA TYP. NAPOLI — RUA VICTORIA, 3 TELEPHONE 4-2004

DIRETTORE:
GAETANO CRISTALDI
GERENTE:
GUGLIELMO FOTI

ABBONAMENTI:
ORDINARIO, anno 20\$
LUSSORIOSO, anno 50\$

UFFICI:
RUA JOSE' BONIFACIO, 110
2.ª SOBRELOJA
TEL. 2-6526

ANNO XXVIII
NUMERO 1.262

S. Paolo, 30 Giugno 1934

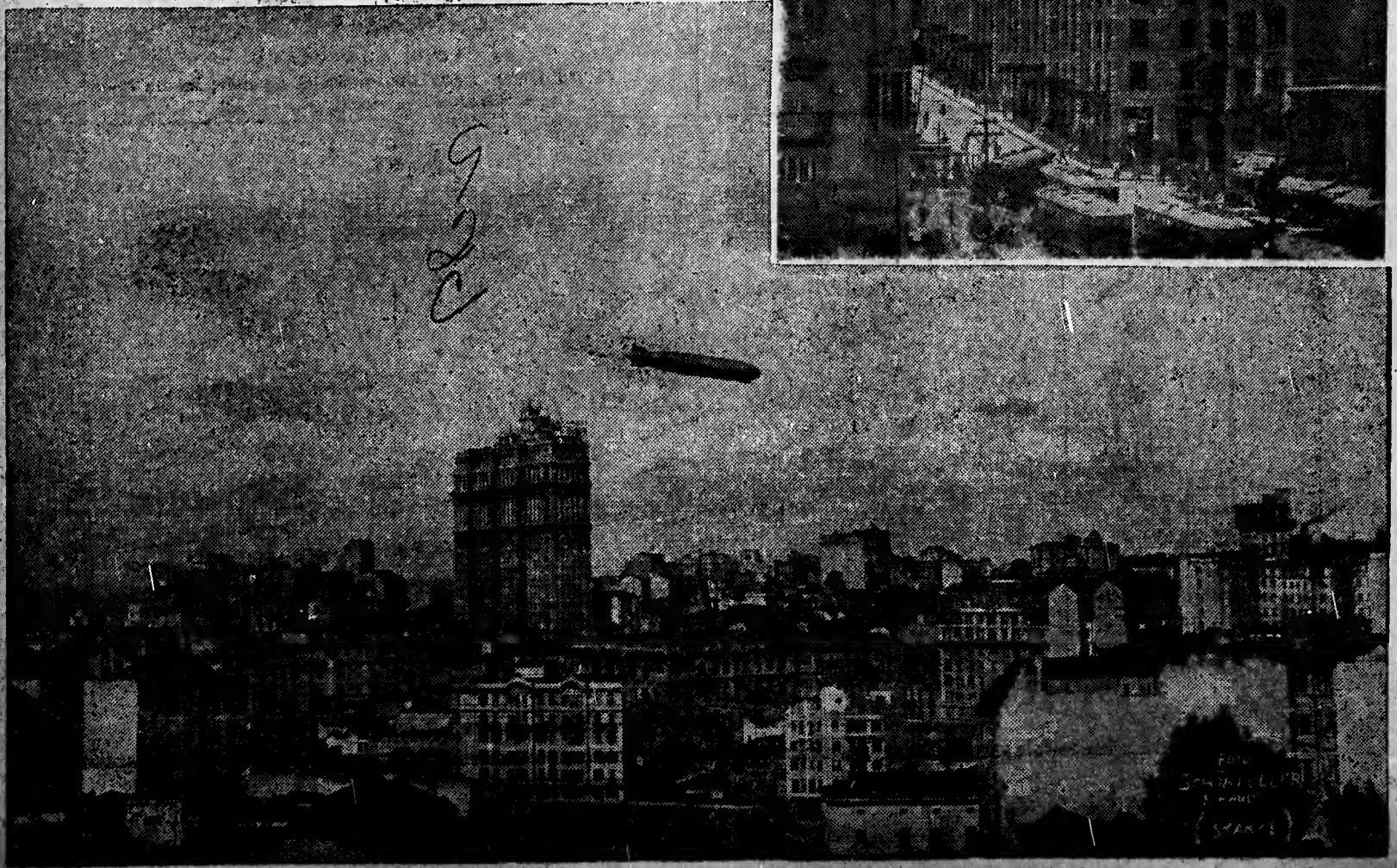
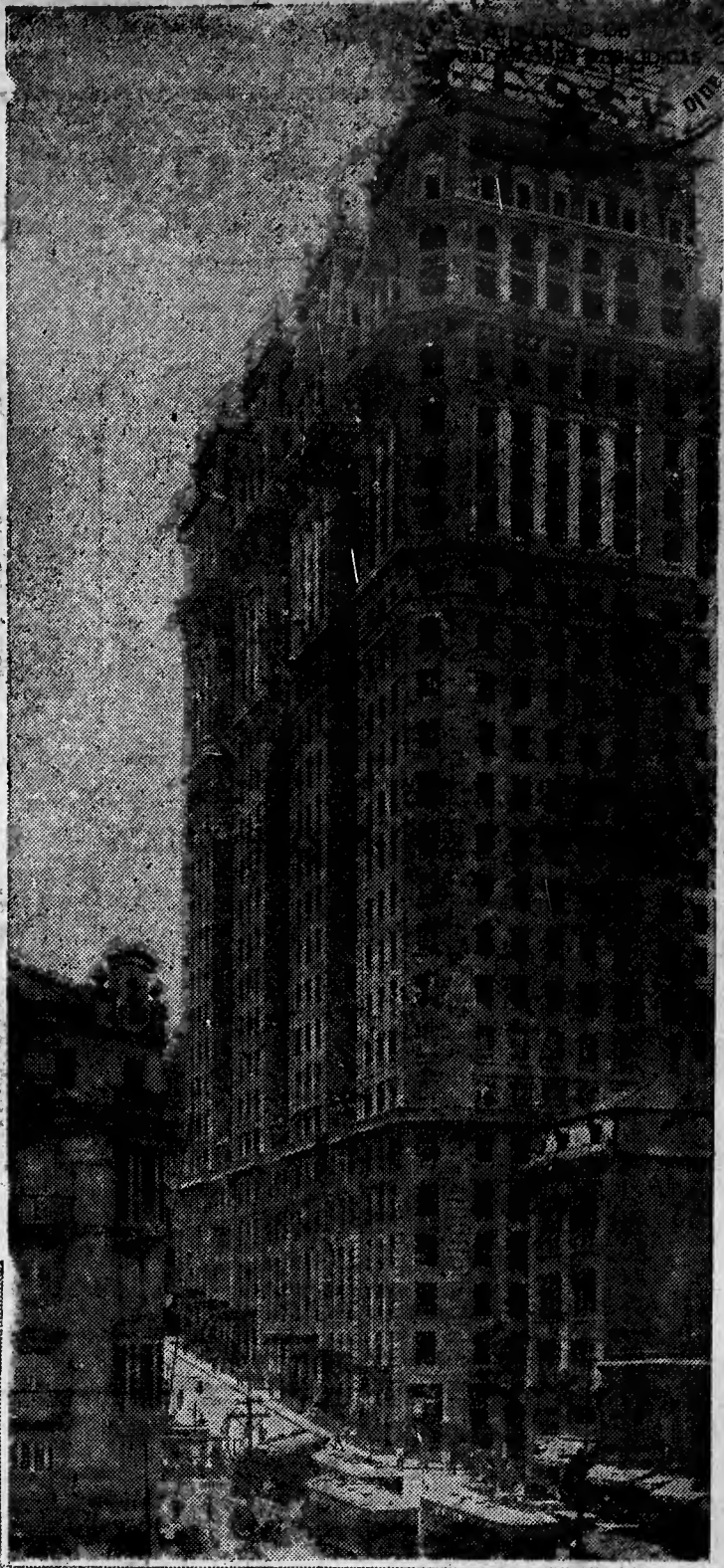
UN NUMERO
200 REIS

ethesamunicipal
Abril 37

— L'edificio "Martinelli" il piú alto grattacielo dell'America del Sud e la maggiore opera del mondo in cemento armato, che l'"I. C. L. E." ha acquistato dal Gr. Uff. Giuseppe Martinelli per circa Rs. 19.000.000\$000.

vista panoramica

l'immensa mole vista da R. Lib. Badaró



la pagina piú scema

L'uomo che vendette la moglie.



PER 5 BOTTIGLIE DI BIRRA:

— E' acida e mi resta su lo stomaco: tanto valeva, allora, che mi tenessi la moglie!

NINNA, NANNA



— Dormi, piccino, dormi!



— La padrona sta facendo esercizio con le mani. Questa notte arriverá il padrone che é in viaggio all'estero, e non vuole sbagliare i colpi!

LA MIGLIORE AMICA



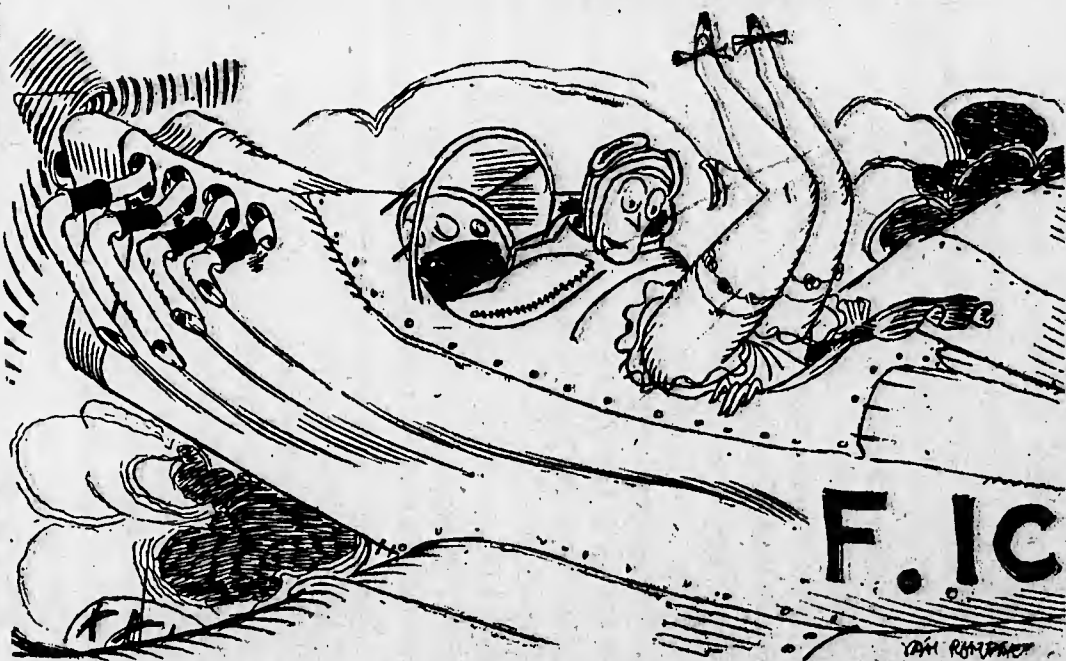
— Sono desolata! Ho saputo or ora che mio marito mi tradisce con la Nilda!
— Ma che donna infame! Si é messo in testa di tirarmi tutti gli amanti?



L'UOVO DI CIOCCOLATA
IL RE DEL POLLAIO: — Pílla de máe, mi ha ingannato con un negro!



— "E' al microfono il piccolo Ciuffettino!"



— Adagio, pilota! Non vedi che mi vanno le vesti in aria?



Con le nespole e con la paglia si matura il tempo

IL PASQUINO COLONIALE

COMPOSTO E IMPRESSO NA TYP. NAPOLI — RUA VICTORIA, 5 — TELEPHONE 4-2664

DIRETTORE:
GAETANO CRISTALDI
GERENTE:
GUGLIELMO FOTI

ABBONAMENTI:
ORDINARIO, anno 20\$
LUSSORIOSO, anno 50\$

UFFICI:
RUA JOSE' BONIFACIO, 110
2.ª SOBRELLOJA
TEL. 2-6525

ANNO XXVIII
NUMERO 1262

S. Paolo, 30 Giugno 1934

UN NUMERO
200 RÉIS

le prime parole di lei: le prime parole di lui:

Si esce dall'ufficio o dallo studio e, nel rincasare, per istrada, si pensa a tante cose, si guarda a destra e a sinistra, il nostro occhio si posa sulle cose più indifferenti... ma, scommetto, nessuno pensa a quale sarà la sua prima parola, varcando la soglia di casa.

Per amor dell'ordine, divido le mogli e i mariti in diverse categorie, secondo il temperamento e il carattere.

Dunque, vediamo un po', che cosa dice la moglie.

La donna litigiosa riceve il marito che torna dal lavoro così:

— Dove sei stato per tanto tempo, sempre in giro?... Si capisce, tu non ti preoccupi se noi, qui in casa, siamo tutti fuori dalla grazia di Dio...

Che cosa pensa allora il marito? Impreca fra sé: "Perché il Signore benedetto mi punisce così duramente?... Dal momento che vuol punirmi, esista almeno un motivo. Da domani rincerò più tardi".

La donna nervosa non ode neppure il saluto del marito che entra, perché non gli lascia neanche il tempo di aprire la porta, per sfogarsi:

— Immaginati, cos'è accaduto?... Questa ragazza terribile (parla della cameriera) ha rotto un altro bicchiere...

Il marito pensa:

"Ho lavorato sei ore e torno a casa per riposare un po'. Per una mezz'oretta forse ce la faccio. Ma poi scappo via...".

La donna buona corre incontro al marito e, se lo trova stanco, gli dice:

— Perché non sei contento, quando vieni a casa?... Certo ti sei seccato per qualche sciocchezza, vero, caro?...

Il marito pensa:

"Cara anima santa!... Come se non sapessi che ti addolora tanto ciò che mi cruccia...". (Così pensa e la bacia teneramente).

La donna intelligente, che chiamo intelligente perché il suo volto è sempre sereno, così parla quando il marito rientra:

— Oh, come sei stato caro, a tornare proprio ora... Come se tu avessi presentito che il pranzo era da servire soltanto adesso.

Il marito pensa:

"Oh, cara birichina...! Invece di rimproverarmi

per aver tardato tanto, ti mostri grata anche per la mia cattiveria. Non esiste creatura più perfetta di te"... (L'abbraccia e intanto decide di farle la sorpresa di un bel regalo).

Ed ora è la volta dei mariti!

Il marito di carattere brusco (e nello stesso tempo ordinariamente egoista) rientra in casa con queste parole:

— Oh!? Che c'è di pranzo...?

La moglie pensa:

"Non c'è pericolo una volta sola che mi domandi: come stai, cara?"

Le prime parole del marito nervoso sono:

— E' incredibile, quante seccature...! Io impazisco a furia di lavorare... Se sapessi che mal di capo!... e, ancora, i miei reumi che mi tormentano... Cosa c'è da desinare?

La moglie pensa:

"Se, tu sapessi che noia, tutti i giorni, con queste lamentele e questi piagnistei!"

Il buon marito varca sorridendo la soglia di casa, bacia la moglie e dice:

— Che c'è di nuovo, cara? Non mi tieni il broncio, vero, perché ho tardato?

La moglie pensa:

"Com'è gentile e pieno di premure!... Dio mi guardi dall'importunarlo raccontandogli dei fastidi... per guastargli il buon umore? Oh, no!"

Il marito intelligente, che arriva con non meno di mezz'ora di ritardo, così saluta la moglie, impaziente e nervosa:

— Ciao, tesoro mio!... Guarda cosa ti ho portato! (Le porge un mazzo di fiori). Sono stato da tre fioraie per trovare qualche cosa che potesse piacerti. Per questi ti ho fatto attendere un po'! Ma come sei bella, oggi...!

La moglie pensa:

"Io so... quello che so. Ma sei così irresistibilmente caro, che ti faccio buon viso e mi guardo dal lasciarti intravedere quanto sia nervosa. Venti minuti fa pensavo ancora di gettarti il vaso di fiori sulla testa, dalla rabbia... Ma ora, ecco, in quel vaso, metto il tuo bel mazzo di fiori".

L'OSSERVATORE
quasi romano.

NONE E CALENDE

30 Giugno, 1909 — Geremiade Fessardelli inaugura solennemente le sue prime bretelle di cotone.

VERSI APPIEDATI

Il bue disse alla vacca:
-Vuoi tonno, o vuoi salacca?
La vacca disse al bue:
-Dammeli tutti e due!-

Morale

Nelle giornate magre di quaresima,
Son simile alla vacca anch'io medesima.

La dattilografia di redazione

ANEDDOTO STORICO

I simpatico banchiere Bonfiglioli dà a un impiegato la m'nuta di un rend'conto perché la copi a macchina.

Il rendiconto finisce con la frase:

— Agio compreso.

L'intelligente impiegato, credendo che il suo padrone s'ha autentico napoletano, e che abbia scritto in dialetto, sostituisce la frase con:

— Ho capito.

IL TACCUINO

PER PERSONE INCOLTE

La legge Annanita è più saggia della nostra.

Al primo adulterio della donna, viene punito severamente l'amante, perché ha corrotto una donna onesta.

Al secondo viene punita la donna perché d'mostra, con la recidiva, di non essere onesta, ma viziosetta anzichesi.

Al terzo viene punito il marito perché ha d'mostrato di non sapere farsi amare dalla moglie e di non essersi curato di sorvegliarla.

Al quarto non viene punito nessuno, perché non ne vale la pena: i colpevoli ci han fatto il callo, e non c'è più speranza di redenzione.

CULINARIA

Animelle allo spirito. — E' il piatto preferito dal medium. Evocate le animelle stando bene attenti al macellaro che ha grande esperienza negli esperimenti di levitazione con i pesi dell'a bilancia; indi fatele bollire in mezzo litro di spirito con un chilo di ectoplasma, trecento grammi di suboscienza, un etto di tavolino a tre gambe, e servite ben freud.

Le scienze occulte cercano adesso di stabilire se è possibile mangiare un tale piatto senza cadere in un sonno ol-tremondano.

Di solito se i commensali non sono in sonno ipnotico, quando il medium arriva con

**CALZATURE
SOLO
NAPOLI**

La Valigia delle Indie

questo piatto, si trova che essi sono misteriosamente scomparsi, dando luogo a un interessante fenomeno di disintegrazione della materia.

Carletti

"PALPITE"

Se vuoi far cose da matti,
Gioca galli e mangia gatti.

GRANI DI PIOMBO

Appetito e dignità?
Molti "se", più molti "ma".

IL "CURANDEIRO" IN TASCA

Psicologo indisposto — Le affezioni più pericolose, da una certa età in poi, sono le affezioni reumatiche. D'altra parte sono le sole per cui si possa andare a letto per una affezione senza che la moglie abbia nulla da dire.

Dott. Giovelitti

ONESTA'

Clara Bow ha comprato un'automobile che le è costata 18.000 dollari, 350.000 lire.

— Il mio nuovo autista, un vulcanico ragazzo del West — ella racconta a una amica — me ne ha combinata una bella. Eravamo su una strada di montagna quando egli (che è naturalmente innamoratissimo di me) strinse d'improvviso i freni e mi disse: — O vi decidete ad essere mia, o vi faccio scendere e quindi mi precipito con la macchina in questo burrone.

— E tu?

— Che potevo fare? Sono una donna onesta e perciò gli ho ceduto...

— ???

... Certo, non potevo lasciargli rovinare la macchina, non avendo ancora finito di pagarla!

PER I PIU' FURBI

Agli esami di diritto commerciale.

— Che cosa è la cambiale?

— La cambiale è quel documento col quale il creditore si obbliga a lasciare in pace il debitore fino alla scadenza.

Agenzia SCAFUTO

Assortimento completo dei migliori figurini esteri, per signore e bambini. Riviste italiane. Ultime novità di posta. Richieste e informazioni: Rua 3 de Dezembro, 5-A. (Angolo di R. 15 de Novembro). Tel. 2-8545

ALFAIATARIA "FULCO"



Finissime confezioni per uomini — MANTREUX TAILLEURS.
R. Libero Radard, 42 - 2.
Sala. 15 - S. PAOLO

LLOYD TRIESTINO - ITALIA - COSULICH
FLOTTE RIUNITE S.T.N.

GRANDES EXPRESSOS E LINHAS POSTAES

AMERICA DO NORTE	EGYPTO/PALESTINA
AMERICA DO SUL	GRECIA-TURQUIA
AMERICA CENTRAL E PACIFICO	RUSSIA (MAR NEGRO)
AUSTRALIA	GOLFO PERSICO
AFRICA DO SUL	INDIA-CHINA

CRUZEIROS NO MEDITERRANEO

LLOYD TRIESTINO ITALIA COSULICH
FLOTTE RIUNITE GENOVA/PIEMONTE TRIESTE S.T.N. TRIESTE

OS SERVIÇOS DA
"ITALIA"
"COSULICH"
"LLOYD TRIESTINO"
LIGAM OS
5 CONTINENTES

l'automobile di domani

(LIRICA A SCAPPAMENTO APERTO)

Mettiti in marcia, o automobile di domani, per giungere al dopodomani quando avran l'automobile anche le balie e i pargoli e i gatti e i cani!

Le grandi Case d'Italia e d'America, di Francia e d'Inghilterra, affine, fanno a gara per riempire il mondo di automobilette, automobilucce, automobiline, automobiluccettine perfette e capaci di vincere mille e mille corse, adatte a tutte le stature, a tutte le necessità, a tutte le borse. Berlinettine a pochi cavalli, che poi son puledrini e magari cavallucci già usati, romzini, brocchi, muletti, somari... Torpeduccetti e spiderinelli e limonsinettucce dai cofanini piccini piccini, a quattro a sei e forsanco otto cilindretti con belle valvolucce e bei frenini...

Né si creda di trovarsi tra le mani un ninno fatto a trabiccolo, ché il motto dell'automobilismo, oggi é: "piú piccolo, sempre piú piccolo!"

* * *

Raccogli o bebé, i tuoi risparmi, e tu scolaretto, e tu monello, perché poi una vetturetta casalinga e tascabile, acquistarla potrete anche voi.

La macchinuccina formato "mignon", veramente utilitaria, che entra nella casa, tra utensili e suppellettili della vita ordinaria;

e potrete girar di qua e di lá, dalla stanza da letto alla cucina, in presa diretta a ottanta all'ora, o magari a retromarcina; e potrete stabilire il vostro garagetto in proporzioni ridotte sotto la tavola da pranzo o nel porta-bastoni o dentro il comodino da notte.

Poi ve ne andate a spasso, e se per caso infuria il tempaccio, aprite il vostro ombrello e rincasate portandovi l'automobile sotto braccio.

* * *

Al diavolo i grossi macchinoni d'ottanta cavalli da agenzia di trasporti, che costano quanto un palazzo, e con la scusa d'esser pieni di conforti

recano gli oggetti piú inutili, per il capriccio dei vanitosi, dimenticando di portar, tra gli altri, anche i conforti religiosi!

Sian relegati tra l'anticaglia quei monumenti che fulminei vanno

a duecento all'ora e succhiano benzina e provocano l'affanno! Ché non sono per tutti quei rapidi accidenti, quelle specie di catapulte

che fanno i rumori inutili, che invitano i vigili a dar le multe... La vetturetta per ricchi e poveri, per grandi e piccoli, per sera e mattina

é quella di domani, ancor piú piccina, piú piccina, piú piccina, che nessun ladro mai potrà rubare, grazie a Dio, dappoiché la porterem tranquillamente nel taschino del gilé!

PROF. WATAGHIN



Cigarros

Leda

PREÇO NO VAREJO 800 RS

ABRATI
SÃO PAULO

Casa  Allema

OFFERTA PER SIGNORI



SOPRABITO

di casimira,
di lana pura,
modello
elegante per

88\$

SOPRABITI di diverse qualità per
148\$, 185\$, 205\$, 225\$.

Schaedlich, Obert & Cia. — Rua Direita, 16-18



APERITIVO

FERNET-BRANCA

STOMACALE

Casa Sparapani

Specialità in articoli di pittura

Grande assortimento

di

Colori - Olii - Vernici - Smalto - Acqua ragia

Tinte in Tubetti a Olio e Acquarello

Grande varietà di pennelli e tinte preparate

RUA SILVEIRA MARTINS (Antica R. das Flores) n.º 3
Telef. 2-2806 — S. PAULO

*Chi più lascia il padrone o la padrona,
Più il cane, quando può, scaccia e bastona.*

Signora, vesta con eleganza!

Un vestito di taglio elegante,
perfetto, la ringiovanisce e la
rende allegra e felice!

L'ACADEMIA DI TAGLIO

Chiquinha Dell'Oso

In Rua Riachuelo, 12-B, le confezionerá il vestito in 24 ore, a prezzo veramente basso da non crederci. ESPERIMENTI!

Rua Riachuelo, 12-B — São Paulo

scompartimento fumatori

Dialogo fra attrici a Hollywood.

— Mi devo sposare il secondo giovedì del mese e ho timore di essere sfortunata. E' il tredici!

— Come, giovedì è il 13?

— No. Il marito numero tredici.

* * *

Dal "Libro del Misogino" di Antonino Cantarella (in Arte, Nino Cantaride):

* Una donna è di cattivo gusto, tutte le volte che, invece di interessarsi di voi, si innamora di un vostro amico.

* Non è vero, che, quando un uomo si mostra eccessivamente preoccupato, pensi alla conquista di una donna.

Il più delle volte pensa a sbarazzarsi di quella che ha.

* Accompagnandosi con una donna non è difficile salvare le apparenze. E' però quasi sempre impossibile, salvare le sostanze.

* Un'amante invidiosa sempre gli uomini che lo hanno preceduto.

La ragione è una sola — pensa — che quelli, ormai, l'hanno scampata.

* Diffida di colei che ti ripete: "quello che m'entra da un orecchio, m'esce dall'altro". Alla donna quello che entra dall'orecchio esce dalla bocca.

BILANCIO



— Forse sbaglio nel contare: ho un divorzio di più che il numero dei miei mariti!



italiani!

i duecento contos della
Federale, del 27 corrente, sono
stati venduti col classico sistema
della busta, da



os campeões da sorte

antunes de abreu & cia. - rua direita
29

ORTICARIA

— La borsa di Carnera non è stata sequestrata. Tutto è perduto finorché in borsa.

— Un giornale serio — che non è certamente il "Fanfulla" — intitolava un articolo: "Verniciatura della seconda mostra" — traducendo, con "verniciatura" il "vernissage" francese.

Ottima e rispettabile idea. Ecco intanto il saggio di un prossimo articolo franco-italiano:

"Alla verniciatura della biennale è intervenuto il mondo solco al grande completo; alcune signore, giunte in tassinie, esaminavano i tablò con la loro piccola lorgna o lorgnetta; annesso alla mostra c'era un baro, dove abbiamo bevuto un ottimo martello con alcuni sanvicci".

— Nello Stato di Nevada (U. S. A.) hanno giustiziato un condannato a morte col gas asfissianti.

La corda, la sedia elettrica, il linciaggio, i gas asfissianti; a quando il 421?

— Proverbi di stagione. Le ore del mattino hanno l'oro in bocca, ma possono causare una polmonite doppia.

— Da un annuncio d'un cinema cittadino:

"GRETA GORBO"

Oh! abbiamo finalmente una nuova stella del cinema. La nuova diva sarà anch'essa imitata dalle fanciulle?

Qualche tempo fa — se la memoria non ci è matrigna — il "Pasquino" disse che c'erano delle ragazze che facevano per posa, le "Gretine".

Ora avremo quelle che faranno le... Gorbellerie!

— Pensieri profondi: Se la crisi non fosse femmina, e fosse una persona ragionevole ed educata, avreb-

be già finito di romperci le tasche.

— Il Governo sovietico ha aumentato la produzione della vodka.

Già: bisogna tenere alto lo spirito.

— A proposito dell'ingente eredità calcolata in varie decine di milioni e lasciata dai fratelli Petruzzelli di Bari, il p. f. Cavaliere Barese ci comunica, con preghiera di pubblicazione:

— "Io non sono tra i candidati; e poi — lo sapete bene — non ho proprio bisogno dei milioni dei Petruzzelli"

— Il Prof. Yerkes dell'Università di Yale, negli Stati Uniti, ha avuto l'idea geniale di istituire delle banche ad uso degli scimpanzé.

Meglio essere scimpanzé in Yale, che giornalisti in S. Paolo.

— Quante migliaia di dollari conteneva la borsa di Carnera?

Che borsa!

— Quanti peli bianchi ha la barba dell'olio-di-ricinovendolo Romano?

Che barba!

— Quanti anni ha la Clara Weisse?

Che faccia!

— Quanti abiti usati ha il magazzino di Marinelli?

Meno dei peli della barba di Gambini e più dei milioni dell'eredità dei Petruzzelli.

— Papá, che cosa è la di-sin-te-gra-zio-ne della materia?

— La di-sin-te-gra-zio-ne della materia, "di cui il Prof. Wataghin si è dimostrato sicuro dominatore" sarebbe... ma quante volte ti debbo avvisare di non metterti le dita al naso?

CINZANO



E' PERICOLOSO ANDARE A TENTONI

specialmente se si tratta della propria salute!

Fate le vostre compere nella

"PHARMACIA THEZOURO"

Preparazione accurata — Consegna a domicilio. — Aperta fino alla mezzanotte — Prezzi di Drogheria.

Direzione del Farmacista

LARocca

RUA DO THEZOURO N.º 7

TELEFONO: 21470



Un emulo di Vincenzino Scandurra

— Numi del cielo! Che dubbio atroce mi tormenta! In quale devo andare?

PRODUCTO FOSFO-CALCIO-VITAMINICO

INOTSAL FERRERO

estricado da casca das cereales

ESTIMULA O APPETITE DAS CRIANÇAS

mesmo nos casos mais rebeldes

EM PO. PARA CRIANÇAS-COMPOSTO. PARA ADULTOS

jé - sé - tu



C. CORLA (Bras) — Non ho potuto rispondere prima alla tua petizione, per una indisposizione reumatica alla parete destra della mandibola superiore.

Dunque Scipione l'Africano, mentre era Interventore in Africa, sciupò tanto che fu soprannominato Sciupone. I discendenti, per un rispetto al loro illustre trapassato, ebbero per decreto imperiale la "mudança" del nome.

CAVALIERE DI COPPA (Cittá) — Per l'equitativa si richiede molta equilibrazione, se non si vuol cadere di destriero.

SCAM POLINO (Penha) — Certo è che l'evento al potere di un tal uomo risponde allo stato di correzione ed obbiezione in cui quella nazione è impiombata. Ma non dovete accurarvene oltre misura; noi possiamo schernirci da certi pericoli.

ROMA GNOLI, fu José — Col freddo che fa, nei giornali non ci può essere pleura di notizie, e tutto si riduce al racconto di qualche anello insignificante. Anche i poeti tacciono, aspettando l'aspirazione.

MOSCÉ RINO (Casetta 3 T.) — Siete, porfabacco! uno sfrondato! Con tutte le essenze che avete fatto a scuola, volevate che vi promuovessero per poter frequentare l'Università? Ma voi in testa i pignoli ci avete, non la metafisica ascensionale.

CENCIAGLIO (In casa) — Se quel tal signore a cui illudete è anche contravventore alle manziane, notate bene, crede chi c'è sia un inizio sicuro di competenza.

MALA TICCO (A letto) — All'ospedale italiano ci sono ottimi specializzati in tutti i rami, e c'è un dottore per le malattie dell'epicastro. C'è scritto su la porta: "Dottore Ottorino Laringolata". Per sapere quando riceve, si rivolga al portiere, che sta sempre a destra, passando a sinistra del cancello dell'Orto Pedico, che sta sempre fumando un mezzo Sabrati. Io non so il nome, ma per favore, se glielo domandate, egli ve lo dirà di certo.

Geremiade Fessardelli.

M.a THERESA
Officina de roupa-branca,
Bordados e point-four.
R. V. RIO BRANCO, 108-A
S. PAULO

Sob Medida



VESTITO

di casimira superiore a cominciare da Rs. 178\$.

Affidi il suo vestito su misura alla casa che vende stoffa migliore e a più buon mercato, e resterà soddisfatto.



Rua Direita n.º 12-A.

Rua do Arouche n.º 25-A

la vedova affritta

*Nun me ne so da' pace, proprio no:
Quer giorno Andrea, che l'incontrassi tu,
Tornó a casa la sera, se spoió,
Agnede a letto e nun s'é arzato più.*

*L'unico mio conforto é che spiro
La mattina der core di Gesù;
Pe' me é stata una perdita però,
Che fo proprio miracoli a sta' su.*

*Un omo ch'era un Cesare! Vede'
Morí un campione, che a ragion d'età
Quasi poteva chiude l'occhi a me.*

*Basta, Iddio m'ha vorzato visitá
Lui se l'é preso e saperá perché:
Sia fatta la su' santa volontà.*

ZAM PEDRI.

Poveta tridentino,
De versi barbarissimo assassino.

(Se fanno sonnetti per encomenda, sob medida, a prestações).

— "AI TRE ABRUZZI" —

IL MIGLIOR PASTIFICIO
I MIGLIORI GENERI ALIMENTARI
I MIGLIORI PREZZI

FRANCESCO LANCI

RUA AMAZONAS N.º 10 - 12 — TELEFONO: 4-2115



IL PADRE: — L'insieme di molte pecore si chiama "gregge", e di molti bovini "armento", di molti cani "muta".

PIERINO: — Ah, ora capisco perché la cinematografia si chiamó per tanto tempo l'arte-muta!

fumatori,
usate il

"toscano"

rs. 25000
prodotto della "sabrati"
rs. 200 — 400 — 500
scatola di 10 mezzi sigari



ARTIGOS DA DESCA
FATELS DEL GUERCA

VENDONSI

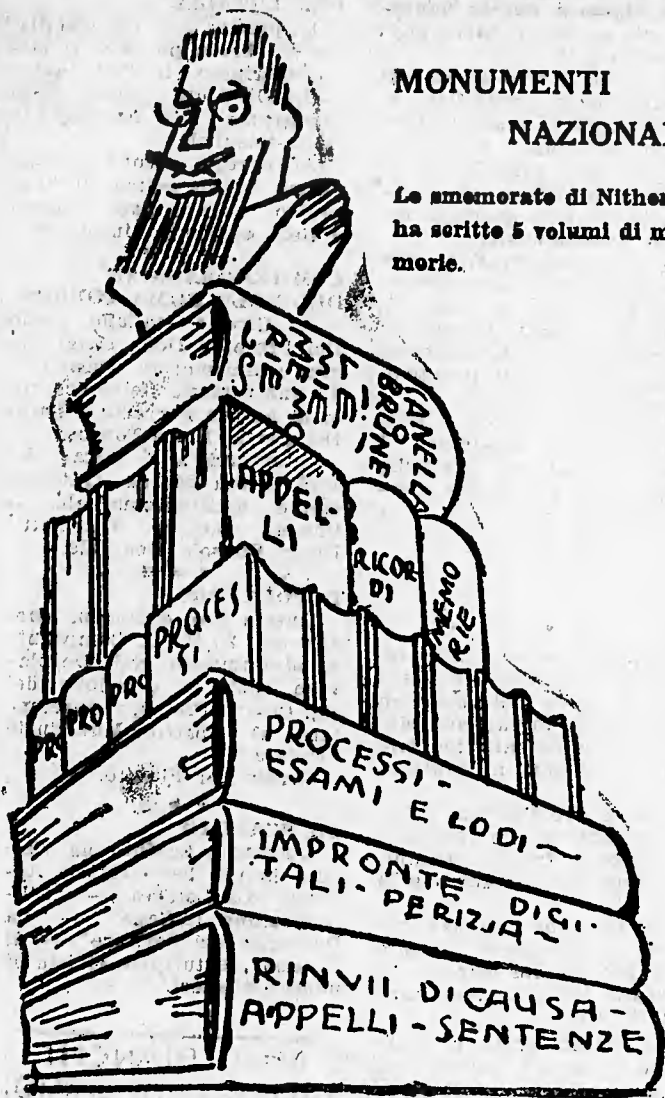
Ricette nuove per vini nazionali che possono gareggiare con vini stranieri, utilizzando le vinacce per vino fino da pasta. — Per diminuire il gusto e l'odore di fragola.

Fare l'enocianina: (Colorante naturale del vino). — Vini bianchi finissimi. — Vini di canna e frutta.

Birra fina che non lascia fondo nelle bottiglie. Liquori di ogni qualità, Bibite epuranti senza alcool. Aceto, Citrato di magnesia, Saponi, profumi, miglioramento rapido del tabacco e nuove industrie lucrose.

Per famiglia: Vini bianchi e bibite igieniche che costano pochi réis il litro. Non occorrono apparecchi.

Catalogo gratis, OLINDO BARBIERI, Rua Paraiso, 23, S. Paulo. N.º 2. — Mi rendono buoni i vini nazionali e stranieri, acidi, con mufte, ecc.



MONUMENTI NAZIONALI

Lo smemorato di Nitheroy ha scritto 5 volumi di memorie.

Di Canella-Bruneri ecco il portento:
Ha compiuta un'impresa gigantesca.
Ma sistemar quest'altro monumento,
Campa cavallo mio, che l'erba cresca!

(Dalle memorie dello smemorato di Collegno)

Ho letto della beneficenza dei viaggiatori smemorati: il ricavato degli oggetti smarriti in treno è devoluto all'assistenza del personale. In tema di viaggi ferroviari non potrò approfittare, la mia trattazione: lo preferisco viaggiare in automobile o in aeroplano. Ma per il tema della smemoratezza e smemorataggine o smemorazione, la memoria mi assiste e il mio pane: "panem nostrum et vinum".

Ci sono in questo mondo molti smemorati: primi fra tutti i debitori che volete? E una malattia come un'altra, di cui non si può guarire tanto facilmente. Gli smemorati di questa categoria sono i migliori miei devoti, che mi adorano come il loro grande protettore.

Ci sono poi i mariti e le mogli smemorati, che spesso dimenticano la via di casa; i cassieri che dimenticano delle somme in tasca, dei giornalisti che dimenticano ciò che hanno detto e stampato il giorno innanzi, e degli ab-

LA QUESTIONE DEL GIORNO
gli smemorati

bonati (felicitemente una sprezzabile minoranza) che dimenticano di pagare il "Pasquino".

Numerosissimo sono anche gli autisti, i quali dimenticano troppo spesso che la vita dei vili pedoni va rispettata, e ne dispongono come fosse carne da far cotolette.

Naturalmente, leggendo di tanti smemorati, si pensa subito a me, come al capo supremo, come al Pontefice massimo, come al Condottiere magnifico, insuperato e insu-

perabile della lunga categoria. Grazie mille dell'onore! Ma ho il dovere di dimostrare "Urbi et Orbi" (se la memoria non mi tradisce) quanto sia diversa la mia smemoratezza da quella degli altri.

Infatti gli altri che fanno? Dimenticano sempre qualche cosa, e fanno danno a sé stessi o al prossimo. Invece che cosa ha fatto il sottoscritto smemorato? Ha trovato tutto, e da sfamarsi, e da vestirsi a nuovo, e da difendersi e da scrivere le sue memorie. e





MAPPIN STORES

Fini
"Agasalhos"
per
giovanetti

Soprabito in ottimo tweed di lana, distinto modello con pieghe e cinto di dietro, maniche rotonde o "Ragian". Etá: 6 a 15 anni 125\$

(Aumento di 5\$ per grandezza)

Bonet "pendant" stile inglese 20\$

Calze di lana della rinomata marca inglese "Kemp" "canhão" fantasia 18\$500

MAPPIN STORES

Prof. Dr. Alessandro Donati
ANALISI CLINICHE

Piazza Princesa Isabel, 16 (già Largo Guayanases)

Telefono: 5-3172 — Dalle ore 1 alle 18

da curarsi, e da divertirsi, e da bere e da dormire, e da concorrere "ao povoamento do sólo".

Dunque con la mia smemoratezza, io non ho perduto nulla; anzi ho guadagnato, o molto, specialmente in notorietà, che mi pone immediatamente dopo Marconi, vicino a Gandhi, a Carnera e a Vincenzo Scandurra.

Il fine della smemoratezza dei viaggiatori è lodevole, quando si pensi che qualunque cosa si dimentichi in treno — anche la dolce metà — e non venga reclamata, è destinata all'assistenza dei poveretti. Ma il bello è invece — grazie alla smemoratezza più insigne — trovare quello che, come dicevo poc'anzi, gli altri hanno smarrito.

Laonde ecco il mio ammaestramento. Bisogna essere smemorati "cum grano salis" o "cum grano scend's", come diciamo noi latinisti, ossia quando c'è un tornaconto vero e immediato. Sarà meritoria la smemoratezza per beneficenza altrui; ma è preferibile sempre quella per beneficenza propria.

BRUNERI IN CANELLA

Le grandi firme antiche:
“Società Italo-Americana per l'exportazione”
Enrico Dall'Acqua & Cia.

fuori spet tacolo

**CURA CONSERVATIVA
 DELLA TUBERCOLOSI
 CHIRURGICA**

Dal noto professionista dott. Francesco Finocchiaro riceviamo una pubblicazione scientifica, dal titolo “Contribuição ao tratamento conservador da tuberculose cirurgica

e de algumas outras molestias pelo methodo chimio-physio-therapico”.

Si tratta di uno studio di grande valore scientifico, estratto dagli “Annaes Paulistas de Medicina e Cirurgia”, dove il dott. Finocchiaro lo pubblicò la prima volta, ottenendo un vero successo nel campo professionale.

La cura conservativa, cioè senza operazione, della tubercolosi chirurgica è stata dimostrata dal dott. Finocchiaro oltre che scientificamente, da casi concreti di inequivocabile guarigione.

Al distinto medico e studioso a cui il “Pasquino” è legato da sincera amicizia, porgiamo le più sentite congratulazioni.

i cimeli

Panciuto stipo di lacca, arabescato da esili incrostazioni di madreperla e sul cui nero coperchio l'artista orientale ritrasse un paesaggio del paese del sole, con quale tremito queste mie bianche mani, ormai lasse dal troppo operare e dal lungo gioire, si affondano nel mistero del tuo ventre capace e trasaliscono al contatto degli adorati cimeli!

Tu somigli ad una piccola bara ove l'anima, dolorosa e nostalgica, compose nel pesante sonno letargico che simula l'aspetto mortale, tutte le fragili, comuni, innocenti cose nelle quali si attardano il profumo e la poesia del mio passato.

Ecco il bianco grembiule di lino che aggiunse, nei trascorsi giorni festivi, cardidezza ed innocenza alla mia fiorente giovinezza, e sulla cui immacolata purezza le mani audaci e bramosi degli ospiti intraprendenti tentarono l'oltraggio degli abbracci furtivi.

Ecco il nastro azzurro che strinse, come in nodo d'amore, la fulgida corona delle chiome a sommo del mio capo sognante; corona più pura e legittima di quella che il destino depose su questa mia testa stanca.

Ecco lettere, biglietti, messaggi, timidi o audaci, innocenti o perversi, ingenui o tentatori, su cui cento mani vergarono, incoscie, tutta la prorompente poesia di quella mia ora lontana; ecco un umile biglietto da visita che assurge, oggi, alla dignità ed al valore di un prezioso documento umano:

RODOLFO CRESPI
 Magazziniere

Soc. Italo-Americana per l'Esportazione:

ENRICO DELL'ACQUA

Inizio di una vita che doveva salire, fastosa, sotto la complice annuena dell'amicale destino, alle vette più eccelse; ricordo di un naufrago che doveva sfuggire alla tormenta, per guadagnare la sponda della terra promessa.

Piccolo biglietto, semplice e spoglio, solo i miei occhi mortali, rimirandoti, intendono ed approfondiscono il tuo tenace segreto; sanno l'oscuro legame che ti congiunge, attraverso la misteriosa catena degli eventi, noti, mal noti ed ignoti, ai tuoi odierni fratelli: i delicati biglietti che si fregiano di un nome pomposo e di una ambita corona.

Miserie della vita quotidiana e comune, sbocciate in fastigi per un capriccio del fato; piccole miserie che il volgo ha obliato ed ignora, voi sorgete, in questa ora della riesumazione e della rimembranza, dal mio piccolo scrigno di lacca, sul cui nero coperchio un artista orientale ha tracciato un angolo misterioso del Tonégava ove fioriscono i placidi amori delle musmé e la simbolica pianta del loto!

LA CONTESSA

PER L'ITALIA

E' partito ieri per l'Italia, per un breve periodo di meritato riposo, il Cav. Antonini, Direttore della locale Compagnia di Navigazione Italia-Cosulch.

All' egregio connazionale, nostro buono amico, il “Pasquino” augura buon viaggio e lieto soggiorno in patria.

COMMEMORAZIONE DEL VOLO ROMA-TOUROS

Al Circolo Italiano Carlo Del Prete, il Dott. Luigi Nigra commemorerà stasera il 6.º anniversario dell'epico volo di Arturo Ferrarin e Carlo Del Prete, Roma-Touros.

Interverrà alla festa, che sarà chiusa da un trattenimento artistico-musicale, il Comm. Gaetano Vecchiotti, Regio Console Generale.

DOPOLAVORO

Questa sera e domani sera, alle ore 20.45, la Compagnia Filodrammatica del Dopolavoro, sotto la direzione del sig. Cesare Fronzi, rappresenterà al Teatro Municipale “Fedora”.

Grazie per l'invito.

DA SCAFUTO

L'Agenzia Scafuto ha ricevuto le più belle riviste italiane: “La Lettura” — “L'Illustrazione Italiana” — “La Domenica del Corriere” — “Il Ricamo”, e tutte le riviste di moda e di sport.

**DENTI BIANCHI
 ALITO PROFUMATO
 SOLO CON L'ELIXIR FLA
 PASTA DENTIFRICA
 PANNAIN**

Volete digerire bene ?

“Digestivus”

FORMULA:

Papaina
 Diastase
 Subnitrate de bismuto
 Carbonato de magnesio
 Bicarbonato de sodio
 Essencia de menta q.s.

Approvato no D. N. S. P.
 no 12 em 5-1-32

casa di mode di "Mme. Jenny"



Si deve al buon gusto, all'originalità, allo spirito di iniziativa intelligente di MME. JENNY, se S. Paulo é dotata oggi della piú grande casa di mode dell'America del Sud.

In un brevissimo spazio di tempo, l'elegantissimo stabilimento di mode, che sembrava a molti un'iniziativa troppo ardita, sproportionata all'ambiente e dissonante con la tradizione, é diventata una solida realtà. Duecento operai, le piú abili tra le migliori sarte di S. Paulo, lavorano negli ampi saloni di Rua Barão de Itapetininga, seguendo l'orientamento di MME. JENNY, inesaurebile creatrice di modelli originalissimi o di buon gusto. Quando si pensa che la collezione dei vari modelli arriva alla formidabile cifra di 3500, si resta stupefatti della facoltà creatrice di questa fine Signora, nata con l'ispirazione e con il genio dell'eleganza.

La fama del suo buon gusto ed il nome dei suoi modelli hanno raggiunto quelli delle piú importanti case francesi di moda e non ci siamo quindi meravigliati affatto quando abbiamo saputo che tra pochi giorni si apriranno i saloni della grande filiale di Rio Janeiro che eguaglierá e forse supererá in lusso ed eleganza la oramai famosa casa di S. Paulo.

In dicembre, la Casa di MME. JENNY, parteciperá con modelli propri, all'Esposizione Internazionale di Parigi, invitata specialmente dal Comitato Organizzatore, cosa questa non mai avvenuta sinora in Brasile.

La gentilezza di MME. JENNY ha voluto manifestarsi verso l'estensore di questa nota, con un sincero elogio alla stampa paulistana, alla quale MME. JENNY, vuole attribuire in gran parte l'esito mirabile raggiunto dalla sua coraggiosa e geniale iniziativa.

"Il Pasquino Coloniale", augura alla capace Direttrice ed al Dott. Frederico Amorim Rodrigues, intelligentissimo Gerente Generale, sempre nuovi trionfi.

CON L'"OCEANIA"

E' arrivata ieri a Santos la distinta signora Siccoli, sposa del Comm. Ottavio Siccoli, rappresentante dell'Isola in Brasile.

La gentile signora viene a raggiungere il marito e resterà qui alcuni mesi.

Il nostro cordiale benvenuto.

* * *

VISITA

Proveniente dalla graziosa cittadina di Campo Grande, é giunto in S. Paulo giorni or sono il caro amico sig. Nicola Chiappetta. E' la settimana scorsa, in compagnia del collega Remigio Barosso, noto esploratore di foreste vergini, é venuto in redazione a portarci il suo saluto e la sua simpatia.

Al gentile sig. Chiappetta, che in Campo Grande ha saputo circondarsi di infinite simpatie, auguriamo che pure

qui in S. Paulo trascorra un soggiorno felice e pieno di buoni affari.

* * *

CIRCOLO UNIONE CALABRESE

Questa sera il Circolo farà effettuare nella sede sociale la consueta festa mensile, dedicata ai soci e ai simpatizzanti. I biglietti sono distribuiti nella Segreteria del Circolo.

* * *

"JARDIM DES MODES"

Riceviamo il n.º di Giugno della simpatica rivista "Jardim des Modes". Con un'elegante copertina a colori, contiene molti modelli di vestiti per signore, dell'ultima novità. Per chiarimenti dirigersi alla "Casa Bonilha".

* * *

CIRCOLO ITALIANO

Il Circolo Italiano offrirá, questa sera, un ballo ai soci e alle loro famiglie.

Per questa festa, che avrà

inizio alle ore 21, non vi sono inviti speciali.

* * *

NOZZE D'ARGENTO

Festeggeranno oggi le loro nozze d'argento il sig. Umberto Brioschi e la sua signora D.ª Ardenia Pacchini Brioschi, i quali nella loro villa, av. Independencia 79, offriranno un banchetto agli amici, in cui sarà fatta larga distribuzione del Fernet Brioschi.

Auguri.

* * *

EX-ALUNNI SALESIANI

Il 1.º luglio, alle ore 14, sarà portato ad effetto nel cortile interno del Liceo del Sacro Cuore di Gesù, la festa che egli ex-alunni salesiani dedicano al fondatore della istituzione recentemente elevato alla gloria degli altari.

Un triduo solenne precederà la cerimonia. Essi si svolgerà nei giorni 28, 29 e 30 corrente.

Le grandi ditte moderne:
"Cotonificio Rodolfo Crespi"

tessuti ~ ipoteche ~ sconti ~ pegni

S. A. I. Angelo Poci, Duca di Ignape e direttore del grande quotidiano umoristico "La Fanfulla Italiana", assisteva una sera ad una recita dell'"Amleto".

Alla fine della tragedia, dopo che il principe di Danimarca ha ucciso Laerte e il Re, la Regina muore di veleno, e Amleto di una fatale ferita, il Duca esclamò con un sospiro:

— Se fossi vissuto in quel tempo, che belle edizioni straordinarie di cronaca nera avrei potuto far fare a Romeo!

Un'altra storiella, di quelle che il nostro egregio amico e collega Gr. Uff. Giovanni Ugliengo, ci ha raccontato, di ritorno dalla Repubblica Argentina:

"Gustavo amava a Luciana tiernamente, e Luciana amava a Gustavo con pasión infinita.

Gustavo e Luciana amaban con delirio a Minucho y Minucho les pagaba bien su cargo.

Minucho era un adorabile gatto negro, de pelo largo y sedoso que hacía las delicias del matrimonio, pero después, desaparecido Gustavo en forma inesperada y bien triste, la pobre Luciana reconcentró en el minino todo el afecto que guardaba para su esposo y el dichoso animalito fué desde entonces, más mimado que príncipe heredero.

Però, cierto día, Minucho, amaneció algo tristón y su tristeza fué acentuándose hasta alarmar seriamente a la infortunada amita, quien, en extremo inquieta, fué a consultar un veterinario, quien lo examinó, lo palpó y lo auscultó.

Minucho se quejó como un niño, mientras el hombre lo revisaba y en especial cuando le apretó su pequeño estómago.

— ¡Aquí está el mal, señora! — exclamó el veterinario lanzando una mirada piadosa a Luciana que lo escuchaba, con el rostro bañado en llanto.

— ¿Así que es algo grave?

— ¡Muy grave, señora! Su gatito está perdido.

— ¡Dios mío! — gimió ella juntando sus temblorosas manos.

— ¡Así es! El pobrecito está atacado de un mal del cual mueren la mayoría de estos animales... ¿No se ha fijado usted que ellos se lamen con frecuencia, ya sea las patas, el lomo, la panza? De este modo, se van tragando los pelos que pierden constantemente los gatos. Estos pelos se acumulan en el organismo y terminan por empujarlos produciéndoles una infección interna imposible de curar.

Entonces Luciana, que ya tenía líneas de llanto los ojos,



pensó en el acto en su difunto Gustavo y rompió en sollozos desesperados, exclamando:

— ¡Pobre queridito! ¡Al fin sé por qué lo he perdido para siempre!...

Aforismi automobilistici del Cav. Salvatore Pisani:

— Contro ogni regola logica, l'automobilista é fritto quando manca l'olio.

— L'uomo perfetto dovrebbe essere come il pistone del cilindro: di acciaio sì, ma dolce.

— Molti uomini sono come la testa delle valvole: per poter fare qualcosa hanno bisogno della fregatura.

Un avvocato francese, che ha delle relazioni d'affari con l'avv. Cesare Tripoli:

— Avvocato Tripoli, chissà poi perché la sifilide, da noi, si chiama "male napoletano"?

— Modi di dire — rispose l'avv. Tripoli. — Non badateci, caro collega. Da noi si parla anche della cortesia francese...

Il Cav. Vittorio Lambertini voleva togliersi una curiosità. E, una sera, conversando in camerino con Giorgina Andalo, le domandò:

— Spiegateci una cosa, Giorgina: perché le donne, quando s'incontrano e si lasciano, si baciano quasi sempre, mentre fra gli uomini

questa abitudine non esiste.

— Caro Lambertini, la ragione é semplice: perché gli uomini hanno qualche cosa di meglio da baciare, mentre le donne non l'hanno.

Guido Bussi parlava di attori con l'ing. Miglioretti ed il Dott. Alberto Ferrabino.

— Anche la stella Clara Weiss riprende le recite...

— Ma gli anni passano e voi seguitate sempre a chiamare la Weiss una stella? — interrogò Miglioretti.

— Sì... una stella cadente — aggiunse Bussi.

— O meglio, una stella caduta — corresse il Dott. Ferrabino.

Il Rag. Silvio Monti parlava con il "correttor" sott'ufficiale Valentin (leggi: Valentin) Guerin (leggi: Gherin).

— Ti sei domandato — esclama ad un tratto Monti — che cosa faresti se avessi le entrate del Re d'Inghilterra?

— No — risponde Valentin Guerin — ma spesso mi sono domandato che cosa farebbe il Re d'Inghilterra se avesse le mie entrate!

Quando il prof. Borgogno al principio della sua carriera coloniale, era il preferito delle signore, Giovane, elegante, arguto, egli possedeva tutti i numeri (e li possiede tuttora) per sedurre le donne.

— Ho avuto un'idea ammirabile nell'alta società, — confessava volentieri. — E nessuna mi ha tradito.

— Impossibile, — gli disse il dott. Manginelli. — Del resto può sincerarsene subito. Al primo ricevimento provi a fare una dichiarazione di questo genere: "Ahimé, tutte le donne ingannano. Io ho amato soltanto una donna che apparteneva all'alta società ed anche lei mi ha ingannato." Poi attenda l'esito.

Borgogno seguì il consiglio ed alla prima riunione di belle signore, con la sua aria un po' triste, un po' vaga, un po' sarcastica, declamò lentamente la sua malinconica affermazione.

L'indomani egli ricevette undici lettere presso a poco uguali. In esse era scritto: "Perché rammentare il solo errore della mia vita? Nonostante quel solo attimo di smarrimento, vi avevo amato sinceramente".

Geremiade Fessardelli, durante il suo ultimo viaggio in Europa, avendo subito, fosse perdite a Monte-Carlo, decide di passare la fine delle proprie vacanze in un modo economico. Si presenta alla direzione di una grande Compagnia ferroviaria, affitta una vettura di prima classe e la fa installare in campagna su un binario morto.

Qualche giorno dopo, il suo amico, Gr. Uff. Luigi Medici, viene a fargli visita e lo trova, sotto una pioggia torrenziale, seduto sul predellino dello scompartimento, occupato a fumare malinconicamente.

— Ma perché non rientri, con un tempo simile?

— Non voglio affumicare lo scompartimento. D'altronde, figurati che ho commesso la sbadataggine di affittare una vettura per "non fumatori".

— Che disdetta, amico mio! — risponde Medici in tono di compatimento. — Ma mi pare che potresti entrare nella vettura e fumare affacciato al finestrino.

— Ci ho pensato — risponde Geremiade Fessardelli. — Ma c'è una lastrina bianca in ferro smaltato: "Vietato sporgersi".

E mentre l'altro scuote la testa in segno di comprensione e di compatimento, Fessardelli continua:

— Del resto, comincio ad averne abbastanza di questa vettura. Non posso nemmeno servirmi del lavabo per radermi e lavarmi, e sono costretto a fare la mia "toilette" nel orato, perché è scritto: "Vietato servirsi durante le fermate del treno".

Al prossimo numero: "Charrasco" all'aperto.

**FILTRO
RADIO-
MINERALIZZANTE**



**STERILIZZA
CALCIFICA
RADIOATTIVA**
l'acqua

senza alterarne il sapore
e rende assimilabile il calcio

In Rua S. Bento, 34-1.º piano
Tel. 2-7533

Comp. Immoveis & Construcções S/A

Praça Patriarcha, 6 — 1.º p. S. Paulo

Inizio delle vendite, a rate ed a danaro, della

Villa Paulista

A cinque minuti di auto dal centro della città

In principio dell'Auto-Strada "Washington Luis" e con una fronte verso il GRANDE PARCO MUNICIPALE DI IBIRAPUERA, il maggiore del genere dell'America del Sud, ove sarà trasferito il nuovo prato di Corse del JOCKEY CLUB.

Confina pure col già sviluppato e signorile

Jardim Paulista

dove oggi più si edifica in San Paolo.

Strade e suddivisioni modello, con tutte le comodità.

Facilitazioni ai Sigg. Costruttori.

Rate modiche.

Prezzi ragionevoli.

Terreni con documentazioni legali di proprietà che risalgono all'anno **1856**

E LIBERI DA QUALSIASI ONERE.

Vendite fin'oggi, realizzate contos:

28.740.000\$000

Prima di acquistare qualsiasi terreno, s'impone in Vostro interesse, facciate una visita ai nostri Uffici a Piazza Patriarcha, 6, 1.º piano, ove Vi saranno fornite tutte le più dettagliate informazioni.

M.^o SANTIAGO GUERRA

Apprendiamo dai giornali di Bahia che sabato scorso, col concorso dell'aristocrazia locale e alla presenza dell'Interventore Federale, ha debuttato la Compagnia Lirica, sotto la direzione del valente M.^o Santiago Guerra.

A proposito scrive il "Diario de Noticias" (25 corr.): "Verdade é que em primei-

ro lugar está uma figura que é todo o exito dos espectaculos, conseguindo verdadeiros milagres, no modo por que conduz todos os elementos de olhos voltados para a sua batuta—o grande Maestro Santiago Guerra.

A justiça manda salientar esta figura para a qual a attenção de todo o publico já se voltou."



— Che cos'hai cara? Sei in collera con me?
— Proprio!
— E perché?

— Non me ne ricordo; ma dev'essere qualcosa che non posso perdonarti!

BOONE CAMPI SPRINGER
APERITIVO, DIGESTIVO, STIMOLANTE

SE VOLETE CONSERVARE LA SALUTE FATE USO SOLO DI QUESTO APERITIVO, CHE E' FONTE DI VITA E DI VIGORE.

Telefono: 2-2236

Matrice: S. PAOLO
Rua Boa Vista, 5 - S. Sebastião
Cx. Postal, 1200 - Telefono: 2-1456

Filiale: SANTOS
Praça da Republica, 50
Cx. Postal. 724 - Telef. Cent. 1739



ALBERTO BONFIGLIOLI & CO.
SVINCOLI DOGANALI
CONDIZIONI VANTAGGIOSE — SERVIZI RAPIDI
E PERFEZIONATI.

Provate la nostra organizzazione

FRUNA
um producto Falchi

aqui e em toda a parte,
caramellos mastigaveis

signora, la sua sigaretta é
"eva"
prodotto della "sabrati"
rs. 1\$800

S. Tommaso



volle vedere per credere.

Ma tu, lettore amico, non hai bisogno di tanto.

LA GRANDE LIQUIDAZIONE
dei bei articoli della

Casa Excelsior

é un fatto, una opportunità, che non si deve lasciar scappare.

S. PAOLO R. 15 de Novembro. 29-A SANTOS Rua General Camara, 24.

*L'uomo é come un bicchiere di cristallo:
Ma sia rosso, sia bianco, o nero, o giallo,
Giudicar tu lo vedi solamente
Dal contenuto e non dal contenente !*

CASA BANCARIA ALBERTO BONFIGLIOLI & CO.

DEPOSITOS - DESCONTOS - CAUCOES E COBRANÇAS

MATRIZ: Rua Boa Vista, 5 - S. Sebastião - SÃO PAULO

FILIAL: Praça da Republica, 50 - SANTOS

COMM. GIUSEPPE PUGLISI CARBONE — Che questo Signor Levy sia un "inviato speciale" non per salvare, ma per rovinare la Compagnia Puglisi, è cosa di cui si sono ormai conyinti tutti, azionisti e simpatizzanti della vecchia Compagnia.

La finaltà di questo ebreo, non è quella, promessa, di rimettere l'Azienda, ma quella di rovinarla, perché, a traverso l'imbroglio della trasferenza delle azioni, per cui un interessato diventa all'un tempo creditore ed azionista, i suoi principali sbafino tutto, a danno degli altri creditori ed azionisti.

Ora, questo "deliberato e programmatico proposito", di rovinare la Compagnia in parola, allacciato ad altri tristi avvenimenti, bisogna tenerlo bene presente, perché potrà portare a delle conclusioni da vero sorprendenti, per gli altri creditori, gli azionisti e persino per le autorità criminali del Paese.

L'ebreo Levy vuole rovinare la Compagnia Puglisi, di cui è Direttore: questo è il punto di partenza. Dopo diremo le conseguenze: prima, dimostriamolo.

Se l'ebreo Levy non cercasse di rovinare la Compagnia Puglisi, egli, Direttore della medesima, e Direttore anche (guarda guarda la mostarda!) di una certa "Sambra", Società di nuova costituzione, non affitterebbe tre magazzini, di proprietà della prima, alla seconda, per circa 600\$ al mese, quando è controllabilissimo che i riferiti magazzini hanno sempre dato un reddito di circa 2.000\$000.

La "Sambra" è una società di recente costituzione, per dar modo ai vari Levy di scongelare, a traverso l'esportazione del cotone, le enormi somme guadagnate in Brasile e bloccate dalle note condizioni dei cambi. L'ebreo Levy ne è Direttore. Ma l'ebreo Levy è anche Direttore della Compagnia Puglisi. Se l'ebreo Levy, Direttore dell'una e dell'altra, pregiudica questa a favore di quella, vuol dire che l'interesse del doppio Direttore, ebreo Levy, pende da quell'altra parte.

Ma ciò non è onesto: l'ebreo Levy non ha il diritto di cambiar le carte in tavola ed imbrogliare gli altri azionisti.

Né qui si limita l'azione "ricostruttrice" dell'ebreo Levy.

Stando così le cose, si potrebbe arguire che tutto si riduce ad una preponderanza di interessi dell'ebreo Levy, in una, piuttosto che in un'altra, di due Compagnie, da lui contemporaneamente gestite. Preferenze da coscienze elastiche, se mai, si potrebbe pensare. Come si potrebbe pensare: dal punto di vista "relativo" l'ebreo Levy ha delle preferenze, ma dal pun-



to di vista "assoluto", l'ebreo Levy fa gli interessi delle due Compagnie.

Nó. Niente affatto.

Anche quando gli interessi in ballo sono fra la Compagnia Puglisi e terzi, ebbene, l'ebreo Levy séguita a ledere la Ditta che dirige.

Una firma in ottima situazione di solvibilità, debitrice verso la Compagnia Puglisi per 40.000\$000, ha liquidato per 3.000\$000 circa, con l'ebreo Levy in persona, la sua pendenza.

Non solo.

L'ebreo Levy cerca svalutare completamente le azioni della Compagnia che dirige, arrivando alla spudoratezza di offrire 5\$000 per ogni azione del valore nominale di 200\$000. Questo proposito di "distruggere" (insistiamo sulle virgolette) la Compagnia Puglisi, dunque è manifesto, e ci porterà a delle conclusioni tremende, a cui noi giungeremo, con quella spietatezza che è necessaria per tutti i... prestidigitatori di azioni

e di assicurazioni.

Al prossimo numero, anzi, ci occuperemo di queste losche faccende, in posto più adatto e con argomentazioni più conseguenti.

ASSICURATORE — E' bene dirlo in forma esplicita e definitiva: quell'incendio comincia a non convincere più nessuno.

Infatti!

La necessità della creazione di un caso di forza maggiore, per venir meno all'adempiimento di certi obblighi contrattuali (verbali o scritti non importerebbe, per un galantuomo).

L'eliminazione di un inutile strumento di concorrenza.

L'arrivo di un misterioso tecnico, in strana coincidenza con l'avvenimento.

La inabile simulazione di un programma di ricostruzione, che sempre si manifesta e mai si compie.

La strana morte, per "soffocamento" dei poveri brucati.

La incredibilmente rapida diffusione delle fiamme, da un piano all'altro dell'edificio (cemento armato) e fra una macchina e l'altra (di acciaio).

Il ritardo nella liquidazione, da parte delle Compagnie di Assicurazione, dell'incendio, avvenuto prima di ulteriori sinistri, "i quali invece, sono stati liquidati".

Tutto questo, ed il resto che verrà in seguito, costituisce argomenti che fanno pensare.

AZIONISTA — Ma, ormai, gli acrobatismi ricattatori della coppia Moro-Balthasar hanno preso una piega assolutamente umoristica. Non vale la pena di parlarne.

SODDISFATTO — Già: abbiamo sentito anche noi, fra gli azionisti dell'Icle, la soddisfazione per l'acquisto del colossale immobile. — "Almeno — ci diceva uno — potremmo affermare di essere "comproprietari" del più grande grattacielo dell'America del Sud." Il nostro parere è che l'affare è stato conveniente per ambe le parti. Sono rari i casi, come questo, in cui un affare è ugualmente soddisfacente per i contraenti. L'Icle, dopo il fatto compiuto dell'ipoteca, ha risolto nel miglior modo il suo credito — ed il Gr. Uff. Martinelli ha liquidato in forma pacifica, onorevole e conveniente il suo impegno.

MARTUSCELLI — 500.

DAVIDE GIOLITTI — Ben tornato! Finalmente abbiamo nuovamente a portata di mano un amico che ci fornisce spensieratamente 50 contos quando ne abbiamo momentaneo bisogno.

SPETTATORE — Niente di strano che il brasitallano Bianchi molli lo Starnuto e ritorni all'idillio con il SubGerente. Ve l'abbiamo spiegato: è la cosiddetta politica dei due piatti.

RETROSPETTIVO — Sì, ci risulta anche a noi che Gaetano Pizzicottaro ricomincia a palpare indecentemente le facce senza naso del pubblico femminile. Ma che colpa ne abbiamo noi? Noi abbiamo fatto il possibile, per correggere questo vizio del nostro prede ma pornografico amico. L'abbiamo chiamato, gli abbiamo fatto una paternale, gli abbiamo fatto notare i pericoli, familiari e... e non familiari a cui andava incontro, e Gaetano ci aveva giurato con giovanile siancio:

— Giuro che non lo farò mai, mai, mai più!

Invece, uscito dalla nostra austera Redazione, si rimise a pizzicottare.

In fin dei conti, la testa sua è sua, non nostra. E se gli garba sfidare i bastoni del prossimo, vuol dire che il Pizzicottaro si sente la fronte ben protetta.

MAMONIL

Peso allo
STOMACO

Cattiva
DIGESTIONE

MAMONIL

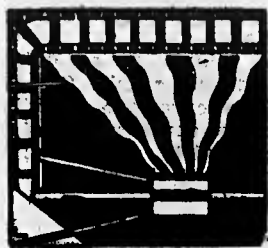
il
DIGESTIVO
ideale
di
sapore

GRADEVOLE

LAB. PELOSI

Av. B. Luiz Antonio, 76. — S. Paolo.

FILM



Si lettori, registi non si nasce, come non si nasce poeti. Righelli e Brignone, per non starne altri, lo dimostrano in modo lampante. Possiamo dunque senz'altro ai requisiti che un regista deve avere.

1.° Conoscere la macchina da presa. — Come per qualsiasi conoscenza, basta una presentazione: durante il primo rapido incontro il regista farà bene a cercar di fissarsi in mente qualche caratteristica della macchina da presa, al fine di non poterla in seguito scambiare per un albero di Natale o per un paracarro. Però neppure una eccessiva dimestichezza del regista con la macchina da presa è desiderabile: si è visto, nel caso di Righelli e Brignone, che più il regista si mantiene lontano dalla macchina da presa meglio è.

2.° Possedere un temperamento di artista. — E' questo il requisito più difficile ad acquistarsi, perché implica, come nel caso di Blasetti, dover far consistere il proprio abbigliamento in un paio di calzoni alla zuava, con etichette e cintura di cuoio alla buttero, camicia con chiusura automatica, e berretta bacco.

3.° Saper adoperare il materiale umano. — E' questo il grande segreto del regista geniale; e infatti è inutile chiedere a Brignone o a Righelli "che cosa facevi al Pincio con quella graziosa aspirante diva?": esso non lo diranno. Si citano casi in cui il regista hanno saputo così bene adoperare il materiale umano da raddoppiarlo in meno di dieci mesi.

4.° Saper indurre gli industriali a finanziare, magari con sacrificio, autentiche opere d'arte. — Ed ecco come si svolge questa importantissima funzione del regista. Egli viene chiamato dagli industriali, che gli sottopongono uno scenario. Senza esitare un attimo il regista deve esprimere la sua sincera opinione esclamando "Magnifico!" oppure "Meraviglioso!" a secondo che lo scenario sia cretino o idiota. Quindi egli deve proporre, per la realizzazione, un numero minimo di giorni. La rapidità torna tutta a vantaggio dell'arte, in cinematografia: e infatti quando Righelli presentò al critico "Il presi-

come si diventa registi

dente della Ba. Ce. Cre-Mi." dicendo "E considerate, vi prego, che ho dovuto finirlo in 15 giorni", ciascuno, al pensiero di ciò che il film avrebbe potuto essere se il regista ci avesse invece lavorato un mese, esclamò: "Meno male!"

5.° Crearsi uno stile proprio. — L'opera di un regista deve essere riconoscibile frammente, purché non sia riconoscibile lui, per istrada, dagli spettatori muniti di bastone.

6.° Non imitare, ma farsi imitare. — "Le tue inquadrature — diceva un amico a Blasetti — ricordano il migliore Pabst." "Sì — rispose Alessandro — quando Pabst vuole essere migliore è costretto ad imitarmi."

7.° Osservare la vita intorno a sé. — Narrasi che una volta, mentre si girava una fosse attratta ad un accidente, l'attenzione di Righelli te automobilistico avvenuto a poca distanza: ebbene gli attori continuarono a girare senza guida e la scena risultò poi l'unica cosa buona di tutto il film!

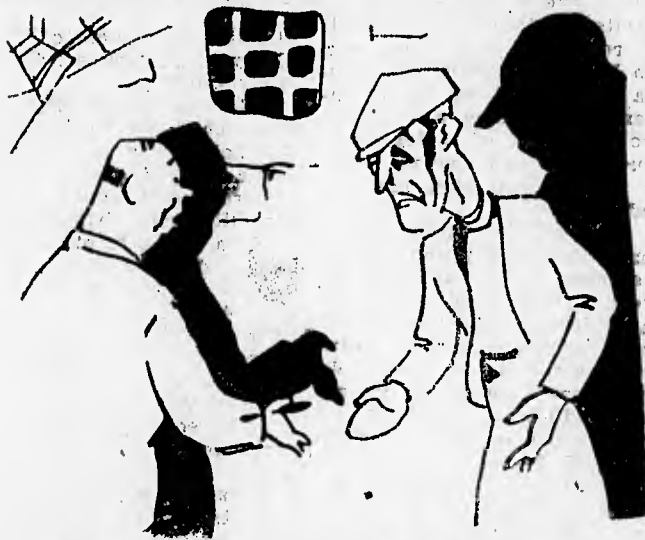
8.° Evitare i favoritismo. — "Si dice — rimproverava un amico a un regista — che tu abbia scritturato la bella X... perché ella ti ha dato appuntamento per stasera alle dieci." "Appunto — rispose l'artista. — Per evitare che mi accusassero di favoritismo ho scartato tutte le altre, che mi avevano dato appuntamento per le nove!"

9.° Vigilare personalmente il trucco delle attrici. — "Vi siete ricordata — chiedeva Cecil B. De Mille a Claudette Colbert — di mettervi un

neo sul seno?" "Volete contare voi stesso — rispose la diva indicando 39 néi incollati sul dorso della mano del regista — quante volte ho tentato di farlo?"

10.° Il decimo requisito non lo diciamo: qualcosa bisogna pur lasciare alla formidabile iniziativa di un Campogalliani, di un Malasomma (o totale), ecc.

CRETINI SI NASCE



— Siete a tutto anche voi? Eravate parente?
— No, ma il povero defunto mi doveva trecento milreis!

CANZONE DI NAPOLI

Impresa N. VIGGIANI — Stagione 1934

262.° E 263.° SPETTACOLO

OGGI, la nuova sceneggiata in 3 atti di

ARTURO DE FRANCIS:

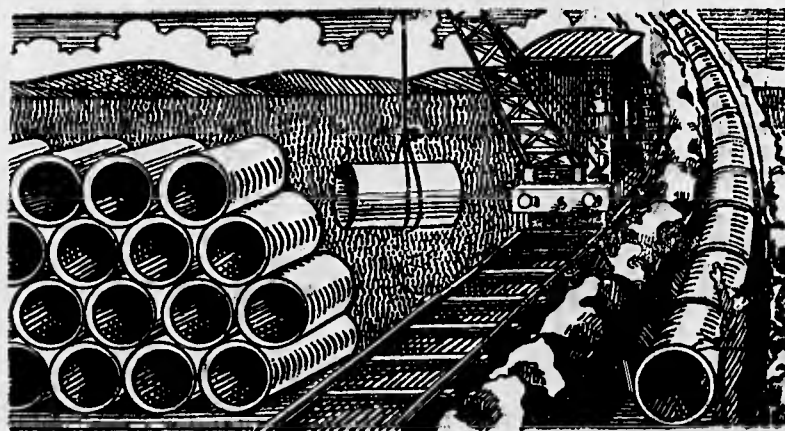
Nennella

(Anema Ardente)

ATTI DI VARIETA'

Theatro Boa Vista

TUBI DI CEMENTO "IDEAL" E "TENAX"



Articoli
idraulici
Riscaldatori
elettrici
Vernici
Pompe
Materiali
per
costruzioni

DANTE
CARRARO

Fabbrica, Uffici, Deposito: R. Dom. de Moraes, 261-263 - Tel. 7-1960. Tg. "Carraro"

razzi matti



Il prof. Obert ha inventato la posta intercontinentale per mezzo di razzi.

Ormai con un progresso, Alquanto da strapazzo, In grande voga han messo (Guarda che roba) il razzo.

Un pazzo d'alemanno Ha fatto l'auto-razzo. Ed altri tenteranno Il ciel con l'aero-razzo!

Ben presto, su la via Di questo bell'andazzo, Dovremo dietrovia Appllicare: un razzo!

La via era in complesso Già un orrido schiamazzo. E figurarsi adesso Che tutto andrà col razzo!

Vedremo, gala vista! Andar su e giù il tram-razzo. E il brocco del brummista Col sottocoda-razzo.

Sé i taxi già son lampi Dall'infuocato sprazzo, Pensate, Iddio vi scampi, Quando avran pure il razzo!

Nei "tabarins" dorati Ove già infuria il "jazz", Saremo sconquassati Magari dal jazz-raz.

E mireremo, strette Al lor cavalier-razzo, Far razzo-piroette Le donzelle al razzo!

D'un mondo-manicomio, D'un secolo arcipazzo Il simbolo e il demonio, Sì, veramente é il razzo!

E l'uomo, folle e tetro, Ha l'aria d'un pupazzo. Con un razzo di dietro E una testa da razzo.

Licino Tamburrino.



Due sensazionali offerte

Manteaux "OTTERBURN"

Tessuti moderni di ottima lana, resistenti e graziosissimi. Originali modelli, intieramente foderati di seta.

Prezzo unico 45\$000

Tailleurs "BRITHILIK"

Modello distinto e di bellissimo effetto. Creazioni moderne, intieramente foderate.

Prezzo unico 75\$000



Manteaux "RESILA DIAGANGOR"

Tessuti di lana "rayé", colori classici. Modelli di spiccato buon gusto, foderati intieramente di seta pura.

Da 120\$000 a 100\$000

3.500 modelli, tutti con l'etichetta di garanzia di Mme. Jenny, si stanno simultaneamente presentando in S. Paulo e Rio Janeiro, nei meravigliosi saloni dei nostri stabilimenti.

Tailleurs "ALBÈNE BRASAO"

Tessuti pesanti, colori classici. Guarnizioni originali. Linee eleganti. Intieramente foderati di seta.

Da 135\$000 a 120\$000

COLLEZIONI TAILLEURS "Flamila-real" "Saxe-White" "Pointilap-rodier"

Modelli ultra moderni, taglio mascolino. Guarnizioni metalliche, applicazioni di "flocos" di angora. Intieramente foderati di seta.

150\$ — 180\$ — 200\$ — 250\$. Collo sconto del 20% su i prezzi precedenti.

Stabilimento di Mode di Mme. Jenny

S. Paulo - RUA BARÃO DE ITAPETININGA, 70 - 71-A - Tel. 4-4537

DOTT. FRANCESCO PATTI
MEDICO-CHIRURGO

ASSISTENTE DELLA CLINICA GINECOLOGICA DELLA FACOLTA' DI MEDICINA DI S. PAULO OPERAZIONI E MALATTIE DELLE SIGNORE.

RUA LIBERO BADARO, 27 — 1.º piano
Dalle 15 alle 18 — Tel.: 2-0588
Residenza: 2-2858

**VOLETE COSTRUIRE?
BASTA POSSEDER DEL TERRENO!**

La "SOCIEDADE PAULISTA CONSTRUCTORA DE IMMOVEIS LTDA." con gli Uffici a Rua José Bonifacio, N.º 292 (sobrado), costruisce a denaro e a lunga scadenza, concedendovi qualsiasi facilitá. Costruisce immediatamente.

Visitatela e chiedete informazioni che vi saranno date senza alcun compromesso.

Rua José Bonifacio N.º 292 (sobrado)
Telefono: 2-7667

INDICATORE MEDICO

Prof. Dott. ANTONIO CARINI Analisti per studiazioni di diagnosi. Laboratorio Fisiologia di Biologia — Telefono 4-4618 — Rua Tymbiras n. 8.

Dottor A. PEGGION Clinica speciale delle malattie di tutte l'apparate urinarie (reni, vescica, prostata, uretra). Cure moderne della blenorragia acuta e cronica. Alta chirurgia urinaria — Rua Santa Ephigenia, 5, dalle 14 alle 18. Telefono 4-6837.

Dott. ANTONIO RONDINO Medico e Operatore. Rua Libere Badaró n.º 2 — Telefono: 2-5083. Alameda Eugenio de Lima n.º 85. Telefono: 7-2990.

Dott. B. BOLOGNA Clinica Generalc. Consultorio e residenza: Rua das Palmeiras, 98-Sob. Telefono: 5-3844. Alle 8 — Dalle 2 alle 4.

Dott. B. RUBBO Chirurgo dell'Ospedale Umberto I. Medico, Chirurgo ed Ostetrico. — Consulto: dalle 9 alle 10 e dalle 13 alle 15. Avenida Rangel Pestana, 162. Telefono: 9-1675.

DR. C. MIRANDA dell'Ospedale Umberto I - SCIATICA E REUMATISMO - Praça da Sé, 46 (Equitativa) — Dalle 15 alle 18.

Prof. Dr. DINO VANNUCCI Chirurgia dell'addome (stomaco, regate, intestinali, milza, vie urinarie). Chirurgia del sistema nervoso. Rua B. Itapetininga, 46. Tel. 4-0343, dalle 14 alle 17. Res.: Rua Polxeto Gomide, 63. Telefono: 7-8071

Dr. DOMENICO SORAGGI Medico dell'Ospedale Umberto I. — Res. e casa: Rua Domingos de Moraes, 18. Consulto dalle ore 10 alle 12 e dalle 14 alle 17. Tel. 7-3243.

Dr. E. SAPORITI Ex-chirurgo degli Osp. Riuniti di Napoli. Chirurgo primario dell'Osp. Italiano. Alta chirurgia. Malattie delle signore. Part. R. Sta. Ephigenia, 13-A. Telefono: 4-5812. Consulto dalle 14 alle 17.

Prof. Dr. FAUSTO TALIANI Chirurgo e Medico. Res. e Casa. Avenida Paulista, 112. Telefono: 7-4047. Dalle ore 14 alle 18.

Dr. FRANCESCO FINOCCHIARO Malattie del pelme, ni, dello stomaco, cuore, delle signore, della pelle, tumori, sciatica, Raggi X, Diatermia, Fono-Elettroterapia. Res.: Rua Vergueiro, 231. Tel. 7-0482 — Cons.: Rua Wenceslau Braz, 22. Telefono: 2-1056. Dalle 14 alle 18.

Dott. G. FARANO Ex-chirurgo degli Osp. Riuniti di Napoli e dell'Osp. Umberto I. Alta chirurgia. Malattie delle Signore. Tel. 7-4845. Dalle ore 2 alle ore 6. Av. Brigadire Luiz Antonio, 105.

Dr. GIUSEPPE TIPALDI Medico Operatore — Dalle ore 14 alle 17. Cons. 4-1318. Res.: 7-2040.

Prof. L. MANGINELLI Malattie delle Intestino, fegato, stomaco. R. Facoltà e Osped. di Roma. Primario Medico Osped. Italiano. R. B. Itapetininga, 37-A. Tels. 4-6141 e 7-0237.

Dr. Prof. LUCIANO GUALBERTO Prof. della Facoltà di Medicina. Chirurgia del ventre e delle vie urinarie. — Cons.: R. B. Paranaipicaba, 1, 3.º p. Tel. 2-1373. Chiamate: Rua Itacolemy, 38. Tel. 5-4828.

Dr. MARIO DE FIORI Alta chirurgia — Malattie delle signore. Part. — Cons. e res.: Rua B. de Itapetininga, 23, dalle 14 alle 17. Telefono: 4-0083.

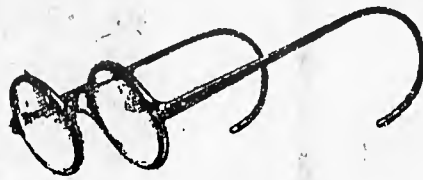
Dr. NICOLA IAVARONE Malattie dei Bambini. Medico specialista dell'Ospedale Umberto I. Metriola Medica, Diatermia, Raggi Ultra-violetti. Cons. e Res.: Rua Xavier de Toledo, 3-A (Pal. Aranha). Tel. 4-1866.

Dr. NELSON SOUZA CAMPOS Syphilis — Doença da Pelle. Cons.: Pr. Ramon de Azevedo, 18, 2.º andar. Telephone: 4-1826. Das 2 ás 4.

Prof. Dr. E. TRAMONTI Consulto per malattie nervose dalle 2 alle 10 nella Casa di Salute E. Matarazzo; e dalle 2 alle 4 in R. Xavier de Toledo, 3-A. — Tel. 4-3444.

CHI VUOL MANGIAR BENE
... si rechi all'"ADEGA ITALIA" di Ottavio Pucini e diventerá un frequentatore assiduo poiché lá si trova la vera CUCINA ITALIANA. Importazione diretta di varie qualità di vini e altri prodotti italiani.
Piazza da Sé, 57 — Tel. 2-6424

OCCHIALI NUWAY



Per durabilità e conforto, i migliori del mondo! Con astuccio e lenti di Bausch e Lomb. Chiedete a Joaquim Gomes che vi rimetta gratis il modo pratico per graduare la vostra vista. Per l'interno porto gratis.

"CASA GOMES" — 58-A - PIAZZA DA SE' - 58-A — S. PAULO

Engenheiros contras de PORTO FELIZ VILLA RAFFARD e PIRACICABA

Agente: DANTE DI BARTOLOMEO Campinas - Tel. 3689. Bauru' - Tel. 247.



ECCELLENTI PER QUALITÀ SONO I PRODOTTI DELLA



Antarctica



Nelle Migliori Cappellerie Del Brasile

Dopo la morte successiva dei tre bambini, lui, preso dalla cupa mania del denaro, si era abbandonato a una vertiginosa attività affaristica. Lavorava, escogitava affari, li perseguiva con ostinazione, pur di giungere alla vittoria a tutti i costi, col caratteristico e inquieto accanimento con cui uno si dá al bere, o al gioco, o alla morfina. Non sentiva la marea montante del disprezzo umano, che saliva verso di lui, troppo ricco per non destare invidia, troppo deciso alla ricchezza per non destare sospetti; non sentiva il muto insulto della gente per bene, che vedeva in lui il demone di tutte le traiezioni morali, il folletto dei codici inutilmente inseguito, il mago imbattibile, ma funesto, di tutte le strategie bancarie. Non vedeva nulla che non fosse il denaro, il successo, l'affare, la battaglia.

La moglie, a vederlo così invasato, riusciva a trovare qualche volta la forza di parlare:

— Ma perché lavori tanto? Perché ti accanisci? Non sei ricco abbastanza?

— E che cosa debbo fare? Vuoi che passi tutte le mie giornate a piangere al cimitero i nostri tre bambini morti? E se dovessi morire anch'io, con la testa che hai, credi forse che te ne restino troppi nelle mani?

— Non pensare a questo. Vedrai che muoio prima io.

S'ammalò un giorno. E venne il medico che indugiò lungamente nell'esame del povero corpo patito.

Quando fu solo, il medico depose il trucco professionale. Fece una faccia scura e compunta e disse che al marito si doveva dire la verità. Non capì bene Ambrogio. Capì che la "sintomatologia" era grave e che c'era pericolo. Non dico di colpo, si intende, ma per un collasso, che avrebbe potuto anche arrestare la resistenza di quel debole cuore.

— Ambrogio — gli disse la moglie, — sono contenta di essere malata perché spero d'essere grave e di morire presto. Andrò dai miei bambini.

Ambrogio si volse verso di lei con l'occhio acceso da una strana luce, che Assunta non aveva mai veduto, ma che molti conoscevano.

— Tu stai benissimo. Dice il dottore che ti puoi alzare un poco per prendere sole e muovere il sangue. Anzi fammi il piacere, verso le 4 di oggi fatti trovare alzata e non parlare di questa tua leggera indisposizione. Verrà il medico dell'assicurazione. Ho pensato di farti fare una assicurazione sulla vita, per accontentare un agente seccatore...

Se un medico avesse avuto in quel momento una mano sul piccolo cuore della donna avrebbe sentito un frullo, poi

questa lieta novella vi dó

un arresto, poi un precipitare come di passi in fuga, ma, dal volto di cera, non si vide nulla.

— Ma io sono già ammalata e il medico dell'assicurazione capirà.

— Se l'ho fatto venire oggi, vuol dire che sono certo che egli non capirà, che cioè stai benissimo. Ma ti pare che farei una cosa simile?

— Veramente, — disse il medico dell'assicurazione, — è molto debole. Una forte depressione nervosa. Si curi. Non è pericolosa, perché ha un organismo di ferro, ma per vivere meglio...

Ambrogio pensò che quel

devo, ma pareva che nemmeno lo ascoltasse.

— Ebbene sì, sono un malato, sono un pazzo. Come vuoi. Ho commesso un'azione ignobile. Tu non sei malata, come credi, ma evidentemente non è stato gentile da parte mia farti fare una assicurazione della quale non ho alcun bisogno. Ma lo capisci che è un vizio? Lo capisci che tutte le volte che vedo una cosa, il mio pensiero s'affanna a cercare come potrebbe trasformarla in danaro? Come l'artista cerca delle ispirazioni e tutto piega alle sue ispirazioni, io tutto trasformo o tento di trasformare in danaro. Ecco.

l'assicurazione sulla vita

medico era un asino, ma non lo disse. Dopo tutto, era quello che egli stesso sperava.

Pochi giorni dopo pagò la prima rata a nome di sua moglie e trovò che era un po' pesante.

— Una somma enorme. Due milioni d'assicurazione... — brontolò l'impiegato che riscuoteva.

Restò perplesso, quando, rientrando in casa, trovò la moglie di cattivo umore, egli credette che ce l'avesse con lui per quell'assicurazione e si difese senza essere stato accusato. Spiegò le ragioni per le quali aveva fatto quel gesto sordido, ma non fu eloquente. Allora vuotò l'anima sua. Disse tutto alla moglie, che non solo non gli rispon-

In capo a qualche settimana le guance di Assunta si fecero colorite e le sue energie ritornarono. Il marito non aveva il coraggio di compiacersi apertamente della bella cera della moglie, per il timore di sentirsi dire che era per lui un dispiacere. Non disse niente. Ma un giorno l'accompagnò a passeggio. Un altro giorno la volle portare con sé nel centro dei suoi affari a farle vedere certa gente, della quale aveva qualche volta parlato in casa. Una sera, a proposito di un grosso fallimento, che aveva fatto tremare le vene a tutti i commercianti della città, ella venne fuori con tutto un programma di provvedimenti finanziari, che stupirono il ma-

rito per la loro precisione e la loro sicurezza.

— Ambrogio — disse un giorno Assunta — sai che mi sento quasi bene? Raccontami come va l'affare dell'alluminio.

Il medico di famiglia chiamato da parte Ambrogio e gli disse:

— Guardi che ho sbagliato, sa? Sono contento di poterle dire che avevo male interpretato alcuni sintomi.

Ambrogio disse, fra sé, che anche questo medico era un asino ma fu contento della notizia. Un peso gli si levò dal cuore. Forse un rimorso. E tra i due sposi ebbe principio una seconda inattesa, incredibile luna di miele. Ella non aveva pensieri e palpiti che per il marito, per ciò che egli faceva, per le battaglie nelle quali si gettava, con la sua foga gagliarda e la sua sicurezza, ed egli era arrivato a tal punto che non avrebbe potuto fare un passo senza il consiglio di lei. E passavano lunghe serate con la matita in mano, davanti a cifre che si accavallavano senza fine, sprigionando, ai loro occhi febbrili, barbagli d'oro e lampi d'argento. Poi si baciarono e andavano a letto.

Un giorno Ambrogio, svegliato all'ora solita, si sentì male e non poté alzarsi da letto. Mentre si attendeva il medico, la moglie credette bene di uscire per tempo allo scopo di colmare, per quanto le fosse possibile, il vuoto lasciato dal marito, quella mattina, nello scacchiere degli affari. Non rincasò che assai tardi. Telefonò al medico che, forte dalla distanza, le disse la verità senza troppe sollecitudini:

— Va male, male, credo che non se la caverà.

Si divulgò quindi nella spiegazione del male e disse molte parole scientifiche delle quali la povera donna ebbe paura, perché di solito esse finiscono per pesare eccessivamente sulla lista finale.

Due giorni dopo il malato ebbe un leggero miglioramento. La moglie ne approfittò per farlo alzare di letto per un'oretta.

— Dobbiamo ricevere una visita — disse — la visita del medico delle assicurazioni.

— Ma perché?

— Ho pensato di farti fare un'assicurazione sulla vita. Non si sa mai.

Ambrogio credette di svenire. Seguì con l'occhio la moglie che usciva fredda e decisa dalla sua stanza e sentì una disperata voglia di singhiozzare di paura, come un bambino. Ma intuì che i suoi singhiozzi non avrebbero avuto la forza di attraversare la fredda parete di cristallo, che con la sua logica isolatrice, egli stesso aveva innalzato fra sé e la vita, fra sé e la morte.

COMM. EGIDIO BIANCHI
brasiliano



Importazione diretta — Il maggiore assortimento del ramo.

RUA LIBERO BADARO, 75 — S. PAOLO

DAL 1907 LO
Xarope de limão bravo e
bromoformio

é il rimedio sovrano contro qualsiasi

≡ TOSSE ≡

DIFFIDATE DALLE IMITAZIONI

In vendita presso tutte le
Farmacie Drogherie

e nella

Drogheria Americana

della

ELEKEIROZ S. A.

RUA SÃO BENTO, 63

Invito a visita, e l'Italia

Partenza: 10 Luglio 1934 da Santos, a bordo
della

m/n Oceania

PREZZI:

4:700\$000

5:500\$000

con diritto al biglietto di
andata e ritorno valido
per un anno e 15 giorni
di permanenza in Italia,
incluso: alberghi, ferro-
vie, gite in automobile,
trasporto bagagli, man-
cie, ecc.

con diritto al biglietto
di andata e ritorno valido
per un anno e 30 giorni
di permanenza in Italia,
incluso: alberghi, ferro-
vie, gite in automobile,
trasporto bagagli, man-
cie, ecc.

Iscrizioni e Schiarimenti:

PAULO TOMASELLI & CIA.

Rua 15 de Novembro, 35-A
S. PAULO

BRAZILTUR

Rua 15 de Novembro, 179
Santos

STRAMANDINOLI

Praça Mauá, 7 - Sala 1307
Rio de Janeiro

lloyd latino

società italiana di navigazione, in combina-
zione con la

**société générale
de transportes
maritimes á vapeur**

linea regolare di vapori tra
l'Italia e Brasile

prossima partenza da Santos del magnifico
vapore:

S/s "Alsina"

per Genova e scali: 5 di Luglio

si emettono biglietti di chiamate dall'Italia e
Mediterraneo.

agenzia in Praça Ramos de Azevedo n.º 9

tel. 4-1069

São Paulo

"pechincha" culturale

libri scelti e in ottimo
stato quasi

regalati

rua José Bonifácio, 110

2.º SOBRE-LOJA — SALE 6, 7, 8, 9.