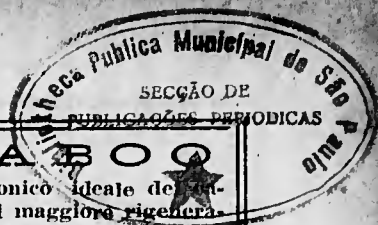




IPASQUINO COLONIALE



JABOO
 Il tonico ideale della pelle, il maggiore rigeneratore del cuoio capelluto.
 Passi il JABOO nella testa e chiamati il barbiere!

Anno XXIX - Num. 1.296 - S. Paolo, 23 Marzo 1935 - Uffici: Rua José Bonifacio, 110-2.ª Sobreloja

MAGNESIA S. PELLEGRINO
 il purgante più economico

BIBLIOTHECA MUNICIPAL
 Rua 7 de Abril, 37



Conte Mario Gamba



Provate le sigarette **“BRASIL”** fabbricate dalla **“SABRATI”** nuova miscela Rs. \$500

la pagina piú scema



— Eppure la mia ombra non è meno nera della sua...

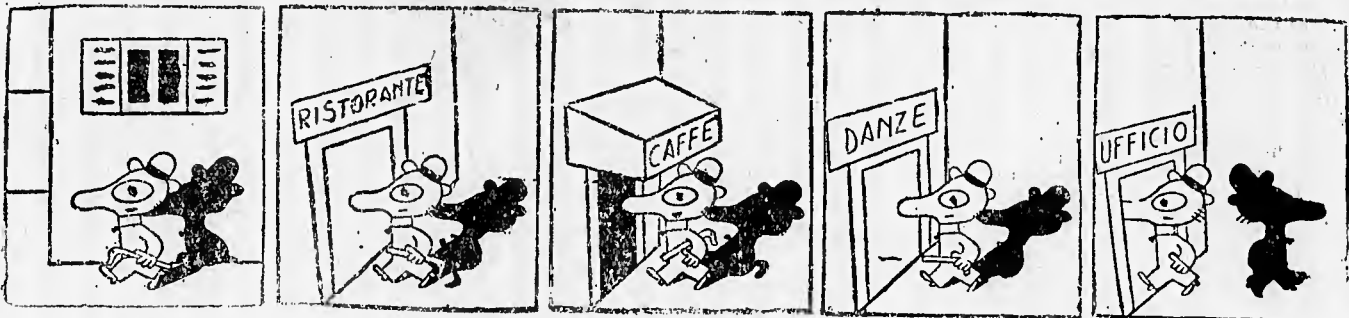


— Signore, io ho fatto la corte a vostra figlia per quindici anni.
— Ebbene che volete?
— Voglio sposarla.
— Meno male! Temevo che vo-
ste chiedermi una pensione.



— Giuratemi che sono il primo
uomo che siede con voi su questa
amaca.
— Ma certo, me l'hanno portata
soltanto stamattina.

l'uomo e la sua ombra



PROGETTI



LUI: — Ti basterà quello che guadagnò?
LEI: — A me? Certo. Ma tu, pintoosto, come farai per vivere?

IL CAMERIERE PIGLIAINGIRO



— Un'insalata di rinforzo per il cappone della signora!



IPASQUINO COLONIALE

COMPOSTO E IMPRESSO NA TYP. NAPOLI — RUA VICTORIA, 93 — TELEPHONE 4-2604

PROPRIETARIO
GAETANO CRISTALDI
RESPONSABILE
ANTONINO CARBONARO

ABBONAMENTI:
APPETITOSO, anno... 20\$
LUSSURIOSO, anno... 50\$
SATIRIACO, anno... 100\$

UFFICI:
RUA JOSE' BONIFACIO, 110
2.a SOBRELLOJA
TEL. 2-6525

ANNO XXIX
NUMERO 1.296

S. Paolo, 23 Marzo 1935

Un Numero 200 réis

l'articolo di fondo politico, strategico, scultoreo, inequivocabile

Beniamino ha una cugina.
La cugina di Beniamino si chiama Margherita.

Margherita è una bella figliuola.
Le belle figliuole suscitano desideri ardenti nel cuore dei giovanotti.

Beniamino è un giovanotto.
Margherita, quindi, suscita desideri ardenti nel cuore di Beniamino.

Un giorno, le dette un bacio.
All'improvviso.

Margherita diventò tutta rossa.
Disse che non stava bene.
Beniamino disse che aveva voluto scherzare.

Margherita disse: — Peggio!
Con i baci non si scherza.

Disse, anzi cantò: "Bada che i baci — son come il miele per la gioventù — io godo quando sono più tenaci: godi anche tu!"

Beniamino si mise a giocare col gatto.
Per nascondere la sua confusione.

Gli tirò la coda e le orecchie.
Il gatto gli fece un graffio sul naso.
Margherita disse che gli stava bene.
Perché con i gatti non si scherza.

Beniamino uscì dall'a casa di sua cugina Margherita.

E se ne andò dalla sua fidanzata Isabella.
Ma il suo cervello, intanto, lavorava:
"Con i baci non si scherza.
Con i gatti non si scherza.
Ma allora, i baci sono la stessa cosa dei gatti.
Curioso!"

Isabella gli domandò chi gli aveva fatto quel graffio sul naso.

Beniamino rispose che era stato un bacio.
Un bacio nero a cui aveva tirato la coda.
Uno stupido bacio, che non sapeva nemmeno prendere i topi.

Poi la guardò con gli occhi di fuoco.
Le strinse la mani teneramente.

Le disse: — Permetti che ti dia un gatto?
La ragazza sussultò.
— Come?

— Vorrei darti un gatto sulla bocca.
E un gatto sul collo...

Vorrei poterti dare tanti gattini sulle spalle.
Isabella lo guardava meravigliata.

— Voglio mangiarti di gatti, — continuò Beniamino.
— Voglio da te tanti gatti ardenti.
Voglio soffocarti di gatti.

Voglio tutti i tuoi gatti. —
Le cantò una canzone:
Bada che i gatti

son come il miele per la gioventù...
E un'altra:
..Straziami,

ma di gatti saziarmi!
Isabella gli dette un ceffone.
Gli disse che non voleva essere presa in giro.

Beniamino le assicurò che non aveva nessuna intenzione di prenderla in giro.

Le disse: — Facciamo la pace, via!
Isabella rispose che non voleva fare la pace.

Intanto, il cervello di Beniamino lavorava
"Isabella non vuol fare la pace
Nemmeno il Giappone vuol fare la pace.
Dunque, Isabella è il Giappone.
Fabbrica la seta sotto costo
Vuole invadere la Cina".

— Perché vuoi invadere la Cina? — le disse.

— Eh? — fece la fidanzata.
— Non sta bene, invadere la Cina
La Società delle Nazioni non vuole.
Se tu invadi la Cina, ti lascio.
Perché diventi un pericolo per l'Europa.

— Ma io non voglio invadere la Cina! — singhiozzò Isabella.

— Me lo gluri? — le domandò Beniamino, severamente.

— Te lo giuro.
— Allora non ti lascio.

E le dette un gatto
Anzi, dico meglio, un bacio.

E la sera, al caffè, raccontò di aver salvato l'Europa.

DINO PERNACCHI
il buon consigliere

facciamo la cura mercuriale

E' stato detto — ma si vede che non è stato detto abbastanza — che noi italiani non siamo commercianti. Disgraziatamente, quest'affermazione risponde a verità.

La capacità tecnica italiana è perfetta. Il sistema italiano di penetrazione nei mercati mondiali è inefficace, inadeguato, imperfetto — quando non è deplorabile e ridicolo.

Assempi: la Fiat e l'Olivetti.

La Fiat ha chinso a S. Paolo. Diretta da un tenace giocatore di roulette e da quattro inesperti sbarbatelli, è andata alla malora. Eppure la Fiat, come prodotto tecnico, è una macchina che il mondo ci invidia. Fiasco?

Colpa del sistema commerciale, generalmente affidato a incompetenti o addirittura ad inetti.

L'Olivetti, ora, finirà come la Fiat. Prodotto tecnicamente eccellente, è stato affidato a rappresentanti senza la minima attitudine commerciale, i quali, come argomento principale di penetrazione, impostano l'italianità, il patriottismo, il Risorgimento ed agli antipasti che alla tavola di Mercurio non solleticano affatto il gargarozzo dei commensali.

Il nostro organismo produttivo funziona in forma invidiabile; ma è tutto sudore sprecato se nei mercati mondiali i prodotti stranieri concorrenti, inferiori in qualità, ottengono, attraverso una saggia penetrazione commerciale, migliore accettazione.

Strano, del resto, perché Mercurio, dio, come sanno anche le levatrici, dei Commercianti e dei Lidi, non dovrebbe essere molto estraneo tra i diretti discendenti da quel popolo di lucragliabili predoni che furono i Romani — nel Regno, nella Repubblica, nell'Impero.

La nostra, dunque, non è mancanza di senso commerciale ma decadenza. Una opportuna cura di iniezioni mercuriali, nelle natiche più che nelle vene, ci rimetterà in linea tra i battaglioni della concorrenza.

Quando ci è possibile, in qualche natica, l'ago l'affonderemo noi.

UNO QUALUNQUE

scatamacchia

o super calçado da moda

LA PRIMA

Esperienza. — No, dottore, — dice il paziente al suo medico, — i bagni no! Ne feci uno l'anno scorso, e non ne ebbi alcun beneficio!

* * *

VERSI ZOOLOGICI

La capra un po' pettegola di tutto s'impicciava, intervenendo subito, se qualchedun parlava, e con ciarlieria smaniosa cercava ad ogni costo, a suo marito in ozio di procurare un posto.

Di questo seccatissimo le fece un di il Montone: "Diventi insopportabile a tutte le persone.

E ciò che fai, convinciti, davvero è molto brutto, perché vuoi sempre mettere il Becco dappertutto."

Resta là

* * *

COLONIERIE

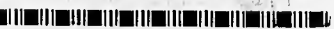
La genia degli scocciatori è numerosa. Anche il maestro Santiago Guerra, per esempio, è assillato da un tale che vorrebbe fargli ascoltare la musica di una sua opera. Sono



CABELLOS BRANCOS? CASPAS? USE Loção Brumel UM PRODUCTO ULTRA-MODERNO

Não suja, não mancha e não contém Nitrato.

Acha-se á venda em todas as Drogarias, Perfumarias e Pharmacias.



La Valigia delle Indie

otto mesi che questa faccenda dura.

Una sera, l'ostinato seccatore affronta il M.° Guerra e gli dice:

— Insomma, lo non vi molerò finché non mi avrete fissato un appuntamento.

— E va bene; allora ci vedremo alle sei e mezzo...

— Dove, dove?

— Nella Valle di Glosafate, il giorno del Giudizio Universale!

* * *

USI E COSTUMI

E' nota a tutti l'usanza di molte selvagge popolazioni dell'Oriente, di danzare a piedi nudi sul fuoco durante le celebrazioni religiose.

Ora però anche questi popoli si sono evoluti; e autorevoli esploratori affermano di aver veduto sacerdoti indù danzare, anziché sul fuoco di legna, sul termosifone. Naturalmente il significato religioso è perfettamente lo stesso, ma la scena è assai meno suggestiva e impressionante per noi europei, che abbiamo idee assolutamente occidentali sulla temperatura dei termosifoni.

Gli stessi termo vengono adesso usati negli accampamenti, là dove prima si accendeva il fuoco per tener lontane le fiere. Le quali peraltro non si spaventerebbero affatto se ai radiatori non si usasse appendere anche i conti delle imprese di riscaldamento.

* * *

L'OROSCOPO

23-30 MARZO

In generale adorano l'arte: vi riusciranno; si rendono piacevoli

per il buon gusto che hanno; col tempo si assicurano persino l'agiatezza; e forse non conoscono che cosa è l'amarezza.

* * *

IL "CURANDEIRO" IN TASCA

Delirium tremens. — In caso di delirium tremens, non perdetevi la testa. Fin dalla sera prima voi versate in un apposito recipiente di metallo (a chiusura ermetica) ghiaccio triturato e molte e molte diversissime qualità di liquori, disponendo quindi che il detto recipiente vi venga legato solidamente alle mani. Il delirium tremens sopravviene, ma più lo spaventoso tremito dei vostri arti aumenta, più voi sorridete sotto i baffi. Infatti, cessata la crisi, che cosa si vede? Vedesi che i liquori chiusi nel recipiente di metallo, sottoposti all'intenso e tuttavia non brutale scottimento, si sono mirabilmente amalgamati; e da ciò si deduce che mentre agli altri il delirium tremens apporta angoscia e morte, a voi previdente avrà permesso di preparare un delizioso cocktail senza la minima fatica.

Dr. Giovelliti

* * *

ANEDDOTO SEMISTORICO

Ermete Novelli, il celebre attore, trovavasi su di un transatlantico per recarsi in America a dare un corso di recite, quando attaccò discorso con un signore inglese che non lo conosceva. Come l'inglese seppe che Novelli era italiano, gli domandò se sapeva suonare la chitarra.

— Io no, — disse l'attore.

— Come! — esclamò meravigliato l'inglese — Voi es-

sere italiano e non sapere suonare chitarra?

Novelli lo guardò un po', e, con fine sorriso, gli rispose:

— E voi, milord, stare inglese e non essere clown?...

* * *

EPIGRAMMA

Somiglia l'uom parecchio a un vin molto prezioso: Infatti, quand'è vecchio diventa generoso.

* * *

FICHI DI HOLLYWOOD I BUGIARDI

— L'altro giorno — rimprovera Fredrich March a sua moglie — mentre mi baciavi hai mormorato "John"!!!

E Mrs. March, con sincero dolore:

— Oh Fredrich, mi avevi sempre detto che quando mi baci non vedi e non odi più nulla!

* * *

PER LE PIU' FURBE

En tribunale. Il presidente a una testimone:

— La sua età?

— La signora che è stata interrogata prima di me ha dovuto dire anch'essa i suoi anni?

— Certo... Ma perché mi fa questa domanda?

— Ebbene... Io ho tre anni meno di quella signora.

VENDONSI

Ricette nuove per vini nazionali che possono gareggiare con vini stranieri, utilizzando le vinacce per vino fino da pasto. — Per diminuire il gusto e l'odore di fragole.

Fare l'encianina: (Colerante naturale del vino). — Vini bianchi finissimi. — Vini di canna e frutta.

Birra fina che non lascia fondo nelle bottiglie. Liquori di ogni qualità. Bibite spumanti senza alcool. Aceto, Citrato di magnesio, Saponi, profumi, miglioramento rapido del tabacco e nuove industrie lucrose.

Per famiglia: Vini bianchi e bibite igieniche che costano pochi réis il litro. Non occorrono apparecchi.

Catalogo gratis, OLINDO BARRIERI. Rua Parize, 25. S. Paolo. N. B. — Si rendono buoni i vini nazionali e stranieri acidi, con muffa, ecc.

M.a THERESA

Officina de roupa branca, Bordados e point-jour. R. V. RIO BRANCO, 108-A S. PAULO

Matrice: S. PAULO Filiale: SANTOS. Rua Boa Vista, 7 - Sobrelajo Praça da Republica, 50. Cx. Postal, 1200 - Telefono: 3-1456 Cx. Postal, 734 - Telef. Cent. 1739. ALBERTO BONFIGLIOLI & CO. SVINCOLI DOGANALI CONDIZIONI VANTAGGIOSE — SERVIZI RAPIDI E PERFEZIONATI. Provate la nostra organizzazione

DAI PIEDI ALLA TESTA IN MODICHE RATE MENSILI CREDITO POPULAR RUA D. PEDRO II N.º 29 sobrado Telefono: 3408 SANTOS. La casa che ha già 5000 prestamisti Dove solo merita distinzione chi compra a credito

la fiaba di sempre e di mai

La baronessa Wagner, sbarcata qualche tempo fa in una delle isole Galapagos, proclamandosi regina, ne è fuggita dopo una misteriosa tragedia ed è tuttora irreperibile.

"C'era una volta un'Isola lontana..."

Così nell'età semplice ed ignara mi cullava la favola irrealista di "lei", del vasto mare tropicale, della goletta rapida, corsara.

Così forse cullò la sognatrice nobile dama che approdò inesperta, nell'Equatore, a un'isola deserta, proclamandosi sola imperatrice.

Ma presto invidie, gelosie, assassini fra i sudditi la fecero sicura che pur vivendo accanto alla natura non si sfugge agli istinti cittadini.

Onde ella, stanca, pare abbia lasciato il pretensioso titolo imperiale, abbandonando il solo equatoriale verso un altro isolotto inesplorato.

E colei che fu domina e signora, colei che non è più l'imperatrice, cerca di nuovo l'"isola felice": L'ho cercata pur io, la cerco ancora.

Ma dove sarà mai? Nessuna flotta di principi o di re s'ebbe fortuna di ritrovarla ancora ed in nessuna carta marina s'indica la rotta.

BAMBINI PRECOCISSIMI



— Non me ne parlare! Mi costa un occhio della testa: fasciatori e bavaroie di seta, cuffietta all'ultima moda, sonaglietti d'oro e d'argento: e adesso vuole anche la carrozzella aerodinamica!

MAPPIN STORES



Scelga
la cravatta
che si
addice
al suo
vestito!

LA WOLLY

La cravatta dell'uomo "smart"!
Collezione arrivata recentemente dall'Europa in disegni inediti e di rara distinzione.

Prezzi:

30\$000 — 40\$000 — 50\$000

MAPPIN STORES

Eppure esiste: forse nella rada v'approdano oggi gli ultimi corsari! Esiste, sì, ma sugli immensi mari chi saprà dirmi quale sia la strada?

Stanco, non vinto, dall'attesa vana, ritornerò l'illuso adolescente, riascolterò la favola che mente in tempi antichi una vicenda strana:

"C'era una volta un'Isola lontana..."

SICCOLI

il comandante che sa le tempeste



80\$000 di Manifattura

Ogni abito chic, ogni "tailleur" elegante, ogni soprabito moderno, solo nella

Sartoria Inglese

MATRIZ:

Rua Benjamin Constant N.º 25

(Presso il Largo S. Francisco)

— LA PIU' ANTICA SARTORIA DEL GENERE —
Impermeabili, legittimi inglesi, 120\$ fino a 150\$
Abiti di buona CASIMIRA, 120\$ fino a 150\$

fuori spet tacolo

O. N. D.

Per la serata di gala del giorno 26 al Teatro Sant'Anna, in commemorazione del primo centenario belliniano verrà rappresentata l'immortale "Norma", capolavoro del maestro catanese.

Per i dopolavoristi vengono praticati i seguenti prezzi a tariffa ridotta convenuti tra il C. D. e l'Impresario: "frizas" a 40\$; "camarotes" a 32\$; poltrone a 8\$; balconi a 6\$400; galleria a 2\$800.

I biglietti si ritirano in sede durante l'orario solito di segreteria.

* * *

MUSE ITALICHE

Oggi e domani alle ore 20, 45 precise, al Teatro Municipale la Compagnia di "Muse Italiane" rappresenterà "Sei personaggi in cerca d'autore" di Pirandello.

Questa serata, dedicata agli intellettuali brasiliani, è indetta per celebrare l'assegnazione del Premio Nobel a S. E. Luigi Pirandello, Accademico d'Italia. Il dott. Mello Nogueira, reputato critico teatrale, parlerà dell'opera e della concezione pirandelliana.

* * *

IN CASA NOSTRA

E' entrato ad arricchire il corpo redazionale del "Pasquino", in qualità di redattore mondano, il signor Oscar Steimmann Junior, giovane colto, ben noto e stimato negli ambienti sportivi e ricreativi della Capitale.



Completo sortimento de anzoas, varas, linhas, carretilhas, giradores, chumbadas, iscas artificiaes, lanternas, botes, remos, ancoras.

Fratelli Del Guerra

R. Florencio de Abreu, 111-119
Helef. 4-9142

le elezioni al Circolo

Nelle elezioni generali del 20 corr. al Circolo Italiano, si sono avuti i seguenti risultati:

Candidato	Voti
Marchese Nicastro Guidicconi	382
Pasquale Manera	377
Pietro Morganti	368
Andreoni Alfredo	367
Raffael Parisi	355
Amedeo Armentano	322
Manlio N. Benedetti	317
Francesco Matarazzo Nipote	268
Anzano Frugoli	265
Falchi Emidio	264
Conte Raul Crespi	262
Grisi Antonio	260
Raffaello Mayer	260
Evaristo Rossi	219
Luciano Bozzi	217
Ettore Garbarino	217
Gaetano La Villa	217
Cap. Giovanni Ronchi	215
Giacinto Tebaldi	212
Dino Pennacchi	206
Guido Olivieri	200

Quali revisori dei conti sono stati nominati:
Felice Pincato — Giovanni Fattori — Dalé Alcide.

Il seggio elettorale era composto dai signori: Romeo avv. Ginlio (segretario), Cuoco Comm. dott. Antonio, Ronchi cap. cav. Giovanni e Costantino Cristoffidis.

Hanno votato trecentoventasei soci.

Le cariche sono state così distribuite:

Marchese Ing. A. Nicastro Guidicconi — Presidente.

Ing. Francesco Matarazzo Nipote — Vice-Presidente.

Ettore Garbarino — Segretario.

Raffaello Mayer — Tesoriere.

Ansauo Frugoli — Economo.

Il Circolo Italiano ha così l'onore di avere alla sua Presidenza quel raro gentiluomo ch'è il Marchese Nicastro, il quale ha riaccettato la carica per le insistenze della totalità dei soci della nostra massima associazione.

In quanto agli altri nomi, meno qualche eccezione, sono tutti soddisfacenti, ed è da notarsi che la Casa Matarazzo e la Casa Crespi sono stavolta rappresentate nel Consiglio, da due intelligenti e simpatici giovani: l'ing. Francesco Matarazzo Nipote ed il Conte Raul Crespi.

Ottima l'idea di includere nel Consiglio professionisti come il Comm. Manera ed il Dott. Parisi, un musicista come Armentano, un pittore come Benedetti, un industriale come l'ing. La Villa, un banchiere come Mayer, un commerciante come Andreoni, tutti nomi stimati e simpatici in colonia.

Con la sostituzione di 4 o 5 nomi di secondaria importanza con altrettanti vecchi circolini come Plastino, Pastore, Giorgetti, Fratta e Bonfiglioli la lista sarebbe riuscita perfetta.

17 — 19 — 6

Il 19 corr. alle 17, il nostro simpatico connazionale Cav. Uff. Ernesto Giuliano, per affari suoi, transitava per l'Av. Rangel Pestana.

Giunto che fu Ernesto all'altezza del Cinema Babilonia, in costruzione, due operai caddero da 20 metri di altezza, morendo sull'istante.

Giocate per tutti i premi, il "terno em grupos":

17 — 19 — 6

17 — l'ora in cui passava Ernesto;

19 — il giorno della disgrazia;

6 — le dita del piede destro del biondo portafortuna.

Tra gli elementi indispensabili alla vita, c'è l'acqua. Tra le acque, quella indispensabile ad una ottima digestione è

Agua Fontalis

La più pura di tutte le acque naturali, e che possiede alte qualità diuretiche.

— In "garrafões" e mezzi litri —

TELEF. 2-5949

Dalla sua giovanile attività molto si aspettano i nostri lettori.

* * *

S. GIUSEPPE.

Il 19 corr., per la ricorrenza di S. Giuseppe, sono stati tanti gli amici del "Pasquino" che hanno festeggiato l'onomastico, che per farne una relazione ci vorrebbe un numero infinito.

Ce ne asteniamo perciò, senza tralasciare tuttavia di porgere, sebbene con ritardo, i più sinceri auguri al Comm. Giuseppe Puglisi Carbone, al signor Giuseppe Bonomo, al Gr. Uff. Giuseppe Martinelli, al Cav. Giuseppe Romeo, al sig. Giuseppe Puglisi Pereira, al signor Giuseppe Pernicone.

Il nostro augurio è estensibile anche a tutti i lettori (e le gentilissime lettrici eziandio) che hanno la rarità di chiamarsi Giuseppe e la fortuna di essere nostri amici.

* * *

S. I. DI M. S. TRINACRIA

E' indetta, per domani, domenica, alle ore 15.30 l'Assemblea Generale Ordinaria per l'elezione del nuovo Consiglio Direttivo per l'anno in corso.

Si fa viva preghiera ai soci di non mancare.

* * *

DOTT. G. B. COLPI

Dopo un'assenza di parecchi anni, durante la quale ha diretto una Casa di Salute Maria Pia è ritornato a S. Paolo l'egregio professionista Dott. G. B. Colpi, specialista per le malattie reumatiche.

Il Dott. Colpi, che ha già aperto il suo consultorio all'18.° piano del Predio Martinelli, sta organizzando la costituzione di una grande Casa di Salute, per la cura delle malattie reumatiche con sistemi di sua specialità e che hanno dato ottimi risultati durante lunghi anni di molteplici esperimenti.



Agencia SCAFUTO

Assortimento completo dei migliori figurini esteri, per italiane. Ultime novità di signore e bambini. Riviste posta. Richieste e informazioni: Rua S de Dezembro, 5-A (Angolo di R. 15 de Novembro). Tel. 2-3545

CALZATURE

SOLO

NAPOLI

orticaria

* Cronaca cittadina:
Maria Correnio asporta la lingua a suo marito Vicente Rodrigues.

Il motivo è chiaro: una sola lingua — quella della donna, s'intende — basta per tutti, in famiglia.

* Però ogni palestrino, che voglia far onore al suo distintivo, deve scendere il dovere di partecipare alla festa del Palestra Italia.

* Politica estera:

"La proposta di un incontro anglobritannico faceva parte, effettivamente, dei termini, ecc." (Dal "Fanfulla" del 19).

Peccato che l'auspicato incontro anglo-britannico è stato ostacolato dall'ostinatezza gallica-francese e dalla malafede germano-teutonica.

"Se il cadavere avesse concepito alcuni dubbi, ecc."

Fortunatamente però il cadavere, che doveva essere un cadavere di morto in buona fede, non ha concepito nessun dubbio. Ha avuto la certezza di esser morto, e non ha rotto le tasche a nessuno.

* I discorsi del giorno:

La moglie: — Hai letto? Le riserve di petrolio degli Stati Uniti saranno esaurite entro 15 anni.

Il marito: — Speriamo che tu ti decida a tempo a smacchiarmi il vestito con la benzina.

* La prova del fuoco del tifoso palestrino: concorrere generosamente alla kerresse del Palestra.

* Il dolce stil luso-portoghese, come servirebbe il "Fanfulla":

"...lo "convital" i miei correigionari ad abbandonare la lotta." ("Fanfulla", 15).

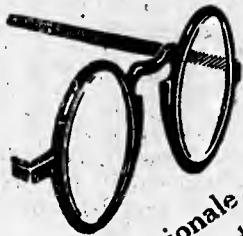
E che c'è di nuovo? Dante non ha scritto il Convito?

* Sconto col sangue suo! È stato sperimentato con successo la trasfusione del sangue dei cani, nel corpo umano.

Ecco spiegato il mistero della voce di molti cantanti.

* Benché siano proibite le notizie allarmanti, il "Fanfulla" del 15 corrente ha voluto dar questa:

"Il Colombo che è diretto a"



Offerta Eccezionale

Per commemorare i nostri 40 anni di pratica nella spedizione di Ricette mediche. — Vedere i nostri prezzi di Occhiali moderni "Fui-Vue" — fabbricazione ITALIANA — I migliori al minor prezzo.

Casa Fretin
Praça do Patriarcha
S. PAULO

* Un gruppo di albergatori americani ha adibito ad albergo uno dei più grandi grattacieli di New York.

Sì, dicono grattacielo, ma finiranno per grattare i clienti.

* Si è tenuto, tempo fa, un convegno di scrittori col Presidente della Soc. degli Autori, per discutere i problemi della diffusione del libro.

Restano da discutere i problemi di fare un libro degno della diffusione.

* Dall'appendice del "Fanfulla": "La figlia di Margherita":

Casa Allemã

CASIMIRA DE LÃ PURA
NÃO ENCOLHE NEM DESCORA

TRAJE DE CASIMIRA DE LÃ PURA (100% COLLETTA)
150\$

TERNO DE CASIMIRA DE LÃ PURA (100% COLLETTA)
201\$

CONFECÇÃO IMPECCAVEL

PREÇOS BARATÍSSIMOS
PARA QUE TODOS POSSAM COMPRAR

CAMERA MOBILIATA



— Ti sei deciso ad abitare da tua zia?
— Capirai: mi ha messo a disposizione due camere e cucina!

Massana (sic) farà "scolo" (sic!) a Messina".

Facciamo voti sinceri che né Massana, né Messina, né Massana, né Massimino Rossi siano vittime di tanta iattura!

* Una rivista italiana scrive: — "Quando vedremo ritornare la grammatica nelle nostre scuole?"

Toh! prima deve "ritornare" nei maestri.

latino

metodo
facile
rapido
economico

Informazioni in questa
amministrazione

QUANDO LA SERVA E' BUONA



IL NONNO: — Resta inteso, cara, che tu salirai in casa arrampicandoti su questa corda, e che io starò sotto a tertiela.

consigli alle donne

In occasione dell'imminente ritorno dalle spiagge per riprendere la consueta vita cittadina, oppure per il supplemento di villeggiatura in campagna o sui laghi o sui monti a bassa quota, il "Pasquino" si crede in obbligo di porgere alle signore e alle signorine alcuni consigli completamente disinteressati, ma preziosi.

Procura di esser bionda, ma non troppe.

Fa pur vedere alcune zone della tua pelle personale, ma con cautela e con misura. Pensa che non sei più alla spiaggia e che è utile lasciare qualche panorama da scoprire, per tener viva la curiosità.

Il rosso alle labbra non deve venire rinnovato più di due volte ogni mezz'ora.

In caso di baci, questa concessione va allargata.

Porta il cappello in modo che si possa vedere almeno la estrema punta del mento.

Non sorridere troppo se non sei sicura di avere bellissimi denti.

Nei camminare, cerca di far

capire che sei elastica; la elasticità è assai gradita agli uomini.

Se ti avviene di discorrere d'arte, cerca di adoperare spesso parole di questo genere: realtà, metafisica, vaporosità, c'è dentro qualche cosa, è un artista che scava, introspezione, colore ambiente, toni, sensibilismo, surrealismo, barbarismo, volumi. Cerca di appoggiarti specialmente sui volumi. Anche se non capisci tutte queste parole, non cruciarti. Avviene lo stesso fenomeno a tanti critici e artisti.

Nel salire in automobile, non far vedere le gambe più in su del ginocchio.

Sii gentile col marito, o con chi ne fa le veci.

Non parlar mai male delle amiche, mai, quando sono presenti.

Nell'usare profumi, non mettertene talmente da assfiare i vicini.

Porta pochi gioielli, sopra tutto se non ne hai.

E qualche volta cerca di star zitta.

u n c o n g r e s s o

Un gruppo di 261 ungheresi ha lanciato l'appello per la costituzione di una Federazione Internazionale.

L'originalità di questa Associazione in progetto sta nel fatto che i 261 promotori sono tutti esseri la cui statura varia dagli ottanta ai centodieci centimetri, tacchi compresi, i quali vorrebbero che i nani di tutto il mondo accorressero sotto la loro bandiera — o bandierina che dir si voglia — per tutelare, in solido, i particolari interessi di questa umanità ceduca, la quale, indubbiamente, così com'è sparpagliata in mezzo a tutta gente più grande e più forte, è soggetta soprusi di ogni genere.

Se l'aspirazione generica di ogni individuo, nella vita, è quella di "arrivare", appare legittimo questo spirito di difesa collettiva da parte dei nani, i quali, da che mondo è mondo — e da che il metro è metro — non riescono mai ad arrivare a nulla, nemmeno

ad affacciarsi alla finestra quando passa un corteo.

Fra le prime rivendicazioni, già poste all'ordine del giorno del prossimo congresso mondiale dei nani — che avrà luogo a Cannes l'anno venturo, con l'intervento, si prevede, di almeno 6000 partecipanti, sono: la riduzione a metà dei prezzi dei biglietti sui mezzi di trasporto d'ogni genere; idem per gli ingressi ai pubblici spettacoli; leggi sulle costruzioni, in modo che il nano non sia obbligato a pagarsi una casa, quando gli sarebbe più che sufficiente un casotto, ecc.

Il Congresso di Cannes dell'anno prossimo sarà il primo passo — non più lungo della gamba — che i nani di tutto il mondo faranno verso la loro redenzione sociale.

Pare esciuo che la presidenza onorarla venga offerta a Carnera.

Il motto del Congresso saranno: "Gli uomini non si misurano a Cannes".

CHI VUOL MANGIAR BENE

... si recchi all'"ADEGA ITALIA" di Ottavio Puccinelli è diventerà un frequentatore assiduo poiché là si trova la vera CUCINA ITALIANA. Importazione diretta di varie qualità di vini e altri prodotti italiani.

Piazza da Sé, 57 — Tel. 2-6424

cose che succedono

FATE LA CARITA'...

In un ospizio di mendicizia, in Cecoslovacchia, si è scoperto che due mendicanti avevano delle considerevoli somme depositate in banca.

Pare che la verità sia venuta a galia a causa del lusso sfacciato che facevano i due mendicanti.

Effettivamente quaicuno, da molto tempo, aveva notato delle automobili lussuose sostare nelle immediate vicinanze dell'ospizio. Altri, poi, avevano persino sorpreso il seguente dialogo tra i due poveretti.

— Dove vai a colazione?

— All'Astoria. E tu?

— Non ho ancora deciso se pranzerò al Club o all'Excelsior.

— Vieni a bere qualche cosa con me?

— Grazie, non posso. Ho appena il tempo per andarmi a cambiare e montare a cavallo.

— Allora ci vedremo dopo colazione, per il golf.

— Certamente. E non dimenticare che oggi sei invitato al mio té. Ci sarà tutta l'aristocrazia della città.

— Ora che ci penso; oggi attendo anche il sarto per la prova degli ultimi sei abiti che ho ordinato.

— Ma che hai in quel pacchetto?

— Un regaluccio per la mia amica. Una sciochezzuola: una collana di perle.

— Toh! Guarda, guarda: conosci quello che scende dall'automobile, laggiù?

— Certo, che lo conosco; chiede l'elemosina nella stessa strada dove la chiedo io. Però si è ridotto maluccio: pensa che ha dovuto vendere il castello e due automobili.

— E come mai!

— Sai... il gluoco...

— Non me ne parlare; ieri sera mio figlio ha perduto duecentomila lire.

— Guadagna molto?

— Ah, per questo guadagna moltissimo: è uno dei più importanti mendicanti della città.

Metallurgica Artistica Reunida

End. Teleg. "MARLI" — TEL. 4-5483 — SAO PAULO

LANGONE & IRMÃO

Fabrica de botões para Militares — Medalhas Religiosas — Artigos de metal para Adorno — Distinctivos esmaltados — Medalhas Esportivas e Commemorativas, Artigos de metaes para reclames — Novidades, etc.

RUA PEDRO ALVARES CABRAL N.º 23

Mentr'io dei cavi studio l'amperaggio, vieni meco a mangiar pane e formaggio, cara; tu so' così potrai sapere, quant'è buono il formaggio coll'Ampère.



consigli per la quaresima

Io di carne grassa, voi do-
vete tenere alto il vostro decoro
e sdegnosamente rifiutare con
queste fatidiche parole.

Però si tenga bene a men-
te che, quale espressione di
penitenza, è di regola balare
sopra un piede solo. Piede

Come è noto anche a Goe-
ta, la Quaresima è la stagione
di magro. Bisogna dunque
guardarsi dal grasso.

Niente grassi stipendi, nien-
te parole grasse, niente gros-
se portate, e, soprattutto,
niente donne grasse.

La stagione quaresimale
esige l'astinenza.

Se siete impiegati in qual-
che ufficio, e il direttore vo-
lesse offrirvi un aumento di
stipendio, con la scusa che gli
affari della ditta vanno bene,
voi dovette risolutamente ri-
fiutare:

— No, signore: niente au-
menti. Io so il mio dovere, e
voglio rispettare il magro. Se
gli affari della casa vanno be-
ne, io non so che cosa farci.

Così, se un amico v'invita
a pranzo e cerca di adescare
il vostro appetito con un plat-

Volete digerire bene?

"Digestivus"

FORMULA:

- Papaína
- Diasiase
- Subnitrato de bismuto
- Carbonato de magnesia
- Bicarbonato de sodio
- Essencia de menta q.s.

Aprovado no D. N. S. F.
sob o No 13 em 5-1-32.

SIM DOIS DUPLOS 800 Rs.

COMPANHIA PROGRESSO NACIONAL

— No, grazie: io mangio
soltanto carne magra!

Anche nella intimità voi do-
vete tener duro. Ogni cosa sia
intonata al magro: la moglie,
la cucina, le spese da fare, gli
abiti da portare (negli abiti
sono ammesse solo frittelle di
ollo).

Nelle manifestazioni della
vita di società, il distacco del-
la Quaresima dal Carnevale è
segnato da questa differenza
essenziale: che mentre duran-
te il Carnevale si suonava o
ballava, durante la Quaresima
invece si continua a ballare e
a suonare.

proprio, possibilmente: ma se
per caso ballaste sopra un
piede della vostra ballerina
cercate di non schiacciarglielo
troppo. Le donne sono dispo-
ste a accordare abbastanza fa-
cilmente la mano, ma non il
piede.

Sarebbe di riprovevole cat-
tivo gusto, in epoca di Quare-
sima, offrire a una signora, o
anche a una signorina, colla-
ne di perle, anelli di brillanti,
ville sul lago, automobill con
carrozzeria aerodinamica, e al-
tri commestibili.

Agli automobilisti si fa pre-
ghiera di non prendere mal in,

quarta velocità lo curve, e
stiano attenti che deve trat-
tarsi esclusivamente di curve
di stretto magro. Le altre cur-
ve sono sempre pericolose.

Al cinematografo sarà bene
informarsi in precedenza sul
genere della pellicola. Se è
con molte gambe in vista a
occhio nudo, consigliamo di
astenersi. Quelle gambe fa-
rebbero camminare verso oriz-
zonti che in quest'epoca del-
l'anno è conveniente evitare.

In generale si devono evi-
tare tutte le tentazioni.

Se qualcuno vi consiglia di
assistere a una conferenza let-
terario-filosofica di qualche
intellettuale coloniale, rispon-
dete risolutamente: — No,
grazie, non voglio divertirmi!

Se i poeti volessero recitar-
vi qualche epitalamo, cercate
di scansarvi dicendo: — No,
grazie! Piuttosto la grippe col
cimurro!

Insomma durante la Quare-
sima si deve rinunciare a tut-
to.

Solo una cosa è permessa.
nei caso che voi invitate per-
sone a pranzo, o che vogliate
fare dei regali, o che tentiate
un complimento, o che ab-
biate intenzione di produrvi
come concertista o quale orec-
chiante. E' cioè permesso di
fare una magra figura.

Perché ciò è in carattere
con la magra Quaresima.

VIGNOLI
OTICA
DE PRECISAO
OCULOS
PINCE-NEZ
LORGNS
DR. J. VIGNOLI
OTOMETRISTA
UNICO NO BRASIL
RUA LIB. BADAHO, 65
S. PAULO

signora, la sua sigaretta è

"eva,"

prodotto della "sabrati"

Comprare nella ben nota

Gioielleria "A Confiança"

dei F.lli PASTORE, sita in Rua General Carneiro N. 71,
vuol dire spendere bene il proprio danaro.

stomaco di struzzo

La golosità è un male di molta gente. Vi sono persone che non resistono alla provocazione gastronomica di una ghiottoneria. Alla sua vista vien loro subito l'acquolina in bocca.

Dimenticano, quindi, la risoluzione di non mangiare troppo, né fuori dei pasti, come pure le conseguenze della golosità, quali sarebbero, dolori di stomaco, dolor di capo, disturbi gastrointestinali ecc.

Al piacere di un minuto seguono ore ed alle volte giorni interi di sofferenze.

Ma che fare? Il dominio proprio, dicono queste persone, è teoria! La pratica per essi è mangiare... costi quello che costi, succeda quel che si voglia. Felici coloro i quali riescono a vincerne le conseguenze con alcune ore di dieta a solo té con biscotti; più felici ancora quelli che si ricordano di prendere le compresse di ELDOFORMIO, della casa Bayer, che correggono le perturbazioni, specialmente le deiezioni frequenti, con molta maggior prontezza.

Coloro che non possiedono uno stomaco di struzzo devono premunirsi di un tubo di questo magnifico preparato Bayer, dal momento che non riescono a vincere la tentazione di mangiare quello che non devono e di mangiare fuori dei pasti.

Musica, Maestro!

Maestro Busacca o Maestro Armentano?

I bei versi.

Sono del Comm. (?) Carlo Pavesi (& Cia.) e s'intitola-no:

INSINUAZIONE

Chiese il Gufo all'Usignolo: "Dimmi, un pó, caro figliolo, la conosci, quella faccia?" Disse l'altro "E' la Beccaccia; quelle lì, tanto carine, son le figlie Beccaccine, e quell'altro sul cantone è il marito... Beccaccione!"

Ezio Moncassoli sta discutendo con Giacinto Tebaldi: Moncassoli — Se fossi in te, avrei più buon senso.

Tebaldi — Di certo che lo avresti, se fossi me!...

Il Dott. Nicolino Pepi, ad una ragazza che gli piaceva moltissimo, propose una gita nella sua automobile. La ragazza accettò, ma quando ebbero percorso alcuni chilometri, disse:

— Sentitemi bene, prima che ci allontaniamo ancor più dalla città, voglio che vi mettiate bene in mente che non sono abituata a flirtare, quindi è inutile che mi prendiate



la mano e che proviate a baciarmi. E' abbastanza chiaro tutto questo?...

— Chiarissimo — disse il Dott. Pepi.

— E allora — proseguì la ragazza evidentemente sollevata — ditemi, dove mi portate adesso?...

— A casa vostra — rispose il Dott. Pepi sterzando.

Lucia Montalvo, della Compagnia Trucchi-Pancani, visitando un amico all'ospedale, si diresse decisamente verso quella che credette essere la direttrice della Casa di Cura.

— Posso vedere il signor Tal dei Tali?

— Mi volete dire chi siete?

— Certo, sono sua sorella.

— Molto piacere di conoscermi; allora. Io sono vostra madre.

Angeio Cibella fu... stropicciato, tempo fa, di un cappello, da un tizio che incontrò recentemente a passeggio.

L'insolubile cliente fece finta di non vederlo e non lo salutò.

— Che faccia! — esclamò Cibella, rivolgendosi ad un amico, che faccia! non si è levato neppure il "mio" cappello!

Tutti sanno che Gaetano Pizzicottaro ha molte case di affitto. L'altro giorno, mentre ne stava trattando una, l'aspirante inquilino gli disse:

— Ma l'acqua viene sempre giù dal soffitto in questo modo?

— No, soltanto quando piove — rispose Gaetano Pizzicottaro con convinzione.

(A proposito, lettore: hai fatto collocare un filtro radio-mineralizzante a casa tua? Non ancora? Bada che, con questo caldo, quel filtro non è un lusso, ma una necessità.)

Dialogo coloniale, per discrezione senza nomi:

— Papà; che cosa sono gli antenati?

— Per esempio, io sono uno dei tuoi, e tuo nonno è un altro.

— Ah, sì?... E allora perché si dice che bisogna vantarsene?

Puritanismo americano (al seltz):

— Ieri ho bistieciato con il mio nono marito.

— Perché?

— Certamente: son parecchie volte che invita ai miei té, la signorina Fanferollen,

la quale ha avuto notoriamente un amante...

L'avv. Ermanno Borla incontra Piolin del Million, e gli domanda:

— Per caso, eri ubriaco ieri sera?

— Ubrriaco sì, ma non per caso.

Il Comandante Ottavio Siccoli è sul punto di lasciare l'albergo dove ha passato una notte. Mentre esce dalla stanza, un ragazzo gli si fa incontro con un sorriso di fiduciosa speranza.

— Ragazzo mio, — dice in tono paterno il Comandante — ho l'impressione che tu stia aspettando una mancia perché questa mattina sei venuto a svegliarmi. Mi dispiace disilluderti, figliolo, ma quando tu hai bussato alla porta io ero già sveglio da un pezzo.

Il Rag. Vincenzo Ancora Lopez racconta di essere entrato un giorno in un ristorante e che, non avendo trovato di meglio, dovette accontentarsi di ordinare una lingua di vitello.

— Era la prima volta che mangiavo una cosa simile. Appena assaggiato il primo boccone mi sono trovato in un grave impaccio: con due lingue in bocca non riconoscevo più qual'era la mia.

Molti coloniali si sono rivolti a noi, per sapere cosa sia mai andato a fare in Argentina, qualche settimana fa, il nostro amico e collega Gr. Ufficiale Giovanni Ugliengo.

Commettendo una piccola indiscrezione, possiamo soddisfare la generale curiosità, spiegando come qualmente il nostro amico e collega Gr. Uff. Giovanni Ugliengo si è recato in Argentina, e precisamente a Buenos Ayres, per rifornirsi di barzellette fresche per le nostre colonne.

Essendosi esaurito lo stock precende, egli non si sentì il coraggio di lasciarci senza la sua sollecitata ed apprezzata collaborazione.

Soddisfatta questa curiosità, passiamo a pubblicare la prima della 3.ª Serie delle barzellette platine, di santissima imperturbazione:

"Hay directores de películas sumamente entrometidos. No sólo en sus tareas pertinentes, sino en pequeñas cosas que atañen al fuero íntimo y particular de los astros y es-

trellas, y es así que se hacen antipáticos y molestos.

Uno de estos directores cuyo nombre no vale la pena mencionar, ya que no pondría ese detalle nada importante en la gaceta, era objeto de las pasadas, en el camarín de una estrella de Hollywood de acerbas críticas por esa costumbre de meter en todo la nariz.

— ¡Qué hombre! — exclamó indignada Bárbara Standwyck — en todo ha de meter el dedo.

A lo que respondió Dolores del Río, que también forma la parte de la rueda:

— Si te he de ser franca, eso es de él lo que menos me disgusta."

GNOCCHI AL BRODO

Signore gentilissime, vi voglio offrir gli gnocchi: una ricetta semplice e un cibo con i fiocchi.

Nel caso che per dodici persone apparecchiato, tre chilogrammi occorrono di tenere patate

(anche di più se a tavola c'è qualche stomacaccio): lessatele, sbucciatele, passatele al setaccio

e quindi mescolatele, tritate in modo mastro, il petto lessato, è logico d'un valido pollastro.

Un mezzo chilo imponesi di parmigiano fino, sei rossi — se possibile, però, senza pulcino. —

noce moscata — un balsamo gentile, che non guasta, — di pepe appena un pizzico e sale quanto basta.

Il tutto poi si mescola, s'arrotoia e strofina, versando su una tavola un chilo di farina.

Con questa pasta tenera si fan dei cilindretti - grossezza un dito mignolo - che tagliansi a pezzetti

e che dopo si gettano in un bollente brodo: quattro minuti al massimo e sono cotti a modo.

E' un piatto gustosissimo che s'otterrà così, non sono i gnocchi soliti di tutti i giovedì!

Constarete subito che c'è anche il pollo: infatti il pollo è indispensabile in tutti i nostri piatti;

e ciò, del resto, è logico: sappiamo che i lettori di questo foglio classico son tutti gran signori.

CARLETTI

STORIELLE DELL'EDEN



ADAMO: — Perché non ti levi la foglia ?
EVA: — Fa ancora troppo freddo.

furti che fanno piacere



Nel pressi d'Aosta, alcuni ladri, introdottisi nella villa della signora Teresa Schanoux, l'hanno svaligiata e se ne sono andati, lasciando un biglietto di ringraziamenti in versi con una dichiarazione relativa alle cose asportate. Se la signora Teresa Schanoux ha uno spirito poetico, come Menesino Zampedri, il furto deve averle fatto un piacere pazzo. Poter arricchire il proprio album di un autografo in versi dei soliti ignoti, anziché del solito ignoto, non è cosa che capiti tutti i giorni.

I quotidiani che danno la notizia non riportano il testo del romantico biglietto. Noi siamo però in grado di farlo. Ecco qua:

DICHIARAZIONE

Signora, questo ingente furto d'argenteria ci spinge immantinente a scrivervi in poesia,

Furtivi siamo entrati dentro la vostra stanza dove abbiamo trovati gioielli in abbondanza,

e del furto che fu davvero straordinario, o signora Schanoux, facciamo l'inventario:

Non vorremmo che poi (il dubbio è così brutto!)

voi temeste che noi non si sia preso tutto:

Collane 4, anelli montati in oro 7, poi — sciolti — dei gioielli diversi, e 3 borsette;

bracciali 6, bellissimi, cosparsi di rubini, e, infine, preziosissimi, 2 paia d'orecchini;

in quanto, poi, ai contanti noi credevamo che fossero chi sa quanti ma, voi sapete... che...

Scarsò valore ha il resto. Con molti salutissimi, i suoi affezionatissimi... Arrivedervi presto.

Si ha un bel dire, ma specialmente quando si è donna, ricevere una dichiarazione in versi da qualcuno che non si conosce, fa sempre un gran piacere!

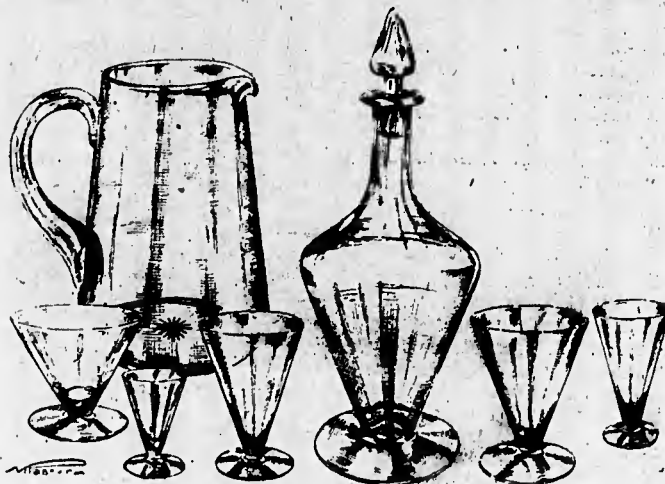
la riforma del vocabolario

Michele Campana, proponendo in "Augustea" una riforma del vocabolario, in tutte le lingue del mondo, si lancia contro i vocabolari in uso, con le loro sfilze di parole disposte in ordine alfabetico.

Il Campana auspica un vocabolario nel quale le parole siano raggruppate, invece, per idee. Ogni vocabolo dovrà rimandare agli altri che esprimono concetti analoghi.

"Le parole, in luogo di costituire una sfilza per ordine alfabetico, verrebbero elencate in grandi categorie, con le loro famiglie, secondo la ispirazione o la funzione corporativa".

CONTINUA CON VERO SUCCESSO LA Grande Liquidazione Annuale DELLA Casa Porcelana



CRISTALLI, PORCELLANE E ARTICOLI ORIGINALI PER REGALI — ARTICOLI DI QUALITÀ. PREZZI INFIMI.

Casa Porcelana

AV. S. JOÃO, 304

Diamo volentieri il nostro moderno contributo alla geniale proposta del Campana, standendo senza inutili indugi qualche pagina del nuovissimo... Melzi.

AMARE. Tassa sui celibi - Via del Muro Torto - Cinematografo - Buono con le mani - Pubblicazioni - 80 % - Suocera - Letto a due piazze.

BALLARE. Stringere - Strofinare - Eccitarsi - Calli - Sudore - Buffet - Tappezeria - Tassi per il ritorno.

CAVALLO Galoppatoio - Ferri - Corda - Striglia - Bistecca - Mortadella.

DIABOLO. Corna - Coda - Zolfo - Fatto - Trombetta.

FESSO. Alfredo Baccelli. FOTOGENICO. Adolfo Menjou - Giovanni Papini - Provingo - Memmo Benassi.

MILA. Gabriele d'Annunzio - Aligi - Marta Abba - Quinto d'cimila - Ammappella!

PIPINO. Carlo Magno - Padiglioni di Francia - Foglia di fico.

la previdenza

Un Gatto s'incontrò con un amico:

— Come va? — Se campicchia... — E dove stai? —

Dice: — Lavoro in quer palazzo antico.

Uh! li sorci ch'acchiappo! Nun te dico!

Nun finischo mai!

Che stragge! Che macello!

Fa piacere a vedello!

Però, ne la sofitta der palazzo,

c'è la moje d'un sorcio cò la fija,

e quelle, poveracce, nu' l'ammazzo:

prima per un riguardo a la famija,

eppoi perché me fanno

trecento sorci all'anno...

In certe circostanze è necessario

un po' de sentimento umanitario...



andó così

DOMANDA — Come può spiegarsi il fatto enorme che un giorno l'Inghilterra chiese alla Società delle Nazioni che le venisse riconosciuto un mandato sulla italianissima Ciociaria?

RISPOSTA — La cosa andó così:

Tutto era quieto e silenzio nella notte stellata, sotto il cielo di Danimarca. L'aria era balsamata ed olezzava la terra. (Il che, fra l'altro, escluderebbe in modo assoluto che in Danimarca ci fosse del putrido). La luna aveva appena finito di inargentare il grande cimitero ove riposano i piu' illustri principi danesi, quando il custode vide sorgere dalla consueta tomba il solito spettro vagante, coi teschio in mano. "Stasera — disse fra sé il custode guardando l'orologio — S. M. Amleto esce una buona mezz'oretta prima del consueto. Avrà caldo". Non avrebbe data ulteriore attenzione alla cosa, se non avesse notato una particolare eccitazione nell'augusto passeggiatore, ed una notevole variante alla solita

frase. Il pallido sire di Danimarca stava mormorando: "Essere o non essere Cioclaro?"

Il custode stette in ascolto, poi, avvicinandosi, azzardó:

— E' perché Cioclaro, Maestá?

— Sappi, o tapino, che in tempi molti andati eravi una terra, giúso in Italia bella, detta Cioclaro - Country, che altro non era se non un Dominion della grande Albione. Quivi ebbe i natali, e visse, ed opró il grande genio di Shakespeare.

Lo sanno pure i somari di Frósolone. E sarebbe l'ora che sorgesse un Anton Giulio Bragaglia, a rimettere le cose a posto traducendo per il teatro d'oggi l'Amleto nella sua pura lingua d'origine: il cioclaro. Si' capite, mo'? Mbe', mo' famme andá, che tenghe aldre da fá...

E il pallido Sire si allontanó riprendendo a borbottare:

— Esse' o nun esse'?... E chi ciazécche n'accidende...

STUZZICHINO

SUBSTITUAM JA SUA VELA APENAS FILTRANTE COM

FILTRO RADIO-MINERALIZANTE

ESTERILIZA-CALCIFICA-RADIOACTIVA

sem minimamente alterar o gosto, e torna assimilavel o calcio no organismo

S. PAULO - RUA S. BENTO 34 - 1º ANDAR

nobiltá

In casa abbiamo l'albero geologico, con tutti gli antennati e le antennate, che trasale, a dir poco, alle Crociate, con un esatto senso necrologico.

Senza badare affatto al lessico logico, tra le persone quivi accidentate, ricorderó due schernitori; un frate che fece un Reazionario Mitologico;

un altro, percussore di Bacone, che scoperchió, se bene mi sovvegno, la polvere espulsiva del cannone

e un prode, alfin, cui maggiormente tengo, che arrotolossi con Napoleone, e morí d'un proiettile a Ramengo.

G. SINE CALLIS

Il migliore servizio di camera oscura

FOTOPTICA

Agfa Kodak Veigiländer hauff Zeiss Ikon

SÃO PAULO - RUA SÃO BENTO, 45

Rivelazioni, Copie, Ingrandimenti.

Materiaes para fabricaço de camas de madeira e ferro

— Grampos — Ganchos — Mobas — Rodas — Arame, etc.

ESPECIALIDADES PREGOS PONTAS DE PARIS

INDUSTRIAS MORMANNO S/A

Fabricantes - Importadores - Representantes

TELEPHONE: 4-4455 CAIXA POSTAL 1993

TELEGRAMMA "IMSA"

Rua Ypiranga, 19-A — SÃO PAULO

Ti dissi che giammai avrei scordato il primo bacio che m'avevi dato; ma tacqui, per prudenza se non sbaglio, ch'era pel fatto che sapeva d'aglio.

"Fazendeiros" Negozianti All'Erta!

Per l'educazione delle vostre figlie, la maggior parte di voi, spende molti contos di réis, internandole nei collegi per diversi anni. — Escono, terminanti i corsi; ma di tutto ciò che hanno appreso quasi nulla serve a loro nella vita pratica, per la difesa contro le tempeste della fortuna. Esse non hanno appreso la professione veramente utile, necessaria e appropriata per le signore, e francamente la piu' redditizia che si possa esercitare per tutta la vita. E, ben riflettendo, subito vediamo che questa professione è quella di modista, appresa con perfezione.

E oggi, tutti sanno che la migliore scuola del Brasile di taglio e cucito è l' "Academia de Corte Chiquinha Dell'Oso", considerata come l'Università di questa professione in questo paese. Si danno 10 contos a chi proverá che ve ne sia altra che le si possa paragonare.

Ha già diplomato quasi 6.000 alunne, 23 anni di funzionamento.

Accetta alunne dell'interno, come interne, assumendone ja responsabilitá.

Si insegnano anche frutta e fiori artificiali, disegno, pittura, dattilografia, ecc... Si tagliano modelli, i piu' difficili per le sarté. Chiedete prospetti e informazioni gratis. Rua Riachuelo, 12-B Diretrice, Chiquinha Dell'Oso.

Il giorno 29 Aprile a bordo della motonave

NEPTUNIA

partirá la

2.a crociera in Italia

indetta dal "Fanfulla"

Chiedete il relativo opuscolo con itinerario condizioni e prezzi a

PAULO TOMASELLI & C.

R. 15 DE NOVEMBRO, 35-A — S. PAULO

la parola alle cose



I PRIGIONIERI

IL LIBRO (ch'è galeotto)— Ahimé! Quanto tempo dovrò ancora rimanere qua dentro?

IL SORRISO (ch'è forzato)— Coraggio, amico mio, troveremo bene il modo di andarcene.

IL FILO (carcerato) — Il Bicchiere di Vno ci dirà come dobbiamo fare.

LA BISTECCA (ai ferri) — Il lchiere di Vno?! Ha forse trovato il modo di fuggire?

LO SGUARDO (assassino). — Si', l'ha detto ieri il guardiano: "Il Bichiere di Vno ci scappa sempre!"

IL CASO (isolato) — Mettetemi insieme con gli altri! Toglietemi da questa orrenda cella di rlgore.

IL CONCORSO (ch'è bandito) — Tutti scappano e noi rimaniamo qua dentro! Il Tempo é fuggito, il Gelato s'é squagliato; l'altro giorno c'è stata l'evasione della Praticca...

IL LIBRO (aprendosi) — Ebbene, si': anch'io, ieri, ho tentato di fuggire, ma...

LA BISTECCA (dura) — Senza dir niente a noi, vero? E perché non siete fuggito?

IL LIBRO (ch'è legato) — Se mi potessi muovere vi farei vedere la costola che mi

son rotta cadendo dal muglione. Del resto, guardate l'Indice: esso é ferito.

LA BISTECCA (tenera) — Poveretto!

LO SGUARDO (amoroso)— Volete che ve lo fascl?

IL LIBRO (ch'è tagliato e perde sangue) — Mettetemi sul mio letto.

LA BISTECCA (ch'è quasi cotta perché ama il libro) — Avete freddo?

IL LIBRO — No: per fortuna ho una buona copertina. Pensate: mi ero sciolto, ero riuscito a fuggire, ma sono caduto e...

LO SGUARDO (abbassandosi si inginocchia presso di lui) — ... e v'hanno rillegato!

IL LIBRO (porge un orecchio) — Che dite?

IL FILO (girando attorno al Libro) — Non dovevate fuggire, perché...

IL LIBRO (pieno d'interesse) — Perché?

IL FILO — Scusatemi se mi impiccio, ma é perché so che cosa significhl fuggire: anch'io, una volta, ho tentato: ma m'hanno tirato! Mi ricordo... (si commuove, ed ha un nodo che gl'impedisce di parlare)... vi basti sapere questo, amici: che per cinque anni sono stato carcerato, insieme a voi, ma non mi potevate vedere perché ero isolato, come il CASO...

IL LIBRO (pieno di curiosità) — Come vivevate prima d'essere imprigionato?

IL FILO — Oh, se fossi rimasto nella mia rocca, costruita secoli fa dagli antenati!

LA BISTECCA — Siete nobile? Anch'io del resto, vengo da grandi lombi!

IL LIBRO — E allora, anch'io ho un titolo!

L'ASCENSORE (che fa su e giù da qualche ora) — Silenzio, là dentro!

IL FILOSOFO ERRANTE

E' PERICOLOSO ANDARE A TENTONI

specialmente se si tratta della propria salute!

Fate le vostre compere nella "PHARMACIA THEZOURO"

Preparazione accurata — Consegna a domicilio. — Aperta fino alla mezzanotte — Prezzi di Drogheria.

Direzione del Farmacista

L A R O C C A

RUA DO THEZOURO N.° 7

TELEFONO: 2 1470



8 STELLE

CHE INTERESSANO AD OGNI DATTILOGRAFO



QUESTE sono otto stelle che formano la costellazione ROYAL del 1935, propizia a tutti i dattilografi. La ROYAL 1935 dà sollievo all'operatore, per la soavità della tastiera, raccomanda il suo possessore per la distinzione dei tipi e beneficia il compratore per la sua costruzione di grande solidità.

- 1 — Copertura dei rocchetti dei nastri per protezione contro la polvere e la luce scolorante.
- 2 — Compattezza, diminuzione dell'area esposta e distinzione delle linee.
- 3 — Compressore dei fogli, di azione automatica e orizzontale.
- 4 — Scala per tutta la lunghezza del cilindro.
- 5 — Tasto di retrocessione di azione soavissima. Col 50 per cento di economia di tempo, per la riversione immediata.
- 6 — Tastiera di costruzione ultra moderna. Fondo nero. Contorni dei tasti abbassati. Tasti del "tabulador" distanziati. Armonica e con disposizione che facilita enormemente il lavoro del dattilografo senza affaticarlo.
- 7 — Soppressione delle colonne e sostegno dell'armatura, per maggiore armonia e solidità del complesso.
- 8 — Scala che determina maggiore o minore pressione dei tpi, d'accordo con il lavoro in esecuzione e con il coefficiente di sforzo personale dell'operatore.

ROYAL

ROYAL E' LA MACCHINA PIU' SOAVE E RESISTENTE FIN'OGGI FABBRICATA.

R 7 Settembre, 93 - Rio ★ R S Bento, 42 - S. Paulo

CASA EDISON - CASA ODEON

CE1 Standard

Trovi, le mille volte, il fanfarone, che parte alla ricerca del filone; ma poi si lascia impór dalle budella, e s'accontenta della pagnottella.

concorso n. 1

QUAL'E' L'ORA PIU' BELLA DELLA VOSTRA GIORNATA E PERCHE' ?

Col prossimo numero chiuderemo irrevocabilmente questo primo concorso. Nel primo numero di aprile pubblicheremo l'elenco dei premiati che avranno diritto ai seguenti:

PREMI:

- 1.) Sei bottiglie di Vermouth Cinzano.
- 2.) Una borsa in cuoio legittimo, per signora.
- 3.) Un cappello per signora, di una fra le più rinomate case di moda.
- 4.) Sei cravatte di seta per uomo.
- 5.) Sei paia di calze di seta per signora.
- 6.) Un ombrellino da sole.
- 7.) Un abat-jour artistico in legno.
- 8.) Un servizio da scrittoio in metallo.
- 9.) Sei paia di calze di seta per uomo.
- 10.) N.° 100 sigarette "Savoia" e n.° 100 sigarette "Eva" della rinomata fabbrica "Sabrati".

I lettori quindi si affrettino a mandare le risposte, perché li avvertiamo sin da ora che quelle che ci perverranno dopo mercoledì 27 corrente, non saranno pubblicate.

Ed ecco adesso le ultime risposte pervenute:

71.) "L'ora in cui potessi volare tanto alto da non vedere i vermi umani che strisciano sulla terra"

AVIATORE

Ma anche in tal caso vedresti sempre un verme umano: te stesso, signor Aviatore!

72.) "La mia ora più bella è quando mi giunge il Pasquino, per divorarne il contenuto."

AMMIRATORE DI VECCHIA DATA

Lei tenta di vincere il premio lusingandosi. Ma caro mio, non basta essere ammiratori di vecchia data per aver diritto al premio; occorre rispondere come si deve al concorso. E ciao!

73.) "L'ora più bella della mia giornata? Quando riceverò le sei cravatte promesse, perché io non ne ho"

TELESFORIMO

Sei cravatte importano sei nodi. E per lei, caro Telesforimo, basterebbe un nodo solo: scorsoio!

74.) "L'ora del tocco"

MALAMOCCO

Perché poi l'ora del tocco sia per lei, egregio Malamocco o Mammelucco che fa lo stesso, la più bella della giornata, io non mi capisco! Forse perché all'ora del tocco, lei mangia lo stocco... fesso e il baccalà.

75.) "L'ora in cui potessi diventare improvvisamente ricco"

SPERANDIO

Colendissimo Sperandio, quell'ora tutti la vagheggiamo, ma non giunge mai. E anche tu che vivi di speranza, morirai di disperazione!

76.) "La più bella ora della mia giornata? L'ora in cui mi sono maritata"

SPOSA

Beata Lei che afferma una cosa simile. E si che ci vuole del coraggio per dire una così grossa... lana bestialità!

77.) "L'ora più bella della mia giornata sarebbe quella in cui con un colpo di bacchetta magica potessi cambiare il sesso di tutte le cose, in modo che l'ora più bella diventasse l'oro più bello."

GIULIANA.

Naturalmente... "del suo giornato", simpaticissima Giuliana. Perché lei deve avere una voglia matta di cambiare il suo sesso! Ma chi sa che non le accada presto quello che è avvenuto in Argentina. Noi glielo auguriamo, di tutto cuore.

78.) "L'ora in cui potessi dimenticare che io esisto"

LUCIANA

Ma lucidissima Luciana, anche se ciò potesse avvenire, ci saremmo noi ad aprirle le luci alla luce del sole e a farle ricordare che lei esiste, vive, ha diritto di vivere, di godere e quel che più importa, di far godere. Lucianetta, non si illucini dunque.

79.) "A hora sublime da maternidade"

MAESINHA

Saremmo d'accordo se non ci fosse un piccolo ma. Ed è che non abbiamo chiesto qual'è l'ora più bella della vostra vita, ma soltanto quella della vostra giornata. E la maternità, cara maesinha, non è di tutti i giorni, almeno per gli uomini. Forse lo è per le "baratas" e simili insetti.

80.) "L'ora in cui l'ora...colò mi risponde: tu sei della vita anc...ora nell'aur...ora, dunque ora, ad...ora, per...ora, col...ora, innam...ora, o Su...ora"

GIORDANO & CIA.

BANCHIERI

Largo do Thesouro N.° 1

S. PAULO

Fanno qualsiasi operazione bancaria, alle più vantaggiose condizioni della piazza.

Fl...ora, fino all'ora della tua ora, quella in cui udrai o M...ora, o Gl...ora!"

ORA...ZIA

E brava l'ora zia che ci fa li scherzetti. Avremmo però preferito che ce li avesse fatti l'ora sorella, anziché l'ora zia che non sappiamo non immaginarci almeno quarantenne, un po' isterica anzi che no, zitellona, con un po' di parrucca e col rimanente un po' floscio!

81) "La più bella?"

Prima che ne faccia un'idea esatta Veloceissimamente scatta! --- NIOBE"

Scatta o schiatta? Se scatta è una molla, se schiatta, o schianta o stianta ch'è la stessa cosa, vuol dire che le sbalza grosse, come fa lei, cara Niobe!

82) L'ora più bella della mia giornata? E' l'ora della espiazione dei miei nemici. --- T. L. CIANCHETTINI."

Creda pure caro Clanchettitolivio, che anche i suoi nemici pensano ugualmente di lei. Se potessero inforcarlo o infernarlo, che gaudio. Ma per sua fortuna ci siamo noi a guardargli la pelle. Le palle se le guardi lei.

83) "Quando mi è dato di asciugare le lacrime calde di riconscenza del mio Gog. --- L'OHME QUERIT."

Gog, come lei ci spiega è un cane! E fin qui nulla di straordinario. Quello che ci sembra straordinario è invece la difficoltà che lei incontra ad asciugare le di lui lacrime. E dire che ogni giorno chi sa quanti goccioloni verserà il suo Gog!

84) "L'ora in cui potessi dire a me stesso: Surge et ambulabula". --- PARALITICA.

Cara paralitica, le abbiamo dato ospitalità per un sentimento di pietà. Perché lei non fa che ripetere quello che ha detto "cieco nato". Ora lei capisce che se dovessimo dare ricetto a tutti gli infelici, ci sentiremmo dire dal serdo che la sua ora bella è quella in cui potesse udire e via di seguito. E di questo passo anche lo stitico finirebbe per dire che la sua ora più bella è quando ecc.

PICCOLA POSTA DEL CONCORSO

Henriot — Uno della Lega — Ma lei ci vuol far litigare con la nostra preclara confratella? E perché? Noi non siamo usi a infierire col più deboli!

Capobanda — Che c'interessa a noi dei concorsi degli altri giornali? Se vuol collaborare basta attenersi alle norme, se no vada a farsi friggere.

Letizia — Menelao — Sergente — Come vedete, il concorso si chiude al prossimo numero. Se farete in tempo, perché no?

Arduino — Dante — Pescatore di perle — Corradino di Svevia — Abruzzina — Margherita — Jeanne d'Arc — Modista — Fiat — Augusta — Tassametro — Posillipo ecc. — Cestino.

IL CONCORRISTA

PASQUINO COLONIALE

Sezione Concorsi

Rua José Bonifacio, 110 — 2.ª Sobreloja S. PAULO

Dott. José Tipaldi

MEDICINA E CHIRURGIA IN GENERALE

Trattamento specializzato moderno e garantito delle ferite per vecchie che siano, ulcersi varicose, eczemi, cancri esterni, ulcersi di Baurú, malattie della pelle malattie venerico-sifilitiche, gonorrea, e sue complicazioni. Impotenza. — Cons. Rua Xavier de Toledo, 13, sob. Tel. 4-1318. Consulte a qualunque ora del giorno.



SBALORDITO — Proprio così, caro lei: questo dannunziano dalla immaeolata drittura politica, dalla coscienza adamantina e dall'attività tenace, un bel giorno, parlando delle proprie possibilità commerciali, viene fuori notificando la sua nuova posizione: "Io sono adesso pars magna del nuovo Piccolo fascista"! Se Mariani, il bersagliato dalla feroce incorruttibilità e dalla spietata intransigenza del nostro Nino da Finimè, avesse saputo tanto, all'epoca delle spaghetate, avrebbe visto come il perseguimento all'è medesime non era soltanto fraseologico, ma anche bassamente ventricolare.

Lei non crede alla frase: ebbene, la invitamo a favorire in Redazione, per prenderne visione. E se non viene a prenderne visione, noi faremo una cosa semplicissima: faremo un bel cliché per i prossimi numeri.

Questi cacciatori di ideali e di doti, barl nelle carte, nella fede e nell'amore, vanno presentati al pubblico nudi, tanto più quando sono già arrivati alla metà vestiti.

E' quel che faremo, con metodo, precisione e costanza.

MARTUSCELLI — Cinquecento.

LODIGIANO — Allora, quando faremo "la mudanca"? Quando ci saranno i 100 "pacotes"? E quando ci saranno i 100 "pacotes", varrà la pena sacrificarli all'interesse di una società di truffatori com'è l'Icle?

MON CAZZOL — Anche

dal Circolo, poverino, vi han mandato via!

CAV. GIUSEPPE ROMEO — Noi saremmo stati contenti se il Cav. Fratta avesse accettato di far parte del nuovo Consiglio.

GIOVINASTRO — Non bisogna dimenticare che quei che esiste in Colonia l'hanno fatto i vecchi: i Puglisi, i Matarazzo, i Crespi, i Gamba eccetera. Quando i giovani sono giovani che rappresentano questi vecchi patrioti veri e generosi, e va bene. Ma quando i giovani non hanno altri meriti che la loro formidabile buona volontà di conquista, è bene andar cauti, con le accettazioni e le concessioni.

PALMA FAZENDEIRO — Niente di nuovo nel fronte confettario?

SDECORATO — E quel povero Zino Gagliano...

GREGARIO — Nella settimana, niente proteste del Cav. Giuseppe Romeo.

GIUSEPPE — Inutile chiederlo: le migliori Zeppole, sono quelle del "Nosso Pão".

PERDIGHEIRO — Vuoi sapere il motivo per cui si intristisce il nostro amico Ciro Masetti Filho? Non siamo autorizzati a dirtelo. Solo possiamo "adeantar" che la ragazza è molto carina.

AMLETO OTTUZZI — Com'è, dunque, quest'affare delle promozioni del "contramestres"? Non dipende dalla compra di un "lotezinho"?

COLLEGA — Non ci risulta che Gueifo, Andaló sia stato contrattato dal "Fanfulla". Ci risulta però che il suo ritorno è prossimo.



drammi gialli

*Dice lei: — Mi duol la testa.
Dice lui: — Fallo passare.
Dice lei: — Come ho da fare?
Dice lui: — Piglia un "cachet".*

Lei lo piglia contro voglia perché nulla non traspara: e lui chiude la ghiacciaia dove dentro c'è un vitel.

I due sposi vanno al cine dove in "film" è proiettato di soggetto appassionato che successo ovunque fa.

Poi, la coppia torna a casa, e lui, pieno di diletto, con la moglie schizza a letto a parlare della "film".

Ma al mattino, oh, fiero caso! nell'aprire la ghiacciaia una vista poco gaia lo fa tosto trasalir.

Che fu mai? Con il vitello, fermo e al fresco conservato vede il corpo... del reato dell'infida sua metà!

MORALE

Dongiovanni, se il calore vi raggiunga in alto stadio, ricorrete al vecchio armadio che fra il ghiaccio ci si gel!

CARRO BEL PAVESE

Il piccolo Enrico è molto trascurato. La mamma che va a dargli la buona notte si indigna al vederne gli abiti sparsi sulla seggiola e per terra, e gli chiede severamente:

— Chi era quel tale che andava a letto senza appendere i suoi abiti all'attaccapanni?

— Adamo! — risponde una voce soffocata da sotto alle coperte.

Una stazione di bachicoltura presso Lioue è stata svaligiata da ignoti ladri. pe-

netratevi attraverso un foro praticato nel muro di cinta. Allora diremo: **IL BUCCO DA SETA**.

Un certo professore portava un gran paio di basettoni che indisponevano non poco i suoi familiari. Un giorno egli apparve davanti a loro col rasolo in mano ed una guancia interamente sbarbata.

— Che ne dite?... — chiese. — Se vi pare che così stia bene, sono pronto a levarmi anche l'altro.

**LIQUORI FINISSIMI
GREGORI**

Rua Lavapés, 67 (fundos) — Telef. 7-4341

S. PAOLO

Prof. Dr. Alessandro Donati

ANALISI CLINICHE

Piazza Princesa Izabel, 16 (già Largo Guayanazes)

Telefono: 5-3172 — Dalle ore 1-4 alle 18

le variazioni climateriche a domicilio



Visto e considerato che ormai è di gran moda, nei giornali umoristici di tutti i paesi, dir corna della "radio", non già come applicazione scientifica ma come "programmazione" ... scoccante, non possiamo restare indifferenti alle conseguenze né accettare ad occhi chiusi il nuovo meccanismo che si dice sia stato inventato in America e che consiste in una specie di strumento destinato ad annunziare con parole, col canto e col suono le variazioni dell'atmosfera.

L'istrumento in parola (e in musica) detto brevemente "automicroscopiometro" è automatico; fa tutto lui, pensa a tutto. Non si carica, ma alla prima scarica d'elettricità celeste s'impressiona per conto proprio e poi s'incarica di scaricare, per scarico di coscienza, la notizia a chi la vuol sapere.

Esso, a seconda che riceve certe impressioni barometriche di caldo, di freddo, di umido, di secco e via dicendo, sente il bisogno di comunicare al pubblico le sue idee personali, fare le sue brave previsioni e suggerire consigli, o mediante la voce umana o con una romanza per tenore (tipo "Il vento cangia, mano alle vele" della Gioconda) o un pezzo d'orchestra adatto alle circostanze.

Così anche il più ignorante e refrattario individuo in fatto di scienze fisiche e astronomiche, potrà regolarsi a seconda degli avvertimenti ricevuti col suono o a vivavoce, volta per volta, dal

prodigioso istrumento. Giacché amiamo credere che al grido tentoreo, mettiamo all' "Attenzione! Fra due giorni se non ploverà avremo bel tempo!" seguirà il saggio consiglio di munirsi o meno di parapoggia, di mettersi le calosce e via dicendo; altrimenti tanto varrebbe tornare al fraticello col cappuccio mobile per mezzo di una corda di violino, rinunciando—peccato!—alla "cavatina" del **Barbiere**: "Una voce poco fa qui nel cor mi risuonò, in tua casa presto va a indossare il paletto" o ad una sinfonia ad hoc di qualche altra opera.

Tuttavia, a parte l'utilità immediata del nuovo barometro vocale e strumentale, che non aspetta di essere consultato poiché è sempre pronto a prevenire rumorosamente l'utente, sarà certo un bel divertimento per le famiglie che vorranno possedere — oltre o invece della "radio" — una tale comodità senza bisogno di altri surrogati, quello di sentirsi avvertire giorno e notte, ora per ora, dei cambiamenti atmosferici e delle "probabilità" mediante il "pezzo" della: "Donna è mobile" per indicare il tempo variabile, o da un esercizio per canto e piano in "fa bemolle" indicante pioggia vicina, o da un "arioso" allorché minaccerà la tramontana...

Né sarà male che l'inventore dell' "automicroscopiometro" unisca agli avvertimenti d'indole scientifica quelli di pratica utilità, sempre usando mezzi canori od orchestrali. L'ora del pranzo, per esempio, non potrebbe venire preannunziata al fortunato possessore del prodigioso meccanismo con un "a solo" di piatti?

fumate

"augusta"

prodotto della "sabrati"



Fabrica de Carrosserias, Caminhões e Car- rinhos de Padeiro "JOÃO PILLON"

Concerta-se qualquer qualidade de Vehículos. Fabrica-se Carrosserias para Autos Transportes de qualquer typo.
SOLDA AUTOGENIA E PINTURA A DUCO.
PREÇOS MODICOS: TRABALHO GARANTIDO.
Victorio, Pillon, Irmão & Cia.
TELEPHONE: 9-0518
RUA JOAO THEODORO N.º 296 — SAO PAULO

ITALIANI, BRASILIANI!

Venendo in Santos con la famiglia, e volendo passare qualche giorno in completa tranquillità, alloggiatevi nella nuova

PENSÃO TOSCANA FAMILIAR

ove sarete trattati con tutti i riguardi. Cucina all'Italiana e brasiliana esclusivamente familiare. Panorama meraviglioso. Si vedono entrare e uscire tutti i piroscafi in transito per Santos. Vicinissimo a Ponta da Praia. Bond alla porta e punto di partenza di aeroplani.
Diaria 10\$000.

Proprietario: PERI GUGLIELMO.

PARQUE SÃO PAULO PENSÃO FAMILIAR

ITALIANI, BRASILIANI,

Se volete mangiar bene e riposarvi meglio in Santos, ospitatevi al PARQUE S. PAULO, di fronte al mare. Casa esclusivamente familiare, con cucina di prim'ordine all'Italiana e Brasiliana.

TUTTE LE DOMENICHE LASAGNE RIPIENE.

Garage per automobili — Prezzi modici.

Proprietario-Gerente: Luiz Farina
Avenida Presidente Wilson, 108 - Tel. 4427 - SANTOS.

Ao Relampago

:: La maggiore officina di cappelli del Brasile ::
Specialità in cappelli su misura per uomini.

Grande assortimento di cappelli nuovi. — CAMBIA CAPPELLI NUOVI PER USATI —

Riforma, lava, tinge e cambia formato in 24 ore, con perfezione e capriccio.

CALIXTO MORENO — Avenida São João, 656 a 662 — TELEFONO: 4-1283

ASSOCIAZIONE D'IDEE



QUELLO DI DESTRA: — A proposito! Stasera dovrò andare a quella conferenza...

te, ah

Capitale e Generano...
Pitale e Cagerano
Accidenti! alle papere!
Capitano e Generale

La scena rappresenta l'interno della tenda del generale di Petain Petain.

Il Capitano di Brissac (entrando di corsa) — Generale, temo che la nostra perdaglia sia battuta...

Il Generale di Petain Petain (sollevando la testa sorpreso) — Che cosa?

Il Capitano di Brissac — Tepo che la nostra merdaglia sia battuta... Batto che la mostra nerdaglia sia teputa... Maledizione! Temo che la nostra battaglia sia perduta!

Il Generale di Petain Petain — Merduta? Oh, no, no! Piuttosto la porte!

Il Capitano di Brissac — Come?

Il Generale di Petain Petain — Perduta? Oh, no, no! Piuttosto la tosta... Piuttosto la poste... Piuttosto la morte, volevo dire! Voi non sapete, Capitano, che voglio

vosa dire per me una sconfitta...

Il Capitano di Brissac — Scusatemi, Generale, ma non vi comprendo...

Il Generale di Petain Petain (diventando paonazzo per lo sforzo di non voler prendere papere) — Voi non sapete, Cogliotano, che capoibra disè per me una sconfitta... Accidenti! Voi non sapete, Capitano, che cosa voglio dire per me una sconfitta.

Il Capitano di Brissac — Vi comprendo, vi comprendo molto bene, generale...

trino

Il Generale Petain Petain — Una scommorte per me vuol dire la fitta... Una sconfitta per me vuol dire la morte.

Il disonore, mi capite? Tutte le porte chiuse... Putte le torte chiuse... Putte le fosse chiurte... Maledizione! Tutte le porte chiuse... Oh, meglio, molto meglio, che mi cerva facciare le saltella...

Il Capitano di Brissac — Ma

Il Generale di Petain Petain — Oh, moglie, molto moglie, che mi salta cervare le faccella... che mi faccia saltare le cervella, insomma! Addio, Capitano! Voi potrete dire a peti come è morto il Generale di Tuttain Tuttain.

DENTI BIANCHI
ALITO PROFUMATO
SOLO CON L'ELIXIR E LA
PASTA DENTIFRICA
PANNAIN

Banco Italo Brasileiro

Rua Alvares Penteado, 25 — S. Paulo

"Contas Ltads." massimo Rs. 10.000\$000

INTERESSI 5% ANNUI

Libretto di cheques

Nelle

Migliori

Cappellerie

Del

Brasile



(estrae una pistola dal cassetto e se la punta rapidamente alla tempia).

Il Capitano di Brissac — Generale, non fate questo gesto folle, volevo dire!

Il Generale di Petain Petain — Calatano, pisciatemi... Capitano, lasciatemi! Purtroppo non c'è nussa che polla salvarmi... Non c'è pussa che nolla... Non c'è nolla che pussa... Accidenti alle pare-racce luride! Non c'è nulla che possa salvarmi! (si nuova di punto la tempiola sulla pista e preme il colpetto lasciando partire il grillo)

TE LA CALA

CALZOLAI

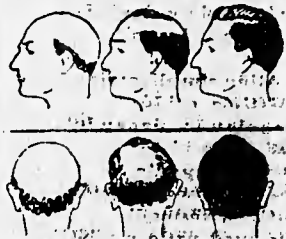
prima di fare acquisto di forme per scarpe visitate la Fabbrica di



Emilio Grimaldi

Rua Washington Luis, 25
ove troverete un vasto stock di modelli moderni, per qualsiasi ordinazione di Forme.

CADUTA DEI CAPELLI



La forfora e la seborrea del cuoio capelluto sono, nella maggior parte dei casi, l'origine della caduta dei capelli.

I follicoli capillari sono così ostruiti, risultando la morte del capello.

Nel dominio della scienza moderna vi è una scoperta che costò una fortuna.

Si tratta dello specifico "LOCAO BRILHANTE" tecnico antisettico, che dissolve la forfora e distrugge la seborrea, eliminando il prurito.

Combatte tutte le affezioni parassitarie e fortifica il bulbo capillare.

Nel caso di calvizie dichiarata, con l'uso consecutivo per 2 mesi la "LOCAO BRILHANTE" fa risorgere i capelli con nuovo vigore.

FABBRICA DI CALZATURE DI LUSSO

Pedro Guglielmi

Calzature per Signora su misura ed in qualunque stile. Tutti i mesi presento modelli novità a 32\$000, Setin e Veluto; Camoscio e imitazione rettili a 35\$000. Lavoro elegante e durevole.

RUA BENJAMIN DE OLIVEIRA, 21

“AI TRE ABRUZZI”
 IL MIGLIOR PASTIFICIO
 I MIGLIORI GENERI ALIMENTARI
 I MIGLIORI PREZZI
FRANCESCO LANCI
 RUA AMAZONAS Ns. 10 - 12 — TELEFONO: 4-2115

LA VISPA TERESA COSE QUASI VERE.

L'ingenua Teresa, che vispa già fu, da un'ora è in attesa (e, forse, da più) che passi di lì un vistoso camarão.

Aspetta ed aspetta Teresa sbuffando (sarà una disdetta ma, sempre, allorquando si ha fretta succede che non lo si vede).

Affine, maestoo l'autóbus arriva, e il pubblico, ansioso impegna una viva battaglia allo scopo di non entrar dopo.

L'autóbus, deserto dal lato “davanti” al solito aperto sta sol pochi istanti e, senza riguardo per chi resta a terra, si muove un po' tardo la porta si serra.

La vispa Teresa, piuttosto sorpresa rimane afferrata, compressa e pigiata, ché l'uscio a tagliola le stringe la gola.

Allor supplicando l'afflitta gridó: viaggiando, pagando, che male vi fó? Avrite la porta ché son mezzo morta, autista, concedi che men vada a piedi!

Per niente pentito oppure confuso l'autista, sentito, la voce accorata, siccome è suo uso fermó... alla fermata L'afflitta Teresa scendendo pensó — Per giungere illesa — a piedi men vó.

Rifatta da
LINA 3.i

Un ex detective di Scotland Yard ha dichiarato che i ladri più astuti sono in fondo quelli che hanno la mentalità più semplice. Tutto quello che un savio padrone di casa deve fare, secondo lui, è di lasciar un giornale con un gloco di parole incrociate sul tavolo o sul cassettono, e la mattina seguente telefonare alla polizia che venga ad impadronirsi del ladro ancora assorto nel risolverlo.

Secondo quanto assicura un viaggiatore, è impossibile scordare, una volta che si è visto, il trionfante tramonto del sole ai tropici. Un lettore asserisce, infatti, che una volta sua moglie assisté ad una di tall tramonti e che in seguito se ne ricordó così bene, da incorporarne tutti i colori in una cravatta a maglia che lavoró per lui.

Leggiamo che uno scienziato londinese, certo James Mac Dodea, é riuscito a produrre la nebbia artificiale.

Supponiamo adesso che abbia l'intenzione di rivolgere i suoi esperimenti al non meno utile scopo di produrre sabbia sintetica a beneficio del deserto del Sahara.

Il pittore impressionista Giacobbe Giovinazzi, dichiara che l'essere osservato mentre sta dipingendo l'importuna al punto di fargli fare quello che non varrebbe. Una volta, infatti, un perditempo lo stette ad osservare così a lungo, che il pittore dipinse un paesaggio che alla fine risultó essere nient'altro che un paesaggio.



INDICATORI MEDICO

Prof. Dott. ANTONIO CARINI Analisi per elucidazioni di diagnosi. Laboratorio Paulista di Biologia — Telefono 4-4818 — Rua Tymbiras n. 8.

Dottor A. PEGGION Clinica speciale delle malattie di tutto l'apparato urinario (reni, vescica, prostata, uretra). Cure moderne della blenorragia acuta e cronica. Alta chirurgia urinaria — Rua Santa Efigenia, 5, dalle 14 alle 18. Telefono 4-6837.

Dott. ANTONIO RONDINO Medico e Operatore. Rua São Bento, 84-5.º — Telef. 2-5088. Alameda Eugenio de Lima n.º 82. — Telefono: 7-2980.

Dott. B. BOLOGNA Clinica Generale. Consultorio e residenza: Rua das Palmeiras, 98-Sob. Telefono: 5-3844. Alle 8 — Dalle 2 alle 4.

Dott. B. RUBBO Chirurgo dell'Ospedale Umberto I. Medico, Chirurgo ed Ostetrico. — Consulto: dalle 9 alle 10 e dalle 13 alle 15. Avenida Rangel Pestana, 182. Telefono: 9-1875.

DR. C. MIRANDA dell'Ospedale Umberto I - SCIATICA e REUMATISMO — Praça da Sé, 46 (Equitativa) — Dalle 15 alle 18.

Dr. DOMENICO SORAGGI Medico dell'Ospedale Umberto I. — Res. e cons.: Rua Domingos de Moraes, 18. Consulte dalle ore 10 alle 12 e dalle 14 alle 17. Tel. 7-3343

Dr. E. SAPORITI Ex-chirurgo degli Osp. Riuniti di Napoli. Chirurgo primario dell'Osp. Italiano. Alta chirurgia. Malattie delle signore. Paris. R. Sta. Efigenia, 13-A. Telefono: 4-0312. Consulte dalle 14 alle 17.

Prof. Dr. E. TRAMONTI Consulte per malattie nervose dalle 9 alle 19 nella Casa di Salute E. Matarazzo; dalle 2 alle 4 in Rua Xavier de Toledo 8-A. — Tel. 4-3864.

Prof. Dr. FAUSTO TALIANI Chirurgo e Medico. Res. e Cons. Rua Cincinnati Braga n. 87. Telefono: 7-4947. Dalle ore 15 alle 18.

Dr. FRANCESCO FINOCCHIARO Malattie dei polmoni, dello stomaco, cuore, delle signore, della pelle, tumori, sciatica, Raggi X, Diatermia. Foto-Elettroterapia. Res.: Rua Vergueiro, 231. Tel. 7-9482 — Cons.: Rua Wenceslau Braz, 22. Telefono: 2-1058. Dalle 14 alle 16.

Dott. G. FARANO Ex-chirurgo degli Osp. Riuniti di Napoli e dell'Osp. Umberto I. Alta chirurgia. Malattie delle Signore. Tel. 7-4845. Dalle ore 2 alle ore 6. Av. Brigadeiro Luiz Antonio, 105.

Dott. G. PRIORE Cuore, Aorta, Polmoni, Raggi X - Elettrocardiografia — R. Barão Itapetininga, 10 - 8.º piano. — Dalle ore 2 alle 4 — Telefono: 4-9188 — Residenza: Al. Eugenio De Lima, 99 — Telefono: 7-1463.

Prof. L. MANGINELLI Malattie dello intestino, fegato, stomaco. R. Facoltà e Osped. di Roma. Primario Medico Osped. Italiano. R. B. Itapetininga, 37-A Teles. 4-6141 e 7-0207

Dr. Prof. LUCIANO GUALBERTO Prof. della Facoltà di Medicina. Chirurgia del ventre e delle vie urinarie. — Cons.: R. B. Paranaspiacaba, 1, 3º P. Tel. 2-1372. Chiamate: Rua Itacolomy, 38. Tel. 5-4828.

Dr. MARIO DE FIORI Alta chirurgia — Malattie delle signore. Paris. — Cons. e res.: Rua B. de Itapetininga, 23, dalle 14 alle 17. Telefono: 4-0038.

Dr. NICOLA IAVARONE Malattie dei Bambini. Medico specialista dell'Ospedale Umberto I. Elettrocità Medica. Diatermia. Raggi Ultra-violetti. Cons.: e Res.: Rua Xavier de Toledo, 8-A (Pal. Aranha). Tel. 4-1665.

ACCADEMIA PAULISTA DE DANCAS
 R. Florencio de Abreu, 7 - sobr.
ALFREDO MONTEIRO
 Direttore-Professore

CORSO GENERALE — Lunedì, mercoledì e venerdì. Dalle 20 alle 24.
 CORSO GENERALE — Martedì, giovedì e sabato. Dalle 20 alle 24.
 Lezioni particolari ogni giorno — Corso completo in 10 lezioni.
 Ginnastica per prescrizione medica, all'aria libera.

OCCHIALI NUWAY Per durabilità e conforto, i migliori del mondo! Con astuccio e lenti di Bausch e Lomb. Chiedete a Joaquim Gomes che vi rimetta gratis il modo pratico per graduare la vostra vista. Per l'interno porto gratis.

“CASA GOMES” — 58-A - PIAZZA DA SÉ - 58-A — S. PAULO

queste liete lezioni vi dó

1 — ALL'EPOCA DEI CERCATORI D'ORO

C'erano, una volta, i cercatori d'oro. Non si trattava quasi mai di bravi ragazzi pronti a rischiare tutto pur di procurarsi una modesta indipendenza economica: essi partivano per inseguire soltanto la ricchezza che chiamavano Fortuna benché la Fortuna sia una divinità e un fenomeno diversi. C'era, in loro, l'anima indilavata degli antichi corsari, con la differenza che quelli, la ricchezza, la trovavano già bell'e accumulata nelle navi, nelle chiese, nelle carovane, mentre i cercatori la dovevano scovare, per più, in piccolissime dosi. I corsari la raccoglievano a sacchi, i cercatori anche a pagliuzze. Ma, sia gli uni che gli altri, partendo da casa, non erano dei bravi ragazzi: per via, peggioravano. Non c'è niente che guasti il carattere come il dover porre tutti i giorni la propria vita in pericolo e, se i corsari erano in balia di un'archibugiata, dei coltelli e della forca, i cercatori dovevano fare i conti con gli stenti, gli indigeni selvaggi, l'aria infame, il vitto cattivo (se c'era, il che non capitava sempre).

(Una parentesi. I cercatori d'oro esistono ancora, ma quasi tutti allo stato domestico. Essi dipendono da società potentissime che li adoperano come complessi muscolari, ne limitano i rischi e sopportano, in loro vece, la tragica febbre dell'oro. Anche questo metallo, del resto, ha mutato volto: riducendosi, da attivo mezzo per gli scambi, a un semplice termine di paragone — e termine anche labile — si è impoverito del suo fascino romantico. Le macchine gigantesche le quali, affondando le loro braccia nel terreno, ne inghiottono tonnellate, lo triturano, lo lavano, gli sottraggono il contenuto prezioso, non compiono che un atto di forza brutale: non raccolgono oro, preparano delle cifre. Il metallo raccolto, dopo una valutazione minuziosa, è immediatamente rinchiuso in casse o barili, è nascosto nelle stive del piro-

scafi e fugge per andare a seppellirsi nuovamente nei sotterranei delle banche. Quel poco concesso al commercio si riduce in giocattoli per i polsi, per le dita, per le orecchie, per il tabacco: se qualche governo azzarda di trasformarlo in monete, il singolo le arraffa e le nasconde. Oggi, l'oro somiglia alle splendide femmine amate nei

pato al compagno con procedimenti quasi indolori; ed ecco chi si trasformava in albergatore, in cuoco, in venditore di liquore; chi faceva pervenire delle donne da lontananze difficili; chi si tramutava in banchiere... Come distrazione principale che lusingasse l'istinto, senza produrre un male eccessivo al prossimo, fu inventato il

un'esclamazione pittoresca o rabulosa di un fortunato o di un deluso; è anche possibile che l'inventore del "poker" abbia concluso la sua carriera morendo subito e portandolo seco nella tomba il segreto del nome. Ma non importa. Il futuro erudito scoprirà ugualmente la verità. La verità è anche una questione di prospettiva. Tanto più essa è lontana nel tempo tanto più è credibile.

Dalle steppe e dai deserti auriferi, il "poker" passò nei circoli americani dove fece furore; poi, lentamente, invase anche l'Europa, ma vi giunse irriconoscibile.

Esso si giocava in origine con 53 carte: 13 cuori, 13 quadri, 13 fiori, 13 picche e uno strambo contorto signore dall'aspetto beffardo che si chiamava Jolly joker (allegro giocatore), detto più brevemente Jolly. Più che ogni altra carta, esso personificava la fortuna con tutte le sue bizzarrie e le sue ingiustizie: era infatti in facoltà sua di poter assumere il valore di una carta qualsiasi in maniera di completare la combinazione di gioco; era, cioè, quella che in alcuni giochi nostri, per esempio il sette e mezzo, si chiama Matta. L'Europa diminuì il numero delle carte ed escluse lo Jolly come un guasta-calcoli, il preciso scopo, cioè, per il quale era stato creato.

Il minor numero di carte facilita la loro possibilità di raggrupparsi e quindi le varie combinazioni previste: ma, a dispetto di una prima apparenza, lungi dal complicare il gioco, lo semplifica. La stessa facilità delle combinazioni toglie loro molto valore e non invita quindi a rischiare in loro nome. È un fatto naturale che i borghesi non possono seguire i cercatori d'oro che per un breve percorso; non posseggono nervi capaci di sopportare scosse eccessive. Il "poker", così com'era stato ideato, non si addiceva ai climi temperati. Così fu addolcito e oggi circola in qualità di muttilato. E circola sempre meno.

LUIGI RINALDI

il poker

in 3 puntate

medioevo e che venivano segregate in qualche torre inaccessibile perché gli occhi profani non le sciupassero. Fuori tremolavano le inutili canzoni dei menestrelli così come oggi, per l'oro, tremolano gli inutili articoli degli economisti).

Quei cercatori, dunque, non erano dei bravi ragazzi. Nessuna meraviglia quindi che, a loro, facesse gola non solamente il tesoro da strappare alla terra ma anche quello già strappato dal compagno. Il contatto della ricchezza fa ammaliare d'avidità; onde i delitti non erano radi. Ma, via via che i cercatori si raggruppavano, dovevano sempre più rinunziare alla legge della violenza reciproca per non correre il rischio di distruggersi tutti; allora si sforzavano di diventare bravi ragazzi obbedendo a costumi più sociali e meno impetuosi. L'oro poteva essere strap-

gioco del "poker". Esso riproduceva in miniatura l'essenza stessa della loro vita: rischio, prudenza, furberia, violenza, perseveranza, la Fortuna in un soffio solo...

2 — VIAGGIO IN EUROPA DEL "JOLLY JOKER"

Noi ignoriamo il significato e l'etimologia della parola "poker". Tra qualche centinaio d'anni, un erudito, risalendo alle origini di questo gioco, sarà in grado di precisare come fu che la parola nacque e da quali radici prese forma: noi non ne siamo ancora in grado. Non è da escludere che, in qualche idioma selvaggio, l'oro si chiami "poker", o si chiami così un gioco qualunque, o si dia questo nome alla faccia contorta di chi gioca, al trapasso di denaro da questi a quello. Può anche darsi che la parola sia derivata da

Chiamate e Passaggi dall'Italia

Agenzie del Largo Santa Efigenia e della Piazza do Correio n. 38 comunicano che si sono definitivamente installate a RUA S. BENTO, 64.

Vendendo passaggi e preparando lettere di chiamate in ottime condizioni: a contanti e a rate.

Consultate le nuove tariffe in Rua São Bento, 64.
Telefono: 2-6460.

CASA BANCARIA ALBERTO BONFIGLIOLI & CO.

DEPOSITOS-DESCONTOS-CAUÇÕES E COBRANÇAS

MATRIZ: Rua Boa Vista, 5 - S'loja — SÃO PAULO

FILIAL: Praça da Republica, 50 — SANTOS

PREZZO O QUALITA'? Volendo verniciare il suo automobile, scelga il

Berrylloid

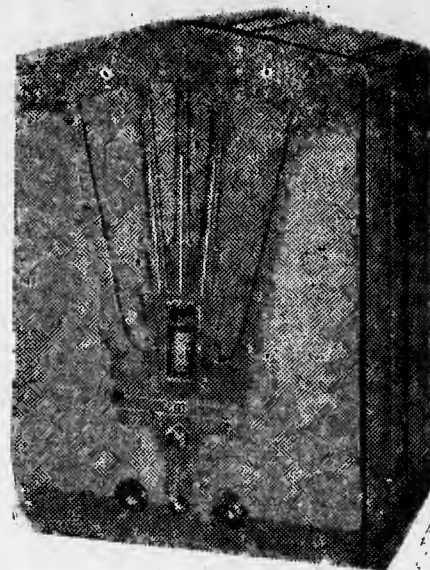
LA VERNICE DI ALTA QUALITA'

Depositari: J. ZUFFO & CIA. LTDA. — Rua General Ozorio n.º 9 — Telefono: 4-1332.

As vozes do mundo no seu lar



DE 6 A 11
VALVULAS
em
ONDAS LONGAS
E CURTAS



COM O RADIO **PHILCO**

O unico aparelho de radio construido scientificamente como um instrumento musical.

PHILCO O Radio que mais se vende! | ASSUMPCÃO & CIA. LTDA. **S. Paulo**

Bernardini

Cofres, Archivos e Moveis de Aço

Unico na America do Sul

Largo da Misericordia, 6

S. Paulo

Deposito: Rua do Rosario, 111 — RIO DE JANEIRO