SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion AIT Nacional del Trabajo de España

PARIS, 5 DE MAYO DE 1960 — ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI REGION) — PRECIO: 0'30 NF — Año XVI. — NUMERO 789

La lección de Venezuela

LA reacción internacional difícilmente se rinde. Sufre reveses acá y acullá, pero se repliega, se reorganiza, y ataca de nuevo. Venezuela en ejemplo.

La dictadura de Pérez Giménez apenas caída trató de rehacerse. No importa si un nombre cae en olvido. Pedro Giménez resultó hombre odiado, aborrecible, despreciable. Cambiará pues el nombre por aquello de que el tal no hace el efecto. Si el dictador previsto ha de llamarse Jesús María Castro León que se lo llame. Lo importante es que bajo un señuelo paternalista, «de protección militar contra los excesos de las democracias avanzadas», la reacción consiga imperar de nuevo. Ahora ha sido ese Castro León, precisamente, quien, a título de general inconformista, ha desenvainado espada para devolver al Estado toda la preponderancia clerical y burguesa que el régimen Betancourt atenúa. La revolución pro fascista venezolana de estos días no tiene otro significado.

Confirmado el hecho, lo más importante es que la insurrección de Castro León ha fracasado a pesar de la minuciosa preparación de que fué precedida. No bien el general cabecilla de la misma hubo proferido su grito de guerra, las agencias internacionales del capitalismo negro divulgaron inmediatamente éxitos prematuros de su belicoso protegido. Coaccionada por la oficialidad, la guarnición de San Cristóbal de Tachira (localidad cercana a Colombia) pareció secundar la insurrección de sacristía y cuarto de banderas acaudillada por el sucesor de Pérez Giménez previsto. Sin embargo, la verdad se revelaría otra.

Ante el anuncio de la repetición de un golpe de Estado militar en San Cristóbal, la Organización obrera venezolana y la agremiación de estudiantes universitarios proclamaron la huelga general sin atender las medidas, que, por su parte, dictaría el gobierno de Caracas. Dada la distancia de esta capital a San Cristóbal (500 millas), las fuerzas de choque leales habrían tardado el tiempo suficiente para dejar que los rebeldes reforzaran sus posiciones y sus cuadros. Con los servicios públicos paralizados y la gente de labor y de estudio en la calle y con armas, la propia población del lugar del suceso se encargaría, junto con los soldados permanecidos leales, de atacar al enemigo fascista hasta apurarlo y reducirlo, siendo esto lo ocurrido. Según dijimos, cuando la intentona militarista de Maracaibo (la primera contra el gobierno revolucionario actual) sobre todo los campesinos se apoderaron de las vías de comunicación no dejando circular por ellas bajo amenaza de las armas. En esta ocasión el pueblo del campo, como el de la ciudad, se ha levantado otra vez en vilo para impedir el triunfo de la fuerza enemiga, con tanto ímpetu, con tal ardor, que contra Jesús Ma. Castro León los trabajadores del Estado de Tachira se han bastado para restablecer la normalidad antes de la llegada de las tropas regulares. Para evitar que los sublevados extendieran su influencia armada por otros Estados como mancha de aceite, fueron acometidos en su propio centro de rebeldía, con tanto apremio de justicia, que los soldados comprometidos no vacilaron en abandonar a sus jefes y oficiales entregándose con armas y bagajes al pueblo del cual proceden. Visto lo cual, los galoneados se acobardaron dejando a su jefe en situación difícil. Ni corta ni perezosa la multitud se avalanzó contra los puntos de resistencia cogiendo prisioneros a un centenar de oficiales. Fugitivo en traje de paisano, el general rebelde fué apresado a su vez en el interior de una hacienda. El segundo levantamiento venezolano de la serie, quedaba completamente liquidado.

Ahora esperemos que las agencias noticieras de la internacional reaccionaria — las mismas que tanta amplitud dieron al notición de la rebeldía y con tanta v dolorosa brevedad han comunicado la derrota aplastante de la misma — den cuenta abusiva y deformada de la acción de la justicia venezolana cual lo hicieron con referencia a Cuba después del triunfo de la revolución fidelista.

Según la lógica derechista, los pueblos deben aguantar el peso de las tiranías sin opción a la justicia. Lo que está bien es lo aberrante y dañoso de España.

Afortunadamente, las poblaciones tienen reacciones maravillosas, a veces.

LA PEQUEÑA HISTORIA

Aspectos de nuestras luchas

por José VIADIU

LA SOLIDARIDAD COMO ELEMENTO COMBATIVO

TAL vez una de las aportaciones más destacadas del movimiento libertario en su aspecto sindical, frente a otras concepciones intituladas socialistas, fué el colocar en el primer plano de la lucha social el espíritu de solidaridad entre los trabajadores. Por ejemplo, era una táctica de tipo clásico y tradicional de los obreros organizados en las antiguas sociedades corporativas, el confiar las decisiones más radicales en las llamadas cajas de resistencia, hasta el extremo de convertirlas en una especie de panacea.

Estas cajas se alimentaban de las pequeñas cuotas que pagaban cada semana los asociados. La cuantía de sus reservas económicas, más que el conocimiento preciso para efectuar una demanda, era lo que determinaba la posibilidad o no de declarar una huelga o conflicto. Recordamos aún que al prolongarse una huelga, terminados ya los recursos de reserva, caravanas de huelguistas iban los domingos por mercados, cafés, teatros, etc., bandeja en mano, implorando a todo el mundo una ayuda para poder prolongar su estado de rebeldía frente a la burguesía. Esta táctica, de franco predominio a principios de siglo, había sido siempre combatida por los elementos libertarios, haciéndole una ruda oposición.

Al parecer, la cosa era clara, pero cuando se trata de combatir un prejuicio arraigado, resulta muy difícil extirparlo. Se argüía:

—¿Cómo pueden los obreros, por mucha que sea la capacidad económica de sus cajas, enfrentarse con la positiva resistencia y el caudal económico de los patronos?

De ahí que se hicieran los esfuerzos necesarios para desterrar tales procedimientos, inocuos en las luchas modernas, para implantar, para defender el sentimiento de solidaridad.

En realidad, este cambio fué el que dió vigor e impulso al movimiento cenetista. Desde luego, costó bastante insuflar este sentimiento en la multitud trabajadora, pero la verdad es que dió su fruto. La mejor prueba la tenemos en que se sostuvieron largas y duras contiendas sin que a los huelguistas les faltara un modesto subsidio. El problema consistía en que los trabajadores organizados que trabajaban subvenían con una cuota extraordinaria a favor de sus compañeros en lucha. Así iban defendiéndose los movimientos huelguísticos, pero si ello no daba buenos resultados, a la larga se declaraba la huelga general por solidaridad con los elementos que estaban en huelga.

Está claro que este tipo de lucha no puede imponerse. Tiene que ser el resultado de una educación colectiva y de un amplio criterio sobre la aplicación de la solidaridad. Gracias, precisamente, a esta educación, nuestros compañeros de trabajo, agrupados en la C.N.T., no se resistían al pago de un tanto semanal ni a secundar el paro si así lo disponían los sindicatos o los organismos superiores, puesto que sabían que mañana u otro día cualquiera podrían recibir el mismo tipo de ayuda y solidaridad que ellos prestaban ahora.

EJEMPLOS DE SU APLICACIÓN

Al principio de iniciar este tipo de lucha, el vulgo solía preguntarse:

—¿Cómo es posible que puedan sostener huelgas de miles de trabajadores durante semanas y meses sin tener cajas de resistencia y que los huelguistas perciban buena parte si no todo el jornal que cobraban trabajando?

La cosa no encerraba ningún misterio. Contando conque casi todos los trabajadores estaban agrupados en sus respectivos sindicatos, era fácil intuir la solución que se le daba. Si en momentos normales la cuota que devengaban los sindicatos fluctuaba entre los 20 ó 30 céntimos semanales, en caso de huelga, por ejemplo, esta cuota se doblaba o triplicaba y la diferencia se dedicaba en exclusivo para sostener a los huelguistas. Y si era conveniente, para triunfar, se vaciaban las cajas de todos los sindicatos.

Así se han sostenido decenas y aún centenares de huelgas de larga duración. Como ejemplo de abnegación podemos citar la huelga del ramo de construcción de Zaragoza. Este conflicto duró bastantes semanas, por la cerrazón de la burguesía y de las autoridades, se hacía interminable. Entonces se recurrió a mandar a Barcelona a las madres e hijos de los huelguistas. Más de 2.000 niños fueron acogidos con cordialidad y ternura en los hogares de los trabajadores barceloneses, hasta que las peticiones presentadas por los compañeros aragoneses fueron coronadas por el triunfo.

Otro ejemplo que evidencia la sensibilidad de los trabajadores cenetistas, fué el conflicto motivado por el despido de un carretero afiliado al Sindicato del Transporte, allá por los meses de julio, agosto y septiembre de 1923.

La cosa fué más o menos como pasamos a describirla (*):

Se trataba de un obrero empleado en la casa Aixelá, uno de los burgueses más importantes y despóticos del ramo de transportes. La acción tuvo lugar en el puerto de Barcelona. Un compañero carretero conducía un carro que se dedicaba a la carga y descarga de las mercancías que llevaban los buques. En ésas, un día se le atasca el carro. La rueda derecha estaba profundamente hundida en el lodo. El carretero, voceando al caballo, trataba de que el animal hiciera un esfuerzo decisivo para salir del paso. En vista de la inutilidad, por teléfono pidió que le mandaran otro animal que le prestara ayuda. En eso, se presentaron el encargado y el propio Aixelá en el lugar del suceso. En cuanto vieron lo que ocurría, exigieron al carretero que esgrimiera el látigo como único argumento para sacar el carro del atasco.

El carretero se resistió, alegando:

—El caballo no puede más. Es inútil maltratar al animal. No hay más solución que prestarle ayuda.

—Dale con el látigo —insistieron encargado y dueño.

—Es absurdo y estúpido pegar al animal, puesto que nada resuelve.

—Quedas despedido —dijo el patrono.

Esta escena fué presenciada por varios trabajadores del puerto que, dirigiéndose al carretero despedido, le alentaron diciéndole:

—No te apures. Si este déspota te despide nosotros te abonaremos la semanada. El sábado te presentas en el local del sindicato. Eso es todo: ¡Y que conste que tu comportamiento con el caballo ha sido muy superior al que ha tenido el burgués para contigo!

Este, al parecer pueril incidente, revelador de hasta qué punto llegaba la soberbia y despotismo de la burguesía catalana, fué causa de uno de los conflictos más dramáticos e intensos, más prolongados y de difícil solución que sostuvo, en su larga y prolongada existencia, el Sindicato del Transporte.

Transcurrieron varios días y el conflicto quedó circunscrito y parcializado en dicha empresa. Luego se intensificó a otras casas importantes, hasta abarcar a todos los carreteros del muelle barcelonés. Los patronos afectados por el paro requirieron a los representantes sindicales deseando conocer los motivos de la huelga. Estos los expusieron con todo detalle y se comprometieron a convencer al patrono Aixelá para que desistiera de su actitud y volviera a ocupar al carretero despedido. Pasaron días y semanas sin que dijeran nada. Su mentalidad, precisamente, no era propensa a la enmienda y a la transacción.

(Pasa a la página 2)

Torrijos, somo y dombo

por A. SAMBLANCAT

QUIERO decir; vista-domo (vagón atalaya), faro piloto, acrópolis, cima de villa, aguja de catedral, pináculo, peñol y celsipetunia. Cimera y penacho, en resumen. Que todo esto es en las Heroidas de la libertad ibera, el mártir victimado con desmadres de roña (encono) por los años de 1831, en la Málaga, «ciudad bravía, con 400 tabernas y ninguna librería», pero con toneladas de riñones en la huella; y esto no le reporta el manido brocardo. Se colaciona aquí el odiado desaguisado, porque el escaldagatos cuartelero que se auto-untó zar de toda la manchegueria hispana y sus tíos mantas de Palencia, se parece como una gota de sangre a otra al nariz-porro, al pitre putre y ramo de vinhórreo y manzaneda gusana al encante, de Fernando VII; al que hoy universalmente se conoce por Puma Khan; en razón de haber reinado en una floresta de horcas, plantadas por sus esbirros y barracheles, y de las que pendían día y noche rosarios de ojos en agua de Prometeos liberales, picoteados por cuervos del pre-Opus Dei. Torrijos, aunque como Riego, profesionista militar el muy bravo, no lo era por tanto chusquero y provinciamentero; ni almirante pescador de raya (cobro) y liras de san Piedra apóstol, en paludes malariosas y estanques de batracios ciceronudos y cernícalos como el del Retiro; al modo del general de cuchara, que hoy se hace arroz y rancho de presidio con la retacería que ha quedado de los que fueron españoles, y que le aguantan las ancas vafurosas e indesodoradizas. Por conspirar, contra el matagorda o en gordo que ocupaba el sillín de hacer el cuerpo de Favilas y Fruelas; y contra la tostiteria inquisitorial, que por cupros le hacía «j Ferrante vomiferamente la barba; (ambas cachidiableces conjurábanse para hacer mal, como se conjugan para rimar cuplé la flauta de los frigios y la lira doria); Torrijos hubo de asilarse en el peñón gibraltareño con los protestantes ingleses. Pero, para atraerlo al cadalso, los milongueros de coro peninsulares le dispusieron una parada de bandurrias, que desgraciadamente tuvo éxito de rugido. Una jerarquía (un sico-hierofante) de la mafia o mazorca de sicarios y destriperos, que usaba el mote de «El Angel Exterminador» (una Falange o Ku-Klus-Klan de la época) — hablo del criminal González Moreno, gobernador de Málaga — escribió pérfidamente archidoloso a Torrijos que la guarnición de la plaza del fandango estaba por la Constitución de Cádiz, y sólo aguardaba un caudillo para proclamarla incontinenti. El angelical romántico, don José María, se dejó buclar la lagartija coleta como un confuciano. Con un escuadroncillo de mucho arranque, pero de escaso tomo el lomo, de ideoadictos entusiastas, desembarcó el audaz revolucionario en Fuengirola; donde los troperos del González marimorena embistieron, invistieron, acorralaron y coparon a los cantores del «Trágala». Parte inmediato, dado al tiers borbónico, de la aviesa emboscada: «Cayó en la ratonera el Masón, con otros 45 mandiles de la logia. Decid lo que con ellos se hace». Respuesta «blitz»: «Descabézamelos como boquerón. Con la tuya me respondes de que ninguno se picuree (escape al corbatín)». Los correogramas de prisión y muerte de aquella nazarenía, los despabiló a matacaballo el primero, y a reventacinchas el segundo, otro espadón de sopera: Serrano Domínguez; con posterioridad, por servil y ser vil, duque de la Torre, regente del reino y otras doloras y «bitters». Desde el convento del Carmen, jolgorio y torturadero de religión, donde estaba cautivo y en capilla, cargado de herrojos y chatarra el pundonoroso constitucional, dirigió la víspera de comparecer ante el pelotón de fusilamiento una carta a su esposa, que cuaja el respiro, por la tierna, corazonada o corajuda, conceptuosa y digna.

Al día siguiente se procedió a la fritangueria a muerdo de bala de los 46 hombres gloriosos, con su capitán al frente. Las asesinas descargas las recibió el pueblo en la mioja (mioja escribo; cogollo) del pecho impasible. La sancochada celebróla, mientras el regio felino se relamía el mostacho, con un camachazo padre, Su ilustrísima, el boniato Bonet y Orbe en la prelatura o camoteria episcopal. Comióse en la cuchipanda, alegriolada por mozas de los partidos de la Caleta y el Perchel, rostitorta de la riñonada del divino chaí. Se roció el cheflis con «Marqués de Misa», que escanciaban carmelitanas novias de Chucho el roto, entiéndase Jesús; mostegánem negro como el alma de los partícipes en la chirinola, y acalorador como los ojos de las malagueñas, cada uno de los cuales es un rigodón de la suite «beria» de Albéniz.

Vislumbres

de convicción y certeza

EL hombre que siente escrúpulos para una acción determinada, este hombre está falto de conciencia y, como consecuencia, está falto de convicción. Esto parece una contradicción, porque se objetará que la conciencia es precisamente el espejo en el cual se reflejan los escrúpulos o, por decirlo mejor, es la brújula que orienta las acciones. Conforme con el papel figurado que se da a la conciencia, pero hay que tener en cuenta que el verdadero trabajo, el trabajo verdaderamente eficaz y laudable no está en seguirla, sino en formarla.

Seguir a la conciencia es seguir una fuerza íntima que nos impulsa a realizar determinadas acciones y por lo mismo que las fuerzas íntimas son las más poderosas, también deben ser las más cultivadas.

Si nosotros empleásemos toda nuestra vida en hacernos nuestra conciencia insensible, difícilmente podríamos valernos de ella para llevar a cabo actos de altruísmo, que son los que más favorecen al hombre que los realiza. Si nosotros que lograríamos evitarnos muchos pesares, pero es evidente también que no nos pondríamos en condiciones de saborear ninguna alegría. Una de las principales bases de la conciencia está precisamente en el optimismo, que es bondad y satisfacción. Regidla por otros sentimientos y todo lo que nos parezcan precauciones no serán más que tormentos.

Yo no pretendo aconsejar a nadie que debe vivir una vida absolutamente confiada, pero sí quisiera tratar de convencer de qué debe vivirse lo más pródiga de esperanzas posibles. Sin embargo, si confiamos demasiado en la casualidad, en el azar o en el semejante, a menudo nos sentiremos desilusionados y con ello iremos acumulando pesimismos y resquemores que nos atormentarán y nos privarán de toda acción.

Formemos nuestra conciencia ciñéndola a la comedidad y al sentido común; no nos excedamos en nuestras pretensiones, pero no reduzcamos tampoco demasiado nuestra ambición. Formémonos una idea de equilibrio de la conciencia, para podernos formar una pauta para nuestras convicciones.

El equilibrio depende de no querer hallarlo en la comunidad, y cuantos mayores sean los defectos que pesen en el plato de la balanza, mayor ha de ser también el peso de los esfuerzos que se les opongan.

(Pasa a la página 2)

ABRIL EN PARIS

La alegría de vivir

por Agustín ROA

EN las emociones de un hombre ciertos momentos son más exaltados y memorables que otros. La jornada confederal del 24 de abril en París posibilitó ese momento. Desde que empezaron los actos en el Palacio de la Mutualidad por la mañana hasta que anocheció, el clima desbordó todos los cálculos: fué fraternal y sublime; desde el inesperado y siempre feliz encuentro de amigos que no se habían visto durante muchos años, hasta el epílogo artístico de la tarde.

Los amigos de la regional confederal parisina y SOLIDARIDAD OBRERA han encontrado una fórmula para hacernos llorar de emoción. Han sabido aquilatar todo lo que en el fondo de cada uno de nosotros encierra para pulsar el sentimiento. Esa clase de actos, lo consiguen. El acto de la Mutualidad lo consiguió.

Los jóvenes libertarios juntamente con algún que otro veterano en las lides artísticas nos sorprendieron con un decorado expresivo. En el fondo del escenario y entre los anagramas C.N.T.-A.I.T.-F.I.J.L. el Caballero de la Triste Figura a lomo de su Rocinante y guiado por su escudero Panza. ¿Puede haber habido otro decorado tan expresivo como esa alegoría a parte de un pueblo, errante, en aventura permanente?

Lo demás, cada cual puede imaginarse lo mejor de todo lo que en este orden se realiza. Cada cual, testigos y ausentes pueden también creer que todo depende de la susceptibilidad y vibraciones artísticas de cada uno de nosotros para juzgar el ambiente. Los que perdimos hace años ese ambiente de alegría y fraternización, al hallarlo nuevamente, aún siendo en París obligados a hacerlo allí — más por placer de hacerlo como sea y en donde sea que por deseos de hacerlo fuera de nuestro suelo — ese magnífico espectáculo artístico y libertario merece elogios y crédito.

A la hora que empezó el turno de oradores por la mañana los alrededores estaban ocupados por autocares y grupos llegados de otras regiones y zonas limítrofes a París. En la sala de actos la dificultad estribaba en que no sabía uno si escuchar a los representantes que, con incalculable sencillez y alteza de miras cohesionaba las reflexiones y línea de un conjunto organizado, o, la única ocasión, tal vez de estrechar la mano y conversar con el amigo que conocimos en el Sindicato, en el Ateneo, en los campos de concentración, en las cárceles, en suma, en el camino de las pruebas...

¡Parece increíble que después de tantos años de dolor, cuando muchos no pensábamos quizá, volvernos a encontrar, esos buenos amigos de París nos brindaron esa oportunidad! *Eso vale mucho.* Tiene un valor moral y espiritual de inmensa proporción. Esas manifestaciones libertarias resumen un sentimiento común, muy humano, muy español, muy nuestro. Ahí no existen problemas. Es una pausa espiritual en nuestro escenario de la actividad constante. Es el lenguaje del corazón, que no pregunta sino que abraza al amigo querido y comparte junto a él las delicias del festival.

Aunque mi predilección me sitúe a destacar algunos cuadros, sería injusto si no manifestara que cada uno de los artistas, en su género fué merecidamente aplaudido. Todos estuvieron excelentes.

La orquesta Casablanca tuvo acierto en abrir el festival con notas de pasodobles populares, sobre todo el de

«España no hay más que una
y el que quiera convencerse
que se venga aquí a París...»

Los programas no habían anunciado la inclusión a última hora del ballet Juanito Reyes expresamente llegados, después de una tournée de siete meses por Grecia y Turquía. Tanto Reyes como su conjunto de bellas bailarinas hicieron gala de los mejores cuadros andaluces y aragoneses. En esa escena, y entre ese ramillete de artistas, Lucía Montserrat hizo las delicias del auditorio. Su oportuna ingenuidad confundida entre el público mientras sus compañeras se disputaban al «maño» en la escena típicamente aragonesa, fué saludada por el inmenso auditorio. Esta encantadora bailarina llena un cometido importante en el conjunto Reyes.

La precocidad del niño Progreso Muñoz con su violín gustó mucho. Sucedió lo mismo con Vauquelin. Consuelo Ibáñez, Lami y el Trio Lamarque, Martine et Jacky ofrecieron una moderna concepción de la danza con palomas y Charito Morales nos puso en delirio acompañando su talle a la música de Falla y Albéniz. Y qué decir del gran George Brassens, cantante de talla; popular artista y personalidad indiscutible de la canción francesa.

Después, entre los mejores también, el Cuadro Flamenco con Carmen Mora, Victorina de Málaga, Albaicín. Venegas, «El Chamaco» y el coloso de la guitarra Benito.., y entre esa gran cantera de artistas que han participado a la Jornada Confederal de este año, el rapsoda argentino Osvaldo Lagos imprimió una tónica revolucionaria a la declamación poética. Más de 2.500 asistentes quedaron enmudecidos con el poema «A las cinco de la tarde». Lagos es un rapsoda de talla. Cuando saludó a los incesantes aplausos del público que supo premiar así esfuerzo tan brillante, el joven artista inclinó la cabeza, para saludar y llorar al mismo tiempo.

Me dijo entre bastidores cuando fuí emocionado a felicitar su actuación «que había puesto el alma en el poema». No hubiera hecho falta decirlo. Lo comprendimos todos. Lo vimos todos.

¿Y qué más puedo agregar? Un éxito en todos sus aspectos. Una ocasión que deseamos se repita y que envidiaré no gozar si no puedo estar entre vosotros, como lo estuve esta vez.

Londres, 25 de abril 1960.

El mitin del 24 de abril

LA TRIBUNA.

El mitin del 24 de abril

LA CONCURRENCIA.

(NOTA: No hay foto del Festival. La máquina no pudo con los 2.600 espectadores.)

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

Un estudio
sobre la revolución española

por Jaime R. MAGRIÑA

«La destaca y precisa, la obra A crisis española del siglo XX» es un libro saliente que revolucionaria del proletariado español. Su autor, Carlos M. Rama, es doctor en Derecho y Ciencias Sociales, profesor de la Universidad de Montevideo. Para mejor conocer a España, conviene leer y meditar la lectura de este libro que representa la mejor acta de acusación en contra de la actual dictadura y el fracaso del Estado como órgano de poder autoritario y centralismo. Un estudio de España a base de sus fuerzas presenta al movimiento obrero finalista, no había sido hecha con objetividad y despojado de parcialismo, todo lo publicado adolece de pasión partidista y pugna por favorecer sólo a una parte en contra del todo, es decir, en contra del pueblo español en su conjunto. El libro en cuestión es un trabajo de investigación para defender al proletariado, al pueblo que trabaja y fustigar según merece a toda la gente que en España impone la tiranía y que sin trabajar en nada útil, vive del presupuesto.

La contrarrevolución franquista del 1936 buscaba imponer a España el derecho a la explotación del trabajador sin tasa ni medida y anular toda libertad de corte democrático burgués prometiendo la emancipación mediante un destronado y vaticanista corporativismo sindical. Pero el resultado es que actualmente y cada día más, el pueblo de España tiene que trabajar para los militares, las fuerzas armadas, la burocracia, el clero oficial, los capitalistas protectores y protegidos de la dictadura y la pandilla de fascistas falangistas que usurpa el gobierno. La crisis español la se agudiza y empeora todas las situaciones, resultando que el pretendido remedio del franquismo imperial y nacionalista en contra de la «podrida democracia parlamentaria» es mucho peor y maligno que la enfermedad combatida. Esta es la tesis del libro. Y tiene el valor, este libro, que para escribirlo, su autor no ha visitado España. Su argumentación la tiene abundante y copiosa obtenida de las propias obras que han realizado los españoles, escribiendo o decretando. Estando en la oposición o gobernando. Y como es natural en un libro de crítica que hace resaltar los defectos y contradicciones, nadie se salva de culpa y la extiende incluso a los militantes de la C.N.T.-F.A.I., que defendiendo a España cediendo y concediendo condenamos nuestros principios.

El capítulo de cargos es global, cada quién merece lo suyo. Las traiciones de la UGT buscando el favoritismo gubernamental de la República de Casas Viejas, queda al desnudo y en toda su crudeza. El reformismo socialista en su función de doctor del capitalismo, también queda pormenorizado y demostrado. Las limitaciones nacionalistas de la Esquerra de Catalunya y su función de reaccionarios gubernamentales, tampoco quedan silenciadas y la tibieza de los republicanos protectores de Sanjurjo e inventores de la Ley de Vagos y Maleantes, tiene toda la extensión que merece. Las actuaciones contrarrevolucionarias del GEPSI y el PSUC, del Partido Comunista y sus acólitos, quedan demostradas mediante la publicación de documentos y la batida en contra del POUM y el anarcosindicalismo, mediante la ayuda oficial de los catalanistas de la Generalidad, también queda expuesta con pelos y señales. Es un libro que no favorece en nada a las fuerzas neoliberales de la democracia burguesa y que anatemiza con merecimiento a todos los totalitarismos de la política española.

Resalta en su conjunto que es un libro de «verdades verdaderas» analizando la incapacidad de todos los políticos y de todos los regímenes que han buscado la paz y el orden por los caminos del gobierno y el despotismo del Estado. Y señala que en España, lo más humano y menos español de imperio y tiranía es el proletariado que disponiendo de fuerza y arraigo, se niega a imponer su dictadura de organización y de clase por causa de sus ideas libertarias. Las fuerzas que en España impulsan el avance social no son las fuerzas políticas, son siempre las organizaciones obreras que han llegado a la demostración de su capacidad de administración y gestión al margen de los organismos del Estado. El fracaso del reformismo político y sindical enseña en España que se puede realizar el socialismo sin someterse al marxismo que se pretende revolucionario y no pasa de renovador del Estado y la autoridad.

Se mencionan las enseñanzas del compañero Isaac Puente y se reconocen todas las acciones de la C.N.T. rias, culturales, sociales, de reivindicación económica y de democracia directa. Este libro, en suma, merece comentarios muy variados dado que abarca todo un proceso de crisis política, económica y estatal. Terminando con un estudio valiosísimo de la obra de corrupción y aniquilamiento moral, realizada por el franquismo, en su afán negativo de resolver problemas que han de ser resueltos al margen del gobierno y el Estado, y sin la presión del clero y los militares. Los papanatas de la política y la colaboración tienen en las páginas de este libro un argumento que destruye sus tesis.

Antena — Información Española

ALIMENTO PARA LOS RICOS

MADRID. — Carne de cordero. Oficialmente se dispone que esa carne se pague a 34 pesetas kilogramo en canal. Para el público: chuletas a 48,50; pierna, 41,50; paletilla, 38. y falda y pescuezo, 32 pesetas. Para Barcelona y Valencia el precio al detall será más caro siendo el pago de la bestia en canal de 36 y 36,50 pesetas, respectivamente.

CON LA SERENIDAD PERDIDA

LUGO. — Un sereno causó desperfectos en un auto y una vitrina cuyos dueños no le daban propina. Ha sido multado con 5.000 pesetas.

AMOR MAL CORRESPONDIDO

MADRID. — En un baile de Villaconejos un bailador besó en los labios a su bailarina. De mal talante, ésta replicó mordiendo los labios del atrevido, dejándole disponible para la clínica.

LA PESETA Y EL MARTILLO

GERONA. — En el pueblo de Corsá fueron atacados a martillazos marido y mujer propietarios del café «A Ca la Cisa», muriendo él y quedando moribunda ella. Móvil del crimen: el robo.

PROMOTORES DE DESORDEN

BARCELRNA. — Con la diferencia de unas horas en esta ciudad la policía ha producido desórdenes públicos deteniendo sin motivo ni disposición judicial a José Montardi Claverol y a Enrique Alfar de la Mata. Ambos detenidos — cada uno en su caso — se defendieron encarnizadamente; pero acudidos otros agentes ambos agredidos fueron reducidos y entregados al juzgado acusados... de agresión a la fuerza pública. Siendo así — para justificar cargo — como se crea delito, tratando además de obtener aumento de paga.

BOLLO MINISTERIAL

MADRID. — Ha sido nombrado ministro de la Vivienda el falangista José María Martínez Sánchez Arjona. Ni qué decir que el Sánchez ése está inmejorablemente alojado.

ATALAYUELAS

BARCELONA. — Por caída y ataque de uremia ha fallecido en esta ciudad don Alfonso de Ayguavives y de Moy, de León y Sauri, marqués de las Atalayuelas, gentilhombre de Su Majestad y Caballero del Real Cuerpo de la Nobleza de Cataluña.

Tanta importancia, y los relojes no se han parado.

LA GUERRITA

MADRID. — En la fábrica de explosivos de Humera estalló un detonador, causando heridas a cuatro personas.

FUEGO DE PASTOR

LEON. — Un guardador de ovejas encendió una fogata para calentarse. Unas chispas se desprendieron que causaron incendio en el monte boscano de La Chana, Villagalón. En total, 25.000 pinos quemados.

Nos parece que el pastor le habrá pasado el frío.

LA HOLANDESA ERRANTE

SEVILLA. — Un matrimonio holandés acudió a Sevilla para presenciar los espectáculos de la Semana Santa. Aparte las procesiones, él y ella — Hendrika M. Overwater — frecuentaron fiestas gitanas. En sábado de gloria el marido tuvo la desdicha de quedar solo, por lo que presentó denuncia a la policía por lo que pudiera haberle ocurrido a Hendrika. Pero ésta ha aparecido en Lisboa, adonde llegó siguiendo — por bulerías — a una caravana de gentes trashumantes.

NO ACEPTAN COMPETENCIA

BARCELONA. — Agentes de la policía han detenido a dos personas regentes de una agencia de contratos de trabajo para Alemania titulada «Josán». Los sindicatos verticales no aceptan que otras entidades les reduzcan el negocio de la exportación de mano de obra al extranjero.

INCIDENTES POR UNA PELICULA

MADRID, (OPE). — Los corresponsales extranjeros han recibido unas hojas mecanografiadas y sin firma en las que se les da cuenta del incidente producido durante la proyección de la película «Dónde vas, triste de ti...», en la que se exalta el reinado de Alfonso XII.

Tales fueron los incidentes ocurridos entre estudiantes falangistas y monárquicos que el espectáculo hubo de interrumpirse durante media hora.

LOS ABOGADOS SE SUMAN A LA PROTESTA DE LOS PRESOS POLITICOS

MADRID, (OPE). — Prosigue la huelga del hambre que el día 12 iniciaron el centenar de presos políticos que hay en la cárcel de Carabanchel, en vista de lo cual se ha procedido a alimentarles a la fuerza mediante inyecciones de glucosa.

Como es sabido, esta huelga tenía por objeto protestar de los malos tratos que sufrió uno de los presos políticos, así como de las dificultades que se oponen a sus entrevistas con los abogados encargados de su defensa.

Unos treinta de estos abogados dirigieron el día 18 una carta al director de la prisión expresándole la preocupación que les causa el trato infligido, sobre todo desde hace unos meses, a sus clientes, y que tan mal corresponde a su condición de presos políticos. Además, los abogados se quejan respetuosamente de las dificultades con que tropiezan para ejercer su misión de asistencia judicial y particularmente para entrevistarse con los presos de cuya defensa están encargados.

Se sabe que también dos delegaciones de familias de presos políticos se dirigieron al director de la cárcel de Carabanchel para protestar de que no se les haya consentido visitar a sus familiares con ocasión de las fiestas de Pascua.

Por su parte, el Colegio de Abogados de Madrid se ha dirigido a la Dirección General de Prisiones para protestar a su vez de las dificultades que los defensores encuentran en el ejercicio de sus deberes profesionales.

PROTESTA DE ESCRITORES EN DEFENSA DE GOYTISOLO

MADRID, (OPE). — Con motivo de haber publicado el periódico «Pueblo» dos artículos contra la joven literatura española y principalmente contra los hermanos Luis y Juan Goytisolo (uno de los cuales está preso en Carabanchel), el director del periódico ha recibido una protesta suscrita por escritores de todas las tendencias, tales como Carmen Laforet, Vicente Marrero, Antonio Buero Vallejo, Gonzalo Torrente Ballester, Ignacio Aldecoa, José Hierro, Jesús Fernández Santos, Angel María de Lera, Juan Antonio Bardem, Carmen Martín Gaite, Juan García Hortelana, Armando López Salinas, José Luis Cano, Ana María Matute, Luis Romero, Ignacio Agustí, José María Castellet, Carlos Barral, Susana March, etc., quienes afirman su total solidaridad «humana y profesional» con Luis Goytisolo y reclaman la aplicación de la ley de prensa en lo relativo al derecho de respuesta, pues dicho diario falangista no ha publicado la carta.

UNA MAESTRA SACRIFICADA

PAMPLONA, (OPE). — Ha fallecido la maestra doña Catalina Alastuey, que fué muy conocida por sus actividades profesionales en las que ocupaba un puesto de vanguardia hasta 1936. Pero en esta fecha, que es la de la sublevación, fué dada de baja en el escalafón, y en esta situación ha vivido hasta el año pasado.

Se trata, pues, de una víctima del carlo-franquismo, que habiendo sido repuesta en el escalafón, al cabo de veintitrés años, sólo ha podido cumplir un año de ejercicio profesional y ello en cargo secundario.

LO QUE CAE DEL CIELO

LOGROÑO. — Al pasar la procesión del Viernes Santo, se desprendió el voladizo de un balcón e hirió a dos mujeres.

Aspectos de nuestras luchas

(Viene de la página 1)

Así fué agravándose el asunto. Se movilizó la sección de camiones de las diferentes empresas que trabajaban en el puerto, y en vista de que no se vislumbraba acuerdo alguno, se recurrió al paro de tranvías, autobuses y metro, afectando a la industria, al comercio y a la higiene de la importante ciudad catalana.

A todo eso la patronal y sus organismos representativos permanecían con la boca cerrada. La organización cenetista iba desarrollando el conflicto, sumando a nuevos elementos, con sensatez y prudencia sin que ocurriera el menor acto de violencia. Varios fueron los sindicatos que resultaron afectados por la paralización del transporte, tanto por carecer de materia prima como debido a la acumulación del material elaborado.

En vista de la prolongación e intensidad del conflicto se hizo cargo de él la Federación Local. Al transcurso sólo de unas horas la cosa fué agudizándose. El sindicato de Servicios Públicos declaró por solidaridad la huelga de todos los afiliados y las calles y plazas de la gran urbe pronto se vieron llenas de montones de basura que ponían en peligro la salud de sus moradores. El movimiento se generalizó hasta el extremo de convertirse en casi un paro total.

A estas alturas hizo irrupción la autoridad que hasta este momento había permanecido inhibida. El capitán general de Cataluña, Miguel Primo de Rivera dirigió un escrito al Sindicato del Transporte para que una delegación del mismo se personara en la Capitanía General para solucionar el grave conflicto.

El sindicato remitió el comunicado oficial a la Federación Local. Esta nombró a dos delegados y ambos y la autoridad celebraron la entrevista que tuvo poco más o menos el siguiente desarrollo:

—Primo de Rivera: Exijo que antes de veinticuatro horas queden perfectamente limpias las calles de la ciudad.

—La Delegación: Así se hará si el patrono Aixelá admite al carretero injustamente despedido.

Primo de Rivera: Me parece aceptable la proposición. Yo me encargo de que la patronal transija.

EL GOLPE DE ESTADO DE 1923

En realidad todo esto fué una farsa, una provocación para ulteriores propósitos. La patronal catalana en connivencia con el futuro dictador hicieron que el problema se agudizara, que la población viviera días de intranquilidad y zozobra para justificar sus planes, para asegurar el éxito del golpe de Estado de 1923, en que los jenízaros, capitaneados por el propio Primo de Rivera, se apoderaron del poder. En vista de la informalidad autoritaria y de que el Capitán General no cumplía lo dicho en la entrevista, el movimiento fué intensificándose. Las autoridades movilizaron al ejército, y los soldados custodiaban y recogían la basura que inundaba a la ciudad. Como movidos por un resorte, los obreros iban secundando el movimiento. El Sindicato del Transporte paralizó el puerto; el Artes Gráficas ordenó que no saliera ningún periódico; el de Luz y Fuerza se comprometió a secundar el movimiento cuando se le ordenara...

El 23 de septiembre de 1923 España fué conmovida con el anuncio del golpe de Estado. Primo de Rivera, respaldado por Alfonso XIII y apoyado por las oligarquías de militares y clérigos, de terratenientes y burgueses, desgobernó durante siete años a todos los españoles, dejando en su paso un rastro de nepotismo, de incuria y de suciedad.

Inútil decir que la primera disposición del nuevo dictador fué llenar las cárceles de militantes de la C.N.T., con todo, el movimiento, siempre en estado decreciente, fué prolongándose durante varios días. Los trabajadores fueron reintegrándose forzados a sus labores. No obstante, el Sindicato del Transporte aún impuso que no hubieran despidos ni represalias, y lo que es más, una comisión de carreteros de diversas empresas se entrevistó con los representantes de Aixelá y el carretero despedido fué admitido de nuevo a su tarea.

Este episodio revela hasta donde llegaba la sensibilidad y el sentimiento de solidaridad entre los trabajadores afiliados a la C.N.T. Esperamos que mañana, lo mismo que ayer, que los hombres que levanten en vilo las siglas de la C.N.T. y hablen a los trabajadores españoles, respondan al llamado de justicia, libertad y solidaridad con igual conciencia y consecuencia como lo hicieron sus compañeros de antaño.

EPILOGO

Creemos que ninguno de los caballos más famosos del mundo: «Cincinati» de Calígula, «Babieca» del Cid, «Rocinante» de Don Quijote dieron más que hacer que este humilde caballejo transportista y que su arriero que se empecinó en no quererle zumbar la badana. La mejor prueba de ello es lo que acabamos de narrar.

Ah, tampoco vamos a omitir que para sacar el carro del atascadero, después de martirizar a la bestia, tuvieron que adoptar el procedimiento que de buenas a primeras preconizaba el carretero.

(*) Esta parte del artículo ha sido hecha al alimón con el compañero Patricio Navarro, actor principal de los hechos que se narran.

JOSE VIADIU

CERTAMEN LITERARIO

LA Asociación Cultural Armonía, de Casablanca, organiza un certamen literario en lengua española abierto a todos sus miembros así como a los de agrupaciones fraternales o afines como el Círculo Cultural Ibérico de Rabat. También podrán participar aquéllos que, residiendo o no en Marruecos, sean invitados por algún socio de una de dichas Asociaciones.

Dicho certamen será completamente libre en cuanto al contenido y extensión de los trabajos presentados. Estos últimos deberán ser inéditos y los originales quedarán de la propiedad de la Asociación Cultural *Armonía* que se compromete a no hacer uso lucrativo de los mismos.

Con vistas a una mejor distribución de premios, los trabajos quedarán separados en las secciones siguientes:

1º Cuentos, novelas y narraciones.
2º Sociología, Exposiciones sobre temarios sociales.
3º Poesía.
4º Escenas teatrales, Pasos de comedia.

A cada una de estas secciones corresponderán las citaciones de 1º, 2º y 3º premio de honor en certificados que serán extendidos por la Asociación Cultural *Armonía*.

Los participantes podrán concurrir cada uno con uno o varios trabajos.

PRESENTACION DE LAS OBRAS LITERARIAS

Todas las piezas literarias podrán ser mecanografiadas o manuscritas (en este último caso muy claramente) por una sola cara y serán firmadas con seudónimo.

En sobre aparte cerrado, los participante escribirán, sobre una hoja de papel el nombre, señas y residencia y el sedónimo.

Estos últimos sobres no serán abiertos hasta después de la deliberación del jurado y atribución de premios.

COMPOSICION DEL JURADO

El Jurado estará integrado por el presidente, el secretario y un vocal de la directiva de la Asociación más tres miembros de ésta última que serán designados posteriormente.

Los miembros del Jurado quedan excluidos de calificación o mención, en el caso de participar en el concurso.

REFRENDO DEL FALLO

Los participantes en el certamen estarán autorizados a asistir a las reuniones del Jurado y a sus deliberaciones.

En el caso de que alguno de los concursantes estime que el fallo del Jurado no se ajusta a la realidad, podrá proponer la celebración de un Festival de la Asociación, como cierre del certamen, en el que se solicite el refrendo de los miembros asistentes.

DEPOSITO DE TRABAJOS Y CIERRE DEL CERTAMEN

El certamen queda abierto y los partir del 1º de abril de 1960 directamente en secretaría o por correo a las señas siguientes:

Asociación Cultural *Armonía*, 47 y 55, calle Claude Bernard, Casablanca.

El depósito de sobres cerrados conteniendo el seudónimo y el nombre y señas del participante podrá hacerse a elección de los concursantes, simultánea o posteriormente a la entrega de los trabajos.

La fecha de cierre del certamen queda fijada para el 31 de julio de 1960 admitiéndose aquellos trabajos que hubiesen sido echados al correo hasta la fecha inclusive siendo la fecha del matasellos la que dará fe.

Casablanca, a 25 de marzo de 1960.

« INFLUENCIAS BURGUESAS EN EL ANARQUISMO »
por *Luis Fabbri*

64 páginas de texto sumamente ilustrativo a 100 francos ejemplar. 15 por ciento de descuento a los paqueteros. Pedirlo en todos nuestros puestos de venta.

Es una edición «SOLI».

BENGALAS

HOY me dirijo a los católicos, en el supuesto de que tales contrincantes de toda mi vida sean capaces o gustosos de escucharme. Yo nada les diría que no fuese irreverente si el agobio santurrero que están provocando no me obligara a interceder cerca de ellos por la libertad de espacio y por la normalización de las sanas costumbres.

Me figuro, para fijar idea, la imagen actual de mi pueblo, clericalizado como todos los pueblos formando parte del mapa franconio. Antes, para ir de un extremo a otro había que pasar por la calle de la Santísima Soledad, plaza del Angel Divino, calle de San Jorge, Rambla de San Pedro Mártir, Rambla de San Isidro, donde, doblando a la izquierda, se daba con la Plaza de Santa Cruz, calle de San Simplicio, plazuela de San Juan y calle de San Agustín, dejando atrás las calles de San Sebastián, San Roque, San Jaime y San Bartolomé, que te depositaban de nuevo en la inefable plaza del Angel Divino en la que se encontraba la cárcel y a veces yo en ella. Y aún, si en la vía de San Isidro se torcía por la derecha, por la calle de San Magín se emprendía la de la Inmaculada Virgen María del Carmen, con olvido voluntario —para no retroceder de nuevo— de las calles San José, San Pablo, San Carlos, San Luis... con otra omisión convicta y confesa de las calles de San Antonio de Abajo, San Antonio de Arriba, Inmaculada Concepción, San Domingo, San Ignacio, San Francisco, Santa Ana... No creo que haya más santos en el cielo que en mi patria chica; en rótulos, desde luego, no en personas sublimes.

Si antes era así, ahora no digo. Con la zambra clerical desatada, aparte generales de prestigio transitorio (Mola, Sanjurjo, Franco y otros etcéteras) el empuje religioso habrá causado nuevo estrago en la nomenclatura ciudadana. No quedará paso de tránsito ni edificio sin rebautizo santurrero. Si el hablar se complica con el «si dios quiere» incluso en advertencia de que uno va a sonarse; y si los ejercicios maritales han de ser presididos pecadoramente por una cromotipia de la Purísima, nada, por insignificante que parezca, quedará sin denominativo católico, lo cual, por la excesividad lingüística que comporta nos amarga y acorta la existencia (calle de la Virgen de los Amargos Dolores, por ejemplo), defecto evitable dejando que el pueblo denomine calles y cosas a su manera, que será justa y breve (Sol, Pi, Col, Flor, Prat, por ejemplo). Igualmente habrá que abandonar el previsto recargo sobre denominaciones municipales; Santas Mercedes-Engracia de Barcelona, San Félix Pío de Sabadell, San Isidro Labrador de Madrid, San Magín Brufagañés de Tarragona, Santa María de acá, Santa Margarita de allá y Santa Zósima de aculla...

Queda aún, al margen de la clericalización de los rótulos, la obsesión de monumentar a Cristo, a su amantísima Madre, a Dios y a sus santos a toda hora y en todas partes. Cruces terminales se chocan unas a otras en los lindes fronterizos municipales, las hay en los caminos, en los recodos urbanos y ya se encaraman por las fachadas. Monumentos religiosos y victoriales sepulcrean las plazas mejores de cada villa y los Sagrados Corazones exponen su frialdad de piedra en los puntos más preponderantes de la urbanización natural o dirigida. Esta pedrería triunfal y al mismo tiempo cansina y entorpecedora, tendrá que ir apartándose de la vía pública para dejar paso a los vehículos; la procesión — que amenaza derivar en diaria — tendrá que limitar salida y cola con el fin de permitir mejor la doble función de tranquilidad y trabajo; las lánidas callejeras conviene sean recogidas para facilitar mármol a los artesanos de cementerio; la cena, mejor que se haga efectiva en la mesa del trabajador en lugar de colgarla en el muro del sumuesto refectorio; la imagen de la Purísima será mejor sustraerla de las influencias pecaminosas; el pueblo de Corcó ganará brevedad sin el prefijo de Santa Virgen María; el agua será mejor sin que el cura bendiga la fuente...

Y así sucesivamente. — Z.

Contenido social del anarquismo

por Gastón LEVAL

(Continuación)

Ya he escrito, no recuerdo si en este periódico o en otra parte, que uno de los problemas que plantea el anarquismo es la ausencia de autoridad interpretada en sentido absoluto. Bakunin, al que se presenta calumniosa y estúpidamente como el demonio de la destrucción, y que era un constructor inmenso, escribía sobre el valor de la autoridad intelectual, científica, social en ciertos casos, párrafos definitivos que necesitaríamos meditar. Yo no he dejado nunca de reconocer la autoridad de Darwin, Spencer, Haeckel, Mendel, De Vries, Jean Rostand en cuestiones de biología; ni de Reclús, de Vidal La Blanche, y otros geógrafos en geografía; de todos los especialistas más naturalmente dotados que yo, y que se han pasado la vida estudiando en sus especialidades.

Lo mismo hago en materia de sociología. Desarrollar la individualidad, procurar que cada individuo resuelva de por sí el mayor número posible de problemas, es propio del anarquismo, sea cual fuera su tendencia. Pero pretender que todos los individuos pueden resolver todos los problemas, y prescindir de lo que han aportado o aportan otros, más aptos, más cultos, que ahondaron las diferentes disciplinas intelectuales que componen el saber humano, es necedad inconmensurable.

En esto han caído muchos de los que han venido a la anarquía. El dogma de la igualdad de los hombres les ha hecho creer que todos son igualmente inteligentes y pueden por igual tratarlo todo; de modo que nada, o casi, han de aprender de los demás. Cuanto más ignorante se es, cuanto menos se percibe la relatividad de los conocimientos adquiridos y la inmensidad de los por adquirir, mayor es la creencia en la autosuficiencia.

Todo, y es algo que deberíase siempre tener en cuenta, es cuestión de proporciones, de medida adecuada, y sentido común de armonía. Bueno es que se esfuerce cada cual por desarrollar su inteligencia, adquirir una cultura y pensar de por sí. Pero pensando de por sí ningún genio de la tierra puede abarcar todos los problemas, y resolverlos. Ningún genio, por lo demás, lo pretende. Pensando de por sí, el genio dará pensamientos a su medida, así el mediocre también, así el menos que mediocre. Y es lo malo que el menos que mediocre no sabe siempre que lo es. Cuando lo sabe, ya no es mediocre. Cuando, comprendiendo el límite de sus alcances lo reconoce modestamente, hace modesta pero enpeñosamente su parte de trabajo es elemento a menudo admirable. Pero cuando se pone a teorizar a troche y moche, a creer que no necesita de las enseñanzas de Bakunin, o de Kropotkin, de Faure, Malatesta, Mella, Proudhon, entonces es el acabóse.

***

Esto nos ha sucedido a menudo. Entre los muchos que se fueron del anarquismo al sindicalismo cerrado o al bolchevismo, hallamos gran número de individuos que no habían leído a nuestros grandes pensadores ni habían meditado sus enseñanzas, y que, por ejemplo, ignoraban realmente el concepto del anarquismo particularmente en lo que se refería al Estado. Conozco a ciertos comunistas que han salido del partido y se han dado cuenta de que es imposible llegar a la igualdad económica mediante el Estado, porque han descubierto, por fin, que el Estado es, de por sí, generador de desigualdad, de clases y de castas. Pero ¡cuántos anarquistas que se fueron con los comunistas, no lo sabían, porque no habían leído, verdaderamente *leído* a nuestros sociólogos y pensadores!

Por mi parte, no descubrí de por mí, ni probablemente habría descubierto la verdad sobre el Estado. Lo aprendí en nuestros autores. En *El Estado y su papel histórico*, el erudito folleto de Kropotkin, en las polémicas de Bakunin contra Marx, y de Proudhon contra Luis Blanc. En algunos artículos de Malatesta, estudios de Mella, etc. Después, estudiando por mi cuenta la historia, he verificado esta tesis, he acopiado y sigo acopiando materiales para hacer un aparte propio.

Así en todo. No creamos nada esencial. Lo hemos encontrado todo creado, fundamentado. Lo único que podemos y *debemos* es, primero, conocerlo a fondo; después, desarrollarlo, si somos capaces de realizar tal empresa. Si no somos capaces, preferible es repetir lo valioso que otros han dicho, que decir cosas sin valor, cuando no peor, por cuenta propia.

(Continuará)

Vislumbres de convicción y certeza

(Viene de la página 1)

Constantemente se proclama «Acracia» como una de las cosas más hermosas, bellas y humanas, y, sin embargo, a pesar de ser esto indiscutible, cada día tenemos ocasión de mirarnos en el espejo de la idea, y reflejar en el mismo todo lo contrario de lo que nos reclamamos.

Y es que la bondad o, mejor dicho, las fronteras de la bondad, empiezan mucho más allá de los pensamientos exteriores.

Convicción; convicción y voluntad es lo que hace falta para sustentar un ideal tan bello y tan humano, cual lo es el ideal anarquista.

PEREZ GUZMAN

Conversaciones al pasar

TITULO así este pequeña crónica porque ella me ha sido inspirada por conversaciones sostenidas con distintas personas, la mayor parte de las veces durante los momentos de trabajo, lo que significa que en general ellas han concluido — a causa de la presencia de algún intruso — de una forma tajante, dejando muchas veces sin contestación preguntas muy pertinentes, y otros veces — afortunadamente para mí — preguntas muy impertinentes. Digo impertinentes, no ya por su carácter insidioso, pues que la mayoría de los casos eran preguntas formuladas de buena fe, sino más bien porque, en mi caso, dar una contestación y más aún una contestación breve, era cosa difícil.

Así, pues, quiero recordar una conversación reciente, dejada de momento sin conclusión, pero que mi amigo Marcel me prometió en cuanto nos sea posible, durante la cual, después de reivindicar como siempre que se presenta la ocasión el derecho a la libertad de nuestro pueblo, me dijo: «¿Y qué esperan ustedes para echar a Franco del poder?», y añadió: «Porque una de dos: o el pueblo español está cansado del régimen que soporta desde hace tantos años y no consigue hallar o crear el organismo que canalice su cansancio, de lo cual, ustedes, en el exilio llevarían su parte de responsabilidad, o bien, este organismo está creado y es el pueblo quien no está dispuesto a librar la batalla decisiva.»

Es evidente que planteado así el problema, merece una contestación amplia — le repuse — y usted no ignora que en más de una ocasión quienes han intentado ocuparse de contribuir a canalizar el cansancio y las ansias de libertad del pueblo español, han pagado con su vida esta contribución. Pero a medida que yo iba hablando, me iba dando cuenta también, de que no obtendría respuesta concreta al problema que me planteaba. Porque la realidad es ésta: Que el problema de España, hay que sentirlo en piel propia; que el terminar con el régimen franquista, no es un problema interno de Organización, ni siquiera un problema que incumba solamente al clasicismo de las organizaciones políticas e incluso sindicales; el problema de liberar a España del régimen de oprobio a que está sometida desde hace tantos años, incumbe a todos los españoles amantes de la libertad y del progreso, y no es privativo de quienes están agrupados en partidos políticos o en otras organizaciones. Estas organizaciones, la nuestra por lo menos, la C.N.T., deben tener una preocupación primordial en este período de clandestinidad o de exilio. Preparar el porvenir de España para hacerla renacer del caos en que la depara el franquismo. Pero no nos equivoquemos: si queremos liberar a España, esto habrá de ser obra de todos.

¿Habré de decirlo al amigo Marcel que por este camino aún no hemos dado un paso?

ARIEL

CORREO DE REDACCION

J. L., Steubenville: Recibido lo de R. S.

F. L., Burdeos: Vuestro anuncio de Primero de Mayo llegó el 26 de abril, día en que salió la expedición del número de «SOLI» hábil para el anuncio.

F. L. de Montauban: Igual advertencia que a la F. L. de Burdeos.

G. M., Montluçon: No es ésa la colaboración que en «SOLI» esperamos.

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

Algunas anécdotas de Zurita

LOS naturistas y las juventudes libertarias solían converger los días festivos en un mismo punto de excursión, y dicho sea de paso que no era la casualidad que nos juntaba y si nuestro interés en hacer labor proselitista entre ellos y cuyo resultado fué fructuoso en todos los aspectos. A estas excursiones organizadas siempre en los márgenes de las pequeñas rieras de las muchas afluentes al Cardoner y al Llobregat nunca faltaba Zurita por su doble aspecto de naturista y libertario, y el cual en muchas ocasiones nos obsequiaba con alguna de las suyas. Una de ellas era que no sabiendo apenas nadar se tiraba al lugar en que el agua era más profunda, hasta que dos compañeros lo sacaban a la orilla. En algunas ocasiones le reprendimos: «No te metas donde hay tanta agua, que te vas a ahogar». Y con toda cachaza respondía: ¿Entonces para qué estais aquí vosotros?

★

En cierta ocasión, por el año 1933, Zurita se encontró una «browing» de juguete y era precisamente en esta época que el Estat Catalá quería terminar con la C.N.T. y que los treintistas tampoco nos trataban con mucha zalamería.

En estas circunstancias, las causas me escapan ahora, el sindicato fabril de oposición de Manresa decretó huelga general del ramo. Debido a la importancia de esta industria en la localidad esta huelga afectaba a casi todos los hogares proletarios, por lo que por una causa u otra todos estábamos interesados en el conflicto. Así que aquella noche en la asamblea convocada por el sindicato de oposición el teatro Kursaal se viera concurridísimo, y como era natural no podía faltar Zurita.

Después del informe del Comité de Huelga, uno de nuestros compañeros del fabril pidió una aclaración y aquello fué Troya. Los «escamots» y algunos de la oposición habían venido provistos de matracas y al uso inmediato de ellas se dedicaron. Nosotros como nos pillaron en la «luna» no tuvimos más remisión que con los medios de fortuna que estaban a nuestro alcance organizar la retirada lo más estratégica posible y que al final tanto hubo para dar como para tomar, ¿pero y Zurita? Lo vimos al empezar la trifulca que como todos gesticulaba. Un grupo de mujeres y no precisamente hechas Magdalenas a él se dirigieron. «Aquest és de la F.A.I.». Zurita, al ver el enjambre que encima se le echaba, la salida más airosa que se le ocurrió fué echar mano a su «browing» con la virtud de parar en seco, al menos momentáneamente, la rociada que se le venía encima. «Mira estos de la F.A.I., vienen a las asambleas con pistola», dijo alguna. «Me c... en séu —exclamó Zurita—. No me gusta el conejo y creéis que os voy a comer a vosotras». Diciendo esto arrojó la pistola al suelo y el ruido de hojalata sirvió para desatar la furia de aquel huracán femenino. A Zurita lo perdimos de vista. Claro que en aquellos momentos el que más y el que menos, trabajo teníamos a esquivar.

Una vez reagrupados en la calle cada cual pudo contar cómo le fué la «feria». A Zurita no lo vimos hasta el día siguiente que llegó a nuestro local social con la cabeza vendada.

★

Zurita, además de bohemio tenía fisonomía de místico y era calvo en toda la parte posterior del cráneo y usaba sandalias. Así que al producirse el 19 de julio estaba deambulando por la parte de Tarragona y fué fácilmente confundido, detenido y llevado al comité revolucionario.

Cuando le preguntaron quién era contestó: «No sé, porque el año pasado me detuvieron por anarquista y este año me cogen por fraile».

★

Estando Zurita en Burdeos, se le infectaron unos furónculos en la nuca y tuvo que ser llevado de urgencia al hospital. El primer domingo de su estancia en el mismo se le presentó una monja pidiéndole si quería comulgar. A lo que contestó Zurita: «Hermana, si es por hostias no reñiremos, hágame Ud. una cataplasma y me la pone en el cogote».

FLORES

PARADERO

Antonio Alcaraz se pondrá en relación con Francisco Gil, Maison de Repos, Hyéres (Var). Tiene noticias de Gerónimo Reinaldo Sánchez, de Lorca. Conviene des dirección exacta para evitar nueva devolución de carta.

CARTELERA

EN CASTRES

Gran festival, organizado por los Amigos de SIA, para el domingo día 15 de mayo, en la Sala Ste Claire, a las tres de la tarde, con la participación del Grupo «Iberia» de Toulouse, que pondrá en escena el drama en tres actos de M. Linares Rivas: «¡MAL AÑO DE LOBOS!»

Compañeros, se os ruega la máxima asistencia.

EN LYON

Gran gestival artístico para el domingo día 8 de mayo, a las dos y media de la tarde, en la sala Victor Hugo », Ayuntamiento, distrito sexto, a cargo del grupo artístico «Tierra y Libertad», que representará:

EL DIFUNTO ES UN VIVO

En segunda parte Variedades, con la colaboración del fantasista Mosa.

EN PERPIGNAN

El grupo artístico Talia, pondrá en escena el domingo 8 de mayo a las tres de la tarde, en el Centro Español, la magnífica comedia en tres actos:

«EL VIAJERO SIN EQUIPAJE» de Jean Anouilh.

TEATRALERIAS

Nuestro teatro

EN una apasionada polémica en torno al fracaso teatral en Italia, leemos varias opiniones concordantes con las que infinidad de veces, hasta la pesadez casi, hemos evidenciado en lo que referencia puede tener con nuestro teatro, mejor dicho, con el teatro en relación con su valor cultural, emotivo, pensante, artístico y social.

Y se señalan fallas que no son propias del teatralismo italiano, sino que son generales y que en nuestros medios también son fatales. En las consultas a los autores —y ello se verá en lo que a nosotros puede referirse también— se emiten opiniones coom ésta, formulada por Luigi Barzini «...en realidad en Italia, el teatro está muerto; quien escribe una comedia, no llega a hacerla leer ni por los actores, ni por los directores, ni por los empresarios. Todos ellos se tiran a los éxitos extranjeros. No hay casi nadie capaz de comprender un teatro»... Por su parte, Giuseppe Marotta, expresaba «...Los capocómicos, en general, son incapaces de valorar las comedias no extranjeras y que no hayan tenido éxito en París, Londres o New York...» Y Giovanni Mosca se lamenta «... por un repertorio constituído sobre todo, por comedias que tratan temas escabrosos, con un lenguaje que escandaliza al público e indica la necesidad de recurrir a textos más finos». Luego, refiriéndose al predominio de los directores, expresa que para ellos... un libreto representa únicamente un pretexto de exhibicionismo» ...Y, finalmente, Valentino Rompiani sostiene «que, entre las tantas causas que conspiran contra el teatro, una de las más graves, es la de la falta de coraje en la elección del repertorio. Esta posición conspira contra la única forma de hacer conocer a los que surgen».

Pero el mal, repitámoslo, se ofrece por todas partes y en todos los medios faranduleros, como entre nosotros. Y cuando las instituciones oficiales se proponen en teoría y en proyecto, hacer divulgación verdad y descubrimiento de nuevos valores, las pandillas burocráticas que dominan en tales medios, de autorcetes fracasados, de enchufados y paracaidistas más o menos intelectuales, pero sí atiborrados de pavería y vanidad mediante un mutuo bombo, y mejor el autobombo, cierran todos los caminos a cuantos pudieran significar valores nuevos, que hicieran peligrar toda la bambolla que los respalda y además, una competencia leal y auténtica.

En Francia, la lucha que inicia Malraux por un teatro más digno, nos llega también, lo que prueba que se va comprendiendo la necesidad de devolver al teatro, al escenario, al arte de las tablas, su función cultural, emotiva, social, crítica que ha tenido en las épocas normales y de mayor auge a partir de Grecia y Atenas, hasta que el cine trastocó sus valores, por no comprender, quienes debían mantenerlos, la distancia moral, artística, social, estética y económica que va de una cosa a la otra.

Malraux, en Francia: «...guste o no guste a los cómicos, reconoce: que los teatros nacionales ofrecen demasiada frivolidad y desea que ofrezcan la herencia de las pasadas obras maestras que contribuyen a la formación del hombre». Luego «se quejó de que la «Comedia Francesa» no se ajustaba a su repertorio tradicional representando las clásicas obras francesas, favoreciendo en cambio a las obras frívolas», lo que confirma que allí, como por doquier, el predominio de las medianías burocráticas, impiden toda renovación eficaz y cada vez más necesaria, si se quiere que el teatro sea como arte y valga como elemento de cultura, lo que merece.

Y lo peor, ante la pretendida renovación que dicen significar, en todas partes esa proliferación de grupos artísticos, cuadros dramáticos, organizaciones de vocacionales, del pueblo, universitarias, libres, teatros independientes, conjuntos populares, y el mismo mal predomina con directores, regidores, capacitados, orientadores, técnicos y toda la fauna aparecida para complicar las cosas, mediatizar esfuerzos que pudieran ser sinceros, y satisfacer vanidades y petulancias de cuantos se encaraman para manejar tales conjuntos.

Y no nos quepa duda que, en tanto no se termine con tales funestas influencias, serán vanos los propósitos oficiales o populares.

HECTOR THALES

(Concluirá)

Avisos y comunicados

S.I.A., SECCION DE BEZIERS

Los compañeros de Beziers y alrededores son invitados a asistir a la asamblea general de S.I.A. que tendrá lugar el 14 de mayo a las 9 de la noche en la Caserna St.-Jacques, sala 26.

F. L. DE CASTRES

Anuncia asamblea para el 8 de mayo a las 9 de la mañana, excepcionalmente en el Café de la Comedie, esquina del puente de los Cónsules.

F. L. DE THIAIS

Tendrá asamblea el 8 de mayo a la hora y en el local de costumbre.

SIA, SECCION DE ORLEANS

Anuncia reunión general de afiliados y amigos para tratar asuntos muy importantes. Tendrá lugar el 15 de mayo en el lugar y hora de costumbre. Indispensable la presencia puntual de todos.

F. L. DE PARIS

Invita a sus afiliados a la asamblea que tendrá lugar el día 8 de mayo a las 10 de la mañana. Se ruega puntualidad por el extenso orden del día.

COMISION DE CULTURA, PARIS

Anuncia para el sábado 7 de mayo a las 5 de la tarde conferencia a cargo del culto escritor y ameno conferenciante Juan Chicharro de León, quien desarrollará el tema: «Zalacaín el aventurero», de Pío Baroja.

F. L. DE ORLEANS

Convoca a todos sus afiliados a una asamblea general para el sábado 7 de mayo, a las 9 de la noche en la Biblioteca Popular de la rue des Pensées.

F. L. DE TOURS

Convoca a sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el día 15 de mayo, a las 9 y media de la mañana en el local de costumbre.

F. L. DE MONTAUBAN

Esta Federación Local recuerda a todos los militantes y afiliados en general, que continúa en vigor el acuerdo de que todos los primeros domingos de mes, la F. L. celebra asamblea general. La próxima, y en consideración a que coincide el primer domingo con la fecha del Primero de Mayo, se celebrará al domingo siguiente, 8 de mayo, a las 9 de la mañana en la Casa del Pueblo.

F. L. DE CASTENAUDARY

Rogamos a los compañeros albañiles o yeseros susceptibles de colocar en su empresa o lugar de trabajo, a un buen obrero especializado en las dos ramas, de 30 años de edad, recién llegado de España; que lo comuniquen a Ramón Griño, Le Roucas, Soupex (Aude).

F. L. DE PERPIGNAN

Esta F. L. invita a sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el día 8 de mayo, a las 9 y media de la mañana, en el Café Muzas, rue de l'Anguille.

GESTO SOLIDARIO

Para satisfacción de los donantes publicamos el resultado de la suscripción hecha a beneficio de la viuda de Cristóbal Pugas, de Gilly-sur-Isère. (En NF).

Alonso 15, Sánchez 10, Pérez 15, Cortés 15, Jiménez 15, Ramos 5, Rota 10, Cabello 15, Ruiz 5, Esco 10, Crespo 20, Cabello 5, Amicanico 10, Díaz 10, Zapata 15, Albad 25, Monroy 10, Pascual S. 15, Aguilero 10, Doménech 5, Planas 5, Ortiz 10, Compañera Sardaña 20, Borraz 5, Ramos 15, Reus 15, Santisteban 10, Zoco 10, Ribes 5, Estopiña 15, Muñoz 4,70, Mas 15, Malías 5, Rodellar M. 5; Sardaña D. 5, Pascual 5, Mme Citadini 10, Mme Rac 5.

Total: 169,70 NF.

CICLO DE CONFERENCIAS EN CAHORS

Organizado por la F. L. y el Núcleo de Montauban. Para el 15 de mayo a las 2 de la tarde, José Borraz con el tema «España en el momento político actual». En la Bolsa del Trabajo, plaza Rousseau.

Invitados compañeros, amigos y simpatizantes.

De los presos de Carabanchel a la viuda del Dr. Marañón

MADRID, (OPE). — Doña Dolores Moya, viuda del doctor Marañón ha recibido la siguiente carta que los presos de la cárcel de Carabanchel hicieron llegar a su poder:

«Señora : Los obreros, intelectuales y estudiantes, actualmente encarcelados por motivos políticos, queremos expresarle el dolor que la muerte de su marido nos ha producido, para asociarnos al que usted siente.

»El doctor Marañón — figura ilustre de la Medicina y las Letras españolas — era un amante de la libertad. Prestó siempre una atención emocionada a la lucha del pueblo español. La campaña por la amnistía de los presos políticos y el regreso de los exilados, recibió de él un impulso inolvidable.

»Son razones más que suficientes para que los presos políticos sintamos hondamente su pérdida y rindamos un fervoroso homenaje a la memoria del gran hombre que fué don Gregorio Marañón.

»Señora: Reciba, pues, nuestro más respetuoso y doliido pésame».

PUEBLOS DE ESPAÑA

CARCASTILLO

Por Julián FLORISTAN

CARCASTILLO. Allí fuí a parar en el verano de 1929, en plena dictadura aún, debido a que los trabajos del ferrocarril Santander-Mediterráneo, bastante avanzados en los talleres de carpintería de Burgos, fuí, como otros despedido.

Un pueblo a no sé cuántos kilómetros del mundo agrícola y ganadero, más lo primero que lo segundo y eso sí, muy rico. Con buenas zonas de regadío, los años de sequía, hasta los campos de trigo podían irrigar. Uno de esos pueblos además de que, cuando había buena cosecha, «se tiraba la casa por la ventana», como vulgarmente se dice.

¿El burgués? Un vago acabado. Argimiro León se llamaba. Además era el juez municipal; casi nada. Había de hacer yo los trabajos de reparación que se presentaban mientras él consumía el tiempo en los chanchullos propios de su cargo, o intrigando; jamás trabajando. De ahí que el devengo de jornales llegara cuando llegaba.

A los ocho días de encontrarme allí, la patrona me dice una tarde: «El señor cabo de la guardia civil ha enviado recado de que pase a verle al cuartel». Y allí me presenté. El «plantón» me hizo esperar un buen rato, como al parecer es la regla en tales lugares. «¿Ah, pero es usted J. F.?» «¿Y quién había de ser si no hay otro forastero en el pueblo?» «Pues le he llamado para decirle que de Burgos me comunican que le han puesto dos multas de cinco duros, una, por no haber pasado la revista militar, la otra por haber cambiado de residencia sin previa autorización». Todo ello mentira, naturalmente, puesto que mi cartilla estaba en regla, pero me la pidió para realizar no sé qué «gestiones». Y hube de reclamársela semanas después, ya que sus «gestiones» se eternizaban y a mí comenzaba a ahogarme aquel ambiente. Los domingos, se nos coaccionaba para ir a misa, a la procesión, al rosario y a la novena. Además, imposible hallar personas de izquierda con las cuales poder departir, ni siquiera liberales, ya que sí alguna había, no osaba demostrarlo.

Y decidí explorar la región. Me fuí a Tafalla. Buena diferencia. Allí al menos se respiraba un poco de libertad. Y se podía hablar. Al saber el burgués (acaso el más humano de cuantos he conocido en toda mi vida de explotado), señor Francisco, de dónde procedía, me dijo que conocía perfectamente Carcastillo y sus habitantes, contándome dos anécdotas bien edificantes. Me dijo: «Hace pocos años un propietario de dicho lugar adquirió una máquina cosechadora, que viéndola los demás, hicieron a su vez lo propio, por lo que actualmente hay allí 32 máquinas de esa clase, en un pueblo tan pequeño. Otro buen año de cosecha, la moza de cierta casa rica pidió a su padre le comprara un piano, por puro capricho. Al día siguiente se fueron ambos a Pamplona y al llegar al comercio que los vendía, pidieron uno, sin discutir ni precio, ni calidad, ni condiciones. Que si armó revuelo el asunto en el pueblo. Figúrese que en seguida otra moceta hace la misma petición a su papá, que los dos se llegan a la capital y al mismo comercio y se limitan a pedir otro piano *que cueste más que el que compró hace unos días Fulano, de Carcastillo.* Con lo cual quedó a salvo el orgullo y la pedantería y aumentaba el rencor y la envidia entre los vecinos.

Había que tener extrema necesidad y verse obligado a vivir en lugares como el brevemente descrito. El fanatismo católico era algo incomparable. Sólo viviéndolo de cerca puede uno hacerse cargo de ello. Los días de asueto, después de la misa y antes de las vísperas, las apuestas en el ejercicio de tirar de una barra, entre trago y trago de vino fuerte, rara vez terminaban bien y sin desafío. Y las rondas nocturnas. Una noche que habiendo perdido el autocar llegaba tarde al pueblo topé con una que a todo trance quería obligarme a beber; sólo al saber que trabajaba «en casa del señor Argimiro», logré desasirme de aquel puñado de jóvenes farrucos, pendencieros y obtusos. Para ellos el razonamiento no tenía valor alguno.

Claro que no toda Navarra era igual, ni mucho menos. Ya he dicho que el ambiente de Tafalla, por donde con el tren y la carretera general había llegado sin duda a otro aire de civilización más moderna y en consonancia con los tiempos, la cosa cambiaba completamente, observándose un liberalismo de tipo republicano y antidictatorial, que es cuanto podía soñarse, por allí, entonces. La primada encontró buenos puntales, que en el 36 no se desmintieron. Contados compañeros se encontraban raramente. Yo no pude adaptarme y salí pronto hacia otros horizontes.

EXCURSION

La C. RR. Zona Norte, Secretaría de Cultura y Propaganda, en colaboración con la F. L. de Combs-la-Ville organiza una jira a este último pueblo el día 15 de mayo próximo (domingo).

La belleza del paisaje elegido, un inmenso bosque a las proximidades del río Sena, con inmejorables condiciones de transporte por F. C. con salidas cada 15 y 30 minutos de la Gare de Lyon nos induce a abrigar la esperanza de reunir en el mencionado lugar — que señalarán los compañeros de la F. L. de Combsla-Ville, al descender del tren — la mayoría de los componentes de las FF. LL. de París y limítrofes, convirtiendo la mencionada jornada en un acto de necesaria expansión, armonizado como corresponde entre la gran familia libertaria.

Para conseguirlo invitamos a todos nuestros organismos, sin omisión de S.I.A., y sobre todo nuestras dinámicas juventudes.

SUSCRIPCION

PRO COMPAÑEROS ANCIANOS O INVALIDOS

MES DE MAYO

Lista I

	N.F.
Berta, París	5.—
Elbaile, Pas de Calais	7.—
Criach, París	2.—
Llop, Igny (S.-et-O.)	6.—
Familia Marín, Houilles	12.—
Carbó, París	5.—
F. Local, Ivry (Seine)	30.—
Roa, Londres	2.—
Murillo, París	10.
Eliseo López, Orleans	5.—
Ramón Salvá, Rouen	20.—
Total	104.—
Suma anterior	3.140.21
	3.244.21
	—900.—
En caja	2.344.21

DISTRIBUCION MES ABRIL

P. C., Toulouse	60.—
M. P., Combs-la-Ville	60.—
J. P., Orán	60.—
J. B., Troyes	60.—
M. P., Troyes	60.—
J. T., Chartres	60.—
J. M., Narbonne	60.—
M. R., Marseille	60.—
J. C., Orán	60.—
M. G., Strasbourg	60.—
A. P., París	60.—
G. U., Marseille	60.—
J. S., Plaine St-Denis	60.—
J. B., París	60.—
S., Aubervilliers	60.—
Total	900.—

JIRA Y CONFERENCIA EN GIVORS

La Comisión de Relaciones Rhône Loire invita a todos los compañeros y simpatizantes a la gran gira de concentración regional para el día 15 de mayo en Givors, en la margen izquierda del Rhône, en la cual tomará parte el compañero Roque Santamaría. En la misma, como complemento a un día de fraternización habrá un espectáculo en el que intervendrán los aficionados que lo deseen. Asimismo juegos deportivos, con el deseo de que pasemos todos un día agradable.

Biblioteca de «SOLI»

A 5.— N.F. volumen

Quevedo «Los sueños» (Vol. 31 y 34). Prólogo y notas de Julio Cejador y Frauca.
Quevedo «Obras satíricas y festivas (Vol. 56). Prólogo y notas de José María Salaverría.
Salas Barbadillo «La peregrinación sabia» y «El sagaz Estacio, marido examinado» (Vol. 57). Prólogo y notas de Francisco A. de Icaza.
Timoneda, Juan «El patrañuelo» (Vol. 101). Prólogo y notas de Federico Ruiz Morcuende.
— « Gladys Fairfield », 1 tomo. (Tela).
Cúneo Vidal, R. «España», 1 tomo. (Tela).
Estévanez, Nicolás «Rastros de la vida», 1 tomo. (Rústica).
García Calderón, Francisco «La herencia de Lenin», 1 tomo.
Garnier, José Fabio «La vida inútil», 1 tomo.
Gómez Carrillo, E. «Almas y cerebros», con prólogo de Clarín. 1 tomo. (Tela).
— «La Rusia actual» (1907), 1 tomo. (Tela).
«El político Fernando», Gracián, 3,25 NF.
«La polémica del romanticismo», N. Pinilla, 2,50 NF.
«Pasión de justicia», I. T. Pavon, 2,60 NF.
« Qué porvenir nos espera ». J. Flyn, 7 NF.
« Del pasado y del futuro ». H. G. Wells, 4 NF.
«Pasión de Sacco y Vanzetti», Howard Fast, 11 NF.
«Principios de política», B. Constant, 325 NF.
«Principios de sociología», Demetrio A. Porras, 3,50 NF.
« Perspectivas democráticas », W. Whitman, 3 NF.
«Problemas de la libertad» C. Vaz Ferreira, 10 NF.
« La pasión de Pasternak », F. Zendejas, 6 NF.
«Religión y Ciencia», J. G. Draper, 4 NF.
«La roca de Sisifo», R. Caillois, 2,20 NF.
«Las revoluciones a través de los siglos», Hamon, 2 NF.
«La risa», Bergson, C. A. 3 NF.
«Riqueza y economía del país vasco», A. de Soraluze, 1,50 NF.
«Roger de Flor», Moncada, 4 NF.
«Reivindicación de la libertad», Ernestan, 1,50 NF.
« La construcción de Europa », N. P. Lenoir, 3,25 NF.
«El sentido de la evolución cultural», C. Leao, 2,5ù NF.
« Schopenhauer y Nietzsche », G. Simmel, 7,50 NF.
«Don Segundo Sombra», R. Guiraldes, 3,80 NF.
«Los sentimientos de inferioridad», P. Brachfeld, 4 NF.
«Sendas en espiral», E. Relgis, 6 NF.
«Sinfonía de los siglos», F. S. Figola, 1,50 NF.
«Senilia», Ivan Turgueniev, 1,50.
«Titanes del epistolario amoroso», 5 NF.
«Titanes de la pintura», 5 NF.
«Titanes de la oratoria», 5 NF.
«La tetralogía» (Bible d'un anarchiste), R. Wagner, 2,50 NF.
«Tema de nuestro tiempo, Ortega y Gasset, 3,80 NF.
«Tuyo, mío y de los dos», Alvarez Quintero, 1,75.

Pedidos a Roque LLOP 24, rue Ste-Marthe, Paris (X^e^) CCP 1350756, Paris

Peña de Tombora y Montes de Kedir

por **Miguel JIMÉNEZ**

EN la fulgente y extraordinaria Insulinda o misterioso agrupamiento de la Sonda sobresale, de por sí, en sumo grado, la hermosa, ardiente e intensa isla de Java, con sus áureos contornos, con sus valles y sus riberas, con sus trazos sublimes, con sus tonos alegres y otros bellos motivos, puestos en relieve por los finos poetas orientales. Brillante, perfumada y suntuosa pieza, ella se percibe en iris, por los 5° 52' y 8° 6' de Latitud Sur, y entre los 103° y los 112° 13' de Longitud Este. Sus partes septentrionales se asoman al Mar de Java. Al Este se halla el estrecho de Bali. Al Oeste tiene el estrecho de la Sonda, que la separa de la isla de Sumatra. En el borde meridional se encuentra el Océano Indico o Mar de las Indias. El Mar de Java tiene una profundidad relativa de 7.450 metros. Al Océano Indico le caracteriza la alternativa de las monzones o vientos periódicos que soplan seis meses en una dirección y seis en la opuesta. De Este a Oeste, la admirable y esplendorosa isla tiene el largor de unos 1.000 kil. Su anchura es de 90 a 200 kil. La superficie se cifra en los 126.933 km2. Su población es de 50 millones de habitantes. Una cadena volcánica de unidades de macizos atraviesa la isla, descollando, entre otros, el grupo de altos de Kediri. En un circo de montañas existe el monumento de Borobodo o Borobudur. Al 1883, el coloso Papandayang lanzó torbellinos de fuego por siete aberturas. Entre otras, la villa de Bantam sufrió las trágicas consecuencias. En el cromo de la serranía aparecen algunos lagos. Entre las numerosas corrientes que fertilizan las tierras y animan al paisaje, destaca el río Soto, que tiene un curso de 530 km. y que desemboca en el estrecho de Madura.

Los bosques se hallan en buena cantidad, con excelentes pastos. La pesca es muy importante. Entre las fuertes obtenciones figura el arroz. Así, el azúcar, los plátanos, el café, las naranjas, el tabaco, las legumbres, el té, la tapioca, el algodón, la quinquina, el caucho y el petróleo. Existen las fabricaciones textiles, las manufacturas del cuero, las fundiciones y los establecimientos de otras artes e industrias. En el cuadro étrico se encuentra, con el conjunto javanés, la familia de los sundeses. El idioma parece tener su origen en el «devanagari indio». El alfabeto javanés presenta seis vocales y veinte consonantes. La capital es Djakarta o Batavia, con vistosos atributos y 850.000 almas. Entre las plazas activas tienen sus acentos las villas de Surabaja, con 433.000 seres; Semarang, con 250.000 personas; Rembang, Tjilatjap, Pakolongan, Toeban y Sogjakarta. Buenos puertos. Aeródromos en Sakarta y Surabaja. Restos de mérito en Gunong, en Brambanam y en otras localidades.

En opinión de varios autores, los indios pusieron pie en la isla de Java por el siglo XI. Marco Polo, en Venecia, vino a dar conocimiento de la existencia de esta isla. Sin embargo, no consta que pasara por ella el célebre viajero. Al parecer, Marco Polo, en el Archipiélago de la Sonda, únicamente visitó las islas de Borneo y Sumatra por el 1292. El primer contacto holandés remonta al 1595. En 1610 se establecieron por la parte de Batavia. Acto seguido, los portugueses se instalaron por el lado de Bantam. Los ingleses concurrieron en 1811. Al 1816 quedó extendida la posición holandesa. Después del ataque del 7 de diciembre de 1941 a la flota americana en Pearl Harbour, los japoneses se apoderaron de las islas de la Sonda. El caso de la primera bomba atómica, en Hiroshima, sucedió el 6 de agosto de 1945. La independencia fué alcanzada en 1949. El 8 de diciembre de 1957 salieron de la República de Indonesia 50.000 holandeses. Las relaciones entre Holanda y los EE. UU. no son muy cordiales. De otro lado, con motivo de la visita dee presidente de la URSS, en Bogor, el 28 de febrero de 1960, un acuerdo de cooperación técnica y económica fué firmado por Kruschev y por Soekarno, péesidente de la República de Indonesia.

Al Este de Java se encuentra la rutilante isla de Bali. Porción agraciada y seductora, tiene un largor de 110 km. y una media de 60 km. de anchura. El espacio es de 5.500 kilómetros cuadrados. Su población es de 800.000 almas. De terreno quebrado y fértil, en el aspecto de los relieves sobresale, entre otras gallardas y señoriales figuras, la recia y vigorosa imagen del Goenung-Agoen, con sus 3.450 metros de altitud. El arbolado es de cuantía. En el cuadro de las riquezas destacan los cereales y las legumbres. Así, el aceite, los cueros, las maderas, el hierro y el cobre.

A la parte oriental de Bali se distingue la atrayente isla de Lombok o Tanak Sassac, con sus vivos panoramas. Pieza afectuosa, su extensión es de 5.670 km2. En ella existen líneas de montes y collados casi paralelos, con estimados parajes. La población es de 500.000 habitantes. En el orden de los nexos sobresalen, entre otras, las villas de Mataran y Amponam, con sus buenas actividades. En la órbita de los alcances, tiene categoría el arroz y el café. Asimismo el algodón, las especias, el maíz, las maderas y el tabaco.

Al N.E. de Java aparece la apasionada y simbólica isla de Madura, con la gala de sus preciosos atributos. Porción simpática y luminosa, su volumen es de 5.341 km2. Su población es de 1.700.000 personas. Area dichosa y estampa de particularidades deslumbradoras, resaltan en ella las sonrientes villas, los plantíos las rosaledas, los bonitos valles y las legendarias colinas. El 27 de agosto de 1883 se produjo una terrible erupción en la isla de Krakatoe, situada entre Java y Sumatra. Al S.R. de Java, algo distante, se encuentra con sus gratos detalles la isla de Christmas.

Entre el Mar de Java y el Mar de Timor, en la férvida y resplandeciente órbita de la Malasia sobresale, en buen plano, la ardorosa y romántica isla de Timor, con sus encantadores matices. Pieza vibrante y diamantina, ella, se divisa por los 2° 30' y 11° 40' de Latitud Sur, y entre los 121° y los 124° 50' de Longitud Este. Su largor es de unos 480 km. Su anchura es de unos 90 km. La superficie se evalúa en 30.935 km2. Su población es de 1 millón de habitantes. Territorio de activas y curiosas localidades y, en otro aspecto, de agudos contrastes, una formación de montañas le atraviesa, con picos de altura. Los neerlandeses desembarcaron en el lado de Kupang. Los portugueses se fijaron por la parte de Dilli. En el cuadro de los alcances figura el arroz, las legumbres y el tabaco. Del mismo modo, la pesca, el añil, las especias, el oro, las maderas, el hierro y el cobre. El comercio se halla, mayormente, en manos de los chinos.

Al N.E. de Timor se distingue la graciosa y enamorada isla de Flores, con sus bellos semblantes. Porción feliz y laboriosa, ella tiene el largor de unos 300 km., por unos 70 kilómetros de anchura. Su población es de 315.000 almas. Estadía de partes agudas y volcánicas, entre los tozales se dan picachos que llegan hasta los 2.300 metros. En la palma de las típicas localidades destacan, con sus buenos pormenores, las villas de Endé, Mangarai, Pota y Larontuka. En el marco de los logros sobresalen las frutas, los cereales, el ganado, la pesca, el algodón, el ámbar y las maderas.

A la parte occidental de Flores se halla la adorable isla de Sumbava o Sumbawa, con sus buenas índoles. Pieza animosa y acogedora, ella se encuentra situada por los 9° 2' de Latitud Sur y por los 111° 22' de Latitud Este. Su espacio llega a contar los 15.357 km2. Su población es de 180.000 habitantes. Circunscripción de grandes moles, entre los graves macizos y atalayas se impone la arrogante y pétrea muela de Tomboro, con sus brillantes panoramas. Solera de energías e impulsos, en el plano de las obtenciones figura el arroz, las legumbres, el tabaco, las frutas, las maderas, el ganado y las perlas.

En los contornos de Timor existen igualmente, entre otras, las islas de Moa, Damber, Sumba, Alor, Cartier, Nila, Tanah y Wetter.

Sobre una base completamente exenta del aire o signo de hegemonía; sobre un principio de igualdad, de atención, de armonía y de respeto de las particularidades y de los rasgos y caracteres, una unidad federativa y económica, de Java, en sentido amplio, abrazando Bali, Java, Lombok, Madura y otros zafiros, y otra unidad autónoma y económica, de Timor, en sentido genérico, relativamente enlazando Sumbava, Timor, Flores, Alor, Wetter y otros rubíes del continente oceánico, con los generosos anhelos y con el motivo de las realizaciones colectivas, pueden presentar el esmalte de la aptitud, del estímulo, de la confianza y de la satisfacción, como, asimismo, el relieve de las mayores posibilidades, en un verdader oconcierto, precioso y vital de todos los pueblos.

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

EN UN LUGAR DE NAVARRA...

MOTES

«Pintando motes», sentencias breves acompañadas de figuras simbólicas, que en justas y torneos solían llevar los caballeros como empresas.»

«La Celestina». — Ed. Sopena, prologada por Juan Mateos.

¿Vale la palabra mote? Aunque la gente fina de Navarra crea lo contrario, sí vale. ¿Puede decirse motejar? ¡Pues viva la lógica!

La razón del mote es de índole profesional, cuando no hija de defectos físicos o de tachas morales. Lo que hace a la gente de pueblo — principalmente de pueblo — más conocida que por nombres y cognombres. Los hay de abolengo, llevados mejor o peor, según qué motes y qué personas. Puesto un mote ya no hay quien lo quite, el cual hasta se hereda. No sabré decir si hay algo escrito sobre seudónimos: a mi parecer un libro así sería interesante.

En mi pueblo hay una malmaridada que se apoda «Mañera». «Ya, ya caigo — respondió Don Quijote — en ello : tú quieres decir que eres tan dócil, blando y mañero...» (Quijote, segunda parte, cap. VII). «Mañero llamaban antiguamente al que moría sin sucesión, y mañera a la mujer estéril». (Clemencín.)

Mucho diría de «la de Alonso», por su padre Alfonso Corella, celibata que en todas las salsas encontrábase y en todos los casos de inconfesión resistida actuaba: sería alargar mi sujeto y no quiero. «Vaya con Dios la de Alonso, que un pan me llevas...» («Armelina», comedia de Lope de Rueda): Vale es mejor perder que más perder.

El hijo de «Maque», el nieto de «Maque», por el señor Simeón Mayor (a) «Maque», todos del ramo de la construcción. Era viejo y estaba estropeado del aguarrás y de los albayaldes. Gastó su voceión en vitorear a Carlos VII, acérrimo carlista y algo más bebedor de lo conveniente. El apodo «Maque» — cierta clase de barniz — caíale como traje hecho por la «Tota», alfayata de la gente rocera.

¿Pues y los estirados «Pilotes» o estacas, más tiesos que husos del Guadarrama? «Dulcinea no es tuerta ni corcobada, sino más derecha que un huso del Guadarrama.» La explicación que da J. M. Asensio de este cervantino gracejo convence más que la de Clemencín, y es ésta: «Cuando viene el deshielo, lo mismo en los Alpes que en el Guadarrama queda la nieve formando rectos y agudísimos picos, elevadas agujas, enhiestas y afiladas, que son los «husos derechos» que tiene Guadarrama por peculiares suyos; pues si pinos hubieran de ser, de ellos saldrían muchos torcidos y no serían ciertamente dignos de mención «aquellos «husos» que los crían las tierras del Segura.»

El mote es otro bautismo que recibe la persona sin pasar de segundas por la pila del agua. Bautismo sin ablución ni inmersión, a base de mala leche. En mi pueblo hay: Abollen, Barbatriste, Barbo, Bartolillo, Batecristos, Buenamoza, Butrón, Calabaza, Calzones, Caraeputa, Cavila, Cojillo, Conchas, Corca, Corellano, Cotes, Chache, Chirri, Churi, Forcadón, Guindilla, Juanicato, Maino, Manil, Maiza, Maldades, Mandolín, Matarrón, Matarroya, Matón, Medio, Meón, Monecilla, Monje, Mosqui, Matalobos, Naranjita, Peluchos, Panchilla, Pericotes, Pichasanta, Pichete, Poncio, Puchero, Pelapollos, Ratón, Regineta, Ricopronto, Rotillo, Rueda, Sayas, Sibela, Socarrina, Tripabesugo, Vainas, Viñicas, Zorrico y otros que a la memoria no acuden.

Bien que en ninguna localidad faltan íncubos, en la mía no sospechaba que hubiera súcubos, y ahora se me acuerda que existe una, «Mandinga» o diabla, que es lo mismo. Para que se vea que en todas partes cuecen habas.

PUYOL

N. B.

Escribí esta cosilla hace tiempo para entretenimiento de los navarros, riojanos y aragoneses, que en el exilio se regocijan con la lectura de «SOLI», los cuales buscan el rinconcico que en dicho periódico van mis pequeñeces (ojalá se parecieran a las del P. Coloma), y cuando por enfermedad u otra causa no las ven se disgustan y al punto... carta.

Vale

CRUJIDOS

Visto en fotografía: Un perro fumando cuatro cigarros al día.

Aguardamos impacientes la nota de cuatro perros fumando un pitillo cada 24 horas.

⁂

El sensacionalismo cotidiano es sorprendente.

Tanto como el papanatismo exige.

⁂

A Kruschev le gusta la noticia impresa de lo ocurrido una hora antes.

Harto sin duda de las noticias anticipadas de lo que ha de ocurrir, o que no ocurrirá nunca.

⁂

En lector sumiso no se comprende cómo el repórter no está presente en el lugar del suceso momentos antes de ocurrir éste.

⁂

El ciudadano perfecto debe enterarse por el diario de la suerte o la desgracia que le cupo el día antes.

⁂

Hay tragedias horribles que caen como una lotería en la mesa del director de «Informaciones Rápidas».

⁂

«Oiga usted, señor Sombra: Si horripila y de pronto se suicida le pago la cena y le divulgo la fotografía».

⁂

Para obtener publicidad incruenta pruebe de colar un paradero reclamándose a sí mismo.

⁂

Una majadería insertada en edición de dos millones de ejemplares, son dos millones de majaderías pretendiendo obtener dos millones de majaderos.

⁂

Recibir un daño puede ser casual. Hurgar en la herida es siempre criminal.

⁂

La Prensa cuando más dependiente, más se coloca el in *por delante.*

⁂

No hay Prensa diaria ideológica, porque el Haber tiene su lógica.

⁂

Esta deducción amarga

Media culpa a Lente Larga en lo sensacionalista: y media a Corto de Vista. — Z.

Le directeur: Juan Ferrer.

Imprimerie des Gondoles
4 et 6, rue Chevreul.
Choisy-le-Roi (Seine).

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion AIT Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI• REGION)

Red. y Adm.: 24, rue Ste-Marthe, Paris (X•). — Télef.: BOT 22-02. Id. talleres: BEL. 27-73. Giros: CCP Paris 1350756, Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe (Paris X•)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

SUSCRIPCION INDIVIDUAL
Trimestre ..... 3'90 N. F.
Semestre ..... 7'80 »
Año ..... 15'60 »

CRÓNICA INTERNACIONAL

Por José BORRAZ

Tras la cumbre

LOS «grandes» no han llegado todavía a la «cumbre». Muy pocas semanas les separan de esa meta. Mas, nosotros, infinitamente más diminutos hemos llegado ya a ella hace bastante tiempo. Consiguientemente, habiendo alcanzado la cima, nos ha sido posible descubrir lo que hay más allá de ella. Lo importante en esta materia no reside en el hecho de escalar la cima por la simple satisfacción de escalarla y quedarse allí cabizbajos y atolondrados. Reside en descubrir lo que nos oculta, lo que se encuentra, como mínimo, en la otra pendiente. Nosotros lo hemos conseguido. Los llamados «grandes» todavía no. En eso les aventajamos. ¿Será nuestra contextura diminuta que nos proporcionaa mayor agilidad, que nos da alas para volar y alcanzar con presteza las altas cimas, a las que a los cuerpos pesados y corroídos les es costoso llegar? Posiblemente.

Sea como fuere nosotros — repetimos — hemos llegado a la cumbre, a esa cumbre que los «grandes» llegarán en el próximo mes de mayo. ¿Y qué es lo que hemos descubierto? Pues que en tal «cumbre» no hay nada de particular. Nada que no haya sido ya constatado en otras «cumbres» análogas. ¿Y desde ella qué es lo que se divisa? ¿Qué horizontes se otean? Ninguno, o más bien dicho, los mismos que nos era permitido descubrir antes de escalarla. Porque résulta que esa «cumbre» no es tal «cumbre». La otra vertiente no existe. Lo que hay a continuación es una cadena de crestas escabrosas y encabritadas del mismo o mayor tamaño que ésta, en las que los hombres que las alcancen pueden encresparse sin esfuerzo. Los horizontes están totalmente cegados. Hacemos marcha atrás y nos quedamos donde estábamos.

Y lo que se descubre desde donde estamos, desde el llano o desde la «cumbre», ya lo hemos dicho y lo repetimos: la conferencia de alto nivel no tendrá ninguna efectividad; ninguna trascendencia; no aportará ningún resultado de signo positivo. ¿Qué es lo que va a hacerse en esa conferencia? Negociar la coexistencia pacífica entre los dos sistemas que gobiernan el mundo; el sedicente comunista y el mal llamado democrático. ¿Por qué? En primer término porque el potencial armamentista de los dos colosos que representan ambos sistemas ha adquirido tal volumen y perfeccionamiento que el uno y el otro se temen recíprocamente. En segundo lugar porque ambos sistemas han adoptado otros procedimientos de actuación para alcanzar sus fines que no son el ataque frontal generalizado. Los sedicentes comunistas, al dictado de Moscú, quieren aprovechar la coexistencia pacífica para colmar parte del retraso en que se encuentran los paises por ellos dominados respecto a EE. UU., en materia de desarrollo económico e industrial. Ello puede permitirles, al mismo tiempo, proseguir la lucha por la expansión del comunismo — de su comunismo — mediante los conflictos locales que se cuidan de atizar. Las resoluciones adoptadas por el comité de coordinación ruso-chino son reveladoras a este respecto. Los mal llamados demócratas, bajo el influjo de Washington, piensan que la coexistencia pacífica les permitirá continuar la siembra o la recogida de dólares, con lo que se compran conciencias, bases y territorios y se establecen graves hipotecas políticas. El plan elaborado por míster Hoffman, que consiste en poner a disposición de los paises subdesarrollados la suma de veinte mil millones de dólares en los próximos diez años, es también harto revelador en la materia.

Pero, en suma, ¿qué clase de coexistencia pacífica es la que va a negociarse? ¿Es que ya no existe? Sí, y no. Sí, si se tiene en cuenta que «comunismo» y «democracias» coexisten pacíficamente desde hace cuarenta años; que incluso han sido aliados en la última guerra mundial. No, si fundamos nuestros juicios en las contantes querellas verbales que les oponen y en los conflictos cruentos que local y periódicamente promueven. Sí, si nos fijamos en las divergencias que teóricamente les separan. No, si tenemos en cuenta que son precisamente esas duodivergencias las que constituyen su salvaguarda común, es decir, la supervivencia del Estado. *Mientras los pueblos tengan opción a elegir sistemas de gobierno (de Estado) malos y menos malos, malos y peores, no se decidirán a actuar por su cuenta y a prescindir de todos ellos.*

De ahí que la coexistencia pacífica exista, sin existir, de hecho y derecho. Inútil resulta la negociación que va a realizarse en la «cima». Con «cumbre» o sin ella, habrá guerra generalizada a largo plazo, si debe haberla. Pero no por motivos políticos. Será por razón de Estado y a fin de salvaguardar la supervivencia del Estado. Mal situados están, pues, los representantes de éstos para ser artífices de la paz. Habrá coexistencia pacífica en los aspectos que dejamos consignados. No la habrá en las contrapartidas que hemos expuesto.

Con «cumbre» o sin ella, tanto Washington como Moscú continuarán modernizando y ampliando sus arsenales: continuarán intentando conquistar el espacio y los planetas vecinos; continuarán aterrorizando, oprimiendo y explotando a los habitantes de la Tierra: continuarán hablando de paz y de desarme, preconizando teóricamente la fraternidad de los pueblos, mientras promueven conflictos locales sangrientos constantemente. Y eso, ya sea Eisenhower, Nixon o Kenedy el presidente que impere en EE. UU. (cosa que pronto se verá); ya sea Kruschev, Molotov o Kaganovitch quien dicte su ley en la URSS (cosa que también está por ver).

Los planes armamentistas de EE. UU., en cuyas previsiones se calcula un coste de 500 millones de dólares para la construcción de cohetes Atlas y 975 millones de dólares para la construcción de submarinos atómicos, nos ofrece la prueba de la coexistencia pacífica que se prepara. Lo que en el mismo sentido se lleva a cabo en la URSS, evidencia igualmente cuáles son sus intenciones «pacifistas». Por si esto fuera poco asistimos estos días al estallido de sucesos en Corea, Venezuela, Cuba y la Unión Surafricana. Posiblemente que con el tiempo se produzcan sucesos del mismo género en Indochina y en alguna otra parte. ¿Quiénes son sus inductores? A nosotros no nos cabe ninguna duda: son Washington y Moscú. En unos casos actúa solamente uno de ellos: en otros casos los dos. Washington actúa en tal sentido al objeto de mantener su dominio o de reconquistarlo en donde lo ha perdido. Moscú hace lo propio, convencido de que mediante la provocación de sucesos de tal naturaleza puede sacar partido en su lucha por la expansión del «comunismo» en el mundo. He ahí el carácter de su coexistencia pacífica. Y eso ocurre ahora, cuando los «grandes» se hallan a punto de trasponer las últimas estribaciones de la «cumbre», ocurrirá cuando hayan llegado a ella y seguirá ocurriendo tras la «cumbre».

¿Pueden hacer otra cosa que lo que hacen los representantes del Estado? Sería necio pensarlo. En tre Kenedy y Nixon se halla el futuro presidente americano. Ambos se oponen entre sí, mientras que sobre los dos planea la sombra del fatídico Mac Carthy. Y uno de ellos será elegido, pese a que Mac Carthy haya sido maldecido y condenado por la opinión pública norteamericana. En la URSS ocurre lo propio, con la diferencia de que allí no hay elecciones presidenciales. Entre Kruschev y sus partidarios, de una parte, y Molotov-Kaganovitch y los suyos, de otra, se desarrolla una lucha sorda. ¿Quién vencerá? Salvo imponderables es indudable que será una de esas partes. Poco importa. Sobre ambas planea igualmente la sombra del no menos fatídico Stalin. Siendo así de nada sirve lamentarse. Lo que corresponde es hacer lo necesario para posibilitar al margen de unos y de otros la verdadera coexistencia pacífica de los hombres. He ahí nuestra tarea.

Esquela ultramarina

LA isla de Flores queda a corta distancia de Montevideo. Era paradero de barcos infestados a causa de haber hecho escala en el Brasil y que hasta tomar las medidas profilácticas del caso permanecían en situación de cuarentena. El navío de mi primer viaje a América tocó en varios puertos brasileños, motivo por el cual desembarcamos y nos llevaron al Lazareto de la isla de Flores. Ni la fiebre ni el vómito atacó a ningún pasajero, pero eso las autoridades sanitarias tenían que comprobarlo, y no hubo más remedio que sufrir la cuarentena. Salimos con bien del golfo de Santa Catalina, donde creí que se nos tragaba el mar, pues se alborotó de tal forma que daba espanto. Oscureció a deshora como si fuera de noche; se desencadenó un viento furioso: relampagueó, tronó y llovió a lo ancho del océano: las olas alcanzaron increíble altura: la sirena no cesó de ulular en evitación de un choque: obligaron a dejar libre la cubierta y a retirarse a los camarotes. Por el portillo del mío ví los remolinos parecidos a cráteres que formaban las aguas... A media tarde de marzo dimos vista a la isla. Del barco a tierra echaron una maroma para pasar con más facilidad contra el viento huracanado, y aun así las gabarras bailaban en las aguas verdinegras que era un gusto.

Isla de flores sin flores. Un yermo raso, un erial, sin un árbol, sin una planta, rodeado de agua salada. No hay vegetación. El suelo es arenoso. El cielo sin azulidad resaltante. La luz descolorida, de puerta solar en pleno día, cobriza, pringosa, sucia. Quiso parecerme un «spoliarium», un lugar de despojos incinerados, todavía calientes. El recuendo de una valija de cartón en estado inservible y que debiendo pertenecer a algún emigrante con la fiebre amarilla por allí quedó abandonada — perdóneseme este detalle —, no se ha borrado de mi memoria, estando en lo posible que el cuerpo muerto del poseedor no me hubiera hecho tanto efecto.

Un lazareto es un retén de presuntos infestados, un hospital preventivo, un depósito sanitario. Hay una fiera rugiendo incesantemente: el Atlántico. Su vocejón resuena en la inmensidad con apocalíptico dejo de locura, como si el fondo abismal estuviese poblado de leones. El cielo colérico se achica antes que el océano enfurecido.

— ¿Y no es un océano sin límites lo de arriba por donde pasan y repasan las nubes?

—No; no, señor. Lo de arriba es zafiro cuajado con un naife en el centro brillando.

Al cabo de tres días que duró nuestra cuarentena, sobre las cuatro de la tarde salimos de la isla de Flores. El barco llevaba carga y pasajeros para Chile y partió antes de trasladarnos en barcazas a Montevideo a fin de dejarnos en el navío de ruedas que nos condujo a Buenos Aires.

Cuando estuvimos en este oceánico saladar, al que traían los bastimentos de otra parte por falta absoluta de comercio, no había ningún hombre de ideas haciendo, en concepto de punición, cuarentena. Para sufrirla no hay necesidad de rozar el Brasil ardoroso, con mosquitos que inoculan la fiebre o el vómito, o ambas calamidades a un tiempo. Con producirse contra lo estatuído sobra.

Montevideo está cerca. En seguida divisamos el Cerro, las chimeneas de las fábricas, las embarcaciones surtas en el estuario, todavía los Saíros no habían construído el primer rascacielos; en la plaza de la Independencia, de discutible estética, al que hace más palacio el edificio presidencial y la estatua ecuestre de Artigas.

—¿No figuraba Ud. entonces en una compañía de género chico?

—Sí, en la de Muro.

—¿Tenía Ud. voz?

—Tenía el grado bachiller y diez y siete años.

—¿Qué pasó?

—Que nos quedamos perdidos en Buenos Aires y yo, por mi mala cabeza, hube de ser muchas cosas.

—Refiérame algunas.

—Déjelas usted para mí sólo.

PUYOL

1886 - C.N.T. DE ESPAÑA EN EL EXILIO - En este primero de Mayo... - 1960

LAS luchas proletarias, en el pasado, se caracterizaron por su intransigencia frente a las exigencias del capitalismo, por su audacia frente a la parcialidad natural de la autoridad en los conflictos que se producían entre el capital y el trabajo.

Las reivindicaciones proletarias discurrían inspiradas por principios de equidad según los cuales la producción debería ser patrimonio social y no privativo de los privilegiados.

Reducir la jornada de trabajo para evitar el paro obrero era un signo vivo del sentimiento de solidaridad; reclamar sin cesar el aumento de posibilidades adquisitivas del asalariado representaba una clara expresión del concepto de igualdad económica, al pretender que la riqueza social fuera asequible a todos, especialmente a los que la producen.

La condición humana que inspiraba su rebeldía contra la autoridad del Estado, siempre al servicio y defensa del privilegio, llevaba a los trabajadores hacia soluciones libertarias, pues sólo es efectiva la libertad si la explotación y la autoridad del hombre sobre su semejante desaparecen como fundamento de la sociedad.

Símbolo de estas luchas, por estas ideas de igualdad y fraternidad humanas, fueron los Mártires de Chicago, alevosamente sacrificados por el capitalismo norteamericano. Como aquéllos son legión los hombres que en el transcurso de la historia dieron su vida en su afán de superación social y humana.

El capitalismo de Estado, o el Estado capitalista, han comprendido que una lucha tenaz y consecuente de los asalariados, de los sometidos bajo su férula, sólo ofrecía su fin ineluctablemente. Para evitarlo no se ha reparado en medios, desde la eliminación física pura y simple hasta la división por confusión de sistemas tácticos diversos; por la creación e implantación de sistemas doctrinales más o menos oportunistas, como concepción finalista pretendidamente emancipadora; por la creación de filosofías inspiradas en la demagogia más sabia según la cual la revolución es posible por la conquista del Estado; por la instauración de dictaduras estatales cuya barbarie elevada a sistema elimina todo gesto de superación, todo síntoma de rebeldía, reduciendo al hombre a la triste condición de esclavo sin voluntad ni personalidad propias.

Todo ello para terminar en el estado de cosas actual que sitúa a la humanidad en grupos geográficos irreductibles y somete al individuo a un sistema de explotación medioeval al servicio de la guerra, pues es en nombre de la «paz armada» se impone a los trabajadores un sistema de trabajo, de super-rendimiento, que le hace imposible vivir en un clima de paz y progreso.

Ayer los asalariados luchaban por la reducción de horas de trabajo. Hoy los trabajadores están obligados a trabajar jornadas interminables, horas suplementarias, si no quieren perecer, si no renuncian deliberadamente al confort de vida que ofrece la técnica moderna. Es la consecuencia lógica de la introducción, en los medios proletarios, de las teorías y sistemas políticos sedicentes revolucionarios, que sólo han tenido la virtud de anular la iniciativa de los hombres en beneficio de jefes y líderes de toda suerte, a los cuales ha confiado la defensa de sus intereses de clase olvidando la máxima fundamental de los primeros internacionalistas según la cual *«la emancipación de los trabajadores es obra de los trabajadores mismos»*.

A partir del momento en que los trabajadores renunciaron a considerar que su salvación radicaba en su propia capacidad, en su propio esfuerzo y voluntad de lucha por su emancipación, la evolución hacia la misma fué seriamente frenada por mesías de todos los colores y jefes infalibles. Cuando los trabajadores «delegaron» su voluntad constructiva en partidos y cuadros de marchamo dirigista, cuando renunciaron a la simple práctica de la acción directa revolucionaria, perdieron su primera batalla y, desde entonces, la eficacia del sindicalismo perdió de intensidad y de perstigio, hasta convertirse en lo que hoy representa: cuerpos sin vida y vigor combativo; colosos construidos de arena que el menor soplo del viento diluye; elementos sin esa condición elemental por la cual se distingue el ente humano racional del simple rebaño animal.

El sentimiento de solidaridad que tantas páginas gloriosas escribió en la historia de las luchas obreras, ha quedado reducido a su mínima expresión. Los movimientos sindicalistas de tipo internacionalista viven sometidos a intereses de Estado, se encuentran parcializados en tantos cuantos Estados o nacionalidades los constituyen bajo el signo de Secciones. Y las acciones de estos conglomerados de diferente condición *nacional* (?) aparecen como la simple expresión de propósitos doctrinales comunes, sin que estas mismas acciones puedan converger sobre objetivos de lucha efectivos, prácticos e inmediatos, pues estos objetivos chocan inevitablemente con los intereses de los Estados a los cuales se deben realmente, por encima de afinidades teóricas y verdaderamente sindicalistas.

Y cada año que pasa acumula nuevos motivos de lucha, impone nuevos objetivos sobre los ya viejos existentes. Es una acumulación de deberes que parecen separarnos, cada día más, de las finalidades emancipadoras para las cuales se crearon las diferentes Internacionales de marchamo humanista. Ello se explica por el simple hecho de que ningún objetivo se cubre por falta de lucha, de solidaridad efectiva, hacia los trabajadores sometidos a regímenes de tiranía política y económica.

Al alcance del menos iniciado en las prácticas de lucha social aparece la idea de que si la solidaridad internacional fuera de uso normal multitud de países serían libres, otros no habrían caído víctimas de conjuras —también internacionales— bajo yugos de esclavitud indignos de países civilizados. Triste es constatar que el triunfo del capitalismo, en sus múltiples formas y colores, es la consecuencia natural del desarraigo del sindicalismo de sus orígenes básicos.

Sin embargo la vida continúa y, frente a la negativa y la renuncia, surge potente la necesidad de vivir de los hombres sin otra ambición que vivir honestamente de su esfuerzo. La constatación de un estado de cosas, negativo en sus resultados prácticos, les induce a estudiar, a buscar una salida a sus justificadas inquietudes, a plasmar en la realidad sus esperanzas de paz, sus aspiraciones de justicia y libertad.

Aquellos que no abandonaron, que tesoneramente defendieron los clásicos principios Internacionalistas, ven con satisfacción como el tiempo y las contradicciones de los sistemas sociales en uso trabaja por ellos. Los hombres justos y realmente libres tienen una perspectiva amplia y estimulante, cuyo premio esencial debe consistir en la satisfación del deber cumplido y en la esperanza de que al fin del caos que las estructuras sociales nos ofrecen, sólo una Sociedad realmente fundada en la soberanía del hombre, en la igualdad social y económica, en la práctica de la fraternidad humana, encontrará su salvación.

Animados de estos principios, los hombres de la C.N.T. de España en el exilio, continuamos firmes en nuestro puesto de combate, más decididos que nunca a combatir por la libertad de nuestro pueblo y de todos los oprimidos de la tierra.

Este nuestro modesto recordatorio a los caídos por la causa de la emancipación del hombre no puede terminar sin el cálido testimonio de nuestra solidaridad activa hacia los que, bajo el yugo tiránico de los déspotas en los diferentes países y latitudes, luchan por su libertad y, en particular, hacia los esforzados luchadores de la *Confederación Nacional del Trabajo*, nuestros queridos hermanos, nuestros compañeros que, en el interior de la Península Ibérica, mantienen vivo el glorioso estandarte de la Organización; que sin perder la esperanza en un día mejor ya empiezan a vislumbrar la Aurora del nuevo día en que los españoles dignos podrán vivir en España libre y en plenitud de su derecho a determinar su sistema de convivencia, y dentro del concierto de los pueblos realmente libres y evolucionados del mundo.

¡Compañeros confederados! Un año más ha pasado nuestro pueblo bajo el imperio del despotismo autoritario, con su secuela de miserias morales y físicas, aumentadas éstas por el vano empeño de un resurgir económico fundado en un equívoco lamentable. La demagogia fascistizante ya es impotente para acallar la protesta airada de los trabajadores y de los hombres evolucionados e inquietos. Nosotros, los hombres de la C.N.T., no podemos ser indiferentes a este estado de cosas y debemos acentuar nuestra acción solidaria y liberadora. Nuestros pequeños problemas internos deben desaparecer ante las exigencias históricas que se proyectan acusadamente y de forma urgente. Fraternalmente integrados a la gloriosa *Confederación Nacional del Trabajo* de ayer y de siempre, cumplamos nuestro deber sin reservas de ninguna clase. Lo exige la memoria de nuestros caídos y la triste situación de los que dentro de la tragedia actual sigue en pie de lucha y cuentan con nuestra *solidaridad* efectiva.

¡Antifascistas españoles! Mañana será, quizá, demasiado tarde. Desde hoy, ya que ayer no fué, debemos trabajar en función de un imperativo común: la liberación de los españoles sometidos a la dictadura.

¡Sindicalistas del Mundo entero! La C.N.T. os llama a la lucha por la liberación de un pueblo digno de mejor suerte, os emplaza a cumplir con vuestro deber de solidaridad obrera. Nuestra libertad es garantía de la vuestra.

¡Hombres libres del Mundo! Libertad para España.

El Secretariado Intercontinental de la C.N.T. de España en el Exilio

(N.D.L.R. — Manifiesto no llegado a tiempo para ser publicado en nuestro número anterior.)

cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis