

Los huelguistas, en Bélgica, han entrado en los veinte y tantos días de huelga, en el momento que escribimos estas líneas. Con tenacidad y entereza ejemplares, mantienen su actitud frente al gobierno Eyskens y la reacción capitalista.

Una vez más consignemos la falta de solidaridad del proletariado internacional, adicto a la central obrera a que pertenecen los huelguistas belgas. Nada se ha hecho para ayudarles a sostener su lucha, contentándose con palabras de aliento y declaraciones platónicas. No nos extrañemos de que al fin, el capitalismo, el Estado, bien organizados y solidarios unos con otros, ganen todas las batallas.



CNT

Portavoz
de la CNT
de España
en el
EXILIO

HEBDOMADAIRE autorisé par le Ministère
de l'Information en date du 3 mars 1946
Direc.: FEDERICA MONTSENY. — Adm.: F. OLYA

N.º 821 - II EPOCA - Precio: 0,30 NF
Toulouse 22 de Enero 1961

GIROS: «CNT» hebdomadaire, C.C.P. 1197-21
Tél.: MA 64-90.—TOULOUSE (Haute-Garonne)
Redac. y Adminis.: 4, rue Belfort, Toulouse (H.-G.)

Consignemos también esta gran falla del movimiento obrero, sea cual fuere su filiación. El capitalismo ha conseguido nacionalizar los intereses de los trabajadores de tal suerte, que cuando se universalizan las guerras y el capitalismo está cada vez más universalizado en la defensa de sus privilegios, la clase obrera se halla menos unificada y solidaria en su acción. Los belgas, los ingleses ayer; en un pasado más lejano los españoles; más tarde los franceses: todos los conflictos obreros quedan localizados. No hay sincerización ni solidaridad verdadera y los trabajadores de cada país han de librar la lucha solos. Y perderla.

LA ALIANZA SINDICAL

AL producirse la reunificación de la C.N.T., las conversaciones entre las dos centrales sindicales, que habían quedado interrumpidas por el hecho de la no presencia del sector mayoritario de la C.N.T. en el diálogo iniciado, han vuelto a reanudarse.

Uno de los aspectos bases de diferencia entre los puntos de mira de las dos centrales — la adhesión al llamado Pacto de París presentada como cuestión de protocolo por la U.G.T. — ha sido eliminada, al reconocerse que el tal pacto no había pasado de ser una declaración de intenciones sin continuidad alguna y que, por lo tanto, no podía ser motivo de discusión, de rechazarlo una de las partes.

En el momento en que escribimos estas líneas, la C.N.T. ha presentado un contraproyecto, basado en los acuerdos de Limoges sobre Alianza sindical, al proyecto inicial presentado por la U.G.T. El diálogo continúa, que esperamos llevará a acuerdo, sino en todo, sobre buena parte de las proposiciones presentadas por nuestra Organización.

Hemos leído lo que fué base de la Alianza sindical en 1936 — acuerdos del Congreso de Zaragoza — que hoy, por así decirlo, la actualidad reactualiza. Porque si en aquel momento se estaba ya el ambiente de la inminencia de un hecho decisivo, para hacer frente al cual la unidad de acción de la clase obrera era indispensable, hoy en el ambiente se masca la urgencia de que la alianza antifascista esté acompañada y a ser posible precedida de la alianza obrera. Porque nosotros aún no hemos abandonado nuestra ya vieja idea de que han de ser las masas obreras organizadas las que deben empujar y determinar los acontecimientos en España.

Al revés de los partidos políticos, que siempre estimaron que las organizaciones obreras habían de ser inspiradas y dirigidas por ellos, nosotros, ya de siempre, pero de forma categórica y en la práctica de los hechos a partir del Congreso de Zaragoza, sostuvimos y sostenemos que los trabajadores organizados han de ser los impulsores de todas las transformaciones políticas y sociales y sus mismas organizaciones el instrumento de la lucha y la base de la nueva estructuración de la sociedad.

La política va siendo cada día desplazada por las realidades económicas mundiales. Hasta el mundo capitalista ha llegado a esta conclusión, que expresan gentes bien alejadas de nosotros, como son los neo-cristianos y hasta los neo-fascistas. De ahí el interés con que todo el mundo ahora se lanza a hacer «sindicalismo».

Pero es que hay sindicalismo y sindicalismo. Y para que la tradición del verdadero sindicalismo, del sindicalismo revolucionario, transformador, igualitario y constructivo no se pierda, ahora más que nunca precisa que la U.G.T. y la C.N.T. se unan para defenderlo, para revalorizarlo y, a ser posible, para llevar a la práctica soluciones propias en un mundo orientado hacia el socialismo, que ha de ser, ineluctablemente, el que debe suceder al mundo capitalista.

Creemos que todos, tanto, los compañeros de la U.G.T. como los compañeros de la C.N.T., enzarzados en el diálogo de referencia, son plenamente conscientes de lo que la alianza obrera significa, debe significar, para el presente como para el porvenir de España.

Ella ha de servir de estímulo y de acicate, no tan solo para

los trabajadores todos, sino para los demás sectores del antifascismo. Ella ha de ser, principalmente, la palanca de Arquímedes mediante la cual la lucha contra el franquismo se canalice y se intensifique. Y mañana, derrocada la dictadura, un nuevo diálogo deberá producirse, para saber hasta dónde la C.N.T. y la U.G.T. podrán marchar unidas en el camino del progreso del pueblo español y de la manumisión total de los explotados.

El grito que fué bandera de la revolución de Asturias: «¡Unios, hermanos proletarios!», abrió el camino de la Alianza obrera en 1936. Esa alianza obrera ha de posibilitar el diálogo iniciado hoy.

La C.N.T. y la U.G.T. tienen características bien definidas y finalidades propias inconfundibles. Inspiradas y surgidas de dos concepciones distintas del movimiento obrero y del mañana de la humanidad, tienen en común, sin embargo, los mismos intereses a defender y el mismo pueblo a liberar. Una vez el pueblo liberado, habrá todavía muchas cosas comunes a arrancar al adversario de siempre — el capitalismo — y muchas obras comunes a realizar de cara a lo que las dos persiguen: la emancipación de los trabajadores, que ha de ser la obra de los trabajadores mismos, lema de la Primera Internacional, aquella en la que estuvimos juntos y en la que nos separaron la diferente interpretación política de los métodos a seguir para conseguirlo y de

la forma de vivir, una vez conseguido.

Esto es tan claro, tan simple, tan meridiano; esto es tan lógico, que algunas veces nos preguntamos por qué aberración durante tantos años tiramos cada uno por nuestro lado, rehusando muchas veces el diálogo. En honor de la C.N.T. sea dicho que desde 1910, en que se constituyó, ya empezó a proponerlo.

Pero no volvamos estérilmente la mirada hacia un pasado negativo. Pensemos sólo en lo que hicimos, cuando estuvimos juntos — huelgas del 17; fuega general de los ferroviarios; lucha contra la dictadura; lucha contra el bienio negro; epopeya revolucionaria de Asturias; Alianza C.N.T.-U.G.T. de 1936 —. Y con los ojos fijos en ese pasado en que la eficacia de la Alianza obrera se evidencia, confiemos en la obra a realizar hoy, empujando la alianza antifascista, organizando la lucha activa contra el franquismo; dando internacionalmente la nota constructiva de nuestra coincidencia de propósitos; dando al mundo del trabajo la lección de dos grandes movimientos obreros capaces de entenderse y de sincronizar su acción de cara a objetivos precisos comunes: la liberación del pueblo español; la defensa del sindicalismo auténtico; la lucha por las conquistas sociales de la clase trabajadora; la posibilitación de un esfuerzo revolucionario y constructivo en una mañana mediata e inmediata.

Todo esto, y mucho más abre como perspectivas la alianza obrera.

NOTICIAS COMENTADAS

ALGUNA VEZ SE HABIAN DE ACORDAR DE NOSOTROS

Cuando en España se habla de algo que se hace, se atribuye todo a los comunistas, aunque sean la C.N.T., o los de Esquerra republicana de Cataluña, o los vascos, los que lo hagan.

En cambio, cuando del extranjero se trata, ¡ah! entonces es otra cosa. Por ejemplo, hablando de las huelgas de Bélgica, ¡vamos visto en «Arriba» un comentario diciendo que «los anarquistas» estaban llevando el pueblo belga a la revolución.

¡Vamos, menos mal! Aún se acuerdan de que existimos. Aunque sea para colgarnos sambenitos.

EL CONSEJO DEL REINO

El Consejo del Reino, complemento de las Cortes del idem, ha celebrado su entrada solemne, a la que han asistido todos los conspicuos del Reino y, ¡cómo no! el Rey en persona.

Porque, ¿es que puede haber reino sin Rey? Y si las Cortes y el Consejo son del reino, el, Francisco I, es el rey.

Su gracia no le viene de Dios. Caso de que la tenga, le viene de otro sitio. Según D. Esteban Bilbao, Presidente de Cortes y Consejo, he aquí cómo le viene:

«Representáis, señores, un poder justo y legítimo, fruto de una victoria, ratificado solemnemente por la casi unanimidad de un referendo popular; además, sois un poder fuerte, depositario de una doctrina que, aparte la verdad de sus tesis, resulta ahora valorada al cabo de un cuarto de siglo por la más feliz experiencia. Frente al agnosticismo liberal, escéptico por esencia, cobijo de todas las rebeliones doctrinales, la firmeza de unos principios necesarios al orden social, a la justicia y a la misma subsistencia de la patria, tiene al materialismo dialéctico, la afirmación rotunda de un Estado católico, social y representativo, hijo de una tradición feuda y creadora, que sin negarse sabe caminar del brazo de un progreso incesante, cara a cara de todas las emergencias históricas.»

Y ya le llaman «Señor», sin ape-lido, con pletisita y reverencia. ¿A cuando la coronación?

Porque un poder «justo y legítimo», «fruto de una victoria» y «ratificado solemnemente» es más que la gracia de Dios...

Y eso de la afirmación del Estado católico, social y representativo, también es de una sonoridad que asusta.

¡Qué hermosos discursos se sueltan los jerifaltes del franquismo!

¡Rámonos de Castelar!

Franco, en su respuesta, fué modesto. Se limitó a decir, modestamente:

«Frente a un mundo en discordia, nuestra unidad es la base absoluta de nuestra fortaleza. Sepámosla conservar, como la hemos conservado estos veinticinco años, en la seguridad de que en el naufragio del mundo saldrá siempre España victoriosa.»

¡Ah, sí, porque eso de la unidad del glorioso movimiento es algo que salta a la vista!

Aparte el que se están haciendo más zancadillas que chicas de pueblo en busca de novio, su unidad «es la base absoluta de su fortaleza».

Por eso no necesitan ya a la guardia civil para nada. Y de todo salen victoriosos.

EL NUEVO SINDICALISMO

Uno de los escribidores de «Arriba» nos regala con su prosa dedicada a «mostrarnos las bellezas del sindicalismo que ellos han inventado. Y nos dice:

«Fiel a la doctrina política que lo inspira, el Movimiento ha sabido recoger en su ancho cauce todo el sentido y la inspiración de las fórmulas que, amparadas en una labor de creación rigurosamente inédita, aportó el Nacional-sindicalismo español. En los esquemas ideológicos de hoy se descubren muchas raíces originarias del repertorio sindicalista de José Antonio, Onésimo y Ramiro. Y nos es fácil traer sin violencia hasta este preciso umbral del año 1961 viejos textos que el paso del tiempo no ha podido despojar ni de su virtualidad ni de su lozanía. «Concebimos a España —se declaró hace ya veintiséis años—, en lo económico, como un gigantesco Sindicato de productores. Organizáremos corporativamente a la sociedad española mediante un sistema de Sindicatos Verticales por ramas de la producción, al servicio de la integridad económica nacional.»

Si. Y los españoles han hecho ya la prueba, en veinte y un años de sindicatos verticales, de las excelencias del sistema. Por eso no están obligados a emigrar los trabajadores y España es un país de economía floreciente y el standard de vida de los obreros puede

(Pasa a la página 2.)

DESDE MADRID

La representación de «YERMA» y el premio Nadal

Me decía hace unos días mi padre, que el estreno de «Nuestra Natacha» y la difusión de la película «Viva Villa!» contribuyeron en no poco a la elección de la revolución española de 1936.

Si podemos dar esta importancia a dos aparentes sucesos que no la tienen, ¿qué habremos de decir hoy de lo que han sido, durante meses, las representaciones de «Yerma» en Madrid, llenando continuamente las salas un público que lloraba, no con la obra, sino repitiendo con emoción y con fervor el nombre del que la escribiera: Federico García Lorca.

El fusilado de Granada es hoy un autor universal. «Índice» nos dice que «Yerma», traducido al hindú, se ha representado en Djakarta, capital de Indonesia.

Y la juventud española piensa en García Lorca, en Machado, en León Felipe, en Juan Ramón Jiménez con respecto y admiración. Como piensa en todos los que, para liberarse, han ido emigrando: Vallejo, Blas de Otero, los Goytisolo, Bardem, y tantos más.

Ahora van a desenterrar la obra de Miguel Hernández, muerto en las cárceles franquistas y considerado uno de los más grandes poetas de la generación del 36. Y así en todo.

Ello nos da derecho a muchas esperanzas. No. Los que hoy constituimos la juventud española no somos una juventud perdida. Trabajadores, intelectuales, estudiantes, la inquietud, el afán de saber, la dignidad y la necesidad de la libertad, todo eso lo vamos sintiendo cada día con mayor

Por Ana María GOYENECHE

fuerza. Es para nosotros cuestión de mayor urgencia.

El Premio Nadal, que se susurraba si sería concedido a Virginia Barja — el autor de ese «Días nací en el Exilio», editado en español y que tanto escándalo suscitó en Francia, al descubrirse la filiación nazi de su autor — ha sido concedido al fin a un bilbaíno, empleado del gas, de origen muy modesto y por una obra también significativa.

Se llama el agraciado Ramiro Pinilla, y la obra, «Las ciegas hormigas», es un drama y una epopeya del

trabajo; de la miseria y del esfuerzo de una familia, encarnizados por vivir en condiciones terribles y que lo consigue, aunque, en la empresa, muera uno de los suyos.

Como finalista quedó además Gonzalo Torrente Malvido, con la obra «Los hombres varados», que es una novela del gamberismo.

El Premio Nadal, hasta la fecha, ha sido siempre concedido a obras generalmente buenas y a escritores independientes.

Ramiro Pinilla es realmente un hombre sin filiación. Desde luego, su obra ha de ser buena, para que haya podido eclipsar las de los otros. Sobre todo en un concurso al que concu-

(Pasa a la página 2.)

Federica MONTSENY

FOTOTIPIA

Cuando O'Donnell declaró la guerra a Marruecos, allá como hace cosa de un siglo, u así, un personaje gallosano — de Don Benito Pérez Galdós — uno de los mejores, de los más simpáticos personajes del mundo gallosano, se exclamaba:

«Otra cosa les digo para que se pongan en lo cierto al entender de lo que parece. Quien un poco de religión, quiten un poco de lengua, y el parentesco y el aire de familia saltan a los ojos. ¿Qué es el moro más que un español mahometano? ¿Y cuántos españoles vemos que son

moros con disfraz de cristiano? En lo del celo por las mujeres y en tenerlas al por mayor, allá se van unos con otros; que aquí el que más y el que menos no se contenta con la suya y corre tras la del vecino...»

¡Cuidado! ¡Cuidado!, grito yo. Y téngase en cuenta que entre un español demasiado europeizado, con «dú» y dejándose gobernar por su María Cristina, aunque pertenezca a la C.N.T., habrá más distancia con un español castizo, que pertenece a la C.N.T., de la que existe entre este castizo castizo y un falanjon... castizo también.

¡Cuidado!

Javier ELBAILE

RECORDANDO A STEFAN ZWEIG

Por Cesme PAULES

«Las gentes hablan, ligeramente, de los bombardeos. Pero cuando leo que las casas se derrumban, es como si yo mismo me derrumbara con ellas...»

Stefan ZWEIG.

El próximo 22 de febrero se cumplirán 19 años del doble suicidio que cortó para siempre la genial existencia del autor de un puñado de obras magníficas, entre las que se destacan, de una manera deslumbrante, «Amok», «Erasmo», «Impaciencia del corazón», y «Constructores del Mundo». Fué efectivamente el 22 de febrero de 1942, cuando con mano firme y momentos antes de beber el veneno que en compañía de su esposa lo condujo a la tumba, en un cuarto de Hotel de la ciudad de Petrópolis (Brasil) escribió estas palabras de despedida: «Pasada la sesentena, hubiera precisado nuevas energías para recomenzar mi vida enteramente. Y mis fuerzas, como consecuencia de largos años de peregrinación sin patria, se han agotado.»

«Estimo, pues, que vale más concluir a tiempo, y en pie, una vida para la que el trabajo espiritual ha sido siempre la máxima alegría, y la libertad personal el mayor de los bienes sobre la tierra.»

«Digo adiós a todos mis amigos. Que les sea dado ver la aurora tras la interminable noche. Yo, más impaciente, tomo la delantera.» Stefan Zweig.

Eugen Relgis nos ha entregado un opusculo de gran valor analítico sobre la vida y la obra de Stefan Zweig, quien fué su amigo durante muchos años y del que tradujo al rumano varias de sus impecables obras y algunos otros trabajos periodísticos. Con esa acuciosidad que le caracteriza y ese amor por los grandes espíritus humanitarios y amantes de la paz, el autor de «Miror el sordo» y una treintena de excelentes libros que han visto la luz en castellano, nos presenta un Zweig íntimo, fraternal, fervoroso creador incansable de una obra caracterizada por una objetividad profunda y sublime, humano y angustiado por la persecución sinestra del nacionalsocialismo hitleriano, que a tantos grandes hombres hizo desaparecer y a tantos otros sufrir los tormentos más atroces a que hayan podido ser obligados los hombres a través del tiempo, máxime siendo el también un perseguido del nazismo.

leyendo su opusculo («Stefan Zweig, cazador de almas», 62 p. Ed. Humani-

dad, 1952), hemos podido encontrar declaraciones como esta que en 1944 hizo André Maurois, inserta en el prólogo que este conocido autor escribiera para el libro de Claudio de Souza, «Los últimos días de Stefan Zweig»: «Muchos hombres de conciencia, en el mundo entero, han debido meditar, el día en que supieron este doble suicidio, sobre una responsabilidad, que es la de todos, y sobre la vergüenza que supone para una civilización crear un mundo en el que un Stefan Zweig no pueda vivir.»

LAS HUELGA DE BELGICA



He aquí una imagen simbólica, en la que un fotógrafo, inconscientemente, además de una escena vivida, ha plasmado lo que es, en el fondo, la lucha de los obreros belgas: Un huelguista y un policía frente a frente. El policía armado, el huelguista inerme. El uno simboliza el Estado y sus privilegios; el otro el pueblo, el mundo del trabajo. Los dos se miran; miden sus fuerzas; se retan. Y, entre ellos, hay milenios de opresión, de rebeliones sofocadas, de explosiones populares ahogadas en sangre; de anhelos de justicia destruidos por la fuerza bruta. Pero, vencidos una y mil veces, son ellos, los oprimidos, los explotados, los que han empujado, empujan y empujarán el progreso del mundo.

(Pasa a la página 2.)

NOTICIAS COMENTADAS

(Viene de la pág. 1.)

realizar con el de sus hermanos de clase de los demás países, aunque esos demás países estén:

«dentro de los estrechos y viejos moldes que, bajo un común denominador social-económico, periclitado a estas alturas, construyeron los defensores liberales y los santones del marxismo».

«¿Cuánta literatura barata! ¿Cuánta fraseología, tras la cual solo se esconden las grandes fortunas amasadas por los dirigentes sindicales y los miles de millones con que la C.N.S. va a convertirse en empresa industrial, en trusts capitalista... Aunque de todo ello los obreros no beneficien ni pizca. ¿Lo previeron esto José Antonio, Onésimo y Ramiro?»

LOS NUEVOS PEREGRINAJES

Después del nuevo sindicalismo es indicado que haya nuevos peregrinajes. Los peregrinos son de diversas nacionalidades. Y como España ahora es un «rendez-vous de chasses» internacional!

«DEMARQUET VISITO LA CASA-PRISION DE JOSE ANTONIO. El «procesado de las barricadas» oró ante la cruz donde cayó el fundador y manifestó que había leído con interés sus «Obras completas».

Si. Ahora las van a traducir al francés. Y Lagardelle da a conocer en el introducción del falangismo en Francia, «Pobres franceses!»

OTRO PEREGRINO

Madrid es zona internacional. Si están en el Lagardelle, y Salan, y demás hierbas, ¿por qué no puede estar Ferhat Abbas? He aquí la otra noticia:

«FERHAT ABBAS EN MADRID.»

¿Lo sabe el embajador de Francia? La Prensa española, muy bien informada de las cosas marroquíes y con muy mala leche, no dice que hayan reforzado con diez mil hombres las guarniciones de Ceuta y Melilla

Recordando a Stefan Zweig

(Viene de la página 1)

no no le permitían sostenerse en pie ni un minuto más, sobre todo en la forma incólume como había sabido vivir tan fructífera existencia.

Y es que, como en la pág. 55 de

Desde Madrid

(Viene de la página 1.)

rrian, según se dice, el mencionado Vitellia Horla conseudónimo — otro, pues ya Vitellia Horla lo es y Juan Goytisolo, conseudónimo también, claro que no por las mismas razones.

Doy esta noticia con cierta satisfacción, porque ella es también un sintoma en esta España en que hasta los premios literarios son objeto de monopolio y van generalmente a hombres bien vistos del régimen y singularmente a los falangistas.

Hora es ya de que la «inteligencia» española demuestre que es algo en España, apesar del sistema y pese al sistema.

Ana María GOYENECHÉ

—La noticia la trae la Prensa francesa— pero en cambio, con la piadosa intención que es de suponer, jalea la conferencia panfrancesa de Casablanca y dice que Mohamed V se ha comprometido a dejar pasar por Marruecos los voluntarios y las armas que irán a reforzar al F.L.N.

«Conoce también el gobierno francés las noticias que trae la Prensa española y la fruición con que ellas son dadas?»

«Misterios de la política de Franco!»

LOS DESAPARECIDOS

Leemos y reproducimos:

«SE IGNORA AUN EL PARADERO DE 2.600.000 ALEMANES DESAPARECIDOS EN LA ÚLTIMA GUERRA MUNDIAL.

Figuran entre ellos 1.194.000 miembros de las Fuerzas Armadas, cerca

de un millón de personas civiles y 20.000 niños.»

Si a ellos añadimos los seis millones de judíos, los cinco millones de otras nacionalidades, los 200.000 de Hiroshima, los 150.000 de Nagasaki; todos los que murieron en el sitio de Stalingrado y las víctimas civiles de todos los bombardeos, antes y después del desembarco aliado en África del Norte, en Italia y en Francia, ¿cuántos cadáveres sobre la conciencia de los que desencadenaron la guerra y de los que en ella no vacilaron en procedimientos para conseguir su objetivo!

«Servirá esta terrible lección de experiencia para los pueblos y singularmente para el pueblo alemán, que lleva el espíritu bélico en la sangre?»

Miseria, muerte, destrucción. He aquí lo que trajeron al mundo las guerras. Lo que entraña la palabra siniestra: «Militarismo».

ARTE

Exposición de Tella

En la Galería Mady Bonnar, situada en la céntrica Plaza Vendôme de París, se exponen 46 telas de nuestro compatriota y amigo Tella. Es un exilado de España que por el sentido de dignidad de refugiado, en varias ocasiones se negó a exponer sus cuadros en Exposiciones organizadas y patrocinadas por la Embejada de la España fascista en Francia.

Tella, en tanto que artista, desde sus primeras telas que durante diez años hemos tenido la curiosidad e interés de ver, hasta la exposición que en estos últimos días del 60 se ofrece al público de París; se ha presentado siempre con perfiles fuertes. Cabe decir con «píxel atrevido y valiente, en que la interpretación expresiva e ideal del motivo tiene prioridad a la estética del cuadro. Algunas de las telas de Tella equivalen a un texto antemutador de la sociedad que da génesis y sanciona los elocuentes motivos de sus cuadros.

El visitante de la exposición Tella, se detiene impresionado en el «Gar-

cía Lorca», cuadro que sugestión. Sobre el centro de la grande tela, la izquierda efígie del Guardia Civil sobre el cuerpo truncado del poeta humanista, y sobre el cadáver adherido al F.A.I. y U.H.P., el charco de sangre, que desde la derecha del siniestro guardia aumenta la repugnancia con las flechas de la Falange, sicaria inmensurable del régimen que abisma a España desde el 1936. El «García Lorca» de Tella es una maldición elocuente de la institución social que ordena y premia el crimen como mérito contra las letras, que subliman la inspiración de la poesía humanista y rebelde.

Tella no pinta para el agrado o la distracción mercantilista y placentera del público. Hace reflexionar y logra convencer con los fustigantes motivos de sus cuadros. En su original «Virgen», silueta esbelta y crítica de mujer junto al mártir de la Cruz, Tella penetra con verismo casi brutal en el contraste místico del amor, envejecido, sofisticado y convencional. Y, en «Después», «Expansión» y «Acoplamiento», el realismo del motivo tiene similitud con la naturalidad y el realismo de Zola.

Consigue el artista en el crudo verismo de sus cuadros «Las colas», «El metro» y «La rue», la más adecuada, objetiva y las más adecuadas, objeción a los ineficientes y azarosos «reglas del vivir» humanista. Tella no es el artista del arte por el arte. Lo expresa idealizando sin preocuparle gran cosa los halagos de la galería. Su escuela es la suya, rechazando el calco o el copista de métricas o reglas del Arte que se estanca y se sufija, como si el arte fuese una creación de líneas y matices uniformes.

Una veintena de animadas acuarelas bien realizadas a dibujo tricolor, renuevan y varían la «impresión del visitante de la exposición Tella». Son bastantes los periódicos y revistas que, mediante sus correspondientes, han hecho la crítica favorable, y algunas califican de «atrevidos», de «irreverentes» y «raros» al artista. Y efectivamente, Tella, en sus telas, es bien definido en los calificativos de la crítica, la cual, parece ufano antes que verse aludido o hirientemente rozado en su susceptibilidad de artista.

Esperamos que Tella, en sus exposiciones sucesivas, siga siendo el pintor atrevido, el artista original y «raro». Y el píxel valiente del artista español que no se amanece, que no se adapte, y artes que convencional en el área del Arte, sea eso. ARTISTA. F. CRESPO.

OPINIONES

Réplica a una réplica

En el número 817 de «CNT» el compañero Rafael García, manifiesta su disconformidad con los informes exagerados e inexactos que la prensa burguesa y hasta la libertaria dan de la revolución de Cuba, de Fidel Castro y del movimiento del 23 de Julio.

De la falta de informes veraces de aquel acontecimiento que serían de desear entre nosotros, el compañero García tiene razón. Pero aún sin esos informes, el compañero García, enjuicia, valoriza, defiende la orientación del movimiento, glorifica a su líder máximo y replica a las críticas que minimizan sus grandes virtudes. Y a los argumentos que con tal fin esgrime, nada habría que objetar si dicho compañero se conformara con pasar por un vulgar conformista.

Pero el compañero García se aprecia de idealista. Y para evitar confusiones deberá aclarar hasta donde son compatibles las ideas con los argumentos que valorizan la revolución, su orientación y las virtudes lideristas. Atendiendo a nuestras concepciones idealistas, informes de compañeros y a los que dan los voceros oficiales de la revolución.

Es natural que en el entusiasmo que provocó en nuestros medios la revolución de Cuba, como la rusa, participáramos todos los idealistas. Lo lamentable es que la revolución rusa, ganó para su concepción dictatorial no pocos compañeros; otros perdieron la brújula y aún hoy navegan sin rumbo, y la de Cuba es de suponer que también se los ganará.

Por de pronto los argumentos que expone García para glorificar al líder y justificar las medidas dictatoriales, no son más que una repetición de lo que han dicho los que defendieron la dictadura del proletariado, primero, y el Estado totalitario después. Y la polémica que promovió esta posición, frente a la revolución rusa, está de nuevo sobre el tapete con la revolución cubana. Pretender que la revolución que, para librarse del control de un bloque, se sometió al control de otro bloque, conserva en sí algo de lo nuevo, es tanto como desconocer las ideas y la experiencia de más de cien años de luchas. Mucho antes que el anarquismo apareciera en la escena de las luchas sociales, existían bloques que se disputaban el derecho de trasquilar y desollar a los humanos. Y si el anarquismo tiene razón de ser, no es para plagar a ningún bloque, sino para luchar y destruirlos a todos. En esta tarea es natural que nos preocupen más los que ejercen despotismo. Pero sin descuidar, ni decaer, con los que, contra su voluntad, son más pequeños y menos agresivos.

El desinteresado sacrificio de los pueblos por su libertad, merece todo nuestro aprecio y admiración. Pero el culto al heroísmo y a los héroes que García aplica a Castro halagando el coraje, buenas intenciones y lúcida inteligencia, aun de ser ciertas, contradicen y falsan nuestras ideas, porque una propaganda así, enfocada en la gente crédula, hace reaparecer el hombre perfecto, todo poderoso, que reemplaza a los dioses y esto niega el valor, la obra, la personalidad de la base y la prepara espiritualmente para su postración ante el ídolo.

Hombres de coraje, iniciativa y saber, los hay en el marxismo, el fascismo y el jesuitismo. Y ello, para desgracia de los humanos, pues las virtudes puestas al servicio del mal, ya vemos el resultado que aportan. Y hombres auroclados por su buena fe, que desde el Poder lucharon por el bien de los pueblos se puede citar, entre otros Marco Aurelio, Alfonsito el Sabio, Faustino Samiento, Gustavo V de Suecia. Pero sus buenas intenciones fueron sólo un alivio más ilusorio que real. Porque el mal que produce el dominio del hombre, no

desaparece en la medida que se presigta y se conserva el Poder, sino en la medida que se debilita y desaparece.

Para aclarar el sí o el no de la orientación dictatorial que el gobierno revolucionario da a la revolución cubana, el compañero García, hace cálculas sobre si Castro está sí o no afiliado al P. C. A lo que cabe contestar que, con poca experiencia que se tenga de filaciones y posiciones, esto es muy secundario respecto a los verdaderos propósitos.

El que ordenó el asalto a la Telefónica de Barcelona y otras posiciones de la C.N.T., que provocó los hechos de Mayo del 37, no era de filiación comunista. Negrín y Comorera no eran de filiación oficial comunista y sin embargo, en su obra destructora contra la revolución, cumplieron órdenes de Moscú.

Los hoy llamados políticos de izquierda, faltos de temple para sostenerse en una posición liberal, los que no se inclinan hacia el marxismo, lo que nada tiene de extraño, habida cuenta que a esta última tendencia se inclinan incluso algunos llamados anarquistas. Cuya ideología es la que se halla más distante del marxismo.

Dice García, «que las medidas dictatoriales tomadas por Castro contra la libertad de Prensa o personal, medidas criticables en sí, pero no tanto si pensamos en la cantidad de enemigos interiores y exteriores contra los que tiene que defenderse la revolución cubana».

A lo que cabe contestar que si tenemos razones para defender la libertad de pensamiento, porque en ello va el progreso emancipador en todas las escalas de la evolución, tenemos razones para criticar los límites que ponen a la libertad los gobiernos postrevolucionarios, porque, por amarga experiencia, sabemos que

en ello tiene su inicio la contrarrevolución. Contra tales medidas se rebelaron muchos de los que lucharon con Fidel Castro desde la sierra. Y contra ellos, según la revista «Es-hemias», núm. 42, se tomaron medidas de depuración.

Dice García, que los contratos comerciales con la Unión Soviética son una cosa normal. Indudablemente que deberían serlo. Pero en nuestra guerra recordarán los que algo de ella saben, que después de llevarse el tesoro, cuando no pudieron imponer su dictadura, dejaron de mandar material, y en los últimos y más sombríos momentos, tramaron la masacre contra los hombres de la C.N.T., que empezó en Cartagena y Madrid y que si no se llevó a cabo en una escala máxima, no fué por falta de intenciones.

La reforma agraria que García atribuye a Castro y a la que concede tanto valor: El campesino más atrasado sabe que no la tiene, porque la tierra a través de tal reforma, sólo cambia de patrón; no es que la trabaja como quisiera el campesino. Quisiéramos nosotros, sino del Estado, que es el peor de los patronos. La tierra, las colectividades, los sindicatos, en Rusia, como en Cuba, no son tolerados si no están sometidos y al servicio del Estado.

Y es por ello que los que cumplían órdenes de Moscú, destruyeron nuestras colectividades en España.

Termino esta réplica, dejando mucho que decir para demostrar la falsedad de los argumentos con que el compañero García, glorifica al líder, valoriza la orientación de la revolución y encuentra razones para las medidas dictatoriales sobre la libertad de Prensa, con lo cual coloca en una posición falsa nuestras ideas y se pone él mismo, si se presta de idealista.

S. FERNANDEZ

Para la Juventud

Sobre las influencias decisivas

I

Cada descubrimiento de nuevas fuerzas intelectuales o morales, de nuevos fundamentos para la acción, nos da un poderoso estímulo para renovados esfuerzos. No es raro ver a muchos jóvenes, a quienes sus padres y maestros calificaban de zozques y nulidades, demostrar, en el ejercicio humano, el valor, la determinación y la audacia propios del héroe.

La experiencia de multitud de hombres, que descubrieron dentro de sí otro hombre mucho más potente que el ordinario, nos enseña que, en todo ser humano, por grande que sea el éxito logrado, todavía existen enormes posibilidades de acción ascendente por descubrir.

Lo importante para cada cual no es lo que ya ha conseguido ser, sino lo que aún es capaz de conseguir. No hay que hacer lo que hacen muchas personas, que por ignorancia se llevan al sepulcro intactas sus latentes facultades y su verdadera valía individual.

Nuestros recursos, jóvenes, tanto intelectuales como morales, son infinitamente muy valiosos. ¿Por qué no utilizarlos, por qué no movilizarlos?

En esto consiste la verdadera dicha de la vida, con tal que lo invirtáis en obras buenas, cuyo resultado sea el perfeccionamiento propio, y el beneficioso progreso moral de la humanidad.

Educid de vosotros toda la hombría posible. Instintivamente sentís que hay en vuestro interior algo y aun mucho más de lo que hasta entonces ha-

béis actualizado, que seríais capaces de hacer lo que aún no habéis intentado.

¿Por qué no aprovechar esas fuerzas todavía intactas, esas aptitudes germinales, esas facultades en espera de aplicación?

Precisamente, en este aprovechamiento de las valiosas riquezas mentales y morales, que yacen ocultas en vuestra intimidad, consiste el logro de la dicha de la vida; el triunfo del ánimo y el equilibrio de la mente, que aventaja sin comparación al grosero disfrute de la fortuna escueta material.

Muy a menudo ocurre que hombres durante largo tiempo tenidos por nulidades, por desequilibrados, han cambiado súbitamente en potencia creadora, capaces, por su espíritu, de orientar y conducir a la humanidad por los valiosos fundamentos del bienestar común.

Cuando el hombre vislumbra una porción, siquiera mínima, de su naturaleza superior y le alumbra suficientemente para ver el destino que le aguarda, ya no se satisface hasta actualizarse por entero. Sin embargo, no le será posible conseguirlo mientras esté sumido en la grosera sensualidad que eclipsa los ideales y oscurece la visión moral. El mundo, y sobre todo la sociedad que preconizamos, tiene derecho a esperar, que cuantos se han descubierto a sí mismos, quienes han llegado a tener conciencia de su elevado espíritu, alcen la frente para cumplir algo mejor sus deberes, para ser algo más persistentes en sus obras; vivir en una superación moral, y dar

Verídica historia de unas piedras falsas

PARIS (O.P.E.). — Una información de «Paris-Presse» dice lo siguiente:

«La corona de oro, regalo del general Franco, que el martes 13 diciembre llevaba doña Fabiola en el palacio de Bruselas, está adornada de pedras: esmeraldas, rubies, záfiro no es culpa de Franco.

«Esta corona pertenecía a los Medinaceli, una de las principales familias de España. Tiene cuatro jergos de pedras: esmeraldas, rubies, záfiro y topacios, que pueden retirarse a voluntad para sustituirlos según el vestido que se lleve.

«La vieja duquesa de Medinaceli se avino a vender la joya en millón y medio de pesetas. Franco se la regaló a Fabiola durante una gran recepción, antes de su partida para Bélgica.

«En el momento de probar la corona se observó que era algo grande. «Eso no es nada, dijo la señora de Franco. Vamos a llevársela a un joyero de Madrid para que la adapte y la ponga a su medida.

«El joyero quien descubrió la supercheria: las piedras eran falsas. La vieja duquesa se quedó patidifusa. ¡Una alhaja de familia! Era impreciable que las piedras no fueran auténticas.

«Una de las cuñadas dió con la explicación. En los tiempos de la bella época, su padre, el duque de Medinaceli, fué a vivir dos años a París. Se había llevado la corona de oro. Y hoy se supone para qué. Las esmeraldas, los rubies, los záfiro y los topacios sirvieron para pagar dos años de «tournée des grands-ducs».

«El general Franco tuvo que confesar a Fabiola las aventuras del duque de Medinaceli. «Le regalé otras piedras, añadió, verdaderas». Se dirigió a unos diamantistas de Amsterdam, en Holanda. Ya ha encontrado las cuatro esmeraldas, pero antes de 10 días no tendrá los otros tres juegos».

(En España se ignora esta historia, pero en cambio circuló hace tiempo la razón de que se detuviera en las inmediaciones de la frontera francesa a todo auto español de cierta marca y otras características que son las del auto de la duquesa viuda: Los hijos del difunto habían tenido el scpla de que su madrestra pensaba llevar al extranjero las joyas de la familia Medinaceli).

más edificante ejemplo que quienes todavía no se percataron de sus latentes potencialidades.

El mundo está más necesitado de pensadores que le orienten por los caminos del progreso moral, que los «escapullosos», «estadistas» y demás «en-las-cualidades». El mundo necesita hombres animados del sentimiento de justicia, mucho más que de próceres del comercio, la banca o la industria.

Cuando el Leonzuelo de la fábula tuvo conciencia de su estirpe felina; cuando le fué revelado su patrimonio de fuerza y poderío, volvió para siempre las espaldas a la antigua vida y ya nunca más se satisfizo con la ociosa condición en que hasta entonces viviera. Desde el momento de concenserse de que era león, ya no más quiso ser oveja. La limitada libertad de la selva, le reveló su señorío sobre todo lo que hasta entonces le aterrizaría.

Cuando un hombre se conciene, con absoluta certeza, de que posee poderosas facultades latentes y amplias posibilidades todavía no educadas de su interior, es muy difícil que vuelva a satisfacerse la incompleta vida de su anterior existencia. Su nueva naturaleza se revelará contra una reincidencia en el bajo nivel donde su ser inferior viviera.

(Continuará)

Pérez GUZMAN.

FOLLETON «CNT»

EPISODIOS DE LA REVOLUCION

FIN DEL «SABUESO»

Por TRENC

esto de quemar los papeles del Ayuntamiento está muy bien pensado... para qué tantos papeles, mirar, mirar cómo arden; el fuego les arriente las ganancias... y la lluvia no los salvará...

«Hay tantos papeles, seos, descoloridos y polvorientos en la Alcaldía! Reservas suficientes para alimentar la hoguera durante toda la mañana. Por una especie de sentimiento unánime, incluso agosto hasta entonces poco partidarios de soluciones tan expeditivas, se suman a su manera a la eclosión revolucionaria. Comerciantes, carniceros, tenderos y simpatizantes ocasionales, a veces de las derechas, en esta ocasión apauden la persecución y en fin de cuentas, el intento de ajusticiamiento del máximo representante del fisco, antiguo mozo de escuadra, expulsado — según rumores confirmados — del cuerpo, por haberse creado un cementerio particular en la Cataluña cerana. Había pasado los propios límites, no menos terroríficos de la institución represiva. El elemento se había retirado al pueblo que nos ocupa, por ser su esposa oriunda del mismo. Pronto, desde su llegada, los caudales y retores del régimen globalista, lo recibieron con los brazos abiertos. Un ruñán por el estilo... necesitaban un matón guarda-espaldas, quien se ocuparía de recaudar las elevadas tasas, que el gobierno imponía, sobre carnes de consumo y otros productos de primera necesidad. Reunía condiciones para ello. Esplaría los menores movimientos de las izquierdas, y sobre todo, de los jóvenes libertarios, que por los decires del cacaicito, tenían ideas de de-orden y envenenaban el ambiente del pueblo con propósitos criminales. El malapropio popular, para el guarda-espaldas, lo bautizó con el apodo de «el sabueso», que le cuadraba como anillo al dedo. Como que sus malas faenas le dieron tal mal nombre, durante el período que ejercitaba como perro de presa, el público muestra simpatía por la actitud que los revolucionarios tomaron al levantarse contra la sociedad instituida.

Ciertamente por instinto de justicia vengativa, hacia el recaudo

de vejámenes, por antipatía al que creó una leyenda de terror, por sus hechos y actuación repugnante hacia todo ser humano. Porque estaba al servicio del cacaicito, y de sus caprichos. Se sabía que «el sabueso», por no tener su conciencia tranquila, siempre iba pertrechado de armas, unas visibles y otras no; ello, indujo a los revolucionarios, el ir a sorprenderlo de buena madrugada para desarmarlo. El ruñán respondió a tiros; la lluvia era torrencial, la oscuridad completa. En la refriega enturbiada, un revolucionario cayó atravesado por las balas. Dentro de la enconada confusión, ninguno se dio cuenta del hecho hasta que la claror del día asomó. Pronto se corrió la voz, las balas del «sabueso» habían segado la vida de Pepe de la Nave; así se llamaba el revolucionario, conocido y apreciado por el pueblo, con renombre de buen trabajador y de honradez probada. Ello contribuyó a exasperar los ánimos. El «sabueso» es el objetivo número uno, donde la cólera del pueblo se dirige.

En un momento dado, se escuchó el ruñán, desaparece de su guarida, le localizan de nuevo y se le persigue por el laberinto de las calles. Descarga su revólver contra los perseguidores, internándose en una casa de habitación. Elementos revolucionarios y otros que se han sumado del pueblo, penetran en la casa. Ha desaparecido de nuevo el «sabueso». La única persona que habita en la casa, muda de nacimiento, indica por signos, que ha saltado por una ventana al corral de la casa contigua, precisamente inhabitada. Por un simbolismo paradójico, se ha cobijado en la pequeña corraleta de los cerdos, inculpada igualmente desde tiempo. ¿Pregado de un San Martín para el «sabueso»?

La primera sorpresa de la Revolución se ha trocado en norma de vida de toda la población. El ambiente y el trastoque de la

monotonía y el sufrimiento de la Sociedad burguesa, ha producido otra normalidad. Los revolucionarios han proclamado el Comunismo Libertario. El sistema de distribución ha sufrido cambio, se ha abolido la moneda. Mas la preocupación primordial de los animados por la manifestación, por la guerra de noticias, sobre el fracaso o el éxito de la misma en otros lugares de Aragón.

El «sabueso» resiste en la corraleta, sin duda sus pensamientos de acoso esperan que fuerzas del «orden» vendrán a su socorro, llegarán del exterior a dar corrección merecida a sus ajusticiadores. Su resistencia aún excita más los ánimos del pueblo. Se le ha invitado a rendirse. La respuesta la dan los impactos de su revólver. Sabe que está cercado, pero rendirse de ninguna manera.

Supongame a la corraleta otro piso, antiguo gallinero, más el tejado. Ello refuerza el reducido del acoso. Desperdicios diversos prenden fuego al tejado; se intenta la demolición, pero, aunque construcción vieja, resiste. El fuego intenso y el calor de la viente infernal calor; su resistencia se troca por la desesperación, el oco de su existencia ha llegado. No quiere convertirse en cirio a derretir por las llamas y se suicida, perforándose las sienes con su propio revólver. El último tiro, por propio impulso, ha sido para él. Entre los atacantes, alguien adivinó el hecho y por decisión unánime se penetra en la corraleta. El «sabueso» es un cadáver, con el cabello quemado por la intensidad calorífica. Su aspecto tético, aun después de muerto, no consiguió borrar la mueca no menos típica de su profesión de viviente. Sus últimos estertores, rítmicamente ampujados por la pistola. La aguantaban los agarrados dedos del cadáver. La patata podrida no consiguió pudrir a las demás; se ha extinguido.

Los hijos de nuestro labrador se hallan entre la muchedumbre, el menos con sus 12 años también curiosean; su mentalidad infantil presencié diversas escenas, también el asedio de la corraleta. Todos los preparativos, los vaivenes de los hombres y de las mujeres. Ello marcará hondo en su ser; de su imaginación no se borrarán nunca ciertos hechos, contarán para orientar las inquietudes de su vida. Las convulsiones de los hechos esparádicos revolucionarios, se deben a ambientes sociales ascendentes. En el caso que nos ocupa, la ascendencia fué un episodio, para madurar las reacciones unánimes del pueblo en el 19 de Julio de 1936. Reacciones ante la descarada sublevación de militarotes, trabucares y reaccionarios de toda calaña.

El humanismo del Movimiento Revolucionario que nos ha ocupado, fué una base de conducta. Ninguna molestia a nadie, ni a represión. Único hecho, el del «sabueso», fue provocado por la resistencia de éste, por la mala dada a un hijo del pueblo. Se debió a la defensa espontánea de la Revolución, no a la premeditación «por los sembradores de ideas criminales». Simboliza también sus sentimientos elevados por la Cultura, la salvación de las llamas de la «Enciclopedia Espasa». Quedó la colección intacta en las estanterías de la alcaldía.

AUTOBUSES G

Recuerdos de la guerra civil

Ya Autobuses G. colectivizados, como así todas las ramas o Secciones de Transportes Públicos Urbanos, no había necesidad ni de Consejeros ni de Accionistas y en este caso menos de un Secretario que por una acta a levantar en sus claras reuniones cobraba un sueldo exorbitante. Claro que vale decir que el puesto de Secretario lo ocupaba un abogado y esto es decir bastante para que cada cual comprenda que su cargo debía también servir para salvar inconvenientes y tréas.

Se acabó aquello de la repartición de dividendos entre unos cuantos en detrimento de los más, la mayoría con salarios de miseria. La Colectividad, por el contrario, era ya la que, responsablemente, si bien debía trabajar con interés y entusiasmo, no era menos cierto y justo que debía recibir la recompensa de su trabajo. Como también el público, el pueblo barcelonés, recibir las ventajas a que tenía derecho. Que cada cual, por las innovaciones en los Autobuses imperiales, que en lugar de arrastrar su pesada carga sobre ruedas macizas, empezaron ya a correr con neumáticos de aire, base fundamental de comodidad para el pasajero y más aún para el cobrador y su salud.

Algunas de las barriadas extremas de Barcelona aisladas de medios de locomoción víéronse sorprendidas. Autobuses G. instalaba nuevas líneas. No se regaló esfuerzo para servir al Pueblo de Barcelona y sus extremos. No importaba liquidar en déficit cuando otras líneas podían recuperar la pérdida. La antigua Compañía General de Autobuses S. A. explotadora y egoísta no existía ya; no podía exprimir los bolsillos del pueblo en extremo explotado y maltratado.

Autobuses G. estaba siempre al servicio del Pueblo. Sus características permitían el que un autobús rindiera servicios urgentes a todas horas y muy especialmente para los servicios de Guerra. Para ello todos los compañeros responsables de la Colectividad y de una manera unánime, no regateamos nunca un servicio. Primero, reducir el número de autobuses en una línea que no faltar un coche al servicio de guerra. Prioridad para los luchadores del frente; sacrificio en la re-guardia. Esta era una razón que nadie debía ni podía discutir.

Autobuses G. poseía uno de los talleres más espaciosos y modernos de Barcelona. Quiero decir ello que la maquinaria era una de las más perfectas y modernas también. Si así era, fue gracias al entusiasmo, voluntad e inteligencia de técnicos y obreros, no porque la fallecida Empresa, así lo dejara organizado. Una máquina ya vieja, pasada, de poco rendimiento, cambiábase por otra de lo mejor existente. Así podíase apreciar la serie de tornos, fresadoras, etc., etc., con los cuales era posible fabricar piezas de la máxima precisión. Unido ello a los buenos mecánicos que había, orgullosos estaban todos de poseer unos talleres que jamás lograron organizar ni menos montar los antiguos Arruga, Nadal, etc., con toda su inteligencia de Director el primero y de Ingeniero el segundo. Sin ellos y alguno

otro que los secundaba, Autobuses G. se organizó, desarrolló y perfeccionó, cosa de que debieron darse cuenta cuando la fuerza de nuestra resistencia se acabó allá para seguir manteniéndola en tierras de exilio.

Al frente de las diferentes Secciones de talleres ya no estaban los hombres que le convenía a la antigua Empresa, sino obreros capaces y responsables en todos los sentidos. Capaces, porque si bien no habían tenido la posibilidad de poseer un diploma estudiando, eran diplomados en el trabajo que sabían a la perfección por ser buenos especialistas.

Los que me lean pueden recordar como mecánico de talleres y de línea al compañero Casal, que si bien no conocía nuestra Organización hasta la Revolución, fue para nosotros un gran colaborador y para todos en general simpático y muy querido, y por sobre todo un responsable de Sección capaz e inteligente. Recordamos a los jóvenes Javier y Benjaig, el primero muerto, según me informan, y el segundo por tierras del exilio y en un tiempo miembro del Secretariado Intercontinental. Jóvenes los dos, pero impecablemente y responsablemente buenos organizadores y distribuidores de trabajo. Entre otros que guardo en la memoria merece atención el compañero Muñoz, responsable general de Talleres, que si bien, como todos, se nos podían achacar defectos, en ciertos casos, dió pruebas de una gran capacidad técnica en todos los aspectos.

Si bien, repito, nadie es infalible, y menos podíamos serlo nosotros, obreros sin estudio, si que demostramos, en general — ¡con orgullo podemos proclamarlo a los cuan- vientos! — que pudimos encontrar solución a infinidad de problemas que jamás la fenebida Empresa pudo haberlo. Por egoísmo, por una parte, y por otra por falta de ese valor moral que induce al hombre a enfrentarse con las circunstancias.

Los autobuses trabajaban hasta 24 horas. Servicio para el público, para los refugiados, para servicio de Guerra, etc. Comorera, Consejero en la Generalidad, negándose a darnos las facilidades legales, que a otros daba, y que como a tal no nos podía negar, obligaba a que un gran número de autobuses quedase en garage. Las líneas reducidas en número de coches aceleraban la ruina de los mismos.

Caso curioso e histórico: Desde un principio de la inestabilidad de Autobuses, pudimos comprobar que un número determinado de piezas de los autobuses procedían de Francia, de Alemania, de Checoslovaquia, etc. Al ingeniero Nadal le habían otorgado la concesión para que él mismo tramitara la exportación de las mismas. Y el ingeniero Nadal, con sus periódicos viajes por el extranjero, sabía los pingües beneficios que ellos le proporcionaban.

Pero nosotros también pudimos comprobar a qué bajo nivel de degradación moral había llegado. Sería yo un impostor si hablara por hablar en perjuicio de un hombre mal, pese reconocerlo como un enemigo de la clase trabajadora.

La primera asamblea que Autobu-

ses G. celebró después de la incautación fué en el cine de la calle Pedro IV, esquina a la Rambla de Pueblo Nuevo. Además de ratificar la confianza en sus puestos a los compañeros que decididamente y responsablemente nos habíamos hecho cargo de Autobuses, se informó de todo cuanto en aquellos momentos de Revolución se vivía, y sobre todo y en particular, para que nadie lo ignorara, se informó de todo cuanto sabíamos y habíamos descubierto. Se leyó una copiosa correspondencia cruzada entre el ingeniero Nadal y diferentes «damas» que tenía en los países por él visitados. Correspondencia que cada cual puede comprender en el sentido máximo de lo que significa una intimidad cuando se nada entre dinero... Aquella correspondencia era repugnante en grado extremo.

Además se descubrió en una pequeña caja de caudales lo que en parte señalé ya en otro trabajo. Un fichero de unas 300 medias cartillas escritas a máquina en las cuales constaba la actividad, la filiación, etc., y con letras subrayadas aquello de peligroso o peligrosísimo. Todos ellos condenados a muerte, caso de que el movimiento fascista hubiese triunfado.

Las necesidades de Guerra ocupaban prioridad en todos los sentidos. Talleres de Autobuses G. además de su responsabilidad para con el Pueblo, víose solicitada por Industria de Guerra. Las líneas de Autobuses seguían marchando más o menos normales en coches, no por culpa nuestra sino por culpa de los enemigos de la C.N.T. que nos iban saboteando por todas partes desde un partido y pasando por centros oficiales, y en cabeza de todos estos el «Inolvidable» Comorera, Consejero de la Generalidad de Cataluña.

Por sobre todos los obstáculos, la Colectividad de Autobuses G. marchaba. Cada uno de todos nosotros e infinidad de compañeros que a decir verdad nos rodeaban, nos multiplicábamos en actividad.

Talleres de Autobuses G. organizó tres turnos. No obstante estar en el frente infinidad de compañeros, eran mujeres, compañeros, que tras un turno, u otra máquina, la hacían funcionar para que de día y de noche, piezas imprescindibles de material de guerra salieran de los talleres. Y nosotros, todos los responsables, mal pese a críticas y criticones, y más aún, pese a todos los enemigos que de diferentes puestos nos bombardeaban, éramos los primeros en dar ejemplo de actividad y entusiasmo. Y si en verdad, en las diferentes secretarías, cada cual pasaba tantas o más horas como cualquier otro obrero en su especialidad, algunos de nosotros además no regateábamos el trabajar 4, 5 o más horas tras un turno en pro de Industria de Guerra.

A pesar de todas las adversidades y de que muchos por aquel entonces no podían comprender a qué magnitud llegaban, Autobuses G. seguía siendo, con la Sección de Tranvías, las dos ramas del Transporte Público Urbano, las más asediadas y deseadas en verlas desaparecer como Colectividades de la C.N.T. La política y todos sus centros oficiales, todos los que a ellos servían, ansiosos de un puesto privilegiado, no podían disimular el odio sentido en contra de la Confederación Nacional del Trabajo, organización del pueblo y para el pueblo, al que no se debía engañar y si por el contrario, defender y proteger.

Ambas Secciones, poseedoras de buen caudal de buenos compañeros militantes, así como ricas en esos valores anónimos, pero savia de la C.N.T., ya nos cuidamos todos de hacer fracasar planes y acciones que se intentaban y en ciertos modos se llevaban a la práctica.

Nadie puede vaticinar a dónde nos podían haber arrastrado los acontecimientos, caso de que la precipitación de los mismos no nos hubiese obligado a abandonar aquella España rica de promesas, hoy sumida en la miseria, y lo que es peor, destruida casi totalmente.

Pero la C.N.T. dejó sus trazas. Podrán pasar los años y los siglos, mas la historia no podrá dementir el hecho de que nuestra organización, a pesar de destruir todo cuanto oía a explotación del hombre por el hombre, a retroceso moral de los pueblos, que no otra cosa significa todo el engranaje político y social que impera en un país capitalista, aún denominados democrático, a pesar de todo ello, entre destrucción y muerte, organizó la vida del pueblo español como jamás pueblo alguno vivió. La Confederación Nacional del Trabajo fué el artefacto de la Revolución Española y es por ello que debemos reivindicar siempre y a todas horas que a ello se debe todo el avance social que se vivió.

J. BASSONS

PARADEROS

Quien pueda dar noticias de Martín Vives, que residió en Marsella, escribiendo a la siguiente dirección: Mr. Segura, matelassien, 45 rue Alphonse Caudot, Marseille (XVI). Preguntar por él su hija Aurora.

AVISO

C. DE R. AUDE-PYR. OR.

Pena en conocimiento de todas las FF.LL. pertenecientes a esta Inter-departamental, tomen nota de la dirección del nuevo Secretario que, es la que sigue: Andrés Capdevila, 5, rue Rempart Villeneuve, Perpignan (Pyrénées-Orientales).

VIDA DEL MOVIMIENTO

CONVOCATORIAS

F. L. DE TOULOUSE

Esta Federación Local celebrará asamblea general el día 4 de febrero, sábado, a las nueve de la noche, en el local social, Bourf de Travail, Place St-Sernin, Toulouse.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la máxima asistencia y puntualidad.

FEDERACION LOCAL DE AUCH

La F. L. de Auch celebrará asamblea general ordinaria el domingo día 29 de enero a las dos y media de la tarde en el lugar de costumbre.

El Secretariado.

FEDERACION LOCAL DE LYON

La militancia confederal de Lyon, reunida en magna asamblea de conjunto convocada por sus dos Federaciones Locales, ha convenido unánimemente en la urgente necesidad de dar término a la división orgánica y al período de lamentables divergencias que ha venido dificultando la común actividad por la liberación de nuestro pueblo, y la continuidad histórica de la misión que el sindicalismo revolucionario tiene asignada.

Al hacer pública manifestación del espíritu que nos anima, declaramos solemnemente que seguiremos imperterritibles la trayectoria revolucionaria de la C.N.T. por la emancipación proletaria.

Entregándonos desde este momento a la acción inmediata y determinante por la liberación de nuestro pueblo, sumido en la más abyecta dictadura.

LA F. L.

FEDERACION LOCAL DE ALGER

Este Secretariado tiene la satisfacción de poner en conocimiento de todos los compañeros y simpatizantes de la localidad, la puesta en marcha del Periódico Mural «Innovación». Su inauguración llega llena de promesas, pues la colaboración ha sido muy extensa y de calidad, no faltando la gracia femenina en su aportación.

Fraternamente invitamos a todos para que aporten su colaboración y visiten nuestro Local social: 7, avenue de la Marine, para cerciorarse de ciertas realidades y esfuerzos. Cordialmente.

Propaganda y Cultura.

FESTIVALES

FESTIVAL EN TOULOUSE

El domingo 29 de enero, a las tres y media de la tarde, en la sala Espoir, 69, rue du Taur, el conjunto «Iberia Juvenil» presentará un espectáculo teatral con la puesta en escena por primera vez en Toulouse, la comedia en tres actos del autor brasileño Guillermo Figueiredo «La zorra y las uvas».

Para invitaciones en S.I.A. (rue Palaprat) y en la Bolsa del Trabajo (Plaza St Sernin).

FESTIVAL EN ORLEANS

S.I.A. de Orleans invita a toda la Colonia española al festival que tendrá lugar en la Sala Loigny, 4, rue Maréchal-Foch, cerca del Cine Rotal, el sábado 21 de enero de 1961, a las 9 de la noche, a cargo de su cuadro escénico y cuadro de variedades con el programa siguiente:

1) «Los pantalones», juguete cómico en un acto).

SUPLEMENTO LITERARIO DE «SOLIDARIDAD OBRERA»

SUMARIO DEL NUMERO 84

Francisco Caravaca: «Un atentado contra Francisco Pi y Margall».

Humberto Guzmán Arze: «Significación e importancia del mestizo en la sociología boliviana».

Diego Abel de Santillán: «Páginas de la Historia del movimiento obrero español» (Conclusión).

P. V. S.: «Ramón y Cajal y la literatura».

Rosa Castro: «Aspectos ignorados de la Revolución Mexicana».

P. Bosch Gimpera: «Asia y América en el Paleolítico interior. Supervivencias».

Germán Arciniegas: «Tres momentos de Bolívar en Roma».

E. Mc P.: «Una profesión tradicional: la Relojería».

Quezala Gochi: «Los valores humanos».

Andrés Duarte: «Cottés y Cuahtémoc: Hispanismo, indigenismo».

Puyol: «Rinconete y Cortadillo».

R. Lone: «La producción de caña de azúcar en Cuba».

«Arte y artistas», «Los libros», «La Escena», «La Pantalla», «Noticiario», «Mesa Revuelta», avisos, ilustraciones, etc.

Pedidos: R. Llop, 24, rue Ste Marie, París (Xe).

DE LA COLONIA DE AYMARE

A TODOS LOS COMPASEROS

Salud:

Habiendo recibido numerosas cartas y tarjetas de infinidad de compañeros y Federaciones Locales, incluso de los de Inglaterra, con objeto de la entrada de año de 1961, en las cuales se nos saludan y se nos dan ánimos para que la obra de Aymare prosiga su curso y prospere, los compañeros de la Colonia devuelven este saludo de forma colectiva a través de nuestra Prensa, convencidos de que ninguno se dará por molestado al no hacerlo directamente a cada uno de los que nos han escrito. Además lo hacemos extensivo a todos los que luchan para demostrar con sus esfuerzos de trabajo colectivo que el hombre solo puede ser feliz viviendo en paz y armonía en el trabajo en común, donde no exista la explotación del hombre por el hombre, sola y única base de fundamento de la sociedad libre y feliz del mañana, donde todos los hombres sean tratados por igual.

Cordialmente, deseándoles salud, acierto y suerte para la solución de cuantos problemas se nos presenten.

Por el Consejo administrativo: Villaverde, Reholl, Vergara.

EL MITIN DE MONTLUÇON

Por haberse ya publicado en otras publicaciones a fines, no hemos insertado la reseña del mitin celebrado en Montluçon el pasado día 13 de diciembre.

Según noticias, a pesar de las inclemencias del tiempo, que obligó a retrasar la celebración del acto, — en lugar de efectuarse por la mañana, se efectuó por la tarde — el mitin fué un éxito y los dos compañeros que en él intervinieron — Alejandro Lamela y Ramón Liente — fueron escuchados con gran interés por el numeroso público que llenaba la sala.

No publicamos el texto de los discursos para evitar repeticiones en nuestra prensa, que la condenaría a la monotonía, y reiteramos a cuantos nos envían reseñas, que si las remiten a otra publicación, se abstengan de enviarlas a «CNT» y viceversa.

De lo contrario, los lectores protestarían. Y con razón. Aquel que compra un periódico, no desea encontrar en él lo que ya ha leído en otro.

FESTIVAL EN BURDEOS

El domingo día 22 de enero, a las tres y media de la tarde, en la Sala Sontay (detrás de la estación de San Juan), el Grupo artístico «Cultura Popular», pondrá en escena «Pro-España Copinista», «El entremés del maneco que casó con mujer brava», de Alejandro Casona. La comedia dramática en tres actos «El Rescate», de Horacio Ruiz de la Hoz, y el juguete cómico en un acto «No hay hombre feo», de Alberto Casafal.

Para invitaciones, al compañero P. Alonso, 42, rue Lalande, Bolsa Vieja del Trabajo.

NECROLOGICAS

Clara ALBEROLA

Nieves SANCHEZ

Con gran sentimiento recibimos la noticia de la muerte de la que fué compañera de José Alberola y madre de nuestro colaborador Octavio Alberola.

Murió Clara en México, después de un largo y penoso período de enfermedad, originada en el gran choque moral y honda pena experimentada por la muerte de su hijo Helio.

Para cuantos conocieron a Clara, esta pérdida significa un vacío difícil de llenar. En mayor grado para su compañero y su hijo, que la adoraban.

Clara mantuvo sus convicciones hasta el último momento. Sus horas posteriores se vieron amargadas por la insistencia con que las monjas del servicio hospitalario del Sanatorio español de México, donde ha muerto, pretendían quebrantar sus ideas libertarias y anti-religiosas. En su caso, como en el de los demás, la firmeza de Lladó, el espíritu inquisitorial de los representantes de la Iglesia católica, convirtió en un infierno la agonía de ambos. En las horas en que tanto Bruno como Clara quedaban solos, la molesta y machacosa obstinación de estas mujeres, desprovistas de todo respeto humano, convirtió la proximidad de la muerte en una lucha silenciosa y desesperada por salvaguardar la integridad ideológica.

Clara, como Bruno Lladó años antes, mantuvieron con valor ejemplar sus convicciones, dando una lección de entereza moral a propios y extraños.

El dolor del compañero Alberola, como el de su hijo Octavio, no puede encontrar consuelo en vanas palabras de condolencia.

Bástenos decir que lo comprendemos y que de todo corazón a él nos asociamos, como así lo harán cuantos conocieron y estimaron a la noble y buena Clara.

Redacción de «CNT».

John J. NATHAN

Seguendo este infuasto capítulo de pérdidas, damos con dolor la noticia de la muerte, en San Francisco, California (U.S.A.) donde vivía, del viejo militante anarquista de origen judío, John J. Nathan, combatiente de largos años en el movimiento libertario estadounidense de lengua hebrea, que tanta labor internacional realizara en los días de su apogeo, cuando Rudolf Rocker, Alejandro Berkman y Emma Goldman aún vivían y residían los tres en Norteamérica.

En la carta que su viuda Mary nos envió hace unos días, informándonos de la muerte de John Nathan, nos decía:

«Mi compañero John Nathan era un admirador con todo su corazón humano y libre del idioma español y de todos los españoles amantes del progreso, pero especialmente del conjunto del movimiento libertario ibérico. En vida hizo todo lo que estuvo a su alcance por darle impulso moral y material al movimiento anarquista español e internacional, hasta su último suspiro».

Hemos perdido otro gran compañero y un gran amigo de la España exiliada y sobre todo de la C.N.T. y del movimiento libertario.

Descanse en paz John Nathan. Que su ejemplo de perseverante y lúcido amor a las ideas y a la humanidad, sirva de faro y de orientación para todos.

F. M.

Cecilia ARAGUES

El día 24 de octubre acompañamos a su última morada a la que fué en vida Cecilia Aragües, fallecida después de sufrir una larga y terrible enfermedad, que la tuvo postrada en el lecho durante un período prolongado de sufrimiento.

Al entierro acudió un acompañamiento nutridísimo, compuesto en su mayor parte por miembros de la colonia española, complementada y engrosada por respetable representación francesa.

Cecilia, al igual que muchos de nosotros, españoles, abandonó el suelo patrio en 1939 en compañía de su marido (compañero Llasís) e hijos y murió en el dolor y sacrificio a la caravana de parias que sin suelo y sin hogar poblaban las costas del sur de Francia, huyendo de las atrocidades falanjo-fascistas. Sin ser nada lo fué todo para los suyos. Mantuvo la integridad de la familia en las horas más difíciles con un espíritu de abnegación sublime, destacando su resolución de llegar hasta el fin en el deber que como madre y esposa asumía.

Con ella muere un eslabón más de la cadena de los que no podrán volver a contemplar la tierra que les vió nacer y por la que habían dado todo.

Con estas líneas testimoniamos nuestro más sentido pésame a nuestro compañero Llasís y a toda la familia.

F. L. de Ales.

COLECCION «TOPACIO»

Encuadernado, con láminas en colores a 200 francos

«Quo Vadis».
«Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno».
«A través del espejo».
«Gulliver y los gigantes».
«Fábulas de Iriarte».
«Tres mosqueteros».
«Fábulas de Esopo».
«La cabana del tío Tom».
«Alficia al país de las maravillas».
«Dos años de vacaciones».
«Fábulas de La Fontaine».

EDICIONES DE BOLSILLO

En rústica a 120 francos ejemplar

«Fábulas completas», Iriarte.
«El príncipe», Maquiavelo.
«Romeo y Julieta», Shakespeare.
«Una hibernada en los hielos», Verne.
«Graziella», Lamartine.
«Los amotinados del Bounty», Verne.

EDICIONES «DE LUJO»

En rústica a 220 francos ejemplar

«El capitán Veneno», Alarcón.
«El criterio», Balmes.
«El buen suceso», Pereda.
«Pepita Jiménez», Valera.

COLECCION «MINERVA»

En rústica a 120 francos ejemplar

«La isla de coral», Ballantyne.
«El deudón con el desdén», Moreto.
«En familia», H. Malot.
«Escenas de vida bohémia», Mürger.

COLECCION «UNIVERSO»

Tapas de cartón y sobrecubierta en colores a 125 francos

«El hombre embudo», Dickens.
«La princesa de Cleves», Mme Lafayette.
«Mis prisiones», S. Pellico.
«Mireya», Mistral.
«Humos», Tugueruev.
«El corsario Lara», Byron.
«Cartas de ml molinos», Daudet.
«La venus de la isla», Merimée.
«Dafnis y Cloe», Longo.
«La guerra de Yaguta», Salustio.
«Conjuración de Catilina», idem.
«Servidumbre y grandezas», Vigny.

Pedidos a: Francisco Olaya, Servicio de Librería, 4, rue Belfort — Toulouse (Hte-Gne).

Desde Yanquilandia

(Viene de la página 4.)

xicanos, es el que haya sido presidente en México donde se celebrará el primer congreso de las academias de la lengua, y a iniciativa del que fuera su presidente, licenciado Miguel Alemán.

Cual la bicicleta por el mero hecho de ser vehículo no puede compararse a otros vehículos, como el «Cadillac»; así la lengua catalana, aunque sea vehículo de ideas y pensamientos, no puede compararse a otros vehículos de ideas, como el español. Y en México, que ya cuenta con fábricas de automóviles y saben la diferencia de viajar en bicicleta o «Cadillac», nunca aceptarán la

Delitos y delincuentes

(Viene de la página 4.)

tos por gentes que reconocieron el gran papel que la pasada guerra jugaron los maquis. Y nos es muy extraño que el policía Benhamou, al hablar de los resistentes, no haya tenido en cuenta todo lo bueno que de ellos se ha dicho, oficial y extraoficialmente.

En México, hace aproximadamente tres años, el periódico «Excelsior» publicó una entrevista que un periodista hizo al General De Gaulle. Viendo contraste con lo que ahora nos ocupa. Entonces, el que en estos momentos es jefe del Estado francés, vertió consideraciones de elevado comercio a la heroicidad de la Resistencia, y con singular acento a la conducta «admirable» de los anarquistas españoles.

A tan corta distancia histórica, queda considerarse un delito lo que antes fueron extraordinarias virtudes humanas? Además, suponiendo que determinados actos efectuados en estos momentos se consideren como delitos, ¿sobre quién recaer la responsabilidad de los mismos? Las inclinaciones hacia el ejercicio del bien o del mal son producto de la formación personal; y si los gobiernos utilizaron a algunos hombres en la defensa de unos fines, ellos son los responsables de los hábitos contrarios en aquel sistema de lucha.

Severino CAMPOS.

Vibraciones Libertarias

DELITOS Y DELINCUENTES

«El castigo del delincuente es la mejor representación del crimen».

En momentos en que en México se está debatiendo el problema de la delincuencia, las declaraciones del señor Benhamou son alentadoras para la corriente que propicia el establecimiento de la pena de muerte. Con las atribuciones técnicas que confiere el título de «Comisario de la Policía Judicial de Francia», ha exteriorizado, con relieve espectacular, opiniones que le identifican como profano e incompetente en lo que se exhibe como doctor.

A las alturas que hemos llegado, en adelante de toda condición, puede la llamada «delincuencia» estar a merced de cualquier mentalidad política. El punto de mira, para la solución del problema, que se alude, debe establecerse por personas de otra condición. El que algún particular opine sobre el delito, omitiendo, o desconociendo los métodos modernos de su eliminación, no puede causar extrañeza; pero si sorprende cuando, ostentando un cargo oficial, y con mayor motivo en Francia, se señalan antídotos para el «delito», que rozan casi con los preceptos tribunales.

En opinión de Emile Benhamou, los adelantos psiquiátricos, psicológicos y pedagógicos, como terapéutica de la «delincuencia», son ineficaces a todas luces. El crimen, y las demás clases de delitos, solo se extinguen con severidad judicial, con penas duras que hagan temerosa la imagen de la cárcel o de la guillotina. Lastimoso. Estos alardes y proyecciones represivas no rebasan la mediocre mentalidad que en tiempos bastante remotos era patrimonio de policías, confidentes, auxiliares predilectos de jueces y fiscales.

De ahí, que, ante las preguntas formuladas por el representante de «Novedades», de México, el policía galo haya tenido la osadía de decir, que «en Francia solo por excepción un delincuente no paga su culpa». ¿Hasta qué punto es verdadera esa afirmación? Además, ¿qué se interpreta por delito? ¿Son delinquentes todos los que infringen la ley? La duda es recomendable; y la réplica indispensable. Es un policía quien ha hablado. En el ejercicio de esa profesión, pocas veces, o ninguna, se tienen en cuenta los móviles del delito.

Hay leyes de gobierno y leyes de la vida. Las primeras, confeccionadas por expertos en la defensa de intereses privados, se promulgan para la práctica unilateral de determinados pueblos, desconociendo las necesidades y posibilidades de alguna clase social, y particularmente los imperativos elementales de la población.

infantil. Y sin ninguna excepción, las leyes esenciales de la vida, los gobiernos, por ignorancia y por maldad, se oponen sistemáticamente a reconocerlas.

Siendo verdad ese control tan estricto sobre la delincuencia en Francia, y su tendencia a desaparecer (?), bien puede maravillarse nuestro ilustrado visitante al saber, que en México, «solo el once por ciento de los homicidas llegan ante el juez». Comparados los resultados obtenidos en el país galo, con los del país azteca, referente a la represión del delito, se deduce que el señor Benhamou sea bien aceptado como asesor.

El énfasis de determinadas afirmaciones, según nuestra opinión, no deja de ser jactancia bien saturada de ignorancia. El problema de la delincuencia es más amplio y profundo de lo que lo juzgan ciertas gentes. Esa complejidad, formada por todos los infractores a la ley y a determinadas costumbres, podrá ser blanco de represalias policíacas, podrá sufrir el impacto de jueces y fiscales, pero unos y otros, con sus normas tradicionales, no sustraerán a ningún delincuente de las inclinaciones que la misma sociedad le ha formado.

Desde la escuela lombrosiana, en aplicaciones penales, a las modernas concepciones del derecho y del castigo, defendidas por Jiménez de Asúa, existe toda una larga graduación de recursos judiciales que no pudieron eliminar ni restringir la delincuencia. Jamás esos preceptos enfocarón el problema de la delincuencia social por los cauces que pueden hacerla desaparecer. En materia de criminología, la escuela italiana solo puede recordarse con sentimientos de repudio. Lombroso, Garófalo, Mantegazza, Rossi, Tarde y otros, únicamente pueden tenerse en cuenta como antecedentes que deben rehuirse cuando se quiere en corregir la delincuencia.

Sin duda que se alcanzarán frutos más sabrosos siguiendo los consejos del doctor Emilio Mira.

¿Existen motivos fundamentales para argüir en contra de lo que refulgiera? Si, sustanciosos y en abundancia. Veamos otra de las alusiones que se ha permitido hacer el señor Benhamou:

«La gente que militó en la Resistencia se volvió cruel; y cuando la ocupación terminó, aquellos hombres ya se habían acostumbrado a agredir, y mataban y herían sin consideración alguna».

Lo que acabamos de transcribir habrá sido muy del agrado de los periodistas Alfonso Junco y García Narraño; es alentador para los de la línea retrógrada. Sin embargo, tiene para sí, la gente que militó en la resistencia, capítulos gloriosos escritos por el doctor Emilio Mira.

IMAGENES DEL CANADA

El paro obrero o las contradicciones del sistema capitalista

Hablar de Libertad, cuando falta el pan y el trabajo para ganarlo, es un sarcasmo. — PEARSON, Jefe del partido Liberal.

De todos los problemas inmediatos que abruma al pueblo canadiense, el más inquietante es el paro obrero. Sabemos que entre las mil contradicciones del sistema capitalista, el «chômage» — como dicen los franceses — es una de las más chocantes a simple vista, pero sumamente importante y necesario al buen funcionamiento, según afirman inconfundibles los economistas a sueldo de la Banca y del Estado.

Esta teoría inconcebible bajo todo punto de vista lógico y humano, tiene, sin embargo, un papel antirrevolucionario de primer orden a desempeñar en los connotacionados momentos que vivimos.

Las masas de obreros parados, propician a la burguesía industrial y política el arma más potente, eficaz y cruel, a esgrimir en la guerra de clases contra los trabajadores organizados.

Los parias sin trabajo, además de ser tétrica y constante amenaza, que opera psicológicamente, debilitando los espíritus, sirven también de fuerza de choque, para enfrentar contra sus hermanos, cuando los pulpos que controlan el dinero así lo quieren. Esta forma vesánica de romper huelgas, empujó a practicar por los años treinta en Mohawk Valley — Estado de Nueva York — y desde entonces sigue de moda en Norte América. Aún recordamos con amargura el triste conflicto de Murdochville, en la provincia de Quebec 1957, en el cual, la compañía se sirvió de emigrantes hambrientos para aporrear los huelguistas.

Anteriormente, es decir, en los tiempos gloriosos del proletariado norteamericano; allí por las últimas décadas del pasado siglo y principios del presente. Cuando los tantas veces humillados trabajadores, dijeron: ¡basta! a la tiranía y se rebelaron contra un nuevo atropello cometido por la firma Eureka Hill (1887) empujados en rebajar de un dólar por día el salario de sus obreros mineros — de 3.50 a 2.50 dólares.

Fué, sin duda, esta mezquina e intransigente decisión patronal, el broche que cerrara una era ignominiosa y de negra explotación, para dar paso a la etapa de combates

Journal imprimé sur les presses de la SOCIÉTÉ GÉNÉRALE D'IMPRESSION (Coopérative Ouvrière de Production) Ateliers : 61, rue des Américains Téléphone : Capitole 89-73 P O U L O U S E

Gérant : Etienne Guillemain



23. - CHINA SU FASE HISTÓRICA

Frente a él se irguieron personalidades de indiscutible ascendencia como el enciclopédico Su Shih, escritor, crítico de arte, arquitecto y extremadamente conservador. El propio Sse Ma Kuang, gran historiador del XI siglo, cuya obra abarca un estudio de la historia china de catorce siglos, hasta el año 959. Era opositor de Wang An Shih. Para esta historia acudió a la geografía más descomunal que en aquel entonces se pudiera utilizar: 322 libros fueron empleados como fuentes de información para una historia de 354 capítulos: «Tze Chih Tung Chien».

Con estas dos figuras como mascarones de proa, la oposición terminó por desbarbancar a Wang An Shih y cor él, el único atisbo de sana admiración y deseos progresistas de los Sung. Estos, en su inopia, irían preparando el país, para los mongoles que ya se habían posesionado, al mando de Gengis Khan, de toda el Asia y sus caballos habían abrevado en las aguas del Danubio europeo.

XV. — CREACION INCESANTE

En espera de lo que parecía fatal: el dominio mongol sobre China. Esta, a través de su corriente creadora, continuaba impertérrita ofreciendo al mundo sus descubrimientos y sus portentosas obras artísticas.

Fué la época de las grandes tradiciones. A la voluminosa historia de Sse Ma Kuang hay que sumar el enciclopédico «Fabo» del Chih Chiao.

La plancha de imprimir permitió la idea del papel moneda, hecho que tanto maravillara a Marco Polo. T. Carter en su ilustrada «The Invention of Printing in China» hace patente que este descubrimiento solo aparece en Europa en 1656, cuando ya los chinos llevaban siete siglos — en Szechuan se imprimía papel moneda en 929 — de experimentos que habían sufrido ya numerosas inflaciones como consecuencia de esta introducción en la vida activa y económica del país.

Más que el perfeccionamiento en sus trabajos en bronce, jade y laca; la cerámica y la porcelana; más que los bellos frescos e inimitables paisajes de su pintura; más que los riquísimos bordados y las sutuosas sedas, la dinastía Sung debe su paso a la posteridad a este invento prodigioso que hizo accesible la cultura hasta las más modestas chozas en una época de securantismo universal en la que solo en los conventos y en alguna rarísima corte despuntaba alguna luz aislada.

Los invasores han arrasado una y mil veces con todas las manifestaciones del arte chino. A partir de 1840 y debida la ingerencia violenta del Occidente en China, muchas obras de arte de ese gran país se han visto expatriadas y hoy que deambulaban por las frías salas del museo de Boston, el Británico, el de la Universidad de Pensilvania, el Metropolitano, la Biblioteca del Congreso de Washington, el del Louvre y otras más para darse cuenta de la riqueza que los piratas con diploma han extraído de la China. La pintura china ha sido la menos perdurable de sus artes. Mucha de ella era sobre lienzo de seda y el tiempo ha sido inclemente con este tejido. El resto, muy poco.

Acracio ORRANTIA



— Si... si... si... si... si nos dejaran tranquilos... —

como ya se ha dicho, anda desperdigado por el mundo sin secuencia.

Como dice Will Durant: «Cuando intentamos apreciar la calidad de la pintura china en el apogeo de las dinastías Tang y Sung, estamos en la posición de futuros historiadores que quisieran intentar escribir acerca del Renacimiento Italiano cuando se hayan perdido todas las obras de Rafael, Leonardo y Miguel Ángel» (32).

La poesía, la prosa y la filosofía, perduraron para siempre, en cambio. Se desgarró la tela y se quebró la cerámica pero los poemas de Li Tai Po, Tu Fu y Po Chü I, la prosa erudita de Sse Ma Kuang y Su Shih ya no fenece. Igual ocurrirá con la filosofía y puesto que Penollosa dice que «La cultura Sung fué la expresión más madura del pueblo chino» toca a la filosofía también aportar su grano de arena después de haber permanecido apagada por más de un milenio al haber cedido terreno a la superstición budista y taoísta.

Es Chu Shi el que se encargará de revisar los textos confucianos para darles una interpretación estricta a la vez que acorde con la marcha del tiempo. Mención fué el San Pablo de Confucio y el que le salvó de no caer en un puesto de segundo orden frente a la pujanza de Lao Tsé, Tschuang Tsé o el propio «confuciano» Hsin Tsé, precursor de los legalistas. Después de San Pablo era de rigor que también hiciera acto de presencia el Santo Tomás de Aquino del confucio mismo y este papel fué el que corrió a cargo de Chu Shi. Fué el pensador que supo desbrozar toda la parte pre-juciosa de la filosofía del «Li» y darle una acepción de actualidad compatible con la marcha progresista del país que marcaba la pauta a toda la Humanidad.

Chu Hsi convierte el confucianismo en lo que ha pasado a ser conocido como Neo-confucianismo en el Occidente. Racionaliza los «Analectos»: «La Naturaleza no es otra cosa que la ley» afirma. Desecha la idea de maldad del género humano propuesta por Hsin Tsé y acude a la ortodoxia de Mencio que afirmaba que la naturaleza era buena y, en consecuencia, el hombre debía serlo también.

Frente a él se levantó Wang Yang Ming quien, si hubiera triunfado, quizás habría introducido un neo-budismo en China, lo que implicaba, sin lugar a dudas una revisión del budismo fanatizado y de rito puesto que también Wang Yang Ming llega a la finalidad de que «La Naturaleza es el bien máximo» al igual que Chu Hsi. Lo que podríamos comparar con el positivismo occidental bien que Chu Hsi se nos manifiesta como un «Compte-muchos menos rígido y lento», terminó llevándose la palma e instaurando una nueva filosofía que ha perdurado hasta nuestros días y que hasta llegó a introducirse en el Japón y en Corea. La espiritualidad de Wang Yang Ming no llegó a cuajar ni a vegetar lo suficiente para permitir tiempos mejores.

La decadencia del budismo se hacía patente. Ya en 1068 se contaban solo 320,000 monjes y 34,000 monjas mientras que en 1021, o sea cuarenta y siete años antes el número era el de 400,000 y 61,000 respectivamente. La India, fuente obligada de peregrinación y abastecimiento de fe y dogma budista era presa del Islam y de los 300 peregrinos que anualmente iban hasta el otro lado del Himalaya, en 1050 ya no había ninguno.

Este es el panorama que presenta China cuando el Mongol se decide a tomar las riendas del destino de los Hijos de Han.

(32) Will Durant. — «La Civilización del Extremo Oriente». — Sudamericana. 1956. Bs. As.

Desde Yanquilandia

Pablo Casals estrenará en Acapulco la obra musical «El Pesebre»

«...el maestro, ayudado por su hermano Enrique y por el poeta Juan Alavedra, se dedica a pulir la vocalización de los solistas que participarán en el estreno mundial. Para ellos la lengua catalana ha resultado bastante difícil de pronunciar correctamente».

«El problema de idiomas, complica un poco las cosas. Casi todos los solistas dominan el castellano y el francés, y algunos de ellos aún el alemán. Pero la lengua catalana, con sus vocales demasiado abiertas y marcadas unas veces, y otras en extremo cerradas, con consonantes poco comunes, exige un esfuerzo extra de los cantantes, que requiere la intervención continua de Juan Alavedra, quien les explica detenidamente la forma de pronunciar».

Hemos extractado esto de «La Opinión» de Los Angeles, del 17 de diciembre.

Nosotros, que hemos combatido al régimen español, y le seguiremos combatiendo por privar por la fuerza a los catalanes del derecho de hablar su lengua regional; en este caso sentimos las dificultades lingüísticas por las que está pasando el catalán Pablo Casals para presentar su nuevo oratorio, en la lengua vernácula, en un país donde nadie la entiende, a excepción de algún coteráneo del autor que, quizás, pueda hallarse por allí.

No somos filólogos, ni entendemos

EL ASPERO CAMINO

Confesamos que desde hace algún tiempo, proyectábamos escribir un tratado exponiendo algo en defensa de los «Blousons Noirs»; para ello queríamos hacer un acopio de material documentado y redactar una buena exposición. Pero sinceramente, ocupados en otras cuestiones, los datos y pruebas andan un tanto desperdigados entre un gran montón de papeles y hoy, me decido flando solo a la ingrata memoria que yo tengo y a mi escasa inspiración el llevar al cabo esta magna empresa: la de defender a los por todo el mundo atacados y cuantas veces injustamente condenados.

Se les llama los inadaptados, los insoportables, la hez y escoria de la sociedad, olvidando que ellos son, ni más ni menos, que su producto, su imagen, reflejada en las sucias aguas en cuya putrefacción y nauseabundez se han criado, germinado y creciendo en ese ambiente pestilente que no podía dar otra cosa mejor que esa cosecha que tanto se deplora.

Se le pide al joven de hoy que se adapte a la sociedad. Si analizáramos detenidamente la cuestión, veríamos que a ella está perfectamente adaptado, que lo que realiza, no es ni más ni menos que lo que ve en sus procreadores, en sus superiores y hasta incluso en todas las instituciones encargadas de conducirlo por el «buen camino», pero con la sola diferencia que sus actos son francos y sinceros, haciendo frente valientemente a las consecuencias y sin reflexionar si podría hacerse de otro modo. Como vienen haciendo los que les censuran y critican, es decir, con hipocresía y con habilidad, cubriendo las apariencias con formas y métodos que hasta incluso son legales. Pero que al fin y al cabo no dejan de ser una usurpación, un robo y un crimen. Con el agravante de que se hace impunemente, hasta incluso diríamos protegidos por la ley y las «buenas costumbres».

Vamos a ver algunos de los delitos cometidos por la delincuencia juvenil: robo de motos y Vespas y hasta incluso de coches.

Este afán les hace por reflejo de lo que podríamos calificar de epidemia de veledad que hoy invade por completo el universo, partiendo de la primera célula colectiva, la familia, hasta elevarnos al más alto nivel de la cúspide institucional de todos los países, que solo ansían ir de más en más de prisas y volar de más en más alto, hasta tratar incluso de invadir la Luna, Marte y todo el sistema planetario, olvidando la inmensa diversidad de problemas que existen en nuestro infortunado globo, que sin rumbo fijo va dando vueltas por el Cosmos, el que siendo tan pequeño aun no está explorado por completo, y lo que es peor, mientras hay quienes usan y abusan de todos los nuevos sistemas de transporte y locomoción, son millones los que ni siquiera pueden moverse en sus propios países.

Otro de sus afanes es la frecuentación de los lugares mal calificados de «diversión», donde con facilidad se derrochan grandes cantidades de dinero y sumas fabulosas, hasta incluso fortunas, como en los casinos, donde el tapiz verde se encarga de enriquecer y empobrecer a los pobres diablos que los frecuentan, aunque por lo regular, no son blusones negros sino levitas y fracs no menos negros los que se ven en estos antros de vicio y corrupción. Es, pues, más que indudable que, si se pervierten, es porque tienen un ejemplo más que edificante que a ello les induce y no digamos nada del mundo intilulado de los negocios, donde, en pocas horas y en algunas jugadas malabísticas, donde el fraude y las malas artes son las armas de combate, se amasan fabulosas riquezas; quién ignora que hasta incluso se ha creado, en fin, el ambiente propicio, adecuado, para que la juventud se desarrolle sana y robusta, donde se expansionen sus fuerzas y vigor naturales y donde tenga eclosión el verdadero hombre sano, responsable, culto y sobre todo humano, por sus sentimientos, por sus actos y por todas las manifestaciones de la vida.

Y también fomentando el auténtico deporte y la gimnasia; creando, en fin, el ambiente propicio, adecuado, para que la juventud se desarrolle sana y robusta, donde se expansionen sus fuerzas y vigor naturales y donde tenga eclosión el verdadero hombre sano, responsable, culto y sobre todo humano, por sus sentimientos, por sus actos y por todas las manifestaciones de la vida.

Si esto se realizara, si lo que hemos expuesto, un tanto brevemente y sin mucho concierto, se llevara a cabo, estamos seguros que pronto dejarían de ocupar los tristemente célebres «Blousons Noirs», o de tantas formas calificadas, las crónicas de actualidad en la Prensa diaria.

Y vemos, también, cómo una gran

parte de la infancia, de esa juventud precoz, se crea y desarrolla en el amparo, sin el cuidado materno, sin las atenciones y reflexiones del padre, ocupados sus dos progenitores en tareas que los alejan unos de otros, hasta incluso sin poder verse ni a las horas de comer, añadiendo a esto el habitar en inmundas policias, donde hasta incluso se disputan el espacio vital, ya que mientras se trata de ir muy de prisa y de alcanzar la luna, como hemos dicho, se negligea resolver decente y convenientemente el problema de la vivienda para todos, siendo más duro el darle solución que la más complicada ecuación algebraica.

¿Y cómo extrañarnos si niños y niñas, de temprana edad, son más tempranos aun en sus apetitos sexuales, si hacinados como viven contemplan por todas partes y de modo más o menos edificante el espectáculo del amantamiento carnal y menos mal, si el padre no tiene una querida y la madre un amante y en sus discusiones y peleas, las más de las veces escandalosas, no se lo echan en cara mutuamente?

Porque creemos que cuando se busca solucionar ese gran problema que es el de la infancia inadaptada, se olvida una de sus bases esenciales, o sea la previa preparación, dando todos los medios y recursos adecuados, de los padres para serlo y para educar a sus hijos. Y como mínimo para resolver un tanto satisfactoriamente el problema, es indispensable procurar un medio de vida decente, un lugar de residencia igualmente decente y dotarlo de los imprescindibles conocimientos de periferia, de higiene, y culturalizarse a fin de que sean aptos para cumplir la elevada misión de criar, educar un hijo y de hacer un hombre, del que la sociedad no tenga por qué avengonzarse.

Y si esto decimos de los padres, igual cosa se les debe pedir y exigir a los gobiernos y Estados (aunque sepamos que es pedirle peras al olmo), que frenen sus ambiciones territoriales, que no inviertan tantos presupuestos fabulosos para armamentos y destrucción de la humanidad, que no den el ejemplo del fraude y la corrupción, esquilmando a los pueblos inferiores y sustrayéndoles sus riquezas naturales, más o menos francamente, y que traten de resolver los problemas que hemos expuesto más arriba, atacando el mal de raíz, sin andarse por las ramas; pero esto es más que sabido, el problema quedará sin resolver, a menos que los trabajadores, y todos los afectados directamente, como los padres, asociados en organizaciones de tipo familiar, o en sindicatos de inquilinos, etc., etc., en fin, a toda clase de organismos afectados por uno u otro mal y creando también centros de cultura e instrucción, frecuentándolos, tratando de llevar a ellos a sus hijos desde temprana edad, dejando de acudir a

suplementos de sus costumbres la partida del naipo o dominó y todo cuanto signifique vicio y corrupción; organizando también diversiones sanas e instructivas, como son la frecuentación de centros artísticos y musicales, la divulgación y práctica del teatro popular y la creación de clubes, donde se alternen los films educativos con los de franca risa.

Y también fomentando el auténtico deporte y la gimnasia; creando, en fin, el ambiente propicio, adecuado, para que la juventud se desarrolle sana y robusta, donde se expansionen sus fuerzas y vigor naturales y donde tenga eclosión el verdadero hombre sano, responsable, culto y sobre todo humano, por sus sentimientos, por sus actos y por todas las manifestaciones de la vida.

Si esto se realizara, si lo que hemos expuesto, un tanto brevemente y sin mucho concierto, se llevara a cabo, estamos seguros que pronto dejarían de ocupar los tristemente célebres «Blousons Noirs», o de tantas formas calificadas, las crónicas de actualidad en la Prensa diaria.

Manuel BERNABEU

(Pasa a la pág. 3.)

C. N. T. A. I. T.

El día 5 de Febrero y en la Sala Espoir, 69, rue du Taur, Toulouse, se celebrará un

Gran Mitin

DE AFIRMACION CONFEDERAL Y FRATERNIDAD LIBERTARIA con la participación de los compañeros siguientes:

JOSE BORRAZ
J. J. DOMENECH
JOSE PEIRATS

El acto dará comienzo a las 9 horas de la mañana. Se invita cordialmente a todos los compañeros y simpatizantes.

LA C. DE R.