SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación AIT Nacional del Trabajo de España

PARIS, 3 DE ABRIL DE 1958 — ORGANE DE LA C.N.T. ESPAGNOLE (XIe REGION) — Hebdomadaire » SOLIDARITE OUVRIERE » — PRECIO : 20 frs. Año XIV. — Núm. 680

EXAMINEMOS ESO

SERA defecto español o anomalía de todas partes ; pero lo cierto es que cuanto más se habla de unión más se separan las gentes. Lo cuerdo es que en las colectividades no se hable de reagrupación por no haberse ellas disgregado. Mejor prever que curar.

Nunca como ahora en el estadio confederal habían aparecido tantas capillitas, todas soberbias, todas acaparando íntegramente la razón, todas ferozmente unitarias, pero a la vez empecinadas en mantener la división y el encono sin dejar de agitar el sonsonete unitario.

Pero, como movidos por un resorte, estos grupos disidentes, campeones de la reagrupación confederal con agresión a mansalva, nos acusan a nosotros, los que por no haber aabndonado — ni intención de ello — a la CNT, de testarudez antiunitaria, de querer que las cosas queden tal como están para sacarles provecho...

Criterio mezquino que ni merece ser discutido, pero que se presta para extender la confusión, el infundio *unionista*. Criterio que no es criterio, sino recurso avieso de exconfederales catastróficos, derrotistas, de antiguos compañeros que, conocedores, no ignoran la verdad que silencian, empeñados en servir sucedáneos, adulteraciones de esa verdad que, aunque no lo confiesen, les quema la entraña.

A estas alturas, a ninguno de nuestros enconados adversarios, unionistas de *doublé*, le es dable decir, honradamente, que los confederales y a la vez anarquistas impertérritos, desechamos y aborrecemos la unidad entre compañeros. Como el que más deseamos la unión, pero no la confusión ; la reagrupación bien intencionada, pero no el amontonamiento informe, la aglomeración bulliciosa y desorientada.

En ningún lugar frecuentado, motivado por humanos, está la perfección definida, celestial, superlograda. Ni en nuestro estamento, ni en los de « ellos ». Con la ventaja para nosotros de unas ideas y de unos propósitos definidos, garantía que no pueden aducir los feriantes de la unidad, los voceros de la unión con agravios.

Para la reunión de esfuerzos mantenemos régimen de puerta abierta. Basta acudir con propósito verídicamente confederal y libertario. Con intenciones de recambio, con propósitos de descomposición doctrinaria y de iniciación gubernamental, huelgan tales inscripciones, lo cual no es rechazo, sino situar las cosas en su lugar debido.

Así, nosotros podemos reanudar compañerismo fiel y abnegado — el de antes — con los libertarios apolíticos, con los cenetistas antiestatales, con los anarquistas prácticos, no con los individuos ideológicamente degenerados, con los seducidos por el Estado, con los autoritarios, con los soberbios con base o sin ella, con los retraídos para ahorrarse una cuota, con los veleidosos, con los promarxistas, con los lunáticos, con los perversos.

Amamos la unidad estricta, no la supuesta. Queremos saber con quién nos unimos, no proceder con los ojos cerrados. No vamos a ser tan estúpidos, tan almas de cántaro, como para unirnos con el primer quídam que pase por la calle. Es de siempre que las amistades, las colaboraciones, se escogen entre personas afines, en este caso en ideología y procedimientos.

Porque, compañeros, un carnet no basta ; no estamos en sindicato. En el exilio está bien ocuparse de la CNT para defenderla, para reactualizarla, para disponerla cara España llegado que sea su día ; mas no para *vivirla* en este país, que será, en sindicalismo activo, CGT, FO, CNTF, todo lo que se quiera pero no CNT española. Nos agrupa — debe agruparnos a todos — un pensamiento común : la preparación de una CNT potente, moralmente bien orientada y pululada por infinidad de jóvenes dispuestos a enaltecerla y a enraizarla de nuevo en toda España. Pero sindicatos CNTE en su acepción sindicalista, ¡ no, eso no lo tenemos ! Bajo un anagrama nos hemos reunido en libertarios, en sindicalistas revolucionarios, en anarquistas, no en sindicalistas funcionales. Nuestros sindicatos de Alimentación, Edificación, Metalurgia, Piel, Vidriería, Transportes, Madera, etc., duermen en el fondo de nuestros deseos, que no serán realidad mientras radiquemos en el exilio. Aquí, lo repetimos, son la afinidad ideológica y la estima por la acción directa, lo que justifica una reunión « confederal » de todos nosotros, los bien intencionados de no importa qué procedencia.

Que los demás, los aventureros, los cenetistas aguados y « desidratados », los « compañeros » pacistas a lo moscovita, los rencorosos, los cagafierro de la idea, ésos mejor que se queden donde están en espera de su inevitable destino.

El problema social en España

La solidaridad obrera no puede ser un tópico, sino una realidad

PUEDESE discutir alrededor de una mesa de café « si son verdes o si están maduras » ; puédese estudiar « si las condiciones de la actualidad internacional pueden o no ser propicias al pueblo español » ; todo ello bien puede discutirse echando cada uno su cuarto a espadas, pero no se puede declinar el hombro cuando las fuerzas faltan. Y ésta es la realidad trágica que nos envuelve. Faltan fuerzas y fuerzas mancomunadas orientadas al fin concreto de la realidad española.

Cansados estamos de repetir que la guerra-revolución se perdió porque no hubo en aquel entonces un proletariado capaz de ser solidario con el español. Esa es una verdad que seguimos constatándola hace tiempo. Pero con quejas y lamentos no se va a parte alguna. Los hechos constantes y las acciones sonantes, son los que cuentan. Lo demás, palabrería.

por **Luis del Olmo**

Y vamos a lo concreto. Pueblo alguno ganó batalla si no tuvo entre sí la argamasa solidaria en el orden del combate. Nosotros lo constatamos el 19 de julio. Si el pueblo no hubiera sido solidario consigo mismo, el fascismo se hubiera adueñado del país, en un santiamén. Duró la contienda treinta y dos meses, que fueron todos ellos días plenos de abnegación obrera de la que la política dirigente hizo astillas para su fuego. Pero lo que contó, fué la acción concertada del campo y la ciudad. Hubo argamasa solidaria. Nos quejamos de que no existiera fuera de nuestro país y que el proletariado mundial no limitara aquél que en el 1917 saludó a la revolución rusa. El nuestro, España en cabeza, fué solidario en aquel entonces y lo ha sido siempre. Los tiempos han cambiado y España, la España doliente, sigue cadena al cuello bajo el peso de la bota militar. Y contrario a otros países, pongamos por caso Italia durante el período mussoliniano, no ha dejado un instante de agitarse. La historia desde el 1939 registra su camino con sangre y llanto.

Pero no es hora de hacer historia ; ella se hará en los tiempos tranquilos cuando se pueda dormir sin el asalto policíaco del domicilio. No obstante, sí conviene insistir en varios hechos (hechos y no palabras) : Desde mayo del 1947 el pueblo español o la parte trabajadora del mismo, se mueve derechamente hacia su objetivo : derribar la dictadura. Y desde esa fecha no se ha parado un momento en la conspiración diaria. Cierto que ha faltado cohesión en los hechos y recíproca confianza en las organizaciones clandestinas, y que por esa falta de confianza Bilbao se vió sólo en el 1947, como en el 1951 se encontró Barcelona. Sin embargo, a través de esas acciones, las citadas y las que luego vinieron, 1955, 1956, 1957 y 1958, manifiestan claramente que en nuestro país **existen condiciones adecuadas para derrocar al franquismo.** Sólo, solamente falta : argamasa solidaria o solidaridad obrera y campesina. Falta el no inhibirse unos cuando los otros pelean y entender que la causa no es de este ni de aquel, sino de todos juntos. Cuando se entienda eso, la dictadura habrá dejado de existir.

Hace pocos días el conflicto huelguístico estalló en Asturias siendo los mineros, los treinta mil mineros asturianos, los que han llevado la bandera. Con ese pretexto, los gobernantes « suspendieron garantías », que jamás habían prácticamente existido. Paulatino a ese movimiento huelguístico los estudiantes de diversas facultades y de diversas localidades, han extendido una huelga que está generalizada con el cierre de universidades (26-3) y desde el día 25 del actual se está desarrollando otra en Barcelona que alcanza a millares de trabajadores. En el parte que da el gobernador se lee « cierre inmediato de esas fábricas por parte del gobierno y abrir expediente para investigar la responsabilidad de los trabajadores sobre estas huelgas... de contenido esencialmente revolucionario ». Y más adelante : «...han abandonado el trabajo sin haber presentado reivindicaciones sociales ».

He ahí, en esas cortas frases, la esencia real de la situación española : Los obreros, distintos a otros conflictos desarrollados en otros países, abandonan el trabajo sin presentar reivindicaciones. ¿ Por qué ? Sencillamente, la unánime reivindicación que presenta el proletariado español, no es económica sino moral : guerra al Estado policíaco y clerical. Son huelgas contra el Estado. No es la huelga que arranca « de queremos una peseta más » porque es el cuento de nunca acabar, es la huelga con carácter revolucionario y subversiva.

Esta clásica forma de interpretar el sindicalismo o la acción de masas por el pueblo español, no es nueva en el país ; es la consecuencia de la propaganda de la huelga general revolucionaria para abatir un gobierno, incansablemente pregonada y ejecutada por la CNT. Pero no quiere ello decir que todos los obreros españoles lleven el carnet confederal en el bolsillo. Los hay de todos los colores, pero lo que importa es el paso avanzado en la forma interpretativa de la lucha obrera. Este clima, repetimos, caldeado, es el fin de la dictadura, pero es preciso de la solidaridad mundial para con el pueblo español, para con los trabajadores españoles que luchan como pueden contra el sistema opresivo que sufren. Sin esa solidaridad mundial y dejados a su suerte, las cosas pueden seguir derroteros negativos, repitiéndose hechos como el argentino y el reciente venezolano. Hay también miras reaccionarias de la burguesía española, con el clérigo a la cabeza, codiciando ese instante. Es un complejo nacional que duda por darse una senda y sólo la acción concertada de la clase trabajadora puede desbaratar el juego, despejando incógnitas. Pero, insistimos, para que el pueblo se ponga en marcha es preciso la ayuda. El accionar y el no cruzarse de brazos. El dejar de no hacer y hacer cosas que se conjuguen con el ansia manifiesta de los trabajadores. Y esa ayuda, el pueblo español puede tenerla, debe tenerla del millón de españoles antifranquistas que se encuentran diseminados por el mundo, en particular en Francia.

Nuestra permanencia fuera del país no es por gusto ; es una huída necesaria para salvar vidas, pero eso no quiere decir que por salvarla perdamos la dignidad al no ofrecerles a nuestros hermanos combatientes nuestra solidaridad protestativa y pública, airéando el problema español en donde nos encontremos y en masa ; colectivamente mejor. Tendernos la mano por encima de la frontera es abrir un frente de lucha extenso y público. Si ellos luchan contra el sistema y su lucha es ignorada en el mundo, seamos nosotros los representantes de esa lucha.

No proponemos caminos ni soluciones. Están en cada uno de nosotros a cartas descubiertas. No hay que descubrir el nuevo mundo a nadie. Cada uno sabe qué debe y cómo hacerlo.

No presentamos carta de unidad, puesto que la unidad en el mismo dolor no debe firmarse ; se confirma con la acción concertada o coincidente a objetivos, aunque partan de frentes distintos. Pero sí decimos, y repetimos, que lo que se imponen y esperan nuestros hermanos combatientes de Iberia es nuestra solidaridad protestativa. Cumplamos con nuestro deber.

Diana Efesina

por **Angel Samblancat**

NO hay que llorar como un botijo lágrimas del volumen de garbanzos, por la quemazón del templo de Diana efesia ; porque aquella fábrica de leptas (monises) estaba asegurada ; y al postre o a la postre, la risotera ovotritanga resultó un negocio, como todas las trapazas clericales. La erección de la séptima maravilla mundial se hizo con carrasca y cantrería del monte Tauro ; y después del tostón justicialista, reedificóse el artemisión con cedro libanés y marmólica paria (de Paros) y pentélica. De milagrerías de capellanes saltatumbas estamos a toser cavérnico ; y como de mostaza ya llenas las narices. Y por esto le brindamos a la Artemisa efesiense la loción de champún y quinquina y el dallado echando centellas del presente corte de pelo. La apretada de cerillos a tal estopa de coco, no se la interpreta hoy como una egomegalomanía de cineasta. Más bien nos abluciona al respecto la idea de una gran purificación. En ruta de razonarlo satisfactoriamente, nos ponemos. La religiosa butibamba de este cuento, se levantó sobre unos tremedales glutinosos : los del estuario lúteo del bajo Meandro, río de Anatolia. Para alzaprimar del barro la tronada máquina, se la encastó sobre una pujante plataforma. Pero, entonces, el lamedal se le metió en la petaca a la presumida. Los efesios estaban ardidamente celosos de la prosperidad milesia. Esta puerto cario-jonio (el de Mileto), había eclipsado a Esmirna, a Pérgamo y a Sardes ; y no dejaba alzar a Efeso la cabeza. Mileto contaba con churrasquerías coloniales en la Marmárica y en el Ponto hircano, en la Cirenaica y en el Tirreno. Para atajar ese vuelo de halcón, o competir con tal corte de ala, se les ocurrió a los efesinos la tarugada inmemorial de su templo latónico (consagrado a Latona). Chipre se enriquecía crasamente con la mojiganga de su movida mojigática. En la casa de oración y adoración de Afrodita en Pafos, los altares eran diclinios o biclinios (lecho para dos). Los sacerdotes sahumaban con toronjil y rociaban de nardo a las parejas que entre póculas (trago y trago), sacrificaban palomas a la Diva. Y eso producía más crisólito, que las minas del rey Salomón. El verdadero filón del rey sabio por multiamante, era el templo de Jerusalén. O sea. Las peregrinaciones que a él afluían pródigas. El diezmo de frutos y cosechas, con que se le contribuía a sus pachangas. Los bueyes y carneros de los sacrificios, cuya carne los levitas ponían en tacos a la venta. Los siclos de la circuncisión, con que el pobre se dejaba tatuar. Los regalos de tapicerías, candiles y candelas, a que acudían vaciándose el bacín las estropajosas. Los cosméticos y las cremas con que se traficaba. Tan en auge iban los balances allí, que el Sumo Sacerdote tenía peluquero sirio, rizador de la barba babilónico, masajista y perfumista arábigo y eunucos etíopes que lo friccionan y lo ungen con ríos de aceite de Helbona. Vestía sedas susianas y sidonias, que cegaban con relumbres de sol. Artemis no había de ser menos propicia a sus efesios, que Johavá a la mugre que se empapa de Torah. A Diana cazadora se le rendiría culto en los prados, florestas y jardines, que enguirnaldarían el santuario. Se le harían ofrendas de virginalidad en grutas, en kioskos, entre macizos de boj y de arrayán, en casetas de baño junto a albercas y fuentes brotantes, bajo enramadas llenas de papagayos y nidos de ruiseñores. Se cambiaría por sonantes piezas el sólo mirar de llameante ámbar de las monagas como monas. Y como soñado, sucedido. Se fundó una catedral como no había otra en Karnak y en Luxor, en el quincuecordio o incordio del antiguo mundo teocrático. Con pinturas de Parrasio, de Zeuxis, de Timantes. Con esculturas de Fidias, de Escopas, de Policleto, de Lisipo y de Praxíteles; en pedazos o sin mella. Dinócrates y algunos discípulos de Ictino y de Calicrates, los constructores del Partenón, y de Mnesicles, autor de los Propileos, darían proporciones de majestad insuperable a la basílica. La planta tenía 420 pies de longaria y 220 de amplaria. Cinturábala una doble fila de columnas jónicas de 60 pies de altitud o alteza real. Nombróse primer Ortebre u orfabro a Demetrio ; primer Astrólogo, a Bubilo ; primer Mago a Apolonio. A la pagoda china no le faltaba coleta de mandarín. La inundaban de flores los próximos cerros Coreso y Prión. Los enjambres de seises no cesaban de cantar en las naves : « ¡ Grande, grande, grande es la Diana de los efesios ! ». ¡ Y tanto ! Del Asia entera llegaban las romerías, las procesiones de pedigoños y de penitentes, con cataratas de exvotos y de donativos ; y vagonaje de reses, para el ara de la degollación. La venadería se descargaba a carros : su reparto comercial rentaba millones. Cada año se despachaban 80 mil imágenes de oro y plata y bronce del ídolo ; y otros tantos facsímiles del monumento ariobarzano. En cada fiesta de la deidad, se daba salida a alto precio a 10.000 paquetes de raíces catárticas y yerbas sanativas de la esterilidad y del flux; y a 30.000 frascos de pociones benditas y filtros de amor. Los sacristanes, maceros, pertigueros y pendonistas del sagrado recinto ejercían la doble función de hacer y deshacer embarazos. ¡ Y ni en el cielo los bienaventurados de preferencia se cascaban más beato vivir !

MITIN EN LILLE

De afirmación confederal y de solidaridad al pueblo español, anunciado para el día 7 de abril a las 2 y media de la tarde en la Sala del Café l'Aigle d'Or, 1, place Genevières. Ocuparán la tribuna, por la CNT francesa :

JACQUES MARTIN

y por la CNT española :

FEDERICA MONTSENY

Compañeros, simpatizantes y amigos : acudid unánimemente a este acto de concentración confederal y antifranquista.

En segunda página : LA LLEGADA DEL MARINO LOPEZ SELLES A MEJICO.

En tercera página : LAS HUELGAS DE BARCELONA Y RESTO DE LA PENINSULA.

NOTAS DE LA SEMANA

EL CASO DEL MARINO PEREZ SELLES

NUESTROS lectores están al corriente de lo sucedido al desertor de Franco, Joaquín Pérez Sellés, al desembarcar en Inglaterra. El ministro del Interior lo hizo encarcelar en Brixton y le negó derecho de asilo a pesar de la intervención favorable de más de cien diputados. Ante el peligro que para el marino antifranquista significaba su extradición a España, el gobierno de Méjico se ofreció para acogerlo en su país con todas las garantías que merecen cuantos españoles huyen del despotismo de Franco.

A estas horas el simpático marino desertor ya ha sobrevolado el gran charco atlántico, habiendo sido acogido y protegido en la tierra azteca por nuestros compañeros de la Delegación de la CNT.

Porque hay que saberlo : la CNT de España en el Exilio ha velado por la vida del muchacho que el gobierno inglés ha desechado, divulgando su caso, buscándole ayudas y logrando, a la postre, que no fuese entregado al fusiladero franquista. Agradecido, Joaquín Pérez Sellés escribió el siguiente mensaje poco antes de salir del aeropuerto londinense con dirección al Nuevo Mundo :

Queridos amigos :

Antes de salir de Inglaterra, quiero enviaros este fraternal mensaje para expresar mi gratitud a cuantos me habéis ayudado en esta difícil situación.

En este particular momento, me embarga la más profunda emoción de mi vida, y ello quedará grabado en mí.

Quiero expresar mi gratitud a los hombres de la Confederación Nacional del Trabajo de España, exilados en este país, quienes fueron los primeros en tenderme su mano solidaria y me han asistido hasta el último momento.

Al representante parlamentario laborista, Fenne Brockway, hombre de humanos sentimientos, amigo de la España antifascista, cuyo altruísmo le ha distinguido en mi defensa y para quien no hallo palabras que expresen mi agradecimiento.

Al ser Dugdale — también representante parlamentario laborista — quien ha cooperado con el Sr. Brockway y a quien conocí con motivo de visitarme en la prisión de Brixton, presente aquí, en unión de Brockway, en este momento de despedida.

Igualmente a los Sres. Callagham, G. Walker, A. Bevan y a cuantos en el Parlamento defendieron mi libertad y acaso salvaran mi vida.

A la Prensa británica que ha tenido a bien informar a la opinión pública, e igualmente a los Servicios de Radiodifusión por razón análoga.

Al pueblo inglés en general.

Asimismo a quienes desde otros países me han alentado y ofrecido su ayuda.

Y quiero hacer especial mención al pueblo mejicano. A ese pueblo solidario que me acoge y para quien siento un profundo respeto y admiración, quiero dejar constancia de mi gratitud, dispuesto a corresponder a la atención de que se me hace objeto.

Estoy a punto de volar en busca de mi libertad. La libertad me espera en territorio mejicano ; pues, en Europa no me ha sido otorgado este derecho, que también agradezco al pueblo boliviano.

Y mientras tanto, piense en España. En esa España moralmente deformada por la inspiración política que la somete, de donde los españoles tienen que huir para — como yo — buscar su libertad.

Londres, 22 de marzo de 1958.

Por la transcripción :

C.N.T. DE GRAN BRETAÑA.

LABOR POSITIVA

NO todo han de ser pegas, sinsabores y atascos. Media, merced al entusiasmo de tantísimos compañeros sensatos, la buena nueva de una imprenta que rendirá excelentes servicios.

El libro de Vallina está dispuesto para la « lino », siendo posiblemente el primero que salga de la nueva prensa. Lo antecederá el magnífico y siempre actual opúsculo de Malatesta : « Entre campesinos ». Seguirá la impresión de un libro — « The Six » — que el compañero Rocker confía a « SOLI » para su difusión en lengua española. Actualmente los compañeros de Londres proceden a la traducción del mismo para los fines de edición correspondiente.

Véase la carta del amigo Rocker recibida :

« Nueva York, 26 de febrero de 1958.

« A Juan Ferrer, director de SOLIDARIDAD OBRERA. París.

« Estimado compañero : Por correo ordinario y certificado os envío mi libro « The Six », por indicación del común amigo Lone ; asegurándome éste que lo solicitais con interés, para traducirlo y editarlo en español y dar algunos capítulos en el Suplemento Literario de « SOLI ».

« He de encareceros, queridos compañeros, lo que dije a Lone. Deseo que la obra sea bien traducida y cuidadosamente editada. Ya véis cómo está impresa la obra en inglés. Os ruego que me acuséis recibo del libro tan pronto obre en vuestro poder, y espero me contaréis algo con respecto a la edición. Lo que más me interesa es la traducción, que se cuide el estilo y se respete el significado... Os lo advierto para encarecer vuestro celo.

« En espera de vuestras noticias, deseando saber que todos los viejos amigos y compañeros se mantienen animosos y para los que os envío mis mejores recuerdos, queda vuestro compañero :

Rodolfo Rocker. »

Por su parte, el compañero Acracio Ruiz (víctima propiciatoria en este asunto) nos escribe :

« Londres, 25 de marzo de 1958.

« Querido amigo Ferrer. Hoy, ya desprendido del asunto (1) que nos ha traído de cabeza por espacio de varias semanas, me es posible dedicarte unos minutos y confirmar la recepción de tu carta y del libro del comp. Rocker. El envío llegó en buenas condiciones, y aun cuando no hemos empezado el trabajo lo haremos de inmediato. Tomo nota de la consideración que de Rocker me retransmites acerca de la traducción. Desde luego, se hará todo lo necesario para que ella se ajuste al texto, lo cual no creo difícil. Si tienes ocasión, puedes participar a Rocker que, en caso de dudas importantes, estamos dispuestos a consultarle si así lo desea. Por lo demás puedes estar seguro de que se pondrá el mejor cuidado para lograr la versión fidedigna.

« Tan pronto esté lista la traducción del primer capítulo te será enviada.

« Nos congratulamos de la feliz nueva que nos das acerca de la imprenta. Enhorabuena, y que se sepa conservarla y servirse de ella como conviene.

« Fuertes abrazos y hasta pronto.

A. Ruiz. »

« P.D. — Nuestra Organización de Méjico se ha hecho cargo de Joaquín Pérez Sellés para atenderlo hasta que pueda valerse por sí mismo. Hoy hemos recibido cablegrama confirmando su llegada a Méjico. La solución de este problema nos ha costado ímprobo trabajo, pero al fina hemos triunfado, quedando la CNT en el lugar que le corresponde. — A.R. »

(1) El del marino Pérez Sellés. (N. de la R.)

CRUJIDOS

Sanidad franquista protesta contra declaraciones de extranjeros asegurando que hay muchos perros rabiosos en España.

Tiene razón Sanidad franquista. No hay perros rabiosos en España. Pero la existencia de falangistas habrá inducido a error a los visitantes extranjeros.

⁂

Definición del vocablo « rabioso » hecho por Acedo Colunga Chunga : « Rabi-oso », oso con rabo.

O sea él mismo.

⁂

« La rabia sagrada precursora de triunfos ». (« Alcázar ».)

Y el olor de cocina prometedor de suculentos ágapes.

⁂

El cura rabioso no necesita latines. Con saber disparar el trabuco tiene suficiente.

⁂

Tampoco el « anarquista » furibundo necesita filosofías. Para asustar a las gentes con unas muecas le basta.

⁂

Es significativo el caso de Fresnos que para ahorrarse la lectura de nuestros clásicos le pegó unos tiros (errados) a un capitalista, quedando acreditado como compañero de primera fila.

En la cual ahora permanece como tibio, deformista y hombre de poca vista.

⁂

Rabiar constantemente da cansancio. La rabia es un estrago.

⁂

Una causa simpática no necesita de propagandistas desesperados, y, desgañitados.

⁂

No recomendamos la adopción del sistema Mantequilla, pero sí el proceder sin romper vajilla.

⁂

Estamos ya más que ahitos de la razón de los gritos.

⁂

Para calmar a Bartolo dejarle que grite solo.

⁂

Y aquí termino ese « esquerzo » por no suicidarme en verso. — Z.

EN PARIS :

GRAN MITIN

De afirmación confederal y por la liberación de España.

Tendrá lugar el día 13 de abril, a las 9 y media de la mañana, en la sala mayor de las Sociétés Savantes, 8, calle Danton, Metro Saint-Michel y Odeon.

Ocuparán la tribuna :

Un orador de la Organización confederal de la región parisina.

El compañero

JOSE PEIRATS,

periodista e historiador de la CNTE y

FEDERICA MONTSENY

del Secretariado de la CNT de España en el Exilio.

Presidirá el Comité Regional.

Por la tarde, en el Palais de la Mutualité : FESTIVAL « SOLI » - CNTF.

Festival C.N.T. Francesa "-Soli"

13 DE ABRIL, A LAS 2 DE LA TARDE EN EL PALAIS DE LA MUTUALITE

YVONNE SOLAL ⟵

YVONNE SOLAL, con nosotros, en buena disposición para dirigirnos el espectáculo con su verbo, con su pícara gracia y su dominio absoluto de la escena. La simpática YVONNE SOLAL actuó, como recordarán los compañeros, con rol idéntico en la Sala Pleyel el año pasado. Cautivó al público con su donaire, con su inteligencia para el arte de « speakerine ». Presenta a los artistas con precisión acabada, sin descuidar detalle. Tiene repertorio inagotable, salpicado de fina ironía, esa ironía que induce a la conclusión, jamás grosera ni descabellada. Puede decirse que YVONNE SOLAL tiene un arte suyo, difuso, tal vez inconcreto, pero que está presente con ella, que fluye de ella como estrella fugaz que se repite tantas veces como YVONNE se produce en la escena..

Su incondicional ofrecimiento nos ha dejado muy contentos a los compañeros franceses y españoles.

DIDIER FERNANDEZ ⟶

Y ahora cúmplenos presentar a DIDIER FERNANDEZ. ¿ Quién es DIDIER FERNANDEZ ? Pues un tremendo compañerito que a la edad de 9 años levanta polvo de éxito con su gracia acordeonista. Es hijo del compañero Fernández, el de Dijón, y que perdonen los compañeros de Dijón si en su F. L. tienen más de un Fernández.

El caso es que DIDIERITO va a asombrarnos con su fino sentido de la música y las composiciones que tan excelentemente ejecuta. Por su habilidad tiene conquistados sendos trofeos en la Costa que dicen de Oro, y, aunque los maliciosos sepan que en las clases francesas en puntuación existe el uno para el primer alumno y el dos para todos los restantes, DIDIER FERNANDEZ, para demostrarse auténtico, dejará sus diplomas en casa y vendrá a París dispuesto a convencernos con su instrumento.

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

Tribuna Juvenil

LA JUVENTUD ANTE LA HISTORIA

VII Y ULTIMO

En cuanto al estado general de la juventud como fuerza influyente en los demás países del globo, sobre todo — y nos interesa recalcar más en estos, los llamados democráticos —, es verdaderamente desesperante e inoperante. Múltiples razones existen que pueden explicar este fenómeno, creemos pasajero, de nuestra hora actual. En principio, diremos que es el fracaso total de todas las ideologías que se han presentado como panaceas. El fascismo, por su carácter snobista, pudo alinear en sus filas a generaciones de jóvenes, como fué el caso de Alemania e Italia (pero no España) ; sin embargo, como doctrina, tuvo una influencia meteórica que se hundió con su sistema o con la muerte de sus dirigentes, Hitler y Mussolini. El socialismo parlamentario, descreditado desde Briand y Guesde (puesto que Francia marca una línea influyente en el mundo socialista político) es lógico que no logre inyectar entusiasmo en las generaciones jóvenes, antes al contrario, repulsión y escepticismo. Ni hablar de la democracia yanqui, que un día pudo despertar ciertas simpatías en amplias capas de la sociedad (y nos referimos al período 1939-1945) ; y en cuanto al comunismo, está francamente en crisis, pese a su aparente influencia, pongamos por caso en Francia e Italia. Su verdadera posición es fantasmal, obra con acciones globales, que al igual que en sus desfiles, en donde la riqueza de color y trapos hechos banderas dan una sensación de inmensidad, pero de un automatismo realmente vacío. Puede, no obstante, considerársele actualmente con una cierta influencia « de desfile » en ciertas capas de la juventud, pero esta juventud, indeterminante, es juguete de los viejos militantes, la prueba más fehaciente es la carencia de valores jóvenes que tiene el partido, incluso dentro de la misma Rusia.

⁂

El perfil generalizado es para nosotros verdaderamente gris. Una juventud que corre alocada tras las diversiones, en pos de bailes negroides. Vacía y sin médula. Desorientada y asqueada. Pero, ¿ no se gesta nada en sus entrañas ? Esta es otra doble incógnita. A nuestro juicio creemos que vivimos en una época de transición de una civilización decadente a otra. Reflejo que se manifiesta en el desnorte apuntado.

⁂

¿ Qué queda, pues, como fuerza verdaderamente capaz de influir y determinar en la marcha histórica del mundo ? Esa juventud precisamente desnortada. Pero ¿ asiéndose en qué idea, en qué principios de conducta, en qué moral ? En una tendencia y línea libertaria.

⁂

El mundo se divide en dos partes. La que se dibuja inconstante al lado soviético y la otra, igualmente inconstante, que forma al lado yanqui. Entrambas, hay un medio, un mundo que naufragar carente de objetivos y decisión, carente de idealidad. Que naufraga en el asco, en la negación. Falta entrambas líneas que dividen al mundo un tercer frente de batalla. Una ideología capaz de inspirar confianza, de inspirar optimismo no sólo a la juventud sino a las corrientes humanas en general. ¿ Qué ideología, qué ideal puede convertirse en esa tercera fuerza ? Uno nuevo y nuevo no hay otro que el sentimiento anarquista, o el anarquismo militante. Analicemos ciertas tendencias de la sociedad, parémonos a analizar el estado general de fatiga política del hombre y veremos que sólo puede influir en él una ideología que aporte algo nuevo. Nuestro aporte a la vida es inédito, pese al siglo que llevamos batallando. Es la hora propicia de la influencia libertaria. Si el anarquismo militante sabe valorar el momento de crisis de la humanidad y situarse a la cabeza de ella, podemos asegurar que el mundo, pese a su estado de agotamiento, podrá orientarse hacia cumbres luminosas, remontando la curba de su descenso. Pero para ello hay que convertir al anarquismo, o por mejor decir, interpretarlo a lo Bakunin y Malatesta, en fuerza social operante y activa, sacándolo a la luz pública. **Sólo batallando en la calle, volviendo a las masas pregonando nuestro ideario en razón de los distintos factores y fenómenos que hoy se manifiestan en el mundo, el anarquismo puede transformarse en esa tercera y decisiva fuerza determinante. Si por el contrario, dentro del anarquismo sigue imponiéndose el sentido filosófico y se encierra en sí mismo, descuidando o no queriendo reconocer su actualidad y su necesidad, entonces la humanidad marchará a la negación real del razocinio del hombre.** Esperemos que así no sea y que el anarquismo militante sabrá situarse responsablemente en esta hora crucial del hombre.

Antena — Información española

Lección de antifranquismo

El jueves 13 de marzo se celebró en el Estadio de París el partido de balompié Francia-España. Comentario de la calidad del juego ninguno. Quédese para los « entendidos ».

Nosotros a lo nuestro. Desde las primeras horas las JJ. LL. hicieron presencia en el terreno de juego, repartiendo unas octavillas, llamando la atención de la colonia española y del pueblo francés sobre la actual situación de España. Las hojas volaron de las manos y fueron leídas con sumo interés por el público en general.

Y como es de rigor en esos actos, hubo preludio musical. El himno francés « La Marsellesa » sonó fuerte en los oídos de la multitud, y cuando tocó el turno al himno del equipo visitante fué acogido con silbidos y protestas. Esa actitud del público deportivo manifestó bien a las claras el repudio que generalmente se siente por la dictadura que sojuzga al pueblo de allende la frontera.

Hay quien piensa que en el deporte no debe intervenir la política y condena el acto. El embajador franquista en Francia, pongamos por caso ; pero los más opinan que ni en fútbol se puede estar con el asesino de media España, por eso se pateó, silbó y protestó por el himno fascista. Lección solidaria que deseamos tenga continuidad, sobre todo en estos momentos en que el pueblo trabajador de Cataluña, Vasconia y Levante está diciendo públicamente lo que piensa del caudillo y su régimen.

LO QUE ESCRIBEN PERSONAS DE CARRERA

CADIZ. — En una hoja dominical que por aquí circula puede leerse : « ENEMIGOS DEL SACERDOTE ». Es un hecho que el sacerdote tiene enemigos. Pero si te fijas en quiénes son ellos, no te alarmará demasiado ese hecho y le darás el valor que tiene, pues ya hace años el sabio Monseñor de Segur escribía que todos los pillos, ladrones, demagogos y pistoleros, son enemigos de los curas. Por otra parte — dijo el mismo autor — los buenos, las personas honradas, los hombres de bien los veneran y siempre los respetan. »

Para escribir semejantes imbecilidades, ¿ hace falta haber aprendido latín, teología y retórica ?

LIBRO DENUNCIADO

BARCELONA. — José del Castillo y Santiago Alvarez publicaron un libro común : « Barcelona, objetivo cubierto », que Ignacio Ruiz Cambronero ha estimado injurioso y calumniador, y, en consecuencia, ha citado a ambos autores ante el Juzgado, quien les ha exigido una fianza de 200.000 pesetas para quedar en libertad.

El asunto promete dar juego.

A PUÑETAZO SECO

MADRID. — En el expreso Madrid-Valencia se suscitó una reyerta entre viajero y un inspector de policía que, dudando de la honorabilidad de aquél, le exigió presentación de papeles. El viajero pidió explicaciones al policía, y al no obtenerlas le arreó un puñetazo en la cara, al cual replicó con otro el agredido. Enzarzados a brazo partido ambos cayeron al lado de la vía, donde continuaron la pelea, hasta que acudió una pareja de la G.C. que dió — ¡ no faltaba más ! — razón al agente, llevándose detenido al ofendido viajero.

MATAN A OTRO GITANO

BARCELONA. — Acusados de robos, varios gitanos han sido detenidos por la policía en un carro acampado en Collblanch. A uno de aquellos llamado Ricardo Gabarrí Giménez (a) Fula, los de la Poli Armada le aplicaron la ley de fugas, dejandole muerto.

RUEDAS NUEVAS

BARCELONA. — Ha sido inaugurado le nuevo funicular del Tibidabo. No presenta novedad notable.

LO ROMANTICO SE VA

GIJON. — Ee Teatro llamado Salón Doré está condenado a ser demolido para ceder solar a un edificio de nueve pisos en proyecto. En el Salón Doré se pasó la primera película de cine que vieron los gijoneses.

LA DESGRACIA DE SER OBRERO

TOLEDO. — En un pozo de once metros de profundidad y en el que se hallaban trabajando los poceros Agustín Arroyo, su hijo Agustín y Alejandro Rodríguez García, ocurrió un desprendimiento de tierras sepultando a los tres desdichados, los cuales murieron aplastados y por asfixia. Tal desgracia ocurrió en el pueblo de Alcázar de Escalona.

LA PIOJERA

LUGO. — El obispo de esta ciudad ha ordenado a un centenar de nuevos sacerdotes, los cuales, seguro, no morirán perforando pozos.

SE SIGUE TRIUNFANDO

ALCALA DE HENARES. — Ha sido enterrado en ésta, con lujo propagandístico el cadáver del brigada Luis Gutiérrez Naita, « fallecido en Ifni defendiendo una posición », que es una manera particular de fallecer.

Los moros van siendo derrotados en toda línea... desde la prensa franquista. Pero nosotros seguimos enterrando nuestros heroicos « fallecidos ».

MUESTRA DE DISCIPLINA

MIRANDA DE EBRO. — El director de una escuela ordenó que se cerraran las puertas a las nueve de la mañana para imposibilitar la entrada a los alumnos rezagados. Tuvo que anular la orden porque la mitad de los maestros se habían quedado en la calle.

NADIE SE HABIA DADO CUENTA

CEUTA. — La catedral de esta plaza, que hacía ocho años permanecía cerrada al culto, ha sido reabierta al mismo.

Y el mundo ceutí, como si tal cosa.

MURIO EL MARQUES DE COMILLAS

PALMA DE MALLORCA. — En Cala d'Or falleció el marqués de Comillas y conde de Güell, apellidado Güell y López. Fué el dador del Paque Güell a la ciudad de Barcelona, y constó en 1930 como alcalde de dicha ciudad. Estuvo refugiado en Francia durante una veintena de años, donde sostuvo estrecha amistad con Pablo Casals e Indalecio Prieto, entre otros. Muy enfermo, regresó a España, refugiándose de nuevo (esta es la palabra), pero esta vez en su casa torre de Cala d'Or. Deja escrito un libro de tónica antifranquista, del cual la prensa de España no se ocupa.

LA EXPORTACION TEMPORAL DE MANO DE OBRA

SAN SEBASTIAN (OPE). — En la alcaldía de Irún se han celebrado dos reuniones para ocuparse de las inquietantes proporciones que va tomando el paso diario de españoles que van a trabajar a Francia.

Numerosos patronos, sobre todo los del ramo de la construcción, se quejan de que no encuentran mano de obra para sus trabajos y quisieran que se reglamentase la exportación temporal de esta mano de obra fronteriza.

VIZCAYA EN UN LABERINTO

BILBAO. — En el quiosco de la plaza Eguileche se exhibe para su venta un mapa de Vizcaya que, según un periódico local, contiene por lo menos 16 errores. Dice Pagasaiti por Pagasarri, Lerauri por Larrauri, monte Jaca por monte Jata, Güeñez por Güeñes, Mauri por Maruri, Gatiga por Gatica, Androca por Andracas, Armicha por Arminza, Iborar por Ibarra, Musque por Musques, Cosbea por Gorbea, Reinera por Reineta, Aldóniga por Albóniga, Castregana por Castrejana, Ambato por Amboto, Ibarraguetea por Ibarranguelua.

¿ POR QUE UNA CULTURA DE CLASE ?

por **Severino CAMPOS**

No vemos ninguna razón fundamental que haga sentir la necesidad de una cultura de clase ; tampoco hemos encontrado una ley natural que la haga ostensible. Vemos, por el contrario, que la cultura es el dominio intelectual de los fenómenos que se suceden en estudio, naturales unos, científicos otros, sin que ninguno de ellos se deba como patrimonio exclusivo a ninguna clase social. La división de clases sociales supone, según nuestro análisis ha comprobado. una desviación de la sana conducta humana, una creación opuesta a la finalidad de nuestro género en la finalidad de superarse y ayudarse.

La división de la Humanidad en clases se hace visible y tangible al través del factor económico. En toda diferencia de medios de defensa resalta un « standard » de condiciones que nada tienen de común. La crearon los sentimientos más adversos al interés social y los temperamentos menos respetuosos con el derecho ajeno. Es el producto de un largo y muy sufrido proceso de cultivo personal, de imposición brutal, cultivo e imposición que hizo perder a la generalidad de los hombres la noción y el sentimiento del derecho propio.

El hombre es producto de su formación, de su cultivo, pero tal formación y cultivo nunca se desarrollan exentos de influencias sociales. Tomaron lugar en la estrategia de la lucha los conceptos y prácticas de fuerza y astucia, por lo que las huestes triunfantes establecieron linderos a tenor de las aptitudes que para sus servicios vieron en cada una de las personas. Esta demarcación establece, para cada uno de las órbitas en que se divide la población, un derecho y un sistema de cultura, y unas posibilidades de vivir.

De ahí se derivan una multitud de fenómenos, de adversidad más o menos acentuada, que la Humanidad va rectificando en la medida de lo posible, aceptando la sana tarea de su consecución progresista. Se camina por vías de ascenso hacia la anulación de las diferencias que hacen permanente el estado de violencia entre nuestros semejantes, presentándose como medida de primera necesidad la desaparición de las divisiones que nos hacen sentir extraños y enemigos unos de otros. Y ello supone, como corolario natural e insoslayable, encontrar franqueable el umbral de la cultura universal e histórica, con el sano concepto de utilidad humanitarista.

En todos aquellos que justifican y defienden el estado presente, cuando los derechos a la cultura se ponen en boga, son muy notorias las aseveraciones de que todos, pobres y ricos, podemos escalar las cumbres más elevadas. De igual modo, las cartas constitucionales que rigen el desenvolvimiento de las naciones, no vetan al proletariado que, a pesar de su condición, tienen anhelos y vocación para penumbrar cualquiera de las especialidades culturales. ¡ Ah !, pero tanto las cartas constitucionales como aquellos que hacen su apologética no quieren tener en cuenta los medios que actualmente protegen los afanes de cultura. Esto quiere decir, sin lugar a dudas, que los recursos económicos de cada una de las clases sociales permiten ir más o menos lejos en el dominio cultural.

Teniendo en cuenta las realidades que Guyau nos hace ver en su obra « La Educación y la Herencia », se hace muy difícil objetar el que existen personas con predisposiciones para similar e irradiar horizontes culturales más amplios que otras. Mas esta verdad, que la ciencia confirma, particularmente la pedagogía y la psicología, se guarda mucho en decir que la cultura elevada sea, por gracia de derecho natural, patrimonio y usufructo de una clase, de un pueblo o de una raza.

Existe una corriente de estudios valiosos sobre psicología que van descubriendo lo que el hombre puede ser con un buen cultivo intelectual. Si los resabios de un pasado oneroso pueden concretar en la clase proletaria menos potencia de adquisición cultural, porque la deficiencia de atenciones que ha prevalecido ha restado facultades, esto no supone una laguna insuperable. Aplíquese al hombre los cuidados indispensables, que las necesidades no deterioren su organismo, en costumbres, alimentos, descanso, trabajo apropiado e higiénico, y todo ello repercutirá sobre el intelecto. y entonces es cuando el individuo llegará culturalmente a donde puede llegar. Con toda seguridad que con esas medidas y ante esos resultados, la diferencia de conocimientos que califican como condición de clase se anulará por completo.

Por otra parte, no todas las características de cultura de clase quedan circunscritas al problema o problemas del intelecto. Si la existencia de clases la miramos con el prisma que precisa todos los distintivos, fácil resultará distinguir a las personas comprendidas en unas y otras zonas por su físico, su moral y su indumentaria. Es innegable que entre los proletarios se hacen visibles huellas desagradables, muchas confinando en lo lastimoso, por el estigma de la miseria, pero esto, igual que la merma intelectual, puede enmendarse por procedimiento bien conocido.

Nos damos cuenta pues, que el concepto de clase, la cultura de clase, y la condición de clase, no conducen a nada edificante cuando se proyecta una sociedad de acciones recíprocas. La cultura ha de proclamarse en nombre de la Humanidad donde los hombres se traten y aprecien sin las diferencias mortificantes del presente.

Defender una clase social, sin otro horizonte que la razón que le asista en una contienda, no conduce a ninguna solución definitiva. Ha de haber, para que la acción sea fructífera, para que resalte la tendencia a resolver problemas espinosos, una finalidad donde se confundan todas las personas hoy divididas en clases, con la desaparición de los motivos que fomentan tantas agresiones como vemos.

Queden para los dialécticos de la política, especialmente para los marxistas, las alocuciones clasistas. Cultura de clase, economía de clase, son formaciones que llegan a levantar en el hombre una naturaleza de rivalidad, de constante emoción perjudicial, porque no comprenden la lucha del ser humano sin una clase de condición opuesta con quien guerrear continuamente.

« VIDA SINDICALISTA »

Folleto de 70 páginas a 30 francos ejemplar. Es una monografía social de una comarca catalana, escrita por el compañero J. Ferrer.

IDEAS Y COLORES ESTACION PLASTICA

CONRADO LIZCANO

La primavera llega. Cuando ella empieza a enseñar, tímidamente, sus primeros pezones de luz, de tibieza, de calma, Orán también se alegra, organizando conferencias y exposiciones artísticas, llenando sus escaparates y sus balcones con airosas macetas floridas que son algo así como un sonoro beso de Andalucía en el rostro moreno y ardiente de esta esquiva tierra africana.

Comenzó con una conferencia pública del joven crítico y artista israelita Bernardo Dahan, consagrada al « Universo de Pablo Picasso ». Con un profundo conocimiento del tema Dahan se introdujo en el grandioso y enmarañado mundo artístico del discutido pintor ibérico, iluminando muchos rincones, desmenuzando errores interpretativos, extrayendo del « inmenso misterio », las muchas facetas vivas y poéticas de la escuela que representa el famoso autor de « Guernica ». Entre otras cosas interesantes afirmó que, si el gran público no comprende ni siente el arte de Picasso es porque, al igual que los grandes precursores de las revoluciones artísticas, filosóficas o sociales, se adelantan mentalmente sus contemporáneos en muchas décadas. Un niño, con su cabecita incipiente y su corazón en agraz, no sabe, tampoco, a qué obedece la velocidad de un coche, el hervor de la cazuela al minuto, ni el cambio de las Estaciones. Todos los creadores, los revolucionarios, toparon con la Iglesia de la incomprensión multitudinaria. Es verdad : Epícuro, Jesús, Espartaco, Giordano Bruno, El Greco, Leonardo de Vinci, Servet, Max Stirner, Ganivet, Proudhon y otros, no escaparon, en poco o en mucho, a la indiferencia y hasta a la propia hostilidad virulenta de su época.

Es cierto que Picasso va muy lejos en la búsqueda de nuevas interpretaciones del arte y de la vida. En su obra se alinean las genialidades y las extravagancias. Es la regla común de todas las voluntades ardientes que luchan por renovar el viejo mundo, empujándolo hacia horizontes donde la civilización no se pare, no se atosigue, no enmohezca. Refiriéndose a la tendencia nueva en los pintores que cultivan el arte abstracto y surrealista, resaltó que ellos se adelantaron a los « bebes-lunas », a la pasión del hombre por descubrir las incógnitas de los otros mundos, plasmando en sus lienzos la magnífica serenidad de la naturaleza extraterreste, sus azules vivos, la limpidez de las estrellas, la admirable armonía creadora de su engranaje vital, todo cuanto inspiró, quizás, al sabio naturalista ácrata Eliseo Reclus su célebre apotegma : **« La anarquía es la más alta expresión del orden ».**

⁂

Mientras en la Sala « Le Primetice » Guy Seradour expone sus cuadros de inmaculada factura « realista » con sus palomas coreográficas y sus rostros de muñeca de carne y hueso, la popular « Galerie Colline » nos ofrece la más sensacional exposición de este año. Se trata de un puñado de pintores jóvenes (lo más representativo de la pintura « francesa » actual, según ciertos críticos) a la cabeza de la cual se encuentra Orlando Pelayo. Ni qué decir tiene que el simpático artista « refugiado » tenía que despertar nuestra mejor atención. Entre los defectos sicológicos que nos atribuyen nuestros adversarios no deben figurar ni el de la ingratitud ni el del olvido. Cuando las Juventudes Libertarias organizaron en 1947 su Exposición Artisto-artesanal, a Pelayo le faltó tiempo para ofrecer desinteresadamente uno de sus mejores cuadros de la época, a los fines solidarios que nos proponíamos. Y lo hizo de esa manera simple con que suelen hacerse las verdaderas ofrendas del corazón : silenciosamente y sin esperar a que le den las gracias.

Hoy Pelayo vuelve a « su tierra »... de exilio casi en triunfador. Pero el periodista piensa que el mayor éxito de su vida se cifra en seguir siendo fiel a la condición idealista del « refugiado », al tibio calor que le transmitía la recia y manchega mano de su padre cuando siendo aún niño llegó a los tristes muelles de Orán, repletos de hombres, de mujeres y niños que habían luchado, como titanes, por la libertad y la justicia social en nuestro país.

Los tres lienzos que presenta Orlando son de una factura que diríase flamante. Abandonando los tonos agresivos su pintura es una fiesta jocunda de colores y de ideas, de entre las cuales surge la forma plástica como por generación espontánea. Sus «asnos, sus jinetes y cornúpetos» no son descripciones sino frutos de una sensibilidad exquisita que los ha inundado de fuerza expresiva por el milagro de la luz. La luz en el arte del joven pintor asturiano, sigue siendo la nota dominante, pero en vez de ser un grito de angustia ahora parece como un cálido suspiro de confianza, de fe, de voluntad afirmativa.

Sus compañeros de Exposición no le van en zaga ; y tanto Cottavoz, como Marzelle, Morvan y Sarthou rivalizan en su arte noblemente y en silencio, como debían ser todas las competiciones humanas en una sociedad verdaderamente evolucionada.

MOVIBLES Y TRAGICAS JORNADAS

(Viene de la página 4.)

su vida antes que entregarse a la fiera. Siguió el silencio y el amargo desfile. Los primeros grupos de mujeres y niños fueron encaminados a un reformatorio. Todavía se hacían gestiones. Pero todo fué en vano. Con la consiguiente vigilancia, acabó por ser llevada la triste columna a un campo de almendros. Mas, aún lograron escapar algunos. Y en tanto una parte fué llevada a la plaza de toros, otros fueron, en tren y con guarda de infantería, conducidos al campo de Albatera. Después, en esos y en tantos puntos de horror e infortunio, las patadas, los culatazos, las torturas, los castigos y los fusilamientos en presencia de los detenidos, las visitas y los señalamientos de las comisiones vengativas, las desapariciones, los martirios y los piquetes de ejecución.

Se considera que unas 7.000 personas de la región han sido los fusilados por los facciosos. Entre ellas, los hermanos Pellicer ; Zacarías ; el ilustre doctor Juan Peset, catedrático de medicina ; el viejecito Montaña ; Pérez Feliu, teniente alcalde y elemento conocido en Barcelona, de la Agrupación « Faros » ; Piqueras y Orero, de Productos Químicos ; V. Cabo, Palomares y otros, del Transporte ; Lluesmas, Martí, etc., de la Madera ; Salvador, Oñate y Manrique, de la Metalurgía...

El 24 de julio de 1941 fué fusilado en Valencia Joan Peiró, recia figura con el relieve de la rectitud. « Cultura Proletaria », de Nueva York, que fuera animada por el apasionado y bondadoso Frank González(al que, a su fallecimiento, ofrendaron conmovedores escritos Federica Montseny y Marcelino García, y, como otros, « CNT » y « Solidaridad Obrera » tienen publicadas emocionantes crónicas sobre los rigores y las calamidades que vienen sufriendo, principalmente, los presos antifascistas, en el antro infernal de S. Miguel de los Reyes.

MIGUEL JIMENEZ.

RECUERDOS DE AMIGO

Hace ya casi veinte años, que llegamos a Orán un puñado de republicanos españoles para refugiarnos en aquellas tierras y para salvarnos de las garras de Franco, y entre todos nosotros nos encontramos hombres de todas las ideas, y de toda clase de pensar ; unos nos dedicamos a trabajar en nuestro oficio, otros que no tenían donde trabajar, tuvieron que buscar su medio de vida. De entre los compañeros que llegamos a aquel lugar me acuerdo de muchos, y sobre todo de uno que por sus cualidades excepcionales y por su manera de vivir será uno de los que más me recuerde, sobre todo cuando todas las semanas leo en la « SOLI » su pequeño, pero grande artículo semanal, en el cual expresa siempre tantas verdades como sabe escribir. Este amigo al que me refiero y al que todos conocemos bien, sabemos de verdad qué clase de compañero es, por lo que me decido a escribir estas líneas, enalteciendo a un hombre como Puyol que, después de los años con que cuenta, no se fatiga para escribir todas las semanas sus artículos, unos irónicos, otros ya de actualidad y todos ellos de una capacidad total, para sugestionar y defender en los mismos nuestros ideales revolucionarios.

Le conocí en Orán, donde creamos nuestra grande amistad, al igual que mi pobre hermano Alberto, que lo apreciaría aún más que yo. Hoy, por lo lejos que nos encontramos uno del otro, no podemos charlar en la forma que lo hacíamos en Orán.

Tus artículos de « SOLI », Puyol, yo ni nadie los podemos medir por el contenido que cada uno encierra, y debido al gusto que tuviste cuando cogistes la pluma para expresar lo que te propusiste.

Recuerdo algunas veces, cuando nos encontrábamos en mi casa al mediodía, que siempre dedicábamos un rato a expansionar nuestros pensamientos, quedando de acuerdo en nuestros puntos de vista. Hoy, tú en Orán y yo en Francia, no podemos hacer lo propio, y tener que conformarnos, por mi parte, con leer tus notas semanales, y tú, hoy, con leer la mía, que te dedico con el cariño y afecto que tú sabes te tengo.

Quiero expresar con mi pequeña pluma mis sentimientos hacia un hombre revolucionario como tú, que siempre supistes ponerte en guardia para combatir a muchos insensatos que conocías como yo en Orán, y en otras partes, para hacerles frente en todo cuanto planeaban. Yo sé, amigo Puyol, que a pesar de los años que tienes, no piensas nunca en morirte, porque sabes nos faltarías para seguir enseñando lo que muchos desconocemos.

Como digo al empezar, tus artículos no son largos, pero tienen una cantidad de enseñanzas y de sano revolucionarismo que nadie que los lea podrá decir « de ellos nada saco », pues aprenden a ser lo que tú eres : hombre honrado, sincero y revolucionario.

Seguimos como decíamos allí, en la brecha, y no cejaremos hasta que un día podamos cantar victoria y rehacer la vida que nos rompieron y que, después de los años que llevamos de exilio, no hemos podido rehacer.

A seguir tu ruta, amigo Puyol. Aquí me tienes en las mismas condiciones en que estaba en Orán, trabajando, y si algo quieres de mí sabes que soy el de siempre para servirte como un hombre que lo merece.

MARIANO MUÑOZ.

CERTAMEN JUVENIL LIBERTARIO

A través de la correspondencia que la Comisión Organizadora del Certamen ha ido sosteniendo con diversos compañeros, nos hemos dado cuenta que para bastantes de ellos la tercera de las condiciones establecidas para participar en el mismo suponía una seria dificultad. Se trata de la que estipula la amplitud que deben tener los trabajos que se presenten sobre cada uno de los temas que, como se recordará, era de 35 folios escritos a máquina a renglón interlineado, como mínimo, y de cien como máximo.

Pues bien ; a fin de facilitar la tarea de los compañeros que nos han anunciado su colaboración y la de los que, sin decirlo, han podido o puedan tener los mismos propósitos, la Comisión organizadora ha decidido anular pura y simplemente esa cláusula, dejando en completa libertad a los colaboradores en cuanto a la amplitud de sus trabajos.

De otra parte, como quiera que el 1° de Mayo se aproxima y los materiales que nos han llegado no son muy abundantes, prorrogamos la fecha tope para la recepción de colaboraciones hasta el 19 de julio de 1958. Todo ello lo damos a conocer públicamente a los efectos oportunos.

⁂

Aprovechamos la ocasión para incitar una vez más a los compañeros competentes a prestarnos su colaboración. pues aún abrigamos la esperanza de que de este Certamen depende mucho la clarificación y el robustecimiento de algunos aspectos vitales de nuestras teorías y tácticas de lucha, cosa que reputamos de imperiosa necesidad con vistas al futuro. Y esto, hasta el momento, parece ser que no haya sido suficientemente comprendido, a juzgar por las escasas colaboraciones recibidas, pese a que nuestra iniciativa fuese acogida con mucho calor y a que no falten los compañeros competentes y capaces para desarrollar los temas que se plantean.

La Comisión Organizadora.

CARTELERA

EN NARBONA

Programa de presentación del Cuadro Artístico que tendrá lugar el 12 de abril, a las 9 de la noche, en la **Maison des Jeunes** : « Los chorros del oro », el drama en un acto « Justicia humana » y el sainete cómico « El Contrabando ».

Este cuadro, (« Cultura y Solidaridad ») tiene por misión cultivar nuestra lengua por medio del teatro y a la vez ayudar a SIA.

Con este fin hacemos un llamamiento a todos los compañeros de Narbona y alrededores para que estén presentes en ese día para acodar la labor del joven Cuadro.

EN CLERMONT-FERRAND

El domingo 20 de abril, a las 3 de la tarde y en la Casa del Pueblo GRAN FESTIVAL a cargo del Grupo Artístico Cultural de Clermont-Ferrand el cual pondrá en escena la obra dramática en tres actos : **LA COMEDIA DEL HONOR**

Seguido de un escogido y selecto programa de Variedades.

LLEGO A MEJICO EL ANTIFRANQUISTA JOAQUIN PEREZ SELLES

La odisea del joven marino español, que abandonó España a la edad de 14 años y después de largas detenciones en Francia y España, culminó en su encierro durante 4 meses y 8 días en la cárcel de Brixton (Londres) terminó el día 22 de marzo al salir de Londres vía París-Nueva York-Méjico.

Los lectores ya están en antecedentes del largo via crucis que ha sufrido el último de los refugiados antifranquistas llegado a Méjico, por los relatos de « CNT » de Toulouse y « SOLI » de París. Ya es del dominio público que en la Cámara de los Comunes se trató el caso del derecho de asilo, que le fué denegado al antifranquista Pérez Sellés. Lo que no se sabe, es que gracias a un periodista inglés que cubre la fuente de policía, en Londres, el compañero A. Ruiz pudo enterarse de la detención que sufría nuestro compatriota y empezar sus gestiones para salvarlo de la deportación a España. Cabe señalar que el mejor colaborador — entre otros — que logró encontrar el amigo A. Ruiz, lo fué el diputado laborista M. Fenner Brockway.

Pérez Sellés ingresó en la cárcel de Brixton el día 15 de noviembre de 1957 y no fué hasta el día 6 de marzo de 1958 que se pudo hacer público su caso. Durante su estancia en la cárcel, y después de negarse a embarcar para España — es cuando el secreto de su detención deja de serlo — Pérez Sellés ha sido atendido por los españoles antifranquistas y anarquistas, A. Ruiz, M. Salgado, I. Pastor Sevilla, Juan de la Torre y por los dignos antifranquistas J. Taviñara y B. Goodall. De todos ellos trae consigo las cartas de aliento y esperanza que recibió, a todos los recuerda y saluda desde estas páginas, lo mismo que a la profesora Esperanza Brown y a sus alumnas Jean Blinston, Ann Rowbotham y Paulette Monchet del « The High School for Girls » de Southport, que tanto lo alentaron con sus cartas y envío de libros, sellos y dulces.

Llegado a Méjico D.F. el domingo 23 a las 20 horas, previo aviso de su llegada desde Londres, por el amigo y compañero A. Ruiz, hemos estado a esperarlo y recibirlo, un nutrido grupo de refugiados cenetistas.

Al pisar tierra mejicana, Pérez Sellés ha terminado su odisea y aquí está en plena libertad, y se extraña que ya no ande acompañado de policías. Le hemos estrechado la mano en nombre de la CNT y ha sido entrevistado por un reportero del diario « Excelsior », llamado Gilberto Rod, que hoy ha publicado el reportaje.

Instalado de momento en la casa del compañero Subirats, hoy ha sido entrevistado por periodistas de « Excelsior » y « Novedades ». Además ha sido pasado su caso de « Antifranquistas en libertad gozándola en Méjico » por los tres noticieros de T. V. que cubren los canales 2 y 4.

Ha estado esta mañana en Gobernación para obtener sus papeles, acompañado por los compañeros Grasa y F. Rojas, con la ayuda del secretario de la Embajada de la República Española, Aragonés. Después ha visitado al encargado de Negocios para hacerle patente su antifranquismo y estimar las gestiones que hizo acerca de las autoridades mejicanas en su favor.

El amigo M. Joven, de I. Republicana, se ha ofrecido a la CNT de Méjico, para toda la ayuda que sea necesaria para el joven Pérez Sellés.

Nosotros, en tanto que refugiados y cenetistas, hemos cumplido con un mínimo deber : salvar del terrorismo franquista a un español que repudia el régimen de la dictadura fascista que impera en España. Cuando ya nosotros hace 16 años que estamos en Méjico, nos encanta ser útiles a nuestros semejantes y nos maravilla que la solidaridad humana haya permitido que un refugiado español antifranquista llegase a Méjico por la vía del aire a bordo del Air France.

Méjico recibe a un refugiado más, después de tantos miles que recibió en 1939 y lo recibe en 1958. Un refugiado que ha merecido la ayuda solidaria, moral y material de los laboristas Jhon Dugdale, Fenner Brockway y Morgan Phillips.

En nombre de Pérez Sellés y de la CNT de España en Méjico, mucha salud para todos. Reconocidos al presidente de Méjico, por su solidaridad con el antifranquismo español y no podemos olvidar a la joven mejicana profesora de inglés, francés y español, que se ha ofrecido para encontrarle trabajo a Pérez Sellés.

Terminamos esta optimista nota, informando que hoy, para la suscripción pro-presos « Ayudar a los presos es combatir al franquismo », hemos recibido un donativo del escritor y diplomático mejicano, Alfonso Reyes. Contra el franquismo, siempre se encuentran los valores morales. Y se ha demostrado con el caso del joven refugiado J. Pérez Sellés. El revuelo que la prensa ha dado a este caso, es todo un poema, un canto contra la dictadura y la tiranía.

JAIME R. MAGRIÑA.

AYUDAR A LOS PRESOS ES COMBATIR EL FRANQUISMO

Suscripción de la Delegación de la CNT de España en Méjico

Donativos recibidos hasta el 23 de marzo : Salvador Martínez, 1.000 pesos ; Juan Montserrat, 500 ; Un compañero de EE. UU., 500 ; H. Alonso, 250 ; Enriqueta Camín, 250 ; Salvador Ocaña, 250 ; P. Llorente, 312 ; Jesús Arenas, 200 ; César Subirats, 200 ; Antonio, 200 ; M. Requeijo, 150 ; Domingo Rojas, 200 ; C. Nuevo, de EE. UU., 125 ; F. Ridau, id, 125 ; Uno de la CNT, id., 125 ; J. Nahtan, id., 125 ; J. Jimeno, 100 ; L. Lafuente, 100 ; R. Alcón, 100 ; S. Adell, 100 ; F. Moral, 100 ; E. Rojas, 100 ; J. Rosell, 100 ; M. Balaguer, 100 ; X. X., 100 ; J. Gómez, 100.

D. Alenzo, EE. UU., 124 pesos ; Toffol, id., 125 ; Portulán, id., 62 ; J. Louzara, id., 62 ; Montfort-Tijuana, id., 62; Lliteres, id., 62 ; X. Y. Z., id., 25 ; P. Rillo, 60 ; H. Plaja, 50 ; P. Navarro, 25 ; M. Alcón, 100 ; Ocaña Sánchez, 50 ; V. Marcet, 50 ; J. Roger, 20 ; Jesús Amava, 15 ; G. Garfias, 15 ; Juan Riesgo, 50 ; Jaime Carbó, 25 ; E. H. Arce, 5 ; A. Orfila, 100 ; Juan Moreno, 50 ; E. Méndez, 50 ; F. Torres, 40; F. Palma, 20 ; L. Luzuain, 10 ; Sellés, 50 ; M. Arias Ruiz, 20.

E. Canturri, 20 pesos ; Un artista, 25 ; R. Espinosa, 50 ; J. Gené, 50 ; X. X., 10 ; Aznar, 50 ; Bosch Gimpera, 25 ; Bastán, 10 ; González, 25 ; Arbós, 50 ; Aguirre, 30 ; Fonseca, 30 ; Rivero, 50 ; M. Ascaso, 50 ; Guixeras, 20 ; M. Rodríguez, 50 ; P. Serra, 25 ; Aristegui, 100 ; Delegación, 478,75 ; D. Calderón, 50 ; J. Rosquillas, 250 ; F. Martínez, 624 ; C. Saludo, 25 ; A. Prado, 37,25 ; F. Eive, 62 ; M. Ramos, 37,40 ; Joel Guerrero, 10 ; B. Vila, 10 ; T. Alonso, 250 ; C. de Norte A., 625 ; A. B. C., 100 ; Alfonso Reyes, 200.

PARADEROS

— Cándido Valls, de Arens de Lledó, desearía relacionarse con los compañeros de dicho pueblo, lo mismo que con los del resto de la comarca de Valderrobres, para lo que pueden escribir a su nombre, a esta dirección : Domaine de Tourrettes, A.P.T. (Vaucluse).

PUBLICACIONES RECIBIDAS

« CONTRE COURANT »

Sigue visitándonos regularmente esta buena revista editada por los compañeros Luis Louvet y Andrés Maille. Este número que tenemos a la vista, el de marzo, contiene el acostumbrado opúsculo mensual, éste a cargo del escritor Valentín Berthier, el cual se ocupa de « GASTON COUTE, la verdad y la leyenda ».

Sigue una profusión de anuncios, avisos, sugerencias que convierten « Contre Courant » en un verdadero Boletín de los ácratas franceses.

Su dirección : 34, rue des Bergers, Paris (15). Además « Contre Courant » dispone de una Librería Sociale en el 11 de la rue Sévigné, Paris (4), abierta todos los días (salvo domingos y fiestas de precepto

DESDE EE. UU.

UNA CARTA, MAS OTRA

EL presidente Eisenhower ha mandado otra carta a Bulganín, y no hay duda que el interesado, al recibirla, le contestó al momento. Posiblemente que la respuesta esté ya en el camino, y así, de esta forma, la mutua correspondencia continúa.

¿ Hasta cuándo, sin embargo ?

Desde Wáshington un corresponsal del « New York Times » dice : « Es difícil no precibir, en la capital, la corriente favorable a que se celebre otra reunión entre los jefes de Estado. Probablemente, en verano, o probablemente en el otoño. Pocos se atreven a señalar cuando, pero escasos son también los que dudan de que eventualmente la conferencia no tendrá lugar. »

Quien esto dice, Dana Adams Schmidt, es competente en asuntos políticos. Por su parte, si no tuviera fondo tal opinión, si no fuera compartida por miles y miles a través del país, y si a su vez no representara el sentimiento del mismo diario, éste no la hubiera puesto en lugar preferente de sus columnas.

Mas, ¿ cómo llegar al éxito mundialmente deseado ? Mutuamente, los Estados Unidos y la Unión Soviética se piden la cabeza, y de esa posición inflexible tan terco se manfiesta uno como otro. Apenas iniciadas las gestiones diplomáticas, con las que se buscan puntos de coincidencia que puedan formar la agenda que se lleve allí, ambos Estados gigantescos chocan, y lo hacen porque su posición diplomática es la misma de ayer, de todo el pasado.

A cada sugerencia, a cada propuesta de reconciliación, el señor No y el señor « Niet », ahí se hallan con parecido propósito negativo. Y el resto del mundo diplomático, el que está al margen de estos dos colosales imperios, reconoce que no puede ser otra la mutua respuesta. Lo que reconoce la diplomacia segundona es que ni la Unión Soviética puede ceder a las demandas de los Estados Unidos, ni los Estados Unidos pueden ceder a las de la Unión Soviética.

Lo que ahora busca la diplomacia, particularmente la occidental, es que esos dos colosos Estados moderen sus exigencias. Si no logran estar de acuerdo y por lo mismo no pueden convenir en nada, plantéase el problema adoptando una posición menos exigente, más moderada. La diplomacia inglesa y la francesa buscan el éxito por la conferencia transformada en circunferencia, basándose en algo así como el mutuo reconocimiento, por estos dos Estados mastodónticos, de su **statu quo** imperialista actual, y una vez puestos de acuerdo en ésto, trazar una agenda que más o menos tenga por finalidad discutir puntos de vista y métodos para una coexistencia dentro de ese mismo **statu quo** anticipadamente reconocido. Después de ello, al pasar del tiempo, en una atmósfera relativamente de paz, enfocar los grandes problemas tales como la reunificación de Alemania, la soberanía de las naciones satélites de la Unión Soviética, el retiro de las tropas norteamericanas y por lo mismo las rusas, y así por el estilo, que todo ello llevará años y años, sin que posiblemente tales aspiraciones diplomáticas lleguen nunca a un éxito final.

Pero si se consigue tal objetivo en intento, una vez establecida una calma relativa y persistiendo la idea de llegar a alguna clase de paz, puede hallarse alguna otra solución de fortuna.

Porque así se piensa en las esferas diplomáticas y porque así también se piensa en las alturas de todas las esferas sociales, por lo menos en la Europa occidental, es que se desea que tal reunión de los máximos jefes de varios Estados tenga lugar. Pero primero se desea efectuar un largo sondeo diplomático con el fin de llegar a alguna clase de acuerdo secreto, lo que puede ser más tarde conjunto de propuestas, demandas y concesiones, que puesto en una agencia pueda y deba ser discutido en la conferencia.

Con este punto de vista hay en este país miles de personalidades comprendidas en la política, la industria y el comercio ; dentro del profesorado, y aún de la religión. Temen por la libertad del país, no ya por el enemigo de fuera, sino a causa del ascendiente que adquiere la ascendencia medome que adquiere el militarismo nacional, si es que va a continuar esta carrera armamentista cuyo fin nadie prevé. Esta gente influyente en todas las ramas de la vida nacional se hace sentir hasta el punto de que ha hecho reaccionar lo mismo al presidente Eisenhower que a su secretario de Estado, míster Dulles. No ha cambiado todavía la inflexibilidad de la diplomacia norteamericana, pero esta misma gente le ha dicho a míster Dulles que ya es tiempo de que acomode la inflexibilidad de sus ideas religiosas y políticas a las necesidades de la diplomacia internacional, en vez de acomodar la política diplomática nacional a sus particulares ideas. Y precisamente, si es que Eisenhower le ha escrito otra vez a Bulganín, es que, por lo menos, quiere dar satisfacción a esa demanda, a ese clamor nacional, que quiere un cambio radical en la diplomacia política norteamericana. Y, también, porque la presión de la diplomacia de las naciones occidentales se hace sentir en la Casa Blanca.

UN MILITANTE LIBERTARIO

EN NANCY

CONFERENCIA MONTSENY

En Nancy, para el 6 de abril, a las 2 de la tarde en la Salle Bally, frente a la catedral. La compañera Federica Montseny disertará sobre un tema de palpitante actualidad.

Compañeros, simpatizantes y otros afines del Este : La CNT os espera en esta importante conferencia.

(Este acto lo será de concentración confederal.)

MALESTAR SOCIAL EN ESPAÑA

HUELGAS EN BARCELONA, QUE SE EXTIENDEN POR EL NORTE Y LEVANTE. LAS AUTORIDADES SIGUEN HACIENDO EL JUEGO A LOS COMUNISTAS. CENTENARES DE HUELGUISTAS DETENIDOS. LOS ESTUDIANTES SE SOLIDARIZAN CON LOS TRABAJADORES.

LOS trabajadores españoles soportan al régimen franquista por la fuerza ; una vez más se ha visto. Inútil que el periodismo mundial paniaguado trate de disfrazar los auténticos motivos del malestar social que repetidamente salen a la superficie en la « aquietada » y desolada España : que si asuntos meramente económicos, que si disconformidad con las compañías de tranvías, que si agitaciones comunistas... La opresión política pesa en el ánimo de obreros, estudiantes e intelectuales, y a ella se añade la inaguantable miseria que el régimen provoca en los hogares, salvo en los de la gentuza privilegiada, o favorecida por Franco. Un noventa por ciento de la ciudadanía sufre privaciones morales y físicas, justificando, esta situación persistente y en cada momento agravable, las chispas de disconformidad (huelgas) que salen viriles de los tajos y las universidades.

Lo de 1951 (año ameno en huelgas generales) fué establido, reventón de paciencias. unanimidad laboral y docente confirmada ; pero no significó irrupción inédita de un estado inconformista, seguramente latente desde la malhadada derrota del pueblo en el año aciago de 1939. No por reducidos e ignorados, ciertos conflictos entre el capital y el trabajo (ahora simultáneamente del obrero contra la burguesía y Franco) han de estimarse, con toda injusticia, inexistentes. Como retal de muestra citaremos la huelga unánime habida en la fábrica de tejidos de Salvador Casacuberta y Cía., de Barcelona, en enero de 1947. A pesar de la existencia de un economato sustancial establecido en esa casa de dirección franquista, las obreras — un millar, casi — declararon una admirable huelga de brazos caídos al recibir amenazas en contestación a una demanda de aumento de salario. No deseando que la huelga trascendiera al público, el despacho principal transigió en favor de las huelguistas medio día después de haberse declarado tales. En toda España, el ejemplo de la fábrica Casacuberta se repitió centenares de veces.

Lo de ahora es consecuencia del malestar endémico que resiente el país por falta permanente de libertad y comida. Esta vez, la gente ha abandonado los lugares de trabajo sin presentar bases, apuntando su protesta hacia lo alto. ¿ A qué solicitar aumento de salario si al día siguiente los especuladores, los agiotistas adictos al régimen ya lo habrán caducado con aumentos superiores al gaje obtenido ? La huelga de ahora es social y protestativa del régimen, coyuntura que ha aprovechado, lo más torpemente posible, el gobernador Acedo para afirmar que el actual movimiento de los trabajadores barceloneses es comunista. ¡ Mentira, proferida para enternecer el bolsillo de Tío Samuel ! Porque en el exterior se ve claro, tras comento de la huelga minera de Asturias, « Le Monde » ha podido decir justamente : « En Cataluña la situación parece más confusa. La agitación está en su período álgido en la Universidad de Barcelona, en la que los estudiantes de Derecho, Filosofía y Letras manifiestan solidaridad hacia los estudiantes en Medicina, cuya Falcutad fué clausurada a resultas del boicot aplicado a los cursos. Aquí el carácter de la huelga adquiere matiz político sin que pueda eludirse la influencia del regionalismo tradicional siempre enfocado contra El Pardo. Sea lo que fuere, una coordinación aparece evidente entre estudiantes y obreros en Cataluña, **en la que los sindicalistas anarquistas, oficialmente inexistentes, siguen ejerciendo, clandestinamente, una fuerte presión debido a su influencia,** igual que en Asturias las consignas de los socialistas de la UGT, frecuentemente infiltrados en el sindicato único, encuentran eco entre los mineros. »

La huelga de Barcelona la iniciaron, por desespero, no por convenio preestablecido, los trabajadores de las casas Hispano Olivetti, Vicente Illa y Lámparas « Z », extendiéndose rápidamente a la ENASA (Pegaso), a la SEAT (Fiat), Casa Clúa, Casal y García del Metal, la Seda, Est. Hunot, casa Batlló, y otras de tanta o menor importancia, afectando principalmente a las barriadas de Pueblo Seco, Casa Antúnez, Carretera del Port y Bordeta. Por simpatía la huelga se ha ido extendiendo hasta alcanzar la suma de 50.000 parados voluntarios, y es de suponer que el mundo barcelonés del trabajo va a desmentir pronto con 500.000 huelguistas a ese Acedo, represor asesino que fué en el Norte, en su « aserto » de que « entre un millón de operarios y empleados 25.000 huelguistas carecen de importancia ».

Guipúzcua ha pronunciado igualmente su « presente » paralizando totalmente la industria del papel, la cual solamente en Tolosa cuenta con 5.000 operarios. Valencia ha inmovilizado Altos Hornos de Puerto Sagunto y Construcciones Navales de Levante, además de otras industrias de la capital. Los Altos Hornos de Bilbao, con secuela huelguista en la cuenca minera (Arboleda, Baracaldo, etc.), ya habían constado en su paro de protesta en « SOLI » por información directamente recibida de España. En infinidad de centros productores las huelgas de brazos caídos se suceden, poniendo nerviosos a los gobernantes, que, impolíticos y vengativos como buenos fascistas, entre Barcelona, Valencia, Asturias, Guipúzcoa y Vasconia han practicado ya MAS DE 700 DETENCIONES en oleadas sucesivas. ¡ Y la represión continúa, con el consiguiente peligro de tortura y muerte para los trabajadores detenidos ! ¿ Qué les parece a la FSM y a la FSL el derecho de huelga, conquista de los tiempos democráticos, aplicado a España ?

En la tranquila Palma de Mallorca los operarios de las fábricas de calzado y de muebles manifiestan alguna agitación, en tanto en Zaragoza los obreros siguen con gran simpatía la huelga de los estudiantes en Medicina, al extremo de que la policía se ha infiltrado en casas importantes, como la Escoriaza, para descubrir — como en la URSS — la existencia de « agitadores ».

En Sevilla estudiantes y obreros están soliviantados creyéndose en una facilidad de huelga general en la ciudad y provincia en caso de que Barcelona, Valencia y San Sebastián acometieran tal empresa.

Aires de fronda soplan en toda España. Ultimamente los trabajadores de Eibar, Rentería y Pasajes han abandonado los centros de producción estimulados por la gesta de los papeleros de Tolosa. Madrid anuncia huelga general para el 8 de abril.

Los Astilleros de Levante han sido cerrados, ocurrencia social que ha podido comprobar el ministro de Hacienda de Franco, Navarro Rubio, en viaje efectuado a Valencia, y vagas noticias dan a entender que hay fuerte recrudescencia huelguística en la región asturiana.

Tal es la situación de los conflictos sociales en actual desarrollo y en amenaza existentes en el interior, al extremo de que en el inicio de abril la situación podría resultar comprometedora para el régimen, a causa de una prevista y enorme extensión nacional de la huelga.

Huelga sin formulación de demandas, pero sintomática del estado de desesperación de un pueblo audazmente laborioso, pero que, bajo la bota militar del franquismo, perece por falta de pan, de libertad y de respeto.

NECROLOGICAS

RICARDO RAMONEDA

Después de una intervención quirúrgica, en la que fué descubierta una traidora enfermedad que venía padeciendo hacía varios años, el 7 de febrero dejó de existir el compañero Ricardo Ramoneda. Las huellas del mal en su rostro daban señales de un sufrir que había soportado con estoicismo.

Ramoneda fué luchador confederal activo, que ni los campos de concentración de España, ni las múltiples detenciones y encarcelamientos sufridos pudieron poner fin a su cotidiana lucha en pro de las ideas libertarias.

Teniendo que abandonar Cataluña en 1943, se dirigió al norte de España, acusando, desde sus primeros contactos con los compañeros, su reintegración a la lucha hostigando con su labor al régimen fascio-falangista.

Unido en la lucha con los compañeros del Norte, ni los Montaña, los Mano-Rota, los Salas, ni el sanguinario Del Carmen fueron peso suficiente para hacerle desistir de su marcada ruta. Por un hecho incomprensible se vió obligado a exilarse en Francia, en donde, desde el primer día, se responsabilizó orgánicamente continuando su labor de militante.

El compañero Ramoneda, viejo militante confederal nos ha dejado. Uno menos en nuestras filas, pero al que siempre recordaremos.

El sepelio, que tuvo lugar el domingo 9, fué concurrido por gran número de compañeros y amigos que le tenían en gran estima acompañándolo, al lado de los suyos, a su última morada.

Representaciones del Secretariado de la F. L. de Bollène, de la que fué secretario hasta el último momento ; de la Comisión de Relaciones del Núcleo de Provenza y del Comité Regional de la FIJL en Provenza, estos últimos íntimos del finado, estuvieron en el acto del sepelio.

A su compañera, a sus hijos, recordando al pequeño Ricardín, le testimoniamos nuestras más sentidas condolencias por tan irreparable pérdida.

Ramoneda, te recordaremos siempre y esto lo confirmará el seguir tu ejemplo de luchador incansable.

La F. L. de Bollène.

PEDRO AGUDO

Comunicamos con gran disgusto a toda la familia libertaria que el compañero Pedro Agudo, después de una larga enfermedad, dejó de existir para siempre el 5 de marzo en el hospital de Fleurance (Gers), a la edad de 50 años.

Pedro Agudo era natural de la provincia de Almería, pero en sus años mozos abandonó su pueblo natal, recorriendo varias regiones de España, entre ellas Castila la Vieja y Aragón, donde trabajó como minero en la construcción de carreteras, caminos de hierro y en los altos riegos aragoneses (Huesca). Posteriormente se internó en Cataluña, tomando como residencia Granollers (Barcelona) donde deja, en la actualidad, compañera y tres hijos, ella en precario estado de salud.

Sucumbió afectado de silicosis contraída trabajando como especializado en los martillos automáticos. Ultimamente, trabajaba en Eauze (Gers) en una trapería, hasta que, agotado por la fatiga, ingresó en el hospital de Auch, con traslado, al cabo de un año, al de Fleurance, no encontrando en ambos alivio alguno.

Fatalmente llegó la pérdida irreparable de este compañero que en el poco tiempo que le hemos conocido, dió pruebas de ser un militante consecuente y sincero, y, antes de morir, con sus últimas palabras, honró a la CNT ante sus compañeros de sala: con voz casi extinta pidió ser enterrado civilmente, deseo que fué cumplido al pie de la letra por la Federación Local CNT y « Amigos de SIA ».

Hacemos constar, asimismo que, durante su estancia en este hospital (en el anterior haría lo mismo), rehusó toda ayuda material : « Mis necesidades son pequeñas — decía — y éstas por ahora las tengo solventadas. Considero — añadía — habrá otros más necesitados que yo, a los que se debe ayudar en lo que se pueda ». Con este desinterés y ejemplo, es harto suficiente para conocer en poco tiempo al que siempre recordaremos, compañero Agudo.

A los compañeros de las FF. LL. de Eauze (Francia) y Granollers en las que ha actuado como afiliado en las mismas, cedemos la palabra y damos nuestro más hondo sentimiento.

Ante el cuerpo presente del finado el secretario de esta F. L. pronunció un elogio bien merecido del que nos deja para siempre en tierras del exilio. Sentidas y afligidas palabras que espero — dijo — sirvan de alivio a la familia, esposa e hijos, en España, del malogrado Pedro Agudo. Dió las gracias más expresivas a todos los que acompañaron a su última morada al malogrado Pedro.

F. L. de Fleurance.

ANTONIO CASADO

Otro buen militante que nos deja. Era natural de Albalate de Cinca (Huesca).

Tras una cruel enfermedad contraída en el exilio, dejó de existir Antonio Casado, compañero poco hablador, pero activísimo, sobre todo tratándose del Movimiento Libertario, al que dedicó lo mejor de su vida. De muy joven se fué a Barcelona, la ciudad más revolucionaria de España, donde militó interviniendo en todos los movimientos importantes de aquellos tiempos, entre otros el de Atarazanas y el del 8 de enero, que toda la Organización conoce ; y siempre pudo escapar de las garras de la policía, teniendo que venir varias veces a Francia.

El 19 de julio, después de cumplir con su deber, tuvo que refugiarse en Francia de nuevo, pero esta vez fué la última pues murió en el hospital de Perigueux, después de rechazar la confesión y haber echado al cura a cajas destempladas.

Al entierro — civil — acudió buen número de compañeros, amigos y sus familiares, entre los que se encuentra nuestro compañero Jorge Casado.

Descanse en paz nuestro querido compañero y reciban nuestra más sentida condolencia sus familiares de Francia y de España.

El corresponsal.

MARIA BORDAS

El 17 del mes de marzo tuvo lugar el sepelio de María Bordas, que en vida fué la compañera del compañero José Vidal Fontanet, nuestro infatigable luchador por las ideas libertarias.

María Bordas Moles supo hacerse apreciar en los medios libertarios por su carácter y dotes de simpatía.

Llegada de España en 1949 con el compañero Vidal Fontanet, supo sufrir con gallardía las vicisitudes del exilio habiendo pasado antes en España las consabidas molestias y malos tratos que aplican los sabuesos franquistas.

El entierro fué civil y la asistencia al mismo numerosa a pesar de una copiosa caída de nieve.

Una vez más, al despedirnos de la difunta compañera, se patentizó elocuentemente nuestro repudio hacia la Iglesia, responsable directa de las atrocidades reinantes en nuestra querida tierra.

La Comisión de Relaciones de Normandía, así como la F. L. de Caen, junto con todas las amistades francesas y españolas, nos asociamos al dolor inconmensurable de nuestro compañero militante Vidal Fontanet.

F. L. de Caen.

TEOFILO MERINO CAMPOS

El 11 de marzo falleció en Colomb-Béchar este estimado compañero, al que conocimos desde su legada al norte de Africa en 1939.

Era natural de Reinosa (Santander), localidad en la que militó en el Sindicato Unico, siendo herido y encarcelado durante el movimiento de octubre del 34 en el que tomó parte activa, siendo liberado en febrero del 1936.

En esta F. L., en la que formó parte desde su constitución, ha contribuído con su aportación moral y material en todo cuanto la Organización le ha requerido, caracterizándose como militante anónimo, pero constante y consecuente, siendo, como otros muchos igual que él oscuros, la amplia y sólida base en que se sostiene el Movimiento Libertario español.

Desde su llegada a este país sufría ataques epilépticos, siendo uno de éstos la causa de su fallecimiento.

El entierro ha constituído una sentida manifestación de duelo, a la que han asistido, a más de la colonia española y exilados, numerosas personas de esta localidad, entre las cuales nuestro compañero gozaba de gran estima y simpatía, que se ganó por sus cualidades y bondad personal.

Reciban sus familiares y afectos el más sentido pésame de esta Agrupación Local.

Agrupación Local de Colomb-Béchar.

Avisos y Comunicados

SUSCRIPCION PRO-TRACTOR PARA AYMARE

Lista vigésimo segunda

Suma anterior, 903.522 francos ; Torres, de la F. L. de Marsella, 335 ; R. Martín, de Rouen, 500 ; M. N. y Salat, de Burdeos, 825 ; J. Martínez, Castillon-Massat (Gers), 1.000 ; T. Rodríguez, de Romorantin, 250 ; M. Torres, de la F. L. de Marsella, 285 ; Un maño refugiado en Auch, 500 ; M. N., de Burdeos, 500 ; F. L. de St-Chely d'Apcher, 100 ; A. Alias, de Decazeville, 500 ; M. Macipe, de Valreas (Vaucluse), 500 ; J. Jiménez, de Burdeos, 400; Miseria y Cía., de Burdeos, 200 ; J. Martínez, de Gondonville, 200 ; C. de Relaciones de Marruecos, 900 ; M. Torres, de la F. L. de Marsella, 335 ; J. Casteyo, de la F. L. de Marsella, 200.

Uno más, de Tolouse, 500 francos ; J. Martínez, de Gondoville, 200 ; J. Beguer, de Aiguaviva, 1.000 ; F. L. de Serre Ponçon, 250 ; P. Cuen, de Orleans, 140 ; Rodríguez, de la F. L. de Aulen, 500 ; J. Castelvo y M. Torres, de la F. L. de Marsella, 535 ; R. Martín y T. Sánchez, de la F. L. de Rouen, 400 ; M. Torres y J. Casteyo, de la F. L. de Marsella, 435 ; C. de Relaciones de Marruecos, 250 ; C. de Relaciones de Marruecos, 1.200 ; J. Casteyo, de la F. L. de Marsella, 200 ; P. Serrarols, de la F. L. de Burdeos, 1.000.

F. L. de Brive, 1.200 francos ; G. A. « Renovación » de Tarascon (Ariège), 4.000 ; E. Rovira, de Londres, 1.000 ; C. de Relaciones de la Región Parisina, 1.880 ; Domínguez, de Aumale (Algérie), 1.100 ; P. Quert, de La Rochelle, 1.250 ; J. Rodríguez, de la F. L. de Burdeos, 300 ; Serrarols, y A. Torres, de Burdeos, 600 ; M. Torres, de la F. L. de Marsella, 300 ; D. Morales, de la F. L. de Burdeos, 500. Suma y sigue, 929.792 francos.

Faltan todavía por recaudar hasta alcanzar el objetivo que motivó la presente suscripción 293.000 francos, quedando abierta la suscripción en tanto no se logre cubrirlo.

F. L. DE ANGOULEME

Invita a todos sus afiliados a la asamblea que celebrará el domingo 13 de abril, a las 10 de la mañana, en el Café Comercio.

F. L. DE PARIS

Continuará la asamblea general el domingo 6 de abril, a las 10 de la mañana.

F. L. DE SAINT-DENIS

Convoca a sus afiliados a la Asamblea general que celebrará el 6 de abril a las nueve y media de la mañana. Se insiste por la puntualidad en dicha hora.

F. L. DE TOULOUSE

Una importante exposición de arte (pintura, escultura, hierro forjado y foto) va a ser inaugurada por esta F. L. Son ya varios los artistas que han prometido su colaboración.

Esta exposición, que no está reservada solamente a artistas de Toulouse y su región, sino a todos en general, será inaugurada el 25 de junio en el Palacio de Bellas Artes que el ayuntamiento de Toulouse ha tenido a bien poner a nuestra disposición.

Dirigirse a Propaganda, T. Navarro, 9, av. Paul Sejourné, Toulouse (H.G.).

F. L. DE LYON

Organiza una conferencia para el domingo 20 de abril a las 9 y media de la mañana, en el local social, 286, Cours Emile-Zola, Villeurbanne. El compañero Poncelet disertará acerca de **Reflexión sobre la libertad.**

Por tratarse de un compañero joven, y debido al interés del tema, rogamos la asistencia de los compañeros.

CORREO DE REDACCION

M. B.; Alger : Cumplido encargo.
D. G., Pau : Pasado aviso a Admón.
M. T., Izeaux : Recibido envío.

Sobre la encuadernación del Suplemento. A varios compañeros : La hoja central no coserla, no pegarla ; dejarla suelta como si se tratara de una ilustración fuera de texto. El nuevo formato del mensual eliminará ese inconveniente que con razón repetidamente se nos ha señalado.

BIBLIOTECA DE SOLI

BIBLIOTECA CONTEMPORANEA

(A 300 francos volumen.)

Gómez de la Serna : Gollerías.
Pareja Diezcanseco : Las tres ratas.
A. Capdevila : El libro de la noche.
Pérez Galdós : Miau.
Pérez Galdós : El caballero encantado.
Ed. Barrios : El hermano asno.
José Ingenieros : Proposiciones relativas al porvenir de la filosofía.
Gómez de la Serna : El incongruente.
J. Ingenieros : Hacia una moral sin dogmas.
F. Bernardez : La ciudad sin Laura. El buque.
Ed. Barrios : El niño que enloqueció de amor.
Guilermo de Torre : La aventura y el orden.
Guillermo de Torre : Tríptico sacrificio.
Baudelaire : Las flores del mal.
Pérez Galdós : La familia de León Roch (2 vol.).
Jorge Icaza : Huasipungo.
Pedro Salinas : La voz a tu debida.
Angel Flores : Vida de Lope de Vega.
R. Reyes : La experiencia literaria.
F. Bernardez : Florilegio.
F. L. Bernardez : Florilegio del Cancionero Vaticano.
Azorín : Libro de Levante.
E. Amorim : La carreta.
R. Guiraldes : Rosaura.
A. Capdevila : Despeñaderos del habla.
Azorín : Madrid.
G. Miró : Las cerezas del cementerio.
F. L. Bernardez : Himnos del Breviario romano.
G. Mirón : El abuelo del rey.
Fray Luis de León : Poesías.
G. Miró : Libro de Sigüenza.
R. Alberti : A la pintura.
Gómez de la Serna : Edgar Poe, el genio de América.

15 por 100 de descuento a las F.F.L.L.

Todos los libros aquí mencionados pueden ser servidos inmediatamente, ya sea contra reembolso o previo envío de su importe por Mandat-Carte a nombre de Roque Llop. C.C.P. 1350756 París. Debe añadirse, para gastos de exepdición, 45 francos en los pedidos cuyo valor asciende a 500 francos ; 50 para los de 500 a 1.000 ; 100, de 1.001 a 1.500 ; 130, 1.501 a 2.000 y 160 de 2.000 a 3.000.

« EL SINDICALISMO SEGUN SUS INFLUENCIAS »

Interesantísimo opúsculo en el que el compañero Hermoso Plaja estudia la infortunada variedad de sindicalismos existente para dividir a los obreros, sacando la consecuencia de que sólo el sindicalismo orientado por la escuela anarquista es apto para lograr la completa emancipación del proletariado.

Supone además, este trabajo, un relevante estudio de la Confederación Nacional del Trabajo considerada en sus métodos de acción directa, su orientación social revolucionaria, y su ciclo heroico y realizador vivido.

Una página de nuestra historia positiva confrontada con la negativa de los sindicalismos políticos.

Pedir este folleto a nuestra Administración, que lo servirá a 50 francos ejemplar.

ALGO SOBRE EL PROBLEMA DE LA ENSEÑANZA

ALBANO ROSELL

LA PERSONALIDAD DEL NIÑO

LAS directivas políticas del jesuitismo en potencia y en astucia, determinan el « dividir » para vencer, el « despertar de pasiones » para anular al individuo, y el « fomentar vicios » para librarse de sus comprensiones, y tal es lo que han hecho y hacen desde todas las capillas y sectores, instituciones y organismos, todos los regímenes sin distinción de adjetivos, directivas y disposiciones legales, mientras nosotros, imbuídos de todos los prejuicios, rutinas, abulias, vanidades y tonteras con que se nos alfabetiza, seguimos la corriente con el contento y satisfacción de los dominadores de todas las marcas populares, totalitarias, democráticas, liberales, republicanas, socialistas o de cualquier otro precinto.

Es evidente que hemos olvidado aquello tan sencillo como profundo y real, que nos señala que, la emancipación y liberación del productor, obra ha de ser de sí mismo.

Todos procuran moldear a los cerebros en formación, y todos los sistemas y métodos son adaptables a ese fin, por lo que no es cuestión pedagógica, metodológica, sistemática, táctica, sino cuestión de propósitos razonables, éticos, científicos y humanos, que nos lleven a la comprensión volitiva individual, en relación con la convivencia solidaria y fraterna que debería regir a los seres racionales.

La orientación y conducción de la infancia, pues, debe basarse en la voluntad, en la vocación, en el querer y comprender del actuante. No es cuestión exclusivamente alfabética y erudita, técnica y pedagógica, como estiman algunos, sino misión apostólica, de bondad y de fe en el pequeño, para que comprenda y ejerza digna e eficazmente, su papel en el concierto social, y debe ser labor educativa, creadora, emotiva, fraterna entre los que la realicen y los que la reciban, siempre con la base de que el educando, es un valor a respetar.

Es por todo ello, que lo indispensable, es contar con los elementos activos que la muevan, no a base de títulos, de función burocrática, de trabajo a reglamento o a horario, sino en forma voluntaria, vocacional, apostólica y con la finalidad, no de llenar mentes, ahitar de conocimientos, fabricar cuerpos repetidores de saberes, sino obtener conciencias, voluntades, caracteres...

Saber de letra, ahitarse de conocimiento, munirse de diplomas y títulos, de bien poco sirve si no es seguido y ordenado por una comprensión, por una voluntad, por una integridad moral y humana ecuánime, libre, justa y solidaria en el conjunto social que integra el ser. El saber, los múltiples conocimientos, si no van y son aplicados y servidos con fines racionales, abnegados, generosos, de bien poco sirven, pues todos los egoísmos, vanidades, avaricias y maldades se aprovechan sin recato ni rubor.

FACTORES DE EDUCACION RAZONADA

Y para ello, los métodos, los sistemas, los procedimientos, los reglamentos, los horarios, todo ese mecanismo fundamental que integran la técnica en la Escuela corriente en todas partes, son secundarios, ya que un sistema, una técnica, un método, una manera que pueden dar buenos resultados en un lugar, los dará negativos en otro, pues no hay que olvidar la influencia ambiental, del medio, del lugar, la telúrica incluso, y luego, la procedencia ciudadana, industrial, rural, como tampoco desconocer que, la persona y la manera, influyen grandemente en ello.

De ahí que, lo fundamental, es el educador, su temple, su carácter, su vocación, su criterio, su manera, llegándose a aquella conclusion tan correcta que establece que : « el Educador, nace, no se hace », o sea que más que los conocimientos, diplomas y categorías, debe regir el espíritu y querer del operante.

Cuando el proletario, el productor de cosa útil, rural o ciudadano, comprendan la necesidad de un cambio en las relaciones y convivencia entre sí ; la impostergable estructuración social a base de apoyo mutuo, de libre actuar, de utilidad fraternal entre los afines ; cuando advirtamos que en nuestras manos está el logro emancipatriz, y captemos la indispensable aplicación de que cada uno debe ser útil al conjunto, y el conjunto a cada uno, y cuando nos propongamos no ser más objetos explotables y de abuso de unos pocos, y sepamos valernos a nosotros mismos, en la Tierra libre de hitos y fronteras artificiales, surgirán las realizaciones de afines, las guildas de producción, las agrupaciones de artesanías, los conjuntos agrícolas, las colectividades comunes, y las relaciones entre sí serán el lazo de confraternidad, y las federaciones de intercambio, de arte, de ciencia, de cultura verdad, de difusión comprensiva de aspiraciones y anhelos superadores, constituirán la base de estados perfectos de entendimiento entre los racionales, y entonces la obra educativa, formativa del menor, futuro integrante activo del conjunto, será razonada, libre, sin los egoísmos, vanidades ni pedanterías del presente.

Pero, mientras esa armonía que debe primar en la clase proletaria y en el conjunto de racionales, no sea una realidad, cuantos quieran para sus hijos, una formación y desarrollo más de acuerdo al buen sentido, deben procurar apartarles de los ambientes y medios perturbadores y corruptos actuales y reunirlos en colonias libres, regidas por educadores y personal apto, conciente, voluntarioso, sin lo cual el fracaso es seguro.

La base fundamental, pues, para una educación razonada, libre, científica, humana y de futuro, debe buscarse en la organización de internados, de medios alejados del contacto familiar y ciudadano, de los focos corruptos y corruptores que son hoy los núcleos « civilizados », donde todas las pasiones patológicas y morbosas integran su red, y se acepta como una resultancia fatal de la organización capitalista dominante.

FINALIDAD Y ASPIRACIONES

El proletariado del Mundo, y en él cuantos integran la C.N.T. hispana, sus variados matices idiomáticos, de dialecto, autóctonos, debe haberse dado cuenta ya que ni castas, ni clases, ni jerarquías, ni blasones, ni políticas, ni religiones, ni todos los matices derivados, darán jamás una ventaja al productor que pueda inducirle a su manumisión, como puede haberlo captado el proletariado mundialmente, por lo que respaldar, mezclarse, hacerles el juego a cualquiera de ellas, y en la forma que sea, o basándose en promesas y venturas de cualquier clase, es entregarse a una candidez y simpleza rotundas, y de ahí que deba ir, donde sea que lo pueda — procurando serlo por doquier —, a convertirse en un ente íntegro, responsable, digno para sí, sin contactos ni compromisos de especie alguna. Y esta táctica es indispensable, si no se quiere perder nuevamente el tiempo y ser víctima de todas las trapacerías que la política, el estadismo, la economía, las finanzas, los dogmas, las religiones, las castas llevan consigo.

Para conducir, pues, a buen fin una labor educativa de la infancia y al unísono, una de capacitación bien necesaria entre los adultos, no es cuestión de métodos y sistemas, sino armonización de finalidades y unión de convicciones, voluntades y caracteres, con lo cual, a la vez, se iniciaría la gran revolución, el gran cambio, las bases para una estructuración regimental de seres y cosas, sin las ilusiones, los estrépitos ni las demagogias tan engañosa de siempre, y sobre todo, libres de los morbos y « venturas » de un capitalismo opresor y felón.

Resumiendo lo expuesto, los camaradas comprenderán que estimo que las nuevas formaciones escolares para el logro de conciencias, voluntades, caracteres y mentes despiertas y responsables, deben radicarse en ambientes alejados del contacto y de la influencia ciudadana y, a ser posible, familiar perenne, y orientados y regidos por seres capaces, aptos, conscientes y dignos cuya vocación les lleva a convertirse en educadores y guías, con abnegación, experiencia del vivir del presente y del futuro y una gran fe, sin lo cual, la enseñanza, la labor escolar, la tarea didáctica y pedagógica, no es más que una función burocrática y administrativa deleznable y sólo para el stato quo.

CONSIDERACIONES VARIAS

No estoy seguro de haber servido en parte, a los propósitos o deseos de los consultantes.

Cábeme, sí, haber expresado mi sentir en ese vasto, inmenso y universal problema de la elevación y formación de los seres del futuro, propulsores de un mundo mejor, y creadores de una organización para racionales, más de acuerdo a su vivencia y razón de ser y existir que la actual, advirtiendo que, si no es esa la finalidad u objetivo del proletariado consciente y responsable, entonces puédese seguir cualquier sistema, método, técnica, forma pedagógica o enseñante de las corrientes, dado que para desburrar al menor, alfabetizarlo o bestializarlo para seguir la rutina, las tácticas poco importan.

Hemos llegado a un punto en la actual organización del Mundo, que el dilema latino : « Res, non verba », debe ser puesto en función, de lo contrario, la noria puede seguir dando vueltas para permanecer en las mismas incongruencias y desventuras de las que nos agobian de hace siglos, en tanto todos los poderes de arbitrariedad, abusos, degeneraciones, falsos lemas e injusticias, seguirán apresando al Hombre para hundirle en lo más abyecto y bajo, o fundirle en el crisol de su irresponsabilidad.

***

A guisa de orientación, por si pudiese convenirles, puedo señalar que, en varios de mis escritos consagrados a estas labores o disciplinas, pueden hallarse normas, guías, principios, doctrina e, incluso, orientaciones de trabajo y tiempo, materias y asignaturas que tal vez no sean del todo inútiles para futuros núcleos enseñantes, culturales, educativos.

Puede recurrirse, pues, a :

« Enseñanza Integral », conferencia dada en Sabadell, agosto del 1905, publicada por Biblioteca « Gente Nueva. — « Cultura », revista mensual de Pedagogía, Ciencia, Arte y Literatura, 1908. — « Programas y Memorias de la Escuela Integral, de Sabadell, 1906-1909. — Plan educativo, de la Escuela Integral de Montevideo, 1913-1915.

« Coeducación », conferencia dada en la Sociedad Francesa de Montevideo (1911), publicada por la Liga Popular para la Educación de la Infancia. « Esbozo de un Plan de Educación Razonada » y « La Escuela Ideal », conferencias dadas en el Ateneo de Montevideo (1911), publicadas por la misma Liga. « Infancia », revista de Educación Científica-razonada, publicada por la Liga de Montevideo (1912-1914). Dos tomos de más de 300 páginas.

« La Educación del Pueblo », Buenos Aires, 1914.

« La Guerra y la Escuela », « El actual momento histórico y los problemas educativos », « Instrucción y Analfabetismo », « Comentarios sobre Educación », conferencias y tesis durante el período 1916-1918.

« Factores para una Educación renovadora », un tomo.

« Albores », narración que puede servir de texto.

« La Educación de vuestros hijos, hombres libres », 120 páginas.

« Recuerdos de Educador », especie de Memorias.

Varias otras conferencias, tesis e infinidad de arts.

Además, en las obras « En el País de Macrobia », « La Otra Humanidad », « El Capital Hombre », Planeta en el vacío », etc., utopías varias, puede hallarse material para orientación escolar, si bien que superadas de lo corriente.

Las publicaciones que dejo señaladas, no agotadas, pueden pedirse a Petain, 817, Montevideo, y algunas otras, ser consultadas en la Biblioteca Nacional de Montevideo y en la del Centro Protección de Chofers, o en la de algún sindicato local.

Camaradas de C.N.T., no sé si con lo expuesto

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XIe REGION)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

Giros a C.C.P. Paris 1350756, Roque Llor 24, rue Sainte-Marthe (PARIS Xe)

TELEFONOS : Red. y Ad. : BOT. 22-02 Talleres : PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL
al trimestre .. .. 325 francos
al semestre .. .. 650 francos
al año .. .. 1.300 francos

PEDAGOGIA BARATA

PARA que aprenda a escribir la señora que desacertó escogiéndome como maestro — de nada, amigo Mario, lo soy —, a mi parecer es un poco tarde. Se me dirá que Carlomagno tenía más de cuarenta años de edad cuando aprendió a escribir. A esta señora le causa una violencia confesar que no posee instrucción y tener el pulgar como único medio de signatura cuando le ponen delante algún documento, a menos que encuentre quien firme a ruego. ¡ Con un nombre tan español como el tuyo — Carmen — y un castizo Fernández por apellido !

— Se llama usted Carmen Fernández, como una célebre tiple de mis mocedades muy guapa.

— Pero ella sabría de letras.

— Comme ci, comme ça.

Todo aquí se reduce a aprender nueve letras, puesto que las seis restantes de la firma están repetidas, y a trazar nueve letras se aprende en un periquete : Carmen, seis y tres f, d y z, nueve juntas. Para tan poca cosa no hay necesidad de maestro. Yo no le cobraría mucho por enseñarle, pero... caray, algo le cobraría.

No, señora ; no me llama Dios por ese camino : me falta pedagogía, me falta paciencia... El maestro primario don Prudencio Artibucilla enseñaba el abecedario por un procedimiento gráfico muy curioso. Decía señalando el cartel : « Una jarra para beber agua, agua a ; bebo, b ; cebo, c... » Y la jarra, el motil bebiendo y el pajarito haciendo de señuelo para cazar otros, tenían una fuerza persuasiva innegable. A la h el señor maestro le llamaba la *nada*, representada por varios mocetes en el Queiles nadando. ¿ Le atribuiría a dicha letra dicho valor presintiendo a Mister H, tan llevado y traído en los papeles ?

Tampoco el paso más lejos de la firma constituye un problema difícil. No hay camino tan practicable como el de la ortografía, laberinto del que se está al cabo de la del rey no haciendo caso de ella (de la ortografía). Ossorio y Gallardo dice de Godoy que no escribió nunca con ortografía ; y Miranda Podadera, excelente gramático, afirma esto otro : « Escribe Santa Teresa sin usar acento alguno ni tampoco puntos ni comas, y utiliza sin normas las letras mayúsculas ». En pleno siglo de oro era rara la dama que sabía escribir, y si, como doña Leonor de Cortina, madre de Cervantes, sabía, esto constituía un suceso.

Hágase con un abecedario, que conociendo las letras mayúsculas y minúsculas no hay sino reunir las que entran en su nombre y apellido, trazándolas lo más parecido a la muestra, y en nada de tiempo evitará usted el tener que firmar con el dedo.

Yo maestro, no, que no poseo las cualidades de Artibucilla, ingenioso pedagogo. Pero si a la hora de tener que echar una firma me necesita como firmante y rubricante, en Réaumur 9 (tejavana), a su disposición.

Puyol.

BENGALAS

ME examino internamente cumpliendo viaje, ochenta kilómetros de metropolitano por semana. El resto del tiempo lo tengo ocupado. Incluso sueños aprovecho para adelantar trabajo para el día siguiente.

Examino mi situación moral, y la encuentro pasable. No necesita médicos ; curanderos, tampoco.

Mi fortaleza espiritual los vientos adversos no consiguen derribarla. Los enemigos más próximos mellan sus dardos en la coraza de mi experiencia. No derrotar a nadie de nuestra proximidad inmediata ; que se derroten, con sus propias armas, los derrotistas.

Ahora mismo amanece la primavera y me parece cosa vieja, siendo nueva en cada período. ¿ Cómo va ella a librarme del invierno, si no lo padezco nunca ? ¿ El frío de enero ? ¡ Sopla ! Y me soplo los dedos, como todo el mundo. Pero no tengo invierno en el alma.

Se me ha dicho : « ¡ optimista ! » como quien dispara un insulto. Y no, no soy eso, ni lo otro. Ni tampoco escéptico. Ni menos aún, insensible. Soy, más o menos, yo mismo. Más, por preparación algo estoica ; menos, por desmerecimiento físico.

No sé por qué los que se permiten el lujo de perdonar vidas nos dan salvoconducto a cuantos peinamos pelo blanco. Lo manda el cánon literario : « Respetad las canas ». Los canosos, miedo tendremos cuando quedemos sin hierba en la cúspide.

En fin, que no quedará ni uno derecho. Hay quien se le cae la hoja de la vida en plena primavera. Estoy pensando que lo primaveral es un prejuicio, una presunción, un artificio calendariano. Sin fuerza moral, sin belleza de intenciones, sin propósito de estima, ni reparamos en colores y esencias florales, ni tórtola amamos en vuelo lejano de nuestra gastronomía. El hijo ajeno — primavera de sangre — puede adquirir valor a nuestros ojos y hallar un poco de lugar en nuestro corazón, comparado con el hijo nuestro. Sin ese tenue acierto, quedamos bordes, más castellano : insensibles.

Fuera de la ética, en olvido de lo poco noble e inefable que atesoramos, los hombres nos libramos a los excesos materialistas, al egoísmo en desenfreno, al margen y pronto en desconocimiento de las estaciones. Refrigerio en verano, calefacción en invierno ; primavera y otoño, inanes. Al cielo miramos no por el Sol : por los aviones. Ahora satélites, por ser nosotros, obedientes a algo o a alguien.

Es bello permanecer uno mismo entre todos. Y ayudar a todos para ayudarse uno mismo. Ver con ojos propios y comprender y discurrir con discernimiento y piernas formando incólumes en nuestro ser. De esta suerte el negro es definitivamente oscuro y el blanco equivale a luz de mediodía. Nadie nos mediatiza, nadie nos cohibe, y nuestro pensamiento se fija una vez meditación normal ha concurrido.

Para mí seguir la evolución aérea de un pardillo o gustar un soneto no es sensiblería, sino inclinación apreciable. Provocar círculos al agua de estanque no lo interpreto propensión al suicidio, sino gusto por lo contemplativo ; y admirar a trece mujeres bonitas, pese a la superstición, me conviene mejor que verme rodeado por catorce arpías.

Primavera indica que el sol ya calienta haciendo bullir la tierra en flores, en cuyo caso aspiraremos y descargaremos la vista de tinieblas caseras ; y no, no perderemos el tiempo midiendo el terreno que ha corrido un perro en tres minutos, o los kilómetros que se ha tragado... con las piernas el campeón ciclista que para usos particulares utiliza un 20 HP. Seguiremos creyendo que las excursiones no deben hacerse a panorama huído, sino a recodo observado, a fuente gustada, a arboleda disfrutada. El monte lejano acudirá a nosotros sin prisa y para ser nuestro. Corriendo velocidades no se va a ninguna parte.

A ese renacer de las hierbas le llamarán Pascua y la gente se alegrará por encargo. Almanaque manda, y almanaque es rutina clerical dirigida. Ahora desde Roma, mañana, tal vez, desde Moscovia.

Aprendamos de una vez a construir nuestra propia primavera. - F.

MITIN
EN CLERMONT-FERRAND

El domingo 20 de abril, a las 9 de la mañana en la Sala de Fiestas de la « Casa del Pueblo » en el cual harán uso de la palabra :

Un orador de la CNT Francesa.

MANUEL LLATSER, por la FIJL.

SANS SICART, por la CNT de España en el Exilio.

Presidirá el acto la compañera

JEANNETTE MOREAU.

Quedan invitados todos los antifascistas.

Emerson y los Americanos

BIEN conocida es en Francia la obra « Babbitt » de Sinclair Levis. Entre todas las que intentan reflejar la vida norteamericana de este tiempo, no es fácil encontrar otra con parecidos méritos. Es preciso leerla con delectación, analizando bien detalles y episodios. Aunque unos y otros aparezcan en ocasiones a primera vista triviales, son buenos constructores todos del conjunto y queda éste desvalorizado si no se tienen presentes. Más como factores que como sumandos.

Se cumple de nuevo la constante verdad repetidamente probada de que la literatura es supletoria ordenada del desorden histórico. Toda la fraseología oficial de Norteamérica, sus informaciones de tipo ministerial, los mensajes presidencialistas, el volumen imponente de tantos productos de prensa, la propaganda política, las estadísticas, el anhelo de los rendimientos nacionales que tienden a divinizar el tipismo standard, todo lo que reproducen cien mil prensas de carácter obligado y programa no menos obligado, palidece cuando se nos informa bien como Sinclair Levis de la vida corriente y privada de los americanos. Siendo éstos en tan gran proporción descendientes próximos de inmigrantes más o menos desvestidos y más o menos aventureros, se creen especialmente elegidos providenciales para americanizar de cierta manera al mundo por deslumbramiento y cerrar o seguir cerrando por contraste el ya tan entornado perímetro fronterizo.

Se atienen — no todos — a un cierto sistema totalitario que no lleva trazas de quedar interino, sistema totalitario que les hace caer por egolatría y confesar que no hay actividad humana estimable si no es digna de quedar asimilada como reclamo. ¿ Es usted pintor ? Bien, bien. Pues más que poblar museos tiene que ejercitar todas las excelencias del pincel en reproducir una poética colina en cartel de compra-venta urbana, costeado por el comisionista de mayor relumbrón. ¿ Es usted escritor ? Pues no escriba más que textos de anuncio controlado por la Cámara correspondiente de agentes reconocidos como tales por larga actividad comercial, a menudo exclusiva y monopolista. ¿ Es o quiere ser filósofo ? Tiene que empezar por demostrar que la filosofía no es incompatible con ventas y plazos, subastas, hipotecas, retroventas, reformas, expropiaciones, contrapeso fiscal, leyes de ordenación urbana, etc. Y cuando haya demostrado que comprende una especulación, cuando tenga conformidad de arquitectos y empresarios no será por el hecho de que alaben o aprueben su filosofía, sino porque el filósofo se guió por ella con astucia y sobre todo porque la astucia tuvo éxito en el ramo de compra-venta sin que los traficantes advirtieran que el filósofo vencía precisamente por su filosofía pero disimulada para no molestarles.

Dios de dioses viene a ser en América tal éxito, éxito a todo trance y servido por la prisa, que se convierte en frenético placer, sobre todo frente al rival apresurado. Todo lleva en América el sello de la prisa. La circulación tiene la más picante amenidad en sobrepasar un conductor de volante al colega que lleva unos metros de ventaja, obtenida por la prisa. Prisa hay por llegar a la hora del tren, por galopar, por subir en ascensor. Prisa comiendo un manjar que acaba de confeccionarse con prisa. Prisa en la peluquería, prisa sin tregua. En algunos despachos se lee este cartel : « Dios hizo el mundo en seis días, bien puede usted explicarse en seis minutos. »

Cuando un negociante cae agotado y medio muerto por la prisa después de ganar veinte mil dólares lo primero que se le ocurre es ir con prisa de relámpago a tomar el tren para darse vacaciones rápidas, tal como lo recomienda el doctor en consulta despachada con fulgurante prisa.

En un país semejante — reclamo, éxito, prisa — todo tiene aire de paso rápido, todo incluso el éxito acaba de pasar cuando apenas comienza y todos se apresuran para que se apresuren y hasta se descrismen corriendo los demás. Nada tiene de particular que los americanos no se hayan percatado aún de que Europa no les considera más que por la prisa que tienen en dar en realidad sin contrapartida. Al dar americano rápido se atiene el recibir — confesemos que un poco en actitud atónita — la vieja Europa entrampada, más ceremoniosa cuanto más deficitaria y quebrada.

Se advierte profunda contradicción entre el éxito, la prisa y el reclamo — divinidades americanas reinantes — y la ascendencia de inmigrantes que tuvieron que prescindir tres cuartos de siglo de prisa y reclamo, trabajando concienzudamente amarrados al puritanismo de cara al éxito tantas veces esquivo, de espaldas a la fatalidad que en tantas ocasiones domaron.

Tenemos derecho y hasta deber de restablecer lo que los hechos dan de sí para explicar el fenómeno americano, alejándonos del improperio tanto como de la lisonja. Así como así, una indagatoria más no estará de sobra ni dejará de suscitar materia deliberante para aclarar, por ejemplo, el principio y causas de otra crisis económica como la que sufren al otro lado del Atlántico los adoradores del éxito, rectificado ahora, como veremos, por la implacable contraofensiva de imponderables que lo socavan todo, incluso la lozanía del cálculo matemático cuando se atreve a ser en demasía futurista totalitario.

Escribió Rubén Darío que América lo tenía todo, lo removía y transformaba todo, lo dominaba todo, pero que a cambio de tan gigantesca potencia no tenía para sí y en sí a la divinidad. Error. En ningún paralelo de la tierra hay tantas divinidades reconocidas y sublimadas como en América, tantas teologías y tantos ritos, casi todos los históricos de abolengo asiático por cierto.

El propio presidente es un habitual, como Foster Dulles, de las capillas presbiterianas. Roosevelt tenía la Biblia por primer libro de cabecera. El protagonista del Antiguo Testamento tiene en los Estados Unidos el censo devoto más extenso y en los veteranos judíos de allí el más intenso de globo. Los fundadores de América sin dogal inglés eran tan adversos a la vieja madrasta británica como afectos a la divinidad que consideraban propia. El cardenal Spellman es un animador de propaganda tan fastuosa que compite con el Vaticano y no tendría nada de extraño que en algún día próximo lo titulara. Ortodoxos en grupos nutridos y mormones se hacen notar en América junto a las más extrañas sectas, a dioses de palo, a curvados frenéticos, a espectros rampantes, a encapuchados, a fantasmas corroídos por las más absurdas penitencias que creen reparadoras.

Todos estos excitantes no produjeron nada. Los venció el reclamo de común denominador práctico para llegar al éxito material ; pero quedó como pozo en el ánimo americano un apego a lo más fácilmente placentero de la mecánica accesible, una coquetería competidora de la ajena en poseer toda una serie de exponentes caseros de prosperidad sin verdadera prosperidad. Se veía en el americano y aún se ve su ascendencia rural y artesana en el afán de rodearse de cachivaches mágicos mecanizados en vez de saturarse de la savia inmortal de Emerson.

RUTA ANARQUISTA

LA humanidad enfrenta dos rutas distintas y opuestas, siempre. Una es de innovación, progreso, avance y rebeldías. La otra es de conservación, de estabilidad cuando no de retroceso. La primera de un mirar a lo alto y al mañana, más allá de los cotos cercanos, más arriba del círculo de montañas que cierran con su imponencia y escabrosidad los horizontes. La segunda es el cerco, el materialismo presente, el desordenado orden del Estado, la mentira secular de la Iglesia, la explotación capitalista o comunista, la violencia, la desigualdad, la prepotencia, la propiedad con sus secuencias de privilegios para algunos y de miseria y opresión para la gran mayoría, es el crimen del mando y de la obediencia, es el crimen del conflicto y la guerra.

Un camino, es la organización del trabajo, de la cultura, de la ciencia y del arte en una línea de rectitud y de equidad, de bien para todos, de libertad consciente y de bienestar general. La otra ni es senda siquiera, sino la permanencia, el equilibrio forzado, la sociedad basada en la imposición, fundada y ordenada sobre cuarteles y cárceles, sobre armas, policías y soldados, jerarcas, jueces, sacerdotes, toda la fauna y la flora de la ignorancia, el egoísmo y la maldad.

Un camino es el de la economía idealista, que combina las necesidades de todos con el trabajo de todos, cultiva el amor fraternal y da alas para la cooperación y la solidaridad en un ejercicio armonizado del apoyo mutuo y todo ello con una conciencia humana, clara, precisa, concreta, de vida idealista. El otro, como un campo cerrado y fangoso limitado por ciénagas, en el cual el hombre debe girar en el mismo lugar y dejarse estar con la fijeza del ancla en el fondo del mar. El signo positivo de la humanidad, es fluir hacia el mañana, es tener anhelos, es luchar y trabajar por un vivir nuevo, trascendente y dichoso.

Libertad y autoridad se oponen, chocan, no convivirán nunca armoniosamente. Distintos son sus componentes básicos y los medios con que se manifiestan en el vivir. Con la libertad, armoniza la hermandad, la igualdad, la justicia. Es la Etica, en su más noble expresión y la ley natural y el derecho humano : es la belleza. Con la autoridad sólo brotan los monstruos del despotismo, las torturas, las cadenas, todos los opuestos a los fines de la libertad. Autoridad es miseria, es guerra, es muerte en lugar de vida, es desorden en lugar de orden, es dolor en lugar de dicha.

El idealismo de la libertad incluye el cultivo de los sentimientos y el progreso del espíritu. El principio de autoridad es la negación idealista, es el ciego, injusto e inadecuado materialismo.

El camino de la libertad es la anarquía, una convivencia armoniosa de los seres humanos, con el trabajo de todos y para beneficio y bienestar de todos.

La anarquía es la vida sin amos, sin jefes, sin jerarcas, sin opresión ni explotación. Es el orden cósmico. La tierra que con el sol y el aire constituyen los elementos básicos para la vida, abierta al esfuerzo de quienes la fecunden con la semilla depositada en los surcos regados con sudor, en los que cantará luego la flor y el fruto, provenientes del trabajo solidario e igualitario.

La anarquía es el más alto y más bello ideal humano en el camino de la aurora, en el rumbo del mañana de la humanidad.

J. Tato Lorenzo.

Rapidas

NO cabe duda que los poetas, en sus versos y en sus ripios, tienen cosas geniales. Uno de ellos, que lamentamos no recordar su nombre decía que :

Cultivo la rosa blanca
en mayo como en enero
para el amigo sincero
que me da su mano franca.
Para el ruín que me arranca
la felicidad que vivo,
cardo ni oruga cultivo,
cultivo la rosa blanca.

La moraleja está muy bien traída en manos del exquisito poeta que acabamos de citar, pero no en todas las manos, porque no se puede cultivar la rosa blanca en todo tiempo y a toda hora porque la verdad es que no sabes cuando un amigo sincero lo es con sinceridad y cuando te da su mano franco y si realmente lo es.

La mano que aprieta no siempre aprieta porque la efusión es más o menos sincera o es más fría porque apenas te rozan los dedos de la mano. En « Los Carnets del Major Thomson » nos describen lo ritual y lo ficticio cuando de ritual tiene en ciertos países el protocolario apretón. Unos te dan la mano de forma estudiada, sonrientes y efusivos ; otros te la toman o te la dan con una flojedad de nevera ; hay quien te coge el brazo o el brazo te da como el de más allá te alarga el dedo meñique o el anular, como indicándote la puerta o dirección a tomar. Un amigo de ida y vuelta, en el tren, se le ve confuso y sonrojado si ha olvidado de saludar a alguien de los que llenan el departamento. Su mano pasa suavemente, como una pluma de ganso, por todas las acogedoras manos, como el día de pésame o de besamano en casa de la señora Clasemedia del barrio de los Suspiros.

Hay apretadores de manos diarias y rituales que te desconciertan cuando al propio tiempo te guiñan el ojo. Ese misterioso gesto todo lleno de intención y picardía tiene cierta voluptuosa simpatía si quien lo ejecuta es una mujer primaveral u otoñal, de buen ver y saludar, que al propio tiempo levanta el pie derecho o el izquierdo hacia atrás, doblando la rodilla correspondiente.

Con frecuencia en los saludos manuales cotidianos, tocar manos quebradas y manos de muerto, o por lo menos así lo parecen cuando voluntariamente te la extienden. Esos son el reverso o la compensación de las manos de presa que tardan en desencolarse por lo expresivas y brutales a las cuales no estaría mal embadurnarlas de vaselina para mejor descongestionar las propias que quedan tullidas con la efusión del apretador de turno.

Otros hay que extienden la diestra colocando la siniestra a la altura del corazón al propio tiempo que tiran y atraen la tuya para sí mientras tiran para abajo como si quisieran desgajarte el brazo entero de los hombros.

Pero existe el saludo ritual y protocolario por antonomasía que mundanea y trasnocha por los salones diplomáticos que representan una asignatura complicada de la carrera. No siempre la mano que aprieta en la farándula que nos ocupa se entrega sola porque va acompañada de una inclinación de cabeza, que cuando el colega hace lo propio ambos se tocan los cuernos como los machos cabríos, cuando no son palomas que se dan el pico dialogando con los dioses Mercurio y Marte delante de Venus y Vulcano y regándolo todo con champán diplomático.

Bastantes veces uno de los apretadores de mano se queda a mitad de camino del otro apretador, que, distraído, le da el codo y el primero tiene que conformarse con aquel hueso que se queda sin roer.

Por motivos profesionales visitamos en nuestros años mozos un convento de religiosas en donde nos hicieron una acogida cordial. Nos saludamos con una inclinación de cabeza y bebimos una copita de un licor conventual, pero al despedirnos de aquellas risueñas y blancas monjitas quisimos estrechar la mano de la superiora. La madre, al ver nuestras efusivas intenciones nos presentó a la altura de la boca un crucifijo que llevaba colgado, con lo cual quedamos con la mano en el aire y nos dimos por despedidos. Con la intención basta.

VICENTE ARTES.

MOVIBLES Y TRAGICAS JORNADAS

EN la zona de los frutos exquisitos, cuna oriental o levantina de ilustres personalidades como el famoso pintor José Ribera, llamado « El Españoleto » (1588-1656) y el célebre novelista Vicente Blasco Ibáñez (1867-1928), las primeras noticias del alzamiento militar produjeron, como en todas partes, una fuerte emoción. No es, sin embargo, que fueran sorprendidas todas las personas. La serie de rumores, incidentes y casos les dió la idea de las proximidades de una negra tormenta. Ahora bien, el hecho fatal se había producido y la tempestad presentaba los signos de una fuerza cruel, implacablemente animada, frente a los hermosos valores del progreso humano y de los pueblos, por las ansias innobles y agudas de una inflexible dureza, de un grande aniquilamiento y de una enorme desolación.

por Miguel JIMÉNEZ

Al ser constatadas determinadas y sospechosas actitudes, la ciudad del Turia tomó un aspecto muy diferente del acostumbrado. Si de una parte el corriente desenvolvimiento general tuvo un alto considerable, de otro lado, los corros pasaron a ser la nota de los instantes, y gentes se movieron cual impelidos por serias preocupaciones y acrecidos deseos. En el domingo 19 de julio de 1936, circuló la nueva de que los sindicatos de avanzada habían tomado la firme resolución de la huelga general. En la concurrida reunión que adoptó dicho acuerdo se formó una comisión amplia, la que, entre otras misiones, fué a entrevistarse con los elementos ugetistas. No resultó inútil, mas, en ese cuerpo, de la misma forma que se da un número con ánimos, se conoce una existencia de otro sentido. Así, por lo que se refiere al agrupamiento socialista, las diferencias sucedieron y hasta, cuando las operaciones de Teruel, por ejemplo, los hubo que las tuvieron como una manera de mejor postura con vistas a un arreglo. La CNT en Barcelona, principalmente, tuvo su gloria. Junto a la briosidad de los confederales, la UGT de Madrid y otros puntos, fué intensa. Ya lo fuera, asimismo antes, en Asturias, donde inclusive se registraron buenos concursos en realizaciones de una índole de comunismo libre. En otro aspecto, el bolchevismo « pasionario » procura de las partes ugetistas de calor, para peones en el juego maquiavélico de las consignas. No sólo por esa circunstancia, importa muy mucho la obra de atracción de las citadas particularidades con muestras de arrestos.

Entre otras casos, escaramuzas e incidentes se originaron por el convento de los Dominicos y en varios lugares de la ciudad de las flores y de los perfumes. Las fuerzas de la guardia civil y del ejército se hallaban acuarteladas. Como el lunes corriese el rumor de que el regimiento montado Reina Victoria, de la Alameda, intentaba salir a proclamar el estado de sitio, grupos se dirigieron a las armerías para procurarse de lo necesario. La inquietud vino en aumento e incluso sonaron unos disparos cerca del gobierno civil, que ocasionaron una cierta confusión en el público, sin que por ello cambiase la actitud del gobernador, que aconsejaba la máxima serenidad. Por su parte, la junta delegada hizo las mismas recomendaciones. Empero, el estado de las cosas proseguía dentro de la incertidumbre. La desconfianza extendida en el ambiente, adquirió una mayor importancia el comité del Frente popular. La organización obrera se dirigió al mismo y le hizo entrega de un pliego de condiciones que señalaba la deposición inmediata de las armas y el asalto de los cuarteles en el caso de negativa. Tales propuestas fueron aceptadas. Por fin, el gobernador y la junta oficial, a los rozamientos con el indicado comité, presentaron sus renuncias. Emisarios del comité antifascista venían haciendo gestiones en las altas esferas del gobierno. De Bareclona se conminaba. Y por su lado, elementos confederales se presentaron en la Federación Local de Madrid, solicitando medios. La misma pudo facilitarles varios fusiles, cinco ametralladoras y un fusil ametrallador. Entre tanto, en localidades, los trabajadores iban montando guardias en los sitios de comunicaciones. Y surgieron iniciativas y arrojos, como el de un sargento que entró en un cuarto de banderas, intimidando a los oficiales. Hasta que el pueblo, animado por los caracteres dinámicos, se lanzó, valiente y decidido, a la toma de los cuarteles.

Del cuadro admirable y bravío, los que más se entregaron al ardor de las refriegas y a la reducción acá y acullá, de los nidos de resistencia, prestaron su apoyo a los campesinos y se fueron acercando a la parte del grueso de las unidades de combate. A cerrarles el paso a los vehementes de la Columna de Hiero, más tarde 83 B.M., con el joven comandante José Pellicer, salieron fuerzas enemigas, trabándose reñido encuentro en Sarrión. Mas, felizmente, la estrella no quiso favorecer a aquella conjunción de guardia civil, de fascistas y de militares. Otra de las primeras expediciones sufrió, en la Puebla de Valverde, el golpe de traición de los guardias civiles, quienes, en la sorpresa, ocasionaron sensibles bajas. En variante de agresiones, la producida por falangistas que, en camiones y procedentes del radio de Callosa y de Orihuela, irrumpieron en Alicante con propósitos respecto de José Antonio Primo de Rivera. Pero el intento se vino abajo por la enérgica respuesta de los puestos de guardia y del pueblo en general. Unos vibrantes periódicos : « Línea de Fuego », portavoz de la Columna de Hierro, y « Victoria », paladín obra de pertenecientes, en las milicias, del Sindicato de las Artes Gráficas de Valencia. Entre los distintos sucesos, ocurrió la muerte de un miliciano querido. Para asistir a su entierro, llegó a Valencia una centuria. Cuando el cortejo pasaba por la plaza Roja o de Tetuán y frente a Capitanía, desde lo alto del local donde se hallaba instalado el partido de los amigos del Kremlin se hicieron disparos de ametralladoras. Con este acto de alevosía, los comunistas pusieron de manifiesto su papel anticonfederal y contrarrevolucionario. Las fogosas columnas de Hierro y de Torres-Benedicto se cubrieron de honor en el parapeto de la muerte, Puerto Escandón y en todas las posiciones y ataques del frente de Teruel.

A la llamada militarización (decreto del 10 de octubre de 1936), en medida con desconsideraciones a las unidades del voluntariado y sentido en que no han dado muestras los gobiernos de otros países en parecidas circunstancias, personas se desanimaron hasta el extremo de no acudirles el pensamiento de facilitar, sin desearlo, y de que más tarde se vieran obligadas a centros de movilización y, de los mismos, a ser enroladas en formaciones sin afinidad y comandadas por engreídos elementos. El 7 de noviembre, el gobierno y órganos nacionales se trasladaron a Valencia. El día 9 se celebró una reunión de militantes. El día 18, un Pleno nacional de Regionales. Otro de los sensibles motivos y malos ejemplos, fué el que individuos sin ocupación, por falta de materias, o con alguna ocupación parcial y no imprescindible, se pasearan, sin hacer caso de los carteles, como uno de la plaza de Castelar, señalando el peligro de la cuña fascista de Teruel. Entre los criminales ataques de las alas negras, el bombardeo de Valencia del 26 de enero d 1937, produjo 143 muertos y unos 300 heridos.

De sus apartados sectores, se había hecho descender a fuerzas, como la 28 y la 25 que, en el juego de la política, eran divisiones desatendidas. En cambio, fueron sacadas formaciones que disponían de un mejor armamento. El gobierno de Negrín pretendió distraer, en su propio traslado de la ciudad de los jardines, con infladas declaraciones. Londres nombró representantes comerciales cerca del otro campo, en noviembre de 1937. El movimiento del corte, como todas las marchas similares, es de un sentido peligroso. En condiciones, la reacción viva, atacando de lado, hubiera impedido el propósito de asomarse al mar, y puede hubiera separado a la vanguardia, en situación de copo. De todas las maneras, los ataques de flanco debieron, desde luego, haberse multiplicado. Entre otros, el 25 de mayo de 1938 sufrió Alicante un bombardeo aéreo, que produjo una centena de muertos y numerosos heridos. Las operaciones del 25 de julio, empezadas con el cruce del Ebro, desgraciadamente tardías por el ensanchamiento de la cuña o faja, evitaron, sin embargo, de momento, el caer sobre Valencia. Si no fué tan penosa la obra del paso fluvial, las consecuencias duras sobrevinieron, siendo la acción de los aviones de los países fascistas, lo más grave de todo lo acontecido. En singular, los nuevos contingentes leales lucharon con ardor, y, por su lado, las unidades más o menos veteranas pusieron de manifiesto un verdadero ímpetu en el curso de los combates. Empero, el cese que tuvo la lucha, al restar el corte, fué particularmente sensible para el centro, sur y la región levantina. Un barco salió de la ciudad edetana, el « Lexandrieux », el 27 de marzo de 1939, con 365 personas, el cual, pese al acecho, pudo desembarcar en la costa africana. El 29 de marzo, por el mediodía, llegaron a Valencia las unidades franquistas. Al día siguiente entraron en la ciudad los gruesos de las fuerzas ofensivas.

En Gandía, una unidad de la 25 división tuvo que repeler a la « Quinta columna ». El éxodo tendió hacia Alicante. Al paso, seguía el estado especial que toman los lugares al acercarse el enemigo. ¡ Ciudad de Alicante, que recogió sus galas, entristecida ! En el puerto se concregó una multitud con una esperanza, porque había corrido la especie de que posiblemente serían embarcadas las personas deseosas de salir. Se crearon comisiones. Fueron visitados los cónsules. Listas. Nuevas relaciones. Fascistas en las inmediaciones tratando de hacerse de los individuos que se arriesgaron para conseguir pan y otros artículos. Y llegó la « Littorio », del general Gambara, que montó sus puestos en torno de aquel recinto del dolor. Oficiales de la legión italiana comenzaron a entrar por el espacio ocupado, aconsejando que se entregasen, puesto que no había otro remedio. Más tarde, llegó la intimidación seca. Máximo Franco, de la célebre « Roja y Negra », como otros, de temple numantino, puso fin a

(Pasa a la página 2.)

Le Directeur : JUAN FERRER.

S.P.I., 4, rue Saulnier PARIS-9e

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis