

Tierra y Libertad

AÑO XXII. NUMERO 350, OCTUBRE DE 1972. México, D. F. TIERRA Y LIBERTAD aparece mensualmente.—Editor Emeterio de la O. González.—López. 60-1° (Pasaje San Juan).—Registrado como Artículo de Segunda Clase el 14 de julio de 1944 en la Administración Central de Correos, en México, D. F.—Correspondencia y giros a Domingo Rojas. Apartado Postal M-10596, México 1, D. F.

nuestra actitud ante el guerrillerismo

Un trabajo de José VIADU

No creemos que a la militancia sindical y anarquista que ha vivido las luchas en España, a partir de la fundación de la CNT en 1910 hasta su derribo en 1939, se la pueda tachar de acomodaticia y conservadora, sino mejor de todo lo contrario, o sea de impulsiva y de no reparar muchas veces los peligros que representaba su acción incesante y a como diera lugar. Ello es tanto así, que no creemos que ninguno de los guerrilleros actuales haya sido más pródigo en abnegación y espíritu de sacrificio que el de nuestros activistas de ayer. La prueba es que casi todos sus dirigentes principales, de una u otra forma, murieron en plena lucha: Así Pablo Sabater, Salvador Seguí, Evelio Boal, Ramón Archs, José M. Martínez, Francisco Ascaso, Buenaventura Durruti, Juan Peiró y centenares más. El caso es que si algunos de ellos aún lo pueden contar, se les puede catalogar de sobrevivientes, puesto que todo militante activo, durante muchos años, no podía saber si el día siguiente viviría, ya que la amenaza de muerte pendía sobre su cabeza y era constante y efectiva.

La referencia viene a cuento relacionada en que alguien ha criticado, con calificativos que juzgamos de inadecuados e injustos, el hecho de que los militantes anarquistas, así como su prensa, no inciten a sus componentes a que se vinculen en los

movimientos insurreccionales diseminados por estas latitudes.

Por ejemplo, la mencionada actuación en España era clara y lógica, se sabía lo que se quería y se hacían esfuerzos para alcanzarlo. De momento, la multitud lograba ciertos beneficios y descanso con la disminución de horas de trabajo, y también era una especie de entrenamiento revolucionario para luchas definitivas, de los cuales fueron una expresión magnífica las colectividades agrarias y los consejos obreros en las jornadas sucesivas al 19 de julio de 1936.

Por lo tanto el movimiento anarcosindicalista español tenía su base y un sentido perfectamente definido y correcto. En cambio, aquí, sabemos que las principales causas que motivan los movimientos insurreccionales son las carencias, el hambre y las injusticias, que alcanzan proporciones desesperantes. Pero, a pesar de ello, las dudas que puede tener cualquier hombre conocedor del medio, por hondas y arraigadas que sean sus convicciones revolucionarias, e incluso sintiendo el no poder ser actor de tales acontecimientos, pueden tener su raíz y formularse así:

¿Cuál es la concepción ideológica que pretenden implantar? ¿Qué fin persiguen y cuáles pueden ser sus logros? ¿Por quién trabajan las guerrillas diseminadas por estas repúblicas de la América pobre?

Creemos que son preguntas pertinentes e incluso obligadas que deben formularse quienes pretenden lanzarse a tales empresas, puesto que, la verdad, si se trata de que triunfe el peronismo, de que el castrismo tenga un satélite más, o de facilitar el predominio de tendencias dictatoriales, tipo Breznev, Mao o Tito, no interesa el asunto. Es preferible hacer cuanto se puede por la divulgación de aspiraciones libertarias y anárquicas, en espera de un momento propicio para una revolución que encarne nuestro sentir y pensar, que convertirse en enano de la venta o en instrumento servil de un dictador.

Y en todo ello, o sea en la práctica de una intervención activa en las guerrillas, sean urbanas o rurales, no se trata sólo de saber si en ella intervienen fulano o Zutano que simpatizan con nuestro movimiento, sino en analizar los resultados positivos o negativos de quienes intervienen y del sector que puede usufructuar al triunfo insurreccional para aplastar luego a los que no secundan sus planes.

¿Acaso no es esta la norma implacable puesta en práctica por el comunismo internacional desde Moscú hasta Cuba?

En último término no tenemos por qué oponernos a las decisiones individuales. Reconociendo que si un luchador siente inclinaciones por este tipo de lucha, lo primero que

le corresponde hacer, en vez de incitar a los demás, es dejar la pluma y sumarse a la acción, fusil en mano. Todo lo que no sea eso, hallándose en condiciones físicas para ello, es actuar de capitán araña.

Pensamos que las razones y argumentos aducidos fortalecen el espíritu revolucionario verdadero que debe ser norma del auténtico socialismo libertario, que se cifra en dar paso a un mundo libre frente a una sociedad estatificada donde el hombre no es más que un doméstico al servicio de una burocracia rapaz, anodina y despótica.

A tal efecto, recordamos lo dicho por un amigo, ferviente

revolucionario ruso, que por su actuación como tal fue varias veces condenado a muerte, que aunque logró escapar no hace mucho dijo: "Cuando pienso en lo que ha venido a parar la revolución rusa, siento vergüenza de haber participado en ella."

Y es más que probable que el compañero Camilo Cienfuegos, luchador en Sierra Maestra de los más heroicos, desaparecido misteriosamente en la Habana, y Alfredo Martínez y Camilo Berneri, asesinados por los comunistas en los sucesos de mayo en Barcelona, coincidirían en absoluto con nuestras apreciaciones.

panorámica de la violencia

Colaboración de Angel BUELNA

Incremento armamentista.

El informe que anualmente dedica el Instituto de Estudios Estratégicos de Londres a la construcción de armamentos y al desarrollo de los organismos militares internacionales, esta vez hace referencia al "Equilibrio de fuerzas 1972-1973". Se acaba de publicar y arroja los datos siguientes:

Según este estudio, el arsenal estratégico de la Unión Soviética comprende 1,530 proyectiles intercontinentales de tierra a tierra (ICBM) —más 90 en vías de construcción—, otros 560 proyectiles submarinos (SLBM). Por su parte los EEUU, siguen con igual cantidad de sus cohetes intercontinentales, o sea 1,054 (ICBM) y 656 (SLBM). La URSS produce ocho submarinos lanza-proyectiles por año.

Los EEUU, han acelerado el desarrollo de los proyectiles con cabezas múltiples. Hasta el momento cuentan con proyectiles tipo MIRV, preparados para batir 2,710 objetivos soviéticos. El acuerdo interino no prevé el número de bombarderos con piloto, de los cuales Norteamérica cuenta con los suficientes para lanzar 2,000 cargas atómicas

contra la Unión Soviética, mientras que el Kremlin no podría lanzar sobre territorio norteamericano más que 420 bombas. Sin embargo, la URSS es superior a su rival en lo que respecta a la potencia total destructiva, con la cifra de 11,400 megatonas —un megaton equivale a 1000.000 de toneladas de trinitrotolueno (TNT) contra 2,400 de los EEUU.

Dicho informe señala que la China comunista cuenta con 20 o 30 proyectiles de alcance medio (MABM), con unos 20 de alcance intermedio (IRBM). Se supone que estos últimos pueden llegar a Moscú y a la mayor parte de Asia. "La producción armamentista china aumenta en calidad y en cantidad", afirma el estudio.

Respecto al Oriente Medio dice que Israel y Egipto mantuvieron un alto nivel de gastos militares. Ambos países dedicaron a este aspecto más de la cuarta parte del producto nacional. Israel, al menos, adquirió más de 40 aviones modernos que Egipto y cañones de largo alcance que le permitirán contrarrestar la potencia de la artillería egipcia situada a lo largo del Canal de Suez.

estado que religión = rra

GINEBRA, Oct. 2, AFP. En 3,400 años de historia conocida de la humanidad, solamente 204 años disfrutaron de una paz completa, informó hoy aquí el profesor soviético V. Emelianov, en la conferencia de organizaciones no gubernamentales sobre desarme.

De 1820 a 1859, 800,000 hombres murieron en 92 guerras.

En los últimos cuarenta años del siglo XIX, murieron 4.6 millones de personas en 106 conflictos.

En los primeros cincuenta años del siglo XX, 42.5 millones de personas murieron en 117 guerras (cifra dada por el profesor soviético basada en fuentes británicas).

Actualmente, añadió el profesor soviético, 50 millones de personas trabajan directa o indirectamente para los sectores militares, y los efectivos de las fuerzas armadas oscilan entre 23 y 24 millones de personas.

Los hombres incorporados a las fuerzas armadas en los últimos diez años significaron un aumento de dos por ciento.

El doctor Nguyen Tang Am, delegado médico del gobierno revolucionario provisional de Vietnam del Sur, dio a conocer numerosas estadísticas sobre la guerra de Vietnam, señalando que desde 1961 los norteamericanos lanzaron sobre su país seis millones de toneladas de bombas y municiones y más de 90,000 toneladas de productos químicos tóxicos.

Estos son algunos de los datos más estremecedores sobre el crecimiento de la violencia en el mundo, que los delegados de 86 organizaciones no gubernamentales discutieron duramente una semana en Ginebra.

carta de francia

"Hace una semana me alegré con el recibo del primer tomo de nuestra Enciclopedia. Envié una pequeña reseña a la prensa que ya leeréis en cuanto aparezca. Por ella veréis mis impresiones. Puedo añadir que las de las personas que han visto y hojeado este tomo, entre ellas algunos profesores de español y también gentes cultas de diversos medios sociales, han quedado óptimamente sorprendidos por su presentación, su calidad moral e intelectual, lo mismo que material e histórica. Por tal motivo remito en su nombre un saludo de simpatía para cuantos han intervenido en el trabajo, realizado en las condiciones precarias que todos conocemos."

F. FERRER

una página de

Ricardo MELLA

Creemos ajustarnos a la realidad al decir que en las postrimerías del siglo pasado y las primeras décadas del presente adquiere el mayor auge el anarquismo español. Por aquellas fechas estaban vinculadas a dicha ideología una serie de personalidades de primer orden que abarcaban diversas características del pensamiento y de la acción. Como tales cabe recordar a José Llunas, con la publicación "La Tramontana", mientras iba trazando los planes para la creación de una sociedad anárquica, sin el más mínimo destello de autoridad; José López Montenegro, autor de El botón de fuego, que renuncia a la carrera militar, por parecerle indigna, para ejercer la función de maestro; Far-ga Pellicer, que, según Max

Nettlau, es quien pone en circulación el vocablo ácrata, de aplicación permanente en nuestros medios; Tarrida del Marmol, el inquieto y sugestivo autor de Les inquisiteurs d'Espagne que, en un sentido internacional, muestra el despotismo oficial; Juan Montseny que, con su "Revista Blanca" y "Tierra y Libertad", divulga el pensamiento anarquista en los medios obreros e intelectuales; José Prat, el incansable divulgador de los clásicos del anarquismo, polemista destacado y autor de varias obras, entre las que recordamos La política juzgada por los políticos; Anselmo Lorenzo, el traductor de la gran obra de Reclus El Hombre y la Tierra, mientras escribe su Proletariado Militante; El magnánimo y de gran

condición humana, Fermín Salvochea; Francisco Ferrer Guardia, quien supo armonizar el pensamiento y la acción con la creación de la Escuela Moderna, sin perder de vista el hecho revolucionario... Aquí podrían figurar muchos otros nombres, pero entre todos ellos con características bien acusadas de pensador y filósofo, ocupa un lugar de honor Ricardo Mella, hombre de pensamiento multiforme, acerca del cual Vladimir Muñoz ha trazado una excelente bibliografía que, editada por "Tierra y Libertad", estos días se pondrá en venta.

Las líneas que siguen son extraídas de un folleto, editado en Barcelona, que se titula Cuestiones de Enseñanza.

hechos cumplidos y de todas las idealidades, será precisamente el complemento obligado de la escuela, el medio indispensable para suscitar en los entendimientos, no para imponer, una concepción real de la vida. Que cada uno, ante este inmenso arsenal de hechos e ideas, se forme a sí mismo. El preceptor será fácilmente neutral, si está obligado a enseñar, no a dogmatizar.

"Es cosa muy distinta explicar ideas religiosas a enseñar un dogma religioso, exponer ideas políticas a enseñar democracia, socialismo o anarquía. Es necesario explicarlo todo, pero no imponer cosa alguna por cierta y justa que se crea. Sólo a este precio la independencia intelectual será efectiva.

"Y nosotros que colocamos por encima de todo la libertad, toda la libertad de pensamiento y de acción, que proclamamos la real independencia del individuo, no podemos preconizar para los jóvenes métodos de imposición, ni aun métodos de enseñanza ordinaria.

"La escuela que queremos, sin denominación previa, es aquella en que mejor y más se suscite en los jóvenes el deseo de saber por sí mismos, de formarse sus propias ideas. Dondequiera que esto se haga, allí estaremos con nuestro modesto concurso.

"Todo lo demás, en mayor o menor grado, es reparar los caminos trillados, encarrilarse voluntariamente, cambiar de andadores, pero no arrojarlos.

"Y lo que importa, precisamente, es arrojarlos de una vez."



la resurrección de la bestia

el asesinato de serantini

"Según un comunicado urgente emanado de Roma, el director de la cárcel Don Bosco de Pisa, Occhipinti y el magistrado Sellaroli son los responsables de la muerte del anarquista SERANTINI".

"El Procurador General Calamari ha tomado bajo su responsabilidad la investigación de quienes fueron los autores del asesinato de Franco Serantini.

"Las hienas no se muerden entre sí. Ha sido y será siempre el juicio popular, idénticamente que cuando asesinaron a Giuseppe Pinelli, quien dirá la última palabra."

"Fueron enviados a Pisa policías, inclusive de Roma, para que el fascista Nicolai expusiera su programa dictatorial, y antiproletario.

"Para defenderlo no ha vacilado en matar."

miradas

brasil: la revolución de la iglesia

Por DAMIAN

Brasil tiene casi cien millones de habitantes, de los cuales un 50% padece de subconsumo o se muere materialmente de hambre. Así como suena. Y es uno de los países más ricos del mundo...

Los estados norteros, sobre todo, están en franco tren de subversión desde hace tiempo; pero no los encrespan revolucionarios de extrema izquierda, ni bandoleros expropiadores, ni guerrilleros urbanos o rurales. Y no es que no existan, desde luego: Brasil es, siempre lo fue, un país fuertemente radicalizado como no podía menos de esperarse de la miseria que sufre, de la prepotencia militar que soporta, del salvajismo de sus policías bravas, de su orgullo de pueblo macho y, también, de su sangre caliente.

Pero los únicos que últimamente se hacen escuchar, al menos hacia el exterior, son los sacerdotes. Desde el despacho del obispo Helder Cámara o desde el humilde confesionario de aldea, se encienden y atizan las mechas de la revolución subterránea, que hace hervir la sangre de los habitantes de las miserables "favelas" y estremecer de pavor a los gobernantes.

Arrebatados por el espíritu postconciliar que, imprudentemente para la jerarquía eclesiástica, desatara Juan XXIII, y trata en vano de frenar el actual Papa, los curitas se han arremangado las sotanas y se han lanzado a predicar el evangelio socialista de los primeros cristianos, condenando el boato insultante de las iglesias y asumiendo la defensa de los humildes. ¡Bien por ellos! No seamos dogmáticos ni alimentemos la suspicaz sospecha de que se trata, en todos los casos, de la tradicional duplicidad de la iglesia, que siempre tiene un abogado de dios y otro del diablo. Si así fuera, reconozcamos que esta vez se le han quemado los papeles y se le ha ido la mano... Lo demuestran el franco disgusto y el sincero pavor de los altos dignatarios eclesiásticos ante la rebelión de los curas del tercer mundo.

Claro que, todavía, la pelea no es tan dura para ellos, pues si bien algunos han caído presos —inclusive se habla de sacerdotes torturados—, aún no corren el peligro de morir asesinados por la policía, como Marighela. Claro que, como diría nuestro González Pacheco, no se deciden a salir de la sotana y a enfundarse un par de pantalones, y cierto es también que en sus denuncias contra el estado y el capitalismo suelen olvidar la tercera pata del tripode —la iglesia— que sostiene la explotación milenaria. No nos extrañaría mucho que cuando las llamas de la revolución que soplen amenazando propagarse indomables, muchos de los curitas se apresuraran a apagarlas, a chorros de agua bendita. ¡No importa! La actual posición de cierto sector de la iglesia merece nuestra simpatía y es un índice de que las justicieras postulaciones de la revolución están ganando la adhesión de sectores insospechados. No desdénemos el viento clerical que hinchaba nuestras velas, pero tengamos encendidos los fuegos de nuestras calderas para proseguir el viaje, cuando amaine la brisa propicia.

“...Los únicos pueblos absolutamente pacifistas (si aun existe alguno) son los que viven en una hedonista edad de oro tal como, al parecer, gozó la civilización minoica durante muchos siglos. Por desgracia, nuestro conocimiento de la civilización minoica no es suficiente para relacionar su falta de guerras, por ejemplo, con su carencia de moralidad; pero comenzamos a conocer lo bastante nuestra propia civilización para estar seguros de que la guerra no admite una explicación sencilla en términos de fuerzas económicas, sino que probablemente se relaciona con la frustración de ciertos impulsos primitivos durante la niñez, frustración prolongada y reforzada por los códigos morales adultos. La guerra es, tanto en teoría como en la práctica, el correlato de la religión. En su rigor calvinista, la religión cristiana produjo la época más sangrienta de la historia del mundo.

escapa al contralor humano en su desarrollo: un triste destrozador de carne humana en condiciones de repugnancia física y mental, una larga agonía que sólo puede terminar en agotamiento. Pese a esta verdad, que debe ser evidente a millones de personas, hoy contemplamos una situación política (sería más exacto decir una situación psicológica) cuyo inevitable resultado parece ser otra guerra mundial, aún más estúpida, más sin sentido y más horrible que la última. En todos los países encontramos seres humanos al parecer afables y pacíficos; intercambiamos visitas, libros, ideas, sin mencionar los productos de la industria; construimos lentamente un entendimiento internacional, en el cual no entra otro pensamiento que el de la ayuda mutua y el bienestar general, una paz invisible. Sin embargo, en pocos días la faz del mundo puede cambiar. Suenan los clarines, ululan las

del látigo. Acepta los regalos y los puntapiés, las dádivas y la caridad de sus cínicos e indiferentes amos. Mas la historia demuestra que quizás el aguijón se clava demasiado profundamente, que del sumo sufrimiento proviene la rebelión general; sólo esta melancólica idea nos salva de la completa desesperación.

“Como subrayado a esta condición de la humanidad, hay motivos no menos irracionales que los promotores de la mentalidad bélica; el capitalista y el socialista, no menos que el militarista y el pacifista, son movidos por instintos oscuros. No es un instinto muy oscuro el que hace al hombre desear el triunfo sobre sus semejantes, gozar una posición de relativa riqueza y tranquilidad, conquistar la admiración de las mujeres hermosas; esos deseos son elementales y sólo nos avergonzamos de ellos en la medida de nuestra sensibilidad.

Herbert READ

una página en contra de la guerra

La piedad y el ascetismo van inevitablemente acompañados de masoquismo y sadismo, y cuanto más privada se ha visto la religión de una indulgencia ritualista y oculta de los sentidos, racionalizándose en forma de preceptos morales y convenciones sociales, tanto más se ha hundido el mundo en orgías compensatorias de odio y derramamiento de sangre.

“Quiénes no han sufrido la experiencia directa de la guerra, quizás abriguen ilusiones acerca de su relativo mal; es decir, quizás abriguen la idea de que aun la moderna intensidad de su horror está justificado por algunos efectos más nobles de heroísmo, de despertar nacional, de regeneración personal. Esa creencia es una pestilente idiotez. No hay en la guerra moderna gracias ni dignidad; es demente e inconsecuente en su comienzo y

sirenas, se pone en marcha una inmensa máquina y nos encontramos segregados, regimentados, reclutados en ejércitos, marinas y talleres. Demagogos con cuello de toro inyectan propaganda ponzoñosa en nuestras mentes y luego estalla sobre nuestras cabezas la tormenta de acero; nuestros cuerpos se convierten en abono para un suelo ácido y nuestras ideas, nuestras aspiraciones, toda la estructura de nuestra civilización, se torna en historia que el futuro quizá no llegue a registrar.

“Lo sorprendente es que el hombre puede contemplar este destino y permanecer pasivo. Nada es tan perturbador en el mundo como la docilidad humana. El hombre es, en verdad, un animal salvaje domesticado, educado y obligado a tratar con obediencia en un picadero, a responder al menor restallido

dad y altruismo. Pero los individuos que poseen este altruismo, esta sensibilidad, no son por cierto los sacerdotes y preceptores cuya posición y autoridad está asegurada por el sistema social del cual forman parte. Es muy sencillo —nada más sencillo— demostrar en todas las épocas la estrecha relación entre los códigos morales oficiales y los intereses de clase de quienes detentan el poder económico. Los únicos individuos que protestan contra la injusticia, o que expresan su protesta son los poetas y artistas de cada época; en la medida en que se apoyan en su capacidad y poder imaginativo, desprecian y rechazan el materialismo adquisitivo de los hombres de acción.”

(Filosofía del arte moderno.— Páginas 118 a 120).

españa:

tráfico entre dictadores

Por Javier del OLMO

Mientras en Vigo, como saldo de la huelga, han quedado gran número de despedidos, docenas de hogares sin pan y otros tantos huelguistas presos, cuando suman centenares los moradores del país vasco que viven a salto de mata, perseguidos por la guardia civil, cuando sistemática y brutalmente se acosa a los afiliados a la ETA, cuando se condena a sus elementos activos a centenares de años de presidio, y en Bilbao y Barcelona se producen manifestaciones de protesta contra los desmanes autoritarios, y éstas son ahogadas con sangre de los manifestantes, es en estos precisos y dramáticos momentos, cuando los representantes del comunista Breznev, dictador de la URSS, y los delegados del nazifascista español Francisco Franco, están concertando un tratado de comercio que, según rumores, es el primer paso para restablecer las relaciones diplomáticas normales entre ambos países.

Las últimas noticias confirman que España y la Unión Soviética están ya para firmar el primer acuerdo comercial desde la implantación del régimen franquista, hace treinta y tres años. Las negociaciones tuvieron lugar en París hace tiempo para finalizar ahora.

El tratado tiene por fin incrementar el comercio entre ambas partes, que ya en 1971 llegó a los 30 millones, pero en la primera mitad de este año, en la espera del acuerdo, sumó más de 50 millones. Ambas naciones abrirán créditos para la adquisición de materias primas, productos agrícolas y manufacturas.

Según se afirma, España venderá maquinaria, navíos, vino, aceite y frutos cítricos a cambio de equipo minero, tractores y otros implementos para el trabajo del campo. Los representantes de Franco han mostrado interés en el nuevo avión a reacción “Yakovich”, para viajes a corta distancia. Hasta el presente el comercio se ha efectuado a base de trueque pero el nuevo acuerdo establece la liquidación de saldos con divisas. También se ha dicho que el acuerdo puede contener una autorización aerocomercial para aterrizaje de ambas compañías estatales en las respectivas capitales de dichos países. La empresa soviética “Aeroflot” está muy interesada en hacer escala en Madrid para sus viajes a Cuba.

Los planes también refieren la posibilidad de adquirir petróleo soviético y el establecimiento de misiones comerciales permanentes en ambas capitales.

Los informadores dijeron que en las conversaciones se ha soslayado el tema que en el pasado fue el principal obstáculo para las negociaciones: se trata de los 600 millones de dólares oro que el gobierno republicano envió a la URSS poco antes del triunfo de las fuerzas nazifascistas internacionales.

¿Les parece esto un descoco demasiado impudico de parte del comunismo krenliniano? Siempre hemos sostenido que la diferencia entre una y otra dictaduras es mínima por no decir que de cero a cero ya nada.

De hecho, antes, en 1936, los dirigentes comunistas hicieron el Frente Popular con republicanos y sectores de izquierda. Ahora, en 1972, hacen otro frente, impopular, con el franquismo.

en honor de un gran maestro en su 77 aniversario

Mirón el sordo, que es su propia existencia narrada con singular maestría, es un libro que toca las fibras sentimentales del que sienta en su ser las propias miserias, dolores y sufrimientos de su semejante. Es un libro que enseña mucho y que muy pocos se han de escribir como él, pues como ya lo dijo el poeta Leopardi, “todo es arcano menos el dolor” y por serlo el libro *Mirón el Sordo* es una de las mejores novelas que se hayan escrito, por ser toda ella verídica, sincera y natural. Oigamos lo que a este respecto nos dijo Stephan Zweig: “Hay lugar para alegrarse, particularmente cuando estrechos límites de una lengua que sólo un pueblo comprende, una obra de valor hace su aparición en una lengua mundial que, igual que un sol de viva luz, le comunica un nuevo vigor. Sobre todo cuando se trata, como aquí,

del libro de un hombre como Eugen Relgis, que lucha incansablemente en su país por la gran fraternidad de los espíritus. Y esto es tanto más feliz cuando es cuestión de un libro tan penetrante y tan sorprendente como lo es *Mirón*, donde hallamos maravillosas páginas de contemplación del mundo de los sentidos y del mundo exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórmulas cargadas de pensamientos. Los movimientos del alma proceden del interior hacia el exterior. Encontramos aquí un destino lanzándose completamente en lo espiritual y todo eso que es humano toma una forma particularmente punzante, gracias a la fuerza lírica y a las fórm

bibliografía

Sobre la Faz del Corazón. Autor Mario Angel Marrodán. Ediciones Carabelas. Barcelona. Es éste un poeta que no precisa de presentación. Cerca de 40 obras publicadas en España y otros países le han realizado, no por el gran número de libros publicados, sino por el contenido enjundioso de los mismos. Una vez más el amigo Marrodán afirma su personalidad de hombre al través de su poesía. Aun en

aquellas estrofas en que no se comparte su contenido resalta en forma consecuente su humanismo, como señalaran un día desde las páginas de la conocida revista madrileña, "Revista Literaria Científica", en la que colabora asiduamente ese hombre poeta que, al margen de sus concepciones morales, deja sentir perennemente su amor a la libertad.

aires de españa

¡más caro que la monarquía alfonsina!

En general Franco y su régimen han costado a España ingentes cantidades de dinero y un número de sufrimientos imposibles de calcular. Todo esto sin contar más de un millón de muertos en los frentes y medio millón que han acabado sus vidas en las cunetas de las carreteras, en lugares despoblados y fusilados por los piquetes de ejecución, en virtud de sentencias de los tribunales franquistas. Unido a estas pérdidas humanas, hay que agregar los millares de personas, de todas las edades, que han caído víctimas del hambre que ha pasado el pueblo español, en tanto los productos alimenticios servían, durante la guerra mundial, para alimentar a los ejércitos de Italia y Alemania.

¿Para qué este despilfarro en hombres y en dinero? ¿Qué beneficio reportó a la nación la conquista del poder por Franco y sus colaboradores incondicionales? ¿Qué es lo que pueden alegar los responsables de la tragedia española, como justificante de su actuación? ¿Que lograron vencer al comunismo, echándole del país? Esto es una burda mentira. El comunismo está hoy presente en el ambiente español, y no precisamente el obediente a las órdenes de Moscú, sino ese otro comunismo, el que propugna por un sistema social en donde el individuo pueda pensar en alta voz y públicamente con amplia libertad, donde las injusticias y la desigualdad no tengan razón de existir.

El franquismo, con sus trapicheos y cambalaches comerciales con los países llamados comunistas, ha contribuido poderosamente, más que ninguno de los gobiernos burgueses establecidos en España, monárquicos o republicanos, a dar carta de naturaleza al bolchevismo. Lo demuestra el hecho que a España nunca arribaron, antes de 1936, barcos soviéticos a descargar o cargar mercancías procedentes, o con destino, a aquel país.

La conducta que el franquismo viene siguiendo desde un tiempo a esta parte demuestra claramente que la bandera anticomunista, esgrimida por los que se lanzaron a la rebelión, era una patraña, un colosal embuste, que ocultaba otras intenciones, en aquel entonces, pero que hoy se han clarificado al detalle. Intenciones que eran la consecución del Poder por medio de la violencia y en combinación con las bayonetas extranjeras. La conquista de un poder, de una posición de mando que, de otra forma, por medios pacíficos, nunca lo hubieran conseguido.

Quitate tú para ponerme yo, esta era la divisa oculta de los que llevaron la lucha a sangre y fuego. Los incendiarios de una guerra fratricida.

Mussolini, por conveniencia propia, por extremada ambición de poderío, cargó con la parte más importante de la guerra de España, enviando gran cantidad de material y algunos cuerpos del Ejército bajo el mando de jefes y oficiales a sus órdenes. Esta ayuda no ha sido gratuita. El monto de los gastos ascendieron a una enorme cantidad; a ojo de buen cubero, se calcula, según rumor público, a la terminación de la guerra en 1939, en veinte mil millones de pesos, al cambio de entonces. Esta deuda no se pudo liquidar totalmente durante la guerra mundial. Quedó una parte, que reclamó posteriormente uno de los gobiernos de la Italia republicana.

La deuda con Alemania se fue pagando en artículos alimenticios, durante la contienda internacional, a costa del estómago de los españoles.

Según datos del ministerio alemán de negocios extranjeros, dados a conocer después de la derrota del nazismo, los suministros enviados por Alemania a los facciosos, a principios de 1941 sumaban en marcos 371.819.548.46. Es decir; trescientos setenta y un mil millones, ochocientos diez y nueve mil quinientos cuarenta y ocho. Un total de casi trescientos setenta y dos mil millones.

Esta gigantesca deuda que se debía a Italia y a Alemania arruinó la hacienda pública de España por espacio de treinta años, con la agravante de convertir en esclavos a los trabajadores, y en hambrientos a millones de españoles durante varios años.

Este ha sido el balance franquista. Un balance mucho más costoso que la monarquía de la Restauración.

España Agosto de 1972	MANUEL ENRIQUE
-----------------------	----------------

administrativas

Entradas:	\$50.00; Manuel Olivera, \$100.00; José Redondo, Calgary, Canadá, \$125.00; Pedro Quezada, D. F., \$100.00; Rosendo Serranols, París, Francia, \$187.00; Manuel Cuervo, Los Angeles, U. S. A., \$37.00; Julián Pérez, U. S. A., \$37.00; Angel Mata, Langueloth, U.S.A. \$62.25; G. Romero, Tampa, U.S.A., \$62.00; Vicente Escanio, Tampa, Florida, \$62.25; Nato Padovani, California, \$125.00; Antonio Jiménez y compañeros de Sidney, Australia \$350.00; en memoria del compañero José Martínez Pastor \$13,228.00; Francisco Rebordosa, Montreal, \$124.00; Refugio García, Tepic, Nayarit, \$120.00;
Total de esta lista	\$15,690.00

Salidas:	
Pago imprenta periódico número 349	\$1,800.00
Envío por avión número 349	\$ 128.00
Expedición por correo número 349	\$ 139.00
Timbres para enviar a España número 349	\$ 28.50
Timbres para correspondencia	\$ 44.00
Para papel y clichés de la revista N° 351	\$1,561.25
	3,700.75 3,700.75
Superávit	11,980.50

un ruego

Se ruega a quien conozca el paradero del compañero Rafael Villegas, oriundo de la Pcia. de Huelva (España), que lo comunique a esta publicación. Nosotros transmitiremos a los interesados. Este militante sufrió elevados años de prisión en los penales franquistas. Existen indicios de que al cumplir su condena y huir de nuestro país, se dirigió a Venezuela.

Por Marcos ALCON

Hojas de mi Calendario. Autor Eugen Relgis. Ediciones "Humanidad". Montevideo. Uruguay. Hablar de nuestro Relgis es evocar los tiempos heroicos en que una pléyade de valores auténticos del intelectualismo agitantaban las luchas por un mundo mejor. Tiempos en que los ofrecimientos de los poderosos a los luchadores que se destacaban en las letras, en las artes o en la ciencia no sometían a los que la dignidad personal era el patrimonio exclusivo de su cotidiano vivir. Leer a Relgis en estos instantes en que la desvergüenza, el latrocinio, y la soberbia autoritaria acogotan desca-radamente a los pueblos, es volcarse en un oasis de serenidad y de integración personal. Y, luego, perdurable se alza ante nuestra conciencia la personalidad austera, cautivante y batalladora que las convulsiones sociales en el mundo actual resaltan con mayor vigorosidad que nunca. Nuestros mejores augurios al compañero Relgis.

Leccaeuli e Delinquenti.—Edizien Underground. La Fiaccola, Via Verona, 44, Catania. Italia. Recopilación de trabajos escritos por la mente criminal de fascistas en el periodo en que el aceite de ricino, las puñaladas, los balazos y las cárceles eran el pan cotidiano de los que sufrían la tiranía política italiana. Encuadrados los unos en el Movimiento Democrático Cristiano, y en los rangos definidos del fascismo, como la bestia negra y asesina de Almirante, actual jefe supremo de las mesnadas reaccionarias, toleradas en forma complaciente por los robots fungiendo como dirigentes del partido bolchevique, en total y repugnante sumisión a los intereses, no del proletariado, sino de los mayores torturadores que sufrió el pueblo ruso: los altos jefarcas del gobierno moscovita.

* * *

Dittadura e Rivoluzione. Luigi Fabri. Ediciones L'Antistato. Cesena. Italia. Este libro de uno de nuestros más enjundiosos teóricos ha venido a cubrir una imperiosa necesidad. Su publicación en italiano se hacía sentir enormemente. Y una vez más la editorial de nuestro movimiento en el país italo ha hecho gala de valorizar al anarquismo y a sus hombres. Como en todas sus ediciones, la presentación es digna del contenido del libro. Al felicitar a los compañeros que integran la Administración de la editorial L'Antistato, quisiéramos remarcar lo beneficioso que sería el que los compañeros, grupos y movimientos de habla española, comenzáramos a airear la reedición en este idioma de tan importante libro. Nadie de nosotros puede ignorar la influencia que literatura tan valiosa puede ejercer sobre aquellos recién venidos al movimiento. Nuestras más expresivas felicitaciones a L'Antistato, que pese al ataque frontal que el Gobierno católico de Italia, con el benéplácito de los bolcheviques, efectúa contra el anarquismo italiano—que es común a todos los países— sigue intensificando sin cesar la publicación de tan valiosas obras.

aviso de interés

Todas aquellas editoriales que deseen enviarnos los libros por ellas editado, requiriendo, con ello, el comentario a los mismos, les rogamos que los remitan a la siguiente dirección: Marcos ALCON — Ignacio Comomfort N° 3-B. Cuernavaca, Mor.—EE.UU. Mexicanos. Haremos la precedente petición para evitar que la aparición bibliográfica, no sea forzada por el amontonamiento de las obras a comentar, o que en su defecto no pueda aparecer por falta de las mismas.

donativo

La Federación Obrera Regional Uruguaya (F.O.R.U.), por mediación del querido y viejo compañero Pascual Minottí, nos ha hecho donación de 10 ejemplares del libro La Escuela Moderna, de Francisco Ferrer Guardia, y 10 de Cantos Rojos, del que fuera gran poeta y militante anarquista Angel Falco. El donativo es para ayuda de "Tierra y Libertad".

Agradecemos compañeros de la F.O.R.U.

Elvira López Arrojo (de Mata), nació en La Rasa, Castrillón, Asturias, España, el día 19 de marzo de 1891 y se nupció con Angel Mata el día 13 de noviembre de 1909 en España.

Su compañero Angel, huyendo del servicio militar y de la maldita guerra de Marruecos, emigró a EE.UU. el día 21 de enero de 1910. A los 3 años, Elvira llegó a América, Arcadia de nuestros ensueños, a unirse con su fiel compañero.

Al llegar a este país no halló las calles de América enladrilladas con oro y diamantes, sino caminos y calles de lodo y de barro. El país se hallaba iniciando su desarrollo industrial con el sudor, el dolor y la sangre de la joven y virgen inmigración mundial.

Elvira Mata, como el resto de las inmigradas del viejo mundo, vivía en casas sin calefacción, sin baño, sin agua potable, sin facilidades higiénicas... Lavaba la ropa en barroños en casa, criaba a sus hijos del alma y atendía posaderos a fin de poder alimentar mejor a sus hijos, pues no rendían ganancias. Deambulaba de pueblo en pueblo al lado de su Angel debido a las escasías periódicas de trabajo. Una vida dura, dolorosa, amarga y a merced de las miradas despectivas e iracundas de los nativos de aquí que nos odiaban porque no conocíamos sus costumbres, porque no hablábamos su idioma. Y sin medios económicos para hacer frente a las

necrológica

elvira mata

crisis económicas, pues entonces no existían los actuales seguros sociales.

Y fue aquí donde, al lado de su Angel, compartiendo sus faenas, sus luchas y sus dolores, Elvira forjó su recio carácter y se inclinó por el ideal redentor ácrata y se hizo atea.

No escribía ni oraba: predicaba con el ejemplo, que es el mejor sermón. No justificaba la necesidad de abogados, jueces, policías, gobernantes... No creía en derrumbar esas instituciones violentamente, pues si no se las justificaba ni usa, desaparecen. En 1969, 3,776 iglesias cerraron sus puertas en EE.UU. por carencia de creyentes, yéndose sus sacerdotes a ganar el pan con el sudor de su frente al taller o a la fábrica.

Elvira creía que la responsabilidad, si no fallan las facultades mentales, es individual y no colectiva. Y que la sociedad, que no existe sin hombres, es mala porque malos son sus componentes. No es la sociedad quien ma-

lea al hombre, sino éste a aquélla. El día que el hombre se humanice, será humana la sociedad.

Elvira era de carácter introvertido: huía del bullicio, del ruido. Y sus labios nunca se mancharon vilipendiando a sus semejantes. No sabía mentir.

De acuerdo a sus deseos, que sus hijos respetaron, el entierro fue civil. Dos compañeros, uno en italiano y el otro en inglés y castellano, hicieron su breve eulogía y nos recordaron su paso recto y justo por los ásperos caminos de la vida: sus ejemplos, sus pensamientos, sus luchas y sus bellos ideales. Elvira

y su Angel, después que sus hijos crearon alas para volar, siguieron unidos como un solo ser: la unidad firme de la familia universal. ¡Dichosos de los seres que saben quererse, adorar, amarse hasta más allá de la tumba!

Se enterró el día 23 de agosto de 1972, sin curas, sin falsos redentores que solamente redimen el pan que sudamos los pobres.

Si todos los idealistas imitáramos el gesto de Elvira a su muerte, los sacerdotes ganarían el pan con el sudor de su frente y los papas católicos o protestantes no dispondrían de enormes capitales para tumbar regímenes y sociedades libres y para apuntalar el capitalismo y su Estado, que son las causas de nuestro infortunio.

A su afligido compañero Angel, y a su hijo Manuel y su hija María (su hijo primogénito, Angel, falleció hace 2 años), vaya mi dolorido pésame y el fuerte apretón de mi alma.

Que la tierra te sea leve, Elvira del alma.

David ALONSO

una petición de garcía durán

Estimados compañeros:

La "Society for Spanish and Portuguese Historical Studies", de la cual soy miembro, ha sugerido a la Library of Congress el hacer un microfilm de "Solidaridad Obrera", además de otros cinco prestigiosos diarios españoles. Pero el problema que se presenta es localizar la edición completa.

Aquí, en Estados Unidos, se posee una colección, la mayor, que va de enero de 1936 a junio de 1939. En España, que yo sepa, la mejor es la de la Hemeroteca Municipal de Madrid, que va del 18 de julio de 1936 al 19 de enero de 1939. Pero esto representa solamente los números 1,329 al 2,100 y está muy lejos de cubrir la colección completa.

Esta sociedad, así como la Library of Congress, me han encargado de hacer las necesarias gestiones para llegar a localizar, aunque las partes vengan de diferentes personas, la colección completa.

Naturalmente, sé cuan difícil es la tarea, pero, al mismo tiempo, veo la única oportunidad que se nos presenta para reunir en una pieza la mejor fuente histórica de nuestro Movimiento Libertario. Hábita cuenta que la intención y finalidad de esta empresa está totalmente dirigida a crear fondos históricos, sin la menor intención comercial, os ruego que toméis todo el interés posible, entrando en contacto con aquellos compañeros u organizaciones que puedan facilitar esta tarea.

Bien entendido, los números que se reciban serán devueltos, una vez filmados, y, con ellos, recibirán el microfilm de la colección completa.

Es esta una empresa en la que todos saldremos ganando, aunque no en términos de dinero, ya que ninguno de nosotros recibirá un céntimo.

La forma cómo ha de llegarse a compilar el número total la dejo a vuestra discreción. Si os parece bien, podeis dar mi dirección con el ruego de que se dirijan a mí aquellos que puedan facilitar material o sugerencias; o bien que se dirijan a vosotros. Lo que interesa es que la cosa se haga, sin importar quién ha de hacerla.

Con un cordial saludo libertario.

Dirección: J. García Durán
Rice University Library
Houston, Texas. 77001
U.S.A.

Nota: La redacción de T. y L. ruega a cuantos puedan hacerlo que ayuden a J. García Durán en este trabajo.

pro presos, viejos y enfermos

Entradas:

Jaime Riera, D. F., \$100.00; Antonio Díaz, Cuernavaca, \$100.00; Francisco Pérez, Caracas, Venezuela, \$325.000; José Poecelli, California, U.S.A., \$87.00; Fernando Martínez, Sta. Clara, U.S.A., \$62.25; Antonio Díaz, Cuernavaca, \$100.00; Nato Padovani, U. S. A., \$62.25; Antonio Jiménez y compañeros de Sidney, Australia, \$257.25; Antonio Jiménez, para inválidos de guerra y viejos, \$257.25.

Total de esta lista	\$ 1,351.00
De la lista anterior	" 1,803.50
Saldo anterior	"11,801.90
Total entradas	\$14,956.40

Salidas:

Enviado a presos	\$ 2,559.00
Enviado a viejos y enfermos	" 425.00
Total salidas	\$ 2,934.00

45 congreso de s.a.t. (asociación mundial anacionalista), 370 participantes de 18 países

RESOLUCION

El 45 Congreso de S.A.T., que ha tenido lugar en Kuopio, Finlandia, desde el 22 hasta el 28 de julio de 1972, después de discutir y aprobar diversos informes,

Comprende, que el envenenamiento progresivo del espíritu provocado por la aivez de ganancia individual o colectiva causa, entre otras cosas, la contaminación de la tierra, del aire y del mar;

Condena, el derroche criminal de cantidades enormes para objetivos militares (1), y el desperdicio de energías del movimiento obrero principalmente en los llamados países subdesarrollados que, bajo el pretexto de lucha de liberación nacional, da solamente libertad a los nuevos explotadores;

Y, como consecuencia, es necesario que S.A.T., por medio del Esperanto, de acuerdo con sus estatutos, contribuya también a la educación de la humanidad en lo que atañe a dicho problema;

Celebra, que la Asociación haya editado un nuevo libro (2), y espera que el comité administrativo siga por este camino, editando especialmente las obras de Latí;

Insiste, que los esperantistas hagan uso de las nuevas ediciones;

Instiga a una colaboración más efectiva con organizaciones no esperantistas pero afines a la nuestra;

Desea, que la intensificación de las tareas que lleva a cabo el consejo general, con la ayuda del elemento joven de la asociación, tengo la máxima eficacia para alcanzar los objetivos de S.A.T.

(1) En 1971, en todo el mundo, más de 200,000 millones de dólares.

enciclopedia anarquista

Estimado compañero y amigo:

Después de superar definitivamente todas las dificultades surgidas en la edición de la Enciclopedia Anarquista, ha visto la luz el primer tomo de esta gran obra, que constará de cinco volúmenes.

Este tomo primero, que comprende desde la letra A hasta la palabra Curva, consta de 604 páginas de 21 x 28 centímetros, impreso en papel semicouché, con más de cuatrocientos grabados en negro y cinco láminas a todo color, encuadernado en tela con estampaciones en oro, y constituye un volumen de excepcional contenido y excelente presentación. Para dar una idea de lo que es la obra señalaremos que la expresión Anarquismo ocupa 138 páginas de la Enciclopedia, que equivalen a unas 550 páginas de un libro normal.

Aunque desde que se inició la confección de este tomo han subido enormemente los costos, para aquellas personas que lo pagaron por anticipado mantendremos el precio anterior, pero el precio actual es de \$200.00 moneda mexicana (17 dólares norteamericanos).

Dado que ya se han entregado a la imprenta originales para el tomo segundo, rogamos a cuantos se interesan por esta gran obra que pidan el tomo primero y se suscriban de inmediato a' tomo segundo, cuyo precio de suscripción también es de \$200.00 (17 dólares).

Por otra parte, también rogamos de manera especial a todas las personas que ya tienen pagado el tomo primero que nos lo comuniquen indicando por qué conducto lo pagaron, para evitar, así, posibles olvidos o pérdidas.

Grupo Tierra y Libertad

NOTA DE PEDIDO DE LA ENCICLOPEDIA ANARQUISTA

Al Grupo Tierra y Libertad
Apartado 10596
México 1, D. F.

Estimados compañeros:

Deseo que se me envíe el tomo primero de la Enciclopedia Anarquista, el cual ya pagué a
con fecha o pago ahora mediante
el envío de por la cantidad de

Asimismo me suscribo al tomo segundo, para lo cual os envío por la cantidad de

NOMBRE:
POBLACION:
DIRECCION:
PAIS:
Os saluda muy atentamente

(Firma)

(2) Los hijos de los pobres de John A. Lee. Vertido al Esperanto por Bert Potts.

El 46 Congreso de SAT tendrá lugar en Toronto, Canadá, del 30 de julio al 5 de agosto de 1973. Es la primera vez que SAT celebra un congreso fuera de Europa. Pídanse informes a la siguiente dirección:

Esperanto
P.O. Box 246, Station F.
Toronto, Ontario, Canadá.

divulgación elemental

idealismo

Por HERMES

ES la condición de los sistemas filosóficos que consideran la idea como principio del ser y del conocer. Aptitud de la inteligencia para idealizar y elevar sobre la realidad sensible las cosas que se describen o representan. Creencia en el poder de las ideas y sentimientos para reformar lo que hay de malo o defectuoso en la naturaleza y en las sociedades humanas. Tendencia a representar la realidad en las obras de arte más perfecta, más bella o más moral de lo que es en realidad. Toda doctrina que considera como fin del arte, no la imitación de la naturaleza o realidad, sino la creación o representación de algo que transforme y eleve la realidad circundante.

En filosofía se refiere a la diversidad de formas que puede tomar y ha tomado el idealismo y la ambigüedad de los términos empleados por los filósofos idealistas para explicar la esencia de sus doctrinas: idea, pensamiento, conciencia, espíritu, sujeto, etc., hacen difícil dar una definición general. El Vocabulario de la Sociedad Francesa de Filosofía dice: "Es la tendencia filosófica que consiste en reducir toda existencia al pensamiento en el sentido más amplio de dicho término." Bergson anuncia así su característica: "No hay en la realidad nada más que lo que aparece a mi conciencia o a la conciencia general". Para Ranzoli es "un término de significado muy general y vario con el cual se designan aquellos sistemas filosóficos que consideran la sustancia última de lo real como espiritual; o que consideran la idea, ya como principio tanto del conocimiento como de la realidad." Algunos le dan un significado más amplio que comprende toda filosofía no materialista, o sea incluso el espiritualismo, el sensualismo y el agnosticismo. Sin embargo, considerado en su forma estricta, es lo opuesto al realismo en el sentido filosófico moderno. Se atribuye a Descartes la fundación del idealismo. Está dividido en diversas categorías: absoluto, dogmático, crítico, ético, lógico, histórico, objetivo, problemático, subjetivo, sensualista, teleológico, etc.

Alí van algunos conceptos sobre idealismo.
Anónimo: ¿Tenemos ideas o nos tienen ellas a nosotros?
Anónimo: ¡Desconfiad de aquellos que tienen ideas fijas!
Tatiana Tolstoi: La dificultad no consiste en tener una idea sino en saber recoger todo su fruto.

Oscar Wilde: Un ideal que no sea peligroso no merece la denominación de tal.

Jacinto Benavente: Para realizar algo grande en la vida hay que destruir la realidad...; seguir como única realidad el camino de nuestros sueños hacia el ideal, donde vuelan las ilusiones, en su noche del sábado, unas hacia el mal, para perderse en él como espíritu de las tinieblas; otras hacia el bien, para vivir eternamente como espíritu de la luz y amor.

José Jouvett: Hay espíritus aventureros que no esperan ni reciben sus ideales sino del azar.

J. Octavio Picón: La humanidad tiene "ideales"; el hombre apenas sabe tenerlos.

G. K. Chesterton: Todo hombre es un idealista, lo que ocurre es que con frecuencia tiene ideales equivocados.

José Selga: El hombre embellece todo lo que ama y diviniza todo lo que cree.

Cicerón: Debemos comprender y sentir lo bello en todas las cosas y cultivarlo como ideal de la vida.

Rafael Barrett: Que nuestro ideal sea el más alto. No seamos "prácticos". No intentemos "mejorar" la ley, sustituir un brodequin por otro. Cuanto más inaccesible aparezca el ideal, tanto mejor. Las estrellas guían al navegante. Apuntemos en seguida al término lejano. Así señalaremos el camino más corto. Y antes venceremos.

Angel Ganivet: Cree usted que el valor de los ideales es inferior al de los intereses económicos, en tanto que yo subordino la evolución económica a lo ideal. No es usted tan lógico, sin embargo, que ponga los intereses ideales por encima de todo idealismo: hace usted una concesión al ideal religioso. Y yo pregunto: ¿por qué no dar un paso más y decir que no sólo la religión, sino también el arte y la ciencia están más altos que el bienestar económico en que hoy se cifra la humanidad?

TEMARIO

Primero.—Problemas internos del anarquismo.

- ¿Cuáles son los graves problemas que tiene planteados hoy el anarquismo internacional?
- ¿Cuáles son los mejores caminos para resolver esos problemas?

Segundo.—Problemas externos del anarquismo.

- ¿Es propicio el panorama general del momento histórico que estamos viviendo para la aceptación multitudinaria de los ideales base del anarquismo y la puesta en práctica de sus postulados fundamentales?
- Con arreglo a las realidades de nuestro tiempo ¿cuáles son las perspectivas de un derrumbe definitivo de las estructuras actuales, tanto del estatismo capitalista como del estatismo comunista autoritario?

Tercero.—¿Qué temas fundamentales podrían añadirse a los anteriores?

1º—Problemas internos del anarquismo.

a) El problema más grave que tiene planteado el anarquismo es la falta de unión moral y orgánica. Ello tiene sus causas, y para corregirlas habría que esforzarse por descubrir las.

En los primeros albores como movimiento social, la desviación de la corriente socialista al parlamentarismo causó en los medios anarquistas gran confusión, y la desviación del comunismo aún más, para los que fluctúan en los dos extremos.

El comunismo, tal como

lo practican los marxistas, no es más que una resurrección del espíritu autoritario de todos los tiempos, muy arraigado en todos los humanos, y del que no se libra completamente ni nuestro movimiento. Y para disipar el confusio nismo debemos continuar en la elaboración de la idea para que, con su claridad, alumbrase los cerebros más oscuros y se haga extensiva a todos los continentes y sectores de la sociedad.

b) En los periodos de gran perturbación, para el logro de la unión moral habrá que tener

Nuestra Encuesta

Contesta Serafín FERNANDEZ

política o en el caos de la desorganización.

2º—Problemas externos del anarquismo.

a) Si en todos los tiempos fue difícil calcular el momento propicio para poner en práctica los postulados del anarquismo, a mí parecer, no lo es menos en los momentos actuales. Y sin descuidar la perspectiva de una insurrección general, en la que nuestro movimiento debe luchar para poner en práctica la mayor medida posible sus propios postulados, la labor inmediata es la de tratar de salvar las desavenencias que minimizan las posibilidades de acción.

Una evolución lenta hacia mejores condiciones de vida, en la que el movimiento anarquista ejerce una influencia de proporciones incalculables no puede negarse, y acaso es por ello que se hace difícil prever un derrumbe definitivo de las estructuras actuales, e incluso resulta más difícil vislumbrar lo que puede sobrevenir después de ese derumbe.

La caída del sistema zarista en Rusia fue una sorpresa histórica, y lo que lo ha sustituido ha sido una amarga experiencia. A la caída del sistema zarista, faltó en Rusia una corriente liberal y libertaria y una clara visión para advertir la refinada hipocresía con que maniobraron y maniobran los marxistas para adueñarse del poder.

En España, por el contrario, en la zona en que triunfó la revolución, el ensayo colectivista dejó una experiencia alentadora, que se debió, sobre todo, a la existencia de un movimiento impregnado fuertemente de ideas, experimentado en largas luchas con amplio sentido solidario. Y el hecho de que el colectivismo iniciado en España no fracasara por sí mismo, sino que fuera masacrado por la reacción internacional en maridaje con el marxismo, fue una gran tragedia y una lección de largo alcance con vistas a la actuación futura.

Lo que nada enseña, por falta de espíritu de asociación y de acción, es lo que no se hace.

¡¡REPRESION EN ITALIA!!

DESDE hace unos años el Movimiento anarquista, con mayor intensidad que ninguna de las organizaciones de oposición al gobierno italiano, está sufriendo los embates de una represión solamente comparable a la que el proletariado de

los organismos de gobierno, que como buen perro de presa obedece al poderío de los dólares americanos, que son las de destruir la influencia creciente del anarquismo en el que es feudo del catolicismo. Y es precisamente esa continuidad en las



Franco Serantini.

aquel país tuvo que enfrentarse a las hordas asesinas del monstruoso dictador Mussolini. La furia policíaca sobrepasa, inclusive, las órdenes emanadas de

torturas y asesinatos lo que ha obligado a los compañeros de Italia se hayan visto precisados a solicitar la solidaridad de todos los libertarios y hombres dignos del orbe, con el fin de que la opinión pública sepa la verdad de los procedimientos criminales del gobierno, que si bien es mayoritario en elementos integrantes del Partido Demócrata Cristiano, no es menos cierto que con ellos se hallan "gobernando" los partidos republicanos y los repulsivos individuos que el marxismo de derecha o de izquierda ha designado. Y a ello se debe destacar el papel de Judas Iscariote que juega el partido bolchevique, que sirviendo a los intereses de la plutocracia rusa, no solamente no defiende a los perseguidos, a los torturados y a los asesinados, sino que en muchos de los casos, cuando la oposición se defiende físicamente de las agresiones de que son víctimas por los fascistas, los dirigentes locales del bolchevismo se alinean al lado de los canes policíacos, que cubren la retirada de los agresores. Y nosotros, que somos consecuentes con el auténtico internacionalismo, nos hacemos eco del llamado de los afines de Italia y publicamos parte de los documentos que nos han remitido, y protestamos por el asesinato últimamente cometido con el que fuera integro militante de nuestro Ideal: Franco Serantini.

El Grupo Tierra y Libertad

"El anarquista Franco Serantini, de 20 años de edad ha sido masacrado a golpes y posteriormente dejado morir lentamente en la cárcel, en medio de atroces dolores, sin prestarse asistencia médica ni socorro alguno.

"A Franco Serantini se le condenó a morir porque, conjuntamente con otros compañeros militantes y gran parte de la población de Pisa, intervino para impedir el mitin del fascista Nicolai, el día 5 de mayo de 1972.

paul goodman, el anarquista

En los medios intelectuales de habla castellana se conocía muy poco a Paul Goodman. Las pocas obras suyas que han sido traducidas a nuestro idioma no tuvieron gran repercusión. Tal vez se debió este fenómeno al impacto desmesurado que Marcuse causó. No obstante, después de su reciente muerte parece como si se le hubiera descubierto. La prensa americana reproduce sus escritos y publica algunas cosas positivas, y los medios intelectuales de



El entierro.

el respaldo de la silla. El rostro palidísimo, los ojos cerrados, ya inerte. Lo interrogaron. Afirma ser anarquista y haber querido impedir el acto fascista, en tanto que antifascista militante. A las 2 de la madrugada Franco fue transferido a la cárcel pisaná Don Bosco sin que lo hubiere visitado —es obligatorio en Italia que los detenidos pasen la visita médica al ingresar en la prisión— ningún doctor, y es que ya estaba condenado a morir. Su cuerpo estaba completamente negro; una fractura encima de la órbita izquierda, un chichón grande como un huevo en la cabeza; una fractura detrás de la nuca; un hematoma pulmonar: el instrumento que se la provocó tuvo que penetrar muy adentro.

"El 6 de mayo el doctor —a cualquier esbirro se le denomina doctor, es agregado del traductor—

lo que debe hacer. Más tarde llega un carcelero con una bolsa llena de hielo y le dice que la mantenga sobre la cabeza de Franco. El compañero se lamenta y se le ve muy agitado su-

cista, de las leyes fascistas y de los tribunales especiales, el del asesinato y el de la cárcel.

"El Grupo Buenaventura Durruti, de Firenze."

CUANDO ya habíamos escrito el pedimento de los compañeros del Grupo Buenaventura Durruti, y nuestro repudio al asesinato del compañero Serantini, nos llega "Unidad Nova", con fecha 9 de septiembre órgano de la F. Anarquista Italiana, en la que leemos que los fascistas, en agresiones continuadas, incendian y destruyen los locales de la izquierda revolucionaria. En Parma cayó asesinado el anarquista Mariano Lupo, en Salerno fue gravemente herido Mastrogianni, y en múltiples ciudades y pequeñas localidades los elementos que no se encuentran regimientados por los genizaros del partido bolchevique se ven continuamente obligados a defenderse de las emboscadas fascistas, que se efectúan, la mayor parte de las veces, bajo la protección o indiferencia de los esbirros, que el gobierno paga con el dinero de los coroneles griegos y los dólares americanos.

"Anarquistas del orbe, la Solidaridad debe ser evidenciada al máximo de nuestras posibilidades hacia nuestros afines y antifascistas italianos!"

DE LOS GATOS, Calif. U.S.A.

Los compañeros italianos de los Gatos, Calif., U.S.A. efectuaron un PIC NIC en el que se recogieron ciento cincuenta (150) dólares que destinaron mitad por mitad, a "Tierra y Libertad" y a presos de España.

Transmitió el dinero el compañero Dando Dandi.

vibración del mundo

Proudhon CARBO

— La propiedad privada, derecho inalienable de todo ser humano.

Entendámonos: si es un derecho para todos, ¿cómo explicarse que sea una realidad tan sólo para algunos?

— Severa vigilancia para evitar un ataque al Papa, en su reciente visita a Udine.

— Pero vigilancia con metralletas y toda la cosa. Por lo visto ya ni Dios confía en el ángel de la guarda.

— También a los países ricos les afecta el problema de la nutrición.

Claro: mientras en los países pobres no son pocos los que revientan de indigestión, en los países ricos abundan los que mueren de hambre.

— La carestía deteriora los salarios mínimos.

Es lo que exclaman los miembros de la comisión elaboradora de esos minisalaris: ¡Caramba, creíamos que ya no podían estar más deteriorados!

— 43 millones de niños tienen que trabajar para subsistir, incluso en los países más prósperos.

Hace 124 años "un fantasma recorría Europa". Ahora el fantasma recorre el mundo.

— Volvió a licuarse la sangre de San Genaro.

Si el ridículo mata, hace tiempo que habría terminado esta absurda pachanga de los milagritos a lo Fu Manchú.

— Iberoamérica debe borrar signos coloniales.

Hay dos puntos donde esos signos deben ser borrados: Iberoamérica y fuera de Iberoamérica.

— Revela Allende un plan sedicioso para derrocarlo.

Si un moderno Diabolo Cojuelo permitiese ver lo que bulle en la mente de todos los conservadores del Mundo, leeríamos: revela Allende mil millones de planes sediciosos para derrocarlo.

— Maniobras de la O. T. A. N.

Maniobras del Pacto de Varsovia.

Poco antes de la trifulca 1914-1918, a la vista de las maniobras de los dos bandos antagonicos, un famoso político francés exclamó: ¡la movilización no es la guerra!

— 20 curas abogaron por los huelguistas de Cuernavaca.

Bueno, amigos, no todo han de ser malas noticias.

— Relaciones diplomáticas U. R. S. S. España.

Parece ser que van a legalizar sus relaciones "pa" no dar que hablar.

— Intereses económicos amenazan la cooperación internacional.

Sigue la racha de los grandes descubrimientos.

— El campo requiere trato igual al que se da a la industria.

Mejor sería dar a los dos el trato que debería dárseles.

— Propone Rusia la prohibición de las armas atómicas.

Sinceramente, si estas payasadas no fueran tan trágicas, sería cosa de morirse de risa.

— Los EE. UU. no se retirarán de Vietnam mientras quede en Hanoi un solo prisionero americano.

Cualquiera diría que los vietnamitas fueron a los Estados Unidos a peñar sus prisioneros y no los ahora prisioneros a Vietnam a asesinar a los vietnamitas.

— Mejoran notablemente las relaciones comerciales ruso-yanquis.

Tanto monta, monta tanto...

— Aquí, como en otras partes de mundo, los tesoros arqueológicos permanecen sin excavar ni rastrear por falta de presupuesto.

Paradoja: el hombre no dispone de medios para excavar y rastrear las viejas ruinas. Pero en cambio cada día es mayor su aptitud para crear ruinas nuevas.

— Formación de niños en la crítica, la democracia y la libertad.

Esto, señores, no podrá lograrlo jamás la antigua escuela. La gloria de semejante logro está reservada a la ESCUELA MODERNA.

— ¿Cómo pueden convivir aquí la riqueza y la miseria absolutas? (Senties) A la fuerza.

— Senadores de 30 años.

Imposible. Serán lo que ustedes quieran, menos senadores. La Ley puede determinar lo que es legal, pero no puede cambiar lo que es real.

— El capital debe subordinarse al interés nacional. (L. E. A.)

El capital siempre ha estado subordinado al interés... compuesto.

— La paz duradera sólo puede sustentarse en la fuerza. (Nixon).

Lector: de lo alto de inmensas pirámides de cadáveres, diez mil años de Historia lo desmienten.

— Argentina y Uruguay quedarán unidas por un puente, en 1975.

Es lo que comenta mi amigo, el escéptico: es un consuelo ver erigirse un puente que una, en medio de tantos abismos que separan.