



NOVEMBRO

Revista Feminina

ANNO XIII

NUMERO 150



PREÇO 2\$200



PREFERIR

— 0 —

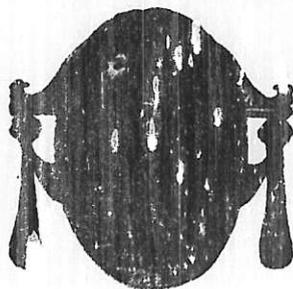
CHOCOLATE
FALCHI

é cuidar da
própria
saúde.

A melhor Tintura para
Cabelos

PETALINA

A' BASE DE HENÉ'

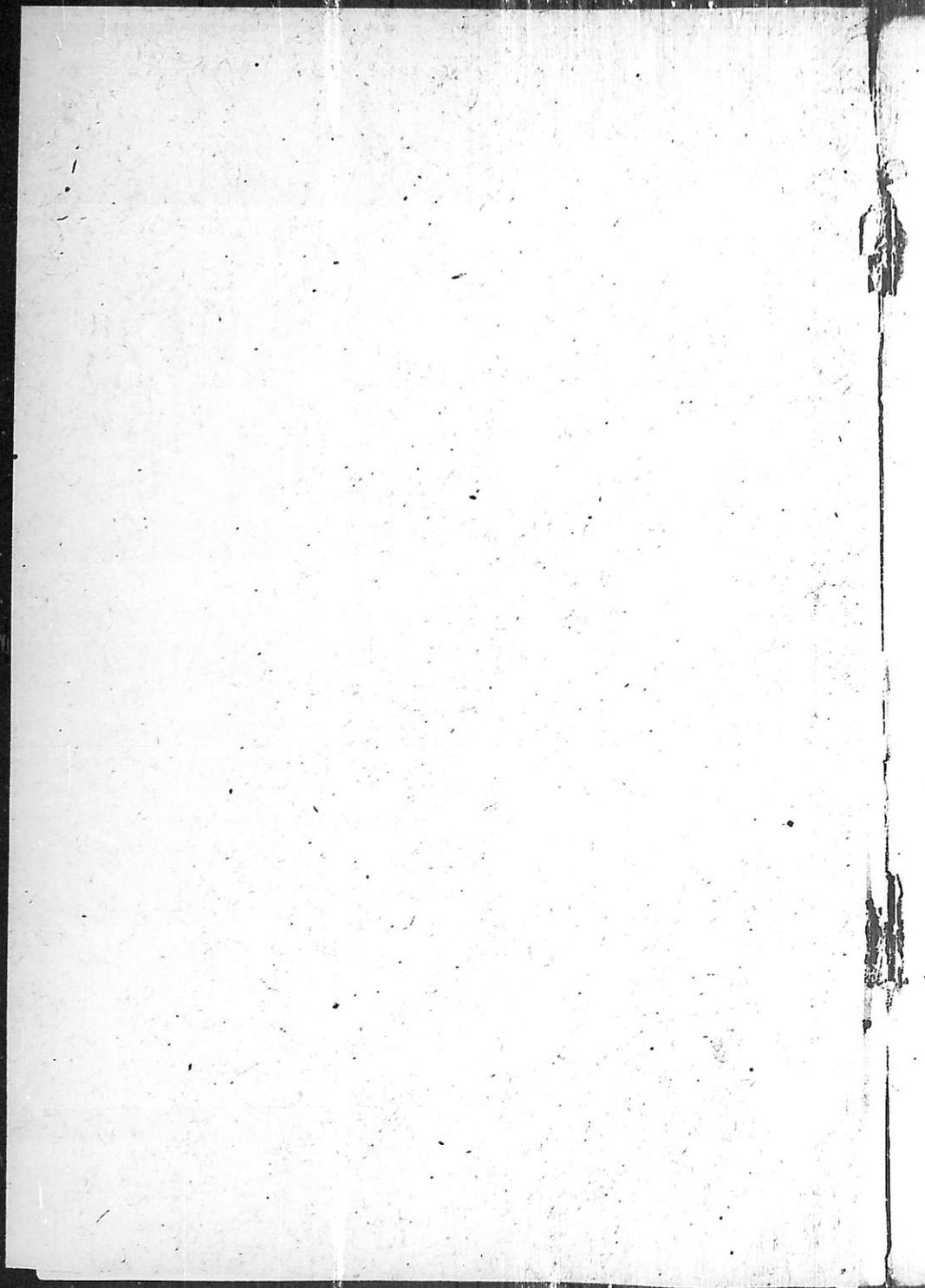


Não mancha — completamente inofensiva.
Cada tubo acompanha um prospecto com
instruções para sua aplicação. Um tubo
dá para muitas vezes.

Preço pelo correio, registrado . . . 12\$500

Pedidos á redacção da "Revista Feminina"
RUA CONSELHEIRO CHRISPINIANO, 1
S. PAULO





Para nossas assignantes

REVISTA FEMININA

FUNDADA EM 1914 POR
VIRGILINA DE SOUZA SALLES
PUBLICAÇÃO MENSAL

Redacção: Rua Conselheiro Christiniano n.º 1
Telephone: Cidade, 6609.

SÃO PAULO

EXPEDIENTE

ASSIGNATURAS	Um anno	24\$000
	Com registro	30\$000
	Estrangeiro	40\$000

As assignaturas podem ser tomadas em qualquer mez, terminando um anno depois no mez correspondente, sendo o seu pagamento feito, adiantadamente, ou á redacção, ou ás nossas Embaixatizes, para isso devidamente autorizadas.

CORRESPONDENCIA Toda e qualquer correspondencia assim como a remessa de dinheiro em vale postal ou carta registrada com valor declarado, devem ser endereçada á Secretaria da Revista, Avelina de Souza Salles.

TABELLA DE PREÇOS DE ANUNCIOS E PUBLICAÇÕES

Secção de annuncios:	Preço por vez
1 pagina	300\$000
½ "	150\$000
¼ "	75\$000
⅛ "	40\$000
Secção "Jardim Fechado" e "Vida Feminina":	
1 pagina	360\$000
½ "	190\$000
¼ "	100\$000
⅛ "	60\$000
Texto:	
1 pagina	500\$000
½ "	300\$000
¼ "	180\$000
⅛ "	100\$000

Annuncios em tricromia só accetamos em pagina inteira, cujo preço é 700\$000.

SECÇÃO DE ENCOMEN- DAS E INFORMAÇÕES

Unicamente as nossas leitoras, gosarão das regalias que lhes offerecemos com esta secção. Toda e qualquer encomenda de compra nesta capital deverá vir acompanhada da respectiva importancia (em vale postal ou carta registrada com valor declarado). Quando feita por intermedio das nossas Embaixatizes, o pagamento poderá ser feito após a entrega da encomenda. Todos os pedidos de informações devem vir acompanhados do sello para a resposta. Chamamos a attenção das leitoras para a noticia que em outra parte inserimos sobre as vantagens da secção de compras e remessas.

ASSIGNATURAS VENCIDAS As assignaturas cujos prazos estiverem vencidos, pedimos encarecidamente, para regularidade da remessa da Revista, reformar suas assignaturas dentro do menor tempo possivel. Outrosim, caso mudem de residencia, participar-nos com brevidade o seu novo endereço.

O NOSSO DEPARTAMENTO DE COMPRAS E REMESSAS

Continúa á disposição das nossas leitoras o nosso departamento de compras e remessas de qualquer objecto, dentro do mais breve prazo possivel. Toda correspondencia que com este serviço se relacione, deve ser dirigida ao seguinte endereço: "Revista Feminina" — Secção de compras — Rua Conselheiro Christiniano, 1 — S. Paulo.

Nunca pensamos, ao crearmos, em boa hora, esta secção, que ella fosse prestar tantos e innumerados serviços ás nossas leitoras de todo Brasil. Com effeito, raro é o dia em que ao nosso departamento de compras e remessas não cheguem dezenas de encomendas de toda especie, quer sejam de perfumarias, ou de armario, quer de medicamentos ou brinquedos, ou objectos de arte.

As nossas assignantes

Mais uma feliz iniciativa da Revista Feminina foi sem duvida a criação de uma officina de costuras e bordados que acabamos de inaugurar annexa á nossa redacção. O grande desenvolvimento que vimos dando á Secção de Compras e Remessas, obrigou-nos por assim dizer, a instalar um atelier que confiado a habéis modistas e costureiras está apto a accetiar toda e qualquer encomenda. Instituí-mol-o sem duvida para auxiliar ás nossas assignantes principalmente as do interior que luctam com grande difficuldade na escolha de seus vestidos e lingerie. Funcionando a mesma sob a nossa direcção é naturalmente uma grande vantagem para nossas leitoras que já conhecem a presteza e a boa vontade com que attendemos a todos os pedidos. As nossas officinas se encarregam da confeccção de matcaux, tailleurs, toilettes, chapéus, lingerie, roupas de crianças, bordados, enxaques etc. Enviamos amostras e orçamentos. Certas estamos de que terá bom acolhimento da parte de nossas assignantes esta nova secção.

ANDAR / 3.º FLOOR
EST 19



A SAUDE DA MULHER

PARA INCOMMODOS
DE SENHORAS

JATAHY PRADO

O REI DOS REMEDIOS BRASILEIROS

EU ERA ASSIM



GHEGUEI A FIGAR QUASI ASSIM:



Soffria horrivelmente dos pulmões: mas graças ao XAROPE PEITORAL DE ALCATRÃO E JATAHY preparado pelo pharmaceutico HONORIO PRADO, o mais poderoso remedio contra tosses bronchites; asthma, rouquidão e coqueluche

CONSEGUI FICAR ASSIM:



COMPLETAMENTE CURADO E BONITO

Não acciteis tão bom e nem melhor, porque não ha outro que o iguale.

Unicos depositarios: ARAUJO FREITAS & CIA.

OURIVES, 88 e 90 — RIO

VIDA FEMININA

ARTES :: SCIENCIAS :: LETRAS

Mulheres judias

Em um jornal inglez, o dr. Cholguer traça um quadro interessante da mulher judia, através dos seculos. Da leitura do substancioso estudo, todo elle apoiado em documentos historicos, conclue-se que a condição da mulher entre os hebreus era inteiramente diversa da das mulheres dos outros povos orientaes e se aproximava muito da condição actual da mulher nas sociedades civilisadas.

O Antigo Testamento marca dois periodos diversos na historia da mulher judia. O primeiro estende-se desde a criação até o estabelecimento dos judeus na Palestina; o segundo, desde esta época até á construção do segundo templo.

O característico do primeiro periodo é a extrema simplicidade de maneiras, commum aos dois sexos motivada pela vida ao ar livre ou sob a tenda. As occupações das mulheres eram puramente familiares e limitavam-se a tratar dos filhos preparar os alimentos e confeccionar o vestuario proprio e dos seus.

As donzellas guardavam rebanhos e gozavam de bastante liberdade. Os costumes eram patriarchaes e honestos. Os trajes, de uma simplicidade absoluta.

Tudo muda no segundo periodo. Um luxo, comparavel aos das grandes cidades modernas, substitue a singeleza e a modestia do viver antigo. A mulher adquire elevada importancia social e toma parte activa na vida publica.

Podem apontar-se, como exemplos, as filhas de Jophus, Deborah, Jezabel, Athalia, Huldach, Esther e Aronali, que eram reputadas prophetizas.

Enquanto aos prazeres das mulheres desse tempo, consistiam sobretudo em fazer visitas aos parentes e amigos e em assistir ás festas publicas. Estas festas repetiam-se a miudo. Eram as ceremonias religiosas, os casamentos, as vindimas, as ceifas, durante as quaes homens e mulheres dançavam ao som de uma suave musica. Havia tambem casas de divertimentos frequentadas por

mulheres de alta condição — casacuja natureza exacta nunca as mulheres sacrificavam lá tanto alegria na capital da Judeia e nas etiquetas como o bello sexo de opulentas grandes cidades da Palestina, foi largamente definida.

Em uma palavra, a vida era tão ao luxo do vestuario e ás minucias hoje em Paris e em Londres. Essa extravagancia no trajar persistiu até ao tempo de Christo, e, segundo Edeshein, uma dama podia achar tudo em Jerusalem: "dentes postiços ou perfumes da Arabia, challes da Persia ou vestidos da India".

As judias, á semelhança das egypcias, gregas e romanas, usavam nos cabellos e no traje unguentos preciosos e perfumes carissimos.

A acção catholica feminina na Hespanha

Reuniu-se recentemente em Madrid a assembléa nacional da "Acção Catholica Feminina", a grande liga das mulheres catholicas de Hespanha.

Na sessão de encerramento a que assistiram os soberanos, o chefe do governo e alguns ministros, o Nuncio de Madrid, o Cardeal Arcebispo de Toledo e o Patriarcha das Indias, foi oradora a Marqueza de Rambla que falou sobre o thema: "O que temos feito e o que temos fazer".

A Acção Catholica Feminina foi fundada ha 7 annos pelo Cardeal Grisasola Arcebispo de Toledo e conta hoje 100.000 mulheres associadas e 362 juntas locais, subordinadas a uma junta central e divididas em sessões diversas a mutualidade, beneficencia, imprensa, ensino, etc. Possui 115 obras permanentes de cultura feminina, 6 escolas de economia domestica, 20 bibliothecas circulantes e 6 revistas femininas.

O choro das mulheres:

— Podem as mulheres chorar quando bem o entendem?

E' esta questão que versa numa revista franceza o dr. Paul Perez. As

suas conclusões são pela affirmativa: as mulheres podem chorar á vontade. Tacito já o havia notado quando disse: "As mulheres choram com ostentação tanto maior quanto menor é a sua tristeza". E Juvenal: "Ellas têm em reserva lagrimas sempre prontas, que não esperam senão um signal para "brotar" aos borbotões". E Montaigne observava: "A maior parte de suas tristezas são artificiaes e cerimoniaes". O dr. Paul Perez não considera essas phrases como simples "boutares" de misogyos. O phenomeo é explicado pela psychophysiology. Um actor é incapaz de realisar a proeza diaria de qualquer actriz um pouco nervosa que no theatro ou no cinema pod. inundar o rosto de lagrimas reaes sem o auxilio da glicerina e da cebolla. Em todos o tempos, houve choradeiras ou carpideiras profissionais, sendo de notar que essa carreira nunca foi abita aos homens...

Mas, se as mulheres podem escancarar assim as suas reservas de lagrimas, podem, tambem, á vontade, conservalas fechadas. Nas circumstancias mais angustiosas sabem conservar os olhos secos. E é de se lembrar a confidencia de Chamfort: — Te do observado, numa representação commovedora de "Mérope" que a sua vizinha não chorava. Chamfort perguntou-lhe a cause de sua indifference:

— Eu bem queria chorar, suspirou ella, mas esta noite tenho um jantar de cerimonia...

A aptidão das mulheres para o trabalho dos homens.

A viscondessa Rhonda, que dirige nacas meias de 28 in porantes, explica, recusa-se a crer que as mulheres consideradas em conjunto se adaptem mais ou menos aos negocios do que os homens. Ella cabe precipuamente de ser eleita para a presidencia do Instituto de Directores e é assum a primeira mulher que assume essa posição.

"Trata-se de uma questão puramente individual", disse ella de mulheres que se dedicam aos negocios.

CASA DAS MEIAS

FOI
E' E
SERA'

Unica

CASA DE CONFIANÇA
PRAÇA DO PATRIARCA — S. PAULO

OLIVAN

ROSAN

Super
Sabonetes

PARA O ROSTO E
PARA A PELLE



A Fascinação

E' o verdadeiro dominio que a MULHER BELLA exerce onde quer que esteja, é sempre motivo para um justificavel orgulho.

NÃO é vaidosa aquella que procura corrigir o que de desagradavel e feio se nota em sua pelle, que pela acção do tempo, por descuido e por negligencia pôde se aggravar e tornar a physionomia alterada, antipathica e feia.

A perfeição é um tributo que sempre agrada. Si quereis ter a vossa pelle perfeita, sadia, inteiramente isenta das affecções que tanto enfeiam e prejudicam os vossos encantos naturaes. usae então os sabonetes

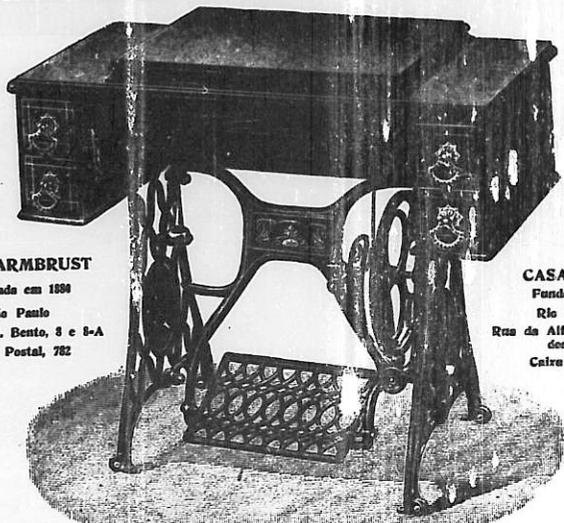
OLIVAN OU ROSAN

A escolha do perfume, dependente da sensibilidade de cada um pôde ser facilmente satisfeita porque os sabonetes OLIVAN e ROSAN são fabricados em 6 perfumes diferentes.

Escolha pelo numero
ROSAN N.º 1 - 2 ou 3
OLIVAN N.º 1 - 2 ou 3

Laboratorio Oliveira Junior
RIO DE JANEIRO

S. A. "CASAS REUNIDAS ARMBRUST - LAPORT" Importadores de máquinas de costura da famosa marca VLBTA



CASA ARMBRUST

Fundada em 1880
São Paulo
Largo de S. Bento, 3 e 5-A
Caixa Postal, 782

CASA LAPORT

Fundada em 1825
Rio de Janeiro
Rua da Alfândega, 77-79, esq.
das Ourives.
Caixa Postal, 2904

Completo sortimento de armas, munições, cutelaria e ferragens
Peçam catalogos e prospectos

As maiores e mais antigas casas
nas suas especialidades

É impossível uma generalisação nesse sentido. Ultimamente tem tomado um surto inesperado a noção de que as mulheres podem e devem trabalhar tal qual como os homens em negócios. É uma coisa excelente, para o mundo commercial e de uma maneira geral, pôde-se dizer que também deve ser excelente para a própria nação. Em uma terra onde os negócios e o commercio são os factores principais do progresso é natural que deseje recrutar toda a energia productora do paiz e não somente a metade".

Sir John Coburn, recebendo Lady Rhonda na presidência do Instituto de Directores, disse que as mulheres são geralmente de melhor humor e mais adequadas aos negócios do que os homens.

"Elas jámais sobem a taes alturas na desastrosa imaginação sem mergulham tão profundamente no desespero. Além disso é menos provavel que ellas sejam precipitadas como

a grande maioria dos homens", disse ella. Lady Rhonda não concorda com essa opinião.

Ha hoje mais de duzentas mulheres agindo como directoras de empresas importantes na Inglaterra, disse Lady Rhonda. Ella sente, segundo suas proprias expressões, grande desejo de ver mulheres admitidas no "Stock Exchange".

Contra a moda

Afim de pôr limites ao diluvio de immoralidade, que ameaça de perdição a nossa civilização moderna, os governos da Federação das Ligas Catholicas Femininas na Hollanda e da Liga Feminina Christian Neerlandeza dirigiram uma circular ás damas da alta sociedade, para obter o seu apoio moral no combate contra a moda de hoje.

Estabelecendo que, no terreno da moralidade o pudor feminino também entre as damas principais pe-

netraram idéas lamentáveis, ponderam as Ligas o facto muito expressivamente, que a idéa de decencia, por grand parte, depende do exemplo e comportamento das classes superiores.

AS MULHERES NA REVOLUÇÃO DA SYRIA

A raiz dum chefe rebelde dirigindo um grupo de guerrilheiras.

Noticia-se, em Jerusalem, que a mulher Umholo Haider, de 50 annos de idade e mãe do tenivel chefe rebelde Haider, está dirigindo um guerrilha nas visinhanças de Albet, enquanto eu filho dirige os revolucionarios as montanhas.

Umholo é acompanhada nas batalhas geralmente por mulheres, que lutam a seu lado, tão derroadamente como os homens.

As tropas francezas estão fazendo todos os sforços para prendel-a, pois sua presença entre os

revolucionarios tem servido de incentivo para o proseguimento da luta, graças ao seu poder inspirador.

O governo da Yugoslavia reconhece a habilidade nas mulheres pelo "deficit" nacional.

O governo da Yugoslavia declarou que as mulheres são responsaveis pelo "deficit" verificado na balança commercial do paiz, em consequencia da grande importação de artigos de luxo e de extravagancias que se faz por sua causa e para seu uso.

Entre esses artigos de procedencia estrangeira, avultam os viados de Paris: taes como: vestidos de seda, perfums, pomadas, pó de arroz, adornos para toilette, etc.

O governo julga a necessidade da cessão deste estado de cousas para que as finanças não continuem sofrendo seus efeitos perniciosos.

Determinou por isso que, a partir d'ora avante, terminantemente prohibida a importação dos referidos artigos e que, as mulheres sejam forçadas a consumir os productos nacionais.

Inicia-se em todo o paiz uma campanha contra o commercio de extravagancia, cuja propaganda será feita por intermedio de conferencias nas igrejas e escolas.

Os funcionarios publicos, que forem encontrados comendo "Caviar" e

outros productos estrangeiros, serão immediatamente demittidos.

A moda em Roma

A rainha da Italia decretou a nacionalisação da moda italiana. Guerra aos vestidos encomendados em Paris! Guerra elegante aos modistas francezes! Guerra sem trégua a "rue de la Paix"!

D'ora avante, toda a aristocracia italiana vestirá segundo a moda da Italia. A ditadura elegantemente vestida de Mussolini apoia calorosamente este movimento nacionalista da elegancia romana. A lira bate as palmas e o franco enxuga os olhos com um lençinho de cambraila...

Vão apparecer as saias compridas — dizem, — mas não acreditamos.

Os direitos civis ás mulheres argentinas.

O presidente Alvear sancionou a lei que concede todos os direitos civis ás mulheres.

MEXICO

Uma senhorita eleita deputado.

A senhorita Florida Lazos, professora em Léon, obteve maioria de votos nas eleições ultimamente realizadas para deputado, pelo districto de Chiapaneco.

AS HERANÇAS DO INSTITUTO DE FRANÇA

Costoso perfil de uma grande dama.

Realisou-se, recentemente, a ceimonia da bençom do monumento que o Instituto de França fez erigir, em Chalis, afim de celebrar a memoria de um dos seus mais generosos doadores — a sra. André.

A illustre dama legou ás cinco academias, entre outras maravilhas, a sua magnifica propriedade de Chalis "com seus bosques, suas ruinas, suas aguas, para que suas muralhas, seu castello, sua capella, seus riachos, seus lagos e suas arvores seculares sejam para todos os francezes um lugar de belleza e de repouso".

Ao fazer esse legado impoz uma unica condição: não ser vendida a menor parcella do dominio sob pretexto algum. Eis pelo menos um canto da França que ficará a salvo da furia das divisões.

Essa encantadora dama que se mostrou tão liberal para com o Instituto, foi, no fim do segundo imperio e principios da terceira republica, uma pintora famosa, sob o nome de Nélie Jacquemart. Especialisando-se na pintura official, executou o retrato de varios personagens illustres.

Um dia, o riquissimo cidadão Eduardo André quiz também ser retratado pela celebre artista. Tomado de uma subita paixão pela senho-



CAVALHEIROS, ENCONTRARÃO DIARIAMENTE NOVIDADES NA
CASA DAS MEIAS - Praça Patriarcha - S. PAULO

MEIAS PARA TODOS - PREÇOS MINIMOS | CASA DAS MEIAS
PRAÇA PATRIARCHA - S. PAULO

rita Jacquemart houve por bem fazer a sua esposa.

E esse casal sem filhos soube empregar admiravelmente a sua imensa fortuna.

MISS GERTRUDES
LOWTHIAN BELL

Realeza sem coroa do Valle
do Euphrates

Por Peter Street

Noticias de Bagdad annunciam a morte, naquella cidade, de miss Gertrudes Lowthian Bell, secretaria oriental de sir Harri Dobbs, alto commissario britannico na Mesopotamia. Os chefes arabes, seus amigos e admiradores, alcunharam-na de "Rainha sem coroa do valle do Euphrates" e os jornaes chamavam-na tambem de "Mulher mysterio". Efectivamente ella reinava na poetica realeza oriental, desde que — pelos seus dotes de intelligencia, de excepcional robustez physica, de coragem leonina, de maravilhosa fascinação pessoal e de elevada capacidade de comprehensão e adaptação ao meio — conquistou a Arabia deserta, percorrendo-a em todos os sentidos, acompanhada apenas de seu fiel servo syrio, Fattuh.

Considerada como protegida predilecta de Allah, na terra onde as mulheres são apenas toleradas, assustadas que são de toda a actividade social, ella era ouvida com respeito pelos chefes indomaveis e ariscos do deserto. Seu nome era conhecido, desde o Mediterraneo ao golpho Persa e ao Mar Vermelho. Embora officialmente intitulada secretaria oriental do alto commissario, foi na realidade, um verdadeiro ministro do Exterior, que tratava diplomaticamente com as tribus arabes comprehendidas nos limites do rei do Irak. O seu posto era o mais importante, nesse gabinete de technicos que o alto commissario constituiu: se o reino de Persal está de pé, é a miss Bell que se deve esse milagre. Era uma apaixonada intelligente do oriente; amava-o, odiava-o e comprehendia-o como poucos europeus. Nada de mysterioso havia na sua vida. Filha de um grande industrial siderurgico do orkshire, viajou muito depois de se formar na Universidade de Oxford, em 1887. Esteve em visita em casa de um seu tio, ministro da Grã-Bretanha

Depure seu sangue

Fortaleça seu organismo

Augmente seu peso

Com o tratamento pelo Elixir de Inhame, o doente experimenta logo uma transformação no seu estado geral; o appetite aumenta, a digestão se faz com facilidade (devido ao arsenico), a cor torna-se rosada, o rosto mais fresco, melhor disposição para o trabalho, mais força nos musculos, mais resistencia á fadiga e respiração facil.

O doente torna-se florescente, mais gordo, sente uma sensação de bem estar muito notavel. O Elixir de Inhame é o unico depurativo-tonico, em cuja formula tri-iodada, entram o arsenico e o hydragirio e é tão saboroso como qualquer licor de mesa.

DEPURA - FORTALECE - ENGORDA

em Teheran, mas foi curta a sua permanencia na Persia. Os paizes arabes atrahiram-na e ella percorreu-os, esquadrinhou-os e estudou-na, viajando em camellos pelas cidades e aldeias, procurando no deserto as barracas dos beduinos e nades, apaixonando-se pelos seus costumes pittorescos e, ainda mais, pelas mudanças psychologicas politicas, que se verificavam sob a poderosa pressão da civilização occidental.

Desta forma, ponde miss Bell acompanhar, desde o seu despertar,

os novos sentimentos da regeneração nacional arabe, nos ultimos tres annos de Abdul Hamid e nos primeiros annos do regimen revolucionario. Em 1913, internou-se na Arabia até a fortaleza de Hail, que havia cinquenta annos nenhum europeu conseguia attingir. Alli descobriu que Ibn Saud, o actual dominador dos logares saudatos, era a figura mais nobre d'estaque na Arabia Central.

Foi, com o coronel Lawrence, inspiradora e a executora da politica britannica na Mesopotamia. O enir

SENHORAS, ENCONTRARÃO DESDE A MEIA CAZEIRA ATÉ "ALANAB" PARA SOIRE'E CASA DAS MEIAS

BELLEZA DA CUTIS E BÓAS FORMAS

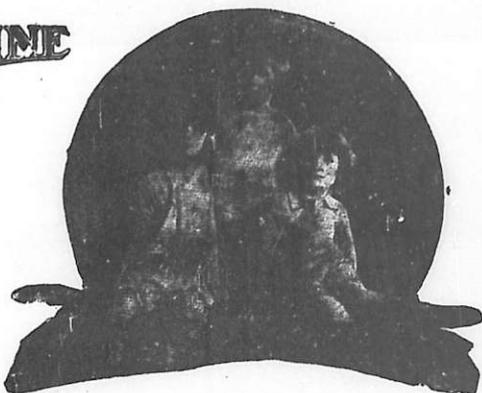
OVOMALTINE

Adultos e crianças podem conseguir estas, sem trabalho, nos seus proprios lares, simplesmente usando a deliciosa

OVOMALTINE

economico substituto do café pela manhã. Usada com regularidade, em breve a cutis fica íreca e clara; regula o estomago e os intestinos e, sendo de muito facil digestão, assim intensifica as forças, prolongando a vida.

Não existe preparado que tanto fortifique e estimule as pessôas debéis, fracas ou convalescentes.



OS BELLOS RESULTADOS

As crianças que se alimentam com a "OVOMALTINE" estão sempre alégres e gozam de bõa saude. E' recommendada por mais de 20.000 clinicos.

Empregada em todos os Hospitales Europeus e Americanos.

DR. A WANDER, S/A — Berne, SUISSA

A' venda na Direcção desta Revista, nas Drogarias, Pharmacias, Emporios, e na Letteria Pereira. DEPOSITARIOS NO ESTADO DE S. PAULO:

EDWIN WALTER — Rua São Bento n. 40, 6.º andar, sala 15. — Caixa, 1770.

Faisal chama-a "irmã" os chevas vi-nham de longe, não para consultar o rei ou o alto commissario, mas para ouvir missa Bill, pois sabieo ser ella amiga dos arabes e collaboradora sin-cera das suas aspirações. Um detalhe interessante: esta mulher de intelli-gencia tão varonil e de alma tão forte, era anti-suffragista ferrenha.

Noticias de Bagdad affi-mam que todo o Yrak se cobriu de luto com a morte de sua grande amiga. Todos os ministros ingleses e os cheiques das tribus tomaram parte nos seus funeraes. As tropas formaram no longo das ruas por onde passou o cortejo fuzebre.

Morreu a rainha sem corôa do valle do Euphrates, dizem noticias de Bagdad...

As tendencias intellectuaes da mulher moderna

Um jornal parisiense teve a idéa de abrir questionario sobre dois pon-

tos que dizem respeito á intellectua-lidade feminina: sobre as preferencias de leitura das mulheres e sobre as mulheres romancistas terem, mais pronunciada que os homens a ten-dencia da autobiographia. Para ven-tilar os casos, a revista interpellou escriptores de diversos tempera-mentos e de oppostas directrizes cul-turales. As respostas não são excep-cionalmente originaes, o que se ex-plica pela propria singeleza dos "itens". Entretanto, merecem regis-tro como tudo que se segue á psy-chologia feminina.

Henri Duvernois, fino espirito de romancista, conhecedor profundo dos mil encantos da alma das mulheres, responde nestes termos:

"Entendamo-nos: a mulher mo-derna começa a aborrecer-se, e tem inteira razão, dos romances chama-dos sentimentaes, quando o sentimen-talismo que exprimem é artificial e monotono. Mas o romance, quer se queira ou não, é o amor. Para a His-

toria, ha livros historicos, e ha mai-os livros de aventuras, de viagens, de memorias e até dos negocios da Bolsa. O romance de amor terá sempre grande acceptação, desde que seja

ELIXIR DE NOGUEIRA

Preparado cujo suc-cesso é reconhecido, quando em-pregado contra a SY-PHILIS e suas ter-ríveis consequen-cias.



sincero. Querer metter quasi tudo no romance, resulta na super-produção actual, que é aborrecida.

Por que é a mulher mais auto-biographista que o homem? Talvez porque attribua mais importancia aos factos de sua propria existencia".

CRIANÇAS,

SEMANALMENTE RECEBE PHANTASIAS RICAS

CASA DAS MEIAS - Praça Patriarcha - S. PAULO

REVISTA FEMININA

Colette Yver, finíssima intelectual cujas obras se contam entre as de maior aceitação, actualmente, assim se exprime:

"Creio que não há a "mulher moderna", mas as "mulheres de hoje", que são tanto mais diversas quanto sua cultura é mais avançada, seu desenvolvimento mais intensivo, sua actividade mais ardente.

Na grande massa feminina há uma "elite" que se interessa pelos romances de estudo, de psychologia. A outra parte pode apreciar o romance de aventuras, mais penso que é na "elite", a minoria. Mas, por muito ponderáveis que sejam aquellas da maioria, penso que é sempre o romance puramente sentimental o que lhes leva ao maximo o interesse.

Quanto ao facto das mulheres se retratarem em suas obras mais frequentes e fielmente que os homens, digo que a mulher tendo infinitamente menos imaginação que o homem, isto é, poder para realizar intellectualmente o abstracto, quer se trate do caracter das personagens do romance, das situações romancescas ou de pintura das scenas e das idéas, é natural que recorra a suas proprias lembranças, quando ha de escrever uma historia. Entende-se que não ha leis absolutas. E' indubitavel, porém, que a mulher, em regra, realiza por si mesma a sua observação, ao passo que o homem encontra facilidade em construir o que lhe é estranho. A criação não é um acto feminino.

Seria possível escrever livros de folclore sobre a questão, livros que seriam, em summa, particularmente interessantes".

A Federação Brasileira pelo Progresso Feminino homenageia o governador de Sta. Catharina.

Ao dr. Adolpho Konder, governador de Santa Catharina, que foi empossado há pouco tempo, e que sempre se tem mostrado adepto sincero e convicto dos direitos politicos da mulher, foi endereçado o seguinte officio da Federação Brasileira pelo Progresso Feminino.

"Exmo. sr. Adolpho Konder. — A Federação Brasileira pelo Progresso Feminino, congratula-se com o prospero Estado de Santa Catharina pela escolha de v. exa. para o seu quadriennio de 1926 a 1930, e quer expressar a v. exa. os mais sinceros votos, os mais requeitados, para que possa num ambiente de paz e tranquillidade, executar o grande problema de administração com que vai assumir o governo.

O espirito culto e brilhante de v.

exa. que é um dos mais altos valores da nova geração politica do Brasil, saberá introduzir na alta administração de Santa Catharina, o methodos novos de governo com as conquistas hdiernas da democracia e da justiça no dominio da politica no qual devem colaborar, sem distincção de sexos, os cidadãos que estiverem em condições de trabalhar pelo progresso do paiz.

Honrando a tradição de cultura e liberalismo dos estadistas de Santa

Catharina, v. exa. vai attiz agora num campo de actividade em que poderá dar plena execução ás suas idéas e precursar que o consagrário honramento não só dentro do seu Estado, como em toda a Federação brasileira.

Com distincta consideração tenho a honra de enviar a v. exa. os cumprimentos da Federação Brasileira pelo Progresso Feminino e os otos pleno exito do seu governo e da felicidade pessoal. (a) Bertha Lutze".

IODOHEPATOSE

VITAL BRAZIL



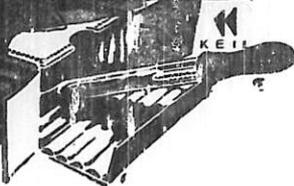
TODO SEM O PERIGO DE IODISMO

ESTADOS PNEUMATICOS
ARTERIO-ESCLEROSE
ASTHMA - SYPHILE
ABENOPATHIAS
ACTINOMYCOSE
BOCIS SIMPLIS E PERTURBAÇÕES FUNCIONAES DA GLANDULA THYROIDE

AMERICANO, ESTEVES & CIA

DE UNIFORME DE ARMA

* LICENÇA 3479 DO D. N. S. P. *

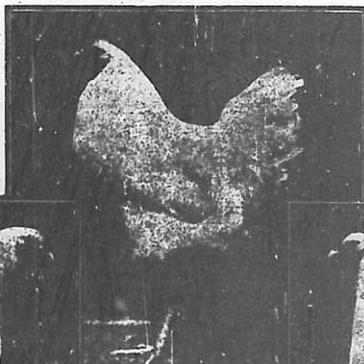


AVES DE PURO SANGUE A AVICULTURA VALLE

AGOSTINHO F. DO VALLE
ABAM. JAMU, 65-TEL.
S. PAULO

O ESTABELECIMENTO AVICULA QUE MAIOR NUMERO DE
PREMIOS CONQUISTOU NA EXPOSIÇÃO DA "SEMANA DA
GALLINHA" S. PAULO.

GRANDE
CRIAÇÃO DE
AVES DE
PURO
SANGUE



OVOS PARA
INCUBAÇÃO
DE FECUNDI-
DADE
GARANTIDA



Gallo e duas gallinhas
Plymouth Rock branco,
pertencente a uma quinta
premiada com medalha de
ouro na Exposição da
"Semana da Gallinha" em
São Paulo, criação deste
estabelecimento.

"A AVICULTURA VALLE" cria em seu estabelecimento 15 variedades
de aves de raça pura e possui um variado stock de todo o material pertencente a avicultura. Remette-se para qualquer ponto servido por Estrada de ferro. Envia-se prospectos gratis a quem requisitar.

Medicamentos de grande eficiencia e valor



Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & C.

73 RUA GONÇALVES DIAS - RIO



FRAQUEZA geral, convalescência, neurasthenia, fraqueza pulmonar, cerebral, nervosa, esgotamento, estomago, intestinos, fígado, rins, etc.

GUARANIL

Tônico concentrado, com acção anti-tóxica intestinal e hematogénica (gerador de sangue). Guarani - iodo - kola - arrhenophospho-calcio-nucleo vitamínico.

Toma-se 1 colherinha das de café ás refeições.

Um vidro vale por 3 de qualquer outro da melhor marca devido á sua formula e concentração.

Toda pessoa fraca deve usal-o. Um vidro já mostra o seu valor.

RACHITISMO PROFUNDO, PRÉ-TUBERCULOSE-ADENOPATHIAS-FRAQUEZA EM GERAL E APOS A CURA DAS VERMINOSES.

LEBERTRAN "B"

(LEBER = FIGADO, TRAN = SANGUE)

EMULSÃO concentra de óleo de fígado de bacalhau, phospho-calcio arseno-ferrugineo.

Producto de Inegavel e reconhecido valor therapeutico, formula das mais completas.

MODO DE USAR (2 vezes ao dia) crianças 1/2 colher das de café por anno de idade, de 1 a 15 annos 1 colher das de subremsa, adultos 1 colher das de sopa.

ESPECIFICO dos BRONCHIOS, ASTHMA-BRONCHITES-trachelites-laryngite-grippe-asthma-coqueluche, etc

HUSTENIL

XAROPE

(HUSTEN = TOSSE)

Allium-aconito-belladonna-bromofornio-louro-cerejo em vehiculo gelatinoso

Substitue mesmo os mais famados xaropes estrangeiros.

MODO DE USAR - Crianças 1/2 a 2 colheres das de café, e vezes ao dia, e adultos, 1 colher das de sopa, 4 vezes ao dia.

DOR DE CABEÇA, ouvidos, dentes, uterina, neuralgias, resfriados, grippe, enxaquecas, etc.

GUARAINA

(COMPRIMIDOS COM BASE DA GUARAINA DO GUARANÁ)

Cura ou allivia em minutos e é tônico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos.

Preço de qualquer capsula

Vende-se em envelopes e tubos

DESEJA EMMAGRECER ou conhece alguém que o queira? O **EXCESSO DE GORDURA** provoca diversas molestias: Coração, fígado, diabetes, etc. diminua a eficiencia do trabalho e prejudica a esthetica (uma senheira ou moça gorda tem meros atractivo)

EMAGRINA

(comprimidos) - auxilia poderosamente o emmagrecimento, não prejudica o organismo e é acompanhada de um regime muito util.

Thyroide-Iodureto de baroestroncio e Ithio.

MODO DE USAR: 1 a 2 comprimidos 2 vezes ao dia.

PURGATIVO ou laxante com sabor de confeito, efficaç, não provocando colicas ou vomitos, e não habituando o organismo.

PURGOLEITE

(COMPRIMIDOS)

BASE

LATO-PHENOLPHTALEIN

Vende-se em envelopes e tubos

Em envelopes é mais barato que o de ricino.

Experimentando-o não se tome outro.

CRANÇAS e ADULTOS com ou sujeitos a **DIARRHEA, PRÉ-TUBERCULOSE**, fracos ou emmagrecidos, onde haja necessidade de uma super-alimenta. o e com perfeito aproveitamento da ração alimentar

"CAZEONUTROL"

caseinato de calcio-cacau desgordurado - creme de milho e fitado saccharina. Poderoso e saboroso alimento concentrado e medicamento anti-diarrheico

MODO DE USAR Toma-se como qualquer farinha.



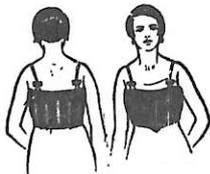
PARA MODELAR O CORPO

Cintas diversas, Porta-seios, Faixas, Meias etc.

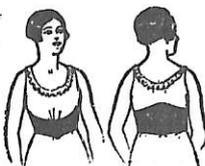
de borracha pura em lençol, invenção de HENRIQUE SCHAYE'



Sr. Henrique Schayé
inventor



Porta-seios para reduzir os seios
e a gordura das costas



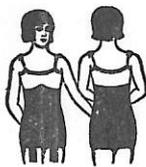
Faixa para tirar o excesso de gordura
das costas e reduzir o estomago



Cinta gastrica e
Hypogastrica



Mascara para tirar o
excesso de gordura



Collete para modelar
o corpo



Cinta inteirica



Cinta para locali-
zar os rins



Meia de borracha



Cinta para appendi-
cicite

Aconselhado e recommendado pelos illustres clinicos srs.

Prof. Dr. Miguel Couto
Prof. Dr. Henrique Roxo
Prof. Dr. Benjamin Eapista
Prof. Dr. Renato de Souza Lopes
Dr. José de Mendonça
Cel. Dr. Alvaro Tourinho
Dr. Raul Pitanga Santos
Dr. Abelardo Alves de Barros
Dr. Osorio Mascarenhas
Dr. Castro Barreto
Dr. Urbano Figueira
Dr. Laccé Brandão

Dr. Rodrigues Barbosa
Dr. Paula Buarque
Dr. Romeu C. Pereira
Dr. Ramiro Braga
Dr. Ernesto Carneiro
Dr. Sylvio e Silva
Dr. Octavio Vianna
Dr. Zenita Machado
Dr. Francisco Salema
Dr. Humberto de Mello
Dr. Fardal Jun'or
Dr. Gomes Estella

Dr. Joaquim Nicolau Filho
Dr. Alvaro Caldeira
Dr. Candido Godoy
Dr. Annibal Vargas
Dr. Augusto Vidigal
Dr. Emydio Cabral
Dr. R. Clapot Prevost
Dr. Mauricio Gudim
Dr. Attila Infante
Dr. Pedro Ozorio
Dr. Carlos Silva
Dra. Stephanie Soares

Esses novos inventos privilegiados de Henrique Schayé e garantidos pela patente 12,511, feitos sob medida especialmente para cada caso, segundo necessidade ou indicação medica, são privilegiados no Brasil e no estrangeiro, muito contribuem para dar forma e graça aos corpos deformados pelo excesso de gordura, deslocação de varios órgãos, desenvolvimento do ventre, etc. Confeccionados de borracha pura em lençol de primeira qualidade, adherem perfeitamente ao corpo, comprimindo-o sem o menor incommodo e sem tolher os movimentos. Elles são inteiramente diferentes dos seus congêneres até hoje conhecidos, quer pela sua superioridade quer pelos seus effeitos, pois elles, produzindo uma transudação abundante, vão deshydratando localmente e forçando a recondução dos órgãos, localizando-os sem prejudicarem a Saude; o que nenhum outro pode conseguir, pois sendo porosos permittem a evaporação da sudação e não mantêm a temperatura tão indispensavel á deshydratação local.

Garante-se a sua boa confeccão e fazem-se durante dois mezes gratuitamente as modificações que o uso indicar para o bem estar do doente.

ATTENDE-SE DIRECTAMENTE POR CARTA AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR, A QUEM SE ENVIA O MODO PRÁTICO DE TIRAR AS MEDIDAS

IMPORTANTE Dada a grande acceitação que vem tendo todos os seus artigos, pela bons resultados colhidos pelos innumerous clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a Casa Schayé emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

HENRIQUE SCHAYE' & CIA.

Avenida Gomes Freire 19 e 19-A — Telephone Central 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojanciro

BIBLIOTHECA DA "REVISTA FEMININA"

Em toda a estante de uma senhora culta e de bom gosto, nunca devem faltar certas obras instructivas, moraes e de alto valor artistico, como são as que temos á venda em nossa redacção e que abaixo enumeramos.

Todas ellas, sem excepção podem ser lidas por senhoras e moças, pois o criterio com que foram escolhidas obedece á mais rigida moral, á mais escrupulosa e racional selecção.

COLLECÇÕES ENCADERNADAS DA "REVISTA FEMININA" correspondentes aos annos de 1918, 1920, 1921, 1922, 1923 e 1924.

As pessoas que não colleccionaram os numeros da nossa revista referentes aos annos acima, e aquellas que tenham interesse em conhecê-las devem adquirir estas magnificas collecções que formam grossos e ricos volumes encadernados em percaline em varias côres e com dizeses a letras douradas. Todas estas lindas e utilissimas collecções representam um bello e delicado presente de anniversario, além de ser completos e esplendidos repertorios de tudo o que interessa não só a uma boa dona de casa, como toda a senhora de fino gosto e esmerada cultura. Preço, 30\$000 cada collecção.

NOVA SEIVA. O melhor livro de contos para creanças, escriptos em linguagem simples e fluente, de absoluta moralidade e altamente interessantes, são estes contos de NOVA SEIVA a expressão do que melhor temos no genero. Edição luxuosa, propria para premios escolares, e para presentes, preço 6\$000.

A ESPOSA DO SOL, romance de Gastão Le-roux, traduzido pela nossa distincta patricia Nicotia Sampaio.

Graças ao seu primoroso estylo e enredo inte-

ressantissimo, este bello romance vem alcançando um ruído successo.

A traducção rigorosamente estylizada é simplesmente impecavel, pondo em evidencia os meritos da nossa intelligente patricia.

Preço, incluindo o registro do correio, 6\$000.

FLORES DE SOMBRRA, bellissima comedia em 3 actos, de Claudio de Souza, o festejado comediographo nacional. E' uma das modernas peças de nosso theatro, que maior successo alcançou.

Um fiado volume, nitidamente impresso em papel "glacé" com bellas illustrações e capa em trichromia, 3\$500.

QUARTO LIVRO DE LEITURA, obra didactica de grande merecimento, adoptada em numerosos estabelecimentos de ensino. E' um livro que se recomenda a todos os professores, pela clareza de sua exposição e perfeito methodo evolutivo das materias. Um volume encadernado, 3\$500.

THEOURO PARA TODOS — O melhor tratado sobre economia domestica publicado até hoje no pais. Industrias domesticas e processos caseiros — medicina practica e arte culinaria. Um grosso volume composto de 500 paginas e lindamente encadernado Rs. 1\$000. Remetemos pelo correio sob registro por 1\$ 10\$700.

BREVIGRAPHIA — E' um novo systema de escriptura rapida, simples e facil, aprende-se ser professor em 15 dias. Util e agradável será a toda moça e senhora conhecer esta nova escripta. Sob registro enviaremos um exemplar a quem nos enviar Rs. 3\$000.

MAGNA PECCATRIX: Neste magnifico trabalho a illustre escriptora baroneza Anna von Krane, estuda de forma admiravel o espirito e os costumes do tempo de Jesus Christo. Livro

(Corte e envie o coupon abaixo)

COUPON PARA PEDIDO DE ASSIGNATURA

AVELINA SALLES

Secretaria da Revista Feminina,
Rua Conselheiro Christiniano, 1
São Paulo

Peço-lhe inscrever-me como assignante da REVISTA FEMININA por um anno, a começar em _____ de 192____, e a terminar em _____ de 192____, para cujo pagamento e contrará annexa a importancia Rs. 24\$000.

Caso preferirdes receber a Revista registrada, deveis enviar mais seis mil reis ou sejam 30\$000 (em dinheiro, cheque, ordem ou sellos). As cartas com as importancias devem vir sob registro valor declarado.

Endereço _____

Logar _____

Estado _____

Observações _____

Kola Soel Anemia, fraqueza, rachitismo, molestia do estomago. Util no crescimento das crianças.

que pelo interesse que suscita prende a atenção do leitor de principio a fim, não deve faltar em nenhuma bibliotheca que se prese. Preço pelo correio, 7\$000.

EU ARRANJO TUDO, outra esplendida comedia de Claudio de Souza, um dos maiores successos do theatro brasileiro, no genero brilhante.

Um bello volume, impresso em optimo papel, 3\$500.

A FILHA DO DIRECTOR DO CIRCO. Um dos mais interessantes romances da grande escriptora a'lemã, baroneza Ferdinan von Brackel. A sua leitura empolga de principio a fim. Tradução portugueza primorosa. Edição de luxo. Um grosso volume de cerca de 800 paginas, nitidamente impresso, proprio para presente, 10\$000.

O LAR, magnifico romance de Paulo Keller, autor dos mais conhecidos, e estimados na Allemanha. A tradução portugueza de Justino Mendes é perfeita.

Um volume, luxuosamente encadernado, pelo correio, incluindo o registro, 4\$500.

AVENTURAS DE UMA ABELHA, livro magnifico de Waldemar Rourels, que alcançou na Allemanha cerca de 400 edições. Obra de grande valor moral e altamente instructiva. Um volume luxuosamente encadernado, 4\$500.

O SIGNAL MYSTERIOSO. Por M. F. Wagann. É um lindo e empolgante romance, escripto de maneira verdadeiramente superior. Sob o ponto de vista literario, como por seu entrechtio interessantissimo, é um livro que nenhuma pessoa amante da boa leitura deve deixar de ler. Preço 6\$000.

A NOVA CRUZADA DAS CRIANÇAS. Ninguém desconhece o nome illustre de Henry Bordeaux, o autor deste magnifico livro. Basta esta consideração para termos a certeza de que se trata de uma obra esplendida, quer pelo fundo, quer pela forma, que é a mais perfeita e attraente. Preço, pelo correio, 5\$500.

CHRISTOVAM. Eis um delicioso livrinho que muito recommendamos ás gentis leitoras.

PETALINA

**A MELHOR TINTURA
PARA CABELLOS**

Pedidos a esta Redacção

Enredo interessantissimo, forma singela e clara, o seu custo é uma verdadeira insignificancia pois enviámo-lo pelo correio mediante a importancia de 2\$500.

O MARTYR DO DEVER. É um empolgante drama historico, em cinco actos, onde o seu autor, profundo conhecedor da patria como da technica deste genero literario, apresenta sob um novo aspecto a figura de Calabar. Preço 5\$500.

A FREIRINHA. Ninguém desconhece esta bellissima e empolgante obra devida á pena brilhante de M. Delly e traduzida primorosamente por Fernão Neves. É um esplendido volume, nitidamente impresso, que pode servir, tambem, como adorno de uma bibliotheca. Preço, 4\$000; pelo correio, 4\$500.

O TERROR DO REI, admiravel romance da baroneza Von Krau (Anna). É uma das mais empolgantes obras do genero. A acção de intensa dramaticidade passa-se na epoca de Herodes, o terrivel e sanguinario tetracha da Galilea. Perfeitamente moral, pôde ser lido por qualquer senhora. Um elegante volume, ricamente encadernado, pelo correio, registrado, 6\$000.

A CASA ASSOMBRA, magnifico trabalho do notavel jesuita P. Francisco Finn S. J. que tem alcançado o mais ruidoso successo, graças á clareza do seu estylo e ao impressionante de seus episodios.

Um lindo e rico volume, pelo correio, com registro, 6\$000.

JOSEPHINA, lindo romance de Franz von Seebur. São bellas paginas, da mais escrupulosa moral, suggestiva e profundamente pensadas. Uma perfeita tradução portugueza põe em evidencia os meritos desta obra conhecida em nossa literatura sob o titulo de o "Lyrio do Valle".

Um artistico volume, luxuosamente encadernado, incluindo o registro, 6\$500.

GUERRA! Romance de Frei Pedro Sinzig, onde o autor ao lado de episodios commoventes, observados com justeza, traça com segurança numerosas scenas desse grande drama que foi a guerra européa.

Um esplendido volume, ricamente encadernado, 7\$000, em brochura, 5\$500.

O PRIMO GUY. Outro esplendido e interessantissimo romance de H. Ardel, que nenhuma de nossas amigas deve deixar de ler. A tradução simplesmente primorosa, e a impressão magnifica, em fino papel. Preço, 4\$000; pelo correio, 4\$500.

ADALIUS. Interessante livrinho contendo grande quantidade de receitas de cozinha e de doces, todas experimentadas por habil cozinheira. Preço, registrado pelo correio, 2\$000.

MESA E SOBREMESA. Encontra-se neste livro muitas e variadas receitas de doces e salgados, além de varias indicações uteis ás boas donas de casa. Preço: encadernado, 8\$500; edição de luxo, 10\$000.

PELA MÃO DE UMA MENINA. Interessante romance brasileiro, de auctoria de frei Pedro Sinzig. Obra altamente moral, aconselhada principalmente ás moças e amantes das boas leituras.

Volume illustrado com lindas gravuras: Preço, 7\$500.

A CASA DOS TRES IRMÃOS estabelecida á Rua Direita N. 26

chama a attenção de sua clientela para seu grande sortimento de sedas.

O Typho
vencido



O FILTRO "LETE" é o anjo da guarda do
Vosso lar.

Torna a agua crystalina e bacteriologicamente pura.

Concessionarios exclusivos para o Estado de S. Paulo:

PAVESI & CIA.

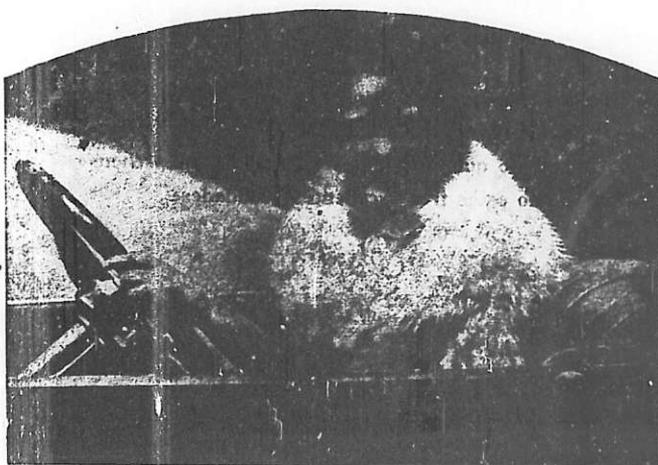
RUA LIBERO BADARO' N. 62

Caixa, 229 - Phone: Central, 486

S. PAULO



O Roadster das bellezas e a beleza dos Roadsters



Miss Jane Porter que, como Miss Detroit, alcançou o 1.º premio de belleza num recente concurso em Atlantic City, está na direcção de uma linda barata Reo. São, na verdade, duas bellezas que se irmanaram.

REPRESENTANTES:

Assumpção, Martins & Cia.

Rua Santa Efigenia, 43

SÃO PAULO



Para Vossos Filhos...

Que desejaes ver sempre fortes, risinhos de vida,
— o alimento indicado, melhor entre os melho-
res, é o que traz a marca VIGOR, comprehen-
dendo estas tres excellentes qualidades:

LEITE CONDENSADO
LEITE HYGIENISADO
..... LEITE EM PO'

Sobejamente co' thecida, tambem, é a MANTEIGA "VIGOR", que
não conhece entre suas congeneres uma só marca que a iguale,
em sabor e qualidade.

S. A. Fabrica de Productos Alimenticios
" VIGOR "

R. JOAQUIM CARLOS, 148 S. PAULO

TAPETES ARTISTICOS
CONGOLEUM
 Sello de Ouro



O que dá belleza a esta sala

é o Tapete Artístico Congoleum "Sello de Ouro" no soalho. Realmente, os Tapetes Artísticos Congoleum "Sello de Ouro" possuem o máximo gráo de belleza e encanto. Os seus padrões e a riqueza do seu colorido são uma verdadeira maravilha.

O segredo da sua durabilidade

está no processo da sua fabricação e no modo por que o desenho é applicado. Congoleum tem no desenho uma espessa camada de esmalte, altamente duravel, ao passo que outros tapetes só tem uma leve camada de tinta, que logo desaparece.

Procure o "Sello de Ouro"

1º O "Sello de Ouro" garante-lhe satisfação ou devolução do seu dinheiro. Somente os Tapetes Congoleum "Sello de Ouro" lhe dão esta garantia.

2º Na fabricação do Congoleum "Sello de Ouro" só entram materiaes da melhor qualidade.

3º O "Sello de Ouro" no tapete significa que o padrão deste é verdadeiramente artistico e bello. Cada desenho é criação de um famoso artista.

Note os preços Baixo

2m75 × 4m58	210\$000	1m83 × 2m75	66\$000
2m75 × 3m66	168\$000	0m92 × 1m83	31\$000
2m75 × 3m20	152\$000	0m92 × 1m37	24\$000
2m75 × 2m75	133\$000	0m46 × 0m92	8\$200
2m29 × 2m75	108\$000		

No interior os preços são ligeiramente mais altos, devido ao frete.

A venda em todas as boas casas

Vendas por atacado;

Congoleum Company of Delaware
 Avenida Barão de Teffé 7 Rio de Janeiro

GRATIS

Lindo Livro Colorido

Mande-nos este "coupon" e teremos muito prazer em remetter-lhe gratuitamente um bello livrinho mostrando os padrões em seus cores exactas.

ESCREVA CLARAMENTE

Seu Nome _____

Seu Endereço _____

Preparados que se vendem nesta Redacção

Serviço especial para nossas assinantes e leitoras
Remessa pelo correio sob registro

COLD CREAM "INSUPERAVEL". — E' um producto italiano que não deve faltar em nenhum fino tocador. Por sua escrupulosa confecção assim como pela pureza dos ingredientes que entram em sua composição tornando-o absolutamente inofensivo é um dos mais recomendáveis e de mais seguros effectos.

Amacia e embelezza a cutis emprestando-lhe uma frescura e um encanto incomparáveis.

Unicos depositarios nesta capital, temos á venda em nossa redacção ao preço de \$5000 e pelo correio \$5500.

ESMALTE GABY — Para o brilho e para a belleza das unhas é este esmalte um dos melhores que até hoje tem apparecido á venda. Formula de um illustre clinico allemão o esmalte "Gaby" não deve faltar em nenhum fino tocador. Temos em duas tonalidades: branco e rosa

Os pedidos deste preparado podem ser dirigidos a esta redacção acompanhados de \$5000: pelo correio \$5500.

TINTAS PARA TINGIR EM CASA — Toda a dona de casa pode tingir seus vestidos, sejam de lã, de algodão ou de seda, com a maior facilidade, e a menor despesa, usando as celebres tintas "Germania".

Para o seu emprego, não requer este preparado — o menor conhecimento tecnico; basta á leitura do prospecto que acompanha cada pacotinho.

Pedidos nesta redacção acompanhados da importancia de 1\$500, mais \$50 para o porte do correio.

AGUA DE COLONIA "CELESTE" — Acondicionada em elegantes vidros, ovais á phantasia de ¼, ½ e 1 litro. A melhor Agua de Colonia que se vende no paiz. Producto da conhecida *Parfumeria Ecia*. Preço do litro: 1\$5000. ½ litro 8500.

AMIDOLINO ORIENTAL — Talo boricado perfumado; em bellissimas latinhas estampadas, indispensavel em todas as casas de familia para o asseo e cuidado das creanças na primeira infancia. Incomparavelmente effizaz na cura das assaduras, nas erupções de toda especie da pelle, nas frieiras, brootejas, queimaduras, etc. Preço: dz. 24\$.

SABONETE "PACAEMBU" — Acondicionado em elegantes latinhas lithographadas. Deliciosamente perfumado; absolutamente neutro! Sabonete conhecido e usado no Brasil ha um quarto de seculo. Preço da duzia: 1\$5000.

DESODORANT — Maravilhoso desinfectante das axillas e pés. Loção aromatica que não deve faltar no tocador das pessoas de tratamento. Preço 8\$000, pelo correio registrado Es. 10\$000.

LEITE DE LYRIO — Remedio ideal para as asperzas, manchas, pannos, espinhas e irritação

AOS DESCRENTES

Que em vão têm gasto tempo e dinheiro com panaceas de muito preconceito, mas de nenhum valor; aquelles mesmo que já lancaram mão dos ultimos remédios para a cura do rheumatismo gotoso, syphilitico, blenorragico e deformante, causa das terribes molestias do coração, aconselhamos experimentar o maravilhoso invento do eminente cientista dr. J. M. Gomes, inigualavel especifico vegetal para a cura, completa e garantida do rheumatismo de qualquer origem, ao qual foi dado o nome de "RHEUMALINA".

O dr. Eduardo Fajbanks, illustre clinico e distincto jornalista de Jurvello (Mina), diz que "um seu doente que já se tinha submettido a duas series completas de neosalvarsan (914), com resultados pouco lisageiros, e que vinha soffrendo de um rebelde rheumatismo chronico, com accrescões frequentes, melhorou consideravelmente, tendo as astenias e as myalgias cedido por completo, com o uso de um unico vidro de "RHEUMALINA", após o que o doente continuou o tratamento, com resultados admiráveis.

Não menos illustres são os resultados obtidos pelo eminente professor dr. Rubião Meira, illustre leante da Faculdade de Medicina e Cirurgia de S. Paulo, e pelos illustres clinicos Drs. Paiva Reis, Vomero, Pérez Velasco, Eduardo Brito, Edgard Braga, Valentin Del Nero e muitos outros.

Nos casos de rheumatismo, seja qual for a origem da moestia, a "RHEUMALINA" nunca falhou. Garante-se o nome respeitavel e a responsabilidade profissional do seu grande descobridor. Em todas as drogarias e pharmacias.

PEIDIOS A ESTA REI ACÇÃO

da pelle. Preço do vidro, 12\$000. Pelo correio mais 2\$000.

HYGIENOL — Para a limpeza da pelle da qual tira a gordura, evitando a formação de espinhas, cravos, etc. Preço: 6\$000; registrado pelo correio: 8\$000.

DISSOLVENTE GABY — Para tirar as manchas das unhas e o esmalte já impregnado, nada melhor do que este preparado, cuja marca é de sobejo conhecida para que o elegemos. Preço, remetido pelo Correio, \$5500.

MARAVILHA DA TOILETTE — E' a ultima novidade em cremes para a pelle. Faz desaparecer sardas, espinhas, cravos, pontos, etc., deixando a cutis clara, fresca e macia. Remetel-o-ct. as pelo Correio, ao preço de 7\$000 o pote.

BORISAL — Inicado antiseptico, desinfectante e seccativo, de varia e util applicação. Preço do vidro: \$5000; pelo correio, 6\$500. Duzia: 52\$000.

FORTIFICANTE DAS CRIANÇAS — Formula do reputado clinico Jr. Margarido. Usado com grande exito nos casos de fraqueza, anemia e debilidade infantil. Preço do vid: 6\$000; registrado pelo Correio: 8\$000.

NUTRAMINA — Finha polyvitaminosa para crianças, velhos e doentes. Preço, 4\$000 a la.

TOLUOL - OSSE, BRONCHITES, ASTHMA, MOLESTIA DO PEITO E GARGANTA

Vende-se em todas as boas DROGARIAS E PHARMACIAS

REVISTA FEMININA

LIXAS "GABY", PARA UNHAS — E' um artigo de primeira ordem, que muito recomendamos ás nossas leitoras.

Uma caixa com uma duzia custa n'esta redacção 2\$000; pelo Correio, 2\$500.

MAGNESIA CARMINATIVA, é o mais energico preparado para combater a acidez do estomago. De effeito rapido e seguro, tem, ainda, a vantagem de não contribuir para as dilatações, tão commumente provocadas pela quasi generalidade dos anti-acidos. Preço, 7\$000, registrado pelo correio.

PASTILHAS RINSY, especifico ideal para todos os incommodos dos rins e outras molestias derivadas do seu mau funcionamento. Preço, 5\$000, registrado pelo correio.

DYSPEPSIA, maravilhoso preparado americano para a cura da dyspepsia e excellente preventivo contra todas as molestias intestinaes, provenientes da insufficiencia gastrica. Pelo correio registrado, preço 5\$000.

AGUA DE COLONIA RENY — Para o banho e "toilette" é o que ha de superior. Recomendamo-la ás nossas leitoras, como um dos melhores preparados em seu genero. Preço da garrafa — pequena, 8\$000; media, 12\$000, pelo correio.

KALODON — E' a pasta dentifricia mais indicada para a hygiene da bocca. Em todo o fino e elegante toucador não deve faltar nunca um tubo desta excellente pasta.

Preço do tubo: 2\$500; pelo correio, 3\$000.

SANGUINOL — E' um maravilhoso fortificante que muito recomendamos ás nossas pre-sadas leitoras e que vendemos em nossa redacção ao preço de 5\$500 e pelo correio ao de 7\$500.

POMADA RENY. — Poucas pessoas, em nosso paiz não terão ouvido fallar neste magnifico preparado para o toucador que no tratamento das affecções cutaneas costumam adoptar só preparados rigorosamente puros, a diffusão desta pomada tem sido verdadeiramente extraordinaria. E' por esse motivo que não vacillamos em aconselhar-a ás nossas leitoras que desejam possuir

uma cutis bella e suave, isenta dessas pequenas manchas e sardas tão desagradaveis.

Os pedidos podem ser feitos a esta redacção, acompanhados da respectiva importancia. Preço: 5\$500, pelo correio, registrado.

FLUXO SEDATINA. — Outro excellento preparado, que ocmbate com vantagem todos os incommodos das senhoras, como hemorragias, colicas uterinas, etc.

Preço: 6\$000; pelo correio 8\$000.

CREME AURA — O creme "Aura" é fabricado segundo a formula descoberta por um grande dermatologista da Universidade de Oxford recommendado por scientistas e artistas de renome como Itala Ferreira e outras.

Temos á venda em nossa redacção e podemos envia-la mediante a remessa de 5\$000 por cada frasco.

CUTISOL REIS — Preparado sem substancias irritantes, combate todas e quaesquer manchas da pelle, que conservará seu brilho, sua maciez e sua fragancia. Seu uso é simplicissimo e seus effeitos seguros. Vidro, pelo correio, sob registro: 5\$500.

PO' DE ARROZ RENY — Considerado, desde seu apparecimento, como um dos melhores, entre os productos nacionaes e, mesmo, estrangeiros. Caixa, Caixa, registrada pelo correio: 2\$000.

SABONETE ELITE — Já conhecem, ceteramente, nossas leitoras esta excellente marac de sabonetes, justamente apreciada pelo seu profumo, macieza e durabilidade.

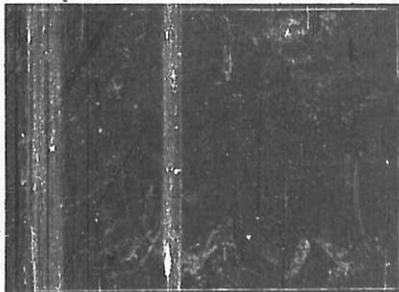
O preço de uma duzia pelo correio registrado é rs. 12\$000.

PASTA RENY — E' um dos preparados para os dentes, de mais rapidos e maravilhosos effeitos. Preço: 2\$500.

DIGESTIVO PICARD — E' um tonico digestivo incomparavel em todas as formas da dyspepsia. Produz bem-estar gastro intestinal em todos os casos de má digestão, azia, prisão de ven-

LARGA-ME!

DEIXA-ME GRITAR!



O "Xarope São João"

E' O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO — COM O SEU USO REGULAR:

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou deluxos, cedem e com ellas as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afficções) dos asmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflammacões da garganta.
- 5.º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalizam-se as funcções dos órgãos respiratorios.

O "XAROPE S. JOÃO" encontra-se nas pharmacias.

tre, acidez, máo halito e outras enfermidades do tubo digestivo.

Vende-se nesta redacção. Um frasco, 6\$000, registrado pelo correio.

CREME BELDADE. — Eis outro efficacissimo preparado de toucador que muito recomendamos ás leitoras. Pedidos nesta redacção. Preço do vidro 4\$000, pelo correio 4\$500.

SABONETE AMOROSA — Perfumado, acondicionado em caixas com 3 sabonetes. Remettemos sob registro por 3\$500 cada caixa.

LOÇÃO "ECIA" — Um vidro de 250 grammas. aCda vidro 8\$000.

PO' DE ARROZ "SARAH BERNARD" — Artigo finissimo, acondicionado em lindas caixas á fantasia. Cada caixa 4\$000.

SABONETE EM BARRAS — Coco, rosa, glycerina etc. Muti pratico e economico para casa de familia. Cada caixa com 12 barras, 16\$000.

CAMOMILLINA — Pó calcareo para creanças. Facilita o desenvolvimento dos ossos, evita as desordens do estomago e intestino, convulsões, febres gastro-enterite e outras; accidentes durante a infancia. Efficaz em todas as molestias da dentição. Caixa 2\$500, incluso registro.

RHEUMALINA — O especifico do rheumatismo. Ingalavel especifico vegetal para a cura completa e garantida do rheumatismo. Preço: 1 vidro 7\$500, pelo correio 8\$500.

LOÇÃO BELLA COR — Tonic renovador. Dá vigor, belleza e rejuvenesce o cabelo. Restitue ao cabelo a cor primitiva. Evita a queda do cabelo, fortalece a raiz, elimina a caspa.

Preço: 1 vidro, 9\$000; pelo correio 10\$000.

ELIXIR VIDAN — Fraqueza geral — Inappetencia — Neurasthenia — Insomnia — Falta de memoria. — Elixir de gosto agradável, é um energico estimulante da nutrição, facilita o desenvolvimento do organismo justamente na época em que elle se torna mais sujeito aos perigos das infecções gra-

A' LA GARÇONNE!

Perpetualina

o mais perfeito
assentador dos
cabellos.

Não contém

gordura.



Lic. pelo D. N. de S. Publica sob o n. 89

OFFERTA GRATIS DO
CALCEON

Calceon o Calceon o melhor remedio para evitar os males da dentição das creanças, fortificando e calcificando os ossos e os dentes, combatendo os desarranjos intestinaes, e facilitando a digestão. Offerece gratis uma linda estampa da Milagrosa Th. rezinha de Jesus, a todas as pessoas que mandarem nome e endereço para -- Synoral (a melhor pasta para dentes), Caixa Postal 1751 — Rio.

Não se esqueçam que o Cesratyl é o melhor remedio contra o tiquer dor e contra a grippa, tendo a grande vantagem de não fazer mal ao estomago nem atacar o coração.

ves como a tuberculose e outras. Preço do vidro: 7\$500.

POLY-VITAMINA — É de paladar agradávelissimo e perfeitamente tolera da pelos mais delicados estomagos. Actuando energicamente como excitante e de todas as funções organicas, facilita a assimilação de principios nutritivos. Augmenta fortemente a secreção do leite e passa com elle através da glandula mammaria. A sua indicação é formal a toda senhora gravida e que amamenta. Preço do vidro, 10\$000.

OVOMALTINE — Economico substituto do café. Usado com regularidade, em breve a cutis fica fresca e clara, alimento nutritivo e fortificante. Muito recomendavel para nervosos e fracos, reações e pessoas de idade. Remettemos uma lata sob registro pelo correio por Rs. 9\$500. Pedido a esta redacção.

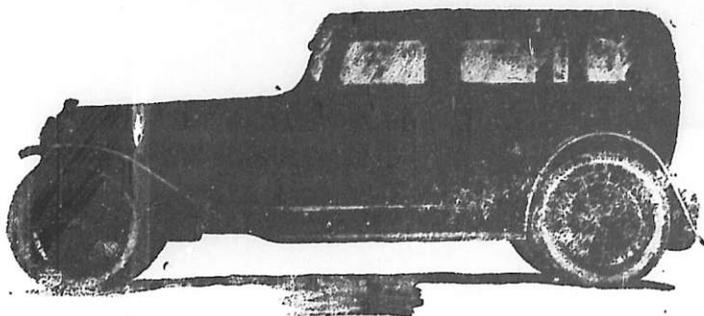
LICOR DIASTASE. — Emprega-se com absoluta confiança nos e todos ayspeptico ligados á insufficiencia ou escassez das secreções amyolyticas n: dyspeusias, gastrites, diarrhéas infantis, vomitos da gravidez, diabetes pancreaticas, gota, etc. Preço: 7\$500 o vidro.

ENERGON — Depura o sangue, acalma os nervos, fortalece os musculos, defende o organismo contra os ataques microbianos. O mais activo medicamento contra: anernia, phosphaturia, rachismo, adenopathias e todas as doações da nutrição. Um vidro 8\$000. Pelo correio 9\$000.

PEPPEKKA — Producto allmão que toda boa dona de casa de e usar. E' um excellento pudim que serve como sobremesa ou ce no alimento para creança.

Temos em baunilha, chocolate, morango, framboeza, abacaxi e ananada. Preço do pacote, 2\$000.

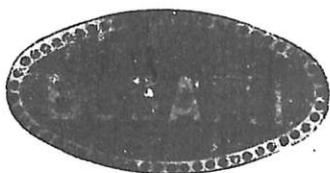
PERPETUALINA — O assentador perfeito do cabelo: não contém gordura. Preço do póte: 8\$000 pelo correio.



Algumas victorias do "Puro sangue" em 1926

Grande premio da Europa	1.º - 3.º - 4.º lugar
" " de Roma	1.º "
" " de Provença	1.º - 2.º - 3.º "
" " de Alsacia	1.º - 2.º - 3.º "
" " de França	1.º "
" " de Hespanha	1.º - 2.º - 4.º - 5.º "
" " de Brroklands	1.º "
" " de Italia	1.º - 2.º "
" " de Milão	1.º "
Tropheu Florio	1.º - 2.º - 3.º "

CAMPEÃO MUNDIAL DE 1926



R. VERGUEIRO, 516 SÃO PAULO RUA VICTORIA, 99

JARDIM FECHADO

(Nesta secção publicaremos communicações de nossas leitoras, bem como produções literarias que não excedam de 60 linhas em prosa e 14 em verso. E' nosso intuito desenvolver o gosto literario entre as leitoras e facilitar-lhes uma correspondencia interessante. As produções literarias deverão ser assignadas, sem o que não serão publicadas.)

Mui amiga e saudosa Eunice

Antes de te escrever, estive longo tempo, debruçada sobre o peitoril da janellinha do meu quarto.

Que paisagem linda se descoortinava então!... No occaso, como um rei cansado, o sol tomhava. Um roxo pallido cambiado para a cor de rosa, desmaiado, formava o delicioso barrado do infinito...

Como que por encanto, a noite desceu sobre a terra... E eu contemplativa, senelante ao cego fitava ainda o occidente, sem perceber ao menos a tristeza do scenario... Quando acordei de meu abstracto meditar, uma lua, branca, fria, uma lua bella e romantica, brilhava lá no alto... Em myriades as estrelas sciñtiam tamhem...

Comecei, como em prece, a repetir, os versos de Bilac: — "Só quem ama tem ouvidos, capaz de ouvir e de entender estrellas". — Oh!... minha Eunice, como eu desejei então, comprehender essa linguagem mystical!...

Foi sonho ou realidade?... Não sei!... Minha amiga, naquella noite, ellas me falaram... Todas me contaram a triste historia, que é, a historia das lagrimas. As da Via Lactea, disseram-me supplicios de mães. Dizem ellas, que ao contemplal-as, o amor materno recorda, os anjinhos que brincam, lá no céu. Depois são as lagrimas doridas dos orphãos, junto a estas, raais brilhantes porém, estão as das viuvas...

Logo após as das noivas, a quem a morte, sepulta o amante coração. Segue-as, as lagrimas-estrellas, das que amaram e foram logo repudiadas... Todas as historias tinham sido contadas... Cada estrella, quiz que a sua, me commovesse mais... Eu, sentindo n'alma um pungir dolorosissimo, quedava-me, muda, recordando o que ouvira, procurando nesse lembrar, um balsamo para meu coração... Minha existencia decorrerá-se, como a duma sombra, sem luz, sem calor, sem vida, porque a vida, é a alegria, e eu nunca senti esse bem supremo. Meu affecto, caminhheiro errante, ou ludeu da lenda, percorreu sosinho o mundo todo. Nem um só coração abriu-se para recebel-o; buscou o amor, deram-lhe odo; quiz o carinho, encontrou a indifferença, seguiu, em lonca carreira, a felicidade, só alcançou a desventura... E assim como nasceu, crescerá, vive, e talvez, morrerá sosinho!... Ah!... meu Deus!... que frio n'alma!... Meu coração está velho!... cobre-o todo, a neve do destino!...

Meu affecto, vaga sosinho... Eil-o que vai, envolto nesse manto gelido, que o faz tremer e vacillar!...

Quer a morte, e o frio, e a neve, e o isolamento dão-lhe, mais vida, mais soffrimento ainda. Elle não vive, agonisa, agonisa sempre e não morre...

EU SÓ USO...



Incomparavelmente commo'o,
elegante e duravel

A' venda em todas as boas sapatarias do Brazil
Fabrica de calcado "Polar" — RIO

Eunice, nesse momento, de supplica e de lamento, dos meus olhos, fria e sentida, uma lagrima rolou. A luz num beijo, dum suspirio, a fez sciñtilhar... Nisto no céu, as mais bellas das estrellas, tremeram, e entre ellas, uma outra luziu!... Foi depois de contemplal-a demoradamente, que vim escrever-te... Quiz então, que tu tamhem concesses essas estrellas que nos elevam os olhos e a alma...

Agora quando as fitares, lembra-te que lá, tambem brilha uma lagrima, vertida pelo meu coração, pobre prisioneiro, que o isolamento e o acoz, e o abandono, o carcere horrivel... Põe a Deus que outras lagrimas, não se untem ás que lá sciñillam.

Acus... beija-te um corinho, tuz nu'co infeliz amiga.

M: Subir.

CRIANÇAS, SEMANALMENTE RECEBE FANTASIAS RICAS
CASA DAS MEIAS - Praça Patriarcha - S. PAULO

POLLAH

A PALAVRA ENVELHECER

é para as senhoras a mais
triste do dicionário

**Eliminação rápida de SARDAS, MANCHAS,
ESPINHAS, CRAVOS, VERMELHIDÕES
e todas as imperfeições da pelle.**

Combatam diariamente a velhice

Não é possível dizer aqui em poucas linhas o que fiz e as torturas a que me sujeitei para recuperar a uniformidade da cutis e fazer desaparecer as rugas. Basta que affirme que, desesperada, não pensando mais vê-me livre das rugas e as asperezas que tinha no rosto, fiquei agradavelmente surpreendida, vendo em pouco tempo, com o uso do "POLLAH", unica e exclusivamente com esse crême, desaparecerem uma a uma todas as minhas rugas, as asperezas da cutis, que ficou muito mais clara e unida.

Como esse resultado é devêras benéfico, inigualavel para tantas senhoras, que estão como eu estive, desesperadas pelas imperfeições da cutis, quero publicamente dar-lhes o meio de adquirirem a belleza da cutis e ficarem livres do pesadello das rugas.

ESTHER B. RIENER — B. Aires.

O ideal de um rosto bonito não é a belleza da fôrma, mas a limpeza da cutis, a ausencia de espinhas, manchas, escoriações, vermelhidões, crávos, póros muito abertos. A cutis deve ser bem unida sem quasi perceber-se os póros, branca ou morena, conforme a pessoa, porém, de um tom uniforme, limpa, sem manchas, sem pannos, sem asperezas, enfim, deve ter a semelhança da porcelana. Este é o segredo do CREME POLLAH — que transforma as cutis pouco agradaveis em rostos delicados, curando, modificando, unindo, e, devido a esse resultado, é que o CREME POLLAH, da AMERICAN BEAUTY ACADEMY, (Academia Americana de Belleza) está cada vez mais procurado em todo o mundo.

Para a efficacia do emprego do "Crême Pollah", enviamos gratuitamente a quem nos enviar o coupon abaixo o livrinho "Arte da Belleza". Nelle se encontram todos os conselhos para hygiene e embelezamento da cutis e dos cabellos.

(R. F.) — Corte este "coupon" e remetta aos Srs. Representantes da "American Beauty Academy" — Rua Riachuelo, 114 — Rio de Janeiro.

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

Carmelina M. Abud:

Pois não, sou eu que te agradeço.
Precisando de algum soneto não hesitarei em te pedir.

Faça o mesmo. Posso uma bella collecção de sonetos portuguezes e principalmente dos nossos poetas brasileiros. Peça-os que terei enorme prazer em os enviar.

A LIGA DA DUQUEZA

A Senhora Duquesa, uma belleza antiga
De bustão de faiança e de cabelo empoado,
Certo dia, ao descer do seu estufim doirado,
Sentiu despertar-se o fecho da sua liga.

Córou, quiz apertar-a (ao que o pudor obriga!)
Mas voltou-se, olhou... Tinha o capellão ao lado.
Mais um passo, e perdeu-se o laço desatado,
E rebentou na corte uma tremenda intriga.

Fizeram-se preções. Marquezes, condes, tudo
Procurava, roçando os calções de velludo
Por baixo dos sofás, de joelhos pelo chão...

E quando já ninguém suppunha — que surpresa!
Foi-se encontrar por fim a liga da Duquesa
No livro de orações do padre capellão.

AZULEJOS

Fomos um dia os dois, como dois bons amigos,
— Lembras-te? aberta ao sol a sombrinha vermelha,
Ver nos grandes salões da tua quinta velha
Uns celebres "pauvreaux" de azulejos antigos.

a mais vantajosa!

**Bolsas
carteiras**

artigos finos para viagem

Casa Vulcão

PRACA DO PATRIARCA, 24

RENDAS
DA
MODA

ACABAMOS DE RECEBER UM
GRANDE E VARIADO SORTI-
MENTO DE RENDAS E GOLLAS
GUIPURE, DE SEDA, FILET, ME-
TALLICAS E VALENCIANAS, DE
TODAS AS CORES E LARGURAS
A PREÇOS MUITO VANTAJOSOS.

VENDAS POR ATACADO

B. MOHERDAUI & CIA.

Rua 25 de Março, 100-102

Seculo XVII. Um encanto. Os perigos
Que uma dama passou por causa de uma abelha:
um ceche que se afasta, um jilan que ajoelha.
E ao longe: um fundo azul de campos e de trigos...

De repent, tremeu na tua a minha mão;
Baixaste o olhar; correste ao canto do salão,
O mesmo par azul una-se num beijo...

Lá fora o sol doirava a terra palpi inte.
Apertei-te ao meu peito, e... — amor, dai por diante
Continuamos nós dois a historia do azulejo.

JULIO DANTAS

Com tudo á disposição da hõa amiguinha.

Theresinh

O PIAUHYTIŊGA

Para a alma romantica de Mlle.
Pombirha Fontes, a singela offerta de
meu espirit sem lustre.

Alguem me disse então que tu era tão lindo!
— E eu lá me fui a vêr-te a magra beleza:
— Quedei-me a conter dar o teu sofrer infindo,
Com a alma ajoelhada em prece á Natureza.

Não tive uma expressã! O peito, o labio, unido,
Em Deus sómente achei a razão, o porquê,
Da tua immensa dôr, dos teus cavos gemidos...

— Nem toda: Dór na vida a Humanidade vê...

Choravas sem cessar um pranto inconsolado,
Intenso, sem conforto, um pranto atrás, profundo,
Daquelles que só vêm ao triste, ao insulado...

Choravas, bello rio, e a tua magua infinda,
Immensa, sem igual, talvez maior que o mundo,
Repercutiu-me n'alma, e eu julgo vê-la, ainda.

Estancia, 12-8-1926.

J. do Prado e Silva.



A ETERNA MARTYR

A couraça do talento, retemperada
pela honra, é impenetravel. ***

A mulher que tem o espirito claro, culto e puro,
deixa de boa vontade, tudo quanto no chão rasteja
de deshonesto, enjoativo, nauseabundo e nefando.

E porque lhe condemnamos as vestes, o corte de
cabellos, o luxo, a moda?

Não rasteja o valle escuro, o lodo, quem tem
azas candidas a roçar as purpuras divinas, um céu
de virtudes, esse thesouro de inteira felicidade, que
sempre dura e que só poderá ter fim com a morte.

Num assento ethereo, elevado e santo, a mulher
virgem, amada, não lhe projecta sombra lethal. —
o vicio, — noite calliginosa, que, em vez de reifres-
car, aromatizar, emmurchece e mata as rosas.

O altar em que se adora uma mulher, é sempre
o interior, o coração, e nunca o exterior, a moda,
em que se holocaustam o pejo, o recato, o crédito.

Que importa, pois, que a mulher se enfeite e
luxo, use essa ou aquella moda, para se tornar ele-
gante, amavel, para ter o corpo esbelto, apresenta-
vel, se já lhe temos estudado e apreciado, admirado
até a grande alma, alma de estheta, virgens. insi-
nuante?

Pilhada a alma, que importa o resto? O corpo,
vestido ou nú, se desgoverna, é não desnordeada
que se perde e boia.

O leme da mulher está no talento, educar-lhe
a intelligencia, e ella terá bussula que a guiará
através de todos os cachopos, arrastando ventos, tem-
pestades, affrontando os oceanos.

A mulher — vaidade, eu bem sei, e flor vene-
nosa. Alliciou-a a serpente do mal, e succumbirá
como Eva, antes que o Senhor lhe evite o crime.
Mas, a mulher instrução — é a flor mais poetica
da Creação divina, e tem: o seu throno na Modestia,
de orde manda, dita leis, erige um altar á Materni-
dade, é incorruptivel rainha.

Que tem que suas saias sejam curtas, se tem
idéas longas, altaneiras, não viciosas? Que tem que
os seus cabellos se encolham, se amidiem, se o seu
olhar se estende angelico e imperioso sobre o Dever,
sobre a Honra: se se lhe não baldavam, ainda, o
coração, as conspirações da Avareza; se ama a ca-
ridade: se se lhe não assaltavam o cerebro as le-
giões do Egoismo; se ampara a indigencia e cultura
o heroismo?

Que importa se tem os hombros decotados, o
corpo, de algodão, adereço barato — menos coberto,
mais bald e mais vasio se tem a alma de virtudes,
e de conhecimentos uteis, scientificos, — alfaias muito
mais ricas e preciosas, — de dons e condão de agra-
dar: repleta, cheia?

Casa Verde

RUA BÔA VISTA, 49

TELEPHONE: CENTRAL, 2873

Peçam Catalogo

Martinho Macedo & Cia.



MODELO TROLO'LO'

Modelo 180 P.M.B. 32 a 40

Lindo modelo em pedaços

Em pellica beije e marron	75\$000
Em pellica beije e branca	75\$000
Em verniz e magis	65\$000
Todo em verniz	65\$000
Todo em pellica beije	70\$000
Todo em pellica marron	70\$000

N. B. — Temos o mesmo artigo em salto
baixo, 18 a 27, a 18\$000, 28 a 33 a 35\$000, 34
a 40 a 42\$000.



Modelo 182 — 32 a 40

Lindo modelo com gaspea e tira trançada.

Em pellica marron	65\$000
Em verniz com trança de magis	65\$000
Em pellica beije, trança em pellica beije	70\$000

O mesmo modelo em 1/2 salto.

CASA PACHECO

SE'RIA E BARATEIRA

63, RUA DA CONSOLAÇÃO, 63.

TELEPHONES: CID., 5073-1196

Garantimos a excellente qualidade de nossas mercadorias.

MANTEIGAS:

Fresca, superior, kilo	125000
EM LATAS DE 1/2 KILO:	
Graciosa	40000
Reginas, Aurora, lata	55000
Aviação lata	55000
Cóca BRASIL, kilo	35300
Rosquinhas Mimosas, de Jacarety, kilo	40000
Biscoitos Aymoré, em latas de kilo, lata	40000
Biscoitos Aymoré, kilo	50000
Biscoitinhos Vienenses, meia lata	60000
Biscoitinhos Vienenses, 1 lata	100000
Ameixas pretas francezas, superiores, kilo	55000
Tamaras francezas, superiores, kilo	70000
Papel hygienico Tokai, Pacote	15200
Comarões secos, superiores, kilo	65000
Pescadinhas L. Santos, em lata de meio kilo,	25000
Azeite Fontana Bertolli em latas de 1 kilo, lata	55000
Azeite Ybarra, purificado, lata	45000
Aveia Quaker Oats, lata	25000
Pólvilla azedo, superior para biscoitos, kilo	15000

DOCES DE CALTAS:

Marmelada e pecegada, de S. R. de Caidas, lata	43000
Pecegos e figos de S. Rita de Caidas, lata	43000
Golubada Campista (art. finissimo), lata	35000
Golubada Pesqueira, lata	25000

DOCES DE SOROCABA:

Marmelada, golubada, pecegada, laranjada,	20000
baranada, kilo	20000

VINHOS ENGARRAFADOS BELA CASA PACHECO:

Virgem, superior, duzia	225000
Alvaralhão, superior, duzia	240000
Clarete, superior, duzia	245000
Collares, superior, duzia	300000
Camino do Caidas, duzia	250000

Entrega-se a domicilio. — Despacha-se para o Interior

B. — Os vinhos por nós engarrafados, são de nosa importância, os quaes são caprichos mente engarrafados. Os vasilhames deverão ser devolvidos, caso contrario cobra remos a titulo de caução, rs. \$400 por garrafa. As encomendas do Interior, só serão executadas, sendo superiores a 500000.

A mulher precisa se enfeitar para apparecer formosa; mas, a mulher precisa mais instruir-se para apparecer livre, religiosa; pois, o que da mulher nos commove e enleva, é a parte impolluta que ella tem do céu, disse um bello espirito, e a mulher irreligiosa é uma razão perdida no vacuo da consciencia; podemos estar certos.

Não assenteas, mulheres, ó! nunca, os vossos arraiaes de conquista, as vossas tendas de trabalho, sobre as ruínas do luxo que traz o ridiculo. Não vos deixeis manietar ás rodas do carro triumphal da moda, que traduz o exaggero, que traz a desgraça, o escarnio publico, que é traficante.

A mulher que se instrue olha com indifferença, do altar do seu grande templo, os publicanos que a infamam. Repete, com denodo, a affronta dos *harrens* devassos, cuspidas sobre as suas faces. É a flor mais bella e mais olorosa com que Deus adornou os jardins da vida, nos dias da criação. Não se vende ao ouro, ao verniz artificial, ideal: ás sedas, que embaciam a carne, quer a virtude, o verniz do coração que enfeita a alma, esse cofre de amor, de encantos, de virtudes, de valor moral e bellezas reaes que não precisa de artificios. Tem a chave dos encantos e dos prazeres, a poesia propria, o proprio enlevo, a tradicional costella e metade do homem, essa Eva, a eterna mater, e eterna martyr.

Antonio Dantas Barbosa.

MINHAS IRMÃNS

Em magna inspiração, a Deus levanto, Sédulo, os olhos, quando nellas penso, Que o eterno e summo bem lhes dê propenso, -- Ceféluo góso illuminado e santo!

Vejo-as átosas, a sorrir; no entanto, Eu, mais idoso e mais capaz de senso, Já tendo o espirito; e illuções infenso, Tremo por ellas, pelo seu encanto...

Tremo de vê-las pela vida incautas, Quaes no oceano temerários nautas, Que folgam antes que a tormenta os colia.

Por lhas góso e sóffro, alternamente, Se o lem que lhas desejo tenho e mere, Se o mal que lhas não quero se m'antolla.

Othueli Belleza.

MINHA MÃE

Vai alta a noite, uma noite triste, dessas de cerração, emfim, uma dessas f'orriveis no tes de Agosto... A minha alma, reflecte, da tristeza no-turna o horrível semblan.e...

Já não se deve o monotonno passar dos bonds... Os automoveis repousam, tudo é silencio... De vez em vez, os silvos estridentes duma locomotiva, quebram esta quietude.

Eu, impossibilitada de conc. ar o somno, deixo minha imaginação vagar... Por fim, abysnei-me numa especie de meditação...

Via recostada a uma janella, uma jovem, cujo semblante me havia impressionado... Era uma figurinha loura, dum louro seccoso e ondulado; uns olhos entre azul e verde, umas longas olheiras dum roxo violeta, uma boquinha descorada, e as faces pallidas... No olhar, tinha uma expressão extranha, mixto de magua, de paixão e loucura... Eu então quiz conhecer melhor essa creatura original.

Um dia, cheguei a saber o traço mais emocionante daquella vida...

Ella, um dia, levada pela desventura, chegou a amar. Logo, uma paixão doida apoderou-se do coração inexperiente. Alma nobre, muito activa e decorosa, vendo-se mal correspondida, luctou e conseguiu disfarçar aos olhos de todos aquella paixão ardente.

Ninguem, nem os mais intimos, sabia daquelle amor occulto... No entanto, no altar de sua alma, ardia sempre a lampada divina, ante a imagem desse primeiro sonho, desse primeiro ideal. Numa tarde, quando, pensando nelle, dedilhava no piano, uma terna e amorosa romanza, a irmã, que lia ao seu lado, chamou-a.

Interrompendo subitamente seu devaneio, com o olhar ella interrogou-a. A irmã, sem fital-a, leu calma e pousadamente, uma participação matrimonial.

De repente, um grito desvairado, echoou na sala...

Com as mãos crispadas, o olhar abstracto, um sorriso maguado nos labios pallidos e duas lagrimas scintillando nos olhos verdes azues, a moça loura, em pé, assemelhava-se a uma imagem marmorea,

symbolo do desespero, da loucura, ou do martyrio supremo.

E nunca mais aquelles labios recuperaram o colorido rubro... as faces conservaram-se sempre pallidas, a lingua muda, os olhos enchutos, as olheiras cada vez mais longas e roxas...

Em horas de melancolia, ella senta-se ao piano e como um queixume, as notas vibram; depois, cerca-se da janella e fica como que a esperar alguem...

E, foi nessa posição, que um dia, eu a vi.

Imagine, minha Mãe, o supplicio dess'alma e desse coração... Diga-me, se pode haver um calvario mais torturante... Ella soffre e seus labios nem siquer se entre-abrem, num murmurar de revolta...

Dizem que a moça loura, endoideceu, eu ao contrario, acho que alcançou a perfeição, a mais elevada, a mais surpreendente... Minha Mãe, ella, é santa, ella sabe calar-se...

Mamãe por hoje termino. Adeus!...

Reza, Mãezinha, pela moça loura, de olhos verdes azues; reze, e na prece, as nossas almas se uniram, implorando ao Céu, por essa dor infinita.

Que desses olhos, mar e céu, rolem algumas lagrimas. Ellas, talvez, suavisaram a dor immensa, dessa immensa chaga, que nada cicatriza.

Rezemos por ella, Mamãe, e quando do calvario em que vive, a moça loura voar á Mansão Celeste, com certeza, pensará em nós...

Mais um affectuoso adeus, e abençõe a sua respeitosa e submissa filha

Mrs Sabie



AO EMPORIO TOSCANO

BERTOLUCCI & CIA. LTDA.

CASA FUNDADA EM 1889

S. PAULO — Rua General Carneiro, 87 - 89 -- S. PAULO

GRANDE LIQUIDAÇÃO

EM COMMEMORAÇÃO AO 37.º ANIVERSARIO DA
FUNDAÇÃO DA CASA.

Esplendidos sortimentos em linhos e cretonnes para lençoes, baptiste de linho, madapolam, atalhados, guardanapos, colchas de picquet inglezas e colchas italianas, typo seda. Artigos finos de maxima con-aça que durante a nossa liquidação, offerecemos a preços vantajosos.

Citamos os preços de alguns artigos:

Linho puro, Flandra, para lençoes . . .	largura m. 2. 0	de 30\$000	por 13\$500	o metro
Linho puro, Flandra, superior para lençoes	"	2.30	" 42\$000	" 30\$000
Linho puro, Flandra, extra para lençoes	"	2.30	" 48\$000	" 36\$000
Baptiste de puro linho Flandra . . .	"	0.90	" 13\$000	" 9\$000
Baptiste de puro linho Flandra, extra . . .	"	0.90	" 16\$000	" 12\$000
Linho para fronhas, typo especial . . .	"	0.90	" 22\$000	" 17\$0 0
Linho para fronhas, typo extra . . .	"	0.90	" 20\$000	" 15\$0 0
Linho para fronhas, typo superior . . .	"	0.90	" 18\$000	" 14\$000
Cretonne para lençoes, typo linho . . .	"	2.30	" 5\$000	" 7\$400
Cretonne para lençoes, typo linho . . .	"	2.10	" 9\$000	" 7\$000
Cretonne para lençoes, typo linho . . .	"	1.60	" 8\$000	" 6\$000
Cretonne, Scheeting Inglez . . .	"	2.30	" 12\$000	" 8\$3 0
Cretonne, Scheeting Inglez . . .	"	2.00	" 11\$000	" 8\$000
Cretonne, Scheeting Inglez . . .	"	1.60	" 9\$000	" 6\$900
Cretonne 1/2 linho Inglez, typo Extra . . .	"	2.30	" 16\$000	" 11\$500
Cretonne 1/2 linho Inglez, typo Extra . . .	"	2.00	" 14\$000	" 9\$000
Cretonne 1/2 linho Inglez, typo Extra . . .	"	1.60	" 10\$000	" 8\$000
Cretonne para collegiars, artigo forte, typo unico . . .	"	50	" 5\$000	" 3\$400
Madapolam "Esperia", artigo italiano . . .	peça 20 Yards	de 95\$000	por 73\$000	
Madapolam Inglez, largura 90 cm.	" 20 Yards	" 65\$000	" 48\$000	
Madapolam "Victoria", largura 90 cm.	" 20 Yards	" 60\$000	" 45\$000	
Madapolam Inglez, marca "Elephante"	" 10 Yards	" 52\$000	" 39\$000	
Colchas de fustão nacional, para solteiro		de 20\$000	por 14\$000	
Colchas de fustão nacional para casal		de 25\$000	por 18\$000	
Colchas de picquet Inglez, brancas, 140 x 200		de 42\$000	por 30\$000	
Colchas de picquet Inglez, brancas, 200 x 250		de 70\$000	por 52\$000	
Colchas de picquet Inglez, brancas, 220 x 250		de 85\$000	por 65\$000	
Colchas de picquet setim, artigo Inglez, finissimo, a me.hor que ha, 150 x 200		de 75\$000	por 53\$000	
Colchas de picquet setim, artigo Inglez, finissimo, 170 x 220		de 80\$000	por 73\$000	
Colchas de picquet setim, artigo Inglez, finissimo, de 200 x 250		de 100\$000	por 90\$000	
Colchas de picquet setim, artigo Inglez, finissimo, 220 x 260		de 110\$000	por 120\$000	
Colchas Italianas, typo seda, artigo riquissimo, para casal		de 15\$000	por 9\$000	

SEDAS

Crepe Radium, de pura seda, typo especial, em todas as cores da moda	de 42\$00	por 27\$000
--	-----------	-------------

Offertas de milhares de artigos a preços vantajosos.

Colisêo - Palacio

Exposição permanente de
AUTOMOVEIS
das melhores marcas, de todos
os typos e preços.



Visitar o COLISÊO-PALACIO
é ver em uma hora, o que o
interessado levaria uma semana
a procurar por todos os cantos
da cidade.

Rua Consolação, 42

M.^{ME} ERNESTINA



ATELIER DE MODAS,
CHAPÉUS E CINTAS

R. da Consolação, 34

Telephone Cidade 1601

S. PAULO

SEDAS BRASITANIA



Georgette finissimo
a 21\$500

Schantung superior
a 16\$000



Radium lavavel
a 14\$500

TECELAGEM DE SEDA BRASITANIA

RUA DIREITA, 29-B e AVENIDA SÃO JOÃO, 187-C



as grandes novidades em

SEDAS FANTASIAS

Muito embora as sedas lisas tenham alcançado grande aceitação, as sedas fantasias, actualmente, são as que predominam nas toilettes de verão.

Queira verificar a originalidade dos padrões que agora recebemos bem como o bellissimo effeito que produzem o conjunto das cores.

GEORGETTE FLEURY

CREPE NUNETTE

CREPE MAJONGA

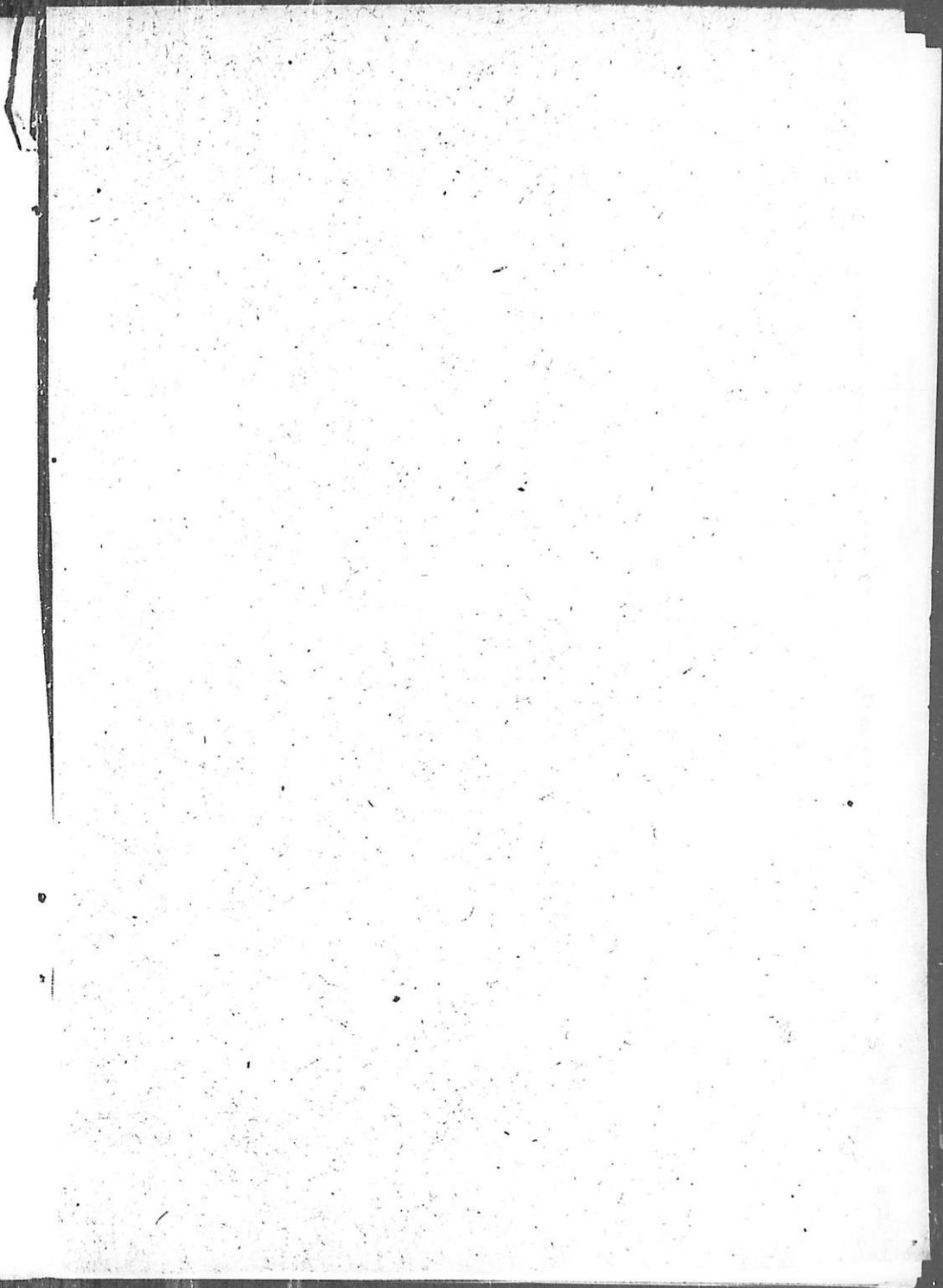
CREPE RECTILIGNE

VELOUR SUZANNE

TUSSOR HORRAN

Schädlich, Obert & Cia.

Casa  Allemã





Revista Feminina

Fundada por VIRGILINA DE SOUZA SALLES

O 1.º Congresso Brasileiro de Jornalistas declarou que a "Revista Feminina" é um modelo digno de ser imitado.

Sua Eminência o Cardeal Arcoverde afirma que a "Revista Feminina" é redigida com elevação de sentimentos e largueza de vista.

O projecto do divorcio

Das questões sociais, actualmente em face, a que mais preoccupa a attenção das senhoras brasileiras é a do divorcio, que se está a discutir em nosso parlamento.

Muitas cartas tem-nos chegado de todo o Brasil e nellas se nos pede abordemos o assumpto a luz do credo que nos guia, que é a da maioria de nossas leitoras. Temos evitado de fazê-lo não só porque neste assumpto estão scindidas as opiniões dos catholicos, como porque para nós, como para todos os catholicos verdadeiros, trata-se de uma medida civil, que, como o casamento civil, em nada nos pôde affectar a creença. O bem e verdadeiro catholico pratico nunca reconhecerá a primazia da lei civil sobre a lei religiosa, e esta não admite o divorcio. Mas têm, em parte, razão os que nos respondem que em sociedade de aggregação como a nossa, na qual elementos heterogeneos se vão congregando e raças diversas se misturam, cada qual em seu credo, seus prejuizos e suas concepções, não se pôde o catholico fechar no abecunho absoluto e hermetico e deixar que propagandas contrarias façam praca e proselytos.

Negar e só negar é sufficiente, quando se está em meio no qual a creença dá força á simples negativa. Correntes multiphas, porém, trabalham-nos. Ha um ir e vir de aguas contrarias que nos traz em constante maremoto, e que faz, de repente, boiar uma surpresa, ou afundar-se uma tradição. No meio de tal tumulto e revolução, desse fervor de sangue moço e vehemente, se o espirito catholico se conservar alheio ao catalyismo, e não procurar dar diretrizes á desordem que delle resulta, arrisco-se a dizer que se subvertam inclinações e tendencias que, sob melhor orientação, se poderiam salvar. Neste ponto de vista, entretanto, é onde se scindem as opiniões. Os orthodoxos declaram que discutir um ponto que a religião em absoluto não admite, é accellar-lhe a possibilidade de existencia, e o catholico puro não pôde transigir nem mesmo com possibilidades. Crê-se a lei do divorcio. Será lei, não ha duvida. Mas será lei para os outros, para os que não tem a felicidade de commungar a fé catholica, que é a unica verdadeira. Ha um Deus que é o nosso, ha uma religião que é a nossa porque devemos cogitar de outro deus, de outra religião, de outros preceitos, quando não pôde existir outro deus, nem outra religião, nem outros preceitos? Contra este radicalismo levantam-se, entretanto, uma corrente mais moderada que, sem falscar a fé, estuda a acção civil do divorcio. E dizem elles que foi deus a intemperancia dos primeiros, que se implantou no Brasil a lei do casamento civil. E berquantam foi um mal ou um bem o casamento civil. A principio pareceu a todos nós, catholicos, que com elle se ia dissolver a familia. Pregamos contra elle, e no proprio clero a nova medida encontrou rebulsa formal. Correram os tempos, e hoje o clero não só admite, como aconselha a precedencia do acto civil. E isto porque não se compondo o Brasil somente de catholicos, é preferivel, quando se trata de atheus, que deem elles forma legal a suas uniões em vez de se conservarem em repugnante mancha. E foi esta simples e toderosa razão que fez cessar o combate dos catholicos contra o casamento civil, que, está provado, em nada prejudicou a familia, tendo-a antes cercado de garantias legais. Ora com o divorcio civil, pensa aquella corrente, chegaremos a resultados analogos. A religião não pôde supprimir o adulterio, como não se podem supprimir os peccados. Actualmente o epilogo do adulterio no Brasil é a mancha, a prostituição ou o crime, o assassinio. Ora o adulterio não existe entre os catholicos, pois se um catholico caizse nessa decadencia, desde logo se excluiria da communidade. O adulterio ou a dissolução do vinculo são, coisas de atheus, e a lei do divorcio que só elles reclamam, viria em parte corrigir — perante a moral civil, é claro — os funestos effeitos de um facto impossivel de evitar.

Nós, catholicos, estaríamos fora de causa, mas sendo o adulterio impossivel de reprimir, não poderíamos senão concluir que evitar o crime e a prostituição delle derivantes seria chegar a resultado "menos pessimo" desde que não se pode eliminar o má. Eis o que pensa a corrente moderna, e nolo exprime por cartas. Registramos um e outro modo de pensar, mas nosso ponto de vista não se altera. Como catholicos só admitimos um casamento, o religioso, que é indissolvel. Que se torne em lei ou não o projecto de divorcio isto em nada influir nos habitoes da familia catholica e na obediencia que ella presta aos preceitos de uma doutrina. Eis porque não temos ventilado tal questio em nossos columnas.



A's nossas leitoras

Na qualidade de avicultor, acompanhando sempre com o maior e vivo interesse o desenvolvimento da avicultura em nosso paiz, cheguei a convicção que a terra do Brasil é susceptível de dar grandes proveitos nesse ramo de actividade, bastando apenas combinar coragem e energia inquebrantáveis com a necessária educação e aptidão.

A coragem é necessaria não sómente para o trabalho, mas até para vencer a antipathia espontanea de que logo se faz alvo todo o innovador.

Felizmente já temos muitos amadores de avicultura. E' preciso fazer crescer o numero dos que fazem a acção acompanhar as palavras, pois é na pratica de qualquer industria que se forma a aptidão para ella. Estamos em um paiz de fecundidade, onde tudo se cria maravilhosamente. Talvez, por isso não temos enthusiasmo ainda por esse ramo de actividade que grandes riquezas traria para o nosso paiz.

Para o espirito delicado da mulher, para o seu coração naturalmente terno, a criação de gallinhas de puro sangue daria extraordinaria e compensadora occupação, alem de ambiente alegre que formaria nas vivendas com o cacarejar dessas aves.

Na exposição da "SEMANA DA GALLINHA" de 23 a 30 de Setembro do corrente anno, o movimento foi bastante animador, com especialidade por parte do sexo femenino; entre as multidões curiosas as senhoras e senhoritas demonstravam grande enthusiasmo contemplando as bellas Wiandottes, as encantadoras Hamburguezas Prateadas, circumspectas Plymouth Rock brancas, graciosas: Carijós e outras variedades expostas, manifestando desejo de adquiril-as e bem assim ovos dessas privilegiadas raças para reprodução. Não raro ouvia-se a gentil voz de uma senhora ou senhorita a indagar os meios para obter tão lindos productos, alegando a falta de pratica.

Ao lado, cavalheiros de fino trato, acompanhados pelas extremas esposas, confrontando e estabelecendo parallelos entre as aves expostas, com as de sua propriedade, notavam os defeitos e as perfeições, empregando boas sommas para aquisição d. aves.

Notava-se que viam com paciencia, com quem dispõe da eternidade; que viam com sympathia como o genial velhinho de serignan que viu durante a sua bella existencia solitaria, o mundo quasi invisível dos insectos.

Essa observação despertava maior enthusiasmo servindo de elemento confortador e animador aos que se dedicam a essa bella e recompensadora industria.

A "Revista Feminina" que tem procurado sempre com vivo interesse auxiliar a gentis leitoras, resolveu, com muito accerto, organizar uma secção de avicultura, ornecendo instrucções completas sobre esse interessante ramo de actividade e tudo o que concerne a Avicultura, bastando apenas endereçar questionarios que serão respondidos com toda a sclicitude e todo o prazer.

CONSELHOS PARA ESTE MEZ

Já está terminada a boa época da criação e é preciso sem mais demora, separar os reproductores, pois, ao fim de tantos mezes no cercado, é natural acharem-se enfraquecidos e necessitam ser fortalecidos antes que entrem na muda.

Não é recommendado deitar ovos nas chocadeiras visto que os pintos nascidos nesta época, só podem ser criados a muito custo e trabalho.

Sendo a humidade um dos maiores inimigos dos pintos, é necessario abrigal-os convenientemente.

Aos gallos que tem servido de reproductores nos cercados, devemos dispensar um tratamento especial de alimentos ferteis e nutritivos, jamais esquecendo que um pouco de cuidado dispendido nesta direcção só nos é proveitoso, porque da saude vigorosa dos reproductores, depende em grande parte o nosso successo na reprodução de aves sãs e bem desenvolvidas.

Uma vez que não vamos mais aproveitar os ovos para incubação é desnecessario a permanencia do gallo no cercado que se tornará até prejudicial.

O alimento para estes gallos que vamos separar, deve ser dado frequentemente até se possivel for saltal-os em um grammado

Com o calor da presente estação o criador deve dispensar as suas aves o maximo cuidado no sentido de evitar a invasão de piolhos no: gallinheiros, sendo a melhor maneira de prevenir proceer a rigorosa desinfecção que se ve ser frequente

Um balde de agua de cal na qual haja adicionado uma garrafa de kerozene ou de qualquer outro desinfectante é sufficiente para trazer sen pre asseado e livre de molestias as aves e installações do criador.

Sendo a prevenção melhor que a cura, o criador providente não terá motivos para lamentar u na vez que sejam seguidas á risca estas instrucções.

São Paulo, Novembro de 1926,

Os direitos civis da mulher Argentina

Como o Congresso resolveu o importante problema

A lei argentina, que concede ás mulheres todos os direitos civis, recentemente sancionada pelo Executivo, está redigida nos seguintes termos:

"Art. 1.º — A mulher maior de idade (solteira ou viuva) tem capacidade para exercer todos os direitos e funções civis que as leis reconhecem ao homem maior de idade.

Art. 2.º — A mãe natural tem o patrio poder sobre os seus filhos com a mesma amplitude de direitos e faculdades que a mãe legítima. Tel-a-á também o pai natural, quando voluntariamente houver reconhecido os seus filhos naturaes.

Art. 3.º — A mulher maior de idade, casada:

Paragrapho 1.º — Conserva e exerce o patrio poder dos filhos de um matrimonio anterior.

Paragrapho 2.º — Sem necessidade de autorização marital ou judiciaria póde:

a) — Exercer profissão, officio, emprego ou industria honesta, administrando e dispondo livremente do producto dessas occupações;

b) — Adquirir com o producto da sua profissão, officio, emprego, commercio ou industria toda a classe de bens, podendo administrar e dispor desses bens livremente. A mulher poderá fazer constar que os dinheiros provém de alguns destes concitos.

Esta manifestação importará nuna presumpção "juris tantum".

c) — Formar parte de associações civis ou commerciaes e de sociedades cooperativas;

d) — Administrar e dispor a titulo oneroso dos seus bens proprios e dos que lhe correspondam em caso de separação judicial dos esposos. Presume-se que o marido tem mandato para administrar os bens da mulher sem obrigação a dar conta pelas rendas ou fructos percebidos enquanto a mulher não fizer una manifestação de vontade contraria inscripta num registro especial;

e) — Administrar os bens pertencentes a seus filhos de um matrimonio anterior, sem que os fructos naturaes ou civis do mesmo pertençam á nova sociedade conjugal;

f) — Aceitar herança com beneficio de inventario;

g) — Estar em juizo em causas civis ou criminaes que af-

fectem sua pessoa ou seus bens ou a pessoa ou bens de seus filhos menores de um matrimonio. Ser tutora, curadora, avalista ou testemunha em instrumentos publicos e aceitar doações.

Art. 4.º — Durante o matrimonio a mulher póde com auctorisação judiciaria dispor dos bens proprios do marido e dos seus lucros que ella administre para attender sua subsistencia e a dos seus filhos menores de 18 annos, quando o marido se achar privado de liberdade por condemnação definitiva que o prenda por dois annos ou mais e não tiverem a mulher e os filhos outros recursos.

Art. 5.º — Os bens proprios da mulher e os lucros que ella adquirir não respondem pelas dividas do marido, nem os bens proprios do marido, nem os lucros que elle administre respondem pelas dividas da mulher.

Art. 6.º — Um conjuge só responde com os fructos dos seus bens proprios e com os fructos dos seus lucros que administre pelas obrigações contrahidas pelo outro quando forem contrahidas, para attenderem á necessidade do lar, para a educação dos filhos ou para a conservação dos bens communs.

Art. 7.º — A mulher casada de menor idade tem os mesmos direitos civis que a mulher casada de maior idade, com a excepção de que para fazer actos de disposição dos seus bens necessita de licença do marido, quando este fór de maior idade; quando o marido fór de menor idade ou se negar a dar a sua licença, a mulher casada necessitará a correspondente auctorização judiciaria.

Art. 8.º — A tutela legítima de irmãos menores poderá ser exercida por suas irmãs mulheres, sejam solteiras, casadas, divorciadas ou viuvias, no caso de que não pudesse exercer os seus avós ou seus irmãos varões. A curatela legítima de pai e mãe incapazes poderá ser exercida por suas filhas mulheres no caso de que não possam exercer os seus filhos varões.

Art. 9.º — Ficam derogadas as disposições do Código Civil e das leis complementares que se oppoñham á presente, a qual formará parte do dito código.

FOGÕES

a KEROZENE
ou GAZOLINA
SEM PRESSÃO



RED STAR
Detroit USA Vapor
OIL STOVE

A Dinheiro ou Prestações

França Pereira & C.

Rua Libero Badaró, 195
S. PAULO



Era uma vez um galinheiro humildíssimo sob uma acacia soberba. No galinheiro moravam unicamente tres gallinhas, tres pobres gallinhas vivuas.

Um dia, a senhora Lisa, dona do galinheiro, pensou logicamente: "Si tres gallinhas me dão no maximo dois ovos por dia, é claro que uma dellas me come o pão traiçoeiramente. E a ladra deve ser aquella..."

Era uma gallinha grande, rebelde e gorda, coberta por um manto opaco de penas cinzentas e brancas. E como a suspeita é semente que gera ramos e fructos com muitissima rapidez, em poucos dias a sura Lisa se convenceu de ter atinado co'a a traidora, razão, pela qual, uma tarde de sol entrou no galinheiro cautelosamente.

A gallinha grande, rebelde e gorda, dormitava no poleiro. Ao ouvir o passo da patrão que se approximava, apenas se moveu; inclinou um pouco a cabeça para a direita, e abriu um só olho para atigir-se menos.

Dona Lisa achou a occasião asada e caiu-lhe encima segurando-a pelas pernas, e agitando-a entre os joelhos com a mão esquerda, enquanto com a direita torcia-lhe habilmente o pescoço.

A gallinha, abandonada depois no chão, debateu-se convulsivamente, tentou levantar-se, deu um passo e tornou a cair, abriu o bico para gritar e não ponde...

Logo abriu desmesuradamente as palpebras, e vendo do que se tratava e raciocinando que é necessario resignar-se a tudo o que não tem remedio, tornou a fechar os olhos tranquillamente, e morreu em santa paz.

As pennas enopadas de agua fervendo, caíam dos dedos ossudos da senhora Lisa como as folhas das arvores no outomno, e pouco a pouco a gallinha ia despindo-se para mostrar sua nudez pallida, gorda, tibia, e de veias azuladas.

A justiça tinha sido feita; mas quando dona Lisa rasgou o ventre da infeliz gallinha, com a faca assassina e tirou com a mão a massa polychroma do interior, viu, no centro, com surpresa, uma gema, e duas e tres e quatro e cinco gemminhas menores, bellas e frescas, redondas e amarellas como a lua dos crepusculos estivaes.

* * *

Vivia só para ella. Dedicava-se a ella de manhã á noite. Renunciava tudo: ao tabaco, ao café, á partida de xadrez com os amigos, para poder offerir-lhe conforto, vestidos elegantes, meias de seda, pôs, luvas e chapéus caros. Mas á noite, ao re-

gressar encontrava a recompensa de tudo isso ao vêr de longe, sobre o parapito da janella a chaminha dourada de sua cabeceira, a saudação alegre de sua mão, seu sorriso puo e seus encantadores olhos azues.

Dava-lhe um beijo apressadamente no patacar da escada um vez chegado:

— Saiste de casa hoje?

— Oh! sem ?

Todas as noites a mesma cousa; para cada regresso a mesma doçura.

Mas um dia á quatro da tarde, Mario Silva voltou á casa buscar uma carta escripta. Tocou a campainha e ninguém respondeu. Tornou a chamar; bateu com os nós dos dedos na porta. Em vão. Chou p'ra cima: as persianas estavam fechadas.

— Quer dizer que Sylvia saiu. Como é ? Porque?

Á noite na janella, a mesma cabeceira loira, o sorriso, o olhar turqueza, e o beijo na escada como cada noite.

— Saiste hoje?

— Não, Mario.

Mario sentiu que o sangue lhe affluia todo, bruscamente, ao cerebro. Esteve a ponto de demascara a mentira com crueldade, mas soube vencer-se e calou. Conteve um soluço e simulou indifferença.

Mas, mais tarde, na mesa, seus nervos entredados pelo esforço pareciam querer arrebentar de dor. Depois de tantos annos que não chorava, sentia lagrimas subirem-lhe do coração aos olhos e enxugou as palpebras com os dedos, furtivamente, quasi com vergonha.

Então Sylvia era capaz de mentir?

Olhava-a, e ficou por muito tempo contemplando aquella doce carinha innocente. Sylvia? Sylvia mentir? Não, não pôde ser verdade. Mas a suspeita é como uma bola de boriacha que com quanto mais força é arrojada, mais violentamente rebata. Estava demasiado claro que Sylvia tinha mentido. Agora entre elle e ella caíra um véu que, quiçá, occultasse um mysterio. A primeira desillusão chegára triste como o primeiro cabello branco. Tinha caído a primeira folha da arvore do seu amor, e a primeira folha que cae quer dizer que nos dias seguintes cairão todas as demais.

Aquella noite, Mario não dormiu. Passou nervosamente pelo quarto com o coração em sobresalto, contemplou o somno tranquillo de sua esposa para descobrir qualquer indicio na contracção dos bios... um nome...

REVISTA FEMININA

Um nome? Si ella o houvesse atraído! Um tremor convulsivo estremeceu-o todo. No dia seguinte no escriptorio não pôde trabalhar. Abriu os livros de registros e tornou a fechá-los; passou com as mãos nos bolsos, tornou a voltar para a escrivaniinha, mas não conseguia fazer cousa nenhuma. Mais tarde acalmou-se um pouco e vieram grandes momentos de tranquillidade, doces como sombras de nuvens lentas que abrandam por um momento a inclemencia do sol. Parecia que a dor tinha adormecido num recanto do seu coração.

Porque accusar a pobre Sylvia?

Porque não procurar com doçura a razão daquella pequena mentira? E si ella não tivesse mentido? E si não tivesse sabido siquer? E si tivesse fechado as janellas para dormir?

Esse pensamento piedoso pouco a pouco o commoveu, acalmando-lhe o soffrimento com uma doçura indefinida. Sentiu-se melhor; pôde até trabalhar um pouco.

Mas, á tarde, a duvida tornou outra vez a tortural-o, e ás quatro quiz deixar a officina para voltar á casa. Tomou o chapéu e a bengala; mas no limiar da porta deteve-se, porque teve medo de topar com uma realidade brutal. Tirou o chapéu, deixou a bengala, e voltou ao escriptorio.

Mas a suspeita acompanhou-o até lá, falou-lhe ao ouvido e começou a limar, a roer, a excavar com uma crueldade inaudita. Então Mario levantou-se bruscamente e saiu. Chegando á porta de sua casa tocou a campainha, mas ninguem appareceu. Bateu na porta, tornou a bater. Nada. Tambem desta vez estavam fechadas as persianas.

Então resolveu esperar a hora do costume para regressar.

Durante a ceia não disse nada e comeu um pouco com muita difficuldade.

— Que te aconteceu, Mario?

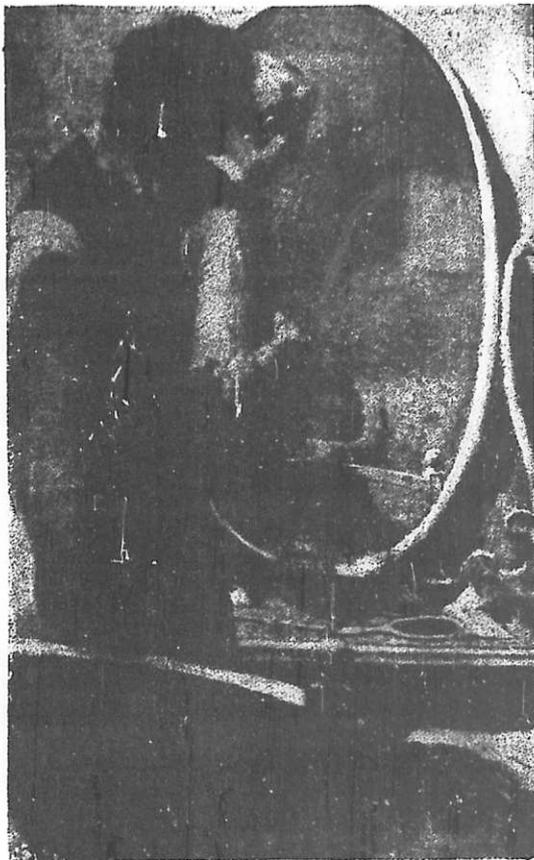
— Nada. Estou cansado, cansado, cansado... e com dor de cabeça...

Fez um esforço enorme para não dizer mais nada, e conter a pergunta que se debatia furiosamente em sua garganta. Mas o esforço não bastou e a pergunta saiu apressadamente:

— Saiste hoje.

— Não, Mario.

Já não havia duvida; ella o atraçouva.



... contempla o somno tranquillo de sua esposa para descobrir qualquer indicio na contracção dos labios

Levantou-se da mesa antes do doce, e disse que um trabalho extraordinario obrigava-o a voltar ao escriptorio. Esperava que Sylvia o detivesse, que perguntasse novamente a razão daquella máu humor.

REVISTA FEMININA

daquelle trabalho repentino, daquelle cansaço, daquelle dôr de cabeça; enfim, que procurasse de algum modo a explicação, o desafogo.

Mas Sylvia não perguntou nada. Apoiou as mãosinhas nos hombros delle beijou-o amorosamente e disse tranquilla:

— Mas voltará logo, não é?

— Sim, querida.

Saiu fechando apressadamente a porta, e poz-se a caminhar pelas ruas, sem pensar e sem perguntar nada nem á razão, nem á phantazia, rápido, fugitivo, sentindo que a loucura pisava-lhe os calcanhares impellido-o para a casa.

suavissimo e leve de musgo. Parecia que a brisa queria exugar-lhe as lagrimas como outrôra as mãos e queridas mãosinhas della...

Não, não e não! Era necessario fugir dali. A tentação é vil e espera que o homem esteja só, para assê-lo traiçoeiramente.

O dia seguinte elle confiaria todos os seus temores ao coração piedoso de Sylvia. Sim, dir-lhe-ia tudo: suas suspeitas e seus soffrimentos. Melhor seria.

Já de regresso chegou em frente ao portão de sua casa, subiu depressa a escada, atravessou o vestibulo no escuro, e chegando do humbral do salãozinho deu volta ao commutador electrico. Das luzes, uma sobre a chaminé e outra sobre a mesinha, acenderam-se simultaneamente, pallidas, firmes, serenas, sob os dourados abat-jours.

A casa apresentou-se-lhe repentinamente banhada por aquella luz de outro que parecia um languido crepusculo outro mal.

Uma ternura immensa inundou-lhe o coração. Todas as cousas; as flores, os livros, as porcelanas, os quadros, os cravos que entregavam o cansaço de suas hastas aos elgantes vasos japonezes; todas, todas as cousas pareciam ter

adormecido depois da ultima caricia das mãos della.

Com grandes esforços : economias, elle adquirira aquelles moveis um a um. Cada coisa despertava-lhe a recordação de uma data e de uma hora, da musica de uma phrase, ou da majestade dum silencio cheio de amor.

Cada dia, cada hora, cada minuto, era a festa de seu anniversario. Talvez por isso Sylvia queria que sempre houvesse flores no salãozinho, na sala de jantar, em toda a casa. Flores. Todos os dias flores.

Uma ironia sarcastica surgiu repentinamente de



Quando chegou á ponte da Trindade apoiou-se ao parapeito e olhou para baixo. O Arno fugia caudaloso, rapido e solemne. Havia naquellas aguas a fascinação attrahente de um abysmo fatal.

Morrer, arrojarse alli, abrir o craneo contra um penhasco phylosopho... e depois?

E si não fosse verdade?

Sentia que as lagrimas resvalavam-lhe aos olhos banhando-lhe as faces, o nariz, o queixo, e os labios ressecados pela febre.

Não, não. Ergueu a cabeça e contemplou a serenidade da noite.

Vinha de longe uma brisa subtil, um perfume:

todas as cousas. O pequeno *zaino* esculpido na chaminé, teve uma careta burlesca.

Como, como? Então é possível que duas pessoas possam viver com seiscentas liras por mez, e fazer economias, e adquirir roupas elegantes, móveis e flores? Flores todos os dias?

Mario apoiou-se com ambas as mãos no espaldar da cadeira para não cair, e sentiu no cerebro um sopro gelado que lhe confundiu todos os pensamentos.

— Amanhã terei que acabar com isto — murmurou nervoso. — É necessario que eu saiba a verdade custe o que custar.

No dia seguinte, depois do almoço, pôz o impermeavel, porque chovia, guardou o revólver num dos bolsos, deu a Sylvia o beijo de costume e sahio.

Na esquina havia um café, do qual podia observar, sem ser visto, a porta de sua casa.

Entrou, sentou-se ante uma mesa, perto da janella, e ficou de atalaia.

Poucos minutos depois abriu-se a porta de sua casa. Sylvia saiu lentamente deteve-se um instante na calçada, sujeitou o "en tout cas" debaixo do braço para abotôr uma luva, e lançou uma chadella circular. Em seguida, abriu o guarda chuva e afastou-se rapidamente.

Então, Mario saiu do café, levantou a gola do paletot, desceu até aos olhos a aba do chapéu, e acompanhou-a.

Ella caminhava depressa como si soubesse que a esperavam e tivesse medo de não chegar a tempo; dobrou á direita e entrou por uma rua estreita. Nessa rua havia uma casa com uma pequena entrada quasi secreta; Sylvia deve-se ahí em frente, techou o guarda-chova, empurrou a porta e entrou.

Mario se deteve, apoiado numa columna do portico, porque o seu coração quasi deixára de bater e os seus joelhos tinham perdido completamente a articulação. Rangeu os dentes, apertou inconscientemente o revólver, e esperou.

Uma, duas, tres horas. Tres horas alli, immovel como um louco. Seu cerebro era um cháos vertiginoso; seus nervos vibravam como fios telegraphicos sacudidos por uma pedrada. Já não comprehendia coisa nenhuma, nem sentia nada alem daquelle borçura. Um véu de sangue descera-lhe sobre as pupilas.

Pousou os olhos num letreiro para afugentar

per um momento o pensamento terrivel; mas não conseguiu ler.

De repente reparou num menino matrapias, com um sorriso de mofa nos labios, que se detivera para olhal-o. (Como é que elle sabia?) Não, ninguém sabia. Mas quando ella e o outro saísem, então sim, todo o mundo saberia.

O relógio duma egreja vizinha bateu as horas. Pouco depois a portinha se abriu. Mario occultou-se detrás duma columna, com todo o corpo cosido á parede

Só. Sahia só. Sentiu impetuosidades de apresentar-se deante della. Conteve-se; deixou-a passar, aproximou-se da terrivel portinha e empurrou-a.

Achou-se num compartimento grande e escuro. Detrás duma porta envidraçada, cinco raparigas trabalhavam inclinadas sobre seus teares. Uma dellas se levantou e foi ao seu encontro.

— Que deseja?

Mario ficou embaraçado, quasi incapaz de articular uma palavra. Pensou em fugir, mas estava prisioneiro. As moças tinham levantado a cabeça para olhal-o e elle sentiu repentinamente que aquelles olhos offendiam-lhe o rosto como uma bofetada. Ficou confuso, balbuciou algumas palavras, perguntou quem era aquella mulher que tinha saído.

— A que saiu?... A desenhista...

— E que vem fazer aqui?

— Esta é boa!... Que quer que venha fazer aqui a desenhista? Teve vergonha. Sentiu-se despeitado. Acrescentou mais algumas palavras em voz baixa, pediu desculpas e saiu.

Ao fechar a porta ouviu ainda as gargalhadas das costureiras.

Cessára a chuva. Uma tranquilla luz dourada illuminava a natureza. Mario sentiu um bem estar inesperado. Não teve piedade de Sylvia, nem remorsos. Sentiu alegria, uma onda desmesurada de alegria, e a necessidade immensa de correr para ella, de abrir-lhe os braços, de estreital-a contra o coração e chorar, chorar com os olhos sobre aquelles hombros adorados.

E começou a correr como uma creança. Mas como viu que as pessoas o olhavam, conteve-se, tirou o chapéu, enxugou o suor da tésta... e pensou naquella velha fatula do gallinheiro, de dona Lisa e da gallinha grande, rebelde e gorda que morrera innocente.

PETALINA

A' BASE DE HENE'

A MELHOR TINTURA PARA OS CABELLOS — não mancha — completamente inoffensiva — cada tubo acompanha um prospecto com instruções para sua applicação.

Preço pelo correio, registrado, 12\$500. — Pedidos a esta redacção.

Não sou nenhum cruel e nem violento por natureza; mas como tenho certeza de que um tal Carlito e sua irmã vão me acusar injustamente, uso de antemão do direito de defender-me fazendo a descrição completa e sincera do lamentavel incidente que occasionou esta inimizade.

Ha alguns dias recebi um convite concebido nestes termos:

"O senhor e a senhora Stephen Freshfield saudam o senhor Holt Leigh, convidando-o a honra-los com sua presença segunda-feira, 2 de maio."

"Haverá baile.

"Traje a phantasia."

Devo declarar que a filha do senhor Freshfield, Alice, me inspirava a mais profunda sympathia; pois, além de ser formosa, considerava-a um anjo de bondade.

Seria destituir esta historia de boa parte de seu interesse, occultar minhas aspirações á mão de Alice.

Como ia dizendo, a joven era bella e attrahente. Seu pae gozava de boa reputação e bom credito como negociante, mas estava longe de ser rico. Quanto a mim, apesar de não ser precisamente joven, estou bem conservado e possuo mais que o sufficiente para viver.

Ademais, minha familia goza na sociedade de uma posição muito mais elevada que a familia de Alice. Portanto, a realisação do meu sonho seria um máu casamento perante as pessoas que se interessam por mim.

Eu não declarára nunca o meu amor á senhorita Alice, mas, pelas frequentes visitas que fazia aos seus paes e ainda por outros motivos, ella estava mais que convencida de que sua pessoa não me era indifferente.

Sua conducta para commigo era sempre excessivamente ceremoniosa e posso mesmo dizer que não tinha a cordialidade que eu devia esperar. Era essa uma das razões que coagia minha declaração. Além disso, não se ganha nada com precipitar as cousas, e eu esperava que, com o correr do



tempo, Alice chegasse a aceitar minhas intenções.

Seu pae me estávava; e apesar das poucas vezes que me encontrava com sua mãe, sabia que não lhe era desagradavel. A familia alem desses, tinha mais um membro de summa importancia: Carlito, um menino de dez annos. Não sei porque, essa criança tinha por mim uma aversão terrivel; eu a attenção á irmã eu fazia todo o possível para conquistar a sympathia de Carlitos; mas em vão...

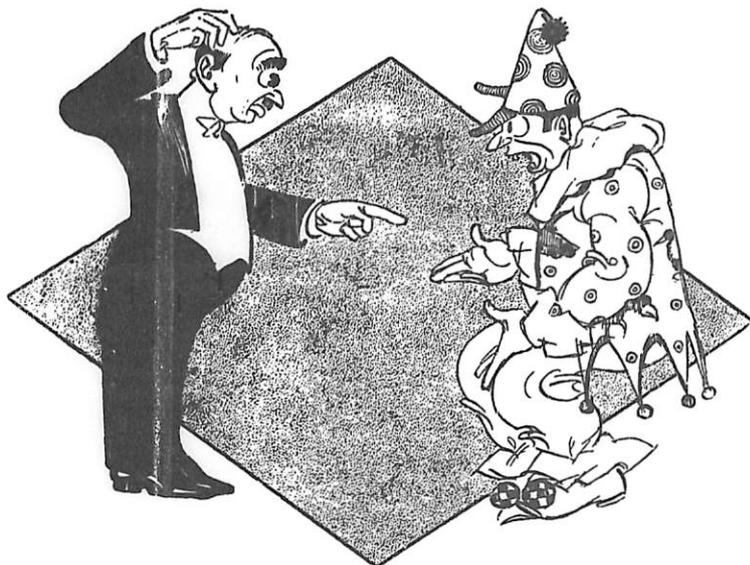
Ante os termos daquelle convite, exitei muito tempo na escolha da phantasia. Finalmente, decidi trajar-me de "clown". Tinha minhas razões para proceder assim. Queria agradar Alice de um modo... especial.

Sendo ella uma joven alegre, adorava a vivacidade, o espirito; e, segundo o que me conta um dia, eu era, na sua opinião, um homem muito sisudo e muito serio.

Ser sisudo e sério, na opinião de Alice, nem por sombra me desgostava; mas, aquell noite, eu queria deixar uma impressão garota no espirito della.

A phantasia que eu escolhera, era simplesmente maravilhosa, confeccionada num tecido riquissimo de seda.

O peito, de um vermelho raivoso, tinha um anso pintado em amarelo; e em outras partes do corpo se destacavam graciosas caricaturas de animaes. O conjunto, de accordo com o meu desejo, era de um efeito extraordinariamente humoristico.



Chegou, finalmente, a noite do baile. Tomei um taxi.

Quando a creada abriu a porta, soltou-me uma gargalhada em pleno rosto, esquecendo completamente os deveres de sua profissão. Que malcreada!

Pelo numero de chapéus e capas que vi na saleta, compreendi que chegara tarde.

Recomendei á estúpida creada que não me annunciasse, e dirigi-me ao salão de dansa.

As pessoas que encontrei pelo corredor (e que me olharam com extranheza), vestiam trajes de *soirée*. Encontrei Alice.

Nunca me pareceu tão linda.

— Aqui estou! — exclamei querendo chamar-lhe a atenção para o esplendor do meu traje de palhaço.

A senhorita Freshfield, olhou-me aparvalhada por um momento; logo, recobrando o sangue frio, e com um sorriso que disfarçava uma gargalhada, respondeu.

— Pensei que não viesse...

O senhor Freshfield com indescritivel cara de espanto aproximou-se de mim exclamando:

— Mas senhor!... Vestido assim!...

Olhei em redor. Se ti um calafrio... No salão havia mais ou menos cem pessoas. O baile fôra interrompido. Todos me olhavam. Eu era o unico convidado vestido á phantasia!

Furiado, voltei-me para o senhor Freshfield:

— Mas o que significa isto?

— E' o que lhe pergunto!

— Pois o convite que recebi foi para um baile á phantasia!

— A' phantasia? Repito-lhe, senhor Leigh que não o estou comprehendendo. Sem duvida o senhor está equivocado.

— Felizmente, — repliquei esforçando-me por conter a cólera — guardei o convite!

E retirei-me do salão com a dignidade maxima que o traje permittia...

Ao chegar á casa fui procurar o cartão. Effectivamente, as palavras *Traje á phantasia* estavam manuscritas no convite.

A brincadeira de que eu havia sido victima, me parecia cada vez mais ignobil e merecedora de castigo. Ridicularizar-me aos olhos de Alice e de tanta gente!

Não descançaria enquanto não descobrisse o autor de semelhante brutalidade!

No dia seguinte, pela manhã, dirigi-me ao escriptorio do senhor Freshfield, e levei o fatidico convite.

Mostrei-lhe o cartão, e perguntei-lhe si conhecia aquella letra. Mas o senhor Freshfield, ao reparar no escripto, desatou a rir.

— Mas que menino, que menino endiabrado!

Esperei que elle acabasse de rir, e perguntei:

— Bem, e agora, o que o senhor pensa em fazer?
— Ah! Vou passar-lhe uma boa reprimenda!
Póde estar tranquillo!

— Mas senhor Freshfield — insisti, — parece que o senhor não tem noção exacta do que succedeu. Si não castigar severamente o seu filho, ver-me-ei obrigado a recorrer á justiça.

Apezar dessa grave ameaça, o negociante negou-se a applicar ao filho o correctivo que merecia; e pedindo-me que não insistisse, prometteu mandal-o á minha casa para apresentar-me as mais amplas satisfacções.

Ao sahir do escriptorio, arrependi-me de me ter conformado com aquella promessa. Detesto os paes indulgentes; são um perigo para a sociedade.

Emfim, como o culpado era irmão de Alice... Naquelle mesma tarde o menino) foi procurar-me, aproximando-se de mim com a cabeça baixa, envergonhado...

— Venho perguntar-lhe... si é devido ao facto de hontem... o senhor não me dá mais aquella collecção de sellos estrangeiros que me prometteu...

— Ah! E' assim que se pede desculpas?

Uma indignação terrível apoderou-se de mim. Num canto da sala estava minha bengala. Talvez não devesse fazer o que fiz... Mas apezar das con-

sequencias do meu gesto, consolava-me a idéa de que durante uma boa semana, o odioso Carlitos pensaria em mim todas vezes que cuidadosamente se fôr sentar.

* * *

Sim, reconheço que fui severo. Mas a sua culpa tambem foi grande.

E depois, que ma' pode fazer a um menino subordinado uma boa sóva applicada em lugar apropriado?

Esta manhã recebi uma carta da senhora Freshfield concebida nestes termos:

"Senhor:

"Só um homem desprovido de sentimentos e de educação é capaz de maltratar uma criança. Não quero mais tornar a vê-lo. Fiquê sabendo que fui a quem aconselhe a não escrever aquellas palavras no convite que lhe foi dirigido."

"ALICE FRESHFIELD".

Que tal a brincoadeira?

Pois hoje mesmo vou começar a escrever um livro que ha muito tenho intenção de publicar. O titulo será: "A mulher" ou "O mais felizo dos aviaes".



Capas de banho - Brincos originaes

Antoniamente a capa que cobria o futo de banho, quando as elegantes sahiem das suas barracas, nas manhãs de praia, eram umas vulgares capas de lã azul enfeitadas a fitas brancas; depois começaram a apparecer as "peignoirs" em ponto turco e começaram a ver-se cores alegres nas praias. Esses "peignoirs" são em geral brancos com riscas ou barras de cor e dão um ar garrido ás graciosas banhistas friorentas, que não podem fazer o trajecto até a beira-mar apenas com o leve facto de banho. Este anno a phantasia nas capas é extraordinaria e nas praias inglezas a extravagancia tem attingido os ultimos limites. Tem sido notada uma jozeira e gentil artista, que sobre o "maillot", que modella admiravelmente o seu corpo de estalna, colloca á laia de capa uma pelle de leopardo e, assim a passos meudos e graciosos, atravessa a praia surpreendendo todos os presentes, que não esperavam ver ali aquella encantadora fira. Outro modelo usado por duas gentis meninas de aristocracia ingleza, são uns mantos em "kasho" azul cobertos de estrelas em setim branco, cozidas como applicação. Esses céos ervellados que cobrem aquelles dois anjos, podem ser muito originaes suas o que são, com certeza, é uma prova de mi lo mau gosto. Eu eu aconselho as minhas amáveis leitoras a conservarem-se fiéis ao "peignoir", em ponto turco ou a usar as capas adoptadas pelas francezas, em lã dos Pirineus, de uma cor viva, a mesma dos seus fatos de banho ou que com elles se harmonize, ou ainda a linda capa branca que vai bem com todos os tons e que quando ao sopro ligeiro da brisa marinha se fôr parecer bombas brancas voando para

o seu banho, como voam as bombas de Florença para a celebre taça de marmore onde se banham.

BRINCOS ORIGINAES

As americanas sempre apaixonadas pelo "sport", e pelas emprezas arriscadas deram a cabeça com a arrojada viagem do dirigivel "Norge" ao Polo Norte, emprechada por Amundsen e pelo heroico commandante e Noble, um dos mais valerosos officiaes do exercito italiano. E prestaram a sua homenagem, usando na sua "toilette" objectos que imitavam as regiões polares. Assim é frequente ver os chapéus das elegantes de Alem-Mar, como garnição, raras em miniatura ou de vultros urso, brancos. Mas o que ha o "rec. 3" neste genero de accessorios de "toilette" são os brincos que ornem o lobato rosado das orelhas das filhas de Un e Sam. Ah! a sua phantasia toca as ras do absurdo, porque todas usam dois minusculos "bébés" esquisimos pendurados de cada lado dos seus graciosos rostos! Ultimamente tem-se usado brincos enormes, alguns fexissimos, rídem e pérola: n construaes de cores extravagantes que sumo a pérola verdadeira nas velhas leno de coloradas que crece tudo o que havia a esperar da phantasia da mulher moderna, ainda que elle seja nascida em New York, em Boston ou em Chicago. E é uma homenagem exquisita aza das gentis raparigas americanas aos arrojados exploradores.

MARTA DE AÇA

Moveis decorativos

ARMARINHO ARTISTICO

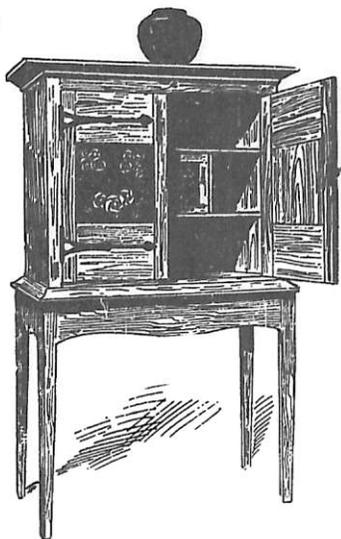
É este um movel encantador, de efeito inesperado. Tem 1^m.40 de altura sobre 80 cent. de largura e 35 de fundo. O simulacro de mesa é de 70 a 75 centímetros de altura. Este armario tanto pôde servir para livros como para roupa de casa.

No meio uma pequena caixa fechada á chave, será utilizada para bijús.

As pernas do movel têm 3 cent de espesura em baixo, e 4 cent. em cima, sendo unidos ali por tabóas recortadas na parte inferior.

Uma moldura bem saliente cingirá a base do armario, e outra moldura mais fina e mais saliente ainda, arrematará o alto.

Grandes molas de cobre chato, com recórtes artisticos, farão das charneiras das portas, um motivo de ornamentação. O "panneau" do meio destas portas será um quadrado de tela applicado e pintado a oleo, representando



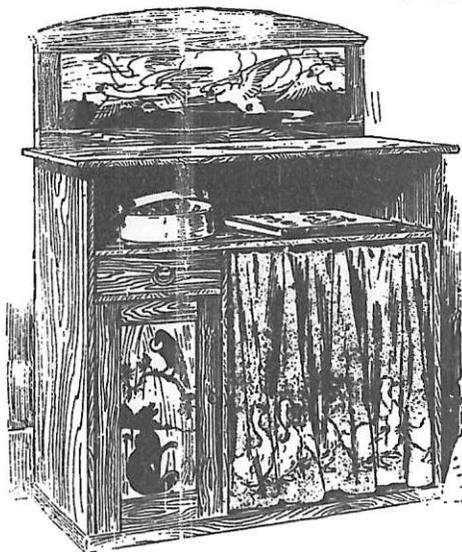
Armarinho artistico.

"bouquets" de rosas vermelhas com hastes pretas, sobre um fundo cõr de cinza. Uma decoraçõo semelhante deve ser feita no interior da caixa interior.

Este interior, bem como o inverso das portas, será pintado com laque vermelho vivo, ao passo que todo o exterior deixará visível a cõr da madeira. O carvalho é de optimo efeito neste caso, porque se harmonizará perfeitamente com o vermelho das decorações e do interior.

INTERESSANTE MOVEL PARA QUARTO DE CREAÇA

Isto pôde ser um movel para brinquedos ou para "toilette"; as duas prateleiras sobrepostas, a grande caixa fechada por uma cortina, a gaveta e o armario que se vêm na parte inferior, servem muito bem para os brinquedos grandes e



Interessante movel para quarto de criança.

pequenos de uma creança, ou para os objectos de "toilette". Nesta etade não é necessario a classica mesa com espelho.

A decoração terá um caracter vivo que possa interessar uma imaginação infantil:

A' esquerda o corvo de La Fontaine emoleirado em uma arvore, (tudo em preto) tendo aos pés mestre raposo (marron ruivo).

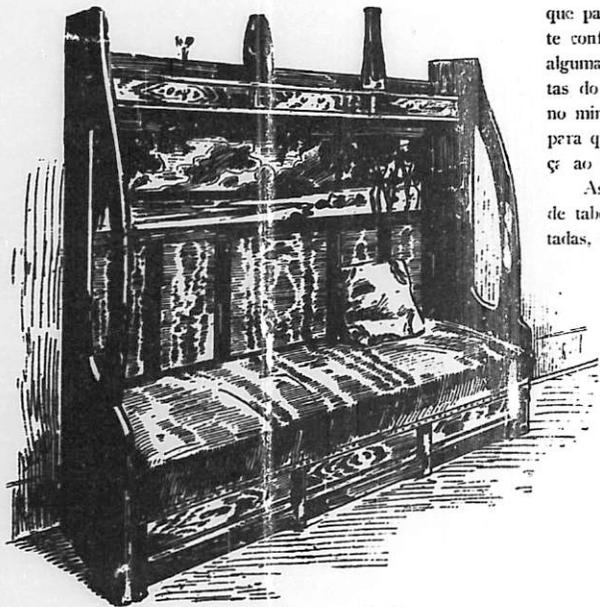
LINDISSIMO DIVAN PARA "HALL."

Est enorme sofá poderá servir tanto para um "hall" como para um "atelier" de artista, ou uma sala; ficará bem em qualquer compartimento que tenha dois metros e pouco mais de parede livre.

Um sofá deste genero precisa ter no minimo 0^m.70 de largura, porque para ser verdadeiramente confortavel, não dispensa algumas almofadas. As gavetas do alto precisarão estar, no minimo a 1^m.40 do chão, para que não se bata a cabeça ao levantar do assento.

As partes lateraes serão de táboas de madeira recortadas, com 3 cent. de espessura no minimo, que si tiver menos, dará ao movel uma apparencia fragil, que desmerecerá grandemente o effeito do divan.

O assento, como todos os assentos confortaveis, terá 0^m.38 de altura total, será de mola, e recoberto de um "reps" inteiramente vermelho escuro, ou com listas



Lindissimo "sofa" para "hall"

Na cortina azul, faça-se uns marrecos brancos alinhados como na figura.

No alto bellos gansos ensaiando o vôo (o que não é possível, graças a Deus,) sob nuvens acinzentadas, um horizonte de campo verde escuro, onde desliza uma fonte de aguas prateadas.

A dimensão do movel será. 95 cent. de altura para a mesa inferior, e 1^m.20 para a superior; 90 cent de largura para o corpo fechado com uma cortina, 35 cent. para a parte mais alta, o que será um total de 1^m.25 de largura.

tas largas. Isto já não é trabalho de marceneiro, mas de ebanista; e não é preciso muito talento para executar-o.

Quanto ao grande "panneau" decorativo que sobresa: no fundo do movel, parece difficil ser executado em madeira: a superficie tem 2 m. sobre 0^m.45 de altura, e, com tal extensão, é perigoso de tender. Será melhor, pois, executar o referido "panneau" em tapeçaria.

Existe um tecido espeso, tecido Binaut, que imita perfeitamente a polychromia tapeçaria.

E' com verdes, azues, cinzas, marrons e amarellas de tecido Briant que se realizará o problema dessa decoração.

Será bom ro-dear com uma especie de emolduramento cada elemento da paisagem, dando-lhe, assim, um caracter mais especialmente decorativo. Para esse emolduramento, pôde-se usar madeira natural: a faia por exemplo.

--()--

COMO
ARRANJAR
UMA SALA

Eis-nos perto de uma janella que não comporta grandes cortinas, mas, simplesmente, duas cortinas de musselina sobrepostas: uma amarello vivo e a outra côr de rosa.

Esta disposição é de effeito surprehendente, porque aos raios de luz a irregularidade das pregas das musselinas faz um jogo de côres amarellas, alaranjadas e rosas.

A' direita e á esquerda desta janella collocar-se-á dois armarios eguaes, altos e estreitos, e em baixo, uma caixa-divan. Os armarios terão mais ou menos 2m.30 de altura e 0m.75 de largura. As portas serão de uma só fo-

lha; e admitindo que os montantes do armado tenham cada um 3 cent. de espessura, a largura de cada porta será de 0m.69, o que

é mais que sufficiente a um armario.

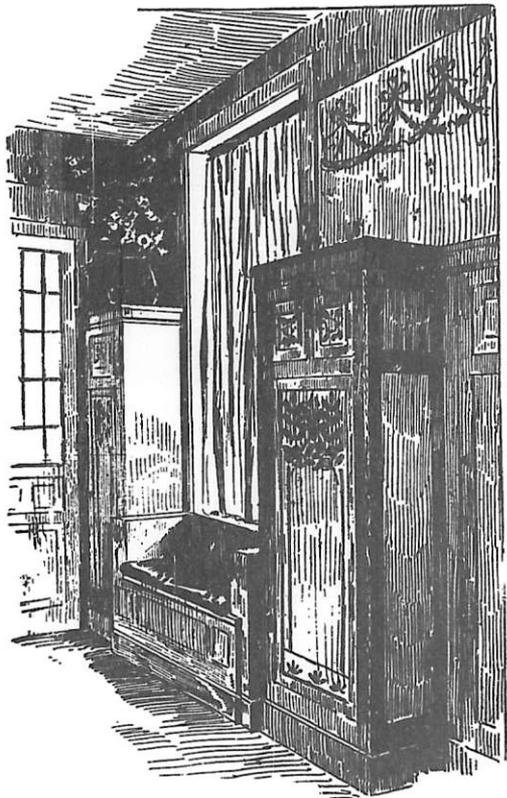
A caixa-divan deve ter a largura da janella. isto é, 1m.30; o espaldar e braços terão a altura do peitoril da janella, e o assento 40 cent. de altura.

Este ultimo compõe-se de uma simples tabôa servindo de tampa a uma caixa; sobre esta tampa collocar-se uma grande almofada de velludo cinza, bem macia. Todo o mobiliario desta sala será em carvalho claro envernizado.

Galhos de laranjeiras, com algumas fructas, decorarão as portas. Essas decorações terão um caracter

regular e symetrico, e serão pintadas a oleo; as folhas em verde não muito escuro e as fructas em côr natural, bem brilhante, sendo cada folha e cada fructa cercada por um traço marron escuro.

E com esta pagina, queridas leitoras, terminamos a nossa série de demonstrações sobre Moveis Decorativos.



Como arranjar uma sala.



A CARESTIA DA VIDA



A PROPOSITO DE UM INQUERITO DA REVISTA
"LECTURES POUR TOUS"

A revista parisiense, no seu inquerito sobre a vida cara, coordenou todos os elementos remetidos por immensa multidão de clientes e leitores de todas as classes sociais. A summa dos remedios apontados, para resolver a palpitante questão, vamos dá-la aqui, applicando ao nosso meio no que for applicavel. E' de notar, porém, que as medidas suggeridas, no inquerito francez, supõem um povo muito mais culto, de educação social muito mais adiantada que o brasileiro.

1 — **O intermediario** — Contra este indigitado primeiro causador da vida cara, a maioria aconselhou empregar-se a mesma tactica do inimigo: adquirir, em grandes massas, os generos de necessidade. Como poderão os consumidores comprar, por si mesmos, as utilidades em grande massa? Constituido cooperativas de consumo, formando syndicatos de consumidores. Estes syndicatos são tudo quanto ha de simples e facil. Em cada localidade, os consumidores se reúnem, nomeiam uma comissão inicial para organização dos estatutos. Em seguida, elegem a directoria: preenchem as condições legais, o syndicato começa a funcionar.

Cada socio recolhe á caixa do syndicato a somma estipulada. As contribuições pequenas de cada socio constituem uma somma enorme. Com esta somma, o syndicato faz compras, armazena os generos e os distribue aos socios, a pequenos preços. O syndicato pôde fazer um entendimento com retalhistas e fornecer-lhes mercadorias, com a condição da revenda não exceder a determinadas porcentagens.

E' o unico meio preconizado para uma efficaz concorrência com o intermediario, capaz de annullar ou pelo menos attenuar, em muito, os damnosos effectos da especulação.

— Como se vê, o remedio é facil e simples... na França. Em paizes, socialmente mais avançados do que a França, como a Belgica, a Suissa, a Hollanda, a Allemânia, esse recurso, ha muito, é utilizado em larga escala, com real proveito para o povo. Nosso meio, porém, não accêita ainda essa medida. Será necessario longo apostolado esclarecendo as classes populares, despertando-as da indiferença, combatendo o ignominioso egoismo que a todos avassala, até que o **solidarismo** exista e possa ser praticado.

— Outro remedio indicado, porém como corollario do primeiro, é a "boycotage" contra os açambarcadores, "boycotage" não somente contra o seu commercio, porém contra elles mesmos. Não só não se compram os seus artigos commerciaes, como não se favorecem suas pretensões em qualquer terreno: nega-se-lhes apoio aos seus appellos; não são escolhidos para nenhuma comissão, associação, festa. Ficam sendo indesejavéis para tudo.

Como o primeiro remedio, este supõe uma sociedade de individuos que collocam os interesses geraes acima de tudo: compadresco, amizades pessoais, interesses singulares. Nos meios, como o nosso, em que domina o individualismo, essas medidas não medram, atacadas desde o nascedouro

pelo "servilismo", pelo "engrossamento", pela "intriga".

2 — **O menor esforço** — Contra aquellos que se recusam a seguir uma profissão seria, preferindo viver como parasitas do commercio, da industria, do funcionalismo, da politica, foram aconselhados os meios legais cuja só citação enche de horror aos nossos "republicanos", aos nossos "liberaes", que vivem defendendo uma "Republica", ideal, fantastica, que é assim uma especie de fada que faze na e de monstro que devora. Esta tal republica permite ao cidadão se alimentar com a carne iraca e sangrenta das mais preciosas liberdades do povo. Assim, a acção criminal contra o individuo que esconde no seus armazens milliares de saccos de assucar, para vendel-os aos poucos por um preço odioso, é julgada na França como um acto de defesa da liberdade, do direito que o povo tem de adquirir o assucar por um preço razoavel. Isto é, a defesa do povo contra um verdadeiro adroão que, escudado em certas circumstancias, quer roubar, quer locupletar-se á custa do soffrimento alheio. Aqui, no Brasil, essa acção criminal é repudiada pelas vestes do regimen como negro attentado á liberdade de commercio!

3 — **O gozo desafiado** — Contra este mal, foi unanime a resposta, diversa: na forma, variada nos conceitos, porém cuja synthese é a seguinte: "cada qual deo resignar-se a fazer algum sacrificio". Quem está acostumado a ir todas as noites ao theatro, ao cinema, aos centros de diversões, resolva-se a ir apenas algumas vezes por semana ou por mez. Ponha a parte o dinheiro, destinado ás diversões supprimidas, e verá no fim do mez ou do anno que quantia respeitavel foi economizada. Quem está acostumado a tomar diariamente uma garrafa de cerveja no bar, reduza esse costume a no menos á metade. Quem se habituou a fumar cigarros de luxo, adopte marcas modestas.

Na vida domestica, quando o arroz, o feijão, a carne, a mercadoria de primeira classe, estiver muito cara, resignem-se a usar de 2.^a qualidade. Reduza-se o consumo da mantega a uma vez por dia, a algumas vezes por semana, sempre que essa utilidade elevar-se de custo. Seguindo inflexivelmente essa orientação, versará como a vida não é tão difficil e cara. Esses conselhos suggeridos por uma revista profana e elegante podem impressionar. Efficacia-se, porém, que somente podem germinar no seio de um povo profundamente religioso. Só a religião é capaz de gerar o amor ao sacrificio, convencer o individuo de que sua perfeição, seu bem-estar, sua felicidade, está intimamente em comprehender a lição moral e economica do sacrificio, da renúncia, da privação! Portanto, é indispensavel continuar o apostolado religioso do clero, das ordens religiosas dos institutos catholicos. Somente depois que a fé religiosa penetrar a multidão, saturar o povo, impregnar a sociedade com os seus doces, porém fortes effluvios, somente depois disso é que

os conselhos de economia e de privações poderão germinar e produzir frutos.

4 — **Os exploradores** — Contra aqueles que preferem viver de expedientes, a trabalhar, foram suggeridos varios remedios, quasi todos de caracter repressivo. A repressão á vadiagem é necessaria e produz resultados, quando não consiste apenas em violencias policiaes. Os pobres que invadem as cidades, sem aptidão para exercer as profissões da vida urbana, são recambiados para a roça. Os vadios que infestam as povoações ruraes, fazendo florescer as tabernas, as casas de jogo, para onde são repellidos? Obrigál-os a assignar termo de bem viver, trancál-os nas cadeias, são medidas inefficazes. O Estado não é tão rico que possa transformar suas prisões em hoteis, ainda que de infima classe. Os termos de bem viver servem apenas para movimentar de umas para outras localidades os vagabundos viciados, augmentando as zonas contaminadas.

Este assumpto merece um estudo mais longo e não cabe nos limites estreitos desta resenha.

5 — **O exodo dos campos** — Contra esse mal-aconselham o antidoto da "volta aos campos". Como o conselho é muito vago, vale a pena examinar os recursos suggeridos como capazes de produzir esse desejado retorno á vida rural. Muitos da terra, amanhada com carinho e cultivada com amor. E' certo, porém, que o homem não se deixa prender á terra exclusivamente pelo "bucolismo". Quem vive na roça, conhece a "cantiga" implacavel das varias especies de mosquitos e insectos nocivos; a "poesia" horrenda de trilhos esburacados, que os animaes de custeio devem pisar quotidianamente, perdendo grande percentagem da sua duração normal; as bellezas "cruentantes" da falta de transportes, pois não ha caminhos; da falta de communicação uteis; da falta de capital e de credito; da falta de instrução e educação profissional. O bucolismo sómente offerece certos encantos aos infelizes que gozam nas cidades os esplendores da civilização.

— Um meio suggerido e que recolheu a geral aprovação foi este: cada municipalidade organiza um cadastro das propriedades que não estão sendo cultivadas, indicando o salario que seus proprietarios pagam ou o preço e condições de arrendamento. O Ministerio da Agricultura, recebendo e coordenando esses cadastros, orienta o governo no modo como hão de ser os desocupados impellidos a ir trabalhar nessa. propriedades.

Esse meio aqui no Brasil não é realizavel e, si fosse, não produziria resultado algum. O principal meio de attrahir os homens para a roça é pagar-lhes um salario razoavel, e isto é impossivel, porque a agricultura, so recarregada de tributos, sem transportes, sem capital, não supporta grandes despesas com mão de obra.

6.º — **A acção do Estado** — Contra a acção pernicioso do Estado foram aconselhadas as seguintes medidas:

a) **Deflação "lenta"**, porém FIRME. Si a inflação é a causa-mater da desvalorização do dinheiro, nada mais razoavel do que fazer-se a "deflação", isto é, diminuir-se a massa de papel moeda que inunda o paiz. Este problema, porém, é daquelles que exigem, por parte dos governantes, coração de gelo e mão de ferro.

O commercialismo, o industrialismo, todos os especuladores do cambio, gritam si o cambio "desce". porém gritam mais ainda si o cambio "sobe".

E' preciso confessar que, neste ponto, quem governa o Brasil são as praças do Rio e S. Paulo. Essas duas metropoles são influenciadas pelo "estrangerismo" e muito mais ainda pelo "mercantilismo". Quasi ninguem se incomoda com os interesses do "Brasil", nem se commove diante dos soffrimentos "do povo". Cada qual, querendo ganhar dinheiro e mais dinheiro, colloca o problema do valor da moeda nos moldes de sua ganancia. E' o egoismo innato no homem, desvaierado, si não fôr reprimido.

Exploram as oscillações do cambio, presas ao inflacionismo ou deflacionismo, tendo em vista exclusivamente a riqueza "pessoal", ainda que venha humedecida pelas lagrimas ou manchada pelo sangue. O governo tem de se haver é com esses poderosos senhores, porque sómente elles possuem garras para estraçalhar e dentes para triturar. Os gritos do povo não passam de um rosnar de desdentados!...

b) — **Proibição de exportar os generos de primeira necessidade** — Em França pôde-se pensar nisto; aqui no Brasil... E a liberdade do commercio? Não parece, ás vezes, que a Republica foi instituida para assegurar ao mercantilismo o direito de esfolar o povo? Comemos o arroz, o feijão, a carne, por preços fabulosos, por que? Porque a produção é "pequena", respondem logo. Si produzimos pouco, então por que exportar uma parte desse pouco? O algodão, o assucar, o milho, tudo isto figura entre as mercadorias exportadas e, no entanto, todas essas utilidades são insufficientes para o nosso proprio consumo. Temos que soffrir, porque "alguns" especuladores, protegidos por uma falsa interpretação constitucional, entendem de ficar ricos, exportando o que nos faz falta.

c) — **Revisão de tarifas** — Em França promovem essa revisão para baratear o preço do transporte. Aqui, um simples acto ministerial majora todas as taxas ferro-variarias, affim de melhorar a situação das empresas, sem conhecer a oportunidade ou a simples necessidade. As companhias nacionaes, allegando que as estrangeiras arrecadam fretes mais elevados, disputam a "gloria" de acabrunhar o povo, tanto como estas.

d) — **Empréstimos ás cooperativas de credito** — Eis um capitulo que não pôde ser tratado "à la diable".

Chegamos ao fim sem encontrarmos um só meio capaz de attenuar, de prompto, os effeitos da vida cara. O inquerito da "Lectures pour Tous" foi conduzido com o intuito exclusivo de querer mostrar que ao povo repugna as chamadas "leis de emergencia" (feiras livres, armazens de socorro, requisições, etc.).

Vê-se, pelo dedo, o gigante... Trata-se de uma revista de... capitalistas. Temos de notar que todos os remedios apontados são optimos, porém precisam de dezenas de annos para um effeito salutar. Ora, enquanto se realiza essa marcha lenta e complicada, a dôr do povo está e ferve e sangra! A fome não espera. Temos pena da multidão. Nós, que seguimos o caminho benedito do Christo-Jesus, ouçamos a sua voz: "mesereor super turbas". Não ouçamos apenas, mas, imitando-o, demos, por amor delle, um pouco de nossa attenção, do nosso estudo, do nosso trabalho, á obra de consolar as turbas e melhorar a sua situação!

CAMPOS DO AMARAL.

Duas agulhas, alguns novellos de lã, e eis uma graciosa roupinha para o seu bebé.



Póde ser executada com fio de lã ou seda, com ponto liso.

Tomae tres novellos de lã Welcome, com 2 fios, e 50 grammas de peso, e mais 25 grammas de seda Succés Welcome.

Para começar a roupinha fazei 56 carreiras* sempre pela direita, sobre uma base de 66 malhas.

Na 57.ª carreira, fazei 22 malhas e deixae-as de lado: arrematae as 22 malhas seguintes, que for-

Tomae agora as 22 malhas deixadas de lado precedentemente, augmentae 11 malhas, e executae 20 carreiras. Retomae as 33 malhas deixadas de lado, e trabalhae em 36 car-

reiras com as 66 malhas que tendes agora sobre vossa agulha.

Para as mangas augmentae 40 malhas; fazei 55 carreiras; trocae as agulhas por outras sem mais fios, e começae a fazer 2 malhas no avesso e duas no direito, durante 10 carreiras. Arrematae.

Fazei a outra manga tal e qual á precedente.

A golla compõe-se de 44 malhas de comprimento para 20 de altura.

Arrematae as mangas; fechae os lados da roupinha; pregae a golla.

Uma fita ou um cordãozinho de lã fechará a abertura.

Para a calcinha collocae 66 malhas na agulha, e fazei 46 carreiras. No começo e no fim das dez carreiras seguintes, diminui uma malha.

Fiçará, então, 26 malhas sobre a vossa agulha.

Durante as 10 carreiras seguintes, augmentae uma malha no principio e no fim da carreira, formando assim, de novo, 66 malhas na agulha, que serão trabalhadas em 46 carreiras. Aqui podeis arrematar.

Collocae 15 malhas na agulha, e fazei 132 carreiras, que darão a dimensão da cinturinha da calça. Feche esse cinto.

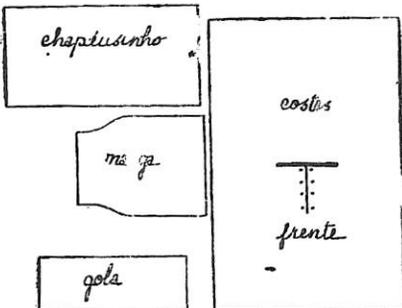
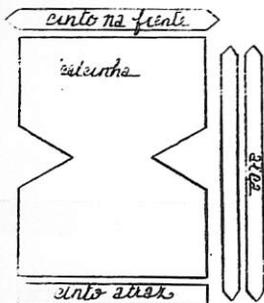
Essas encantadoras roupinhas serão acompanhadas do gracioso chapéu estampado no alto da folha, que se compõe unicamente de 80 carreiras sobre uma base de 40 malhas.

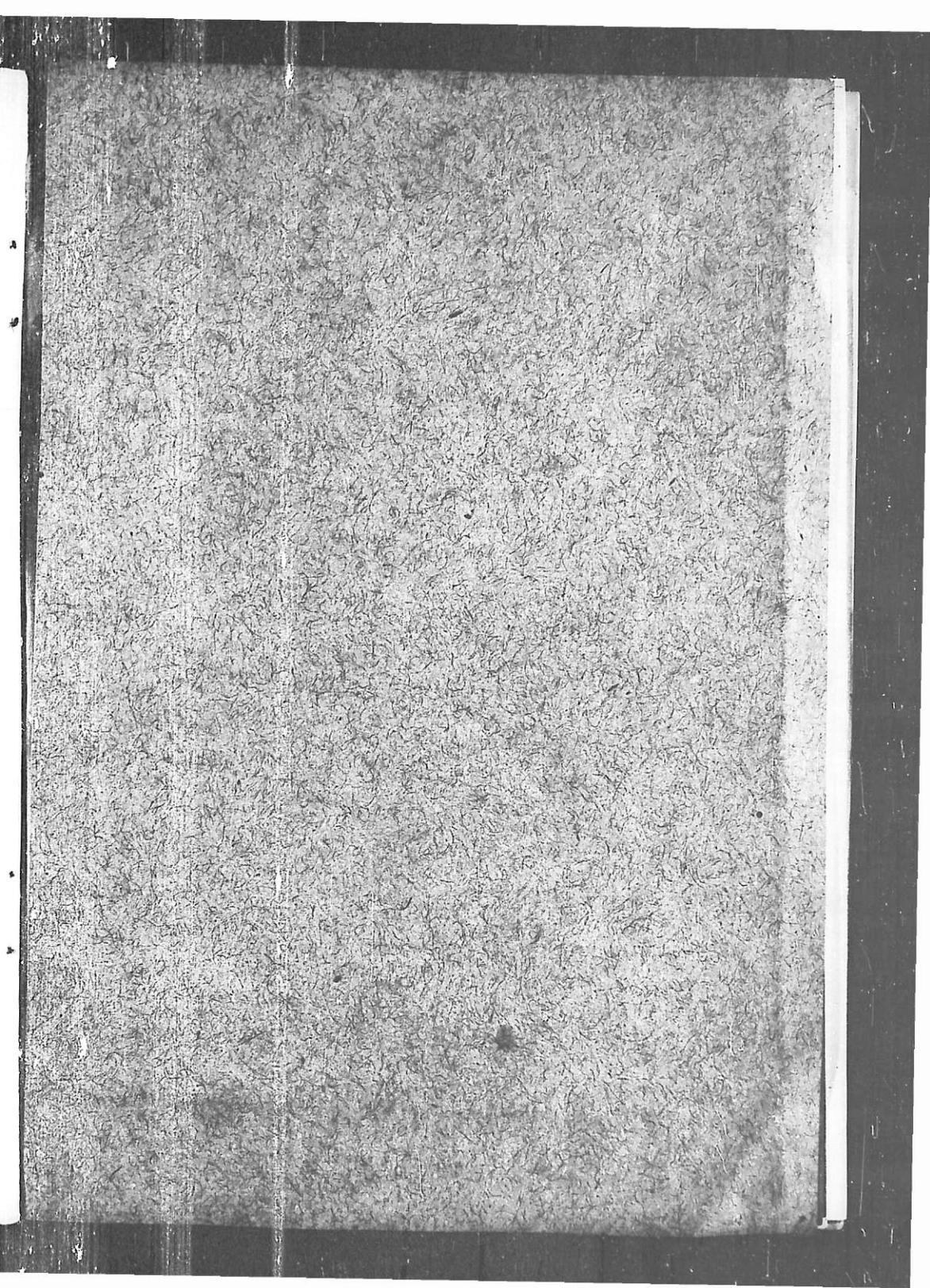
É simples e lindo. Um pedaço de fita ou de arminho arrematará o chapéu.

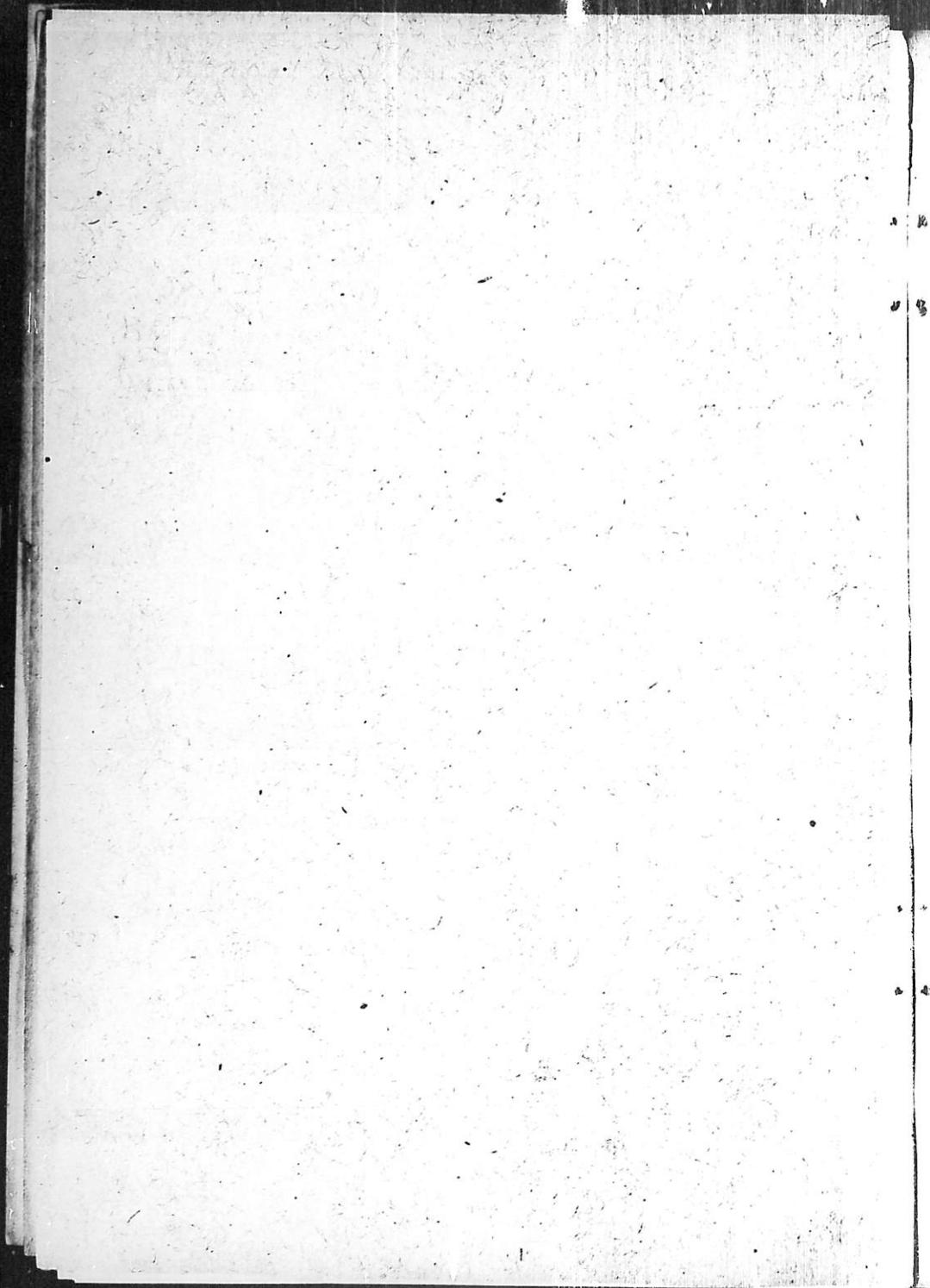


marão a nuca, e fazei as 22 malhas restantes.

Na 58.ª carreira, fazei 22 malhas, e augmentae 11, ficando 33 malhas sobre a vossa agulha. Fazei agora 20 carreiras, e deixae-as de lado sobre uma agulha.







Nova edição do Natal

O numero de Natal deste anno conterà
200 paginas com mais de 500 gravuras.

As nossas leitoras sabem bem o cuidado que pomos na confecção das nossas edições commemoativas do Natal e que não pouparamos sacrificios para que ellas sejam sempre luxuosas, de aspecto encantador e de collaboração variadissima e selecta. As nossas edições, como é notorio, são sempre um grande successo de arte typographica e um successo literario. A futura edição, porém, que estamos desde muitos mezes confeccionando para ser distribuida como premio ás nossas assignantes e que sahirá nos primeiros dias de Dezembro, é muito mais rica que todas as demais, mais volumosa, com materia mais abundante e com maior numero de gravuras, das quaes as trichromias e chromos, pela sua belleza e nitidez, são dignos de uma moldura para figurar na parede de uma sala.

Esse numero compor-se-á de mais de duzentas paginas em magnifico papel "glacé" e será ornado de muitas centenas de gravuras. Não se trata de um ephemero numero de revista, de assumptos passageiros e frivolos, e sim de uma verdadeira enciclopedia, digna de

figurar numa sala de visitas, como ornato para uma mesinha, ou numa bibliotheca, como obra de consulta. Trará vastas secções de litteratura, critica, viagens, historia, theatro, sciencia ao alcance de todos, hygiene, poesia, medicina, humorismo, modas, arte applicada, cozinha, conselhos de elegancia e de bom tom, aneddotas, caricaturas, trabalhos femininos, bordados classicos, industrias domesticas, feminismo, etc., etc. A cada uma destas materias corresponderão tres ou mais gravuras elucidativas, muitas das quaes collaridas e de grande effeito decorativo.

As pennas mais reputadas do Brasil e do estrangeiro figuram nesse numero.

Tal é a nossa edição do Natal. Para as nossas assignantes elle constituirá um lindo premio, porque o preço do numero vendido avulsamente, será quasi a metade de uma assignatura annual. A's senhoras, pois, que quizerem ter direito a esse numero, rogamos que mandem reformar a assignatura com a possivel urgencia.

CASA FERRÃO

Acabam de receber cravos, camelias, rosas, etc., imitação perfeita do natural, artigo lindo.

OS MAIORES IMPORTADORES DE

ARTIGOS PARA CHAPELEIRAS E COSTUREIRAS. — A CASA QUE MAIS NOVIDADES RECEBE

S. PAULO

RIO

PARIS

Rua Libero Badaró, 151 a 159

Alfandega, 107

Paradís, 40

Sedas de Lyon, Lãs, Velludos, Lamés e todos os artigos para alta costura.

FLORES PARA LAPELLA

A M O D A

Uma das mais elegantes praias da França é sem dúvida Biarritz, a perola da "Côte d'Azur". Neste momento a praia "smart" abriga nos seus burgueses hotéis, nas suas "villas" encantadoras, tudo o que ha de mais "chic" no mundo cosmopolita. No Hotel du Palais realizou-se a primeira festa elegante da estação. Esse hotel grandioso que, reclinado nas rochas á beira-mar, nos faz evocar a toda a hora a figura esbelta e distincta da sua primeira proprietária, a senhora mais bella do seu tempo, que viu a

sua belleza coroada por uma coroa imperial: a imperatriz dos francezes, Eugénia Montijo, no seu nome de solteira, Biarritz foi criada por esta senhora, que ha pouco, deixou este mundo, sobrevivendo de uma maneira dolorosa á sua belleza e a sua gloria de mulher formosa e activa. O primeiro edificio grandioso que houve em Biarritz foi o palacio da imperatriz, que, já ha muitos annos, é um dos hotéis mais aristocraticos da linda praia. Ha dias Mr. Ligolini, o seu director, auxiliado por um grupo de banhistas a que pertenciam os principes Boris da Russia e o rajah de Bajahpla, organizaram uma grandiosa festa de caridade a favor do Preveutorium d'Arbonne, essa instituição que saza da doença e da morte tanta creanças. A festa começou por um jantar de 850 talheres, servido em pequenas mesas ornamentadas com as mais bellas flores. Em seguida houve o baile e mais de 1400 pessoas encheram os grandiosos salões do Palais. Durante o jantar e o baile as mais formosas senhoras e meninas fizeram a venda de *bon-bons*, de cigarros e de flores, tendo rendido essa venda quasi um milhão de francos! Em seguida houve o concurso de "toilettes", tendo sido dado o primeiro premio á condessa de Maille, que usava um elegantissimo vestido de crepe branco bordado a prata. O premio foi um vestido da casa Patou. O segundo premio, o vestido de "chey", Lelory, foi conferido a madame de Aguilar, que ostentava com a maior graciosidade um vestido em "crêpe" havano, todo bordado a contos de côres. Os outros premios foram dados a madame Ivanouls, numa "toilette" verde "perlée", e a mesdemoiselles Ceballos e Pilategly, uma toda de branco e a outra de azul Nattier. A nota mais interessante desta festa, para nós portuguezes, foi o concurso de "charleston", ganho por um nosso compatriota, o sr. Pedro de Lencastre, que, entre os elhores dançarinos do mundo, marcou o lugar dos portuguezes, que não perdem occasião de se salientar. Esta victoria mundana alegrou todos os portuguezes presentes. E agora, que começaram, as festas não acabarão tão cedo e a "saison", que tão ben inaugurada foi, promette ser deliciosa...



Tailleur em Kasha marinho. Sainha marcada de pregos nos bolsos. O casaco alargou-se por pregos sob os bolsos.

Feito sob medida 450\$

Muito pratico este look tambem em Kasha. Sainha plissada e do mesmo tecido.

Feito sob medida 430\$

TAFFETA'S E VELUDO

Nas festas elegantes das praias "chics" da França, a patria da moda, tem-se notado a reaparição, nos vestidos de baile, do taffetas e do veludo. O taffeta é mais usado nos vestidos de estilo, que estão tendo uma grande voga e impoem-se as saias mais espidas. O veludo é preferido nos vestidos simples um pouco "chemise", que estão fazendo a concurrencia de uma maneira violenta ao vestido de estilo. Uma das "toilettes" mais admiradas no Casino de Deauville, numa das ultimas festas, foi um vestido de veludo preto, "perlé" a "violine".

REVISTA FEMININA

a côr favorita das loiras. Este modelo é tudo o que ha de mais chic para os casinos das nossas praias elegantes...

* * *

Das estações de aguas elegantes da França, chegam até aqui os ecos de mais apurado gosto da moda de hoje e de amanhã.

Contam-nos que a marqueira Sommi Piccinardi, com o seu lindo sorriso e olhar estranho, lançou a moda do chapéo preto, acompanhando o vestido ou o "ensemble" branco.

Vê-se naquella estação varios vestidos tambem muito interessantes "deux-pièces" em linho de diversas cores. As fazendas estampadas dominam, e é um prazer para a vista que se alegre olhar-se esses tecidos leves de "foulard" com quadros, losangos, raios, zigzags, desenhos chinezes e mil outras extravagancias curiosas.

"O rosa" e o "hois de rose" muito claro, dominam.

As senhoras americanas de idade que inundam as estações de aguas preferem vestir-se de branco ou da mistura harmoniosa do cinza e violeta, e são sempre muito elegantes. Certa joven, dama loira, esbelta e bella, que circula sem jogar entre as mesas de baccarat, veste uma "toilette" de crepe Georgette azul pervinea de longas mangas pagode. Fitas de velludo "bleuroi" guarnecem a frente do vestido, a barra da saia e o decote. Uma grande "capeline" de palha branca, guarnecida de velludo azul pervinea, fôrma uma aureola illuminada na frescura rosea das faces.

Outra dama faz sensação com uma linda "toilette" com grande capa de crepe da China plisada preto e amarello. Uma larga barra em amarello, preto e vermelho acaba de completar esta esquisita "toilette" num conjunto lindo e de grande effeito.

Foi muito notada uma "jeune-fille" Melle. de Villars? "poseuse", e sempre vestida da mesma maneira. Sem duvida ella se julga muito bonita, e vive satisfeita com a roupa que veste: é de "mousseline de soie" roxo e rosa com uma capa de taffetà azul marinha, com encrustações de bandas de "taffetà" com pregas chatas.

A condessa P. R. traz uma "toilette mauve" estampado com grandes "pois" brancos. Chapéo de palha traçada "mauve" com abas largas.

Uma linda desconhecida veste um "ensemble": vestido de "mousseline" azul bandeira guarnecido de panno irregular, "manteau" amarello mustarda, a golla bordada com duas flores azues estylizadas, chapéos de "taffetà" azul pregueado.



De crepe da china ou georgette hois de rose é esta encantadora toilette. A saia plisada guarnecida de listras de taffetas. Mesma guarnição nas mangas.
Feito sob medida 300\$

Radium heije forma o fundo do vestido. De um tecido mais leve as mangas e a sobressaia.

Feito sob medida 350\$

PETALINA

A' BASE DE HENE'

A MELHOR TINTURA PARA OS CABELLOS — não mancha — completamente inoffensiva — cada tubo acompanha um prospecto com instruções para sua applicação.

Preço pelo correio, registrado, 12\$500. — Pedidos a esta redacção.



Como empregar nossos bordados

Estilo de linho azul ornado na frente de um bordado de "coton perlé" de dois tons de cinza. Na golla e nas mangas, viéses vermelhos.

A' esquerda, jaqueta de flanela vermelha, ornada de uma fita branca e bordada de branco. A blusa ao lado é de cambráia branca guarnecida de bordado preto e vermelho.

Aplicações bordadas de "coton perlé", azul marinho, ornam o vestido amarelo. A sã é feita em iramento de grand : pregas.



Já começaram os dias quentes e para elles nada mais agradável do que os vestidos de linho, praticos e sempre muito graciosos. Apresentamos hoje ás nossas

leitoras diversos modelos, todos de facil e execução. Damos-lhe também diversos desenhos para bordados que serão os unicos ornatos dos nossos modelos. Estes bordados serão



feitos sobre o linho branco ou de côr, com a linha "perlé" n.º 8. Em todos e tes bordados só se usarão de dois pontos: o de cadeia, e o ponto "passé" ou cheio. Como vêm nossas leitoras também muito facil é o bordado. Com um pouco de paciencia poderão as amigas confeccionar estes vestidinhos, encantadores em sua graça e simplicidade e que darão a todas o ar juvenil que empresta os tons frescos do linho.

Muito gracioso este vestido de linho vermelho e linho branco. A saia é ornada na altura da cintura de préguinhas e bordada de "coton perlé" vermelho. Não menos graciosa é este vestidinho de linho azul guarnecido de um fichu de seda branca bordado de azul.



REVISTA FEMININA

Juvenil vestido de linho rosa bordado de azul porcelana; a saia é presa ao corpo por diversas séries de franzidos.



Vestido de linho verde claro. O corpo, blusado; a saia ornada de pregas lateraes. O bordado será em verde escuro.



No alto, á esquerda, saia e "jumper" de linho azul, bordados de "coto: perlé" azul marinho. O jumper é rebilhado ligeiramente em "godetes". O vestidinho da direita é de linho creme bordado de branco. Duas pregas machos e os franzidos dos lados dão maior amplitude á saia.



Reeducação de um Povo pela Associação

Sabemos já o que são "Os Sokols" e o papel admirável de cohesão e disciplina que representaram no renascimento do povo, que a mais violenta e feroz oppressão quasi destruiu no sentido historico duma Patria.

Póde dizer-se que é a esse movimento colectivo e uniforme que se deve em grande parte, o resurgimento da Nação que tomou na historia do século XX nome de Tchecoslovaquia e é, sem duvida, um dos acontecimentos que ficam marcando a Grande Guerra.

"Os Sokols" foram a expressão immediata, a mais simples e a mais comprehensivel, desse poder formidavel que se chama a associação quando bem guiada por uma élite de pensamento, que tem um fim e uma fé superior.

Começando pela theoria pedagogica e philosophica dum verdadeiro homem de genio, que precisava a educação physica como um factor da saude material e intellectual do individuo, teve logo quem a propagandiasse criando pela iniciativa particular os primeiros gymnasios, que desd'logo exerceram uma função salutar na ligação e disciplina dum povo que tantos elementos de desorganização trabalharam, uns naturaes e condicionados á desgraça immediata, outros propositadamente exercidos pelos dominadores, que só tinham interesse na substituição dos elementos étnicos, refractarios á absorção por elementos sympathicos ao seu sangue e ao seu ideal.

A federação de diversos grupos associativos existentes chamando ao mesmo pensamento pessoas de todas as classes e sem distincção de sexos foi uma força nova que se ergueu, conseguindo disciplinar o pensamento e a acção para um mesmo fim e — sobre tudo — creando o enthusiasmo colectivo por uma ideia unica, que é a maior força duma grande acção.

Assim a festa federal dos "Sokols" é considerada hoje como uma verdadeira festa nacional, atrahindo á Praga milhares e milhares de pessoas que vêm nesse exercicio duma graça e duma disciplina perfeita, não vulgar acontecimento esportivo, mas a representação patriótica duma força moral bem organizada e disciplinada, que foi um dos maiores factores da resurreição e reeducação do povo tchêque.

Se a acção dos "Sokols" fosse unicamente exercida no sentido do desenvolvimento physico e da disciplina associativa que trouxe ao povo, era já alguma coisa digna da attenção e de elogio, porque o esforço desorganizado e caprichoso em vez de beneficiar prejudica a educação. Mas não foi só esse o seu fim e a sua acção exerceu-se duma forma muito mais util e interessante, guiada pelos seus dirigentes espirituaes, que tão bem souberam ligar a cultura physica á cultura moral e intellectual, dando á sua acção um verdadeiro sentido civico.

Foi á sombra dessa grande federação associativa espalhada por todo o mundo, dando verdadeiro sentido pratico ao pensamento duma Patria levada através de todos os obstaculos no coração dos seus filhos, que um povo politicamente morto pôde tornar conhecido em toda a parte as manifestações vitaes da sua existencia, mostrando as suas obras de arte, protegendo os seus

artistas, promovendo exposições e conferencias literarias.

Foi apoiada por essa força que a cultura tchêque conseguiu ser conhecida e diferenciada do bloco germanico a que estava ligada, mostrando os seus artistas, os seus sabios, os seus escriptores as suas industrias caracteristicas e, finalmente as suas aspirações politicas no sentido duma independencia, que o destino lhe devia.

Com essa força a sustentavel o patriotismo deixou de ser uma impotente e theorica manifestação saudosista para se tornar, uma acção disciplinada e forte conduzindo clara e intelligentemente para um fim comprehensivel a todos os corações.

Eis a sua grande força e o elogio devido aos seus orientadores.

Todos os povos bem orientados procuram para ligação associativa o que melhor corresponde ás suas necessidades e aspirações collectivas e nós temos, por exemplo, a Inglaterra com os seus escoteiros, a Suissa com o seu tiro nacional, a Italia com as suas sociedades patrióticas e de propaganda nacionalista que se fundiram afinal, no seu fascio, hoje borsovente e triumphante.

Ora o "Sokols" tiveram exactamente isto de util e bello para o povo tchêque, é que dando-lhe a cohesão associativa pela educação physica, ajuntaram-lhe a cultura moral e intellectual sem o que esportismo é uma coisa brutal e inferior que horrorisa as pessoas duma acção puramente mental. Ligando essas forças que se não oppõem, antes se devem completar para um equilibrio perfeito da humanidade civilizada, conseguiram o prodigioso equilibrio que tão bem serviu os destinos da Patria.

Uma grande obra de conjunto não pôde ser levada a cabo sem pensamento superior para que seja servido pela força colectiva e disciplinada, que faz de cada membro um agente, embora inconsciente, da sua imposição.

Todos nós, portugueses, sabemos quanto devemos á "Ordem" de que tinha o mestrado o Infante D. Henrique, para se lançarem na obra das descobertas os primeiros navios da aventura.

Quer dizer que toda a "Ordem de Christo" comprehendia o pensamento enorme, e tão largo que vai ainda muito para alem das nossas possibilidades actuaes, que o genio do Infante concebeu?

Não! O que ella comprehendeu foi a necessidade de actuar pelo esforço e pelo sacrificio de cada um para o conjunto do triumpho, que era de todos.

Sem um plano bem orientado e bem nitidamente assente, que dê aos chefes a verdadeira direcção, nenhum resultado util se consegue tirar dos maiores sacrificios. Antes pelo contrario, como tem succedido varias vezes entre nós onde falta educação disciplinada e existe um individualismo prejudicial pela incultura do meio, as primeiras horas do triumpho duma ideia ou duma acção torna-se de facto, as primeiras da desorganização e da amargura. Depois vêm as desillusões e as incertezas que se não justificam senão pela inconsciencia de quem não soube preparar a victoria.

Porque o difficil não é vencer na opposição, a desgraça é um grande elo que junta no mesmo

bloco todas as forças reagentes, o difícil é manter no triumpho a mesma calma, a mesma disciplina e a cohesão indispensavel para a realisação do plano sonhado.

E é exactamente esse o exemplo que a Tchecoslovaquia está dando ao mundo, e o que mais digno de admiração se nos affiga a.

O ter conseguido a sua libertação e muito mais para isso concorreram factores que se ligaram naturalmente para esse resultado historico, mas conseguir depois da embriaguez da victoria a disciplina e unidade que esta nos vendo pela propaganda e pelo seu trabalho; o que na verdade devemos admirar e o que sinceramente admiramos e entendemos dever mostrar ao povo portuguez tambem, como o tcheco, espalhado por todo o mundo, tambem como elle apto a compre-

hender o nosso pensamento "Onde está um e ração portuguez está Portugal".

"O sonho de uma Portugal maior não é uma utopia de ambiciosos, mas a consciencia da nossa propria força e a visão nida das nossas possibilidades".

Falta-nos disciplina, cultura e ducação... pois que appareç. a forma adaptavel ao nosso caracter de se remover esse obstaculo e o povo lusitano seguiu á seu verdadeiro destino de iniciador de civilisações.

E' a trós que compete, como guarda avançada da Peninsula renovar o esforço já uma vez realçado e ser o porta bandeira da Era Atlantica que se aproxima. Devemos á acção dos "Sokols" um grande exemplo, sigamolo.

Anna de Castro Osorio

A mulher e o athletismo

São favoraveis á saude os exercicios fortes?

A. B. GEORGE

A crescente actividade das mulheres em todas as manifestações do athletismo é boa ou má? Esta pergunta fazemos com frequencia tanto homens como mulheres e até o presente não se lhe encontrou resposta satisfactoria.

Muito antes de se haver constituído a Associação Athletica Feminina, esteve eu interessado de maneira immediata nas actividades athleticas do elemento sexo fraco, e pude, então, chegar a algumas conclusões, entre as quaes figuram as seguintes:

Em primeiro lugar, a mulher não deve praticar determinados desportos, que exigem demasiado esforço physico, como futebol, carreiras de fundo etc.

Por outro lado, formei a opinião de que uma joven pôde fazer, em qualquer ramo de athletismo, muito bom papel ao lado de um moço de sua idade, sempre que ambos tenham oportunidades. Tambem creio que, se determinadas exercicios são bons para um homem joven, tambem o são para uma mulher da mesma idade.

O estudo que, durante os ultimos annos, fiz do athletismo, não produziu, em mim, outro resultado, senão o de me confirmar nas idéas anteriormente apontadas, ao mesmo tempo que adquiri novos pontos de vista sobre a questao. Sabendo como é aventuroso formar conclusões sem sufficiente fundamento para isso, advirto aos meus leitores que os exercicios athleticos a que me refiro não foram experimentados em mulheres de idade madura, não podendo eu, pois, assegurar, com certeza, se, passado certo limite de idade, serão ou não prejudiciaes.

O EXERCICIO E' BOM PARA O CORAÇÃO

Uma joven, miss E. W. Edwards, pertencente ao Olympical A. C., declarou-me algo de particular interesse. Em quanto se dediçou a pratica do jockey soffreu de fraqueza cardiaca; mas, desde que começou a entregar-se ás actividades gymnasticas, desapareceram taes symptoms.

Isso constitue uma prova de que os exercicios physicos, devidamente examinados, podem fortalecer um orgão debil, como tantas vezes se tem visto. Vêr miss Edwards ganhar duas corridas curtas e tomar parte, depois, na equipe de seu clube para outra carreira, foi para mim a prova mais irrefutavel de que o seu coração funcionava de maneira normal.

ABATENDO RECORDES

Embora exista ampla margem entre as melhores performances realizadas por mulheres e as levadas a cabo por homens, os progressos realizados pelas primeiras não são constantes e satisfactorios. Assim, por exemplo, no mez de

Agosto passado, miss M. A. Gunn, de Mitcham, estabeleceu um novo recorde de 5 ms. e 49 centimetros para o salto em distancia, ao passo que miss T. A. Green, do London Olympical A. C., batia o recorde mundial do salto em altura com um metro 55 centimetros e 1 millimetro. A nova possibillidade do titulo é uma joven de altura m. liana e de aspecto tã juvenil que, provavelmente, melhorará, com o tempo a sua performance. Miss Green foi quem deteve o campeonato do salto em largura, até que miss Gun e a despo d'elle. Tudo parece predizer que o sceptro desses saltos permanecerá, por muito tempo, na Inglaterra, a poder das mãos de varias atletas mencionadas.

A MULHER TORNA MAIS GRATAS AS REUNIÕES ATHLETICAS

E' muito provavel que a influencia da mulher altere o caracter de nossas reuniões desportivas.

Sua iniciativa e um gosto na escolha de cores para os trajes, como as innovações que nestes introduzem, fazem com que sua presença nos campos enjeste especial animação aos torneos.

O QUE DIZEM AS JOVENS ATHLETAS

E' muito natural que procuremos saber, se as jovens que se distinguiram no dominio do athletismo chegaram á ser mães sãs, de filhos tambem sãos, pois este é um dos pontos mais importantes da questao.

No decorrer dos jogos athleticos recentemente celebrados em Stamford Bridge, Londres, puz especial cuidado em estudar de maneira attenta, as jovens athletas que a ellas se apresentaram, tratando de obter a opinião das mesmas a respeito de determinados pontos relacionados com este assumpto.

Uma das esusas que, crentil foi que embora as mulheres costumem perder peso na primeira época do treinamento, em geral têm o seu peso augmento do posteriormente. Isto é precisamente o que nos lece com a maioria das athletas pertencentes ao sexo feo e demonstra, que, a principio, os exercicios elminam a gordura frouxa, desenvolvendo a se, depois, os musculos".

Quasi todas as athletas a quem i terroquei se declararam estar convencidas de que se ha um beneficio, em seu organismo, por meio da pratica de exercicios physicos.

"Tenho melhor appetite". "Tenho mais confiança em mim mesma". "Sinto-me menos nervosa e mais antes". "Acho especial prazer nos concursos athleticos". "Tues não algumas das respostas que obtive e ninguém poder, apesar que semelhantes factos constituem um beneficio real, previsto.

Nova edição do Natal

O numero de Natal deste anno centerá
200 paginas com mais de 500 gravuras.

As nossas leitoras sabem bem o cuidado que pomos na confecção das nossas edições commemorativas do Natal e que não pouparamos sacrificios para que ellas sejam sempre luxuosas, de aspecto encantador e de collaboração variadissima e selecta. As nossas edições, como é notorio, são sempre um grande successo de arte typographica e um successo literario. A futura edição, porém, que estamos desde muitos mezes confeccionando para ser distribuida como premio ás nossas assignantes e que sahirá nos primeiros dias de Dezembro, é muito mais rica que todas as demais, mais volumosa, com materia mais abundante e com maior numero de gravuras, das quaes as trichromias e chromos, pela sua belleza e nitidez, são dignos de uma moldura para figurar na parede de uma sala.

Esse numero compor-se-á de mais de duzentas paginas em magnifico papel "glacé" e será ornado de muitas centenas de gravuras. Não se trata de um ephemero numero de revista, de assumptos passageiros e frivolos, e sim de uma verdadeira enciclopedia, digna de

figurar numa sala de visitas, como ornato para uma mesinha, ou numa bibliotheca, como obra de consulta. Trará vastas secções de litteratura, critica, viagens, historia, theatro, sciencia ao alcance de todos, hygiene, poesia, medicina, humorismo, modas, arte applicada, cozinha, conselhos de elegancia e de bom tom, anedotas, caricaturas, trabalhos femininos, bordados classicos, industrias domesticas, feminismo, etc., etc. A cada una destas materias corresponderão tres ou mais gravuras elucidativas, muitas das quaes coloridas e de grande effeito decorativo.

As pennas mais reputadas do Brasil e do estrangeiro figuram nesse numero.

Tal é a nossa edição do Natal. Para as nossas assignantes elle constituirá um lindo premio, porque o preço do numero vendido avulsamente, será quasi a metade de uma assignatura annual. A's senhoras, pois, que quizerem ter direito a esse numero, rogamos que mandem reformar a assignatura com a possivel urgencia.

CASA FERRÃO
Acabam de receber cravos, camelias, rosas, etc., imitação perfeita do natural, artigo lindo.

Sedas de Lyon, Lãs, Velludos, Lamés e todos os artigos para alta costura.

FLORES PARA LAPELLA

OS MAIORES IMPORTADORES DE

ARTIGOS PARA CHAPELEIRAS E COSTUREIRAS. — A CASA QUE MAIS NOVIDADES RECEBE

S. PAULO

RIO

PARIS

Rua Líbero Badaró, 151 a 159

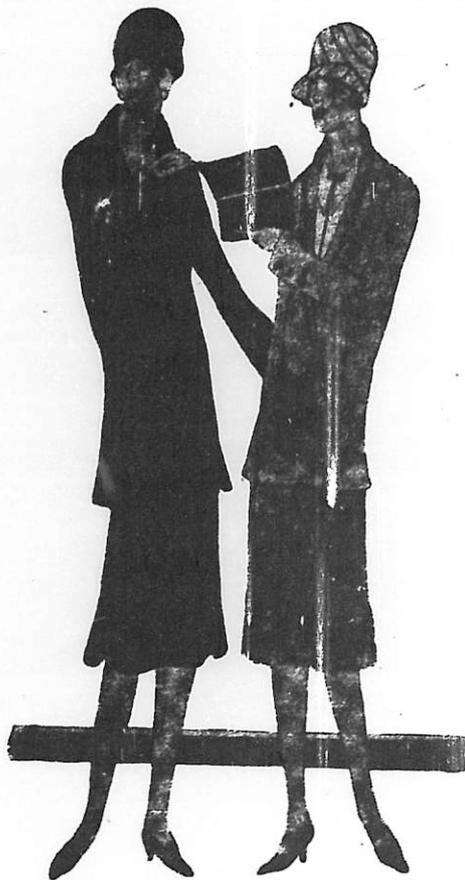
Alfandega, 107

Paradis, 40

A M O D A

Uma das mais elegantes praias da França é sem dúvida Biarritz, a pérola da "Côte d'Argent". Neste momento a praia "smart" abriga nos seus burgueses hotéis, nas suas "villas" encantadoras, tudo o que ha de mais "chic" no mundo cosmopolita. No Hotel du Palais realizou-se a primeira festa elegante da estação. Esse hotel grandioso que, reclinado nas rochas á beira-mar, nos faz evocar a toda a hora a figura esbelta e distinta da sua primeira proprietária, a senhora mais bella do seu tempo, que viu a

sua belleza coroada por uma corôa imperial: a imperatriz dos francezes, Eugen a Montjoie, no seu nome de solteira, Biarritz foi criada por esta senhora, que ha pouco, d'ixou este mundo, sobr vivendo de uma maneira dol roza á sua belleza e á sua gloria de mulher formosa e altiva. O primeiro edificio grandioso que houve em Biarritz foi o palacio da imperatriz, que, já ha muitos annos, é um dos hotéis mais aristocraticos da linda pra'a. Ha dias M. Ligolini, o seu director, auxiliado por um grupo de baletistas a que pertenciam os principes Boris da Russia e o rajah de Ba'pipla, organizaram uma grandiosa festa de caridade a favor do Prezentorium d'Arbonne essa instituição que salva da doença e da morte tanta creanças. A festa começou por um jantar de 850 talheres, servido em pequenas mesas ornamentadas com as mais bellas flores. Em seguida houve o baile e mais de 1.000 pessoas encheram os grandiosos salões do Palais. Durante o jantar e o baile as mais formosas senhoras e meninas fizeram a venda de *bon-bons*, de cigarros e de flores, tendo rendido essa venda quasi um milhão de francos! Em seguida houve o concurso de "toilettes", tendo sido dado o primeiro premio á condessa de Maille, que usava um elegantissimo vestido de crêpe branco bordado a prata. O premio foi o vestido da casa Paou. O segundo premio, um vestido de "chey", L'ory, foi concedido a madame de Aguiar, que ostentava com a maior graciosidade um vestido em "crêpe" havano, todo bordado com contos de côres. Os outros premios foram a madame Ivaneull, numa "toilette" verde "perlée", e a mesdemoiselles Ceballos e Pilategky, uma toda de branco e a outra de azul Nattier. A nota mais interessante desta festa, para nós portuguezes, foi o concurso de "charleston", ganho por um nosso compatriota, o sr. Pedro de Lencastre, que, entre os melhores dançarinos do mundo, marcou o lugar dos portuguezes, que não perdem occasião de se silientar. Esta victoria mundana alegrou todos os portuguezes presentes. E agora, que começaram, as festas não acabarão tão cedo e a "saison", que tão ben inaugurada foi, promete ser deliciosa...



Tailleur em Kasha marinho. Saia ornada de pregas nos lados. O casaco alargase por pregas sob os braços.

Feito sob medida 450\$

Muito prat. o este tipo tambem em Kasha. Saia plissada e do mesmo tecido.

Feito sob medida 430\$

TAFFETA'S E VELUDO

Nas festas elegantes das praias "chics" da França, a patria da moda, tem-se notado a reaparição, nos vestidos de baile, do taffetas e do veludo. O taffeta é mais usado nos vestidos de estilo, que estão tendo uma grande voga e impondo as saias mais compridas. O veludo é preferido nos vestidos simples um pouco "chemise", que estão fazendo concorrência de uma maneira violenta ao vestido de estilo. Uma das "toilettes" mais admiradas no Casino de Deauville, numa das ultimas festas, foi um vestido de veludo preto, "perlée" a "violine".

REVISTA FEMININA

a côr favorita das loiras. Este modelo é tudo o que ha de mais chic para os casinos das nossas praias elegantes...

* * *

Das estações de aguas elegantes da França, chegam até aqui os echos de mais apurado gosto da moda de hoje e de amanhã.

Contam-nos que a marqueira Sommi Piccinardi, com o seu lindo sorriso e olhar estranho, lançou a moda do chapéo preto, acompanhando o vestido ou o "ensemble" branco.

Vê-se naquella estação varios vestidos tambem muito interessantes "deux-pièces" em linho de diversas cores. As fazendas estampadas dominam, e é um prazer para a vista que se alegre olhar-se esses tecidos leves de "fulard" com quadros, losangos, raios, zigzags, desenhos chinezes e mil outras extravagancias curiosas.

"O rosa" e o "bois de rose" muito claro, dominam.

As senhoras americanas de idade que inundam as estações de aguas preferem vestir-se de branco ou da mistura harmoniosa do cinza e violeta, e são sempre muito elegantes. Certa joven, dama loira, esbelta e bella, que circula sem jogar entre as mesas de bacarat, veste uma "toilette" de crepe Georgette azul pervinea de longas mangas pagode. Fitas de velludo "bleuroi" guarnecem a frente do vestido, a barra da saia e o decote. Uma grande "capeline" de palha branca, guarnecida de velludo azul pervinea, fórma uma aureola illuminada na frescura rosca das faces.

Outra dama faz sensação com uma linda "toilette" com gra de capa de crepe da China plisada preto e amarello. Uma larga barra em amarello, preto e vermelho acaba de completar esta esquisita "toilette" num conjunto lindo e de grande effeito.

Foi muito notada uma "jeune-fille" Melle. de Villars? "poseuse", e sempre vestida da mesma maneira. Sem duvida ella se julga muito bonita, e vive satisfeita com a roupa que veste: é de "mousseline de soie" roxo e rosa com uma capa de taffetà azul marinha, com encrustações de bandas de "taffetà" com pregas chatas.

A condessa P. R. traz uma "toilette mauve" estampado com grandes "pois" brancos. Chapéo de palha trçada "mauve" com abas largas.

Uma linda desconhecida veste um "ensemble": vestido de "mousseline" azul bandeira guarnecido de pannos irregulares, "manteau" amarello mustarda, e golla bordada, com duas flores azues estylizadas, chapéos de "taffetàs" azul preguado.



De crepe da china ou georgette bois de rose é esta encantadora toilette. A saia plisada guarnecida de lisars de taffetas. Mesma guarnição nas mangus.
Feito sob medida 300\$

Radium heije forma o fundo do vestido. De um tecido mais leve as mangas e a sobresaia.
Feito sob medida 350\$

PETALINA

A' BASE DE HENE'

A MELHOR TINTURA PARA OS CABELLOS — não mancha — completamente inoffensiva — cada tubo acompanha um prospecto com instrucções para sua applicação.

Preço pelo correio, registrado, 12\$500. — Pedidos a esta redacção.



Como empregar nossos bordados

Vestido de linho azul ornado na frente de um bordado de "coton perlé" de dois tons de cinza. Na golla e nas mangas, vizes vermelhos.

A esquerda, jaquetta de flanela vermelha, ornada de uma fita branca e bordada de branco. A blusa ao lado é de cambria branca guarnecida de bordado preto e vermelho.

Aplicações bordadas de "ston perlé", azul marinho, ornam este vestido amarelo. A saia é feita inteiramente de grandes pregas.



Já começaram os dias quentes e para elles nada mais agradável do que os vestidinhos de linho, praticos e sempre muito graciosos. Apresentamos hoje ás nossas

leitoras diversos modelos, todos de facil execução. Damos-lhe tambem divos desenhos para bordados que serão os unicos ornatos dos nossos modelos. Estes bordados serão



feitos sobre o linho branco ou de côr, com a linha "perlê" n.º 8. Em todos estes bordados só se usarão de dois pontos: o de cadeia, e o ponto "passê" ou cheio. Como vêm nossas leitoras também muito facil é o bordado. Com um pouco de paciência poderão as amigas confeccionar estes vestidinhos, encantadores em sua graça e simplicidade e que darão a todas o ar juvenil que empresta os tons frescos do linho.

Muito gracioso este vestido de linho vermelho e linho branco. A saia é ornada na altura da cintura de preguiúhas e bordada de "coton perlê" vermelho. Não menos gracioso é este vestidinho de linho azul guarnecido de um fichu de seda branca bordado de azul.



REVISTA FEMININA

Juvenil vestido de linho rosa bordado de azul porcelana; a saia é presa ao corpo por diversas séries de franzidos.



Vestido de linho verde claro. O corpo, blusado. a saia ornada de pregas laterais. O bordado será em verde escuro.



No alto, à esquerda, saia e "jumper" de linho azul, bordados de "coton perlé" azul marinho. O jumper é tolhado ligeiramente em "godetes". O vestido da direita é de linho creme bordado de branco. Duas pregas mansas e os franzidos dos lados dão maior amplitude à saia.



Reeducação de um Povo pela Associação

Sabemos já o que são "Os Sokols" e o papel admirável de coesão e disciplina que representaram no renascimento do povo, que a mais violenta e feroz opressão quasi destruiu no sentido historico duma Patria.

Póde dizer-se que é a esse movimento colectivo e uniforme que se deve em grande parte, o resurgimento da Nação que tomou na historia do seculo XX nome de Tchecoslovaquia e é, sem duvida, um dos acontecimentos que ficam marcando a Grande Guerra.

"Os Sokols" foram a expressão immediata, a mais simples e a mais comprehensivel, desse poder formidavel que se chama a associação quando bem guiada por uma elite de pensamento, que tem um fim e uma fé superior.

Começando pela theoria pedagogica e philosophica dum verdadeiro homem de genio, que precocisava a educação physica como um factor da saude material e intellectual do individuo, teve logo quem a propagandiasse criando pela iniciativa particular os primeiros gymnasios, que desde logo exerceram uma função salutar na ligação e disciplina dum povo que tantos elementos de desorganização trabalharam, uns naturaes e condicionados á desgraça immediata, outros propositadamente exercidos pelos dominadores, que só tinham interesse na substituição dos elementos étnicos, refractarios á absorção por elementos sympatnicos ao seu sangue e ao seu ideal.

A federação de diversos grupos associativos existentes chamando ao mesmo pensamento pessoas de todas as classes e sem distincção de sexos foi uma força nova que se ergueu, conseguindo disciplinar o pensamento e a acção para um mesmo fim e — sobre tudo — creando o entusiasmo colectivo por uma ideia unica, que é a maior força duma grande acção.

Assim a festa federal dos "Sokols" é considerada hoje como uma verdadeira festa nacional, atrahindo á Praga milhares e milhares de pessoas que vêm nesse exercicio duma graça e duma disciplina perfeita, não vulgar acontecimento esportivo, mas a representação patriótica duma força moral bem organizada e disciplinada, que foi um dos maiores factores da resistência e reeducação do povo tchêque.

Se a acção dos "Sokols" fosse unicamente exercida no sentido do desenvolvimento physico e da disciplina associativa que trouxe ao povo, era já alguma coisa digna da attenção e de elogio, porque o esforço desorganizado e caprichoso em vez de beneficiar prejudica a educação. Mas não foi só esse o seu fim e a sua acção exercem-se duma forma muito mais util e interessante, guiada pelos seus dirigentes espirituaes, que tão bem souberam ligar a cultura physica á cultura moral e intellectual, dando á sua acção um verdadeiro sentido civico.

Foi á sombra dessa grande federação associativa espalhada por todo o mundo, dando verdadeiro sentido pratico ao pensamento duma Patria levada através de todos os obstaculos no coração dos seus filhos, que um povo politicamente morto póde tornar conhecida em toda a parte as manifestações vitaes da sua existencia, mostrando as suas obras de arte, protegendo os seus

artistas, promovendo exposições e conferencias literarias.

Foi apoiada por essa força que a cultura tchêque conseguiu ser conhecida e diferenciada do bloco germanico a que estava ligada, mostrando os seus artistas, os seus sabios, os seus escriptores as suas industrias caracteristicas e, finalmente as suas aspirações politicas no sentido duma independencia, que o destino lhe devia.

Com essa força a sustental-o o patriotismo deixou de ser uma impotente e theorica manifestação saudosista para se tornar, uma acção disciplinada e forte conduzindo clara e intelligentemente para um fim comprehensivel a todos os corações.

Eis a sua grande força e o elogio devido aos seus orientadores.

Todos os povos bem orientados procuram para ligação associativa o que melhor corresponder ás suas necessidades e aspirações collectivias e nós temos, por exemplo, a Inglaterra com os seus escoteiros, a Suissa com o seu tiro nacional, a Italia com as suas sociedades patrióticas e de propaganda nacionalista que se fundiram afinal, no seu fascio, hoje bsovente e triumphante.

Ora o "Sokols" tiveram exactamente isto de util e bello para o povo tchêque, é que dando-lhe a cohesão associativa pela educação physica, ajuntaram-lhe a cultura moral e intellectual sem o que esportismo é uma coisa brutal e inferior que horrorisa as pessoas duma acção puramente mental.

Ligando essas forças que se não oppõem, antes se devem completar para um equilibrio perfeito da humanidade civilisada, conseguiram o prodigioso equilibrio que tão bem serviu os destinos da Patria.

Uma grande obra de conjunto não póde ser levada a cabo sem pensamento superior para que seja servido pela força colectiva e disciplinada, que faz de cada membro um agente, embora inconsciente, da sua imposição.

Todos nós, portuguezes, sabemos quanto devemos á "Ordem" de que tinha o mestrado o Infante D. Henrique, para se lançarem na obra das descobertas os primeiros navios da aventura.

Quer dizer que toda a "Ordem de Christo" comprehendia o pensamento enorme, e tão largo que vai ainda muito para alem das nossas possibilidades actuaes, que o genio do Infante concebeu?

Não! O que ella comprehendeu foi a necessidade de actuar pelo esforço e pelo sacrificio de cada um para o conjunto do triumpho, que era de todos.

Sem um plano bem orientado e bem nitidamente assente, que dê aos chefes a verdadeira direcção, nenhum resultado util se consegue tirar dos maiores sacrificios. Antes pelo contrario, como tem succedido varias vezes entre nós onde falta educação disciplinada e existe um individualismo prejudicial pela incultura do meio, as primeiras horas do triumpho duma ideia ou duma acção torna-se de facto, as primeiras da desorganização e da amargura. Depois vêm as desillusões e as incertezas que se não justificam senão pela inconsciencia de quem não soube preparar a victoria.

Porque o difficil não é vencer na opposição, a desgraça é um grande elo que junta no mesmo

bloco todas as forças reagentes, o difícil é manter no triumpho a mesma calma, a mesma disciplina e a cohesão indispensável para a realização do plano sonhado.

E é exactamente esse o exemplo que a Tchecoslováquia está dando ao mundo, e o que mais digno de admiração se nos affigura.

O ter conseguido a sua libertação e muito mas para isso concorreram factores que se ligaram naturalmente para esse resultado historico, mas conseguidos depois da embriaguez da victoria a disciplina e unidade que estamos vendo pela propaganda e pelo seu trabalho é o que na verdade devemos admirar e o que sinceramente admiramos e entendemos dever mostrar ao povo portuguez tambem, como o teleco, espalhado por todo o mundo, tambem como elle apto a compre-

hender o nosso peisamento "Onde está um coração portuguez está Portugal".

"O sonho de um Portugal maior não é uma utopia de ambiciosos, mas a consciencia da nossa própria força e a visão nitida das nossas possibilidades".

Falta-nos disciplina, cultura e educação, pois que appareça a forma adaptavel ao nosso caracter de se remover esse obstaculo e o povo lusitano seguirá o seu verdadeiro destino de iniciador de civilisações.

E a nós que compete, como guarda avançada da Peninsula renovar o esforço já uma vez realisado e ser o porta bandeira da Era Atlantica que se aproxima. Devemos á acção dos "Sokols" um grande exemplo, sigam-l-o.

Anna de Castro Osorio

A mulher e o atletismo

São favoraveis á saude os exercicios forte ?

A. B. GEORGE

A crescente actividade das mulheres em todas as manifestações do atletismo é feita ou não? Esta pergunta faz-nos com frequencia tanto homens como mulheres e até o presente não se lhe encontrou resposta satisfactoria.

Muito antes de se haver constituído a Associação Athletica Feminina, esteve em interesse de maneira immediata nas actividades athleticas do chamado sexo fraco, e pode, então, chegar a algumas conclusões, entre as quaes figuram ás seguintes:

Em primeiro logar, a mulher não deve praticar determinados desportos, que exigem demasiado esforço physico, como futebol, carreiras de fundo, etc.

Por outro lado, forme a opinião de que uma joven póde fazer, em qualquer ramo de atletismo, muito bom papel ao lado de um moço de sua idade, sempre que ambos tenham opportunidades. Tambem creio que, se determinados exercicios são bons para um homem joven, tambem o serão para uma mulher da mesma idade.

O estudo que, durante os ultimos annos, fiz do atletismo, não produziu, em mim, outro resultado, senão o de me confirmar nas idéas anteriormente apontadas, ao mesmo tempo que adquiri novos pontos de vista sobre a questao. Sabendo como é aventuroso formar conclusões sem sufficiente fundamento para isso, advirto aos meus leitores que os exercicios athleticos a que me refiro não foram experimentados em mulheres de idade madura, não podendo eu, pois, assegurar, com certeza, se, passado certo limite de edade, serão ou não prejudiciaes.

O EXERCICIO É BOM PARA O COAÇÃO

Uma joven, miss E. W. Edwards, pertencente ao Olympian A. C., declarou-me algo de particular interesse. Em quanto se dedicou a pratica do jockey soffreu de fraqueza cardíaca; mas, desde que começou a entregar-se ás actividades gymnasticas, desapareceram taes symptomas.

Isso constitue uma prova de que os exercicios physicos, devidamente encaminhados, podem fortalecer um orgão debil, como tantas vezes se tem visto. Vêr miss Edwards ganhar suas corridas curtas e tomar parte, depois, na equipe de seu clube para outra carreira, foi para mim a prova mais irrefutavel de que o seu coração funcionava de maneira normal.

ABATENDO RECORDES

Embora exista ampla margem entre as melhores performances realizadas por mulheres e as levadas a cabo por homens, os progressos realizados pelas primeiras não são constantes e satisfactorios. Assim, por exemplo, no mez de

Agosto passado, miss M. A. Gurr, de Mitcham, estabeleceu um novo recorde de 5 p. e 4 s. minutos para o salto em distancia, no passo que miss T. A. Green do London Olym-pian A. C., batia o recorde mundial do dito em altura com um m. 55 centímetros e 1 millimetro. A nova possuidora do titulo é uma joven de altura mediana e de aspecto tão juvenil que, provavelmente, melhorará, com o tempo, a sua performance. Miss Green é a quem deteve o recorde do salto em altura, até que miss Gurr a despozou delle. Tudo parece fazer que o sceptro desses saltos permanecerá, por muito tempo, na Inglaterra, em poder das duas notaveis athletas mencionadas.

A MULHER TORNA MAIS GRATAS AS REUNIÕES ATHLETICAS

É muito provavel que a influencia da mulher altere o caracter de nossas reuniões desportivas.

Sua iniciativa e bom gosto na escolha de cores para os trajes, como as innovações que nestes nrodo, em, fazem com que sua presenca nos campos e empra - especial animação aos torneios.

O QUE DIZEM AS JOVENS ATHLETAS

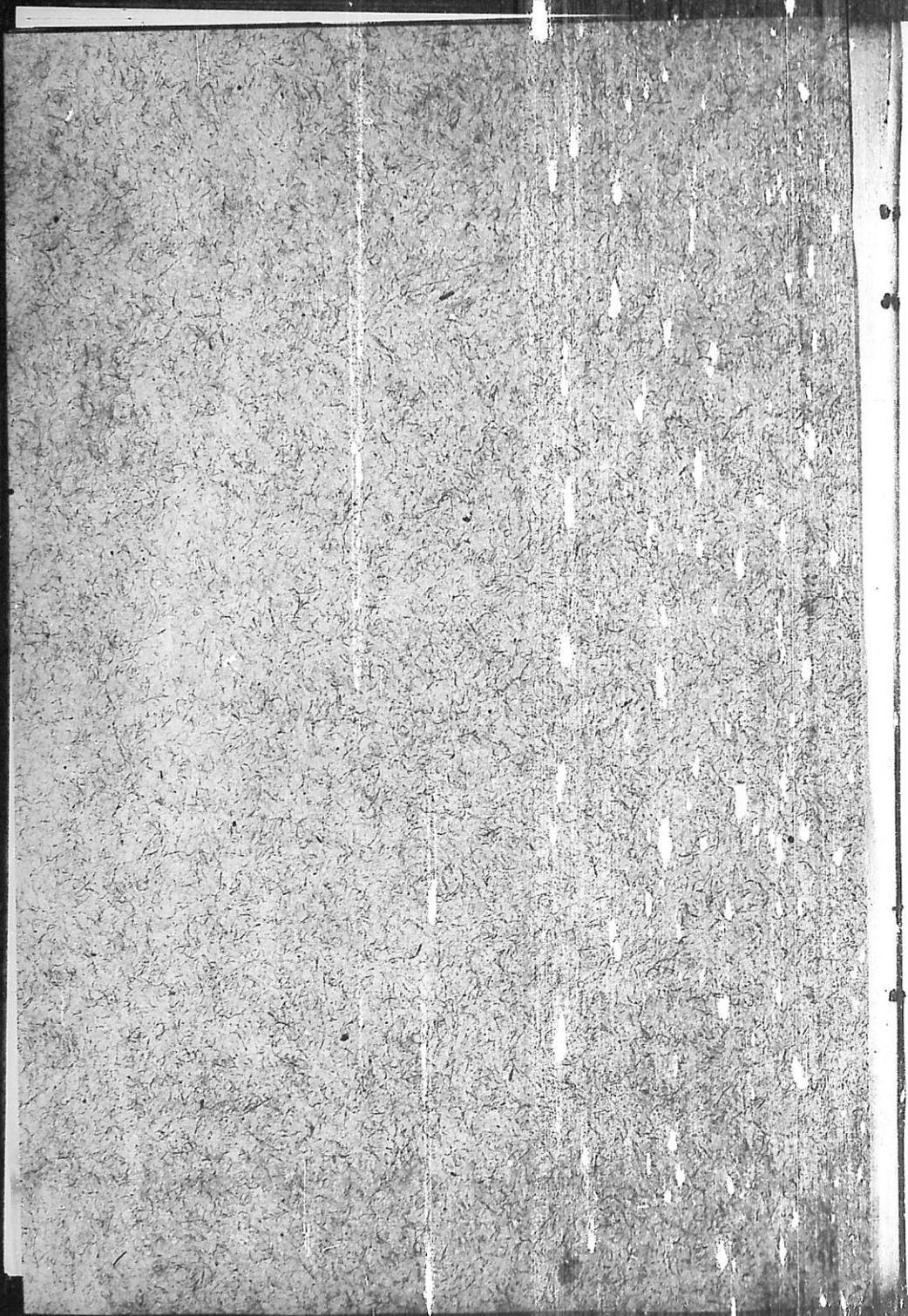
É muito natural que procuremos saber, se as jovens que se distinguiram no dominio do atletismo chegaram a ser mães sãs, de filhos tambem sãos, pois este é um dos pontos mais importantes da questao.

No decorrer as jogos athleticos recentemente celebrados em Stamford Bridge, Londres, puz especial cuidado em estar de maneira aberta, as jovens athletas que a ellas se apresentaram, tratando de obter a opinião das mesmas a respeito de determinados pontos relacionados com este assumpto.

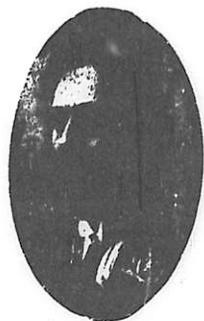
Uma das cousas que aprendi foi que embora as mulheres costumem perder peso na primeira época do treinamento, em geral têm o seu peso antigo cantado posteriormente. Isto é precisamente o que acontece com a maioria dos athletas pertencentes ao sexo feio e demonstra que, a principio, os exercicios eliminam a gordura fôta, desenvolvendo-se, depois, os musculos.

Quasi todas as athletas a quem interroguei e declararam estar convencidas de que se haviam beneficiado, em seu organismo, por meio da pratica de exercicios physicos.

"Trabo melhor appetite". "Tenho mais confiança e erminism". "Sinto-me menos nervosa que antes". "Acho especial prazer nos concursos athleticos"... taes são algumas das respostas que obtive e a quem pedira negar que semelhantes factos constituem um beneficio real, proveitoso.



A morte dum grande poeta da Lingua Portugueza



Morreu em Macau Camillo Pessanha, um dos maiores poetas da figura portugueza de áquem e além-Atlântico.

Toda a intellectualidade luzitana vibrou da amargura da melancolia que a morte dum grande poeta produz nas almas superiores.

A "Revista Feminina" exactamente porque é uma revista destinada a elevar e educar o sexo feminino, criando para a nova sociedade uma atmosfera moral e mental mais nobremente pura, não pode deixar de referir-se a este acontecimento doloroso.

O que representava na moderna literatura lusitana este grande espirito já o disse ás mulheres brasileiras na sua conferencia "O novo idealismo da raça através da moderna literatura portugueza" que faz parte do volume "A Grande Alliança" a nossa collega de redacção Anna de Castro Osorio.

Deixa-nos o grande poeta agora desaparecido da terra, um livro, um unico livro, meia duzia de composições que sob o titulo "Clepsydra" foram publicadas porque João de Castro Osorio conseguiu recolher da admiravel memoria do poeta as poesias que só alli tinham existencia real.

Mas esse livro tão pequeno e já hoje tão raro, é um ramo admiravel de sentimento e de belleza que illumina e perfuma a moderna literatura portugueza.

Toda a imprensa portugueza se referiu com profunda magua á morte do grande poeta, publicando a revista de Arte "A Contemporanea" oito

paginas illustradas com varios retratos seus, o brazão a côres e um autographo, acompanhado de um estudo sobre o poeta e a sua obra por João de Castro Osorio.

A nossa Revista quer juntar a homenagem sentimental da mulher brasileira á das suas irmãs de Portugal transcrevendo uma das suas admiraveis poesias, que decerto vai ter uma nova e duradoura vida na memoria e nos labios das nossas patricias.

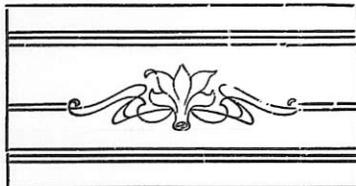
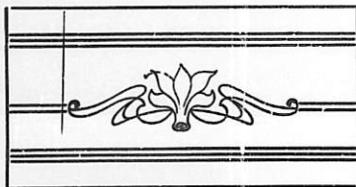
Ao meu coração um peso de ferro
Eu hei de prender na volta do mar.
Ao meu coração um peso de ferro...
Lanç-o ao mar.

Quem vae embarcar, que vae degredado...
As penas do amor não queira levar...
Marujos, erguei o cofre pesado,
Lanç-o ao mar.

E hei-de marcar um fecho de prata.
O meu coração é o cofre sellado.
A sete chaves: tem dentro uma carta...
A ultima, de antes do teu noivado.

A sete chaves, — a carta encantada!
E um lenço bordado... Esse hei-de-o levar,
Que é para o molhar na agua salgada
No dia em que enfim deixar de chorar...

de "Clepsydra" — Camillo Pessanha.



Pasta dentifricia MENDEL.

Recomenda-se pelo seu valor therapeutico. Fina pasta e de gosto agradabilissimo. Não tem competencia.

Approvada pelo D. Saude Publica

**AGUA DE COLONIA MENDEL
E "LILAZ"**

Em frascos de 1 litro

" " " 1/2 "

" " " 4 "

" " " 1/8 "

Com estas aguas de Colonia se revolucionará a Industria de Perfumarias, por serem as melhores do mercado.

ABONETE ARLETTE

Para o toucador

Producto preparado com materia prima de primeira qualidade, como são todos os productos da

PERFUMARIA MENDEL.

Que deverão ser usados com absoluta confiança.

PO' DE ARROZ ARLETTE

O mais original de todos os
" Productos de Perfumaria "

De excellente qualidade e preços
ao alcance de todos.

CAIXA GRANDE Rs. 2\$500

CAIXA PEQUENA Rs. \$500

TRABALHOS ELEGANTES

Uma fôrma de chapéu de "crochet" em meio ponto

Adquira-se alguns novellos de lã ou de linha, e uma agulha de gancho. O ponto pode ser frouxo ou apertado: apertado fica mais bonito.

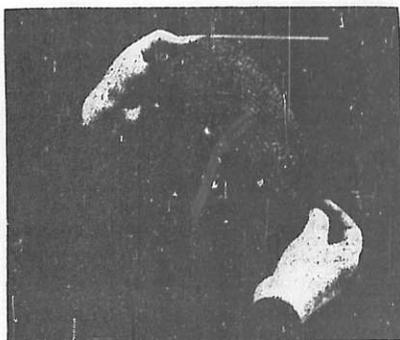
Depois de cortar um molde começar o trabalho pelo centro da côpa dando sempre a volta em espiral. O ponto, como ficou dito, é meio ponto, sem laçadas, e preso nos dois fios da cadeia inferior. Assim fica mais fino e desconhecido.

Vae-se aumentando continuamente em todas as carreiras para que não fique em forma de um cano: continua-se depois sempre liso até se obter a largura necessaria para a côpa. Obtida essa largura continua-se aumentando apenas um ponto ou outro na parte da frente até que se obtenha a altura exacta da cabeça. A medida deve ser tomada com o metro para não haver engano.

Depois que o gorrinho já estiver feito e assentado na cabeça faz-se a aba aumentando o suficiente para que não fique nem muito larga ou ondulada, nem muito justa; que



O chapéu de "crochet" terminado



Confecção de um chapéu de "crochet"

fique plana completamente e com sete ou oito centímetros de largura.

A côpa desde o principio da espiral até a aba exclusive, deve ter uns vinte centímetros. E' preciso cuidado para que os pontos fiquem bem eguaesinhos, e não se note os aumentos.

Si não quizermos aba atrás podemos cortar-a depois de feita ou levantar-a. Uma vez feita essa carapuça podemos levar-a a uma chapeleira para que lhe dê um formato que nos agrade, e ponha uma phantasia que o enfeite.

Si o quizermos armar...

Colloquemos-lhe interiormente uma tira de linho forte para adaptal-o á nossa cabeça.

Levantemos a aba de um feitio que nos favoreça; e, seguindo as indicações de algum figurino adornemol-o com florsinhas ou com fitas. O interior é forrado de seda flexível. E' questão de um pouco de arte e bom gosto fazer este chapéusinho tão simples.

A côr deve ir de accôrdo com o vestido.

MELCHORA HERRERO.

Algumas mulheres quando tocadas pela adversidade, dão provas duma energia e dum valor raríssimos, e offerecendo-nos ao mesmo tempo as mais bellas e impressionantes lições de coragem. Tal é o caso da grã-duquesa Maria, prima germana do czar, filha do gran-duque Paulo, tio de Nicolau II. Depois de ter conhecido a corte da Russia, a vida mais brilhante e mais facil, ella soube crear uma industria prospera e viver uma existencia nova que não deixa tempo para tristezas.



QUANDO se entra, á rua Montaigne, nos salões da casa Kúmir, fica-se de repente, deslumbrado por uns reflexos de cores vivas duma frescura de flôres; dispersos sobre cadeiras, mesas e commoas, enfeitando o crépe da China, a lã, ou os linhos, os bordados da grã-duquesa Maria encantam os olhos.

Aquella que foi na corte da Russia e no tempo do czar, uma das donzellas mais festejadas, a filha do gran-duque Paulo, a prima germana de Nicolau II, do qual Paris não se esqueceu ainda os feitos, soube, por seu trabalho, seu gosto, sua tenacidade, e tambem (é preciso que digamos tudo) por seus dons de artista, crear em Paris uma casa enorme conhecida por todas as parisienses, e onde bom numero de costureiras emprega sua actividade. O capital inicial da grã-duquesa Maria, era bem modico: quinze mil francos.

Como que esta estrangeira, impellida á França pela adversidade conseguiu domar a sorte, e crear-se, nesta industria, um logar tão honroso?

Isto que fui perguntar a ella com a maior simplicidade do mundo.

O ESTUDO DA ESTYLISAÇÃO

"Por que modo consegui vencer neste negocio? E' isto que quereis saber? — perguntou-me sorrindo a jover duquesa. Pois bem. Eu vou vos contar, pera que vejais não ter sido o facto muito complicado.

Antes de tudo sabei que é dos costumes russos a mulher bem educada manejar perfeitamente a agulha. Quasi todas

A Grã-Duquesa Maria da Russia

executam ereticamente bordados de Egreja. O trabalho manual, a arte de compôr um desenho e executar-o em lã ou em seda, não offerece difficuldades para ellas. Por minha vez segui na Suécia, durante cinco annos, o curso duma escola de arte applicada. Seria uma escola de jovens e de senhoras da aristocracia? Absolutamente. As suas frequentadoras, em grande parte, destinavam-se ao professorado, e ellas trabalhavam com grande applicação. Lá estudei a estylisação. Dois mezes antes da guerra, regressé á Russia.

Servi de enfermeira durante toda a conflagração. Passemos rapidamente sobre este periodo. Acto tudo já não está dito sobre este assumpto? Depois d'um anno de novo regim en, pude partir, tendo salvo algumas jóias na Rumania. Co stantemente me preoccupava esta ideia: "Que farei quando minhas ultimas jóias forem vendidas? Um so recurso ao me apresenava: o trabalho.

A FABRICA

Quando menina, varias vezes vim a Paris com meu paé. E eu pensava seguidamente. "E' lá que eu acharei alguma cousa interessante para fazer." Mas que cousa seria? Não sabia ainda.

Alguns um pequeno appartamento á rua Coucelles, e tentei viver cosendo roupas bran-



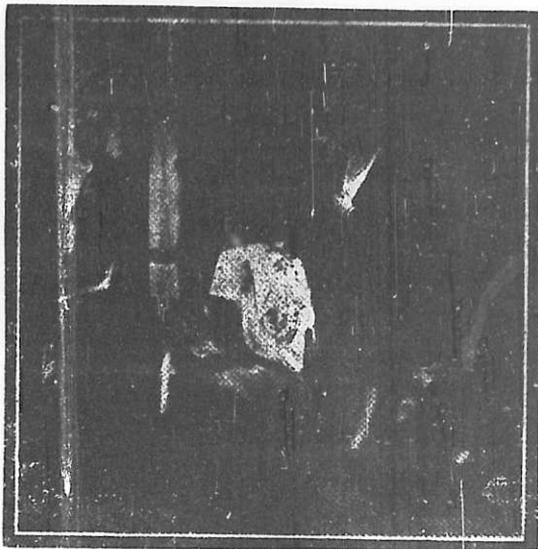
No atelier de bordados

cas. Mas desanimei logo. Muitas outras, antes de mim, tinham tido esta ideia. E depois, isto é um ramo onde não se pôde omni demonstrar gosto variado e artistico. Os bordados á machina estavam, então, muito em voga. Senhoras elegantes, que se trajavam nas melhores costureiras traziam vestidos e mantoux inteiramente bordados. Porque não tentar esse negocio? Nesse ramo

eu tinha tudo por aprender. Melhor! O ter de aprender não me desencorajava. Procurei e encontrei uma fabrica onde me ensinaram tal trabalho.

Era situada do lado da porta Saint Denis, numa pequena rua. Frequentei-a regularmente durante tres mezes, applicando-me o mais que podia, pois, antes de arriscar minhas magras economias, reflecti que para o bom exito de meus planos era indispensavel que eu conhecesse minuciosamente o officio. No meu contacto diario com operarias, eu as sentia muitas vezes, hostis. Parecia-me que ellas não se agradavam muito com a presença duma estrangeira de condição differente da dellas. Mais tarde, muito mais tarde, porém, ellas se sympathisaram commigo, dispensando-me a mais cordial amizade.

TREZ MIL FRANCOIS DE TRABALHOS
Acabada minha aprendizagem, comprei algumas machinas que,



A Grande Duqueza no seu Salão de costura

bonitos. Então, sem recommendação eu fui, um pouco receiosa, apresental-os aos grandes costureiros. Sem grande custo elles os compraram, e eu immediatamente fui dar a boa noticia ás minhas collaboradoras. Este successo deu-nos novo alento. Nós não deixavamos mais nossas machinas. Novos successos vieram coroar nossos exitos. No primeiro mez o resultado de nossos trabalhos foi de 3.000 francos!

Eu trabalhava, é verdade, de nove horas da manhã a onze da noite. Mas eu tinha esperanças, e pensava sempre: "Hei de vencer."

Agora que esses factos estão um pouco 'ongue,

eu penso que uma parte da minha resistencia provinha exactamente do facto de eu não medir as difficuldades que tinha de atravessar.

"Meus tres modelos foram repetidos muitas vezes e



Russas e francezas trabalham na secção de bordados

(Continúa em Miscellanea)

em 1922 custaram 900 francos.

Enviei uma dellas a uma joven que devia trabalhar commigo, e tomar, por sua vez, meu lugar na fabrica. Terminada sua aprendizagem, aluguei um appartamento um pouco maior, e tratei tres operarias. Eu desenhava os modelos e, auxiliada por ellas fazia a execução. Confeccionei, assim, tres vestidos que, immediatamente, ficaram muito

NOÇÕES DE PUERICULTURA

O engorgitamento dos seios na infancia

É facto de observação diária, nos primeiros dias após o nascimento, o aumento de volume das glandulas mamarias e secreção de liquido leitoso que, sendo commum nas crianças fortes e sadias, pôde faltar nos debéis, prematuros e doentios.

Manifesta-se no 2.º ou 3.º dia, dura na média duas a tres semanas, desaparecendo completamente.

É phenomeno natural, normal, physiologico e ephemero, não se sabendo ainda qual o seu papel e utilidade.

Pela pressão verifica-se que o liquido inicialmente claro e seroso, se torna lactescente, não se escoando espontaneamente, de composição semelhante á do colostro, encerrando gordura, assucar, caseína, etc....

É este liquido que o povo denomina "leite de bruxa" ou "de feiticeira".

Este nome é oriundo da creença popular de que antes do baptismo, o peiz deve ficar com luz accesa em seu aposento, dia e noite, para que a bruxa não venha sugar o peito do pagão, dando logar ao engorgitamento e secreção.

O entumescimento é bi-lateral, mas muitas vezes predomina de um lado, podendo se tornar muito grande e duro.

Estes phenomenos não são exclusivos á raça humana pois tambem se verificam nos cavallos, etc.

A pretexto de evitar a formação de abcessos, certas partearas e muitos legos, recorrem a pressões energicas para retirar o leite e desentumecer os seios, as quaes, abrindo os canaes por onde elle se escoa, darão logar á sua irritação, infecção e consequente suppuração que, além de exigir intervenção cirurgica para dar sahida ao puz, terá mais tarde sérios inconvenientes, em virtude da retracção do mamello ou destruição da glandula a que poderá dar logar.

Algumas pessoas chegam a recorrer á sucção buccal, que poderá ser meio de contaminação... Ainda ha pouco, veio ao meu consultorio, uma senhora, cujo filhinho apresentava cancro syphi-

litico, do seio direito, consequente á infecção exercida pela ama, cuja natureza foi confirmada pelo exame ultra-microscopico, que revelou a presença do seu agente causal, o *treponema pallidum*.

Examinando a ama, pude verificar facilmente a presença de uma placa mucosa no labio inferior, graças á qual den-se a infestação.

O que se deve fazer é abster-se das praticas de esvasiamento, protegendo com algodão hydrophilo esterelizado.

O engorgitamento que se observa por occasião da puberdade, deve igualmente merecer a attenção.

Si fór meninca, no fim de algumas semanas tudo se resolve.

Quando menina, lá pelos 12 a 14 annos, ha augmento, endurecimento e certa dor em seus seios e, pela pressão, sahida de liquido leitoso; após pouco tempo, as massas duras desaparecem, mas o entumescimento persiste, accentuando-se cada vez mais, o que é de bom augurio pois indica o inicio da acquisição dos encantos do bello sexo.

O tratamento poderá ser o mesmo que das crianças pequenas.

Resumindo:

1.º) O que todo devem ter presente é que as manobras destinadas ao esvasiamento (pressão, sucção, etc.), favorecem as infecções e suas consequências;

2.º) Quando de prezados os cuidados ou tratmatizadas as glandulas mamarias, pelas manobras destinadas á retirada do liquido leitoso, poderemos ter complicações desde a inhiamação dos conductos excretorios até a formação de abcessos, que exigem sua abertura.

3.º) Nos casos em que não se recorre a estas manobras, mas aos conselhos de dea, os accidentes tornam-se (5) raros, que alguns medicos che am mesmo a negal-os.

Dr. Barros Vianna

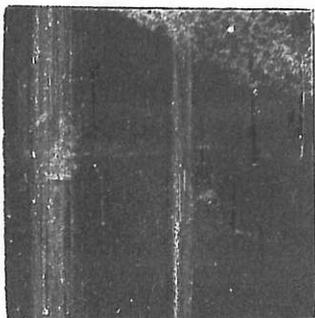
CRIANÇAS NERVOSAS

São muito communs as crianças nervosas, de somno agitado e que rangem os dentes quando dormem. Em muitos casos tratam-se de vermes intestinaes, os quaes convêm ser eliminados, pelos perigos que representam. Entre os vermes mais communs no nosso paiz, destacam-se os oxyuros, responsaveis por cocceiras no anus, por perturbações nervosas e por outras desordens de maior ou menor gravidade. O tratamento usual da oxyurose é complicado, consiste em clysters caseiros e são quasi sempre ineffi-

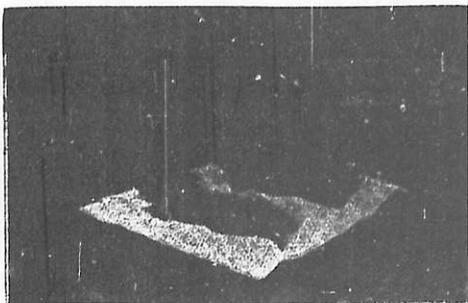
caes, pois os parasitas permanecem, em grande parte, no *caecum*.

Felizmente foi descoberto, pelos scientistas dos laboratorios Bayer, o especifico contra os oxyuros. Trata-se dos comprimidos de Butolan, sem gosto e inoffensivos, mesmo ás crianças apenas de mezes.

Em todos os casos, em que se suspeite de oxyuros, convêm ensaiar o Butolan. Como elle não offerece o menor perigo e é bem aceito pelas crianças, representa um optimo recurso para combater as perturbações que se julgar devidas a estes vermes.



Um banho frio refrescará os membros



Meia hora de sol sobre o ventre, meia hora sobre as costas.

O Sol e a Crença

Os mestres de puericultura ensinaram que a crença para crescer normalmente deve respirar um ar bem puro, dormir com janellas abertas, e tomar banho todos os dias. Em que estação deve começar a heliotherapia? Nunca no inverno. Os mezes de novembro e dezembro de dias longos e temperados, são mais favoráveis. Deve-se escolher uma hora que não seja muito quente, dez horas da manhã, por exemplo. O calor excessivo fatigará a crença, anulando completamente a acção benéfica do tratamento. Como praticar a heliotherapia?

A heliotherapia pôde ser praticada no interior dum quarto, com as janellas largamente abertas — os raios ultra-violetas, que são os melhores factores do tratamento, não atravessam vidros — ou num terraço, ou num jardim, ou numa praia.

Uma pequena dimensão solar é sufficiente, contanto que cubra completamente o corpo da crença.

No interior ou exterior, duas condições são indispensáveis: proteger contra o vento o pequeno corpo nu, afim de livrá-lo do frio, e abrigar a cabeçinha com um chapéu, para evitar a insolação.

Começa, o primeiro dia, por expôr as pernas da crença ao sol durante alguns instantes: dois minutos adiante, e dois minutos atrás, serão sufficientes. No dia seguinte podereis descobrir até ás na-

degas; no terceiro dia até á cintura; no quarto até o pescoço, mas sempre sem exceder a cinco minutos. Depois deste periodo indispensavel de preparação, podeis augmentar pouco a pouco o tempo de exposição; a epiderme crestará progressivamente, e chegareis, ao cabo de dez ou quinze dias, á heliotherapia total, isto é, á exposição da crença ao sol meia hora de costas e meia hora debruços.

Podéis até renovar a operação varias vezes ao dia, dez minutos de cada lado; e para não perder muito tempo em vestir e despir a crença, deveis supprimir toda roupa inutil, saiotos, calças, sapatinhos, e mesmo camisa.

Graças a Deus vae-se perdendo o habito de enfronhar as crenças em roupas pesadas e muito espessas. Mesmo a gente do povo está abandonando os sapatos pesados, as meias grossas e as mantas enormes entre os quaes surgia a infeliz carantinha do pobre gury. Agora a crenças andam de pernas e braços nus, calçados com sandalias, e vestidos de lã ou de linho segundo a estação

(Continúa em Miscellanea)



Depois do banho de sol, poderão continuar a brincar



As crianças devem ter os braços e as pernas descobertos

Perfumaria

ECIA



Triângulo de ouro, sobre o qual
repousam todos os demais arti-
gos de luxo:

SABONETES,
BRILHANTINAS,
LOÇÕES,
EXTRACTOS,
CREMES,
PÓS DE ARROZ,
ETC., ETC.

DA

PERFUMARIA ECIA

SECÇÃO DOS



ESTABELECIMENTOS CHIMICOS INDUSTRIAES "AMERICA"

RUA PAULINO GUIMARÃES, 33 — S. PAULO

A Mulher velada

por
A. DELPIT.

Gastão jogou o cigarro e disse:

— A historia não é longa, mas é tragica. Cada vez que a recordo estremeço dos pés á cabeça. Fazia dois annos que o Ministerio me havia confiado numa missão na Persia, tratava-se de estudar a provincia de Irak-Adjensi.

Para levar a effeito esse serviço, estabeleci-me em Ispahan, e, depois de trez mezes de trabalho meu estudo estava concluido.

Convencido de que si voltasse ao Ministerio dando por cumprida minha tarefa, não tomariam isso a sério, permaneci mais algum tempo na provincia apesar do aborrecimento que me causava a inactividade. Nesta época houve uma troca de governador. O xá abdicou do throno, em favor de seu primo Malcow-Kan.

— Aquelle que ha tempos esteve viajando pela Europa?

— Esse mesmo. Tu com certeza conheces um dos personagens de minha historia; Mehemed-Oga, que foi designado então para o cargo de ajudante do principe, gozando do gráu de general, ou, como se diz na Persia, de "sertip".

— Sim, recordo-me. Um joven, arrogante de uns trinta annos, que ás vezes comia conosco!

— Compreenderás meu prazer em conversar com elle, pois sabes que os orientaes que viajaram pelos paizes da Europa, e, principalmente por Paris, são attraheutíssimos.

A natureza asiatica é pouco exquísita e selvagem, fundida com a sobriedade européa, dá um resultado maravilhoso.

Após oito dias de camaradagem, o "sertip" e eu eramos inseparáveis.

— E o drama?

— Estás com muita pressa. Este preambulo é indispensável. Uma manhã, passando a cavallo pela cidade, senti-me seduzido por seu aspecto phantastico. Planejei immediatamente visitar aquellas ruas plantadas de plátanos gigantescos, e admirar aquelles

jardins atravessados por regatos de aguas crystallinas.

"Em meu passeio, cheguei até o "kiosque" de Ichehel-Sutuer; na esquina passei ao lado de uma liteira em cujo interior divisei uma mulher. As mulheres de Persia quando andam pela rua, parecem fardos; vão mettidas na liteira deixando á mostra apenas a cabeça coberta por uma especie de véu que occulta completamente o rosto.

"Mas a mulher que chamára minha attenção, longe de parecer um fardo, deixava adivinhar um corpo precioso e bem formado; através do véu transparente que a envolvia, brilhavam dois olhos ardentes como carbunculos.

Moderei o passo de meu cavallo, e segui a liteira. A mulher velada repetidas vezes voltou a cabeça para me observar. Como no Oriente estas aventuras são muito frequentes, não me preoccupei com o caso.

"Dois dias depois tinha olvidado já o agradável encontro, quando tornei a esbarrar com a mesma liteira. Desta vez não estava só; acompanhava-me Mehemed-Aga. Reconheci immediatamente a mulher velada; e nem podia deixar de reconhecê-la por aquelles olhos extraordinarios, e pelos olhares insistentes que me dirigia.

"O "sertip" fingia não ter percebido nada. Depois de ter caminhado alguns minutos em linha recta, a liteira dobrou a ponte de Diula. Essa ponte é uma das mais estupendas construcções do mundo; tem trinta arcos enormes com bases no Gend-Debrund, rio caprichoso que no verão deixa, com toda a facilidade ser atravessado a pés enxutos, e que no inverno arrasta um caudal de aguas tão procellosas, que vence os maiores obstaculos. Essa ponte é lugar de reuniões que proporciona aos concorrentes frescura e distração. Eu exitava em seguir tão a descoberto a liteira de desconhecida; mas ella foi mais ousada. Pôz a cabeça para fóra da liteira, e com uma mão deixou cair o lenço".

— Oh! oh! Que atrevidas são as orientaes... e o "sertip" não disse nada?

— Nesse momento, não.

"Inclinei-me pressuroso para erguer a prenda; guardei-a no bolso. Mehemed-Aga durante o resto do passeio permaneceu silencioso mas preoccupado.

"Chegamos ao palacio; elle convidou-me a entrar, e, uma vez sentados em seu gabinete, falou-me assim:

— "Querido amigo, não quiz fazer-te observações na rua, mas agora que estamos mais em liberdade, aconselho-te a queimar esse lenço em vez de guardal-o.

— "Quer dizer que...

— "O que eu quero é evitar que te atirem ao Gend-Dehrund, ou te estrangulem. Eu sou o responsavel pela segurança da população, e ante a legação de França pelo que lhe possa succeder.

— "Mas...

— "Vocês, os parisiens:es são originaes. Pensam estar sempre nos "boulevares"... Não amigo. Estamos no Oriente, e aqui os maridos não relaxam... Sua desconhecida é conhecidissima para mim.

— "Quem é ella?

— "Chama-se Nissá.

— "Nissá? Que lindo nome!

— "Lindo nome, sim, mas o marido nada tem de agradável.

"É um mercador riquíssimo, muito conhecido pelo seu caracter violento e pelo ciúme. É filho de uma inglesa, mas vive á oriental. Mataria você como a um cão.

— "E como se chama este Barba Azul de Ispahan?

— "Astilha. Faço votos que não o conheça... Talvez já t'nhá visto sua casa. Móra no palacete situado á margem do rio, na entrada da ponte.

— "E Nissá... que dizem della?

— "Ah! incorrigível parisiense.

"Aqui ninguém se occupa de mulheres... e si alguma é objecto da attenção publica... mettem-na em um sacco hem fchado, e atiram-na ao rio.

— "Que horror...!

— "Oh, isto não é nada. Fazem agora assim, porque a civilisação está penetrando tambem aqui. Noutras épocas feclava-se dentro da bolsa tambem um gato, que, louco por vér-se a reso e ensofardo na agua fria, quasi devorava a mulher.

"Mas esse costume decaluiu pela influencia exercida em nossos costumes pela civilisação européa.

"Este discursito moderou um pouco meu entusiasmo. Mehemed-Aga foi prudente e não falou mais.

"Almocei em sua companhia, e á noite assisti em sua casa uma audição ex-citadã magistralmente por musicos exímios... mas durante a festa não consegui distrair-me...

"Via o corpo flexível da encantadora desconhecida debruçar-se levemente na liteira, e sua pequena mão deixar cahir o lenço, enquanto uma voz obstinada cantava em meu ouvido como um estribilho: "Nissá! Nissá!"

"Durante toda a noite sofri esse pesadelo e sonhei... coisas extranhas, um gato chamado Astilha... Quando despertei, ás onze da manhã, estava decidido a não mais pensar na formosa desconhecida.

* * *

Na noite seguinte, enquanto descansava e tomava a fresca na terrasse de minha residencia, fui prevenido de que uma mulher velha e feia queria falar commigo. Antes de que eu tivesse tido tempo de dar licença para entrar, ella apresentou-se na minha frente, e disse em pessimo inglez:

— "Tens coragem? Venho fazer-te uma proposta que te interessa.

"É noite, ninguém verá. Antes de chegar onde te pretendo levar, vedarei teus olhos sem explicação nenhuma.

— "Aceito.

"A velha fez uma car.ta que deformou ainda mais sua cara horrível.

"Assim que dei um consentimento, me arrependi. Agira precipitadamente, movido por um impulso irresistível.

"Os sonhos da noite anterior se tinham dissipado, o pesadelo tinha desaparecido, mas em meus ouvidos sentia ainda o estribilho: Nissá! Nissá!... Sem duvida, a velha tinha sido enviada por ella.

"Subi ao meu quarto, puz um revólver no bolso e... para a rua!

Nissá exercia sobre mim uma acção poderosa difficil de resistir. Apenas a tinha visto confusamente, e a desejava ver com loucura: aquelles olhos

de carvão acceso me queimava. Logo que cheganos na cabeceira da ponta de Diulpha, a velha se deteve, t'nh' das algebeiras um lenço de seda e tapote-me fort mente os olhos. Fiquei na mais absoluta escuridão.

Depois tomou-me pela mão, e começou a me conduzir. O ar fresco que acariciava meu rosto fez-me adivinhar que atravessavamos o rio; ouvia as conversações dos viandantes, e nem me passou pela cabeça que elles pudessem reparar em mim.

"Continuava meu caminho, pensando na mulher mysteriosa e des-jada, em sua figura esbelta, em seus olhos de braza, em sua mão delicada. Depois de certo trajecto percebi que debravamos pela esquerda se n nos afastarmos do rio; chegava aos meus ouvidos o d.bater das aguas nas arcadas da ponte. A velha que m' conduzia, parou, fez ranger uma chave e logo me disse:

— Entre! Suba!

"Depois de cinco degraus, meus pés pisaram um tapete fofissimo, e, no mesmo instante tiraram-me a venda dos olhos. Achei-me num aposento pequeno, escassamente alumiado por uma lampada de cobre. Num arfinaoer sobre uma mesa de mosaico verde e aarelo, ardiam perfumes orientaes embragadores como os vapores de vinho antigo. Dos muros, contrariando os costumes persas que exigem paredes nhas e sem adornos, pendiam tapetes de cachemira amarella e instrumentos musicaes; um "mefir" especie de obôe, dois "elmoscú" instrumentos algo parecidos com a viola, e varias armas aqui e acolá.

Percebia-se o ruído das ondas a quebrarem-se nas paredes do edificio. Ouvi rumor de passo; olhei ansioso para uma porta coberta com um vasto reposteiro, e depari com o joven Nissá de pé ante mim. Fiquei deslumbrado. Apparentava uns deseseis ou desesete a mos; sua cabeleira negra e ondulante como a de Salomé no quadro de Regnault, cobria-lhe o pescoco e os hombros, suas faces tinham reflexos de ambar.

"O que mais me surpreendeu foram os olhos. Contrastando com os dentes brancissimos, elles eram negros, de um negro incriv; estava com as sobrancelhas os ciliós e os labios pintados, e sorria; os olhares tranquiços e reluzentes estavam fixos em mim. Recordei e da palavras do "serfijo" e fiquei estupefacto com aquella tra-quillidade. Fez-me sentar ao seu lado num amplo e commodo divan.

— "Meu marido sahio para "cherau e emos muito tempo para nos distrair.

"Falava injez com um pronunciado accento gutural. Com uma vareta de cobre deu uns golpes sobre um tambor, e nos serviram o café. Logo falou algumas cousas rapidamente, que se aborrecia muito sosinha que se sympathisara commigo...

"Seus olhos olhavam-me com tais decura, suas mãos t'nh'am-se apoderado das minhas, e, aproximando-se cada vez mais de mim, Nissá enfiou-me os braços ao pescoco e juntou seus labios nos meus labios... Já não me podia dominar... meus sentidos excitados, arrastavam-se ao frenesi...

"De repente, ouvimos um ruído no aposento visinho... Nissá violentamente, arrancou-se de meus braços, subiu a uma cadeira, despendurou da parede um pequeno nunhal, e occitou-o na manga do vestido, dizendo-me:

— Espera, — e fugiu por detrás do pesado reposteiro.



— Venha ajudar-me a atirar seu corpo no rio.

"ApoDEROU-se de mim uma terrível inquietude. Lembra-me das palavras do "sertip", e compreendi minha imprudência.

Por um momento os ruídos continuaram no aposento contigo, ouvi vozes de disputa, logo uma luta, e finalmente, silêncio.

Afastou-se a cortina, e Nissá reapareceu, pálida, quasi vacillante, apoiando-se na parede.

"Suas faces com reflexos de ambar, estavam quasi transparentes: era uma estatua diáphana que se destacava sobre o fundo amarelo da tapeçaria.

Sorria, mostrando seus agudos dentinhos de loba, perfeitamente em harmonia com sua figura de fera.

Trazia o pequeno punhal coberto de sangue, do mesmo sangue de que estavam manchadas suas mãos formosas.

— "Grande Deus! que sucedeu?"

— "Nada!"

"Atirou a arma a um canto, e disse com a maior tranquillidade do mundo.

(*Continua em Miscellanea*)

MODAS & ELEGANCIAS

Cretonnes—A meza—O que vae lá por fóra

O cretonne foi durante muito tempo apenas utilizado para forrar paredes, decorar casas de campo, fazer reposteiros e cobrir "maples" e "divans". Este anno o cretonne é um dos tecidos mais usados para tudo; além do uso que já se lhe dava, serve para vestidos, para sombrinhas e até para chapéus. Póde dizer-se que é o tecido mais em voga. E num "chalet" de praia, ripolinado e adornado com os mais vivos e claros cretonnes, servindo de reposteiros, cobrindo sofá e as almofadas, adornando as cadeiras de verga e enchendo o chão com os seus desenhos modernos de uma floração phantastica, que me lembra os jardins dos contos de fadas, fica muito bem uma gentil figura feminina, com um gracioso vestido em cretonne florido e alegre, nuns lindos tons azul pastel, rosa velho ou coral. E para descer a praia deve usar-se com este: trajão um chapéu de palha enfeitado com flores recortadas de outro cretonne, mas no mesmo tom do vestido, e completada com uma sombrinha do mesmo tecido esta fresca "toilette". E se os vestidos são alegres, praticos e duradores, porque se lavam perfeitamente, as sombrinhas são encantadoras, pequenas, portateis, sem o risco de se estragarem com a agua salgada; e com a sua fórmula de para-sol japonês dão um ar de gentil exotismo a uma "silhouette" de mulher, que á beira-mar se recorta no azul do céu e das aguas. Esta "toilette" deve usar-se com meias brancas e sapatos de lona, que são os mais usados nas praias francezas, onde as mulheres aliam á graça na maneira de vestir o seu feitio pratico, e o conjunto é de uma frescura e de uma commodidade, que, estou certa, agradará ás minhas amaveis leitoras que tencionam passar os mezes de Agosto e Setembro nos nossos lindos Estoris, que em bellezas naturaes nada ficam a dever ás praias da Côte d'Argent e da Côte d'Azur, ou na Granja onde os deliciosos "cottages" lembram a Inglaterra; e é talvez nessa linda praia, a mais "chic" de Portugal, que encontramos mais conforto e civilização. Estou certa que esta "toilette" fará brilhar a gentileza natural das minhas leitoras e lhes trará muitos admiradores e os inevitaveis "flirts" das praias...

A meza — Não é só em si que a mulher moderna é requintada e elegante, mas tambem na sua casa e em tudo que a rodeia. E uma das coisas, que, sobremancira, a deve preoccupar, é a elegancia da sua mesa. Actualmente come-se muito menos do que se comia dantes, mas come-se mais requintadamente. Como estamos já longe dos jantares á antiga portugueza, que começavam invariavelmente por sopa, cosido e arroz, e só no cosido havia tanta coisa que daria um jantar inteiro dos de hoje. Eram a carne, o presunto, o coureiro, o toucinho, as batatas, as couves, as cenouras, os nabos, tudo acompanhado de um succulento arroz, e em seguida vinha o guisado, o prato de peixe, o assado e ainda os devidos acompanhamentos. Natural era que aos quarenta annos soffressem do estomago e a obesidade desfigurasse por completo a maioria da gente; e era rara a senhora que a essa idade não fosse um monstro de gor-

dura. E' quasi para agradecer a carestia da vida, que tão completamente modificou a vida portugueza, e talvez assim sejam s preservados desse horrivel mal... Hoje a senhora portugueza e como a franceza, e como ella, preoccupa-se com a elegancia da sua mesa. Um jantar bem feito, sem excesso de pratos, mas bem delineado, de maneira a dar-nos as calorias necessarias sem nos sobrecarregar o estomago é bem preferivel a um des es jantares que só a ideia de o comer me faz ter uma indigestão. E se é bem apresentado, num mesa elegantemente posta, dá-nos um verdadeiro prazer. A mulher moderna deve ter sempre o maior cuidado na maneira como apresenta a sua meza, mas isto todos os dias, e não reservar só o apuro e os cuidados para os dias em que tem visitas. Uma toall a de linho bordada, ou com barras de linho de cô, uma louça bonita, uns copos de crystal transparente, tudo disposto com graça a mesa ornamentada com algumas flores, abri o appetite e predispõe bem. Foram completamente postos de parte os centros altos, que impediam os convivas de se ver, e as conversas através da mesa, quando um jantar a conversa geral é sempre a mais interessante. Ultimamente as elegantes têm quasi abolido as flores e em Paris têm apparecido uns centros baixos cinzelados, mas sem lugar para as flores, apenas umas taças para as fructas. Não concordo que sejam abolidas as flores, as nossas grandes amigas, que a tudo põem um pouco de poesia e de graça. Com o seu perfume e a alegria, que sempre dão a tudo, fazem com q. e se coma melhor, quando as temos á vista. Usam-se tambem uns centros em que, entre os pratos para a fructa e o logar para as flores, estão collocadas umas flores de vidro illuminadas a electricidade, que dão um effeito enlartador. Todas as senhoras têm a obrigação de apresentar a sua mesa enfeitada, mente

(Continua em miscellanea)





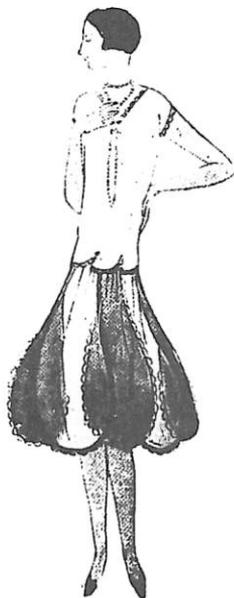
Vestido feito de fita de setim branco e guarnecido de fita de lamé dourado.

Dois encantadores e juvenis vestidos. O da esquerda é de crepe romain branco guarnecido de franjas de perolas de porcelana rosa, a saia é franzida em volta da cintura. De mousseline creme é o da direita; volantes plissados ajudando na frente, formando a saia.

Toilettes delicadas para Soirées Dansantes



Simples estas toilettes que servirão para um jantar ou uma soirée. A da esquerda é em crepe georgette azul claro ornado de 4 jôres à mão; echarpe e barra em azul mais escuro. Também de crepe georgette é a da direita. O interior das pégas é plissado.



Original toilette para baile. O corpo é justo e dum tom rosa carne. A elle vêm se prender as pétalas que formam a saia. Estas serão de dois tons de rosa.

Muito leves devem ser as toilettes da "Jeune-fille", até aos vinte annos, de tecidos vaporosos, de corte simples, amplos o que se pode obter seja pela disposição das tunicas, panneaux e volantes.

Os tecidos preferidos devem ser o crepe georgette,

tulle, a mousseline de seda, ornados de fitas de velludo, de franjas ou de missangas. As côres claras: rosa, branco, azul, etc., serão sempre as preferidas. Os sapatos, simples em setim. Um "manteau" ou capa de velludo, completarão a toilette.

Chinellinhos de Setim

Essas chinellinhas, tão elegantes, vão certamente agradar vossas filhinhas; e como requisitam pouco panno, podeis executar muitos pares sem grandes despesas.



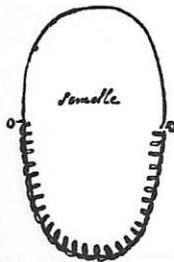
Si empregardes n'essa confecção um panno de pouca espessura, forrae o chinello de flanela ou de algodão, e recortae os dois tecidos conjuntamente com o auxilio de um molde.

Esse molde compõe-se de duas partes: a sola e a coberta.

Para formar a chinella, collocae a

coberta sobre a sola de modo que os pontos O se correspondam, e fazei ao redor um ponto caseado com linha grossa, que morda bem — sola e a parte superior da coberta.

A parte de trás é igualmente guarnecida de caseado. Todos os tecidos podem ser empregados para a execução desses lindos calçados: a apparencia e a elegancia variarão segundo o tecido empregado.



Si forem feitos em velludo e guarnecidos duma seda em tom differente, o effeito será lindissimo. Póde ser feito tambem de setim, tafetá, drap, flanela ou baeta. O enfeite

variará conforme o tecido empregado. O velludo, o setim ou o drap, póde ser enfeitado de

arminho ou bordados. Para outros tecidos servirão fitas, viezes ou pompons.

O cretone tan sem poderá ser utilizado



para os chinellos do verão. A camurça, ou a pellica de lulas velhas, poderão tambem prestar para lindos chinellinhos si se tiver capricho para bordal-os de cores.

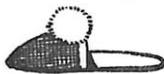


Póde-se obter um modelo muito elegante com a pelle duma luvã cor de perola enfeitada de pequenas cont's de alfofre.

O bordado a ouro será tambem de bonito effeito. As chinellas assim executadas adquirirão um ar exotico e interessante.

Si se desejar chinellos lavaveis, escolher-se-á um pedaço de panno azul, cor de rosa ou branco que se bordará com linha grossa de algodão cor de perola.

Conhecemos o trabalho! Pense que vossa filhinha se resfriará si se levantar de calça e que isso grande trabalho póde acartar!



E' verdade que elle é obediente e docil, mas, muitas vezes incorre em erros de funestas consequencias, para sua existencia.

DISCURSO

proferido no salão nobre da Escola Normal, a 4 de novembro
(Dia do professor), pela professora senhorinha Maura de Sen-
na Pereira, 1ª oradora da Liga do Magisterio Catharinense.

A Liga do Magisterio Catharinense nasceu do desejo incoercível de que promovido fosse o *bom intercambio mental entre todos os professores do Estado*.

Nasceu do sonho perseverante e incommensuravel que queria a solidariedade, a fraternidade e o progresso do nosso magisterio, que se abraçassem espiritualmente os educadores da infancia e da mocidade catharinense e que se erguessem num surto patriótico e grande de união de classe e espirito de amizade fraternal.

As que a idealizaram, sentindo toda a grandeza e toda a superioridade da sua elevada missão de cingeladoras de espiritos e esculptoras de corações, extravasaram da alma o carinho immenso a todos os collegas e só viam triumphos, louros, nutrido o fogo sagrado do seu enthusiasmo com a mais doce esperança de bom exito.

Proclamaram bem alto o programma traçado e acariado com extremos de ternura, programma de belleza elaborado com a porção mais idealista de tres vibrates almas femininas appareceram as adhesões, echoaram os applausos, fundiram-se as mentes e a *Liga do Magisterio Catharinense* surdiu esperanças e forte.

E, ponto a ponto, os traços do programma estu-pendo se foram atrahindo, formou-se o conjunto das aspirações, o plano geral, que consiste no auxilio, na assistencia carinhosa e amiga aos professores doentes, necessitados, no progresso intellectual de todos e nas mãos a se estenderem sollicitas e francas, procurando amparar os de menor categoria, porém de não menor valor — os professores provisórios — visando argumentar-lhe os conhecimentos e possibilitar-lhes a acquisição de mais cultura para maiores e melhores resultados.

Elegeu-se depois o 4 de novembro para ser o *Dia do Professor*. E elle chegou... E nós projectamos então uma reunião festiva com um pouco de arte, com um clarão de esperança, para gozar e sentir momentos de belleza e communhão, para abençoar os sonhos formosos que nascem do nosso idealismo nas horas da mais fina espiritualidade...

Queremos mais cohesão. Insatisfeitos, vaticinamos, instante a instante, o advento de um dia em que a mais leal irmandade de espiritos e de intelligencia exista realmente no meio do futuroso magisterio catharinense e o impulsiona e escaladas grandiosas para a cobiçada posse de mais luz, elevação e prestigio...

"A Escola", como a definiu o professor Dario Vellozo, "em sua missão superna, é o grande nucleo onde se formam e educam as cellulas conscientes da Humanidade."

Sentimos, nestas palavras, a necessidade de que o professor adquira cada vez maior capacidade, mais comprehensão de seus deveres, amor á missão nobilissima que abraçou e professa, amor de apostolo, insaciavel de saber mais para melhor poder transmitir e para mais seguramente poder educar.

E que é educar?

Disse-o numa conferencia, admiravelmente a meu

ver, o professor Carneiro Leão: "Educar não é ensinar apenas a escrever e a ler. É formar, desenvolver e dirigir as aptidões individuaes, melhorando-as, dando-lhes possibilidades novas, adoptando-as ás necessidades da época, ás exigencias do momento e do meio."

Amplia-se, assim, a nossa responsabilidade á a compenetração integral da missão educativa, á toda a sua amplitude.

Amar a criança, estudá-la, entender-lhe a psychologia, orientar-lhe, de fôrma carinhosa e clarividente, a formação da personalidade — eis deveres inherentes ao nosso cargo altruista, de finalidades vastas.

"Firmeza de palavra, tenacidade, coragem, amor ao dever, discreção, delicadeza, generosidade — são virtudes dignas daquelles que se propõem a dirigir e encaminhar caracteres pelo seu proprio exemplo!" — clama, numa pagina esbrazante, por entre períodos em que uma erudição invulgar fulge em radiosóculos, Maria Lacerda de Moura, altissima pedagoga brasileira.

Emancipado de idéas pequeninas, liberal em todos os assumptos, tolerante e bom, deve o professor, incessantemente, no enthusiasmo sagrado do seu luminoso sacerdocio, debruçar-se para o ser inculto collocado sob a sua solicitude e, artifice, plasmá-lhe no espirito todas as perfeições possiveis, apreciar-lhe o crescimento physico e intellectual, instruí-lo e dar-lhe nobreza moral.

Quantos dissabores, que incalculavel acervo de desapontamentos e que ansias advêm quando ha palpitante e verdadeiro amor á causa da educação dos infantis!

Mas quando as aspirações de bem e de sabedoria desabrocharem e florescerem nos tenros coraçãozinhos que toda a vigilancia cerca, quando os juvenis espiritos se forem aperfeiçoando pela cultura sadia e indispensavel e da criança bruta, illetrada, e do individuo culto, util, emancipado e forte — a alegria, galardão supremo, secundará a alma do professor abnegado e compensará sobejamente a fadiga, queixá o desanimo que o assaltou no decorrer da obra da instrucção, de regeneração.

Dentro de todas as sociedades, de todas as patrias, o professorado constitue uma classe poderosa pela sua utilidade, por ser imprescindivel, merecedora sempre de toda a consideração e de todo o carinho: ella alça, illuminando, guiando, a flamma altancira em cujas pontas esvoacam potencias fecundantes, ricas, boas.

E "a bandeira dos professores" que passa...

Comprehendemos a necessidade dum magisterio idoneo, digno de sua missão, que esteja á altura magnifica do seu nobre fim — e é por isso que a *Liga* quer promover o movimento de unificação e quer que o professor desfrute os privilegios a que tem direito, que se desenvolva quanto for possivel, que estude mais, que tenha mais ampla percepção dos seus deveres, que trabalhe e emprehenda com mais palpavel efficacia.

Queremos, repito, o bom intercâmbio mental entre todos os professores do Estado.

E' o nosso sonho...

Não estabelecemos seleções: abraçamos, com a mesma afeição irmã e com a mesma effusão amistosa e fraterna, o corpo de educadores catharinenses, os collegas militantes, com o desejo de approximal-os e de assegurar-lhes a maior somma de conforto e a maior somma de prosperidade.

O *Dia do Professor*, espero, accenderá a creneça no valor da nossa *Liga*.

Dar-nos-á rumo ás actividades, mais vitalidade á nova associação, mais animo a nós mesmos, mais firmeza ás nossas concepções.

Maior dôse de fé nas proprias possibilidades, anhelos mais vivos de centralização e de progresso a arderem, chamejantes, no fundo do nosso peito, no interior da nossa consciencia — e lograremos effectivar e conquistar collegas meus, a golpes de boa-vontade, de esforço heroico, de estímullo mutuo, o que as nossas aspirações representam, antegozam...

E será então victoriosa, inexpugnável — a *Liga do Magisterio Catharinense*.

A MARQUESA DE CONDORCET

Sofia de Grunochy, marquesa de Condorcet, mulher do illustre encyclopedista e conveccional que se envenenou para escapar ao cadafalso, fez da sua casa,

A FEBRE AMARELLA E O LIMÃO OUTRA APPLICAÇÃO DESTA FRUCTA ADMIRAVEL

Mui provavelmente os nossos leitores recordam-se que em certas regiões deste e outros paizes vizinhos a elle, de tempo em tempo, a febre amarella faz a sua apparição sinistra, têm-se usado, com magnifico exito, o succo do limão como o coadjuvante do tratamento geral. Tanta fé têm nelle algumas pessoas que o empregam como unico remedio e affirmam que nunca falla. Por isto pôde-se dizer que para nós é muito grata esta noticia, mas não nos surprehe de por ter-se comprovado agora que o limão é um auxiliar therapeutico valiosissimo quando se trata de certas enfermidades, como resfriamentos, catarrhos, gripe, etc. Um medico de respeitabilidade como o Dr. Guehard (ex-chefe do Departamento de Saude e actualmente Senador dos Estados Unidos) receita, para ficar-se livre de um resfriado, um limão, o mais quente possível, e cinco ou seis limonadas.

Outros medicos de igual fama recommendam tratamentos similares lesados no limão; porém, parece, o que está dando os melhores resultados é o "Methobol Bayer" que consiste em tomar, ao ditar-se, dois comprimidos de "Phenaspirina" (o afamado producto Bayer que, conforme poderão se lembrar os nossos leitores, foi aquelle que mais villos se tornou no mundo inteiro durante a epidemia de influenza) e uma limonada bem quente. Não é preciso entender-se de medicina para comprehender que a combinação deste magnifico remedio, com o effeito do limão, tem que dar excellentes resultados. As pessoas que já tiveram occasião de empregar este remedio são accordes em dizer que elle é admiravel, não só por ser simples e rapido, como tambem por ter a enorme vantagem de não estragar o estomago, como os preparados laxantes, nem causar perturbacões como o quinino.

SABER COMER PARA BEM VIVER

Pouca gente sabe comer, julgando que alimentar-se consiste, apenas, em escher o estomago para mata: a fome, e suppondo toda comida nutritiva, desde que sej. de boa apparencia.

São erros e erros perniciosos. Muitas pessoas deheis, franhas, magras, anemicas, rachiticas como outras que soffrem, diariamente, pequenos males que lhes atormentam a vida devido suas torturas á alimentacão má ou insufficiente.

Um dos "remedios-alimentos" mais uteis ás pessoas fracas, anemicas, doentes e ás que se alimentam mal, é o collectidissimo oleo de figado de bacalhão phosphorato.

Com elle se obtém curas maravilhosas. De-lo, porém, o seu mau gosto, mesmo repugnante, pode ser substituido pela Candiolina Bayer, producto de agradável paladar e similar ao oleo de figado de bacalhão, quanto á sua composicão em phosphoro e calcio assimilaveis.

Os medicos, que estudaram criteriosamente a questáo da alimentacão, são accordes em affirmar a necessidade absoluta de se prover o organismo de vitaminas, recommendando, juiciosamente, o uso de fructos e verduras. Para satisfazer as necessidades do organo em phosphoro e calcio, de que são pobres, em geral, os alimentos no Brasil, indica-se, pois, a Candiolina Bayer, que será beneficemente usada, de um modo constante, se retido pelas crianças de finhadas, pelas pessoas fracas, anemicas ou physica e intellectualmente esgotadas.

depois da morte tragica de seu marido, um centro de reacção contra as ambições do ex-Imperador Napoleão Bonaparte.

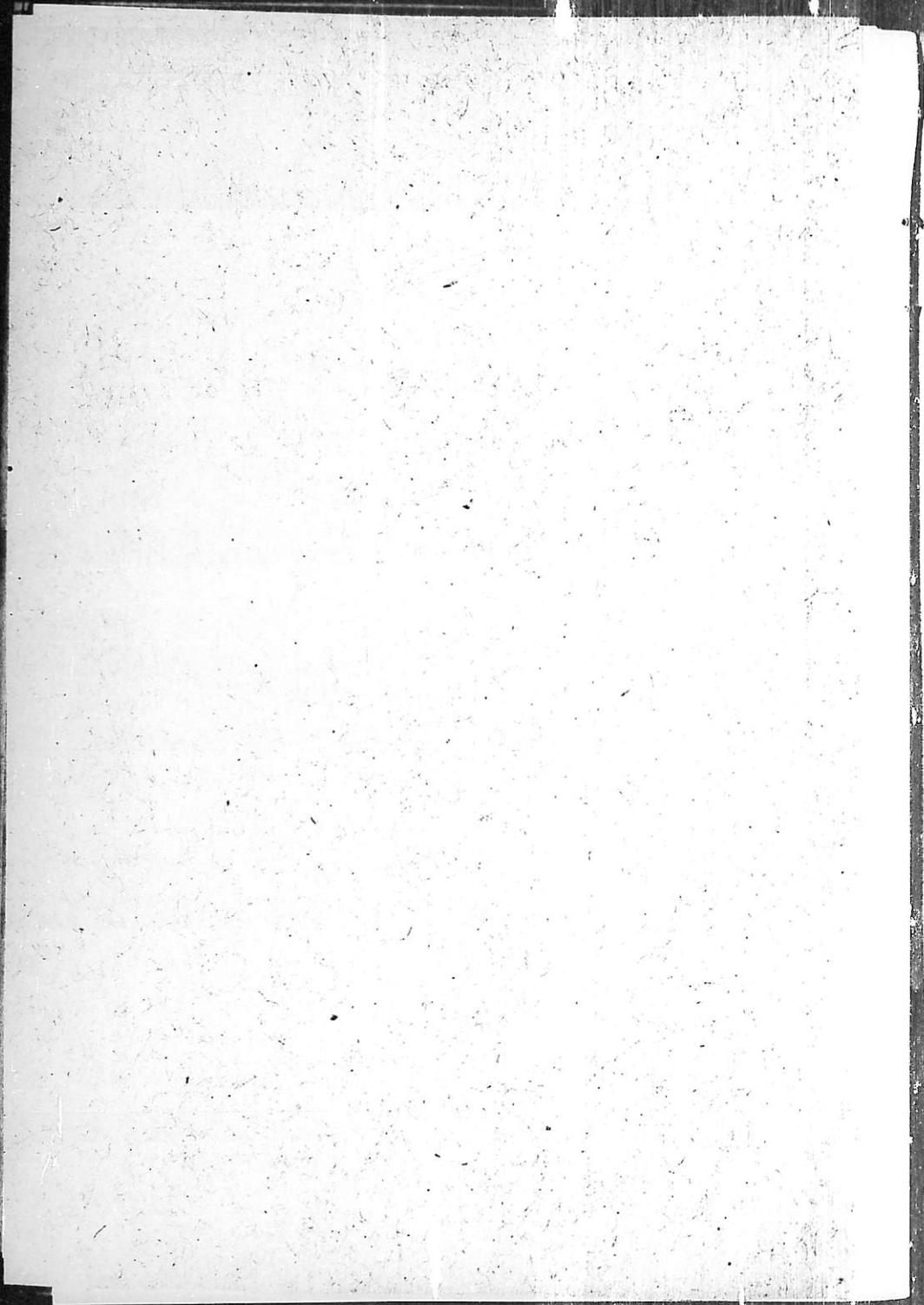
Por essa epocha — os de seculo XVIII — não se falava ainda em feminismo, o que não impedia que algumas mulheres em destaque e dotadas de espirito mais intelligente e mais culto, agrupassem á sua volta a *élite* da sociedade e com ella se occupassem de todos os assumptos, sem exclusão dos assumptos politico.

Conhecedor da attitude da marquesa de Condorcet, e naturalmente descontente com a composicão que ella e os seus intimos lhe fazia a, Napoleão fez-se apressar um dia á illustre dama, a quem disse no decurso da conversação com ella entabulada:

— Acho inconveniente e descabido que as mulheres se occupem de politica.

— O general tem toda a razão — respondeu-lhe a marquesa; — Mas não em paiz em que as mulheres têm direito a que lhes cortem a cabeça, exactamente como aos homens, e ve-se-lhes recusar o direito de procurarem saber porque motivo as mandam ao cadafalso?

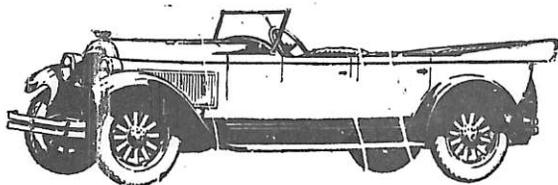
O argumento era por tal forma perentorio que não devia ser facil a Napoleão: fatal-o.



AUTOMOVEIS

Hupmobile

Difficilmente hoje, e, talvez por muito tempo ainda, uma outra fabrica possa reunir num carro de preço relativamente pequeno, todos os aperfeiçoamentos que caracterizam os automoveis "HUPMOBILE", vehiculos cuja durabilidade, beleza de linhas, longo e perfeito funcionamento de seu motor, ninguem deixa de admirar.



IMPORTADORES:

JOÃO JORGIE, FIGUEIREDO & CIA.

Rua Libero Badaró, 31

S. PAULO



LIGA DE ALLEMAN — A liga de alleman se faz sobre o fogo; tem por base a farinha de trigo desfeita na agua; leite, o caldo segundo ao que vai ser explicada; e fica de uma cor branca amarelada. Desmancha-se a farinha num dos liquidos indicados, passa-se no passador fino, despeja-se no molho que se quer ligar e vai-se mexendo com uma colher de páo durante uns cinco minutos.

MOLHO HOLLANDEZ PARA LEGUMES — Põe-se em banho Maria seis gemmas, um pouco de manteiga, sal, pimenta, mexendo-se constantemente e a medida, que vai engrossando vai-se misturando pequenas porções de manteiga, de tempo a tempos, quando ameaça derramar, pinga-se uma gotta de agua ou limão. Passa-se num passador fino antes de servir, e conserva-se em banho Maria até a hora de ir para a mesa.

INHAME ENSOPADO — Cosinha-se a raiz de um inhame bem lavada mas sem descascar, em agua e sal; depois de cosido, descasca-se e cora-se

em pedaços. Faz-se um refogado em gordura, com sal, cebola, tomates, alho e pimenta, põe-se o inhame e deixa-se frigar ligeiramente, juntando-se em seguida uma concha de caldo ou agua.

OMELETTE DE ASSUCAR — Parte-se os ovos, separando as claras das gemmas, adiciona-se a estas uma colher de assucar e uma pitadinha de sal. Bate-se um pouco e mistura-se com as claras, batendo novamente um pouco. Procede-se depois como indica a receita *Omelette*.

Depois de prompta arruma-se num prato polvilha-se com bastante assucar, o qual se endurece passando por cima um ferro bruto quente. Serve-se quente.

BOLO EM GOSTO — Quatro ovos, duas colheres de farinha de arroz, duas chieas de assucar, tres colheres cheia de manteiga; bat-se tudo bem, põe-se uma clara bem batida e tres colheres de coco ralado; continua-se a bater. Vai ao forno untada com manteiga. *Forno regular*.

BOLO ILHÃO — Toma-se 250 grammas de manteiga que se junta a 250 grammas de assucar mascavo, batendo-se muito bem. Quebra-se seis ovos separando as gemmas das claras. Junta-se ás seis gemmas a massa de assucar com a manteiga, em seguida duas colheres de canella em pó, 500 grammas de farinha de trigo, meia garrafa de leite, as claras batidas em neve, passas em quantidade e por ultimo uma colherinha de bicarbonato. Misture-se tudo bem e deita-se em forma untada com manteiga, indo assar em forno quente.

.....

CASA LUCCHESI = **MUSICAS - CORDAS - VIOLINOS E ACCESSÓRIOS**

PIANOS ALLEMÃES DAS MELHORES MARCAS

Vendas a prestações

R. José Bonifacio, 40 - **JOSÉ LUCCHESI, FILHOS & Cia.** - teleph.: Central 5487

.....

CABELLOS BRANCOS?

Caspa?
Queda do Cabello?



NÁ ALTA SOCIEDADE

Já se diffundiu tanto o uso da Loção Brillhante, o melhor, específico capillar contra as cãs, caspas, calvicie e para a hygiene do cabelo que hoje, asseguramol-o sem jactancia, este producto destronou totalmente as más imitações e os velhos methodos de tinturas.

Enorme é a differença entre o emprego de tinturas de incommoda e perigosa applicação e que jamais dão a cõr natural ao cabelo encanecido, e o uso simples e agradável de uma loção higienica e original como é a

Loção Brillhante

Formula do Grande Botanico Dr. Ground, cujo segredo custou 200 contos de reis

Applica-se ao pentear-se, com uma escova ou em forma de fricção, dando aos cabellos encanecidos a sua exacta cõr natural primitiva, seja ella castanha, negra, ruiva ou dourada.

A Loção Brillhante extingue a caspa e combate as affecções parasitarias, deixando a cabeça limpa e fresca. E' recommendada pelos principaes Institutos Sanitarios do Extranjeiro, approvada e licenciada pelo Departamento Nacional da Saude Publica.

Alvim & Freitas

RUA DO CARMO, 11 — Sobrado — Caixa 1379 — S. PAULO

MISCELLANEA

(Continuação d' "A Grã-Duquesa Maria, da Rússia")

me proporcionaram bons lucros.

Cinco mezes depois eu tinha uma freguezia fixa de quatro grandes casas, e tomei um desenhista.

Cada estação, em minha officina, fazíamos uma colleção maior e a apresentava a um maior numero de costureiros.

Anexo ao meu atelier de machina, installei um atelier de bordados a mão. Logo conseguimos fazer 500 modelos por anno.

UM SPORT

"Guardei desse tempo, de lya renhida, uma lembrança que não posso evocar sem emoção. Eu tinha levado vinte modelos a Chanel, e no dia da apresentação das colleções, tomei, anonymamente, um lugar entre os commissarios: todos meus modelos foram escolhidos.

Isto foi para mim um successo inesperado. Nunca me senti tão feliz como neste minuto de minha vida. Voltando á casa no taxi que me conduzira, me sentia tão feliz, que chorava abundantemente sem cuidar, sequer, de enxugar as lagrimas.



Finissimo sabonete sem rival, preferido a qualquer outro pela consistencia e durabilidade de sua pasta, pela agradável e abundante espuma, pelo suggestivo e delicado perfume e pela sua maxima acção preventiva contra molestias cutaneas.
"SABÃO RUSSO" — Indispensavel na "toilette" das damas "chicas".

Eu chorava ainda quando perguntei ao chauffeur o preço da corrida; grossas lagrimas rolavam sobre a notinha que eu dei em pagamento. O homem me olhou penalizado dizendo: "Não chore assim, madame, neste mundo tudo se arranja!" Realmente, tudo se arranhou. Tudo está exacto como um relógio. Nós exportamos e fornecemos por atacado. Em meu atelier occupo actualmente setenta e cinco pes-

soas: desenhistas, apontadores, muitas consumadas, etc. — um terço somente desse pessoal é meu compatriota; o restante é francez.

"Na estação de Luneville, e nas regiões do Este, mais ou menos quatrocentas operarias trabalham para nós."

Perguntei, então, timidamente a essa joven que tão corajosamente soube refazer sua vida:

— E... vós não pensaes nunca no passado?

PYROTEX
SCIENTIFIC 350

A Escova de dentes ideal pelo seu feitio.
Limpa todos os dentes por captar-se ao arco nature' dos mesmos.
À VENDA EM TODA A PARTE

A gran-duquesa Maria fixou em mim seu bello olhar intelligente:

— O passado?

"O passado não existe mais.

"Minha vida é outra, e minha personalidade tambem. Não tenho a lastimar. Uma vida que tem muito luz para tristezas, é esteril. Tive outr'ora grande predilecção pelos sports: conservo até hoje esse espirito sportivo. Gosto de vencer todas as difficuldades: e, para mim, o trabalho é um sport.

CRIANÇAS, SEMANALMENTE RECEBE PHANTASMAS RICAS
CASA DAS MEIAS - Praça Patrias ha - S. PAULO

(Continuação de "O sal e a criança").

Com os movimentos livres, sem injeições ao seu crescimento, não parece, a criança, cem vezes mais feliz, e muito mais a gosto?

Em que idade pôde-se começar a eiotherapia? Depois dos seis mezes, pela delicadeza da pelle dos lactantes. Mesmo nessa idade, é indispensavel proceder com extrema prudencia: expôr a criança um minuto primeiro, e augmentar lentamente sem exceder de trinta a quarenta minutos a heliotherapia total ao fim do periodo de preparação.

Nota-se, geralmente uma recruscendencia de appetite e um notavel augmento de peso nas creanças actuadas pelo sol.

E' inutil constringer as creanças em idade de caminhar ou gatinhar a ficar immoveis.

Vestidas com uma tanga e abrigadas por um chapéu, as maiorsinhas poderão movimentar-se, cor-

CURIOSIDADES

Interessante passa-tempo



O dono destas botas e o seu gato estão aqui, disse este garoto. Onde?

Atenção — Mediante a simples remessa de \$800 em sellos, em carta registrada, dirigida ao Laboratorio Nutrotherapico — Rua Gonçalves Dias, 73 — Rio, remetterá tambem, registrado, a qualquer pessoa, 17 curiosidades infantis, procuradissimas e muito interessantes para crianças. Mediante 1\$400 ou 2\$800, remetterá 35 ou 70 para adultos, igualmente muito interessantes.

Todas são diferentes e constituem agradabilissimo passatempo.

rer, brincar, e, si proxivamente houver um lago ou uma praia, refrescar deliciosamente com um banho frio os membros dourados pelos raios benéficos.

Pôde parecer excessivo querer transportar para o dominio moral, phenomenos physicos: mas... quem sabe si cultivando na creança o gosto pela luz e pelo sol não desenvolveremos nella o amor pela verdade? Ensinemo-las a detestar a sombra e a mentira, e a procurar a saude do corpo e alegria da alma nas claridades espirituas e materias.

Jacqueline Lays Moulin.

Agua natural purgativa

"SILA"

Indicado nos disturbios: gastrointestinal, do aparelho circulatorio; na alteração do figado e dos rins; oclusão intestinal; hemorragia cerebral; ictericia; nephrite; obssidade; epylepsia; gôta; glicosuria; arteriosclerose.

As vantagens derivantes das suas propriedades do sulfato de sodio são decantadas pelos melhores medicos contemporaneos, inclusive o celebre hydrologo Gauthier, honra e gloria da medicina moderna.

Vende-se em todas as pharrnacias e drogarias.

UNICOS CONCESSIONARIOS:

IRMÃOS SEGRETO

R. Sto. Antonio, 123 - Tel.: Cent. 5407

Acceptam-se agentes em todas as cidades do Brasil.

Analysada pelo Dep. Nac. de S. Publica sob n. 4005. Rio de Janeiro, 12 de Agosto de 1925

(Continuação de "A mulher velada").

— "Era meu esposo. Si eu não o matasse, matar-nos-ia..."

"Venha ajudar-me a atirar seu corpo no rio.

"Fiquei immovel, horricrizado, olhando-a com espanto. Ella tambem fixou em mim seus olhos, e com um gesto de soberano desprezo que eu nunca esquecerei, acressentou:

— "Estes francezes! Que nervosos são!

"Sacudiu os hombros, chamou uma creada, abriu a janella, e como si fizessem a coisa mais natural do mundo, ergueram o corpo e o atiraram no rio para que as ondas o levasssem... Isto era demasiado oriental para um parisiense... Apudrou-se de mim um pavor sem limites, e achei de melhor aviso retirar-me incontinenti:

SENHORAS, ENCONTRARÃO DESDE A MEIA CAZEIRA ATE' "ALAME" PARA SOIRE'E **CASA DAS MEIAS**

"Escapuli do aposento, e desandei na fuga. Que lugares atravessai? Não o sei dizer. Ao cabo de dez minutos encontrei a cidade, passei correndo pelas ruas, cheguei á minha casa, e me encerrei no quarto com duas voltas de chave, rengoando e maldizendo Nissá e todas as bellezas orientaes.

"Passei uma noite horrivel, e já era madrugada alta quando consegui dormir um somno profundo. Logo que acordei, lembrei-me dos acontecimentos da noite anterior... e afundei-me em conjecturas e supposições.

Um homem que desaparece, dá sempre motivo á intervenção da policia e da justiça.

Nissá agira sem grande segredo: a famula enredára-se no caso... e eu?... não estaria tambem envolvido no crime? Que fazer?

"Si francamente confessal-o ao ministro francez? Desgraçadamente nessa época o ministro estava licenciado e seu interino era demasiado joven e inexperito para um caso tão grave. As perspectivas eram bem pouco seductoras. Fiquei o dia todo em casa, numa incerteza atroz.

"Anoiteceu, e eu ainda nada tinha resolvido. Que teria acontecido a Nissá?

"Teria confessado o crime? Teria sido presa? Teria falado em mim?

"No dia seguinte, desejando saber algo, resolvi procurar meu amigo o "sertip".

Concurso Popular

"FUTURISTAS" — é como vão chamar-se os novos cigarros da Companhia "Castellões".

Está finalmente escolhido o nome da nova marca de cigarros, que a Companhia "Castellões" lançará dentro em pouco no mercado. Os novos productos daquella empresa, esperados pelos fumantes de bom gosto com o mesmo interesse que têm despartado todas as marcas por ella criadas, chamar-se-ão "FUTURISTAS".

De accordo com o que havia sido anteriormente de liberado, esse nome foi escolhido dentre os muitos suggeridos pelo publico, que acollheu com as melhores sympathias o concurso aberto para o baptismo da nova marca. As primitivas escolhas reahiram, como se sabe, em nomes que já haviam sido registados como marcas de cigarros. A palavra "FUTURISTAS", lembrada por varias pessoas em cartas que estão archivadas nos escriptorios da empresa, não tinha sido ainda registada e, preenchendo as formalidades exigidas, foi aceita pela commissão encarregada de apurar os votos.

Dentro de poucos dias serão publicados os nomes das pessoas que lembraram esse nome, entre as quaes, no dia em que os cigarros "FUTURISTAS" forem postos á venda, será feito sorteio do premio de 1:000\$000, que tinha sido instituido.



Lactomina

Preparado para produzir, aumentar e fortificar a secreção lactea.

— Poderoso fortificante dos ossos —
— Aconselhado nos ultimos dias de gravidez e depois do parto.

— Analysado e aprovado pelo departamento nacional da saude publica sob n.º 507 em 19-5-1923.

Formula da pharmaceutica Annã Mallet
— S. PAULO —

"Encontrei-o no escriptorio. Recostado num sofá fumava tranquillamente.

— "Ah, você, querido amigo! Como está?

— "Ben obrigado.

— "A proposito, — continuou — sabe da noticia?

— "Que noticia?

— "Recorda-se daquele rico commerciant do palacete da entrada da ponte... O Astulha!

— "Astulha?

— "Sim... o esposo de Nissá, aquella joven de que falamos outra vez... a da liteira...

"Eu estava confundido, envergado, temeroso... Seguramente o crime inha sido descoberto e sabe Deus quaes seriam as consequencias disso tudo... Respondi um "sim" intelligivel...

"Esse pobre diabo, — continuou o "sertip" — desapareceu inesperadamente.

Eu estava desorientadissimo, mas pude perguntar:

— Como Desappareceu? É uma coisa curiosa.

— Curiosa, realmente...

O "sertip" me olhava... Sob aquelles olhos inquisidores que me confundiam, minha resistencia ia affrouxar... quando o "sertip" continuou:

— "Não se teve noticia delle.

O "sertip" calou por um momento; olhou-me fixamente pela segunda vez: "ançou aos ares uma baforada de fun", e accecentou imperturbavel: — "Deus é grande!"

FIM

CASA DAS MEIAS

FOI
E' E
SERA'

Unica

CASA DE CONFIANÇA
PRAÇA DO PATRIARCHA — S. PAULO

(Continuação de "Modas e Elegancias").

os seus maridos ou a sua família se sintam muito bem e encontrem sempre prazer na hora das refeições...

O que vai lá por fóra — O uso do chá tem-se espalhado de tal maneira que se tornou num vício. As senhoras não podem passar sem o chá das cinco horas. Na própria França, que foi um dos paizes que mais renitente se mostrou a esta bebida, pois que, á hora elegante do "five o'clock tea", bebiam tudo menos chá, é onde hoje e mais indispensavel se tornou a deliciosa infusão. É interessante pensar que fomos nós os portuguezes que introduzimos o chá na Europa. Foi a princeza Catharina de Portugal, que casou com Carlos II de Inglaterra, o filho do desventurado Carlos I, quem levou o chá para aquelle paiz e pôde dizer-se que é hoje uma instituição nacional, porque não ha inglez que, ás cinco horas da tarde, não beba o seu chá e não coma plum-cake. Mas ás vezes ha um inconveniente: é que no sitio onde se está a essa hora não ha onde o tomar nem onde o fazer. As parizienses remediarão esse mal e lançaram a moda da malinha de mão, que, em vez dos acessórios de "toilette", tem o estojo do chá. Uma minuscúla lampada de alcohol, o frasco para elle, uma caixinha para o chá, outra para o assucar e a pequena chaveira. Esta mala tão pratica acompanha-as sempre, e deve ser interessante ver em qualquer jardim uma elegante abrir o sac-à-main, e, em vez de tirar a borla de pó de arroz e empoar o seu gentil e fresco rosto, armar a sua lampadazinha de alcohol e fazer tranquilamente o seu chá. E digam depois disto que a mulher moderna não é pratica e só pensa em só "maquiller"...

M. de Eça



FERROS
COLUMBUS

**SOCIEDADE
TECHNICA**

BREMENSIS

L.T.D.A.

SÃO PAULO R. ALV. PENT. 9.

VIROL

A SAUDE DAS CRIANÇAS

UNICOS IMPORTADORES

GLOSSOP & C.

CAIXA POSTAL, 265

RIO DE JANEIRO

A introdução do VIROL no Bras'l foi bem recebida pela classe medica e ue o prescreve com os mais surprehendedentes resultados nos casos de *Dysenteria, má nutrição, tuberculose etc.*, onde se faça mister uma alimentação assimilavel. É a última palavra como alimento sciencífico, sendo usado em mais de 3.000 hospitae de crianças e tuberculosos.

Co'tém proteicos de ovos, gorduras de carne de vacca e ovos, medulla de osso de vacca, carbo-hydratos, extracto de malta e os saes de vacca e ovos, sendo reco hecido em todo o mundo como o alimento indispensavel ás creanças, velhos e c nva-lescentes.

CASA LEMCKE

PELO VAPOR ALMANZORA

chegaram as primeiras **NOVIDADES 1927**

em tecidos leves para

VESTIDOS

HANDMAKS ANSTRAS

SANTOS
Rua do Commer-
cio, 13

A DINHEIRO 5 %.

S. PAULO
Rua Lib. Bada-
ró 100/104.

O PESO DO BÊBÊ

Um signal certo de progresso é o peso do bêbê. Uma alimentação perfeita produz um augmento normal de peso. As mãmas ficam sempre encantadas com o peso constantemente accrescido pelo uso de Mellin's Food. Experimentae-o e constatae o peso do bêbê.

Mellin's Food

O ALIMENTO QUE SUSTENTA

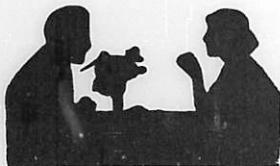
Amostras e Brochura gratis a quem as pedir, mencionando a idade do bêbê e o nome d'este jornal
 a Crashley & Co. 58, Ouvidor, Rio de Janeiro;
 H. Wallis Main, Caixa 711, São Paulo;
 Ferreira & Rodriguez, 23, rua Conselheiro Dantas, Bahia;
 ou a Mellin's Food, Ltd., Londres, S. E. 15 (Inglaterra).



ARTE CULINARIA

ADALIUS — 4.^a edição

Já está exposto á venda, na Redacção da "REVISTA FEMININA", Rua Conselheiro Christipiano n. 1 — S. Paulo, — o preciosissimo livro "Adalius", especialmente confeccionado para uso das donas de casa. A primeira, segunda e terceira edição, que continham poucas paginas, esgotaram-se rapidamente, a despeito da sua avultada tiragem. Esta quarta edição compõe-se de mais de cem paginas e está enriquecida notavelmente de receitas e conselhos culinarios.



Livros sobre cozinha não faltam em portuguez; mas todos elles se resentem de um grave defeito: as suas receitas são obscuras ou não são realizaveis, pelas difficuldades que apresenta a sua execução. Além disso, algumas receitas que esse livros apre-

sentam, se são realisaveis nem sempre obtêm exito, porque não foram experimentadas. Ora, as receitas de "Adalius" são todas experimentadas, e, o que mais é, estão ao alcance de quem queira experimentar-as, tal a clareza com que são escriptas.

"Adalius" contem mais de quatrocentas receitas. O seu texto é constituído das melhores receitas para lunch, cozinha, doces, de conselhos sobre hygiene, sobre o cuidado e ornamentação da mesa de jantar, de tudo, enfim, que pôde interessar uma dona de casa. E' uma obra de que não deve prescindir nenhuma dona de casa, que a deve ler constantemente, e consultar como o seu livro de receita.

Não ha dona de casa que se não queira a diffiduldade ou obscuridade com que são compostos os livros de arte culinaria.

O "Adalius", pelo contrario, não traz nenhuma receita que não fosse experimentada e cuja execução se torne difficil. Todo elle, seja qual for o assumpto de que trate, é absolutamente aproveitavel e util. O seu texto é claro, simple e comprehensivel.

O seu preço é 28000 réis. Esse preço está como se vê, ao alcance das bolsas mais modestas, sendo certo que a "REVISTA FEMININA", que o editou, não auferê nenhum lucro com a venda. O "Adalius", vendido por esse preço, constitue, antes, um beneficio que faz ás suas leitoras e um meio de propaganda.

Enviaes, pois, vosso endereço e a quantia de dois mil réis em notas do correio, á redacção da "REVISTA FEMININA" — Rua Conselheiro Christipiano n. 1 — S. PAULO — e immediatamente recebereis pelo correio o precioso livro sobre cozinha "Adalius".

Uma participação ás collaboradoras da "REVISTA FEMININA"

Participamos ás exmas. familias que, para melhor servir a nossa distincta clientela, abrimos no nosso estabelecimento um Laboratorio para a conservação das pelles durante a estação calmosa.

WULFF & CIA.

Importação directa
 de pelles legítimas, Esconsk,
 Putois, Wison, Tope, etc.

Permanent stock de Capas,
 Casaquinhos e Estolas de Pelles.



Confeccões sob medidas

Reformas e concertos

SERVICO GARANTIDO

Annexo: Fabrica de guarda
 chuvas e sombrinhas.

STOCK PERMANENTE

Vendas por atacado e a varejo

RUA BARÃO ITAPETININGA, 53 - S. PAULO - TELEPHONE CID. 3899



CADILLAC



O CARRO DA FIDALGUIA!

NOBREZA e distincção, luxo e conforto, força e resistência — os predicados que, dentre tantos outros, mais realçam a suprema qualidade do carro **CADILLAC** — são as razões da sua acertada escolha pelos fidalgos de bom gosto, que o consagraram definitivamente, o seu automovel favorito.

Agentes autorizados na Capital:

CASSIO MUNIZ & CIA.

Praça da Republica, 58 - A

Rua Alvares Penteado, 11

Off.: Rua Eptacio Pessoa, 13

S ã o P A U L O

OS PRODUCTOS
"CONTINENTAL"

GARANTEM A VOSSA MEZA

BANHA — PRESUNTOS —
SALCHICHARIA — PATÉS
— LINGUAS DEFUMADAS —
CARNES EM CONSERVA,
ETC., ETC.

Os nossos artigos são encontrados
nas casas de primeira ordem.

CONTINENTAL PRODUCTS COMPANY

PEPTOL

— DO —

Phco. Pedro Teixeira Dantas

PEPTOL fortificante soberano, diges-
tivo completo.

PEPTOL receitado para doenças do
estomago, qualquer fraqueza, prisão de
ventre.

PEPTOL pobre de alcool e de assucar,
rico de guaraná e de phosphoro.

PEPTOL evita a prisão de ventre na
gravidez.

PEPTOL augmenta e enriquece o leite
às lactantes.

PEPTOL DIGE'RE, NUTRE, FA
VIVER.

Lic. 311 de 10-7-1912

Em todas as pharmacias e drogarias.

CURATOSSE

(Phco. P. T. Dantas)

CURATOSSE pôde ser dado ás
creancinhas, porque não contém opio,
nem opiacéos.

CURATOSSE isento de alcalóides,
rico e vegetaes e balsamicos.

CURATOSSE especifico das bronchi-
tes, asthma, tracheites, rouquidões, co-
queluche, resfriados, qualquer t.ase.

CURATOSSE de effeito certo, rapi-
do, seguro nas affecções broncho-pu-
monares.

CURATOSSE balsamico e expecto-
rante.

CURATOSSE DESCONGESTIONA
E FAZ EXPECTORAR.

Lic. n. 406 de 31-10-15 2

A venda em todas as Pharmacias e Drogarias.

CAFE' DA SERRA

RUA JAQUARIBE N.º 12

S. PAULO

Telephone: Cidade, 4906

OLIVEIRA BORGES

PETALINA

A MELHOR TINTURA
PARA CABELLÓS

Pedidos á esta redacção

um uso. mais



¿NÃO SABE VOCÊ QUE

dois comprimidos Bayer de Aspirina-BAYASPIRINA-dissolvidos em $\frac{1}{2}$ copo de agua constituem o melhor gargarejo para dores de garganta, amygdalite, etc.?

Os medicos,— que desde alguns annos prescrevem os Comprimidos Bayer de Aspirina-BAYASPIRINA—como analgesico mais digno de confiança, recomendam, com enthusiasmo, este novo gargarejo.

Como é natural, não se pôde esperar bons resultados senão quando se usa producto legitimo.

Ao pedil-o diga claramente:

BAYASPIRINA e não accete senão as emballagens originaes, a saber: Tubos de 20 Comprimidos, ENVELOPPES de 2 ou DISCOS de 1.



INÃO

ACCETE

COMPRIMIDOS

SOLTOS!



(TRICALCICAS)

Antes do mais:

As pastilhas Americanas Tricalcicas do Dr. Malcom não são uma panacéia. Trata-se de um producto chimico definido cujos elementos principais assim se decompõe (Ph H2 O2) Ca x (Ph O4 2 Ga 3 adicionado de seivas vegetaes, estimulantes da função histológica e que lhe fornecem em outro elemento (Fe G3 x 4 H 2 O) vegetal e facilmente assimilavel, constituindo a forma global, além de principios aromaticos e fibrinosos com (Ph H2 O2) Ca x (Ph O4) 2 Ga 3 x (Fe G3 x 4 H2 O).

E' uma forma de calcificação do organismo com absorção facilitada pela vehicleação das seivas vegetaes. Trata-se portanto de um medicamento de rimes resultados em todos os vicios da nutrição.

(Relatorio dos Drs. FOX e CHAMPBELL)

A cura tricalcica do Dr. Malcom deve durar, pelo menos dois mezes e é por este motivo que as suas pastilhas são entregues ao publico em tubos de 50 ou 100, o que naturalmente lhes eleva um pouco o preço, mas em compensação faz-se a cura sem necessidade de estar repetindo os pedidos de medicamento.

Ha outros preparados que custam aparentemente menos: são porém vendidos muito de industria em pequenos vidros, que obrigam o doente a repetir a despeza cada semana. Demais as Pastilhas Malcom não são um producto commercial no qual se sacrificam as vezes certas exigencias de technica, para diminuir o preço.

Trata-se de um producto medico, preparado com todo o escrupulo e que dá resultado.

Em todas as molestias de nutrição as nossas pastilhas deverão ser empregadas: Rachitismo, má dentição de creanças, pernas tortas (das creanças) quasi sempre devido á fraqueza dos ossos, escrophulas, lymphatismo etc.

Para o desenvolvimento dos seos as PASTILHAS MALCOM são extraordinarias e temos em nosso poder centenas de attestados de senhoras que ao cabo de dois mezes de tratamento tiveram resultado completo.

Muito uteis na convalescença das molestias debilitantes e para uso continuo das pessoas que se entregam a trabalhos cerebraes exaurientes e que necessitam de phosphoro, bem como, para á fraqueza de qualquer outro orgão.

Durante o aleitamento as Pastilhas Malcom são indispensaveis. Fornecem ao leite materno os elementos calcicos necessarios á formação do esqueleto da creança.

Preço: Tubo de 100 pastilhas . . . 20\$000

DOSE: — PARA ADULTOS. Começar por duas pastilhas e cada refeição durante a primeira semana e augmentar em seguida para tres. Para casos simples taes como cansaço cerebral, fraqueza dos meços é bastante metêdo da dose acima.

PARA CREANÇAS. Uma pastilha cada refeição; augmentar para duas ao fim de uma semana.

Para creança de menos de 4 annos come ar por 1/2 pastilha e continuar por uma.

Pedidos á "Revista Feminin."

Rua Conselheiro Chrispiniano, 1 S. P. Mfg. Druggs Co.



THE SOURO PARA TODOS

Está á venda nas principaes livrarias desta capital e do Rio de Janeiro, a terceira edição deste livro. "O melhor tratado sobre economia domestica dado a publicidade no país". Industrias domesticas e processos caseiros, medicina pratica, arte culinaria, bonita encadernação, papel chagrín, titulo dourado. Autor: Bento Jordão. Preço 10\$000. Pelo Correo mais \$700 para registro.

Branqueia Dentes Manchados

AGORA!
Bisnaga para 10 dias GRATIS
Mande-nos o coupon

Por baixo d'essa pellicula que cobre os dentes (passe a lingua pelos dentes e sentira essa pellicula) estão os dentes limpos, brilhantes que tanto deseja. Combata essa pellicula por este metodo e veja os seus dentes lindos.

N'ESTÉ país hoje um grande numero das pessoas lavam-se os seus dentes por um novo processo. São estas as mesmas pessoas que tinham anteriormente dentes escuros e feios.

Os principaes dentistas ensinam agora como lavar esses dentes escuros. Um metodo que suplantou os dentifricos do velho typo, combate, sem conter substancias asperas, essa pellicula teimosa que cobre os dentes e os torna feios. Passe a sua lingua sobre os dentes e sentira essa pellicula. Por baixo della estão os dentes lindos e brancos que tanto inveja

nos outros. Offerecemos-lhe gratis uma bisnaga para 10 dias do elemento que autoridades aconselham para combater a pellicula. Somente tem que nos enviar o coupon.

O grande inimigo dos dentes

A pellicula é o grande inimigo dos dentes e a causa principal de quasi todos os males dos dentes segundo autoridades dentarias eminentes de todo o mundo. Agarra-se aos dentes entra nas cavidades e ahi fica e os microbios nella se geram aos milhares e estes com o tartaro são a causa principal da pyorrhéa.



Não pode ter dentes bonitos, dentes brancos; não pode ter dentes saudaveis enquanto não combater a pellicula.

Pepsodent REGTDA
MARCA

O dentifricio do novo-dia

Approved pelo D.N.S.P. Rio de Janeiro
30 de Maio de 1934, sob o No. 3620
Unicos distribuidores no Braell
GLOSSOP & CO.
Caixa Postal 265, Rio de Janeiro

Proteja o Esmalte

Pepsodent dissolve a pellicula e depois remove a com um agente muito mais brando que o esmalte dos dentes. Nunca se deve usar um dentifricio que contenha substancias asperas.

CALLOS

Ponha uma gotta de "GETS-IT"



O processo mais rapido no mundo

Trabalha como magica em qualquer classe de callo, não importa se é antigo, onde está, ou quanto mago. Um contacto do remedio e a dor instantaneamente desaparece. É quasi inacreditavel. O callo mirra-se e cahe. Este processo é usado por dançarinos, actores, doutores e quem anda muito; milhões de pessoas usam-no. Cuidado com as imitações. Compre o genuino "GETS-IT" á venda em toda a parte.

"GETS-IT" Inc., Chicago, E.U.A.

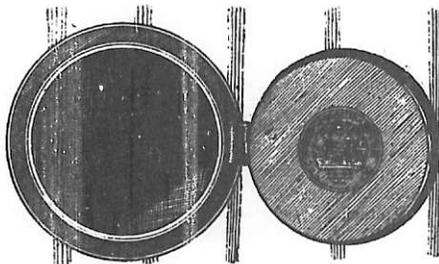
GRATIS—Uma bisnaga para 10 dias

CIA PEPSODENT DO BRASIL,
Dept. Z6-25, 141 Rua dos Andrades, Rio de Janeiro.
Enviem uma bisnaga de Pepsodent para 10 dias a

Nome.....

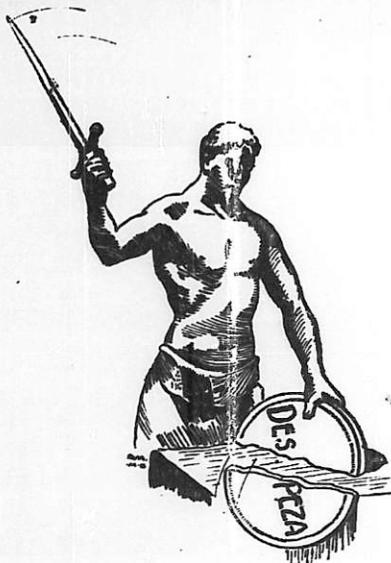
Direcção.....

Deve dar direcção completa. Somente uma bisnaga para cada familia.



Cofres Nascimento

TIPOS DE COFRES PROPRIOS PARA EMBUTIR EM PAREDES DE CASAS PARTICULARES. EM EXPOSIÇÃO NO COLISEU PALACIO (RUA DA CONSO-LAÇÃO, 42) E EM NOSSO DEPOSITO (RUA QUINTINO BO-CAYUVA, 41).



PRODUTO DA
GENERAL MOTORS

COMPRANDO UM BUICK, V. S. "CORTA" DA DESPEZA A METADE

Quando se compra um automovel, não é somente a importância do seu preço que se deve tomar em consideração — o custeio do carro é um ponto que deve merecer especial exame e estudo.

Si V. S. desejar adquirir um automovel que seja realmente, economico sob todos os pontos de vista — consumo de combustível e lubrificante e eliminação de concertos — convém que experimente o Buick, pois verá que esse carro proporcionará a V. S. longos annos de ineffavel prazer, mediante pequena despesa.

PREÇOS EM SÃO PAULO:

Turismo — Standard (5 lugares)	13:500\$000
Turismo — Standard — Especial (5 lugares)	15:500\$000
Turismo — Master (5 lugares)	15:000\$000
Turismo — Master (7 lugares)	18:500\$000
Turismo — Master-Sport (5 lugares)	19:000\$000

Agentes autorizados na Capital:

CASSIO MUNIZ & CIA.

Praça da Republica, 58 - A

Rua Alvares Penteado, 11

Off.: Rua Epitacio Pessoa, 1.

S ã O P A U L O

Sempre a Mulher!

SEM DUVIDA ALGUMA NA MULHER, A PAR DE
UMA EXCELENTE EDUCACÃO, DEVE HAVER
UMA EPIDERME SÁ.

ESTE PREDICADO OBTEM-SE FA-
ZENDO USO DO

Creme de Cera Frank Lloyd

(PURIFICADO)

Preço 7\$000

A' VENDA EM TODO
O BRASIL



ENERGOM

DO

Dr. Graham

O MELHOR

FORTIFICANTE

Para todas as edades



O PILOGENIO



**SERVE-LHE
EM
QUALQUER
CASO**

Se já não tem, serve-lhe o PILOGENIO, porque lhe fará vir cabelo novo e abundante. Se começa a ter pouco, serve-lhe o PILOGENIO porque impede que o cabelo continue a cair. Se ainda tem muito serve-lhe o PILOGENIO porque lhe garante a hygiene do cabelo.

Ainda para a extinção da ca. pa. — Ainda para o tratamento da barba e loção de toilette.

PILOGENIO, SEMPRE O PILOGENIO

A' venda em todas as pharmacias, drogarías e perfumarias.

DOENÇAS BRONCHO - PULMONARES

Um medicamento verdadeiramente ideal para crianças, senhoras fracas e convalescentes é o Phospho-Thiocol Granulado de Giffoni. Pelo "phospho-calcio physiologico" que encerra, elle auxilia a formação dos dentes e dos ossos, desenvolve os musculos, repara as perdas nervosas, estimula o cerebro; e pelo "sulfo-gaicol" tonifica os pulmões e desintoxica os intestinos. Em pouco tempo o appetite volta, a nutrição é melhorada e o peso do corpo augmenta. É o fortificante indispensavel na convalescencia da pneumonia, da influenza, da coqueluche e do sarampo.

Recettato diariamente pelas SUMMIDADES MEDICAS desta cidade e dos Estados. — Em todas as pharmacias e drogarías.

Deposito: DROGARIA GIFFONI — Rua 1.º de Março, 17
RIO DE JANEIRO



**ORADORES, PROFESSORES, ADVOGADOS,
CANTORES, ACTORES, PREGADORES,
APREGÓADORES**

**E TODAS AS PESSOAS QUE PRECISAM
CONSERVAR A VOZ PERFEITA E
SONORA DEVEM USAR AS SUBLIMES**



PASTILHAS GUTTURAES

(Formula e preparação do pharmaceutico Francisco Giffoni) porque não só curam como evitam todas doenças da bocca, da garganta e das vias respiratórias, a saber: laryngite, pharyngite, amigdalite, trachite, aphtas, estomatite, gengivite, ulcerações, granulações, angina, máo hálito, rouquidão, apilonia e tosses rebeldes consequentes a resfriados, influenza, bronchites, coqueluches, sarampo, escarlatina, etc. Tonificam e reconstituem as cordas vocaes. Substituem com vantagem os gargarejos liquidor Como preservativas e para garantir o t'mbre da voz bastam 3 pastilhas por dia. A' venda nas boas pharmacias e drogarías e no deposito geral:



Drogaria Francisco Giffoni & Cia.

17 - RUA PRIMEIRO DE MARÇO - 17

RIO DE JANEIRO

NOVA SEIVA

Um livro interessante que acaba de aparecer - A Moral na Arte

Contos

Comedias

Monologos

Recitativos

É o mais interessante, é o mais util, é o mais instructivo dos livros destinados ás nossas escolas.

"Nova Seiva", que acaba de ser publicado, é uma linda collecção de novellas moraes e recreativas, é a seiva da alegria que trará á alma da nossa mocidade.

Podemos affirmar sem temor de engano nem medo de sermos immodestos, que a "Nova Seiva" é um livro unico no genero, tendo sómente como emulos esses bellus livros que se publicam na Hespanha e na Italia, e que jámais tiveram similares no paiz.

A literatura infantil, sadia, moral, instructiva, resentia-se da falta de um trabalho bem feito, bem impresso, ricamente illustrado, que levasse á cultura da nossa mocidade, além dos ensinamentos de honra e de bondade, o gosto pela belleza e pela arte. Um preceito moral escripto em lingua defeituosa, se insinua a rectidão do caracter, perverte a arte da linguagem. E os brasileiros devem zelar contemporaneamente do seu espirito e do seu idioma.

A influencia que os contos têm produzido na formação do espirito da mocidade é tão grande que os governos têm cuidado, pelos seus pedagogos, da organização de livros da especie deste que hoje annunciamos; entre nós esse cuidado falhou e é por isso que nos nossos lares, o que se lê, são lamentav'is historias da "Carochinha", quando não são os "Testamentos dos Bichos" e outras leituras deuse jaez.

Aleitada com tres trabalhos, a infancia, perde ella o gosto pela belleza. Demais, as edições desses livros lamentaveis eram feitas em papel de embrulho, onde as gravuras, pessimamente executadas, mais pareciam garranchos e borrões.

"Nova Seiva" é um livro conscientemente escripto, enriquecido por gravuras magnificas, traçadas pelo pincel e pelo lapis dos maiores artistas do mundo. Os contos cuidadosamente escriptos são altamente moraes, tendo vinhetas magistralmente gravadas. A capa, desenhada por Paim, é uma esplendida trichromia, executada por mão de mestre.

Além de contos e novellas, contém o livro monologos, pequenas comedias e recitativos proprios para serões. Imagine-se o prazer de uma mamãe amorosa, ao vêr o seu filhinho, ensaiado por seu carinho, recitar ao papá, bellas historias, com sua vozinha clara e ingenua; o bem que d'ahi resulta é enorme. Preparar na creança o dom da oratoria e da palestra, cultiva-lhe a memoria e a imaginação.

Se os contos da "Nova Seiva" são dedicados á mocidade brasileira, tão bem feitos são elles, tão artisticamente concebidos e escriptos, que a sua leitura é um regalo mesmo para os adultos.

A edição é da "Revista Feminina", que se esmerou em apresentar ás suas leitoras um trabalho digno da attenção que sempre lhes tem merecido.

De resto "Nova Seiva", pela corrección da linguagem, pelo interesse que despertam os seus contos e novellas, pela graça das suas narrações, pelos ensinamentos que contém, é um livro que pôde ser lido, com encanto, pelo proprios adultos, principalmente moças e mães de familia.

PREÇO: 5\$000 — CORREIO REGISTRADO, MAIS 1\$000

Peçam á "Revista Feminina" a "Nova Seiva". Ella, como a seiva nova para as plantas, ha de trazer alegria ao vosso lar.

AMÔR... FÊ È BELLEZA
SÃO OS GRANDES REALCES DA MULHER!...

A BELLEZA INSPIRA E SEDUZ OS HOMENS.

LEITE DE LYRIO

É O MARAVILHOSO REMEDIO PARA
EMBELEZAR. CURA ESPINHAS, SAR-
DAS E MANCHAS, CLAREANDO A PELLE.

USAE-O GENTIL SENHORA



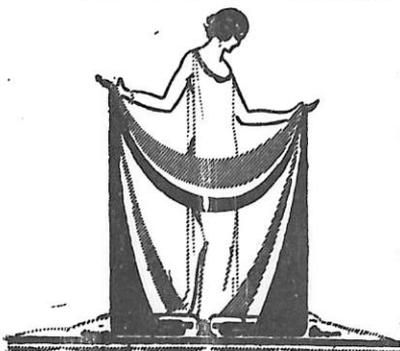
Casa Rocha
RUA 15 DE NOVEMBRO, 16

O CALÇADO DISTINGUIDO
PELA ELITE PAULISTANA

Todos os mezes novos modelos extrahidos
dos ultimos figurinos.

MEIAS DAS MELHORES PROCEDENCIAS PARA
SENHORAS, HOMENS E CRIANÇAS.

Rua 15 de Novembro, 16 .. Av. Celso Garcia, 37



As exmas. familias
paulistanas oferece

a

Tecelagem Brasitania

FINISSIMAS SEDAS NACIONAES

Em seu deposito, recentemente inaugurado com secção de vendas a
varejo, por preços da fabrica.

— — — — —
Av. São João, 187-C

(Esquina da Rua Ypiranga)

ALTA MODA

PARA SENHORAS

MANTEAUX, TAILLEUR,
VESTIDOS A PHANTASIA

ROUPA BRANCA
ENXOVAES COMPLETOS

Lecciona-se Curso completo
de Corte e Confecções

PREÇOS MODICOS

Rua Conselheiro Chrispiniano n. 1 - sobrado — S. PAULO

Telephone: Cidade, 6659



O Suor nos Vestidos é horrível !...

Usae **MAGIC** que é um preparado liquido que suprime a transpiração das axillas, pés, mãos, etc., evitará as manchas dos vestidos e o uso dos horríveis suadores de borracha fazendo desaparecer até o mais ligeiro odor que, ás vezes, com o excessivo calor, póde dar a transpiração. **MAGIC** é o unico garantido como inoffensivo á saúde pelos doutores Miguel Couto, Austregesilo, Aloysio de Castro e Werneck Machado. Será possível ter a maior garantia do que os nomes destes medicos? Assim pois não ha nenhum receio em usalo. Vende-se nas boas pharrnacias e perfumarias pelo preço de 7\$000 cada vidro. Pedidos e Prospectos a

Agentes Geraes: **ARAÚJO FREITAS & CIA.**

Caixa Postal, 433 — RIO DE JANEIRO

PREFIRAM

SAPONACEO

RADIUM

O ASSEIO DAS COSINHAS

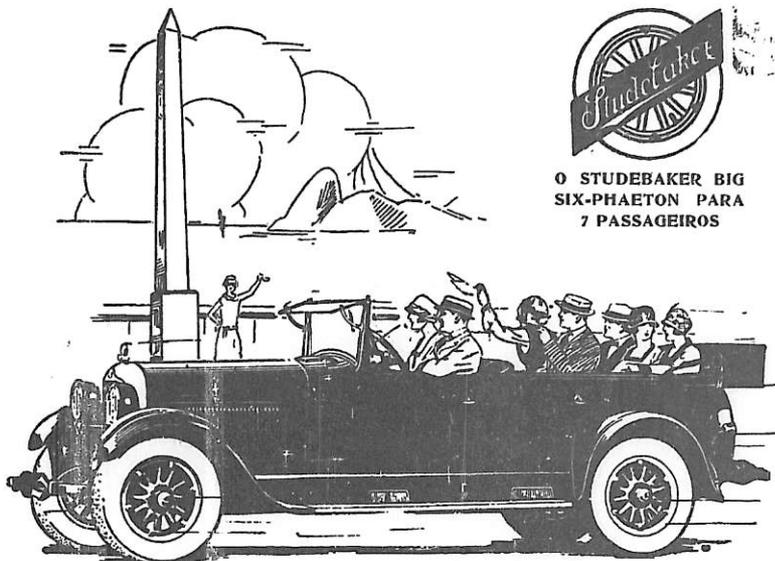


CASA GRUZZI

JOALHERIA DE JORGE GRUZZI

JOIAS, PRATARIAS, METAES, OBJECTOS PARA
PREZENTES, CONCERTOS E REFORMAS DE JOIAS

RUA S. BENTO, 49-C — S. PAULO



O STUDEBAKER BIG
SIX-PHAETON PARA
7 PASSAGEIROS

Já tive muitos, porém nenhum como este!

Eu sou um "sportman" automobilista e assim innumeros automoveis já foram por mim experimentados e a diversas provas concorri com diferentes marcas de automoveis. Mas quando experimentei um Studebaker, quando acomodado em suas macias almofadas, corri, celere, por essas estradas milhares e milhares de kilometros, quando verifiquei a extraordinaria resistencia de todas as suas peças, a força incomparavel do motor, a obediencia ao manejo da direcção, então exclamei: "Sim, já tive muitos, porém nenhum como este! O Studebaker é o meu carro!"

STUDEBAKER DO BRASIL S. A.

RIO DE JANEIRO:
Avenida Rio Branco, 180

SÃO PAULO:
R. Barão de Itapetininga, 25

Accetam-se agentes nas zonas vagas.

O DONO DE UM STUDEBAKER ESTA' SEMPRE SATISFEITO!!

O CONFORTO DA COSINHA

Artefactos de Alumínio

As nossas gentis leitoras, amantes como ellas são de tudo quanto é belleza e conforto de sua casa, terão tido muitas vezes occasião de apreciar nas "vitivines" os espendidos productos das Marcas "Fulgor" e "Aurora", especialidades em artigos para cosinha, porém, a excellencia da fabricaçào não tinha ainda alcançado a perfeição, pois faltava descobrir o meio de eliminar o calor excessivo nas extremidades dos utensilios.

Após estudos e trabalho, os fabricantes conseguiram produzir "cabos e azas isoladores" perfeitamente immurzizados contra o excesso de calor.

Com esta applicação, devidamente patenteada, as baterias de cosinha podem-se dizer perfeitas em todas as suas particularidades, sendo tambem a esthetica dos productos muitissimo avantajada.

ESTE INVENTO E' DA GRANDE FABRICA DE ARTIGOS DE ALUMINIO PERTENCENTE A' FIRMA

ALESSANDRO COLOMBO & CIA.

Rua da Moóca, 510, da qual os srs. Theodor Wille & Comp., são os agentes geraes para todo o Brasil.

Estas melhorias são sómente applicadas nos artigos de aluminio que trazem a ma. ca "Fulgor" e "Aurora".

AQUECEDORES E FOGÕES A GAZ

"ZENITH"

OS MELHORES, MAIS ECONOMICOS E MAIS BARATOS.

Ar gos domesticos de latão nickelado marca

"Santa Isabel"

se comparam com o melhor artigo estrangeiro.

PEÇAM ESTAS MARCAS



ANALISADO E APROVADO PELA SAUDE PUBLICA DO RIO DE JANEIRO em 1925 N.º 1232

Desodorant
Loção Aromática

INDISPENSÁVEL LIT. TOILETE CONTRA SUORES
DESINFECTANTE DAS AXILLAS E PES
NÃO MANCHA A ROUPA

EM TODAS AS BOUTIQUES DE PERFUMARIAS

ELEGANCIA!
DISTINÇÃO!

SO' COM O

USO DA

Perpetualina

Não contém gordura

Lic. pelo D. N. de S. Publica - b o n. 50




O ultimo invento por a-me-
extirpação dos cabellos super-
fluos do rosto, braços, etc. A
ricano assegura-vos completa
DEPILINA SARAH é o me-
lhor producto até hoje existi-
tido para aquelle fim. Appli-
caes o mesmo e notareis que
os cabellos sahem cum as
raizes. Outros depilatorios
em venda no mercado mais
não fazem que cortar os ca-
bellos, fazendo o effeito de
uma navalha. Devolveremos
a importancia se não der o
resultado desejado.

Preço do tubo 20000; pelo
correio, 21000. Depositarios para todo o Brasil: AN-
TONIO A. PERPETUO & CIA. Caixa Postal, 1122,
151, Rua do Rosario. — RIO DE JANEIRO. (Se tiver-
des alguma informação de sigillo a pedir, podeis diri-
gir cartas a Mme. E. Harris, para nosso endereço).
Agentes em S. Paulo — J. MACHADO JUNIOR s.ºs. 134
Libero Badaró.

M. ME NINA
R. Xavier Toledo, 8-A - sobreloja



CHAPE'OS
COLL'ITES
LINGERIE

ACCEITAM-SE
ENCOMENDAS

EMULSÃO BIRK

*Oleo de fígado de bacalhau e
Phosphato básico de cálcio*

.....

Ricco em Vitaminas

O fortificante ideal

Para a primeira infância

São os mestres da Pediatria que recomendam EMULSÃO BIRK

FRACOS!

*Cada colher de Vidan
contém um pedaço de vida*

EVITA IMPALLUDISMO

"SAL DE FRUCTA"

ENO

MARCA

REGISTRADA

"FRUIT SALT"

"Sal de Fructa"
ENO é o laxativo
suave e refrescante
que se usa em toda
a prisão

Agentes exclusivos
HAROLD I. RITCHIE
& CO. INC.
Nova York,
Toronto, Sydney

CASA DE MOVEIS GOLDSTEIN

A MAIOR EM SÃO PAULO

GRANDE LIQUIDAÇÃO DE FIM DE ANNO

Grande redução nos preços

Variado sortimento de moveis de todos os estylos e qualidades
CAMAS DE FERRO ESMALTADAS E SIMPLES — CAMAS
PATENTE — ARTIGOS DE VIME — COLCHOARIA —
TAPEÇARIAS EM GERAL

PREÇOS RAZOAVEIS

Jacob Goldstein

TEL. CID. 2113 e 1533 - R. JOSÉ PAULINO, 84 - S. PAULO

VENDAS SO' A DINHEIRO



Belleza Feminina

CUTISOL - REIS
Producto Cientifico



Vende-se em todas as Dro-
garias, Pharmacias e Perfumarias
desta capital e do interior.

DEPOSITO EM S. PAULO:

R. Cons. Christiniano, 1

NO RIO:

Araujo Freitas & Cia.

RUA DOS OURIVES, 88

Ser bella, ter uma cutis mimosa a exhalar o perfume e a frescura da mocidade; ser bella, trazendo nas faces lindas a fragancia da juventude e nos labios o sorriso de quem não envelhecerá jámais, é o ideal da mulher. E este ideal está em usar o CUTISOL-REIS, o unico producto de belleza de fama mundial, que não irrita a pelle e que é aconselhado pelos mais notaveis medicos brasileiros.

E' o melhor fixador do pó de arroz.



ESMALTE — CREME
AGUA DE COLONIA

GABY

SÃO OS PRODUCTOS MAIS
PROCURADOS

PREMIADOS NO ESTRANGEIRO
COM MEDALHA DE OURO E
GRANDE PRIX

ENCONTRAM-SE EM TODAS AS
BOAS CASAS

PHOTOGRAPHIA MODERNA

Irene Lenthe

Photographa da REVISTA FEMININA

ARTE PHOTOGRAPHICA

Especialidade em retratos de crianças
e photographias em seda.

Ampliações a oleo, pastel e aquarella

Av. S. João, 155 — S. PAULO

(Junto ao Cinema Avenida)

TELEPHONE: CIDADE, 7775

As Sras. assignantes da "Revista
Feminina", 20 % de abatimento.

UM PROTESTO!

HOMENS SEM HONRA!

De volta da minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as copias e imitações mais vergonhosas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "Ventre-Livre".

Em São Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, tambem copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio *Regulador «Gesteira»*.

Aqui, em Belém (Estado do Pará) ainda um outro com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus Livros, em que explico a acção dos meus tão conhecidos remedios

Até isto!"

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão despreziveis, que tenho repugnancia de cital-os.

Só queimados vivos, estes patifes!"

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos, resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar

Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia

Sim sem honra e sem intelligencia

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro, não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Publico este protesto para que ninguém seja enganado

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, pharmacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar *Regulador «Gesteira»*, "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" sem que sejam trocados por beberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes

Tão grande é a procura no estrangeiro e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil, que me vi obrigado a montar outro laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os, nas outras nações, por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: *Maiden Lane 129 — NOVA YORK*

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta falar em Buenos Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha

um enorme rigor na approvação dos remedios

Pois bem: em Buenos Aires os meus remedios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura, que resolvi estabelecer lá um grande deposito

Os meus depositarios em Buenos Aires são os grandes industriaes Srs. Fadaracco & Bardis, proprietarios da "*Pharmacia Franco-Ingleza*", a maior pharmacia do mundo *leiam bem; a maior pharmacia do mundo!*

A grande *Pharmacia Franco-Ingleza*, tão admirada em Buenos Aires, só acceta a representação de remedios de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "*Pharmacia Franco-Ingleza*" é o seguinte: Calle Sarmento n. 581 — Buenos Aires.

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, quizer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade, escrevendo, para obter informações

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais de procura, no Brasil e paizes estrangeiros, porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, o maximo rigor e consciencia.

Sim! — *Regulador «Gesteira»*, "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" são esplendidos remédios descobertos por mim, depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra, nem intelligencia que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, pedem, portanto, o seu tempo e não há de podr enganar a ninguém.

Patifes!"

UMA DECLARAÇÃO:

O Dr J Gesteira julga tambem conveniente declarar que não tem villaal no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu laboratorio, no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-se, para evitar que certos individuos sem escrúpulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no Sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS.

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitães e importantes cidades aos das logares mais longinquoos e mais afastados, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço de publicação na 1.ª, 2.ª e 3.ª paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, nem o esquecimento de um só!

Belém, Estado do Pará, avenida Nazareth n. 95.

Dr. J. Gesteira

