



IL PASQUINO COLONIALE

"Col tempo e con la puglia si maturano le nespole.

Abbonamento annuo 12000
Un semestre 6000

UFFICI: Rua 13 de Novembro, n. 63
Salon Puccini, 921 e "Z" Tel. Coelho 2701

LA QUESTIONE DELL'ALTA SLESIA NEL CONSIGLIO DEGLI ALLEATI



Italia e Inghilterra: — Piano, amica Francia, l'amputazione non ci sembra affatto necessaria

ANDAR

EST.

N. de C.R.D.

CINGHIE "MAMMUTH."

**Senza rivali
Per la sua confezione
Resistenza
e Durabilità**
**Sono gli stessi consumatori
che lo dicono**

Unici Agenti in tutto il Brasile
Holmberg, Bech & C.
SAN PAOLO - RUA LIBERO BADARO' N. 169
RIO DE JANEIRO - RUA S. PEDRO N. 106

CASA DI MOBILI GOLDSTEIN

(LA MAGGIORE IN SAN PAOLO)

*Matrice: R. JOSE' PAULINO N. 84 — Telefono: Cidade 2113
Filiale: R. LIBERO BADARO' N. 47 — Telefono: Central 5656*

Grande assortimento di mobili di tutti gli stili e qualità
— Letti di ferro semplici e snellissimi — "Colchonia", tappezzeria, stoviglie, utensili per cucina ed altri articoli concernenti questo ramo. Ho l'automobile a disposizione degli interessati senza compromesso di compere. Prezzi modici.

JACOB GOLDSTEIN

"Farelo" puro "Trigo"

Date al vostro bestiame unicamente FARELO PURO
se volete conservarlo sano

Il "FARELO DE TRIGO" quando è puro, è un ottimo alimento nutritivo, rinfrescante ed anche più ECONOMICO
Il suo prezzo è PIÙ BASEO di qualunque altro alimento —
Chiedete a: SOCIEDADE ANONYMA

"MOINHO SANTISTA"

61-A—RUA S. BENTO—61-A ————— S. PAULO



Distrusione della forfora

a cadere. — Se si hanno molti capelli, il "PILOGENIO" serve per l'igiene dei capelli stessi. Per il trattamento della barba e lozione di tocetta

Pilogenio sempre Pilogenio
In vendita in tutte le farmacie, drogherie e profumerie
del Brasile

OLEO SOL LEVANTE

PARA COSINHA E SALADA

Acreditado e preferido até agora a qualquer outro produzido no País, vem hoje a ser finalmente um

Producto de 1.º ordem

que deve mesmo ser considerado igual ou superior a qualquer Oleo Comestível importado.

As nossas novas instalações em Água Branca produzem um

Oleo superfino

que pelo seu paladar, sua pureza e pela sua excellente qualidade para cozinha e para salada, não pode ser melhorado.

Os Snrs. Consumidores, também no seu proprio interesse, devem exigir só

Oleo Sol Levante

Áqua Radio-Activa de Lyndoia

Temos em deposito para prompta entrega

Pedidos: Devem ser dados à rua Direita N. 15
Telephones: Central 506, 507 e 508.

Depósito: Rua 25 de Março, N. 63
Telephone Central N. 233

F. Matarazzo & Cia.

Únicos Concessionarios



Grande Fábrica de Placas Esmaltadas e de Metal
CARIMBOS DE BORRACHA, DE BRONZE E DE AÇO
 Placas de cristal, anúncios luminosos e pintura em geral
 Gravuras sobre metal - Marcos recortados
- HORACIO & ANGELO -
 RUA ANHAIA, 85 (Rom Retiro) ————— S. PAULO
 — Telephone 5686, Cidade —

Grande Tintoria Chimica "Cruzeiro do Sul"
 Unica cara che lava e tinge con processi chimici. — Si lavano e si tingono in qualsiasi tessuto e qualunque colore: lana, seta, algodão, tappeti, cortine, etc. — Si lava chimicamente o com benzina qualunque vestito da signora per fino che sia. — Vi é annessa pure una sezione di sarto e sarte, per rifornire. — Lavori garantiti con perfezione e prontezza
ROSARIO SALVATORE
 RUA DA LIBERDADE, 25 ——— Telefono, Central 2274

INGG. MARSICANO & PAPETTI
COSTRUTTORI ED ELETROTECNICI
 Muri di cinta e costruzioni in blocchi forati di cemento.
 Progetti di costruzioni civili ed industriali
 Studio in RUA DIREITA, 8-A - 3º piano — Sala 3

Grande Fábrica di Bigliardi
Casa Blois
 Puleggi di legno privilegiato col n. 4.361. Telai di qualunque natura e utensil per le fabbriche di tessuti
 49 — RUA DOS GUSMÖES — 49
 Tel. 1336, Cidade - S. Paulo

NUOVA EDIZIONE DEI ROMANZI STRAORDINARI

DI EMILIO SALGARI

CICLO DEI CORSARI	
Gli ultimi filibustieri	4\$500
I corsari delle Bermude	4\$500
Il figlio del corsaro rosso	4\$500
CICLO DELLA JUNGLA INDIANA	
La riconquista del Mompracen	4\$500
Sandokan alla riscossa	4\$500
Il bramino dell'Assam	4\$500
La caduta di un impero	4\$500
CICLO DELLE PELLI ROSSE	
Sulle frontiere del Far West	4\$500
Le selve ardenti	4\$500
ROMANZI DI ARGOMENTO VARIO	
Sull'Atlante	4\$500
I briganti del Rif	4\$500
Un dramma sull'Oceano Pacifico ..	4\$500
Il leone di Damasco	4\$500
Il re della prateria (rileg.)	7\$000
Le meraviglie del duemila	4\$500
La stella dell'Araucania (rileg.) ..	7\$000
Una sfida al Polo	4\$500
La Bohème italiana	2\$000
Due mila leglie sotto l'America (rilegato)	3\$000
La favorita del Mahdi	1\$500

GUIDO DA VERONA

L'amore che torna	4\$500
La donna che inventò l'amore	4\$500
Colei che non si deve amare	4\$500
Sciogli la treccia Maria Maddalena ..	4\$500
La vita comincia domani	4\$500
Mimi Bluette, fiore del mio giardino	4\$500

COLLEZIONE MODERNISSIMA ROMANZI BREVI ITALIANI E STRANIERI

Prezzo d'ogni vol. 1\$200 - Ogni 5 vol. 5\$000
La creazione di Eva
La donna senza nome
Pura, impura
La lampada notturna
Kava Knoff
Il donnaiuolo
La carne

W. FORSTER

Etica e pedagogia della vita sessuale	3\$000
Colpa ed espiazione	3\$000
Sulla soglia della maggiore età	3\$000
L'educazione civica dei giovani e degli adulti	2\$000
Il Vangelo della Vita — Vol. I: La mia educazione; Vol. II: Il nostro amore - i due volumi	7\$000
Cristianesimo e lotta di classe	3\$000

COLLEZIONE STALL

Quel che il giovanotto deve sapere ..	3\$500
Quel che il giovane marito deve sapere ..	3\$500
Quel che il ragazzo deve sapere ...	3\$500
Quel che la donna di 45 anni deve sapere ..	3\$500
Quel che gli innamorati debbono sapere ..	3\$000

Per l'interno aggiungere il dieci per cento in più

LIBRERIA DEL "PASQUINO" — PIAZZA ANTONIO PRA DO, 63 — CAIXA POSTAL, 927

STRENNE UMORISTICHE ILLUSTRATE

Nell'intimità	Volutti nuova
Volutti Araba	Cielo di Venere
La Sfinge	Il primo strappo
Sulla via dell'amore	Raggio curioso
Crepuscolo	Ninetta ai bagni
La donna nuda	
Prezzo di ogni strenna	300 reis
La collezione completa	2\$500

OPERE DI GIOVANNI PAPINI

STORIA DI CRISTO	10\$200
L'altra metà	2\$400
Chiudiamo le scuole	1\$000
Le memorie d'Iddio	1\$800
Pragmatismo	2\$400
Buffonate	1\$800
Il crepuscolo dei filosofi	2\$100
100 pagine di poesia	3\$000
Stroncature	3\$600
Il tragico quotidiano	4\$200
Giorni di festa	3\$000
Maschilità	1\$800
Un uomo finito	4\$200
24 cervelli	3\$000
Parole e sangue	2\$100
Testimonianze	3\$000
Poeti d'oggi	6\$000
Opera prima	2\$400

ROMANZI DI AVVENTURE E VIAGGI

Giacella J. M.	- L'ammiraglio nero	3\$00
Miles H.	- L'ultima cavalcata	3\$00
Dick J.	- L'aerostato nero	2\$00
Nansen - Fragiella	3\$00
— Il carnet di un elefante	3\$00
Perciende d'India - La storia di Maria	3\$00
Louis Motte - I pesori di Melchior	3\$00
L'onda turbinosa	3\$00
L'oriente d'oro	3\$00
Il vascello nero	3\$00
Il domatore della Maledizione	3\$00
Il mistero sanguinario	3\$00
La principessa delle rose	3\$00
Fiamme sul Bosforo	3\$00
Il leon di San Marco	3\$00
L'ora rossa	3\$00
G. Marullo - La verità indiana	3\$00
Jambo - Le avventure di Giacintino	3\$00
Per l'interno aggiungere il 10% in più
Ordinazioni e chiedere al libraio

PUBBLICAZIONI D'ATTUALITÀ

Carlo Paladini - Lenin	1\$00
J. Landan Adamov - Lenin	3\$00
O. Njaf - La Russia comunista	3\$00
Wenzinof - L'alto zarismo e la sua servitù - Ricordi di un rivoluzionario russo	2\$00
G. Lazzari - Il Bolscevismo	3\$00
A. Pracaroli - Ungheria bolscevica	3\$00
G. Pugliese - Il Bolscevismo in Italia	1\$00
E. M. Gray - Come Lenin conquistò la Russia	1\$00
M. Sholom - Spartaco e Bela-Kun	1\$00
E. Sernizzi - L'anarchia e gli anarchici - 2 volumi	5\$00

RECENTI PUBBLICAZIONI

R. R. D'Amato - C'è uno spettro in Italia
Panzica - Lettere	1\$00
— Poemi	3\$00
— I fuor de l'aula	3\$00
Roma - Poco all'altra scena	3\$00
— La signora Pantoloidi	3\$00
D'Antona - La granola	3\$00
D'Alvare - Per la sua buca	2\$00
— Amore che uccide	2\$00
— L'amor che passa	2\$00
— Cosa l'Auti - Biondella si diverte	2\$00
— Perdizione	2\$00
D'Urbicondo - A poche chilometri	3\$00
Dixy - Senz'cosa te dice lei?	3\$00
De Renzi - Baciami	3\$00
— E se non mi vuoi bene	2\$00
Ducharry - Coquimano	2\$00
Di San Piero - Appassionatamente	2\$00
Certo sei nata per farmi soffrire	2\$00
— Il figlio della strada	2\$00
— L'amore in tre	2\$00
De Angelis - Dina Galli	3\$00
De Gherin - Centauri	3\$00
De Savo - Seduttrice!	2\$00
Giordano - Piammetta	2\$00
— Femminilità	2\$00
Giordano - Le rose nere	2\$00
Le Orenze - Bolo Pasci	2\$00
— Gli ultimi giorni di Nicola II	2\$00
Malach - Lupo e Lupa	2\$00
Mario Mariani - Adolescenti	2\$00
— Sorcelline	2\$00
Frattini - Il cielo si diverte	2\$00
Mazzantato - Lembo di cielo	2\$00
Murri - Galera	2\$00
Padovan - Frine	2\$00
Rossano - L'elmo di Scipio	2\$00
Rossato - Croati no	2\$00
Selva - Gioietta	2\$00
— Ma non c'è l'amore	2\$00

PER L'INTERNO AGGIUNGERE IL 10 PER CENTO

LIBRERIA DEL "PASQUINO" -- PLAZA ANTONIO PRADO, 63 -- CAIXA POSTAL, 627

OPERE DI GIULIO VERNE

EDIZIONI IN FORMATO GRANDE ILLUSTRATE

Il' Agentia Thompson e C.	4\$00
Cesare Casabell	4\$00
Mistress Branican	4\$00
Il Castello dei Carpazi	2\$50
Un dramma in Livonia	2\$50
Il villaggio aereo	2\$50
Avventure di tre russi e tre inglesi	4\$00
La strabazante avventura della missione Barac	6\$00
Viaggio al centro della terra	4\$00
Michele Strogoff	4\$00
Seconda patria	4\$00
Il segreto di Guglielmo Turzit	8\$00

IN FORMATO PICCOLO

1\$00 il volume
Il giro del mondo in 80 giorni	1 vol.
Keratan Postumus	2 vol.
Il paese delle pellicce	2 vol.
Attraverso il mondo solare	2 vol.
Un capitano di 15 anni	2 vol.
Mattia Sacerdoti	2 vol.
Nord contro Sud	2 vol.
Michele Strogoff	2 vol.
L'Isola misteriosa	2 vol.
La Jungada	2 vol.
Avventure del capitano Hatteras	2 vol.
Mistress Branican	2 vol.
20.000 leghe sotto i mari	2 vol.
Le tribolazioni di un chines in China	1 vol.
Cinque settimane in pallone	1 vol.
Un viaggio al centro della terra	1 vol.
L'abitazione del Cythria	1 vol.
Un biglietto della lotteria	1 vol.
La zonola dei Robinson	1 vol.
L'arcipelago in fiamme	1 vol.
Il giro del mondo in 80 giorni	1 vol.
Il villaggio aereo	1 vol.

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

TRANSOCEANICA - Società Italiana di Navigazione
LA VELOCE - Navigazione Italiana a Vapore

DUCA D'AOSTA

Partirà da Santos il 29 agosto per MONTEVIDEO e BUENOS AIRES

DUCA D'AOSTA

Partirà da Santos il 12 settembre per RIO, DAKAR, BARCELLONA E GENOVA

PROSSIME PARTENZE

Per Buenos Aires	Per l'Europa
RE VITTORIO (da Santos)	18- 9-21
DUCA DEGLI ABRUZZI (da Santos)	3-10-21
PRINCIPESSA MAFAELDA (da Rio)	17-10-21
DUCA D'AOSTA (da Santos)	30-10-21
INDIARA (da Santos)	12-11-21
RE VITTORIO (da Rio)	13-11-21
DUCA DEGLI ABRUZZI (da Santos)	4-12-21
PRINCIPESSA MAFAELDA (da Rio)	10-12-21
	2-10-21 (da Rio)
	17-10-21 (da Santos)
	2-11-21 (da Rio)
	14-11-21 (da Santos)
	1-12-21 (da Santos)
	5-12-21 (da Rio)
	19-12-21 (da Santos)
	8- 1-22 (da Rio)

Biglietti di 3° classe per l'Europa: nel "Principessa Mafalda" 475\$000; nel "Re Vittorio" "Duca d'Aosta" e "Duc degli Abruzzi" 465\$000 e nell'"Indiana" 425\$000 -- Per il Plata 125\$000 in tutti i vapori, incuse le imposte.

Si emettono biglietti di chiamata in 3° classe da Genova o Napoli a Santos a 730\$ p' posto.

Si emettono biglietti di classe per ANDATA E RITORNO, con diritto allo sconto del dieci per cento.

Si emettono biglietti di 3° classe, con trasbordo a Genova, Napoli e Brindisi, per Beyrouth, Giaffa e Tripoli di Soria 935\$000 per posto; per Alessandria d'Egitto 935\$000 per posto; per Smyrna 913\$000 per posto; per Costantinopoli 889\$000 per posto; per Salonicco 865\$000 per posto; per Pireo 817\$000 per posto.

AGENTI PER S. PAOLO E SANTOS:

F. MATARAZZO & C.

S. PAOLO -- RUA DIRETTA, 15 -- SANTOS -- RUA XAVIER DA SILVEIRA, 120

AGENTI GENERALI PER IL BRASILE:

"Italia-America" Società di Imprese Italiache - Rio de Janeiro - Avenida Rio Branco, 2-4-6

ALFAIATARIA

Inserita one diretta di
stoffe e tessi - Sempre
novità - Lavoro selle-
tivo e prezzo

Antonio Mosca Rua 15 de Novembro, 52, sub.

Tel. Cid. 3500 - S. Paulo

O RE DOS SABONETES



COMO O DINHEIRO

A TUDUS AGRADE

Non domandate,
esigete questo sapone!

FLORIO



IL MIGLIOR MARSALA

Rappresentanti esclusivi:

PIERI & BELLi — Rua 25 de Março, 93
S. PAULO

Continua nella

Libreria del Pasquino Coloniale

(PIAZZA ANTONIO PRADO N. 63)

LA GRANDE LIQUIDAZIONE

di Riviste italiane illustrate e giornali di moda e di ricamo

Numeri arretrati:

Illustrazione Italiana	500 reis
Ricamo	200
Ricamo Moderno	200
Moda Illustrata	200
Moda dei bambini	500

VARIETAS	400 reis
Tatto	200
Biancheria elegante	500
Novità	500
Simpaticissima	500
Tribuna illustrata	100

PER L'INTERNO AUMENTO DEL 20%

Cappelli

Prada



MARCA REGISTRADA

UNA MARCA CHE È UNA GARANZIA

Farina Favilla

LA REGINA DELLE FARINE DI GRANO

Zucchero in polvere "Favilla,"
INSUPERABILE!

Grande deposito di zucchero Mascavo, Refinado e Crystal
ed altri articoli

Avvisiamo i nostri numerosi amici e clienti e gli agricoltori in generale che riceviamo qualsiasi quantità di cereali sia in consegna che per conto nostro, anticipando denaro, senza richiedere commissione per le merci in coverga.

Favilla Lombardi & C. Rua General Carneiro, 61 - Caixa postal, 312
Deposito: «Desvio Lombardi» - Braz - S. Paulo

Frigorifero "A Sul-Americana"

DELLA PASQUA, DUVINA & C.I.A.

MONTE VENETO — Rio Grande do Sul

Filiale: Rua do Seminário, 8 A - Tel. 3474 CM. - S. PAULO

Indirizzo telegraphico: - SULMERRINA



MARCA REGISTRATA

Premiata nelle Esposizioni di Porto Alegre

1915 — Pelotas e Rio de Janeiro, 1918. :: ::

Grande fabbrica a vapore di prosciutti, mortadella, salami, pancette affumicate, capocollo.

Deposito di formaggi e altri prodotti, vero strutto di maiale, qualità finissima.

Codice: — RIBIERO —

SCIROPPO PAGLIANO

dal prof. Girolamo Pagliano
di Firenze



L'ottimo fra i purganti, efficace depurativo del sangue, disinettando perfettamente l'intestino, guarisce la stitichezza, di pronta azione.

— La sua fama, che dura da oltre 80 anni, garantisce la sua bontà.

— Guardarsi dalle imitazioni e dalle contraffazioni.

Esclusivo concessionario e depositario per tutto il Brasile:

EMILIO AJROLDI

Rua Quintino Bocaynva, 4 - S. PAULO
Rua Gonçalves Dias, 30 - RIO JANEIRO

Confetaria e Sorveteria SELECTA

Rua Barão de Itapetininga, 26 - Tel. Cidade 5055
S. PAULO

Dolci e biscotti di fabbricazione propria
Specialità in Gâteaux - Torte - Pudings - Pan di Spagna
Sobremezas e vol au vent
Sorbettii e Dolci petits fours - Bonbons etc.

Servizio di Banchetti e Nozze

Resta aperta fin dopo gli spettacoli

Reti da pesca

Grande e variato assortimento di articoli per pesca. Specialità in RETI di tutte le forme e grandezze per prezzi convenientissimi.

COVOS aperti dai due lati	28\$000
COVOS aperti da un solo lato ..	20\$000
PARIS con due imbuti	32\$000
PARIS con un solo imbuto	28\$000
ALBAITANA con 4 metri	90\$000
ARRASTAO con 10 metri	50\$000
PENEIRO	7\$000
GAURICHO	15\$000
RETI PER GOALS al paio	180\$000
TARRAFA	45\$000
BORSE di rete per caccia	6\$000

Si accettano ordinazioni di reti di qualsiasi misura e forma.
Articolo superiore e resistente.
Soltanto nella CASA DAS MIUDEZAS dei FRATELLI DEL GUERRA — Rua Florencio de Abreu, 127-29-31 — Telefono Centrale 2-8-3-2 — San Paolo.

AI TRE ABRUZZI

FRANCESCO LANCI

Premiato Panificio, Pastificio

e Fabbrica di Biscotti

Fabbrica e scrittoio: R. Amazonas, 17

Tel. 21-15, Cidade

Succursale: R. Duque de Caxias, 37

Tel. 305 - S. PAULO



Prima
di fare
acqui-
sti di
forme

per scarpe visitate la fabbrica
E. GRIMALDI - Irmão
RUA FLORENCIO DE ABREU
134 - ove troverete un vasto stock
di modelli moderni per qualsiasi or-
dinazione di FORME.

Grande Fabbrica di
Manichini l'Americana

Macchine da cucire
e da ricamo Singer.
Manichini. Vendita
a rate mensili. Si
vende olio, azbi, pez-
zi di ricambio per
macchine e si fanno
riparazioni garantite.

José Nobile de Gerard
R. Q. BOCAUVA
— N. 64 —
Tel. 479, Central
S. PAULO



**— FERNET —
BRIOSCHI**

Banca Italiana di Sconto

SOCIETA ANONIMA
CAPITALE SOCIALE L. 315.000.000 INTERAMENTE VERSATO
RISERVA L. 73.000.000

**Sede Sociale =
e Direzione Centrale
ROMA**

TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA

FILIALI —
ALL'ESTERO:

COSTANTINOPOLI — **MARSIGLIA** — **MASSAUÀ** (Filiale autonoma) **Banca per l'Africa Orientale** — **NEW-YORK** (Filiale autonoma) **Italian Discount e Trust Co.** — **PARIGI** — **SAN PAOLO** (Brasile) — **SANTOS** (Brasile) — **TIFLIS** (Filiale autonoma) **Banca Italo-Caucasica di Sconto**.

IL PASQUINO COLONIALE.

LE OSCILLAZIONI DEL CAMBIO



Il gatto: — Prima di divorarmelo mi ci voglio divertire un pochino.

DIETRO FRONT!!!

I quattrocento russi, dell'ultima leva del *Formosa*, ricevettero impossibili l'ordine, all'*Hospedaria dos Immigrantes*, dove erano sbarcati 48 ore prima o poco più.

Raccolti i loro poveri bagagli, rimontarono sul treno che riprese la via della Serra e li portò direttamente alle Docas dove furono fatti scendere e fatti imbarcare di nuovo sul *Formosa* che già in viaggio per la Europa aveva ricevuto radiograficamente l'ordine di ritornare indietro a riprendersi gli ex soldati di Wrangel.

Un *dietro front!* più rapido non poteva esser fatto.

Abbiamo voluto indagare per quali motivi il governo che aveva accolto con tanto entusiasmo il... bel regalo della Francia e si era fatto tante rosee illusioni sulla possibilità di risolvere il problema dell'emigrazione, coi residui dell'esercito del generale Wrangel si era attirato a restituire immediatamente alla generosa donatrice la sua mercanzia

umana, ma disgraziatamente non abbiano potuto sapere nulla di positivo.

Appena un *fazendeiro* ha potuto dirci qualcosa di molto vago.

— Non credo, ci ha detto, che i russi siano stati rinviiati... al creatore, perché non servivano. Anzi erano tutti dei bei pezzi di giovani capaci di fare nella fazenda il lavoro di quattro coloni italiani ciascuno per lo meno meno. Gente poi che aveva una voglia matta di lavorare, voglia accresciuta dal fatto che erano rimasti tanti anni senza far niente. Gente anche che non avrebbe nemmeno avuto bisogno di ritirare lo stipendio perché s'erano portati dietro 5 milioni e milioni di rubli.

L'unico inconveniente deve essere stata la persuasione dell'impossibilità di comprenderci per la grande diversità di lingua.

L'italiana è una lingua latina, affine alla nostra. Se noi diciamo ad un colono italiano: il tuo lavoro è questo, i patti sono questi, devi fare questo e questo, capisce subito anche se parliamo in portoghese. Ma coi russi è un'altra cosa: sono slavi ed il

portoghese lo comprendono tutto alla rovescia.

Basta dire che quando i fazendeiros spiegavano ai russi il lavoro che dovevano fare, si sentivano dare delle risposte tutte alla rovescio.

— Vamos na fazenda a carpir o cafezal, diceva un fazendeiro.

Ed il russo rispondeva in francese:

— Vacci tu a coltivare il caffè; io sono un avvocato e voglio fare l'avvocato, io sono uno studente, io sono un giornalista, io sono un ingegnere, ecc. ecc.

Un altro fazendeiro diceva:

— Lembrem-se de que na fazenda quem manda sou eu.

Ed i russi in risposta:

— Neanche per sogno. Chi comanda a noi è il nostro colonnello!

— Precisa vocés irem onde eu mando.

— Siete matto! Noi andiamo dove vogliamo noi.

A farla breve tutti si sono convinti della impossibilità d'intendersi coi russi per la troppa differenza della lingua che provocava

IL PROBLEMA AFFIDATO A MERCATELLI



Mercatelli — Accidenti! Ho paura di non caccia con questo peso.

dei frantosi contatti simili a quelli che abbiamo riportato.

E allora visto e calcolato che i fazenderos non hanno nessuna voglia di imparare la lingua slava per farsi capire e che i russi non hanno voglia di studiare il portoghese e che ad ogni modo ci verrebbe troppo tempo, si è deciso di rimandarli a sue spese all'amata Francia perché faccia un regalo a qualcuno altro.

Sottovoce, da qualche fazendaro abbiamo sentito dire che dopo tutto i coloni italiani sono passabili...

Da una settimana all'altra

L'on. Bonomi, prima di partire per Parigi, col ministro degli Esteri, ha voluto chiudere il suo primo breve periodo di governo immanzi alla Camera con un atto di dignità che dicesse ben chiaro ad amici ed avversari come il desiderio di concordia, di quella concordia dalla quale solo può l'Italia sperare la sua salvezza, per quanto profondo fosse nel suo animo, non sarebbe, però, mai riuscito a soffocare quel senso di dignità che egli deve a sé stesso ed al Paese che egli rappresenta. E quest'atto di dignità egli l'ha compiuto proprio in rapporto ad un rappresentante di quel partito che costituisce una delle colonne più importanti sulle quali basa l'attuale edificio governativo.

Nessuno ha certamente dimenticato che, causa il rifiuto opposto dai socialisti a collaborare nel Ministero Bonomi, questi ha dovuto fare largo ai clericali, cioè, ai popolari, come amano ora chiamarsi i fedeli soldati della Santa Chiesa Cattolica: più largo di quanto loro spetta in relazione alle loro forze, di quanto egli desiderasse.

— Governo prigioniero dei clericali — gridarono molti che direttamente od indirettamente erano stati causa di questo appoggiarsi a destra del governo: senza attendere di vederlo prima alla prova.

Dovettero, però, ben presto convincersi, subito ai primi passi che il nuovo governo,

o per dir meglio, che il presidente del nuovo governo, per quanto persona trattabilissima e piena di tatto, non era affatto disposto a lasciarsi guidare fuori del cammino che crasi prefissò. L'ultima disillusione — caso avessero ciò sperato — l'ebbero i clericali il giorno 5 corrente coll'incidente provocato dal deputato popolare De Gasperis.

Disentendo adunque la legge sulla riforma della burocrazia, il suddetto signore, con una mossa fuori posto, chiese al presidente on. Bonomi delle garanzie sulle promesse fatte dal governo circa la questione della libertà d'insegnamento.

La domanda, oltre che impertinente, era piuttosto insospetata, tanto più che nelle condizioni stabilite per l'entrata dei clericali a far parte del governo, crasi stabilito che i membri del gruppo popolare non dovessero mai presentare mozioni o sollevare questioni, se non d'accordo col segretario del gruppo, allo scopo di evitare possibili sorprese per il governo.

Di fronte all'intempestiva domanda l'onorevole Bonomi rispose colla più profonda calma ed imperturbabile freddezza che chi aveva diritto di chiedere garanzie sulla lealtà dei popolari era il governo, e non altri.

Come stanno restati i signori popolari davanti alla fermezza del presidente Bonomi,

è facile immaginarlo. Quando essi pensavano di averlo loro prigioniero ecco che se lo vedono sfuggire, anzi lo vedono erigersi contro di loro fermo come una torre e freddo come un masso di marmo.

Si posero la coda fra le gambe e non fiatarono più, accontentandosi, in una riunione tenuta la sera del giorno stesso dal gruppo, di dare un voto di solidarietà al loro collega De Gasperis, colla premura, però, di mettere bene in evidenza che siffatto voto non aveva nessun significato di sfiducia per il governo.

Le mosse del signor De Gasperis, intempestive ed inopportuna in sé, si è resa opportunitissima invece per suoi effetti. Non lasciandosi sfuggire l'occasione offertagli lo era. Bonomi ha subito dichiarato apertamente che egli non intende essere legato a nessuno, né asservirsi a qualsiasi partito, anche se disponga di qualche centinaio di voti, come è del Partito Popolare.

Quante coscienze dovranno sentirsi confortate e rassicate da queste parole dello on. Bonomi!

• • •

È stato definitivamente concluso il trattato di pace tra fascisti e socialisti e, a quanto dice il telegrafo, comincia a dare i suoi frutti, notandosi in quasi tutte le regioni una calma da tempi sconosciuta.

Le condizioni del trattato, in classento, sono le seguenti:

a) le rappresentanze dei due partiti si sono impegnate a dare immediato corso alla smobilizzazione ed al disarmo dei propri aderenti ed a calmare gli animi, affinché da una parte e dall'altra abbiano a cessare le minacce, le rappresaglie, le punizioni ed ogni atto di violenza personale;

b) le stesse rappresentanze sconnessano e sconfesseranno qualsiasi attentato contro la libertà e la sicurezza delle persone;

c) ogni infrazione a tali norme dovrà deferirsi al giudizio degli arbitri e, trattandosi di delitto, i colpevoli dovranno essere abbandonati al giudice ordinario;

d) sarà istituito in ogni provincia un collegio arbitrale composto di due fascisti e due socialisti, presieduto da persona scelta di comune accordo o dal presidente della Camera;

e) i firmatari s'impegneranno di fare il possibile perché cessino immediatamente le minacce; le rendette ed ogni violenza;

f) tutti gli emblemi ed insegne saranno rispettati da una parte come dall'altra;

g) le violazioni di tale impegno saranno scomunicate e depurate dai rappresentanti firmatari del trattato.

Ottimo trattato che darà ottimi frutti, se sarà rispettato.

Ai fatti la risposta.

MALATTIE DELLA DIGESTIONE**Dott. CARLO ASCOLI**

Specialista per le malattie dello STOMACO e degl'INTESTINI: unico che cura esclusivamente le malattie della DIGESTIONE. Abilitato senza esami, come autore di opere importanti di medicina. — Consultorio fornito dei più moderni ed efficaci mezzi di diagnosi e di cura — ANALISI chimiche e microscopiche, esami del sangue, gastrodianoscopia, massaggi meccanici, tremuloterapia, applicazioni elettriche, ecc. ecc.

CURA RADICALE DELLA STITICHEZZA**RUA AURORA N. 113, ANGOLO CONS. NEBIAS**

IN CASA TUTTI I GIORNI NON FESTIVI DALLE ORE 10 ALLE 12
E DALLE 2 ALLE 5 — Nei giorni festivi dalle 8 alle 12

TELEFONO, CIDADE 45-02

Intanto che scriviamo si sta verificando una nuova conferenza fra i rappresentanti delle nazioni alleate, la... ennesima, tante ne sono già state tenute.

Le questioni che verranno trattate dalla conferenza sono importantissime; basta ricordare la questione dell'Alta Slesia, quella Orientale e la Mediterranea.

L'attrito sorto fra Inghilterra e Francia intorno all'Alta Slesia ha reso inevitabile questa conferenza.

Per risolvere i dissidi sorti fra la Germania e la Polonia intorno al possesso della Alta Slesia, si è ricorso ad un plebiscito che ha avuto luogo sotto la sorveglianza degli Alleati e che quindi dà prova di serietà nei suoi risultati. Questo, poi, per una grande maggioranza risulta favorevole alla Germania, si che la questione avrebbe dovuto ritenersi risolta, in base al tanto decretato principio che ha fatto le spese del Congresso di Parigi, cioè dell'autodecisione dei popoli.

E tutto sarebbe stato realmente finito, se dietro la Polonia non ci fosse stata la Francia, cioè, se la Polonia non fosse stata la *laica mamma* della Francia che è la vera interessata a coniugare le cose in modo che sia impedito alla Germania il risorgimento economico e politico.

Di qui appunto tutte le opposizioni mosse contro i risultati del plebiscito.

L'Inghilterra, che pure non può ritenersi amica della Germania, si è mostrata contraria a queste pretese della Francia, tanto più che avrebbe voluto approfittarsi dell'occasione per stabilire definitivamente il suo dominio sui bacini carboniferi della Sarre e del Ruhr.

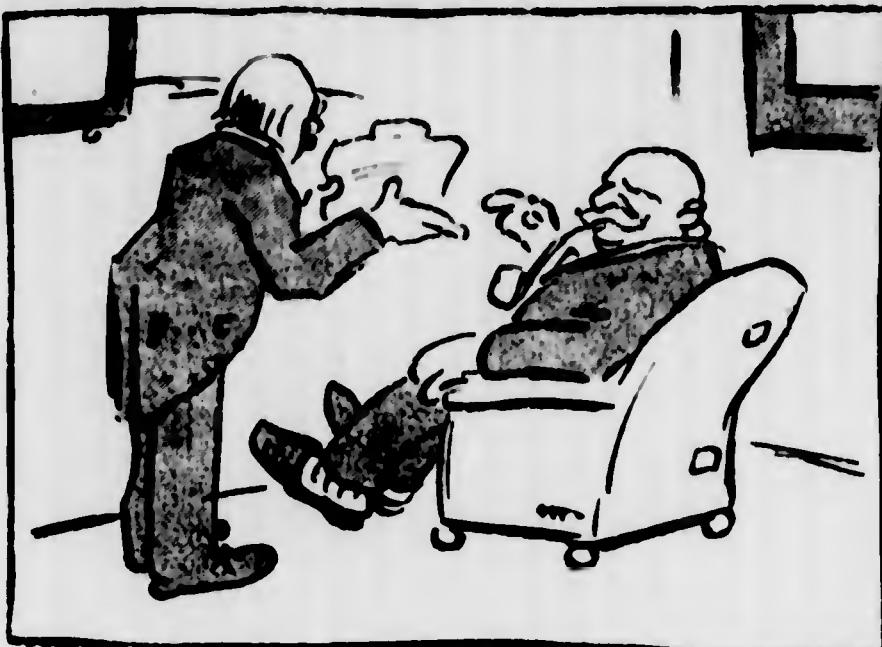
L'Italia — rappresentata nella Conferenza dal presidente On. Bonomi e dal ministro degli Esteri, marchese Della Torretta — si troverà naturalmente a fianco dell'Inghilterra nel difendere i principii sanciti dal Trattato di Versailles e nell'evitare di creare nuove condizioni che possano essere fonte di nuove discordie e di future guerre.

La questione che sarà portata direttamente dai nostri rappresentanti sarà quella della libertà dell'Albania. Il nostro paese è legato a questa giovane nazione da troppo stretti interessi per non occuparsi e preoccuparsi della sua sorte.

Da una parte la Grecia, dall'altra la Jugoslavia, fornite ambedue da un'ingordigia che non ha limiti, costituiscono una minaccia permanente per la libertà ed indipendenza del popolo albanese; avendo, anzi, già sconfitto qua e là ed essendo penetrate, tanto l'una che l'altra, nel territorio dell'Albania.

Ora ciò, oltre che costituire una violazione dei patti stabiliti, rappresenta una minaccia per l'Italia; per l'Italia che, avendo rinunciato al mandato affidatole ed ai diritti acquisiti col ritirarsi dalle posizioni occupate sulla sponda orientale dell'Adriatico non può però permettere che altri gente verso di noi

IL PRELUDIO MERCATELLIANO



Il segretario — C'è un telegramma da S. Paolo che chiede se accetta la carica di presidente del comitato dantesco.

Mercatelli — Rispondete che accetto alla condizione che non ci sia da tirar fuori il becco di un quattrino.

peco benevola, occupa località che domani potrebbero rappresentare per noi una minaccia pericolosissima.

Pure, adunque, che i nostri rappresentanti siano andati a Parigi con propositi ben chiari e definiti a questo rispetto e disposti a far rispettare gli interessi italiani.

E se così sarà, avranno fatto molto bene.

Come conseguenza della questione adriatica verrà la questione mediterranea ed orientale, rappresentata oggi specialmente dalla Grecia.

Costantino, l'eroe greco cacciato e richiamato sul trono, il degno cognato di Guglielmo il segatore, è tutto invaso dalla mania delle conquiste e non mira ad altro che ad estendere i confini dei suoi dominii. Non contento degli avanzamenti compiuti nella Asia Minore e dei trionfi delle sue armi contro i nazionalisti turchi, ha rivolte le sue inire mientemeno che su Costantinopoli. Forse egli sogna di far rivivere le glorie di Costantino, di quel Costantino che l'aquila volse verso i lidi d'onda erasi prima partito, forse già vede in cielo l'orifiamma della vittoria che valga a restaurare sul trono anche l'amato cognato, forse...

Intanto egli medita, trama, congiura per impadronirsi di Costantinopoli.

Troppe questioni si presentano inerenti al possesso di questa città che per secoli in causa di aspirazioni, di desideri, di lotte, di guerre fra nazioni che pesavano nella bilancia internazionale più di quanto non pesi la Grecia.

Anche per questa questione l'Italia si presenterà con un programma ben definito. Oltre all'interesse di non permettere un eccessivo ed ingiusto sviluppo della Grecia, l'Italia è anche interessata insieme alle altre potenze a mantenere la libertà degli stretti.

Costantinopoli in mano alla Grecia significherebbe gli stretti in potere della Germania o di quella *Mittel-Europa* che presto o tardi si andrà ancora instaurando. E ciò è contrario all'interesse di tutte le altre potenze, della stessa Francia, che non sa fare a meno d'aiutare gli sforzi della Grecia, per solo motivo che sono contrari agli interessi italiani.

Anche la Spagna sta tentando di sfruttare la sua avventura.

Non valse tenersi assente dalla guerra ed ingrossare struzzescamente il suo peculio, anche a costo di qualche vita, non valse tradire la causa della latinità di cui pure è figlia. Oggi sta scontando i suoi peccati, ed i suoi figli cadono negli aridi deserti africani, in quel Marocco che i dominanti spagnoli credevano essersi appropriato definitivamente.

Sono queste le avventure della colonizzazione. L'Italia ebbe le sue nel 1895 per la colonia Eritrea e più tardi in Libia. Poteva non averle la Spagna?

Era fatale.

Gesto di nobile sfoggio in quello dell'Accademia delle Scienze di Bruxelles, col quale declinava l'invito rivoltale dalla legazione tedesca di ristabilire lo scambio di pubblicazioni scientifiche e letterarie fra i due paesi come si faceva prima della guerra.

La guerra oggi è finita e siamo ritornati alla pace. Ma certi fatti non si distruggono e l'Accademia di Bruxelles nel declinare lo invito rivoltale dalla legazione tedesca forse ricordava il manifesto dei 93 intellettuali tedeschi, documento di supino asservimento della scienza alla politica, che vale da solo a ribassare gli scienziati tedeschi a livello di vili e gretti politicanti.

Anche gli nomini di scienza tedeschi devono scontare il loro orgoglio con altrettanta umiliazione.

HOTEL VICTORIA

NUOVO, CENTRALE
FREQUENTATO DALLA MIGLIORE SOCIETÀ

Largo do Paysandú

TELEFONO Cidade 6740

DINER-CONCERT ogni sera

Proprietario:

Alfredo Migliore

AMARO GAMBAROTTA
Prezioso TONICO-DIGESTIVO-
CORROBORANTE - Squisito per Dessert.
Di efficacia almeno pari a quella dei
più rinomati Fernet viene ad esir prefe-
rito perché anziché disgustoso è piacevole.

Rappresentanti:

PIERI & BELLi

Rua 25 de Março, 93 — S. PAULO

LE OSCILLAZIONI DEL CAMBIO



Quindi ripiglialo: Donna Rosa, voi siete la più grande artista passata, presente e futura che la storia regista. Io conosco la Patti, la mia amica Adelina nel Madagascar, poi a Ceylan ed a Roccacannuccia, credo che sia morta adesso, perché non mi scrive più, ma voi la superate di gran lunga, voi Donna Rosa avete più voce di Tommaso Salvini. Dico bene?

— Dite pur ciò che vi pare e piace. Tanto non è ancor l'ora del pranzo.

— Grazie. Sapete Donna Rosa che voi avete gli occhi celesti? Come si fa ad avere occhi così? In Russia le donne hanno tutte l'abitudine di portar occhi celesti? Ma rispondetemi qualche cosa!

— Trovo così divertente invece ad ascoltarvi. Sapete, io sono una timida, rispondete voi stesso per me alle domande che mi rivolgete.

— Quanto siete buona, Donna Rosa, già siete nata in Russia sulle rive del Tamigi e tanto basta. Desidero ora sapere qualche cosa di voi come donna; io adoro le donne e voi siete la prima donna. Ecco, voi appartenete all'arte ma anche a vostro marito. Siete contenta di vostro marito, lo stato coniugale rende felici le donne? Vi porta a spasso alla domenica vostro marito? Oh, come deve esser dolce cosa per voi il riposo della gola nei giorni di vacanza per adoperar le gambe correndo per i prati come la Vispa Teresa alla caccia delle borbolette. E, scusate l'intimità, ogni mese quell'affare capita? Perché vedete è alla donna che parlo e desidero della donna conoscere tutto per commuovere domani i miei lettori. A voi piace il 13 col



— Misericordia! Scenderà di nuovo?

venerdì a me il 73 col martedì. Ha ragione Platone quando dice nel libro delle signore Apocalissi che i numeri regolano la vita. Voi celebre nel canto, io celebre nelle lettere. Oh, se non aveste già marito Donna Rosa. Basta, il destino sta nelle ginocchia di San Gemmario e chi vivrà vedrà.

Ma ecco che essendo disceso il sole, incominciava a salire la sera anche alla "Rotisseerie", gli eleganti e le beltà bianche e mulatte avevano terminato finalmente il loro aperitivo e Vincenzino visto che Donna Rosa s'era addormentata prese congedo da Malakoff ed uscì.

Sulla strada incontrò un amico che gli chiese da dove veniva.

— Tirati le scarpe — rispose Ragognetti — sono stato a visitare la moglie del marito: la russa, russa più che mai. (Ezio).

Al p. n. Cyrano e Misura Tamanki.

L'INTERVISTA DI SERPIERI COL MINISTRO DEGLI ESTERI SUL TRATTATO DI LAVORO FRA ITALIA E BRASILE



Il ministro: — E' tanto semplice risolvere questo problema. Basta trovare la quadratura di questo circolo.

MA IL MONDO CHE DIREBBE?

Bisogna proprio vivere per sentirne di belle, diceva quel tale che ancora non aveva fatto il decisivo salto del fosso.

Così dissì io pure l'altro ieri leggendo su un giornale di Rio che un onorevole deputato alla Camera Federale, discutendosi la famosa "Lei de emergencia", rivoltosi ad un collega sostenitore dell'economia sino all'osso per sollevare dalla gravissima crisi la nazione brasiliana e contrario quindi alla Esposizione ed al gran programma delle feste del Centenario, osservò con lo spaventito dipinto in volto: Ma il mondo che direbbe?

Gia, che direbbe il mondo, questo o quello della Luna è la stessa cosa, se l'Esposizione con relativo contorno di festeggiamenti fosse mandata alle calende greche?

Perché siamo precisamente oggi al caso di quel nobiluomo spiantato che a forza di ripieghi continua a dar ricevimenti, banchetti e balli in famiglia, tanto per illudersi e illudere gli altri, più geloso del suo nome di nome ancora tacitoso che della sua fama d'nome per bene minacciata dalla inevitabile rovina.

Bisogna dunque che il mondo, specialmente quello dei creditori, non dubiti sulla potenzialità, sulle sterminate ricchezze, alimé da troppi anni nascoste in questo paese, il quale può ben buttar via milioni di contos de reis ipotecando il futuro, pur di far bella figura!...

Povera "lei de emergencia" che fiumi di parole corsero nel Congresso e che torrenti d'inchiostro nelle case dei giornali di Rio, per poi vedersi ridotta ad un misero scheletro.

Si suonò pur dunque a distesa, avremo la Esposizione Internazionale e, come con una punta di malignità osservò un astuto deputato mineiro, saran pure internazionali i prodotti che si esporranno nei padiglioni brasiliani.

IDROLITINA scatola con dieci polveri per 10 litri d'acqua da tavola. —

DIURETICA-ANTIURICA, RINFRESCANTE specifica dei disturbi delle vie digerenti ed affezioni artritiche — Inscritta nella Farmacopea In tutte le drogherie e farmacie

9-A - Rua Florencio de Abreu - 9-A
AGENTE — G. SODINI

DOTT. F. A. DELLA PESCA

Ex interno, per concorso, della Clinica
Ostetrica della Facoltà di Medicina
Consultorio, rua DIREITA, 15, sobrado
Dalle 3 alle 5 p.m.
— Telefone, 146 - Central -
Res. av. R. Petana, 430 - Tel. 1115
Residencia: Av. Rangel Pestana, 83
Tel. 2399 - Brax

Perciò? Perché i produttori, eccezion fatta dei fazendeiros, sono in assoluta maggioranza stranieri.

Ma il danaro grande che si spenderà per completare il programma ogni giorno facente più vasto, sarà genuinamente brasiliano.

E che lavorino pur allegramente le macchine fabbricanti il *papel pintado*.

Il cambio, osservo qualcuno, accennò a migliorare allorché parve che il governo avesse deciso di sospendere i lavori indispensabili per il Centenario, tornò a cadere non appena si pensò in alto di riprendere e sviluppare maggiormente i grandiosi progetti.

Vedrà il mondo stupefatto non esser stati che una *brincadeira* da ragazzi i festeggiamenti dati l'anno scorso in onore del Re del Belgio.

Questo è il paese del caffè e chi dice caffè dice oro, anche se il paese ruota invece nella carta...

Poi, venga pure il diluvio.

Il mondo non deve intanto sospettare, non deve dubitare sulle immense ricchezze del Brasile.

I *jogueteiros* sono in festa.

I *cotadores* preparano la *picanha* e fanno esperimenti di mandibole.

Si poteva far con serietà e decoro la celebrazione del Centenario senza preparare il baratro alle finanze già male in gambe dello Stato, indebolito da paura d'esser considerati poveri se non si gettassero via denari a piene mani.

Alla fine ci divertiremo tutti! — N.

IN ATTESA DEL "PRINCIPE DI UDINE"

SI PREPARANO IMponenti RICEVIMENTI

Assisteremo fra pochi giorni ad una delle più grandiose manifestazioni di italicità destinata a restare memorabile nella storia della nostra colonia.

Essa avverrà in occasione dell'arrivo a Santos del piroscalo *Principe di Udine*, sul quale si è imbarcato a Genova... Piano... andiamo prima con ordine.

Alla manifestazione, la cui preparazione è nata spontanea in seno alla nostra colonia, non presiederanno i soli quindici, venti, trenta coloniali, *grandes* o no, muniti o no di croci e di commende che siamo soliti vedere mettersi in mostra in tutte le occasioni.

Parteciperanno essi pure alla manifestazione, ma confusi con le altre migliaia e migliaia di persone, rappresentanti di ogni classe sociale che si recheranno a Santos a compiere un dovere di gratitudine, ad accogliere a braccia aperte, come un novello Messia, il tanto invocato ospite.

E vi saremo, accanto agli industriali ed ai grandi importatori, i modesti commercianti di *varejo*; accanto alla dama, la modista massaia, accanto al grande albergatore, il più modesto cuoco; accanto ai vecchi i giovani.

E verranno dagli *arrabalde* più lontani, e verranno dall'interno e verranno dagli Stati

Legittimi Sigari

TOSCANI

VIRGINIA

MINGHETTI

TRABUCOS

REGALIA

Ricevuti direttamente dalla
Direzione delle PRIVATE
ITALIANE

alla

CHARUTARIA SANIT

Rua 15 de Novembro, 52

lontani anche tutti animati da una stessa ansia, tutti raggiunti di una stessa luce.

La guerra, la tremenda guerra è durata tanti anni, e dopo la guerra questo convulsivo periodo di agitazioni, di crisi, di difficoltà, per cui la libertà di circolare, di emigrare all'estero era proibita.

Il tanto atteso ospite, il tanto invocato amico, per un barbaro decreto di divieto del governo italiano, non ha potuto prima imbarcarsi per il Brasile.

Chi arriverà dunque?

Arriva nientemeno che una prima grande partita di *Formaggio Romano* — di legittimo *formaggio romano* — il cui solo nome fa venire l'acquolina in bocca a tutti i buongustai e fa rizzare i capellini in testa ai maccheroni che prevedono l'aumento delle loro stragi.

Tutti gli italiani andranno in folla a riceverlo. Nessuno manchi a rendere omaggio al più famoso dei prodotti italiani.

La Ditta Pieri e Belli ha organizzato dei treni speciali offrendo il biglietto gratis a chiunque vorrà recarsi a Santos il giorno dell'arrivo del vapore.

Ma chi non potesse recarvisi potrà, dopo qualche giorno ritirare il formaggio dai magazzini della suddetta ditta in rua 25 de Março, 93.

UNA VISITA DANTECA NELLA OCCASIONE DEL CENTENARIO

1°

Ohi! Tu che negli abissi sei pur vivo,
Là dove sta la gente dolorosa,
Che il cervello perde per contra-peso,
E col cervello qualcun'altra cosa!

Tu che sentisti quando Barbariccia
S'muova la trombettà e il bombardino,
Perché mangiò tre chili di saleccia
E bevve giuga per mancargli il vino!

Se qui vorrai venire all'improvviso,
Per la selva selvaggia ed aspra e forte,
Che noi chiamiamo morte addirittura,

Sbarcando, per esempio, li nel "Norte"...
Altro che Purgatorio e Paradiso!
Tu cadrà fulminato di paura!!!

2°

Ti porteranno la Misericordia
Con la Fede e la Volontà Divina,
Direttamente al "Largo da Concordia".
Allor vedrai la civiltà latina:

Ohi, bestemmie, orribili favelle,
Maledizioni al cambio ed all'Eriario...
Gente diversa e di diverse pelli,
Passatori del "Conto do Vigário"!!!

E quinci vedrai ben l'arcigno viso
Del *traidor* pelando il suo *fecone*
Che in seguito divora per istinto

Dopo che l'ha mandato a quel paese!
Se infin vorrai vedere il Paradiso
Fatti insegnar la "Rua Caetano Pinto"!

3°

Se dopo passerai per "Rua Direita",
Per "Rua Quindici" verso l'ora sesta,
E poi per "Rua S. Bento", ch'è più stretta
E' la furia infernal che mai non resta!!

Ivi bramose canne a mille a mille,
E porti e giornalisti in un crescente,
Con occhi biechi e pieni di faville...
Quella è la vera dolorosa gente!!!

Poi tutta la famiglia d'Ugolino,
Crepano dalla fame e dalla noia,
Nella speranza che la cosa ingrossa...

Vedrai il padron di casa e l'inquilino
E quindi del *graveto* l'epa croia...
Ed eccoti l'Inferno in carne e ossa!!!

4°

Se poi vorrai venire dalla "Luce",
Per osservare meglio quei locali,
Qualunque "agencrador" sarà il tuo Duee.
Non ci voglion lanterne, né fanali!

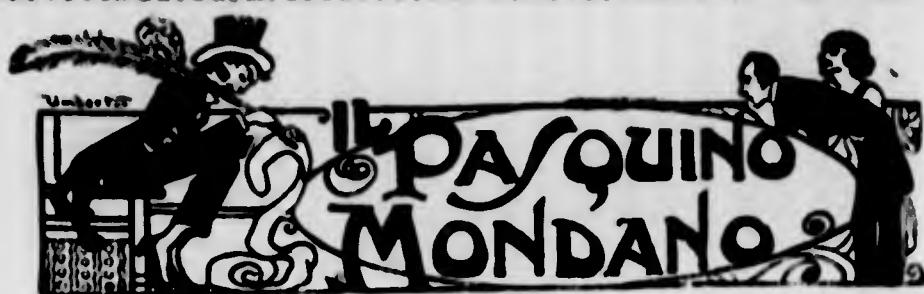
Guardati bene dalle donne belle...
E di andare in galera statti accorto,
Perché poi ti farebbero la pelle,
Quindi cadresti come corpo morto!!!

Qui noi purghiamo tutti li peccati
Coi fagioli, col riso e le banane,
Col vino che pur sembra un vomitorio,

Con *pinga* che si trova in tutti i lati
E... *mandioca* che fa veci del pane...
Dummi se non è questo il Purgatorio!!!

VICENTE PECORELLA

Dr. Floresto Bandecci, avvocato
Rua do Carmo N. 11 — S. Paulo



IL GRANDE COMBINAZIO NE LIBRERIA

Abbiamo accentuato un paio di settimane fa ad una grande combinazione libraria alla quale stava lavorando, con ardore giovanile e con entusiasmo, il cav. uff. Enrico Secchi, che si era proposto di fondere le due principali iniziative sorte nella nostra città lo scorso anno per la diffusione del libro italiano, formando una sola solida azienda capace di condurre avanti con energie quel programma che un gruppo di buoni italiani aveva formulato perché la scienza, la letteratura, la cultura italiana in genere raggiungessero nel Brasile, attraverso il nostro libro, quel grado di divulgazione cui il loro valore dà diritto.

La prima iniziativa sorse verso la fine di 1919, sotto gli auspici della Camera Italiana di Commercio, con la presentazione d'un progetto del cav. Giuseppe Mortari e fu incoraggiata subito da molti e presa a cuore specialmente dal signor Pasquale Barberis, che anticipò rilevanti capitali ed offrì il suo credito per le necessarie garanzie alle prime operazioni, e dal dott. Emilio De Mattia che diede il suo tempo prezioso alla traduzione nel campo reale della iniziativa. Questa iniziativa è quella che prese il nome di *Cultura Italiana* e che doverà trasformarsi in una società anonima col capitale di cento contatti di reis; trasformazione che, per varie cause, non fu possibile realizzare prima d'ora.

La seconda iniziativa, nel campo librario italiano, fu quella del nostro giornale, più modesta nei fini che si proponeva da principio, e nei mezzi dei quali poteva disporre. La nostra iniziativa fu poggiate soprattutto sulla grande diffusione che ha il nostro giornale in tutto il Brasile, nei più vicini e nei più lontani Stati. Fu pensando di utilizzare questa diffusione per la propaganda del libro italiano tra gli italiani che sorse in noi l'idea di una Libreria che mantenesse al corrente i nostri lettori del movimento letterario contemporaneo ed offrisse loro il modo facile di procurare libri che desideravano.

Mentre la prima iniziativa senza dubbio di importanza ben maggiore e di un interesse morale superiore — si proponeva la diffusione dei nostri libri di storia, di scienza, di ingegneria, di arte, ecc. ecc., fra i brasiliensi, la seconda si contentava di una linea più modesta, più popolare diremmo quasi: quella di mantenere fra i nostri connazionali vivo l'interesse e l'amore per la nostra letteratura antica e contemporanea.

Sembra avendo la nostra iniziativa preso in poco tempo uno sviluppo maggiore di quello che potevamo prevedere, fummo invitati ad aprire nel punto più conveniente di proposito, sottoscritto un certo cifre: numerosi amici del *Pasquino* volnero pure aderire, si che in pochi giorni fu composta un'una in raccolta.

Il comitato si propose a dire gli risultati: la società che originariamente doveva costituire con noi contatti si costituita invece con diversi colleghi mercantili di Rio.

Molti degli amici, permisici, approvando la fusione delle due librerie — che fu vista con piacere ed incoraggiata dalle stesse autorità consolari — redarono anche la quota delle loro sottoscrizioni, parecchie altre persone di S. Paolo e di Rio, ove il cav. uff. Enrico Secchi si reca giornalmente di proposito, sottoscrittero ugualmente cifre: numerosi amici del *Pasquino* volnero pure aderire, si che in pochi giorni fu composta un'una in raccolta.

IL LIBRAIO DEL "PAULISTANO"

Quali del corrente mese ha lasciato la gerenza e la direzione dello stabilimento tipografico del *Pasquino*, situato in rua 25 de Março n. 15, il signor Giuseppe Beccati, che ha già diretto importanti stabilimenti grafici della nostra piazza dove è avviato come nuovo è stato.

Dopo la sua direzione il nostro stabilimento tipografico, che possiede un macchinario considerevole e dispone oltre che di macchine piatte, anche di rotatrici, Linotypes, ecc. ecc., sarà in grado presto di soddisfare — mercoledì l'impianto di nuove macchine — anche tutte le richieste di lavori commerciali, sia della città che dell'estero.

Noi vogliamo sperare che gli amici del *Pasquino* non ci negheranno la preferenza nell'ordinazione dei loro lavori tipografici.

IL LIBRAIO

È atteso dall'Italia, il 18 corrente, col "Principe di Udine", il signor Enrico Fraccaroli, co-proprietario del *Pasquino* Balneario di Santos.

IL STAMPE SPORTIVA

È uscito lunedì scorso il primo numero di questo settimanale dedicato allo sport e redatto in lingua italiana, fondato da un gruppo di palestrini con lo scopo di incoraggiare tutte le manifestazioni sportive della nostra colonia e di mantenere l'armonia e la stima con gli sportmen brasiliensi, nonché di aumentare così suoi proventi il fondo destinato allo *stadium del Palestra*.

Il primo numero, pur risentendo delle inimmancabili difficoltà di tutti i primi numeri di giornali, si presenta bene, con un notiziario abbastanza ricco e con una bella reportage fotografica del grande scontro Corinthians-Paulistano di domenica scorsa.

Redigono il nuovo settimanale Ping, Lino Finochi e Libero Aragona e ne è l'anima il dottor Niccolino Pepi.

Il commercio in generale ha corrisposto alla simpatica iniziativa con una offerta di pubblicità veramente notevole.

Auguri di vita lunga e prospera.

CARLO PARETO

Al momento di andare in macchina apprendiamo la triste notizia della morte del banchiere Carlo Pareto, rappresentante del Banco di Napoli, avvenuta in Rio de Janeiro in seguito ad un investimento automobilistico.

Nell'impossibilità materiale di dire oggi dell'uomo che in Rio de Janeiro rappresentava un bel'esempio di attività, di intelligenza e di probità onorando il lavoro ed il nome italiano, presentiamo alla desolata famiglia le nostre condoglianze.

**LA PASTICCIA DEL
RE SOLE**

**CONTRO
LA TOSSE.**

**CAV. A. GAZZONI & C.
BOLOGNA ITALIA**

trale della città la libreria attuale che per il posto stesso che occupava — e per il quale automaticamente è venuta a costituire la migliore propaganda del libro italiano — ha dovuto modificare il suo programma primitivo ed estendere la sua azione oltre che alla letteratura anche alla cultura superiore in generale.

Così le due iniziative erano destinate ad entrare in una fatale concorrenza, probabilmente con danno reciproco, e per riflesso con danno dei fini che si erano proposte entrambe. Una buona libreria italiana, situata nel centro della città, sul passaggio tortuoso di tutti — è più che sufficiente alla propaganda del libro italiano di medicina, di scienza, di arte, ecc. ecc. Due librerie potevano rappresentare un imitile sciupio di energie e forse anche di capitali.

Fu quindi da questo pensiero che il cav. uff. Enrico Secchi — non nuovo alle belle e patriottiche azioni — prese a sé il compito di costituire anzitutto, in modo definitivo, la Società Anonima Cultura Italiana, promovendo poi la fusione di essa con la Libreria del *Pasquino*.

Cott. ALFIO GRASSI

Chirurgo del Policlinico ed Ospedali Riuniti di Roma
Chiurgia generale — Malattie delle signore, delle tiroide (Gozzo), Vie urinarie — Ostetricia.
Consultazioni: dalle 13 alle 16
R. DA LIBERDADE, 162
Tel. Central 4229

LE ULTIME ELEZIONI ALLA DANTE



Due che sono entrati con lo "scappelotto"



La scalata improvvisa dell'... opposizione

FIDANZAMENTO

Si sono scambiata promessa di matrimonio la verzosa signorina Bianca, figlia del su cav. ing. Gallo Micheli, ed il distinto giovane sig. Alberto Sericechio, figlio del noto industriale Nicola Sericechio.

Auguri e felicitazioni.

*

NOZZE

Il 31 dello scorso mese si sono uniti in matrimonio l'amico signor Enrico Montemurro e la signorina Ida Ghilardi.

I nostri rallegramenti ed i nostri vivissimi auguri.

*

PER IL CENTENARIO DANTESCO

Il Circolo Educazione e Progresso, nella sua ultima riunione, ha deciso di promuovere una grande commemorazione popolare per il 13 settembre, distribuendo all'uopo numerose sedele nella città e nell'interno per la raccolta dei necessari fondi.

Il Circolo Educazione e Progresso, che è stato il primo a prendere la iniziativa delle commemorazioni dantesche fra noi e che da parecchi mesi viene svolgendo una bella ed assidua opera di divulgazione della poesia di Dante, vuole degnamente chiudere il ciclo delle sue commemorazioni e dei suoi festeggiamenti e noi non possiamo non approvare pienamente questo desiderio.

Solo ci permettiamo una osservazione ed è la seguente:— Troppa grazia Sant'Antonio!

La nostra colonia, infatti, è... minacciata da due grandi commemorazioni finali del Centenario dantesco: la prima è quella cui sopra abbiano accennato; la seconda è quella promossa dal Consiglio della Dante in una delle sue ultime riunioni, prima di affrontare l'assemblea dei soci e le elezioni.

Due commemorazioni — entrambe costose — ci sembrano un superfluo spreco di forze e di denaro. E noi ci auguriamo che si trovi il modo di fondere le due iniziative, rinunciandosi da una parte e dall'altra magari a qualche più che legittima ambi-

zione ed a qualche più che legittimo diritto di precedenza.

Il sacrificio dovrebbe essere tanto più leggero in quanto nelle ultime elezioni alla Dante furono precisamente gli elementi del Circolo Educazione e Progresso che riportarono la vittoria. Anche se — come pare — si dovrà procedere a nuove elezioni per le dimissioni presentate da parecchi consiglieri eletti — il significato delle elezioni ultime non cambia e gli amici dell'Educazione e Progresso verrebbero a promuovere una doppia commemorazione in qualità di consiglieri di questo Circolo e di quelli della Dante. È una situazione che ha anche un leggero sapore di ridicolo, perché la logica vorrebbe che i consiglieri dell'una e dell'altra società cercassero di rinnire gli sforzi anziché disperderli.

Noi ci auguriamo che si possa ancora evitare questo sdoppiamento di commemorazioni che, sotto gli auspici del Circolo Educazione e Progresso e della Dan-

te Alighieri, si abbia una sola commemorazione grandiosa degna di Dante, anche per il significato morale dell'unione di tutti gli italiani attorno al suo venerato e glorioso nome.

*

SALUTI GRADITI

Da Napoli abbiamo ricevuto i graditi saluti dell'amico Camillo Nico, che si è ritirato in Italia dopo lunghi anni di residenza nel Brasile.

*

UN BUSTO DI DANTE ALL'ISTITUTO MEDIO

Sarà fra breve inaugurato, con una cerimonia commemorativa, il busto di Dante, opera dello scultore Fanucchi, che il Circolo Educazione e Progresso ha offerto all'Istituto Medio Dante Alighieri, con simpatico gesto.

*

IL TENORE BENIAMINO GIGLI

Il celebre tenore Beniamino Gigli, che ha debuttato al nostro

Municipale con tanto successo, è uno dei più entusiasti propagandisti della celebre *Pasticcia del Re Sole*, che è di una efficacia mavigliosa contro la tosse. Egli ha rilasciato infatti una dichiarazione manifestando tutta la sua gratitudine per i fabbricanti di dette pastiglie.

E il caso di dire che, di fronte a un certificato simile, rilasciato da chi ha nella propria gola un tesoro inestimabile, che ha tutto lo interesse di mantenere intatto, è inutile aggiungere una sola parola.

*

LE ULTIME COPIE

della superba edizione dei *Promessi Sposi* di Alessandro Manzoni, illustrato da Ezio Castellucci e solidamente rilegato in tela, si vendono ad un prezzo eccezionalissimo, in questi ultimi giorni di agosto, presso la Libreria del Pasquino in piazza Ant. Prado.

ALLA "SANIT"

Alalà, buongustai italiani, alalà! Il vostro desiderio, rimasto vano per lungo tempo, è stato finalmente soddisfatto. Quante volte, tra una boccata e l'altra, avete tristamente sospirato: — Ah! un mezzo Toscano! — Ebbene, siamo informati che la fiorente società "Sanit", a rua 15 Nov. 52 — che primeggia fra le più grandi del genere, con lodevole iniziativa, si è fatto rimettere direttamente dalla Direzione delle Privative Italiane un'importante partita di sigari *Toscani*, *Virginia*, *Minghetti*, *Trabucos* e *Regalia*, che già ha posto in vendita a mitissimi prezzi.

*

ALLE ESPOSIZIONE BASSI

Ci siamo recati nuovamente a visitare la simpatica esposizione di paesaggi del pittore Torquato Bassi, nel grande salone superiore della Casa Sotero, in rua Direita, e vi abbiamo trovato la solita folla di visitatori e di ammiratori delle belle tele del valoroso paesaggista, che ha effettuato, nonostante il momento di acutissima crisi che la piazza attraversa, parecchie nuove vendite.

In questa nuova visita abbia-



**VERMOUTH
CHINATO
SPUMANTE**

CHIEDETE UN

Cinzano
IL VERO APERITIVO ITALIANO

Cinzano
BRUT
SPUMANTE

mo provato la stessa ottima impressione che avevamo nella prima: i grandi ed i piccoli quadri del Bassi riproduscenti i meravigliosi aspetti della natura brasiliiana, con tutte le sue caratteristiche e tutte le sfumature dei sentimenti che la natura provoca in noi, costituiscono opere di reale valore intrinseco e sono una documentazione degli studi e degli sforzi che l'artista fa per superarsi continuamente.

Siamo convinti che prima che la mostra si chiuda le vendite aumenteranno ancora e speriamo di vedere fra i compratori anche parecchi nomi italiani come piano ad incoraggiamento ad un artista italiano.

FESTE INTIME

Nella intimità della sua distinta famiglia ha festeggiato giovedì scorso il suo cinquantanovesimo anno d'età il sig. Nicola Antonio Auricchio, stimato nostro connazionale, che si trova da circa 30 anni in Brasile dove ha raggiunto una invisibile posizione, grazie alla sua attività ed alla sua onestà, essendo uno dei maggiori proprietari della nostra colonia.

È padre dell'amico nostro signor rag. L. Auricchio, capo contabile della ditta Holmberg, Bechi e C.

Inviando all'egregio connazionale i nostri anguri cordiali.

LA SOTTOSCRIZIONE PROMULGATA

È stato annunciato nei giornali che la sottoscrizione promulgata aperta in occasione della visita della missione Deleroix sarà chiusa alla fine del corrente mese.

La sottoscrizione ha già superato le novecento mila lire e se si tiene conto delle condizioni speciali del momento non si può dire che sia stata misera.

Un altro piccolo sforzo tuttavia che la colonia faccia in questa quindicina di giorni che ci separano dalla chiusura e sarà raggiunto il milione.

Vi sono ancora parecchie schede in giro, vi sono ancora molti che non hanno sottoscritto.

E' inutile ripetere le ragioni che costituiscono un obbligo morale di tutti gli italiani verso le vittime più infelici della nostra guerra. Sono ragioni che tutti sanno, che tutti sentono, che tutti riconoscono sacrosantamente giuste.

Un ultimo sforzo dica in cifra tonda la nostra solidarietà verso i mutilati di guerra.

FUGOR CLUB

Sabato prossimo 20 corrente questo club, di cui fanno parte distinti elementi della nostra colonia, offrirà ai suoi associati ed alle loro famiglie una elegante sauterie nel salone della Casa Mappin.

Le danze cominceranno alle ore 8 di sera.

CHIUSURA DELLE CONFERNENZE DANESCHE AL BRAZ

Martedì prossimo, 16 corrente, alle ore 8 e 30, nella sede sociale del Circolo Educazione e Progresso Cavenida Martin Burchard dantesca del cielo iniziato dallo n. 3) sarà tenuta l'ultima lettura dell'avv. Floresto Bandecchi.

L'incaricato del corso svolgerà l'interessante tema "Gli ultimi anni del poeta", rievocando la storia del Vate dalla calata di Arrigo VII alla morte di Dante Michieri.

L'entrata è libera.

L.I COMP. ITALO-BRASILEIRA DE SEGUROS

La costituzione della Compagnia Italo-Brasileira de Seguros non poteva essere meglio accolta negli ambienti commerciali ed industriali e specialmente negli ambienti coloniali.

L'ingente cifra delle assicurazioni fatte nei pochi giorni dalla sua costituzione dimostra di per sé stesso come specialmente gli italiani abbiano compresa la praticità e la utilità di una iniziativa che assicura ai capitali italiani quei redditi che prima emigravano in altri paesi, qualcuno dei quali ostile a noi.

Adesso che la Compagnia è co-

stituita tutti si domandano come mai si sia atteso tanto tempo a realizzare una iniziativa il cui risultato pratico non poteva fare a meno di essere dei più lusinghieri.

Nell'annuncio pubblicato nel nostro ultimo numero è apparso un errore al quale però il lettore avrà facilmente riparato, data la notorietà della persona al quale l'errore si riferiva.

Lo spostamento di una linea di linotype ha affibbiato al cav. rag. Arnaldo Roneaglia, direttore della Compagnia Italo-Argentina de Seguros Generales di Buenos Aires, la carica di consigliere e direttore generale della Brasil di S. Paolo, carica che, viceversa, notoriamente è coperta con rara competenza e intelligenza dal signor Bruno Belli, che è anche presidente della Sociedad Commercial Italo-Americana.

IL VERMOUTH...

Vi sono dei medici --- pochi a dire la verità --- che sono contrari agli aperitivi, per non sappiamo quali recondite ragioni.

Ma questi medici fanno però una eccezione per un prodotto davanti al quale tutti si levano tanto di cappello. Questo prodotto --- inutile dirlo --- è il vermouth Cinzano.

Quindi, quinci, poscia, laddove, eziando, poiché... quando volete bere un aperitivo con la coscienza tranquilla sapete già quale dovete chiedere.

TEATRI

LA STAGIONE LIRICA AL MUNICIPALE

Le pubblicazioni periodiche del nostro giornale non ci permettono di seguire come vorremo lo

SOCIEDADE COMMERCIAL ITALO-AMERICANA

Capitale realizzato Rs. 1.000.000\$000

Case di compere: MILANO-MANCHESTER-NUOVA YORK
Importazione ed esportazione per conto proprio e di terzi
Accetta richieste per l'importazione diretta di qualunque articolo dall'Italia, Inghilterra, Stati Uniti, ecc. alle migliori condizioni dei rispettivi mercati.

Sede: S. PAULO — RUA LIBERO BADARO', 93-95
Casella 125 — Telefono, Central 4299

Filiale: RIO DE JANEIRO — RUA MUNICIPAL, 6
Casella 1264 — Telefono, Norte 6486

svolgersi dei superbi spettacoli lirici organizzati dall'impresa Walter Mocchi al Municipale, spettacoli che sono stati accolti quest'anno con un plauso unanime, senza eccezioni, senza contrasti, tale è il valore degli artisti che hanno interpretato le varie opere, tale l'affiatamento dei cori, tale la eccezionalità dell'orchestra, tale il superbo apparato scenico...

Tutti i giornali unanimemente hanno rilevato che gli sforzi dell'impresa non potevano essere maggiori ed il complesso artistico presentato non poteva essere migliore.

Ancora una volta la grande ed immortale ed eternamente rinnovantesi arte lirica italiana ha dato fremiti di entusiasmo e di commozione nell'uditore.

Speciali condizioni d'ambiente, la crisi spaventosa che ha imposto a tutti una severa economia, non ha permesso che nelle prime rappresentazioni il pubblico rispondesse interamente agli sforzi dell'impresa, ma dopo le prime serate l'eccezionalità degli spettacoli ha fatto sì che anche chi si era imposto qualche economia non sapesse resistere alla suggestione che sorgeva dagli entusiastici giudizi dei più autorevoli giornali cittadini.

Così la stagione lirica è venuta sempre più animandosi, ed ancora più si animerà in questa ultima settimana.

AVENIDA

"Erine sconfitta", una pellicola di alto valore, interpretata dall'affascinante Pina Menichelli, sarà proiettata di nuovo domani in "matinée".

— Stasera, nuovo ed attraente programma.

APOLLO

Si seguono, con larghissimo e costante concorso di pubblico, gli spettacoli di varietà in questo elegante e centralissimo teatro dell'impresa Alonso e Bardini.

PICCOGLIA POSTA

MERCATELLIANO — Rio — Nessuna incertezza in noi. Non ci sentirete mai dire il contrario di quello che diciamo quando Mercatelli era oggetto della campagna tutt'altro che disinserata del "Piccolo" e del "Pingolo". E tanto meno ci sentirete cambiare in accuse le difese di allora.

Siamo stati però fra coloro che hanno ritenuto inopportuno il ritorno di Mercatelli a Rio per molte ragioni. Anzitutto perché adesso non siamo più in guerra e non c'è più bisogno di mercanti e di nonni pratici; secondariamente perché eravamo convinti che il ritorno di Mercatelli a Rio avrebbe fatalmente riaperto la piaga di quelle lotte coloniali che al suo tempo annesso a lui si accanirono. Egli non è ancora arrivato, anzi non è ancora partito ed i fatti ci danno già ragione. Abbiamo sul nostro tavolino un opuscolo giuntuci dalla Italia e distribuito a tutti i deputati ed a tutti i giornali e largamente spedito fra noi, opuscolo che certamente non è fatto per assicurare la pacificazione della colonia. Esso è un prodromo di più accaniti contrasti che col ritorno di Mercatelli si delineeranno fatalmente.

Noi sappiamo benissimo che l'opuscolo non contiene che l'eco di passioni bieche, di lовори, di invidie, di interessi lesi ed altre simili bassezze, ma ci domandiamo: — Cosa ci attende col ritorno di Mercatelli?

Non poteva egli restarsene a Roma ad aspettare che fra pochi mesi lo raggiungesse il limite di età?

Noi non crediamo, come l'opuscolo dice, che egli venga qui a

compiere le sue vendette contro i nemici. Riteniamo però che il suo ritorno non costituisca un buon servizio reso agli amici.

ANONIMO — Voi chiedete una cosa impossibile. Il nostro intervento nel conflitto interno del "Piccolo". Ci mancherebbe altro! Non vi ricordate cosa scrisse *Candido* subito dopo la catastrofe? Rivolgetevi a lui. Fin lui che s'assunse l'incarico di... vigilare.

E poi Baia si è assunto un

stra abitudine accanirsi contro i raduni o contro i periodici.

Ad ogni modo attendiamo gli eventi, per vedere se la lettera di una vittima del 1° agosto risponde a verità.

REDATTORE A SPASSI — Pazienza! Pazienza! Pazienza! Ve lo predichiamo da tanto tempo. Il comitato Celentano, dopo aver rinunciato alla grande combinazione per i troppi appoggi e i troppi quattrini, ha rinunciato anche alla combinazione media. Però non ha intenzione di rinunciare al progetto del quotidiano e si contenterà di un progetto *piccolo*.

LABORATORIO DI ANALISI

Dr. LUIZ MIGLIANO

MEDICO

Specialista in analisi cliniche dell'Ospedale di Carità del Brasi

Consultorio:

RUA QUINTINO BOCAUVA, 36 — Tel. 425 Central

troppo nobile compito perché sia permesso disturbarlo. Lasciate che prima paghi i famosi cinquanta contos che si è addossato e poi vedremo...

SANTISTA — L'affare è veramente così grave e così grossi! Ebbene, francamente ce ne dispiace. Ce ne dispiace anzitutto per quel riflesso che potrebbe — sia pure ingiustamente — cadere sulla grande compagnia di navigazione italiana se tutte quelle marachelle di un suo agente risultassero vere. Poi ci dispiacerebbe anche per il ciollo improvviso di un monimento così grande di onestà, illibatezza, patriottismo, presunzione, ecc., ecc.

Infine vi diremo che non è no-

ta parola va presa in tutti i suoi significati essendo tutt'altro che improbabile che, in vista della crisi nata nell'amministrazione del "Piccolo", questo finisce in mano al comendatore, il quale si è messo sotto l'alloro ed aspetta che... la pera sia matura.

LETTORE "FANFULLA" — Già abbiamo letto anche noi il telegramma relativo alla funzione religiosa in suffragio del grande tenore che il signor Antonio Stella, ex membro particolare di Carnes, ha promosso a Nova York, e ci siamo chiesti quale mai sarebbe stata la finzione di questo ex membro particolare. L'espressione è per lo meno molto... am-

MEDITAZIONI AL "PICCOLO"



Dionisio: — Dove si potrà pescare un uomo di tanto coraggio da assumere oltre ai 55 contos di debiti della vecchia gestione anche il frutto della nuova?

lingua, ma probabilmente si tratta solo di uno svarione del telegrafista fanfulliano.

TIUMANO — Chi ci capisce più niente? Qualcuno assicura che *Candido Zoh*, che non è arrivato col *fanfulli* perché il *fanfulli* non è ancora arrivato, arriverà invece col *Principe di Udine*.

I legionari però non perdono il tempo ed hanno già pubblicato il loro numero unico annunziato ed andranno avanti nel loro programma. Tanto se non è arrivato ancora, un giorno o l'altro arriverà, e se anche non arriverà affatto un po' di propaganda finiana è sempre una bella cosa.

URGISO — Serpieri, secondo noi deve essere andato a Rio unicamente per vedere di togliere il commercio dalla situazione angustiosissima nella quale si dibatte. Vedrete che fra qualche giorno manderà al "Fanfulla" un telegiogramma così concepito: — "Il cambio brasiliense sembra paurosamente andando al di sotto di zero".

Il cambio comincerà subito dopo a salire a gambe tese ed il commercio sarà salvo.

Serpieri non ignora quale influenza ebbe sul cambio il precedente telegiogramma col quale ne annunciava l'imminente miglioramento.

ITALIANISSIMO — Poveretto! Come si volesse che avete poca pratica della colonia. Molta gente che dice adesso di non volere più sapere di tutto ciò che è italiano e che rifiuta di prendere parte a questa od a quelle iniziative coloniale con una sensa qualsiasi è tutta gente che... ha già avuto la sua brava croce o la sua brava commenda e che sa di non potere sperare niente di più.

SOCIO CIRCOLO — Avete ragione di lamentare profondamente la partenza dell'avvocato *pircara* per l'Italia. Ma non datevi alla disperazione. Il piccioncino fra non molti mesi sarà di ritorno ed inventerà qualche altra fruttifera *caracão* a base dei soliti clichés e delle solite biografie. Così rimetterà le penne e si lascerà... pelare di nuovo.

BORBOLETÀ — A noi concerebbe che Cecere Bevilacqua non è affatto partito per l'Italia, e che la sua partenza da San Paolo avvenne in seguito ad un... *ultimatum* vero e proprio. C'è sotto non so quale storia di una fantastica sottoscrizione.

INVIDIOSO — Chiamatelo pure mal di pietra o mania proprietaria se più vi piace. L'essenziale è che il Minifisco continua a fare le sue compere e se il cambio si decide una buona volta a migliorare sul serio nessuno lo ferma più.

Abbiamo visto nel suo libretto d'appunti tracciato questo nuovo programma finanziario - pietrino: Viaggio in Italia per lo acquisto del Colosseo, delle Due Torri di Bologna e del Palazzo di Giustizia di Roma; viaggio in Egitto per l'acquisto delle Pir-

undi, viaggio nella China per lo acquisto della gran muraglia... E poi qualche cos'altro ancora che diremo in seguito.

Rotellina intanto continua a leggertare: "Mandami mezzo milione in accounto".

CORRETTORE — Se non lo sapete voi, come vedete che lo sappiamo noi. Solo per sentito dire è giunta alle nostre orecchie la notizia del nuovo progetto di legge per cui le operazioni di cambio sarebbero limitate per lo avvenire ad appena tre volte al giorno e più precisamente dalle 10 alle 10 e 1 minuto del mattino, dal mezzogiorno al mezzogiorno e 1/2 minuto e dalle quattro alle quattro ed un secondo di sera.

Noi siamo convinti però che, nonostante queste limitazioni, si continueranno lo stesso a fare tutte le transazioni che si fanno adesso e che raddoppieranno anzi se, come pare, sarà per le medesime necessario l'intervento dei fiscali governativi.

Quanto ai conti correnti in moneta estera non è vero che si vogliono abolire; si vogliono appena limitare. Per le lire, per esempio, sarà stabilito il limite massimo delle somme in conto corrente che non potranno essere superiori ad un venticinque centesimi.

SOCIO DANTE — La relazione morale della Dante veramente meritava un più lungo commento. Essa contiene molti talloni d'Achille e secondo noi deve avere avuto la sua influenza sul risultato delle elezioni che per il consiglio uscente hanno costituito un disastro.

Assai poco opportuno ci è sembrato per esempio quel passo in cui è detto a proposito della riforma scolastica, che la Dante ha fatto comprendere alle autorità locali la necessità di evitare qualsiasi lotta politica e nazionalistica e di seguire invece una linea di prudenza e di giustizia che soprisca ogni reazione e lasci le cose nello stato precedente alla legge stessa.

Questo passo ci è sembrato oltre che inopportuno anche molto presumzioso. Tutti sappiamo che collaterale all'azione della Dante si è svolta una ben altra azione da parte di chi poteva, con l'autorità della carica, svolgerla efficacemente e senza togliere un merito alla Dante non si deve dimenticare l'altra azione.

A parte questo c'è, nel periodo citato, la presunzione di aver fatto... sopire, con una minaccia di lotta politica (!!!) una legge dello Stato.

Speriamo che l'infelice espressione non cada sotto gli occhi di qualche esaltato nazionalista locale!

Quanto poi alla "lucrosa kermesse, pro-Ospedale", che non avrebbe permesso alla Dante di raccogliere dei fondi per lo svolgimento della sua opera; quanto agli eventi filantropici, come i festeggiamenti pro Ajmone, ecc. ecc. è meglio lasciarli stare.

Appena una osservazione faremo allo spunto polemico col Pa-

TINTURARIA COMMERCIAL

AGOSTINO SOLIMENE

RUA RODRIGO SILVA, 12-C (Antiga da Assembleia)
Telefono, Central 2362

LAVAGGIO A SECCHIO : Si lavano, si tingono e si smacchiano, con processi chimici perfezionati, abiti da uomo e da signora, stoffe, merletti, sete, ecc.

SI FITTANO MARSINE E "SMOKINGS"

SERVIZI — SOLLECITUDINE E PREZZI MODICI

agosto a proposito del progettato invito a D'Annunzio per la commemorazione dantesca, invito che, dice la relazione, fu fatto anche dalle città di Firenze e di Fiume strata che il fatto fosse troppo ridicolo... Quasi che Fiume e Firenze fossero in America!

E poi quello che il *Pasquino* a suo tempo trovò ridicolo non fu l'invito fatto a D'Annunzio, ma il milione che si voleva far sborsare dalla colonia per offrirlo in compenso al poeta.

Del resto lo stesso poeta deve aver trovato così strana la proposta che... non si degnò nemmeno di rispondere alla medesima.

ESPERIUTA — Abbiamo semmai lontanamente accennare alla possibilità di *coercitas* anche all'Esperia in seguito alle ultime elezioni. Però siccome per lo Esperia abbiamo stipendiato un apposito *reporter* che guadagna un paio di contos al mese ed anche meno, aspettiamo che ci mandi di lui notizie precise in proposito.

FICCANASO — Cosa c'entravano Battisti, gli Asburgo, il capo-pastro, ecc. ecc. con Dante? Ci entravano benissimo, tanto è vero che ve li hanno fucilati.

MAESTRO — Speriamo che l'ardore giovanile del comun Crespi non faccia ciecca e che le scuole che ha promesso la Dante nella relazione del suo presidente siano presto aperte.

Per quanto, dice prudentemente la stessa relazione... *quae non mouere*, che vorrebbe dire, più o meno: "statti quieto e non te mouere".

MASTROCHIERICO — Adesso non esageriamo! Se non hanno potuto mantenere il concordato è stato semplicemente perché i tempi cattivi che corrano.

Certo se Vittorio ed Angelo fossero stati qui avrebbero potuto arrangiare la cosa e farla prosperare. Ma sapete bene che entrambi hanno dovuto ricarsi in Italia perché i medici hanno trovato che il clima tropicale faceva loro molto, ma molto, ma molto male.

Può essere che fra qualche mese, quando il clima sarà cambiato, o la gente si sarà dimenticata — qui si dimentica tutto con grande facilità — li vediamo ritornare in buona salute.

Ma non crediate che siano andati via con dei soldi. Si è no, poveri diavoli, hanno potuto portarsi dietro un m'ncento contos ciascuno.

VANNI — Il colloquio intimor tra l'ing. Isoldi ed il maggiore Molinari è subito spiegato. Il maggiore Molinari avendo letto che l'ing. Isoldi aveva fatto da solo in poco tempo 247 soci elettori alla Dante, lo mandò a chiamare offrendogli non sappiamo quanti mila contos perché si mettesse al servizio della candidatura Nilo-Seabra.

L'ing. Isoldi però declinò l'incarico dicendo che solo si occupava di istituzioni coloniali, pur guadagnando qualche migliaio di contos de reis in meno.

NATURALIZZATO — Abbiamo visto le nuove esplicite dichiarazioni del marchese Della Torretta e quelle del presidente del Consiglio on. Bonomi circa la questione della doppia nazionalità.

Attendiamo però che della cosa si occupino i grandi giornali, non appena sarà spenta l'eco del... pretendito di Villa Americana e dell'assassinio di Fiume. Tanto più che anche la Lega Nazionale Italiana ha promesso di occuparsene... se riuscirà a nascerne.

LE ELEZIONI ALLA DANTE

Fare e sfidare è tutto un lavorare!

Ci consta infatti che saranno fra breve indette nuove elezioni alla Dante Alighieri, in seguito alle dimissioni presentate da vari consiglieri eletti nelle elezioni di domenica scorsa e nelle quali l'antico consiglio venne... di sorpresa battuto dall'irruenza elettorale del Circolo Educazione e Progresso che aveva chiamato a raccolta tutte le sue forze e parecchi automobili e varie gentili socie per dare battaglia campale alla lista dell'antico consiglio.

Abbiamo amici nei due campi avversi ed in entrambi i campi figurano ottimi elementi degni di assumere le redini della istituzione. Ma anche in entrambi i campi figurano delle brave persone che però alla Dante non sono soverchiamente indicate.

Le elezioni ultime, se le dimissioni del terzo dei nuovi consiglieri non fossero intervenute ad ammilarle virtualmente, in virtù della legge comunale e provinciale, avrebbero portato alla Dante un consiglio di... difficilissimo governo, perciò noi siamo di opinione che le nuove elezioni non costituiscano un male, ma piuttosto un bene per la società, non foss'altro perché... molti soci si metteranno in regola per poter votare.

E' ovvio che questa volta la lotta sarà... feroce. Per la prima volta abbiamo visto domenica scorsa andare alle urne 70 soci, mentre anticamente era raro che i votanti superassero la ventina. Lotta vuol dire risveglio: ben venga la lotta se il risveglio sarà benefico per la società.

Dei consiglieri eletti ci consta che si sarebbero dimessi: il prof. dott. Arturo Guarneri, il prof. Antonio Piccarolo, il rag. Bernardo Leonardi, il rag. Gaudenzio... cioè quasi la metà.

Per quanto l'amico dott. Sola e l'amico Bertoldo fossero decisi a farsi in... quattro consiglieri, per occupare il posto dei dimissionari, la legge incosistibile non ha potuto consentire.

Avremo dunque lotta: lotta acanita. Da una parte l'antico partito cercherà di riarsi dalla sorpresa (e relative batoste) di domenica scorsa ed il nuovo cercherà di mantenere... l'egemonia.

Tutti i nostri repartos sono già mobilitati per la grande pugna che speriamo non finisce in una pugna piccola.

ATTILIO FRESCURA:

DIARIO DI UN IMBOSCATO

E' GIUNTA LA NUOVA EDIZIONE

Prefazione — I - I terribili; II - L'offensiva austriaca nell'altipiano di Asiago; III - Ai margini del Carso; IV - Il Carso; V - Imboscati; VI - Pazzi e Savi; VII - Il buon giudice; VIII - Il Siluro; IX - Beccheria; X - Caporetto; XI - Verso il Piave; XII - ... Chiuso il libro della guerra.

Prezzo 4\$200 — Interno 4\$600

X
DELL' STESSO AUTORE:

DICIOTTO MILIONI DI STELLE

ROMANZO

"... un romanzo nelle cui pagine urla il suo spasino tormentoso: un uomo — travolto nella raffica dell'amore — trova la sua quiete quando la vita gli ha strappato lembi di carne e di anima".

Prezzo 4\$200 — Interno 4\$600

RISULTATO DEFINITIVO DEL CONCORSO POLITICO E PREMIAZIONE

Pubblichiamo di seguito il risultato del concorso politico indetto dal nostro giornale in occasione delle ultime elezioni italiane:

La scheda tipo che ha servito di base per l'attribuzione dei premi, conforme nostra pubblicazione nel *Pasquino Coloniale* del 30 luglio 1921, fu la seguente:

1° Il partito che uscì dalle elezioni trionfatore fu il Partito Socialista Unitario con i propri rappresentanti in numero di	121
2° Il Blocco Nazionale riuscì con	237
3° Il Partito Popolare riuscì con	104
4° Il Partito Socialista Unitario riuscì con	121
5° Il Partito Comunista riuscì con	13
6° Il Partito Repubblicano riuscì con	9
7° Il Partito Socialista Riformista riuscì con	25
8° L'Opposizione Ministeriale riuscì con	26
9° Il Partito del Rinovamento riuscì con	26
10° Il Partito Lib. Dem. Ministr. riuscì con	79
11° L'Unione dei Fascisti e Nazionalisti riuscì con	45

• • •

In base a questa scheda i vincitori sono i seguenti:

1° PREMIO - Sig. Italo Ancona Lopez, Rua Galvão Bueno, 47, S. Paulo, il quale ha previsto il trionfo del Partito Socialista Unitario con 129 eletti, che potrà scegliere 1 cassa di Ferro-China Bisleri o 1 cassa *Vermouth Ballor* o 2 casse Vino Chianti Ruffiano - *Grau Marca di fauna mondiale*.

4° PREMIO - Signorina Sericeo Pasquena, Salto (S. Paolo) rua Joaquim Nabuco 5, che ha previsto il trionfo del Partito Socialista Unitario con 120 eletti - 1 flacone *Acqua di Felina Casanorati* di Bologna e 1 flacone saggio a tiges *Mefisto*, profumo tentatore - *la gran moda*.

SCIENZA POPOLARE

Dott. Remprant — Nevastenia e impotenza virile	3\$000
G. Seniza — L'educazione sessuale	3\$600
Cecchi — Malthusianismo pratico ...	3\$000
<i>Id.</i> — La procreazione - Fisiologia e psicologia-Anatomia degli organi genitali	3\$000
E. Chapelier — Facciamo pochi figli - Come? - Perché?	1\$500
E. Laccasayne — Verginità e pudore	3\$000
M. Romaine — La verginità	3\$000
G. Seniza — La corruzione sessuale tedesca	2\$000
A. Orsi — Il pudore sessuale	1\$500
<i>Id.</i> — La coppia umana	1\$500
E. Cecchi — Amate e non generate	1\$500
Dott. Bergeret — Le irodii dell'esercizio delle funzioni generatrici ..	3\$000
M. Romaine — Le forme colpevoli dell'amore	3\$000
Dott. Wytkosky — Il mistero della procreazione umana	3\$600
T. Körning — L'igiene della castità	3\$000
Konely — Gli organi della generazione in sciopero	1\$500
G. Seniza — L'arte di prender moglie	2\$500
<i>Id.</i> — L'arte di fare i figlioli	2\$500
<i>Id.</i> — Perché le mogli tradiscono i mariti	2\$500
B. Altor — Gli amori di un depravato	3\$000
B. Scattolin — Morfinomania	1\$500
Dott. Marta — Quando e come non bisogna aver figli	1\$500

INTERNO 10 c/o IN PIU'
LIBRERIA DEL "PASQUINO"

10° PREMIO - Sig. Antonio Longo - Erusalém (Minas), il quale ha previsto i 79 eletti del Partito Liberale Democratico Ministeriale, e potrà scegliere 4 bottiglie di *Ferro-China Bisleri* o 4 bottiglie di *Vermouth Ballor*.

PREMI DELL'SORTEGGIARSI PRAI E PARTI CONCORRENTI:

2° PREMIO - Sig. Paolo Jannuzzi, Mogy Mirim (Est. S. Paolo).

Sig. Giuliano Tognoli - Rua Pirapitinguy n. 5 (S. Paolo).

Entrambi hanno previsto il Blocco Nazionale con 235 eletti.

3° PREMIO - Sig. Francesco Consolo - S. José do Rio Pardo (Est. S. Paolo).

Sigg. Fratelli Giova - Itajubá - Linha S. P. (Pindorama).

Entrambi hanno previsto il Partito Popolare con 104 eletti.

5° PREMIO - Sig. Roberto de Lorenzi - Rua da Glória n. 48 (S. Paolo).

Sig. Ermel De Lorenzi - Rua Da Glória n. 48 (S. Paolo).

Sig. Angelo Agarelli - Rua dos Trilhos n. 101, Mooca (S. Paolo).

Sig. Domingos Pires - Rua Rodrigo de Barros n. 15 (S. Paolo).

Sig. Italo Ancona Lopez - Rua Galvão Bueno n. 47 (S. Paolo).

Tutti hanno previsto il Partito Comunista con 13 eletti.

6° PREMIO - Sig. Enoc Gragnani - Rua General Jardim n. 47 (S. Paolo).

Signorina Olga Corti - Rua Assumpção n. 76 (S. Paolo).

Sig. Teófilo Linhares - Rua da Penha - Sorocabana.

Sig. Giuseppe Limberti - S. Simão.

Signorina Concetta Salesiani - Rua José Wustolis - Salto.

R. Consolo prof. Rosalino Zannoni - Botucatu.

Sig. Alfredo Re - Rua 21 de Abril n. 66 (S. Paulo).

Sig. Ettore Quaranta - Pontal.

Sig. Giuseppe Riso - Travessa Tenente Penna n. 32 (S. Paolo).

Sig. Mario Donadelli - Al. Barão do Rio Branco n. 26 (S. Paolo).

Sig. Angelo Girardi - Escript. Central da Light (S. Paulo).

Signorina Amelia Zannoni - Botucatu.

Signorina Domenica Sartori - Rua Ferrugem n. 46 (S. Paolo).

I quali hanno previsto per il Partito Repubblicano 9 eletti.

7° PREMIO - Sig. José Alpendes - Rua Dr. Guilherme n. 7 (Braz).

Sig. Romeo Morelli - Rua Voluntários da Patria n. 53.

Sig. Umberto Gragnani - Rua General Jardim n. 47 (S. Paolo).

Sig. Bacci Adolfo - S. José do Rio Pardo (L. M.)

Sig. Giuseppe Limberti - S. Simão.

Sig. Angelo Emedi - Itajubá - Linha S. P. (Pindorama).

Sig. Piter de Simone - Rua Augusta n. 133 (S. Paulo).

Sig. Tobia Flora - S. José do Rio Pardo.

Signorina Adelina Torregrossa - S. José do Rio Pardo.

Sig. Leonardo Tommaso - Espírito Santo do Pinhal.

I quali hanno previsto il Partito Socialista Riformista con 25 eletti.

8° PREMIO - Sig. Zucca Giacomo - Alamedá Nothmann n. 56 (S. Paolo).

Sig. Pietro Perella - S. José do Rio Pardo - Praça Dr. Cândido Rodrigues.

Signora Maddalena Gragnani - Rua General Jardim n. 48 (S. Paolo).

Sig. Luigi Nicolo - Rua Herediano de Freitas n. 5 (S. Paolo).

Sig. Pilade Sensi - Travessa Paysandú n. 14 (S. Paolo).

Sig. Enzo Sartori - Rua Ricardo Gonçalves n. 39 (S. Paolo).

Sig. Antonio Venturi - Rua Guilherme Mau n. 29 (S. Paolo).

Sig. A. Venturi & C. - Rua Guillermo Mau n. 26 (S. Paolo).

Sig. Angelo Regina - Est. Joaquim Firmino - R. Jasty.

I quali tutti hanno previsto che il Partito d'Opposizione Ministeriale avrebbe avuto chi 25 e chi 27 eletti.

9° PREMIO - Sig. Tiberio Focesi - Araria das Sonzas.

Sig. Pietro Faneedi - Ponta Grossa (Estado do Paraná).

Sig. Vito Serpieri - Largo da Liberdade n. 25 (S. Paolo).

Sig. Giacinto Parisi - S. José do Rio Pardo.

Sig. Eduardo Di Pietro - Rua General Carneiro n. 38 (S. Paolo).

Signora Assunta Novelli - Rua Dr. Luiz Barreto n. 47.

Sig. Alfredo Re - Rua 21 de Abril n. 66.

Sig. Guglielmo Cagnoni - S. José do Rio Pardo (Caixa 29).

I quali tutti hanno previsto che il Partito di Rinnovamento avrebbe avuto chi 25 e chi 27 eletti.

Il risultato del sorteggio sarà comunicato nel prossimo numero, e i sorteggiati avranno diritto di scegliere o 4 bottiglie di *Ferro-China Bisleri* o 4 bottiglie di *Vermouth Ballor*.

Coloro ai quali sono stati destinati i premi in modo definitivo potranno ritirare presso la nostra amministrazione il *tal* corrispondente ai premi che il sig. Luigi Melai, del Sindacato Italo-Brasiliano per l'Esportazione e l'Importazione, consegnerà loro.

GIOVANNI MASSA

Trattato Completo di RAGIONERIA

Opera premiata con quattro medaglie d'oro

Quarta edizione, composta di DODICI grandi volumi di complessive 6.000 pagine, così divisi:

Vol. I—Aritmetica applicata.

Vol. II—Tavole numeriche.

Vol. III—Ragioneria generale.

Vol. IV e V—La ragioneria applicata alle aziende private.

Vol. VI—La ragioneria applicata alle aziende pubbliche. — Lo Stato.

Vol. VII—Provincie e comuni.

Vol. VIII—Opere Pie — Aziende minori.

Vol. IX—Amministrazioni e perizie.

Vol. X—Liquidazioni.

Vol. XI—Fallimenti e concordati.

Vol. XII—Storia e bibliografia.

Prezzo dell'opera completa

— 120\$000 —

Presso la

LIBRERIA DEL "PASQUINO" — Caixa 927 — Piazza A. Prado, 63

S. PAULO

MATRICE:

Sezione di Camiceria - Sartoria
Profumerie e vestilini per bambini
Rua S. Caetano, 14 e 16
Telefono 4858 Cidade

**FILIALE:**

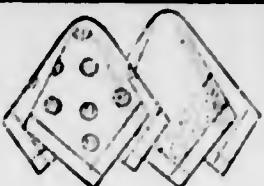
Sezione di Cappelli - Calzature
Ombrelli ed attrezzi per Sport.
31 - Rua S. Caetano - 13
Telefono 2035 Cidade

Grande LIQUIDAZIONE Semestrale

OFFERTE ECCEZIONALI IN TUTTE LE SEZIONI



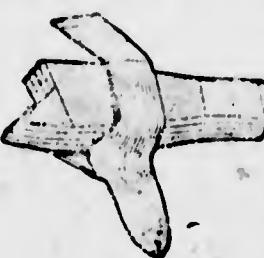
PENNELLI PER BARBA
Superiori 600 réis
Superiori 15.000



PAZZOLETTI
Bianchi, 1/2 dozzina 25.000
Inglese, 1/2 dozzina 45.000
Fantasia, 1/2 dozzina 48.000
Puntini, 1/2 dozzina 65.000



CRAVATTE RI FROZ
..... 15.000

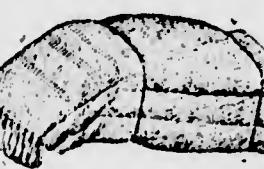


CALZE

Di colore scuro 1/4 doz. 18.700
Nere 1/4 dozzina 18.500
Fantasia 1/4 dozzina 35.000
Di colori moderni, 1/4 doz. 45.000
Di colore sangiare 1/4 8.500



SPAZZOLE PER ABITI
..... 15.000
Speciali 25.600



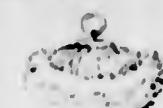
TOVAGLIE PER BAGNO
Superiori 7.500
Extra fine 11.500

GRANDE ASSORTIMENTO DI CAMICIE

Camicia di percale listata 55.000
Camicia di zefir extra 65.000
Camicia di zefir inglese 115.000
Camicia di zefir listata 125.000

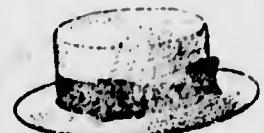


OMBRELLI DA UOMO 10.500



FLUMINI DI CIGNO 15.00
FLUMINI DI LANA
Piccolo 5.000
Grande 15.000

SAPONETTE PROFUMATE
S. doz. 5.000



CAPPELLI DI PAGLIA
MODERNI 8.000



BRILLANTINA
AROMATIZZATA
Bottiglia 5.000



LEGACCIE AMERICANE
Un paio 15.000

Sezione Sartoria

ABITI SU MISURA

Di stoffa - Manchester - da 60\$ fino a 85.000
Di stoffa - London - da 90\$ fino a 125.000
Di stoffa - Ingleza - da 165 fino a 200.000
Di stoffa - extra - da 210\$ fino a 230\$ 00

CONCEZIONE ACCURATA

FODERAMI OTTIMI

Domandate il nostro Catalogo di Sartoria

Le ordinazioni dall'interno devono venire accompagnate
del 10 o/o in più per le spese di spedizione

Non perdano tempo - Vadano tutti a
13 - Rua São Caetano - 16
Di fronte a Rua Dr. Dutra Rolz

Liquidazione di stok di buone edizioni

di varie case editrici

Da volume 25000 — dieci volumi 185000 — Venti volumi 345000 — Cinquanta volumi 805000
cento volumi 1305000 — Questi prezzi vigorosamente solo fino al 31 del corrente mese

Michele Zevaco - Il palomiere

- Il morto che parla
- Borgia
- Nelle tenebre
- Nostradamus
- Hotel Saint-Did
- Giovanni senza paura
- Trilolet
- Carnesice senza vederlo
- Un mostro ed una vergine
- Ala di morte
- La fine di mia spia
- Il ponte dei sospiri
- Il battone del re
- Ciro Baldi* - Goffredo e Isotta
- Mari Annetta - Come si scandono gli nomini
- A. Schard* - Racconti di un soldato
- Albertazzi* - Amore e amore
- Antonelli* - Lucia
- Il metro, le fortifici e l'amore
- Antonini* - Le impertitudini di Eral

Avercengo - Novelle da ridere

Bartusse - I supplicati

Pietro Belli - Dopo l'eccidio

Benciventi - Quando Berta filla

Berta - Le due case

Binetti - Racconti paurosi

Boutempelli - Amori

- Socrate moderno
- Bourget - Lusso tragico
- Bracco Roberto - Il diritto dell'amore
- Capuana - Delitto ideale
- Carmen Sylva - Nella lunga
- Giulio Caprini - Storie di poveri diavoli
- Ciardi Nencioni - Crisantemi
- Il sogno d'amore
- P. Claudel* - Crisi meridiana
- A. Ricci* - Maternità
- Giardini Ricci - Aquile e rettili
- Collodi - Macchiette
- Cooper - Il corsaro rosso
- Corradi - Vergini domite e...
- Nardi - Per amore
- Dandet - Saffo
- De Regnier - I singolari amanti
- De Giovanni - Storie e storie
- De Rossi - Le parole dell'eterno fallo
- De Ritis - Il tramonto dei gallantuomini
- Diotallevi - Storia d'una camicia
- Di Rienzo - Disertore
- Di Sangiusto - Daniela
- D'Obispo - Cose che succedono
- Dostoevski - Lo spirito del male ed altre novelle
- Memorie d'un ignoto
- Crotogna
- Ebner Maria - Lo scolaro del gran premio
- Ferraris - Maddalena
- France - La camicia ed il miracolo di San Nicola
- Framma - Battaglia
- Franchi - Ironie
- Giacomelli - A raccolta
- Giorgieri Conti - Felicità nel sonno
- Novelle iniziali
- Giottaguoli - Publio Cledio (2 volumi)
- I racconti del maggiore Sigismundo
- Hofmann - Il vaso d'oro

Tommasini - Le due sorelle di Nancy

- Hope - Il romanzo del Re
- Hopkins - Napoleone con le donne
- Kipling - I racconti della Jungla
- Il capitano Harva
- De Koroleng - Il musicista cieco
- M. Marchal - Nel palazzo Bonzonot
- G. Mari - I Reali d'Italia
- Marinetti - L'isola dei luci
- Raudella Matteo - Novelle gaie
- Cesare Contù - Margherita Pusterla
- Cervantes - Don Chisciotte (2 volumi)
- P. Annunzio - Il fuoco
- Silvana - Novelle e paesi vabbi-stani
- D'Adda - Niccolò de' Lapi
- Ettore Fieramosca
- De Kirk - Un marito per ridere
- Il gobbo di Parigi
- Castello Bona Lana
- Il mio vicino Raimond
- Gli abitacoli di Parigi
- I coniugi Chamoureaux
- Paolo e il suo cane
- Il segreto di Paolo il trovatello
- Arturo il seduttore
- De Guarneri A. - Nemo
- De la Grange Kistke - Guido Cavalcante
- La tribolata
- Le figlie dell'impeccato
- Venezia
- Pomponio Leto
- Cignale il minatore
- Un racconto del guardiano del cimitero
- Vita
- Vita
- Due cuori
- Ottavio Feuillet - Il romanzo di un giovane povero
- Guattieri - Guerra d'Africa
- I bevitori di sangue (2 vol.)
- Gabbia di ferro (2 vol.)
- Dio e l'uomo (2 vol.)
- Madama Adele (2 vol.)
- L'Innominato (2 vol.)
- La figlia di Ras Alula
- Guerrazzi - Beatrice Cenci (2 v.)
- L'Asino (2 vol.)
- Guzzoni - La figlia del Cardinale
- Hugo U'ctor - Han d'Islanda (2 volumi)
- Bug Jargal
- La storia d'un delitto (2 vol.)
- Teatro completo (3 vol.)
- I lavoratori del mare (2 vol.)
- Napoleone il Piccolo
- Le Prince - La mano del defunto
- Mastriani - La contessa di Montes
- La cieca di Sorrento
- Maupassant - Casa Tellier
- Mountolieu - Sanclair delle isole
- Montesquieu - Tempio di Guido
- Giuseppe Petrai - Lo spettro del marito
- Avventure di Montecarlo
- Sormani - Le memorie di una prostituta
- Stoye - La capanna dello zio Tom

Zola E. - Il ventre di Parigi

- Maddalena Verat
- Il voto di una morta
- V. V. N. - L'amante del cuore
- I nuovi misteri del chiostro napoletano
- La monaca di Cratovia
- Alessandro Dumas - Il conte di Montecristo (3 volumi)
- I tre moschettieri
- Vent'anni dopo
- Il visconte di Bragelonne (2 volumi)
- Giuseppe Balsamo (2 vol.)
- La contessa di Charny (2 volumi)
- La collana della regina
- Angelo Piton
- Il cavaliere della Maison Rouge
- I quarantacinque
- Il fantino scomparso
- L'uomo dai due corpi
- Passi sulla sabbia
- Lo scheletro dalle mani legate
- Il dramma di via Broke

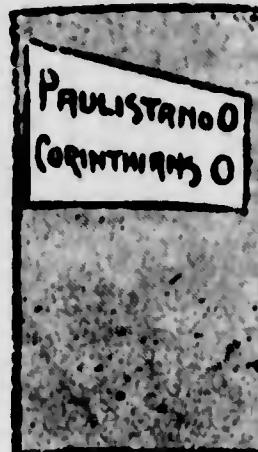
Intervento - La madonna della neve

- I misteri delle cantine
- Bacio infame
- La collana di perle
- La figlia della portinaia
- L'orfana di Trieste
- Idilio tragico
- Nina la poliziotta dilettante
- La fidanzata del bersagliere
- Il bacio d'una morta
- Bottone d'oro
- L'ultimo convegno
- La peccatrice
- Landay - L'uragano di ferro
- Il lord dalla maschera verde
- Il granatieri 414
- Il figlio del Cardinale
- L'uomo scarlatto
- Il guanto strappato
- Lotta di donne
- Il mistero della Torre rossa
- L'anello d'oro
- La mano insanguinata
- L'orgia rossa
- Signorina Mitraglia
- La contessa nera
- Cavaliere dell'amore
- Caro taglia la testa
- Calvario d'Imperatrice
- Il buffone dell'Imperatore
- Michele Zevaco - Il rivale del Re
- La marchesa di Pompadour
- Emilio Zola - Nuovi racconti a Ninetta
- Willy - Claudia se ne va
- Ferrer E. - Buona fortuna!
- San Michele
- Il fiore della felicità
- Fiamme
- A caro prezzo
- Valdaghe Pietro - La confessione d'una donna
- Tolstoi Leone - I cosacchi
- Soulé Federico - I figli della piazza
- Sorbi Luigi - I cavalieri della carità
- La lettera del morto
- Schobert H. - La figlia della via

LO' SCONTRO DI DOMENICA ALL'ANTARCTICA



Il domatore: — Bravo! Bravo! Bisogna cominciare a domesticarsi un poco.



Il palestrino: — Ah! Ah! Cosa succederà il giorno in cui dovrò battermi in col Corinthian?



RILEVI SPORTIVI

Per quanto sia apparso in altri giornale sportivo, qualche cosa tuttavia, anche alle distanze di una settimana, resta pur sempre da dire al *Pasquino* che anche nel campo dello sport sta consolidando la sua fama di unico giornale serio.

Del gioco Paulistano-Corinthians non è stato detto tutto e soprattutto non è stata detta la sacrosanta verità, nonostante le pagine finite che l'ignecredibile ha scritto sulla "Folla da Noite" per giustificare il Paulistano, esaltarne il gioco e sensarne lo *empate*. La diremo noi francamente quella verità che, d'altra parte, è molto semplice e cioè che la vittoria sarebbe stata del Corinthians se il giudice fosse stato più... attento e, dopo aver fissato un *penalty*, subito in principio del gioco, contro il Paulistano, non l'avesse — chi sa poi perché — trasformato in un *free-kick*.

Se quel *penalty* fosse stato concesso il Paulistano non se la sarebbe cavata con un semplice *empate*, ma con una vera e propria sconfitta.

Il dominio del Corinthians è stato evidente, anche quando il giudice, fattosi improvvisamente severo, punì un giocatore corinthiano facendolo allontanare dal campo ed indebolendone così la squadra.

Il Paulistano giocava evidentemente preoccupato: alcuni dicevano per la paura del *peso* degli avversari, ma i più ritengono per la paura... di perdere.

Era la prima volta che il Paulistano, dopo tante *confus*, affrontava un osso duro; era la prima

volta che vedeva in pericolo la supremazia. Quella famosa linea che tanto sbalordì i palestrini che dello sfidamento non si sono ancora rimessi: domenica scorsa stava davanti all'impero dei corinthiani: c'era da chiedersi, assistendo al gioco, se quello veramente il terribile club che... non la perdonava a nessuno.

La *magia* dei corinthiani è naturalmente aumentata. E non a torto. Anche il semplice *cavaleiro* senza tener conto della *cautela* del giudice può essere moralmente considerato una bella vittoria.

Ci scommettiamo che i *capocorda* palestrini per esempio sono rimasti abbastanza soddisfatti per quanto le loro preoccupazioni siano aumentate in vista del non lontano match che fra il Palestra ed il Corinthians dovrà essere giocato. Perché se può essere un contorto la rivelazione della fiacchezza, sia pure occasionale del Paulistano, è piuttosto preoccupante la rivelazione del pieno vigore, dello slancio, della resistenza,

LA DISPERAZIONE DI UN CRONISTA



Aspetto di piazza Antonio Prado nel momento in cui Figueiredo apprese la notizia dell'*empate*.

za che il Corinthians ha messo in mostra domenica.

Meno male che c'è un detto: — Speriamo che Dio ce la mandi buona!

Dagli altri giochi:

Il Syrio quando non vince, continua a vendere cara la sua pelle. Nel gioco col Minas ha sempre dominato l'avversario, pur perdendo da due a zero. Certamente avrebbe preferito vincere facendosi dominare, ma il conforto morale c'è sempre.

L'Internacional non vuole cambiare linea di condotta. Esso si prepara... per il nuovo scatto contro il Palestra ed intanto, per non fare un innutile sciupio di forze con gli altri, si lascia bastonare da tutti.

Ventimila cipos di birra salutare: domenica scorsa la vittoria del Germania sul... trionfatore del Palestra.

L'Ypiranga, per solidarietà evidente con l'Internacional, se l'è fatta dare dal S. Bento.

E poi andate a dire che non c'è più religione!

GIOCO IN BENEFICIO
DEI CRONISTI SPORTIVI
Domani, non essendovi giochi

di campionato, poiché il combinato paulista si è recato a Curitiba a disputare il gioco internazionale, avremo nel campo della Floresta due giochi in totale beneficio dell'Associazione dei Cronisti Sportivi.

Il primo sarà fra il Germania ed il Syrio, con una bellissima coppa al vincitore. Il secondo sarà fra due combinati Palestro-Paulistano contro Corinthians-S. Bento. Ai vincitori verranno consegnate delle medaglie d'oro, offerte dai Cronisti.

Come si vede, una bellissima tarda sportiva, e dei giochi che certamente susciteranno molto interesse, richiamando alla Floresta moltissimi *torcedores*.

*) * * * * ALVARES PENTEADO

Per iniziativa di diversi alunni della Escola de Comercio Alvares Penteado, è stata fondata il 15 dello scorso mese una società che ha preso il nome della scuola.

La società è costituita solo da alunni della Scuola e coltiverà vari sports, come: football, atletismo, ecc.

Nella prima riunione venne costituito il seguente consiglio provvisorio: presidente, Cesar Franceschini; vice-presidente, Raphael Gallucci; 1° tesoriere, Joaquim Branco; 2° tesoriere, Angelo Buongermino; 1° segretario, Luiz Ruffo; 2° segretario, Paschoal Plastino, e direttore generale degli sports, Mario Fabbri.

Auguri.

Dott. G. A. PANSARDI

degli Ospedali di Napoli
e Parigi

Clinica esclusiva delle Vie
Urinarie - Sifilide e Pelle

Cura della blenorragia acuta
cronica, restringimenti uretrali,
ecc., secondo i metodi più mo-
derni della scienza.

RUA LIBERO BADARO, 67
(sobrado)

Telefono 1151, Central
Dalle 9 alle 11 e dalle 14 alle 17

GARAGE AMILCAR

— DI —
AMILCAR BAIETTI —

Officina de concertos e reparações de motores em geral.
RUA SANTA ISABEL N. 15
Tel. Cidade 2528

LA DOMENICA IN ALBIS

NOVELLA di MARIO MONETTI

La mamma sorrideva ancora quando le due bambine e la cameriera erano uscite dalla stanza e sgambettavano per via felici.

Cristina non aveva più nemmeno la forza di soffrire premendosi il cuore che moriva. Ma se ora si guardava intorno e guardava le sue cose, i vetri della finestra, il cielo della finestra, e ascoltava qualche rumore della strada, qualche voce, qualche passo, qualche grido, e se aspettava col cuore intento la voce che sorge nell'aria azzurra per la festa della domenica, la voce lunga delle campane che raggiunge tutte le case e tutti i cuori e ondeggia infinita su gli alberi e su la campagna verde, anche il cuore che moriva vibrividiva per un desiderio d'amore, di dolcezza e di preghiera.

Ecco le campane della parrocchia. Campane che cantano, che piangono, che s'innalzano, che dicono la gloria del rito, la felicità della gente semplice che va in chiesa, la dolcezza della natura che s'è vestita di verde anche quest'anno; le campane della domenica primaverile, della domenica in "chiarità", che segue quella della Resurrezione: la domenica in albis! Hanno levato l'aria tutta la mattinata, povere campane di paese, con le loro bocche aperte a dismisura. Ora, nella stanchezza del pomeriggio, par che godano anch'esse il caldo e la luce.

Cristina si scosse. C'era sulla tavola l'"Imitazione di Cristo", aperta al capitolo della pura e intera rassegnazione di sé per ottenere la libertà del cuore.

Ella chiuse il libro. Il suo dolore la riafferrava come per di stoglierla brutalmente dal pensiero di Dio; il suo dolore ch'era un dolore comune, assillante, miserabile, di donna gelosa, di donna che ama, di donna che non rinuncia. Le avevano detto un giorno che il marito condineva a merendare una sua donna a Villa Flora. Risentiva ancora le parole cattive: "Dicono, ma io non ci credo. A Villa Flora, a pochi chilometri di qui! E poi, la villa della moglie, la villa che porta il nome della figlia... Dicono: ne sicono tante!" Quella volta Cristina aveva molto sofferto:

quella volta, sì, aveva tremato. Villa Flora era la sua vera casa: là ella viveva gran parte dell'anno, là era nata la piccola Flora. Lì era stata forse amata nel primo anni da Stefano; in quelle stanze ella aveva portato le sue cose migliori, i suoi mobili, i suoi ricordi, i ritratti, i lavori, i merletti; in quel giardino ella aveva educato i suoi fiori, qualche pianta rara, qualche vaso di limoni e di cedri, e specialmente le sue rose delle quali si vantava d'avere la più gran varietà. Pensando a quelle rose, tutto florile, il volto di Cristina s'illuminava. Le rivedeva sempre nei mesi che trascorreva al paese, nella casa triste: bianche, rosa, rosse, gialle, carniciene; tutta una festa di colori, tutta un'armonia di profumi. Fiorivano a cascate giù per la muraglia come una tappezzeria scarlatta, intiammavano la pergola e la cupoletta della cappella, spiovevano da taluni alberelli come brandelli di marezzo candido; c'erano aiuole di un biancore di neve senza ombra di foglia tra fiore e fiore, foglie di rose dalla tinta dello zafferano

ardente che parevan troparie da un verde quasi metallico; c'erano anche degli arbusti ch'eran nubi argentee e leggere di rose a otto a sei petali; le rose che la piccola preferiva e che Stefano metteva all'occhiello.

La casa di Cristina era lì, fra quelle rose.

Uno sgomento improvviso la prese, la tenne nel suo cerchio di vertigine.

Non sapeva perché era in quella casa triste e chiusa, sola in un pomeriggio di festa, fra tante onde di campane.

Eppure no, non era sola: c'era qualcuno in cucina, c'era una donna in cucina.

Chiamò: "Amina! Amina!", chiamò ancora più forte: "Amina!". E attese in silenzio, col cuore che tumultuava, come se temesse di veder comparire sulla soglia la donna che aveva chiamato, quasi invocato.

Una donna apparve sulla soglia.

— Non c'è Amina signora. Amina è uscita: è la sua domenica di libertà.

— Ah, è vero! È la sua domenica di libertà! E tu che fai, Mariangela?

— Nulla, signora. Mi comandi.

— Oh, non ho nulla da comandarti, Mariangela! Vuoi anche tu

F. A. R. E.

MILANO — ARTICOLI ELETTRICI

FERRI DA STIRO	10000
BOLLITORI	3 TIPI
TORNELLI	3 TIPI
STUFI	3 TIPI

TOSTA CAFFÈ

Articoli di massima resistenza ed economia. Vendita all'INGROSSO e al DETTAGLIO presso gli unici rappresentanti importatori

Murino Irm 208 & Cia.

10-RUA DIREITA-10

la libertà? Oggi non è soltanto domenica, è primavera.

E lei? resta sola in casa?

Credi che s'abbia paura? Non ho paura. Va, Mariangela, va!

La donna uscì tutta gaia dalla stanza; uscì di casa tutta gaia. Cignona la seguì col pensiero quando nli sbattere il portone fece istintivamente l'atto di richiamare indietro la donna. Si era pentito di averla mandata via;

"Perché" si chiese "sono voluta rimaner sola? Che farò? Che farò? Stefano è lontano; non mi ha detto dove andava. Forse è in città e non tornerà a casa stasera. Flora è con la sua piccola amica Nannetta le farà festa nel suo piccolo giardino e le darà dei biscotti e dei fondanti. Amina ha il suo giorno di libertà: a quest'ora si è fatta raggiungere dal suo fidanzato. E Mariangela? Mariangela non aveva nessun diritto alla libertà. Perché l'ho mandata via? Perché sono rimasta così sola? Dio, come sono sola! Che farò?"

Passò nell'altra stanza, che era un vecchio salotto dalla tappezzeria stinta e dagli specchi verdi: si guardò in uno specchio, le parve di essere in fondo al mare, tutta verde. Passò in un'altra stanza: lo studio di Stefano. Si sedette per un attimo sulla poltrona di cuoio. Passò in un corridoio, ritornò in tinello, in cucina. Com'era triste quella casa!

Volle uscire nel giardinetto. Era veramente un giardino? No, no, un cortiletto di pietra, con le muraglie corrosi dal tempo e dai rampicanti, sulle quali passavano i tubi di scolo delle acque putrefatte: laggiù, soltanto laggiù in fondo c'erano poche aiuole, intorno a un pozzo senza copertina. Poche aiuole e pochi fiori: gerani assetati, dalia, verbene, qualche ciuffo d'erba limona, qualche bordo di santonina dall'odor così triste! Nel muro che chiudeva il cortile dalla parte del giardinetto, un portoncino nascondo dalla vite americana. Ella si sdraiò fino a quel portoncino, lo

Biblioteca dell'Università Popolare Milanese

DIVULGAZIONI SCIENTIFICHE POPOLARI

Prezzo di ogni volume, rilegato in tela - 2\$000

Ogni dieci volumi - 18\$000 — Ogni venti volumi - 30\$000

PER L'INTERNO 10% IN PIÙ

- Prof. Guglielmo Salvadori — La dottrina dell'evoluzione
- Prof. Alceste Arcangeli — Dai Rettili all'Amebe
- Prof. Ing. Cesare Saladini — Prime nozioni sulla filatura
- Ing. I. Saraceni — L'A. B. C. della macchina
- G. Vaccari — Le leggi della meccanica
- Ing. A. Barbagelata — L'Illuminazione
- Umberto Quintavalle — L'elettricità industriale
- Prof. Achille Loria — L'evoluzione economica
- Prof. P. Enriques — I mammiferi e gli uccelli
- Giovanni Marchesini — Principali sistemi di morale
- Dott. Mario Casalini — Cooperazione e Mutualità agraria
- U. Gobbi — Economia politica
- Avv. F. Costa — Le leggi
- Prof. A. Graziani — Le entrate e le spese dello Stato
- Dott. G. Vigevani — Igiene della generazione
- E. Baila — Igiene professionale
- Dott. F. Ferrari — Struttura, funzione e igiene del nostro Organismo
- Prof. E. Molinari — Sostanze gassose, liquide e solide
- Prof. L. Montemartini — Le piante utili
- Prof. R. Bach — Le abitazioni
- Prof. Emilio Repossi — L'origine della Terra
- Rodolico — Le civiltà antiche
- Prof. A. Michieli — L'America del Nord
- L'Africa
- Prof. Luigi De Marchi — La vita fisica della terra
- Prof. F. Flamini — I principali scrittori del Trecento
- Prof. Eugenio Donadoni — Principali scrittori italiani dal 1400 al 1500.

In vendita presso la

LIBRERIA DEL "PASQUINO"

PIAZZA A. PRADO, 63 - Caixa 927 - Telefono, Central 2741

ACQUA DI COLONIA

"LA FRANCE,"

Marca registrata

UNICA, indispensabile per toilette e bagno

PROFUMO SOAVE

DI ROSA BULGARA

In vendita nelle migliori Profumerie, Drogherie e Farmacie

Sigari
— E —
TOSCANI
BRISSAGO

fabbricati con le stesse formule e tabacco di quelli della Regia Italiana, si trovano esclusivamente presso la

Tabaccheria SANIT
RUA 15 DE NOVEMBRO, 52

apri l'arca del tesoro dei tralci, e risparmiò di sollevare i libri, a lei c'era un gran vaso d'olmi, e oltre il vaso l'aperto campagna. Ah, la buona campagna! Villa Flora era laggiù. Ella guardò le orizzonte limitato dal verde con occhi pieni di desiderio e di passione. Quante volte, oltre il viale, aveva respirato l'aria sana, quasi fragrante dell'aperta campagna!

"E se facessi un po' di questo viale a piedi?" ella si chiese col pensiero, e sorrisse. "Così? vista così?" Aveva infatti un abitino vecchietto, modesto, da donna di faccende; niente, neppure un fiore sui capelli, non osavrebbe mai voluto. "Sei ricca in casa e mi vedrai addirittura passata!" pensò ancora, e risolutamente richiuse il portone no dieci di sé.

Fecce i primi passi nel viale degli olmi col cuore leggero. Non incontrava nessuno: qualche piccola contadina, vestita a faticato, tratto, tratto; e Cristina abbassava gli occhi per timore di essere riconosciuta; infine, vestita così, lei che era una signora! Le pareva di riconoscere gli odori ad uno ad uno; le pareva di averli annodati ad uno ad uno. Quante foglie verdi, quanto verde, fino all'orizzonte! Quale dolce mare di verde! Come riposante per gli occhi, come caro allo spirito! Ella respirava con passione; la aria dolce; il cielo era alto, senza nuvole, senza un cirro, alto e sereno negli olmi ondeggiati.

Quando ebbe fatto il viale, ella s'accorse d'aver camminato troppo e di essere stanca. Si accorse anche di essere impolverata. La polvere le aveva quasi imbellanato le scarpette un po' sfornate,

LAURA ORVIETO

STORIE DELLA STORIA DEL MONDO

GRECHE E BARBARICHE

Sommario: Storia della città di Troia e del re Laomedonte — Storia del principe Paride e di un'Orsa — Storia di Paride, di Enone e della mela d'oro — Storia di Paride e delle feste di Troia — Storia di Paride e di Eson — Storia della famiglia di Menelao — Storia del principe Agamennone e del principe Menelao — Continua la storia di Agamennone e di Menelao — Storia della principessa Elena e del principe Menelao — Storia del principe Paride e della regina Elena — Che cosa fece il re di Sparta quando tornò a Sparta — Viaggio a Troia del re Ulisse e del re Menelao — Storia d'un finto pazzo — Storia di una sinta donna — Storia della principessa Ifigenia — Storia di due re e di due schiave — Come andò il duello fra Paride e Menelao — Storia di Patroclo, l'amico di Achille — Come Achille toro a combattere — Storia di Achille, di Enea e di Ettore — Storia di Achille e di Priamo — Storia di un cavallo di legno — La fuga da Troia.

PREZZO — 3\$500
LIBRERIA DEL "PASQUINO"

REGALO DI VALORE

Negli inviudori delle Caramelle Sportsmans si trovano bellissimi RITRATTI A COLORI IN CELLOPHANE
DEI CAMPIONI PAOLISTI DI FOOT-BALL, che la GRANDE MANUFACTURE BRASILEIRA DE
— BONBONS —

offre ai consumatori di queste dolicie caramelle

— Che cereate, buona donna? Non c'è nulla qui. Vedete, non ho nemmeno la borsetta... Una altra volta, buona donna!

"Buona donna?" Cristina scese il primo scalino, il secondo, il terzo, il quarto, l'ultimo scalino, ripassò tra le rose senza avvertire il profumo, la voce; raggiunse il cancello con ginocchi aggraziati, con piedi doloranti, feriti sanguinanti; si accucciò al cancello aspettando che passasse qualcuno con una carrozza, con un carrozzone, con un carro. Il cancello non era più azzurro, non aveva più colore, non era più soffice e tenero come nei giorni solisti per le volontà di Dio. Era un cielo triste, pieno di luce diardante, pallido, stanco. Nuvole grigie e tenui avanzavano laggiù come fossero salite dalla terra, senza leggerezza e serenità, a formar la cornice che doveva chiudere il cielo e il giorno di festa. Una scia apparsa nell'aria, improvvisamente, in segno di Dio; una parola spiegata, persister, muore, dissipata dal brivido della sera; insomma instabile e vacillante come una vecchia che trecca sull'orlo di un pettolo e resiste nel mezzo dell'altanto trebbia e verde a guardare senza prender le strade del mondo con le loro croci e i crocifissi.

Passò un carro guidato da un contadino. Ella lo fece fermare con un cenno disteso. Con uno sforzo disperato ella si rimise in piedi, disse minitamente, lievolmente:

— Perdonatemi, portatemi al paese, per carità!

— Aspettate che vi aiuti, buona donna!

E Cristina fu in alto, sul carro a fianco del contadino.

"Ecco, sono una mendicante", pensò con l'umiltà del martirio. E si fece il segno della croce.



— Fernet de la

le aveva ripreso in fondo alla soluzia una gaja erigia, fastosa e grossa, a guisa di arlecchino, le aveva leggermente incipriato i capelli. "Oh, oh!", ella si meravigliò quasi dolorosamente, "come sei ridotta! come sono ridotta!" Ma non chiese il consenso di tornare indietro; le pareva che Villa Flora di tentasse a chiamarla.

Continuò la strada. Ora camminava proprio su una strada di campagna, più stretta, illuminata dai fossi; e al di là dei fossi le siepi dei campi, siepi di biancospino, siepi di fustighe di no, verde tenero che camminava, siepi di rossette di macchia con poche foglie, come quelle che Flora e Stefano produssevano. E l'aria era più buona, più profumata; l'orizzonte più profondo. Campi di grano, campi di granturco, campi di canapa; quante gradazioni di verde! E la polvere? Quanta polvere! Ella non aveva mai fatto nemmeno il più pirolo tratto di quella strada a piedi: non sapeva della polvere. "Se mi vedesse Flora", pensò, "forse non mi riconoscerebbe. Debbo essere irrinunciabile!" Ma non se ne doveva, non pensava di far tardi, non sapeva neppure dove andava. Seguiva una voce che la chiamava di lontano, la voce di Villa Flora, la voce delle rose.

Ed ella andava, così, fra tante onde di campane, coperta di polvere come una vagabonda, seguendo la voce delle rose ch'era la voce del suo desiderio.

*

Quando giunse, le gambe non la reggevano più. Non era più lei. Non si riconosceva più, non riconosceva più le sue scarpe, le sue mani, il suo vestito. Oh, il vestito, stracciato qua e là! Ella aveva voluto cogliere una campanula da una siepe irta di spini, e gli spinii le avevano fatto un largo strappo alla sottana; ritirando la mano per liberarsi, si era anche sbrindellata una manica, e un brindello di quella stoffetta leggera le cadeva anche sul petto.

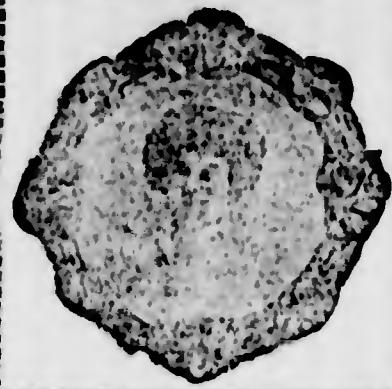
Le gambe non la reggevano. Fece ancora uno sforzo, con le mani protese, come per non cadere; ancora dieci passi, cinque passi, un passo solo, e le mani

raggiunse la porta d'ingresso era socchiusa. Il sogno continuava? Mentre ella spingeva la porta con la mano tremante, una donna, una giovane donna dallo sguardo lucido e altero, l'arrestò.

Cristina guardò quella donna, sbalordita. Chi era? Chi era? Ah! una voce le risuonò nel cuore improvvisamente, quasi sinistra: "Dicono, ma io non ci credo... A Villa Flora, a pochi chilometri di qui..." Possibile? Era vero? Questo faceva Stefano? Era vero? La casa di Cristina, le rose di Cristina...

— Che volete, buona donna? — chiese l'altra con un sorriso di pietà artificioso.

"Buona donna?" Cristina fece un passo indietro. Cercò di parlare; non poté. Cercò di fare un grido, di chiamare alito; non poté. Parve che Dio le avesse dato solo la forza di fare un passo indietro.



Riproduzioni fotografiche sulla porcellana smaltata per tumuli

Specialità in ingrandimenti fotografici di ogni qualità e misura
Chiedere listino e prezzi alla

Agenzia Artistica
Rua Amália, 20 - S. PAULO

RESTAURANT ROMANOLO :: MARCO FINETTI

Cucina all'italiana a qualunque ora - Si accettano pensionisti - Vini e bibite di ogni qualità - Specialità in tagliatelle casalinghe Colazioni e pranzi a domicilio
RUA DO SEMINARIO, 14 - S. Paulo - Tel. 1966 Cidade

Banco Popular de Cambio

JANUARIO MONTEMURRO
Rua General Carneiro, 2

PASSAGGI MARITTIMI ::
:: CAMBIO ::
:: RIMESSE ::

Alfredo Pellegrini & C.

CONFETTERIA PASOLI - Rue Direita, 5 - Tel. Central 279 - Rappresentanti della Ditta Faccenda Antonino di Casale - Piemonte - Vini fini e da pasto delle seguenti marche Barbera, Grignolino, Nebbiolo, Brachetto, Freisa e Moscato. Prezzi medi. Si accettano ordinazioni per rimessa diretta.

Pittori e Costruttori USATE LA TINTA

MATOLIN

LA MIGLIORE PER Pitture di CASE

UNICI CONCESSIONARI:

Cremonini & Ceccherini
CASA AZUL

Avenida S. João, 217 - Telefono 2981 cid. - S. Paulo

Fonderia Generale .

e Officine Meccaniche

DELLA

COMPAGNIA MECCANICA E IMPORTADORA

DE S. PAULO

Rua Menesher Andrade N. 119

Uffici Centrali:

Rua 15 de Novembro, 16 -- S. PAULO

Si eseguisce qualunque lavoro del ferro. Fonderia di Ferro e Bronzo in grande scala. Specialità in colonne per qualsiasi uso, portoni, ringhiere, lastre per fornelli, battenti, scale, forbici, ponli, turbine, macinatoi, pompe, "buchas", compressori ecc. ecc.

Prezzi ridotti - chiedere preventivi

A. Scavone, Irmão & C.ia

Sapone raffinato "ALPINO"

INSUPERABILE PER IL LAVAGGIO DELLA SETA,
BIANCHERIA, TELA DI LINO, ECC.

Sapone TROVADORE ottimo per bucato

Generi alimentari e vini :: Gasolina :: Petrollo :: Filtri di ferro felpato :: Olio di lino :: Soda caustica :: Cemento di diverse qualità :: Breu ed altre droghe.
Ufficio: RUA QUINTILO ECATIVA, 4 - Telefono Central 5326 - Cidade, 1321
MAGAZZINI PROPRI E FABBRICA YPIRANGA

Cercansi

Lavoratori e Operai Artisti

per una importante
strada Ferrata in costruzione

Pagasi bene

Per informazioni rivolgersi alle
Av. Rangel Pestana, 162
= S. PAULO =

USATE!

USATE!

CIRATO GRANULAR EFFERVESCENTE



REFRESCANTE DELICIOSO

In vendita presso tutte le drogherie, farmacie, ecc.

Collezione economica dei migliori romanzi italiani e stranieri

Ogni volume 250 L — Ogni 10 volumi assortiti 185000 — Ogni 20 volumi assortiti 345000 — Ogni 50 volumi assortiti 755000

PER L'INTERNO AGGIUNGERE 11, 10 o 6 IN PIÙ

Aillard
In caccia dell'ideale
Albertazzi (A.)
Ora e sempre
Alphonse
La bambinaia
Balzac
Papà Goriot
Eugenio Grandet
Cesare Birotto
Pierina; Il curato di Tours
Casa di senape
La cugina Betta
Il cuore Pons
Illusioni perdute - 2 volumi
Splendori e miserie delle cortigiane
Giovanna la pallida
L'ultima incarnazione di Vautrin
Il deputato d'Arcis
L'Israelita
Orsola Mirenet
Il figlio maledetto. - *Gambetta*
Massimilla Doni
Boileau
La coscienza
Un cuore ferito
L'irreparabile
Menzogna
Il Discepolo
Bouvier (A.)
Madamigella Olimpia
Buccilli (A., G.)
Come mi sognai
Castel Gayone
Il tesoro di Gioconda
L'XI comandamento
Il Biscognino
I Rossi e i Neri - 2 volumi
Rosa di Gerico
Galatea
Le due Beatrice
I Figli del Cielo
Fior d'Oro
Raggio di Dio
Diamante nero
La signora Antari
La notte del Commendatore
La Castellana
L'anello di Salomone
Il prato maledetto
La bella Graviana
Un giudizio di Dio
Sorrisi di gioventù
O tutto o nulla
Dalla rupe
La Conquista d'Alessandro
Terra vergine
Amori antichi
Mousu Tomé
Fio rdi mughetto
Le confessioni di fra Gualberto
La donna di picche
Semiramide
La figlia del Re
Il ponte del Paradiso
La bella Graziana
Fra cielo e terra
Re di cuori
Tizio, Caio e Sempronio
La spada di fuoco
Scudi e corone
Beyheim
Il cavaliere di Chamilly
Bellamy
Nell'anno 2000
Boito (C.)
Storie vane
Senso

Boccardi
Cecilia Ferriani
Cecote
Racconti russi
Coccinella (A.)
Il leccia della contessa Savina
Il dolce far niente
La famiglia Bonifazio
Il roccolo di Sant'Alipio
Villa Ortensia
Sotto i ligastri
Concey
Novelle
Clarette
I moscardini - 2 volumi
Il bel Solignac - 2 volumi
Noris

Ericson
Due matrimoni
Gaboriau
Il signor Legge - 3 volumi
Gli amori di un'avvenente
Grandi
La mela
Per punto d'onore
Gorki (M.)
I conigli Orlov
Hervieu
L'Alfe omicida
Leroux
Il padrone dell'ora
Marqueritte
Il Prisina

Vectti romani
Il curato di Favères
Osvaldo Shulka
Maximoni
Poffetti (M.)
Coppia felice
L'astensione d'una donna
Lettere di donna
Giardino segreto
Nuove letture di donna
Ultime lettere di donna
Praga (M.)
La bisbetica
Proust (M.)
Le perfide del caso
Sudermann (E.)
La fata del dolore
Steiner (Eduardo)
L'ultimo viaggio
Il pallone fantasma
Così, la vita
La nuova Eva
Il sogno che uccide
Il miraggio
Sarajevo
Una sirena americana
Sand (G.)
Consuelo - 2 volumi
I due fratelli
Flamaranda
Soldani (V.)
Viva l'angelo
Sienkiewicz (E.)
Quo vadis?
In vacca

Tolstoi (L.)
Anna Karenine - 2 volumi
La sonata a Kreutzer
Guerra e pace - 4 volumi
Ultime novelle; I paceri viziosi
I Cosacchi
Ivan l'Idiota
Padrone e servitore
Che cosa è l'Arte?
Resurrezione - 3 volumi
Verga (G.)
Tigre reale
Il marito di Elena
Ricordi del capitano d'Arce
Don Gondoloro e C. i.
Eros
Per le vie
Storia di una capirera
Novelle
Werner (E.)
A caro prezzo
Reietto e redento
Via aperta
Pianame
Fata Morgana - 2 volumi
Messaggeri di primavera
Caccia grossa
Buona fortuna
San Michele

Romanzi Storici di Ponsor du Terrail

LA BELLA ARGENTIERA
LA FAVORITA DEL RE DI NAVARRA
GLI AMORI DELLA BELLA NANCY
LE AVVENTURE DEL FANTE DI CUORI
GLI AMORI DEL FANTE DI FIORI
LA NOTTE DI SAN BARTOLOMEO
LA REGINA DELLE BARRICATE
IL REGICIDA
IL BEL GALAOR
LA SECONDA GIOVENTÙ DI RE ENRICO

COLLEZIONE COMPLETA — 185000

INTERNO — 205000

Cordelia

Vita intima
Casa altrui
Catene
L'incomprensibile
De Roberto
La sorte
Una pagina della storia dell'amore
De Marchi (E.)
Redivivo
Demetrio Pianelli - 2 volumi
Arabella - 2 volumi
De Amicis
Spagna
L'età preziosa
Dadone
Il delitto del commendatore - 2 vol.
Dostojewski (F.)
L'Idiota - 2 volumi
Dal sepolcro dei vivi
Dickens (C.)
Il Cireolo Pickwick - 2 volumi
Fontana
Tra gli arabi
Flaubert (G.)
Signora Bovary
Fogazzaro
Fedele
Feuillet
Il signor di Camors

Maupassant (G. de)

Bel-Ami
Una vita
Racconti e novelle
Casa Tellier
Il nostro cuore
Martini
Peccato e penitenza
Merouel
Fior di Corsica
L'animante del ministro
La signora Marchese
Pari e patta
La vedova dei 100 milioni
Mereshkovsky
La resurrezione degli Dei - 3 vol.
Marlitt (E.)
Elisabetta dai capelli d'oro
Necra
Una passione
Nordan (M.)
Battaglia di parassiti - 2 vol.
Morganatico
Nievo (I.)
Angelo di bontà
Ohnet (G.)
Lisa Flerot
Gaudenti
L'indomani degli amori
Il diritto dei figli

Werner (E.)
A caro prezzo
Reietto e redento
Via aperta
Pianame
Fata Morgana - 2 volumi
Messaggeri di primavera
Caccia grossa
Buona fortuna
San Michele
Zola (E.)
Una pagina d'amore
Il ventre di Parigi
Il fallo dell'abate Mouret
Germinal - 2 volumi
S. E. Eugenio Rougon
La concegnina
Teresa Raquin
La fortuna dei Rougon
Il voto d'una morta
Il Denaro - 2 volumi
La Terra - 2 volumi
La Guerra - 3 volumi
Maddalena Ferat

Librettini illustrati di Storie antiche e moderne

Ogni 100 volumi, assortiti 85000 — Per l'Interno 8500 — Presso la LIBRERIA DEL "PASQINIO."

NON SI VENDONO MENO DI CENTO VOLUMI

- | | | | |
|---|--|---|--|
| 1. Ma de' Tolomei. | 103. Storia di Federigo il Giocatore. | 163. Storia di un Poete che ha contratto di poesie. | 21. L'Attrattore. |
| 2. Contrasto fra un Pastore ed un Diavolo brigandino. | 104. Stornelli sopra la sfortuna di Amore. | 164. Stornelli sopra la sfortuna di Amore. | 22. Scena di amarezza in Venezia. |
| 3. Storia dell'imperatore imperiale. | 105. Storia del Pianino. | 165. Incontro di un Pastore con la bella Casolina. | 23. Contrasto fra un marito geloso e uno contento. |
| 4. Liberazione di Vienna. | 106. Marannina la rapierista. | 166. La risposta d'amore. | 24. Il Cuorierino. |
| 5. Difesa di un Soldato persiano. | 107. Contrasto fra due ammiragli. | 167. Il lamento degli artisti. | 25. Grottole d'amore d'amore. |
| 6. Passione d'Amore. | 108. Le scuderie dei Conti. | 168. Contrasto fra Rusto e Terenzio. | 26. Contrasto fra Rusto e Terenzio. |
| 7. Delitti di Francesco Bobani, detto Antichino. | 109. Le servite di Firenze. | 169. Rapetti d'amore. | 27. I baci ammiratori. |
| 8. Davide Imperatrice. | 110. Stornelli grancosi. | 170. Metodo per vivere bene. | 28. L'Asino di Papiro. |
| 9. Due Sorentini. | 111. Stornelli amoresci. | 171. Storia del Combattimento in Africa. | 29. Storia del leonante Giovanni Martone. |
| 10. Aida, la schiava. | 112. Contrasto fra l'Isiana e l'Ivana russa. | 172. L'Amante perduta. | 30. La tradita dell'amante. |
| 11. La Trappola delle Donne. | 113. Il Vecchietto e la Giovane Sposa. | 173. Fatto d'una bella ragazza nera dell'antico. | 31. La Ferme chiacchierona. |
| 12. Lo Specchio dei Rosinatti. | 114. Un giovanotto che uccise la sua fidanzata. | 174. Il bello Nicola. | 32. La Madre assassina. |
| 13. Storia di Marcella. | 115. Non dire di no! | 175. Storia del brigante Giuseppe Musolini. | 33. L'uomo malvagio e poi riconosciuto. |
| 14. Avvertimento al Giovane che desiderava prender moglie. | 116. Storia del fermo brigante Cuccio. | 176. La Chitarra. | 34. Contrasto fra Padrone e Buttore e Cantadino. |
| 15. Storia di domenica. | 117. Storia di Fra Formicella. | 177. 166 difetti delle donne. | 35. Il Chiavaro. |
| 16. Marietta la Cottugiana. | 118. La battaglia d'Adua. | 178. Contrasto fra marito e moglie. | 36. Le Donne gingillate. |
| 17. Contrasto fra un Povero ed un Ricco. | 119. Il giovane Pescatore. | 179. 100 peccati delle donne. | 37. Un Giocone innamorato d'una donna mortata. |
| 18. Storia di Angiola rapita. | 120. Vita di Garibaldi. | 180. Storia della regina Uliva. | 38. Consigli del vecchio Gallone. |
| 19. Riconoscimenti i baci che mi hai dato. | 121. Dottrina di Garibaldi. | 181. L'amore d'Invincibile. | 39. Un marito che uccise le mogli trovate con l'amante. |
| 20. Storia di Guerrino, detto il Mezzchino. | 122. Orfeo dalla debole lira. | 182. La Monachella innamorata. | 40. Il Creatore e il suo Mondo. |
| 21. Lo Scheletro vivente. | 123. Contrasto fra due Mariti. | 183. L'uomo assassino che tagliò in 35 pezzi una ragazza. | 41. Separazione di due amanti. |
| 22. Storia di Sansone. | 124. Storia di Nerone. | 184. Lo sgombero dell'Inferno. | 42. Affacciarsi allo specchio, uno tesoro. |
| 23. Storia di Genoveffa. | 125. La crudeltà d'amore. | 185. Il marito che vuol compiere alle spalle della moglie. | 43. La tragedia d'amore. |
| 24. Tersina e Paulino. | 126. Giochi di Sala. | 186. I difetti dei Mariti. | 44. La fine del Mondo. |
| 25. Il vento Uccino. | 127. La sfida di Harlotta. | 187. Oribile fatto di sangue di un fattore vestito da frate. | 45. Costantino innamorato di dole e ragazze. |
| 26. Gaduca e Osterne. | 128. Il militare italiano in Africa. | 188. Tinti in là, non mi toccare. | 46. La Paurosa Branca e la Bacilettina. |
| 27. Le sette dormienti. | 129. La finta ammalata. | 189. Avvertimento d'una ragazza commessa da un suo zio in un letto. | 47. I desideri d'amore. |
| 28. Affari d'amore. | 130. Storia del terribile brigante Solivera. | 190. L'emancipazione delle donne e la disperazione dei Mariti. | 48. La scala d'amore. |
| 29. Storia di Leonzia. | 131. Contrasto fra Venezia e Napoli. | 191. Storia d'una ragazza che faceva all'amore con 10 giovanotti. | 49. Storia d'uno giovane che è stato messo in un Monastero. |
| 30. Alder d'amore. | 132. Battaglia degli innamorati. | 192. Contrasto fra giovanotto e ammaliato. | 50. Il Nipote che sogna il Nonno morto. |
| 31. L'autunno e l'inverno. | 133. Il ridicolo sposizio dei gatti. | 193. Due dei Lavasteti. | 51. San Pietro giudica chi è degno del Paradiso. |
| 32. Storia di Lazarino. | 134. Mammì Cecco mi tocca! | 194. I maccheroni di Napoli. | 52. Il grazioso testamento di Baracca. |
| 33. Storia di Mastrelli. | 135. Martino con 18 Dame. | 195. Una moglie infedele che uccide i figli. | 53. Storia triste d'un uomo che uccise sua moglie. |
| 34. Storia di Carlo Bertani. | 136. Non trovo moglie, non so perché? | 196. Sento in core un non so che. | 54. Antonio Montelatieri che assassinò il Priore Gatti. |
| 35. Storia di Portina. | 137. Il silenzio della notte. | 197. Storia d'Atria. | 55. Storia dei mariti bechi contenti. |
| 36. L'Oste assassino. | 138. La bella Rosina. | 198. Storia d'una ragazza che ha calciato 36 amanti. | 56. Avvertimento di un padre a suo figlio. |
| 37. Storia di Gazzino. | 139. Storia di Gattatore e Filomena. | 199. Contrasto fra Romana e Fiorentina. | 57. Storia nuova sopra la malizia delle donne. |
| 38. Sollante e Costantina. | 140. Storia bellissima della regina Stella. | 200. Matricella che non trova da maritarsi. | 58. Elisabetta Galigari sepolta viva. |
| 39. Il valerino Licidio. | 141. Guida degli Amanti. | 201. Una ragazza salvata dai maledicenti. | 59. Padre Uovo Bassi. |
| 40. Libretto del cavalier Bosco. | 142. Florindo e Chiastella. | 202. Contrasto di una madre povera con la figliuola. | 60. Storia delle 24 ragazze. |
| 41. Storia di Costantino e Buonafede. | 143. Il Contadino che ha furia e il cingu stracco. | 203. Namella mia, rinfrescamì. | 61. Storia del vecchio Franceschino. |
| 42. Storia di Ortenza e Caterina. | 144. Contrasto fra un Gieatore ed un Ubraccio. | 204. Stornelli sopra la passione. | 62. La vita del soldato raccontata all'amante. |
| 43. Storia di Caterina danzante. | 145. Storia di Giovanni Boccadoro. | 205. La moglie gelosa. | 63. Nanni che contrasta con la miseria. |
| 44. Storia di Giuseppe Moretti, detto il Niccheri. | 146. I figli del prodigo. | 206. La comicia rossa. | 64. Le otto allegre e gli otto dolori delle giovani spose. |
| 45. La Cecilia romana. | 147. Contrasto fra la Morte ed un Guerrero. | 207. Giuseppe Ebrio e la moglie di Puttar. | 65. Storia che dimostra i danni e i vantaggi che l'uomo ricava dalla scelta di una buona moglie. |
| 46. Finanze da Bionni. | 148. La ritirata. | 208. Contrasto fra Priore e Contadino. | 66. Il sogno d'amore. |
| 47. Storia dell'assassino Stoppa. | 149. Amore e morte di due giovani. | 209. Contrasto fra Poeta e Contadino. | 67. Battista e Giuseppino. |
| 48. Storia del Castellano di Stato. | 150. L'invenzione del Telegrafo. | 210. Contrasto fra un Borghese e un Socialista. | 68. Un suocero che strozza la suora per vendetta. |
| 49. Storia di Primo e Tisbe. | 151. Amanti. | 211. Fatto orrendo di tre donne assassinate. | 69. Battaglia fra Cani, Gatti e Topi. |
| 50. Storia del brigante Geptronio. | 152. Una madre che gettò in forno sua figlia. | 212. Fatto di una donna che avvelena 23 bambini. | 70. Storia del bandito Domenico Tiburzi. |
| 51. Storia dei carrige Lauri. | 153. Barlette d'Arlecchino. | 213. Gognolo, ovvero gli amori di Lilea e di Fileno. | 71. Il Kri-Kri delle donne. |
| 52. Sposizione della Sandra con Gipponi. | 154. Le Statue di sotto gli Uffizi di Firenze. | 214. L'Umore allegro della gioventù italiana. | 72. Contrasto curioso fra il signor Camillo e Fra Torello. |
| 53. Le 99 Malizie delle Donne. | 155. La Cena delle Tadpe. | 215. Battaglia di Abba-Carima. | 73. Si stava meglio quando si stava peggio. |
| 54. Storia di Beatrice Comi. | 156. Contrasto fra un Poete ed un Merciaio. | 216. Il Cardinale, il Prete e la Serva. | 74. Le donne in canicola. |
| 55. Storia di Federigo e Margherita. | 157. Contrasto fra Madre e Figlia. | 217. Storia di Senso. | 75. Giuseppe Martinati che uccise sua moglie. |
| 56. Cristoforo Colombo. | 158. Le tristi conseguenze di un amore segreto. | 218. L'amestimento delle ragazze abbandonate dai loro amanti. | 76. Fatto orrendo accaduto in Macerata. |
| 57. Storia di Geneva degli Almatti. | 159. La Mandoliniata. | 219. Assassino della monaca Maria Agostina. | 77. Storia d'amore di Giulietta e Romeo. |
| 58. Le bellezze di Firenze. | 160. Stefano Pelloni, detto il Passatore. | 220. L'arte di Michelaceo. | 78. Amori di Paris e Vienna. |
| 59. Storia di Adelio ed Eva. | 161. Marco, l'Asino sapiente. | 221. Contrasto tra Mariannina e Meneghino. | 79. Gli Esiliati in Siberia. |
| 60. Frate Napolé, amico delle Donne. | 162. Raccolta di Proverbi italiani. | 222. Contrasto fra una ragazza onesta e una disonesta. | 80. Rinaldo appassionato. |
| 61. Storia della vittoria italiana in Africa. | 163. La ragazzina infanticida. | 223. Il solletico delle donne. | 81. Storia del feroce brigante Antonio Schiavone. |
| 62. Contrasto fra Padrone e Contadino. | 164. Storia di Luca Cava. | 224. Un vecchio che ha sposato 10 mogli. | 82. I Reali di Francia. |
| 63. La Creazione del Mondo. | 165. Storia d'una ragazza vittima del suo fidanzato. | 225. Crudeltà d'una ragazza. | 83. Pianeta della Fortuna in bene e in male sulla nascita dell'uomo e della donna. |
| 64. La Virtù del Vino. | 166. Paolo e Virginia. | 226. Avanti e dopo il matrimonio. | 84. Vuoi esser mia sposa? |
| 65. Contrasto tra un Cobbo ed una Signorina. | 167. Vieni, Ninetta, si gela sulla via. | 227. Inno di Garibaldi. | 85. Dichiarazione d'amore di un giovane innamorato. |
| 66. Il Veleno degli Uomini. | 168. Poesie per Bambini. | 228. Passaporto della Leggiera. | 86. Marianna che va in campagna. |
| 67. Storia delle cinque Ragazze. | 169. Storia del brigante Marengo. | 229. Il brigante Fioravanti. | 87. E' morto l'amor mio. |
| 68. Il Trovatore. | 170. Storia del brigante Ghino di Tacco. | 230. Maria Nambrini. | 88. La bella Carlotta innamorata di 13 giovanotti. |
| 69. Gosto e Ma. | 171. Storia del brigante Cirindello. | 231. Raumentati di me. | 89. Addio, mia bella, addio. |
| 70. Le sofferenze del Carcerato. | 172. Fusilazione del soldato Misdeka. | 232. Mi guardi e ridi... . | 90. Serenata di un giovane innamorato. |
| 71. Strambotoli e Ottave di Stenocerello Forcaci. | 173. Storia dell'Inglesiina. | 233. L'uccello. | |
| 72. Storia del Giocatore. | 174. La Madre Veneziana al campo di San Martino. | 234. 12 Avvertimenti della madre alla figliuola quando la manda a marito. | |
| 73. L'Usignolo. | 175. Stornelli d'amore. | | |
| 74. Chi prende moglie e non sa l'uso... | 176. Fatto di un figlio che uccise i genitori e la sorella. | | |
| 75. Il linguaggio d'amore. | 177. Storia di cinque ladri decapitati in Lucca. | | |
| 76. Storia del celebre brigante Bisceirino. | 178. Il Conte di Montecristo. | | |
| 77. Storia del serpente che uccise 23 bambini. | 179. La Vendemmia. | | |
| 78. Contrasto fra un Cittadino ed un Contadino. | 180. Una ragazza che chiede marito ai genitori. | | |
| 79. I pettogeleggi delle Ciane fiorentine. | 181. Le bellezze di Laurina. | | |
| 80. Contrasto fra Suocera e Nuora. | 182. Stornelli sopra le gelosie di amore. | | |
| 81. Contrasto fra Nobile e Contadina. | 183. 100 vizi e virtù delle Donne. | | |
| 82. Dialogo fra la Morte ed un Vecchio avaro. | 184. Fatto di due Tedeschi che neccisero una fanciulla italiana. | | |
| 83. I vizi e virtù delle Donne. | 185. 100 vizi e virtù delle Donne. | | |
| 84. Fatto di due Tedeschi che neccisero una fanciulla italiana. | 186. 100 vizi e virtù delle Donne. | | |

308. *Morato.*
 L'estremo bacio.
 Un bacio e poi più.
 Venti fuggitami insieme!
 313. L'addio del soldato italiano alla sua fidanzata.
 Bellina come tu non ce ne vede più.
 La partenza del giovane che va militare lasciando la sua fedele amante.
 Ciao, ciao, ciao.
 La bella Leda.
 La Guerra Italo-Turca.
 Virtù mora.
 Confessione d'un giovane invano fatto.
 Loria ch'è fama.
 Vieni fra le mie braccia, angelino mio.
 La giustina di Trento.
 Una guerra in Chiesa.
 Serenata di un amante alla sua bella.
 Non date retta agli uomini.
 E' levata 'a camesella.
 Santa L. cia.
 Contratto curioso fra una Sera-
 na e un Cuoco.
 Il tuo bacio ammazzo.

329. *Gli amanti separati.*
 Amore in musica.
 Il marinero e la sua bella,
 L'addio di un militare alla sua bella.
 La notte amara degli amanti.
 Oh! donne tutte barbare.
 Le donne insatiate.
 Simpatia d'amore.
 La medicina d'amore.
 L'amante comunitato.
 Sternelli sopra la lontananza d'amore.
 Dimmi una volta sì se mi vuoi bene.
 Nuovi Sternelli Amorosi.
 Dimmi se mi ami.
 Sternelli sopra la noncuranza d'amore.
 Non t'amo più.
 Amo te sola.
 Amor vero!
 Voglio parlarti d'amor.
 Le dolcezze e le passioni amorose d'un vecchio.
 Non mi resistete, sei troppo bella.
 Per bella, per pura!
 Sei l'angolo mio.
 Venerdì baciate il tuo bel viso.

334. *Sai nata per me.*
 L'ingrata.
 T'amo, o cara.
 Altra è il parlar di nostro, altro è il nostro.
 Non posso amarti.
 Una sera che venne i difetti della padrona ed un suo amante.
 340. *La spiegura.*
 Nonna a te.
 Amore stupido.
 Or sei tu l'orfan che non hai cari.
 Al tuo non si esamina.
 Perché mai pallida e morta?
 Tu sei rapita il cervel.
 Ah! non mi amava...
 Il Peccato e la Crocetta.
 Lo spazzacamino.
 Dimmi un solo guardo.
 La baciotta buona.
 Quando ti vidi, predei la pelle.
 Giovannetto che piange per le sue.
 Mentre piangeva, pensava a te.
 Pubblico d'amore.
 Il bacio delle contadine.
 L'amor frutto.
 Non è più nata.

349. *Un polpo amaro, ovvero una calda misteriosa.*
 Anche marta ti amerà.
 Vai sotto senza sapere.
 Non mi vedrai mai più.
 Dimmi una storia dei vostri capelli.
 L'orfan e i lacrimi di Dio.
 Dimmi che non ti hanno riconosciuto.
 L'orfan della paura.
 L'orfan abbandonata.
 Sogno di te non posso vivere.
 La croce d'oro, ovvero i trentantatré anni di una vita.
 Il peccato d'amore.
 La croce d'oro, ovvero un bacio a un Turco.
 Il bacio della croce.
 La croce d'oro, ovvero la vita.
 La croce d'oro, ovvero la vita.
 La croce d'oro, ovvero la vita.
 Margherita Paganini, ovvero
 La croce d'oro, ovvero la vita.
 Il Campionato di Londra.
 Dimmo in 4 atti ed un prologo, di Bouchardy. U. 8. D. 3.
 Il marito per la moglie, ovvero
 Il marito per la moglie.
 Gli innamorati. — Commedia in 3 atti, di Carlo Goldoni. U. 6. D. 4.
 Sultana. — Commedia in 3 atti, di Melesville. U. 8. D. 3.
 Antonio Foscari. — Tragedia in 5 atti, di Giov. Battista Niccolini. U. 8. D. 2.
 La croce d'oro, ovvero Il peccato d'amore. — Commedia in 4 atti, di E. Melesville. U. 4. D. 3.
 I Bastardi, ovvero I figli obbedienti. — Dramma in 3 atti, di Vincenzo Bellini. U. 7. D. 3.
 Il gobbo misterioso, ovvero La ventiletto di un mostro. — Drama in 6 atti e un prologo, di Anticeto Roncaglia. U. 11. D. 4.
 Il monsieur passa, il mestre più di tutti. — Commedia in 4 atti, di Giacomo Giacopini. U. 6. D. 1.
 La morte passa, il mestre più di tutti. — Commedia in 4 atti, di Giacomo Giacopini. U. 6. D. 1.
 La bottega della tabaccaia, ovvero I misteri del fuoco. — Commedia in 2 atti, di Paolo De Kock e Varini. U. 7. D. 3.
 Michelangelo Buonarroti nell'ospedale di Firenze. — Dramma storico in 5 atti, di Cesare Bellardi Della Pace. U. 14. D. 2.
 La pia de' Tolomei. — Tragedia in 5 atti, di Carlo Marzeni. U. 11. D. 3.
 Le due orfanelle, ovvero Una favola dell'Archivio segreto. — Dramma in 7 atti, di Denney e Cormon. U. 19. D. 8.
 Giovan Guardacoste. — Dramma in 3 atti e un prologo, di Fournier e Meyer. U. 5. D. 2.
 Elisabetta, ovvero Gli esiliati in Siberia. — Dramma in 3 atti, di Luigi Marchionni. U. 11. D. 3.
 Andronaca e Pirro, ovvero I venti Re all'assedio di Troia. — Azione spettacolare in 5 atti. U. 7. D. 1.
 Rêve. — Commedia in 3 atti, di E. De-Najac ed A. Hennequin. U. 7. D. 5.
 Le memorie del diavolo. — Commedia in 3 atti, di E. Arago e P. Vermond. U. 6. D. 4.
 Fauldré, ovvero Il delitto punito. — Dramma in 7 atti, traduzione dal francese di Carlo Benvenuti. U. 10. D. 3.
 Kean, ovvero Genio e sregolatezza. — Commedia in 5 atti, di Alessandro Dumas. U. 14. D. 6.
 Francesco da Rimini. — Tragedia in 5 atti, di Silvio Pellico. U. 4. D. 1.
 Bianca Cappello. — Dramma storico in 5 atti, di Giovanni Sabatini. U. 12. D. 6.
 Cosima il fabbro, ovvero L'orfana vendicata. — Dramma in 3 atti con prologo, di Carlo Benvenuti. U. 10. D. 5.

Teatro Popolare

TRAGEDIE, DRAMMI E COMMEDIE

Prezzo di un volume 500

Venti volumi 8\$000 — Cinquanta volumi 17\$500

-- Dieci volumi 4\$500

1. *Antistendemo.* — Tragedia in 5 atti, di Vincenzo Menini. U. 11. D. 1.
 2. *La suonatrice d'arpa.* — Dramma in 3 atti, di David Chiossone. U. 6. D. 2.
 3. *La sorella del re.* — Dramma in 3 atti, di David Chiossone. U. 6. D. 2.
 4. *I due sergenti al cordone sa-
pitario di Porto Vambo.* —
Tragedia in 3 atti, di Anguigny. U. 13. D. 2.
 5. *La loquax.* — Commedia in 3 atti, di Carlo Goldoni. U. 6. D. 1.
 6. *Amleto, Principe di Danimarca.* — Tragedia in 5 atti, di Shakespeare. U. 19. D. 3.
 7. *Purita e Fernanda alla tomba di Carlo IV, duca d'Aragona.* — Dramma in 5 atti, di Carlo Ratti. U. 8. D. 2.
 8. *Una commedia per la posta.* — Commedia in 3 atti, di Luigi Rossini. U. 5. D. 1.
 9. *Lysa Strozzi.* — Dramma sto-
rico in 5 atti, di Giacomo Matteglia. U. 8. D. 3.
 10. *Oreste.* — Tragedia in 5 atti, di Vittorio Alfieri. U. 3. D. 2.
 11. *Una battaglia di donne, ovvero:
Un duello in amore.* — Co-
medie in 3 atti, di Eugenio Scilfe. U. 5. D. 2.
 12. *Fausto.* — Tragedia in un pro-
logo e 6 atti, di Voltaggio Cin-
ghe. U. 5. D. 2.
 13. *Il birichino di Parigi.* — Com-
media in 2 atti, di Bayard e Ganderburch. U. 6. D. 3.
 14. *Il Brivo di Venezia.* — Dram-
ma in 8 atti, di Anticeto Be-
rgensis. U. 9. D. 5.
 15. *Otello o il Moro di Venezia.* —
Tragedia in 5 atti, di William Shakespeare. U. 13. D. 2.
 16. *La gola di Papi Martini.* —
Dramma in 3 atti, di Cormon e Grange. U. 12. D. 6.
 17. *La marchia di sangue.* — Dram-
ma in 3 atti, di Ballian. U. 7. D. 2.
 18. *Breno il filatore.* — Dramma in 2 atti, tral zione dal francese di Giovanni Ventura. U. 7. D. 1.
 19. *Una notte a Firenze, ovvero:
Lorenzina ed Alessandra de'
Medici.* — Dramma storico in 5 atti, di Alessandro Dumas (padre). U. 14. D. 1.
 20. *Il lupo di mare, ovvero: Ma-
stro Giorgio il marinaio.* —
Dramma in 2 atti, di Souva-
ge. U. 6. D. 2.
 21. *Francesca da Rimini.* — Tra-
gedia in 5 atti, di Silvio Pellico. U. 4. D. 1.
 22. *Bianca Cappello.* — Dramma storico in 5 atti, di Giovanni Sabatini. U. 12. D. 6.
 23. *Cosima il fabbro, ovvero: L'or-
fana vendicata.* — Dramma in 3 atti con prologo, di Carlo Benvenuti. U. 10. D. 5.

24. *Trov'anni di vita d'un gno-
calore.* — Dramma in 3 parti, di Dumaine e Dinaux. U. 7. D. 2.
 25. *Il vecchio carpentiere Simon.* —
Dramma in 5 atti, di Dumaine e Denney. U. 13. D. 4.
 26. *Il marchese ciabatto, ovvero:
Un matrimonio per orgoglio.* —
Commedia in 2 atti, traduzione dal francese di Giovanni In-
terarsi. U. 4. D. 3.
 27. *La farfa di Tolone.* — Dram-
ma in 2 atti, traduzione dal francese. U. 6. D. 2.
 28. *Linda di Chamounix, ovvero:
La Porta di Savoia.* — Dram-
ma in 5 atti, di Denney e la-
mard. U. 8. D. 3.
 29. *L'infanella della Stoccarda.* —
Dramma in 3 atti, traduzione dal francese. U. 7. D. 3.
 30. *Mondegovala — Chiesa.* — Com-
media, di Niccolò Machiavelli. U. 8. D. 2.
 31. *Il vetturale del Mancerido, ov-
vero: Gorauni il coacchiero.* —
Dramma in 4 atti e un prologo in 2 parti, di Giuseppe Bois-
chard. U. 10. D. 2.
 32. *Dan Desiderio disperato per ex-
cesso di buon cuore.* — Com-
media in 3 atti, di Giovanni Giraud. U. 8. D. 2.
 33. *La figlia d'una caro.* — Dram-
ma, U. 5. D. 3.
 34. *La baciotta di Parigi.* — Com-
media in 2 atti, di David Chios-
sone. U. 6. D. 3.
 35. *Il huiaido.* — Commedia in 3 atti, di Carlo Goldoni. U. 9. D. 3.
 36. *Passione di Gesù Cristo.* —
Commedia in 5 atti, del sacer-
dote Stefano Stefanini. U. 33. D. 4.
 37. *Maria Giovanna, ovvero: La
famiglia del bron.* — Dramma in 6 atti, di Denney e Mal-
lian. U. 10. D. 4.
 38. *Giovanni il guardacoste.* — Dram-
ma in 3 atti e un prologo, di Fournier e Meyer. U. 5. D. 2.
 39. *Eloïsetta, ovvero: Gli esiliati in
Siberia.* — Dramma in 3 atti, di Luigi Marchionni. U. 11. D. 3.
 40. *Andronaca e Pirro, ovvero: I
venti Re all'assedio di Troia.* —
Azione spettacolare in 5 atti. U. 7. D. 1.
 41. *Rêve.* — Commedia in 3 atti, di E. De-Najac ed A. Hennequin. U. 7. D. 5.
 42. *Le memoria del diavolo.* —
Commedia in 3 atti, di E. Arago e P. Vermond. U. 6. D. 4.
 43. *Fualdès, ovvero: Il delitto pu-
nito.* — Dramma in 7 atti, tra-
duzione dal francese di Carlo Benvenuti. U. 10. D. 3.
 44. *Kean, ovvero: Genio e sregola-
tezza.* — Commedia in 5 atti, di Alessandro Dumas. U. 14. D. 6.
 45. *Il libro dei ricordi.* — Com-
media in 5 atti, di David Chiossone. U. 10. D. 3.
 46. *Clelestino, ovvero: Prendendo
moi si fa giudizio.* — Com-
media in 2 atti, di De Nooyer. U. 8. D. 2.
 47. *La Torre di Nesto, ovvero:*
Un palco segreto, ovvero una
calda misteriosa.
Anche marta ti amerà.
Vai sotto senza sapere.
Non mi vedrai mai più.
Dimmi una storia dei vostri capelli.
L'orfan e i lacrimi di Dio.
Dimmi che non ti hanno riconosciuto.
L'orfan della paura.
L'orfan abbandonata.
Sogno di te non posso vivere.
La croce d'oro, ovvero i trentantatré anni di una vita.
Il peccato d'amore.
La croce d'oro, ovvero la vita.
Margherita Paganini, ovvero
La croce d'oro, ovvero la vita.
Il Campionato di Londra.
Dimmo in 4 atti ed un prologo, di Bouchardy. U. 8. D. 3.
 48. *Gli innamorati.* — Commedia in 3 atti, di Carlo Goldoni. U. 6. D. 4.
 49. *Sultana.* — Commedia in 3 atti, di Melesville. U. 8. D. 3.
 50. *Antonio Foscari.* — Tragedia in 5 atti, di Giov. Battista Niccolini. U. 8. D. 2.
 51. *La croce d'oro, ovvero: Il papa e
la croce d'oro, ovvero: Il statifore
e la croce.* — Dramma in 5 atti, di Victor Hugo. U. 12. D. 4.
 52. *Il maggiolino.* — Commedia in 3 atti, di Carlo Goldoni. U. 7. D. 1.
 53. *Lo schiavo di San Giacomo.* —
Dramma in un prologo e 4 atti, di Giambattista Bellinotti. U. 6. D. 1.
 54. *Si vorrà, ovvero: Il principe
e la croce.* — Commedia in 3 atti, di Ottavio Piccolomini. U. 10. D. 6.
 55. *Il farfano affratto di San Ro-
mano.* — Commedia in 3 atti, traduzione di Carlo Goldoni. U. 4. D. 2.
 56. *Ruy Blas, ovvero: Il statifore
e la croce.* — Dramma in 5 atti, di Victor Hugo. U. 12. D. 4.
 57. *Il principe di San Giacomo.* —
Dramma in 3 atti, di Carlo Goldoni. U. 7. D. 1.
 58. *Lo schiavo di San Giacomo.* —
Dramma in un prologo e 4 atti, di Giambattista Bellinotti. U. 6. D. 1.
 59. *Si vorrà, ovvero: Il principe
e la croce.* — Commedia in 3 atti, di Ottavio Piccolomini. U. 10. D. 6.
 60. *La croce d'oro, ovvero: Il papa e
la croce.* — Dramma in 5 atti, di Domenico e Lamert Thibout. U. 11. D. 2.
 61. *Il cavaliere di spirto.* — Co-
medie in 5 atti, di Carlo Goldoni. U. 5. D. 1.
 62. *La maschera nera.* — Dramma in 4 atti, di Michele Cuciniello. U. 9. D. 4.
 63. *Il marito fortunato.* — Com-
media in 3 atti, per giovanetti, di Giuseppe Galvani. U. 8. D. 4.
 64. *Un segreto.* — Dramma in 3 atti, di Armand e Fourrier. U. 6. D. 2.
 65. *Il Conte di San Giacomo, ov-
vero: Il giudice e il pozzo
creco.* — Dramma in 5 atti, di Delphine e Lamert Thibout. U. 11. D. 2.
 66. *Il catolico di spirto.* — Co-
medie in 5 atti, di Carlo Goldoni. U. 5. D. 1.
 67. *La maschera nera.* — Dramma in 4 atti, di Michele Cuciniello. U. 9. D. 4.
 68. *Il marito fortunato.* — Com-
media in 3 atti, per giovanetti, di Giuseppe Galvani. U. 8. D. 4.
 69. *Un segreto.* — Dramma in 3 atti, di Armand e Fourrier. U. 6. D. 2.
 70. *Zaira.* — Tragedia in 5 atti, di Voltaire. U. 7. D. 2.
 71. *Una causa celebre.* — Dram-
ma in un prologo e 4 atti, di Denney. U. 9. D. 6.
 72. *Sileno Pollico e le sue prigioni,*
ovvero: *I Garibaldi del '21.* —
Dramma in 4 atti, di Luigi Guarneri. U. 10. D. 3.
 73. *Susanna, L'abete.* — Dramma in 5 atti, di Delphine e Lamert Thibout. U. 11. D. 2.
 74. *Si vorrà, ovvero: Il principe
e la croce.* — Commedia in 3 atti, di Giacomo Camerini. U. 7. D. 1.
 75. *Antonetta Camerini.* —
Dramma storico in 3 atti, di Carlo Benvenuti. U. 7. D. 5.
 76. *La forza.* — Commedia in 3 atti, di Davide Castelvecchio. U. 7. D. 4.
 77. *Il Conte di San Giacomo, ov-
vero: Il giudice e il pozzo
creco.* — Dramma in 5 atti, di Luigi Guarneri. U. 11. D. 2.
 78. *Il cavaliere di spirto.* — Co-
medie in 5 atti, di Carlo Goldoni. U. 5. D. 1.
 79. *La maschera nera.* — Dramma in 4 atti, di Michele Cuciniello. U. 9. D. 4.
 80. *Il marito fortunato.* — Com-
media in 3 atti, per giovanetti, di Giuseppe Galvani. U. 8. D. 4.
 81. *Un segreto.* — Dramma in 3 atti, di Armand e Fourrier. U. 6. D. 2.
 82. *Zaira.* — Tragedia in 5 atti, di Voltaire. U. 7. D. 2.
 83. *Una causa celebre.* — Dram-
ma in un prologo e 4 atti, di Denney. U. 9. D. 6.
 84. *Sileno Pollico e le sue prigioni,*
ovvero: *I Garibaldi del '21.* —
Dramma in 4 atti, di Luigi Guarneri. U. 10. D. 3.
 85. *Susanna, L'abete.* — Dramma in 5 atti, di Delphine e Lamert Thibout. U. 11. D. 2.
 86. *Il marito in campagna.* — Co-
medie in 3 atti, di Biard e De Villy. U. 5. D. 5.
 87. *Un rovabando e lo sua somigli-
o.* — Commedia in 5 atti, di E. Augusto Bon. U. 8. D. 4.
 88. *L'ossacino del cartier di
Lione.* — Dramma storico in 7 atti, di Moreau, Strandin e Delacour. U. 12. D. 2.
 89. *Cuore di masina.* — Dram-
ma in 3 atti, di David Chiossone. U. 7. D. 3.

Dott. Matteo Pennala
Chirurgo dentista dell'Ospedale Umberto I e Maternità Tortughe - — SPECIALISTA — della cura delle "Borse Alveolarie" (buchi che si muovono) RUA LIBERO BADARO' N. 120 (Sobrado) Telefono 5140 - Central

Dott. Marcello Bifano
Presto dell'Ospedale Umberto I - Medico e chirurgo in ginecologia - Malattie della stomaco e degli intestini e malattie dei bambini. Residenza: Rua S. Carlos do Pinhal, 3 - Tel. 207, Avenida Consultorio: RUA BOA VISTA, 28 Telefono 1084, Central

Dott. Giuseppe Tosi
delle R. Cliniche ed Ospedali di Napoli, dell'Ospedale Umberto I - Abilitato per titoli e per esami in Rio de Janeiro e Bahia - Medicina e chirurgia in generale (Consultorio: AL. BAKAO DO RIO BRANCO, 18 Tel., 4033 Cidade Dalle 8 alle 10 e dalle 3 alle 5)

Dott. Giuseppe Tipaldi
Medicina e chirurgia generale. Tratta con speciale riguardo le malattie dei bambini, delle signore e venere-sifiliche. Consult.: Rua S. João, 47 - Tel. 4528, Central. Dalle 14 alle 17. Residenza: rua Domingos de Morais, 75 - Tel. 2040, Avenida Cons. Av. Rangel Pestana, 54-Tel. 222, Bras. Dalle 9 alle 11 e dalle 11 alle 12.

Dott. Fausto Floravanti
Medico-chirurgo e ostetrico della R. Univ. di Pisa. Dell'Ospedale Umberto I - Malattie della signore e dei bambini, veneree e sifiliche. Cons.: rua Libero Badaro, 31 - Tel. 5782, Central - Dalle 3 alle 5 - Residenza: Rua Amélia, 23 (angolo r. S. Caetano), Tel. Cidade, 6151. Dalle ore 7 alle 8 e dalle 1 alle 2 1/2.

Dott. Prof. C. Brunetti
DIRETTORE DELL'OSPEDALE DI CARITA' DEL BRAZ
LARGO 7 DE SETEMBRO, 2
Telefono, Central 4226

Prof. Bott. A. Donati
RUA CONSOLACAO, 157-C
Telefono 468, Cidade
Dalle 8 alle 9 - dalle 17 alle 19
LABORATORIO
DI ANALISI CLINICHE

DOTT. GIUSEPPE FARANO
del R. Istituto di Tecnica Operatoria di Napoli, già aiuto della Maternità - Chirurgo degli Ospedali Napoletani Uniti
OPERAZIONI - MALATTIE DELLE SIGNORE - PARTI
Consultorio: RUA JOSE' BONIFACIO, 34
Consulta: dalle ore 2 alle 4 - Telefono, 162 - Central

Dott. Arturo Zapponi
Medico-chirurgo e ostetrico della R. Univ. di Pisa, abilitato per titoli dal Gov. Federale, Ex-interno dell'Osp. Maggiore di Milano. Malattie delle signore e dei bambini. Analisi microscopiche. Cura delle malattie veneree e affiliche con metodo proprio. Cons.: Av. S. João, 127, dalle 2 1/2 alle 5 p. Tel. 3471, Cid. - Res.: Av. Rangel Pestana, 83, dalle 8 alle 9 e dalle 13 alle 15 - Tel. 155, Bras

DOTT. A. VESPOLI
Della MATERNITA' e degli Ospedali di ROMA, MILANO e RIO
Specialista in malattie delle signore e parti - OPERAZIONI
Cura rapida e radicale delle infiammazioni dell'utero con metodo speciale
Consultorio e residenza -
Avenida B. Luiz Antonio, 96
(DALLE 2 ALLE 4)

Dott. SALVATORE PEPE
degli Ospedali di Parigi
VIE URINARIE ELETROLISI, URETROSCOPIA ANTERiore E POSTERIORE, CISTOSCOPIA, CATETERISMO DEGLI URETERI
Residenza: RUA SETE DE ABRIL N. 35
Consultorio:
RUA BARÃO DE ITAPETININGA N. 9 (sobrado)
dirimpetto al Teatro Municipale
Telefono, 4896 Cidade — S. PAULO
DALLE 9 ALLE 11 E DALLE 14 ALLE 16

Dott. Roberto G. Caldas
Specialista per le malattie dei bambini - Esponente dei dotti Moncorvo di Rio de Janeiro e capo della Clinica dei Bambini della Santa Casa di Misericordia.
Visite dalle ore 8 alle 4 p.m.
Residenza e consultorio:
RUA MAJOR QUEDINHO N. 7
Tel., 1493, Cidade

Dott. Pasquale Simigallì
Chirurgo-dentista
Malattie della bocca - Lavori sistemi nord-americano
Specialista in bridge-ortho e dentiere estetiche - Massima estetica e durata.
AVENIDA S. JOAO N. 23
Tel., Central 2378
Consulto: dalle ore 8 alle 17

Dott. Mario De Sanctis
dell'Istituto di Patologia e della clinica del prof. Catellino a Napoli —
MEDICINA INTERNA - SIFILIDE TUBERCOLOSI
RUA DA LIBERDADE, 33 (sob.)
Tel., Central 4048
Dalle ore 8 alle 11 antimeridiane

Prof. Bott. A. Capini
Professor della Facoltà di Medicina ANALISI
microscopiche e chimiche - Ricerca batteriologiche e biologiche
86 — RUA AURORA — 86
Tel., Cidade 1769
Dalle 8 alle 9 e dalle 4 alle 6 p.m.

Dott. Alfredo Pool
Chirurgo dell'Ospedale di Carita del Bras - Operazioni di erade, appendicite, emorroidi, idrocele, varicelle, vario, utero ed annessi, ecc., con processi moderni e senza cloroformio. Consulto: RUA ALVARES PENHA, 1, dalle ore 2 alle 3 - Tel. Central 5904. Residenza, Av. Rangel Pestana, 381 - Tel. Bras 43.

Dott. Martellini Allo
Medico-Chirurgo-Ostetrico
RUA VERGUEIRO N. 287 — S. PAULO —
Telefono: Avenida, 145
Cons.: dalle 8 alle 10 e dalle 14 alle 16

Dott. B. Rubbo
Medico, chirurgo e ostetrico, abilitato dalla Facoltà di Bahia, ex-chirurgo degli Ospedali di Napoli. Chirurgo dell'Ospedale Umberto I AV. RANGEL PESTANA N. 124
Tel., 1673, Bras
Dalle 7 alle 9 e dalle 1 alle 8

PROF. DOTT. CAV. G. DEFINE
Professor di Dermatologia e Sifilografia nella R. Università di Napoli - Specialista per le malattie della Pelle, Sifiliche e Urinarie - Malattie delle signore
Consultorio: LADEIRA S. JOAO, 14, dalle ore 13 alle 15 — Telefono 2108, Avenida —
Per le signore esclusivamente dalle 15 1/2 alle 16 1/2

Farmacia Aurea
Drogheria pure - Prodotti chimici e farmaceutici nazionali e stranieri - Omepatia - Servizio scrupoloso, sotto laabile direzione del farmacista
SETTIMIO LANZELLOTTI
Si fanno iniezioni. Consulto midche gratuite ai poveri, dalle ore 10 alle 11. Si apre a qualunque ora della notte. Prezzi modici - R. Cone, Ramalho, 123 - Tel., Avenida 1165.

DOTT. CARLO MAURO
MEDICO E OPERATORE
CHIRURGIA :: :: :: MALATTIE DELLE SIGNORE
RUA AURORA, 145 (angolo di rua do Arouche)
— Telefono 5158, Cidade —

Dott. Valentino Sola
delle Cliniche degli Ospedali di Roma, Napoli e Parigi
MEDICINA - CHIRURGIA GENERALE ·
MALATTIE DELLE SIGNORE

Specialista delle malattie delle **VIE URINARIE**, delle **PELLE** e **VENERO-SIFILITICHE**
Cons.: RUA BARÃO DE ITAPETININGA, 7 (sob.)
Tel., 5684 - Cidade
Orario: dalle 9 alle 11 e dalle 14 alle 17
Residenza: RUA AUGUSTA, 327 — Tel. Avenida 1564

Dott. Giuseppe Barbero
Chirurgo dentista
MALATTIE DELLA BOCCA
Specialista in lavori artificiali
19-RUA SANTO ANTONIO-19 (Sobrado)
Dalle 8 alle 11 1/2 e dalle 13 alle 18 - Tel. Central 5909

Adellina B. Scavone
Dentista
Clinica esclusivamente per le signore e bambini

DOTT. ANDREA PEGGION
MEDICO-OPERATORE
Specialista delle vie urinarie (esami e cure elettriche e trattamento e chirurgia delle malattie dei reni, vescica, prostata e uretra; cura della blefarragia acuta e cronica con i metodi più moderni) - Chirurgo specialista nell'Ospedale Umberto I R. SANTA EPHIGENIA, 3-A - ORE 13-17 - Tel., 6837, Cid.

Levatrice di 1ª classe
NATALINA ROSATI
Avvia le amiche e clienti che ai trasferiti al largo Riachuelo, 26.
CONSULTA DALLE 12 ALLE 2
Telefono: Central 4147

Dottoressa Matarazzo
Medicina e chirurgia in generale
SIGNORE E BAMBINI
RUA Q. BOCA YUVA N. 4
Sala 6 - Tel. 5259, Cent.

LABORATORIO D'ANALISI
del dott. JESUINO MACIEL
Con lunga pratica nell'antico Istituto Pesten di S. Paolo e nell'Istituto Oswaldo Cruz di Rio - Reazione di Wassermann e autovaccini - Esame completo di urina, feci, sputo, sangue, succo, gastrico, latte, pus, cee, . . .
Pelli e squame, tumori e frammenti atologici
RUA LIBERO BADARO', 53 — Telefono 5439, Central
APERTO TUTTI I GIORNI DALLE 8 ALLE 18

DOTT. A. VESPOLI
Della MATERNITA' e degli Ospedali di ROMA, MILANO e RIO
Specialista in malattie delle signore e parti - OPERAZIONI
Cura rapida e radicale delle infiammazioni dell'utero con metodo speciale
Consultorio e residenza -
Avenida B. Luiz Antonio, 96
Telefono 940, Central

VENDONE
riette per vini nazionali e stranieri,
con fermentazioni e rapidi, di una
barbaia, che possono garreggiare con
vini avanzeri, utilizzando le vinacee
per vino fino da pasto, con causa e
frutta e per guarire i difetti. Birra
fina, Liqueur, Bebe senza alcool.
Aceto greco, acido, aceto. Cidro
di manzana. Suppel. Vini bianchi e
altri bibite igieniche. Catalogo gra-
tuito. **OJINTO BARBERIS** — Rue
Pereira, 23 — N. Paulo — Telefono
156, Aveida.

Clinica oculistica
Per il trattamento completo di tutto
il malario degli occhi con i
metodi più recenti e efficaci

Prof. Dr. Arnaldo Fenclito
Rue S. João, 97-A (accanto al Con-
servatorio) — Dall' 8 alle 4 pome-
ridiane — Telefono Cidade 2090 ·
Caixa 1010.

Dott. V. Graziano
della Fac. di Med. di Rio — Ex-oculista
di clin. chirur. della S. Casa
di Rio e di quella di S. Paolo. Trat-
tamento speciale delle afflitti.
Rua 1, RUA DA LIBERDADE,
18 — Tel. 2224, Central.
Casa: AVENIDA S. JOAO, 47
Tel. 2228, Central.
Dalle 11 alle 12 e dalle 13 alle 17

Premiata Pastificio "Esperia"
Maccheroni speciali di SEMOLINO—
SALVO & C.

Porta all'uso, ecc. — Specialità la
Pastina Glutinata — Netterza e pre-
stesa — Consegna a domicilio — Ven-
dita al dettaglio ed all'ingrosso —
Prezzi minimi — **RUA CARANDI-**
RU', 25 (Sant'Anna) — Tel. 41
Sant'Anna — S. PAULO.



SCIROPPO S. AGOSTINO

SE VOLETE depurare il sangue, rinfrescare il sangue, pa-
silicare il sangue.

SE VOLETE combattere le infestazioni dei vermi orga-
nici che si formano nello stomaco e negli intestini.

SE VOLGETE liberarvi dai malanni, provate questo salu-
tare Sciroppo che tratta delle più dure infirmità.

Unico concessionario per il Brasile:

Macedonio Cristina & Filhos - S. Paulo

Dott. Antonio Rondino

Medico operador
Cirurgião da Beneficencia Portugue-
sa lecionado pela Academia
de Medicina de Paris
Consultorio: Rue S. João, 97-A
acento al Conservatorio) dalle ore
8-9 e dalle 3-4 · Tel. 3319 Cidade
Residencia: Rue Frei Caneca, 155
Tel. 6218 Cidade

Tappezzeria a

José Ghilardi

Rua Barão de Itapetininga, 71
Telefone, 4001 Cidade
S. PAULO

Dott. Roberto Lomonaco

Abilitato per titoli dalla Facoltà
di Medicina di Rio de Janeiro.

Medicina e chirurgia in generale
Specialista delle malattie dei bambini e delle signore.

Consultorio e residenza: R. Ruy
Barrosa, 19 · Dalle 8 alle 9 e dalle
13 alle 15.

Telefono: Avenida 2379

ROCCO MOSCA

— SARTO —

Sempre novità in stoffe inglesi

PRAÇA ANTONIO PRADO

— N. 8 (sobr.) —

Telefono - Central 2092

Dott. Nicola Popi

Chirurgo-dentista
Gabinetto modernissimo. Massima
perfezione. Specialista in pezzi arti-
ficiali. Extrazioni di denti senza il
minimo dolore, mediante uso pro-
prio proprio.

Consult. ALVARES PENTEADO, 1

(Largo da Misericordia)

Dalle 9 alle 11 e dalle 13 alle 15

Assistenza e Clinica Medico-Chirurgica permanente (diurna e notturna)

PROF. GUARNERI - DRI. RAIA E R. PICERNI

MEDICINA - CHIRURGIA - MALATTIE DELLE SIGNORE

PARTI - RAGGI X - MECCANO E ELETROTHERAPIA

RUA BARÃO DE ITAPETININGA, 42 — S. PAULO

TELEFONO 5179, CIDADE CAIXA 1377

SI ATTENDE A QUALUNQUE CHIAMATA SIA DI NOTTE CHE

DI GIORNO, CON LA MAGGIORE SOLLECITUDINE.

VITTORIO TESO

LEGATORIA DI LIBRI, CARTONAGGI E DORATURA

RUA DOS GUSMÖES, 98-B · Tel. Cidade 3066

LA PIU' ACCREDITATA DI S. PAULO —

Eseguisce qualunque lavoro del ramo con sollecitudine,
esattezza e a prezzi modici

TRIANGON RESTAURANT

Tea-Room-Café

MODERNITA' — LUSSO

COMFORT

Avenida Paulista

Dott. Luigi Ricci

Avvocato, segre-
tario della Ca-
mera Italiana di Commercio — Consultorio popolare: Rs. 10\$
Assume liquidazioni commerciali e testamentarie tanto in Bra-
sile come in Italia — Compra e vende case, stabilimenti indu-
striali e proprietà fondiarie — Colloca denaro su ipoteche —
Redige contratti e testamenti — Residenza: Rua Voluntarios
da Patria, 610, Casella postale 1236. Telefono: Sant'Anna, 38
— Indirizzo telegрафico: "Ricci".

A. TRACANELLA

Spedizioni nella dogana di Santos — Imbarchi · Rispedizioni · Ritiro
di dispacci. — Unico concessionario della rinomata distilleria e fabbrica
di liquori DAVIDE CAMPARI & COMP. di Milano

S. PAULO — Galeria de Crystal, sale 16 e 18 · primo piano · Telefono
3247 Cent. - Casella, 103 — SANTOS — Rua Senador Feijó, 35 · Telefono
2248 Central · Casella portale, 59 — Telegrammi · TRACANELLA

Il ritrovo degli

italiani in Santos

è il grande hotel

Washington

— DI —

Giuseppe Lauriti

Tutto il "comfort" mo-
derno. Servizio di
"Restauranti" di
prim'ordine

Pça da República, 68

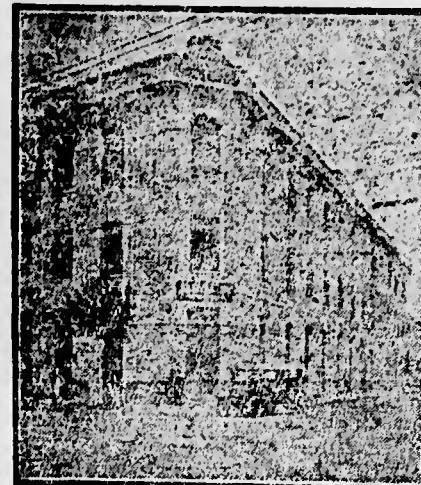
TELEF. 419

D. impegno alla Dogana

PASTEURISÉE SUISSE

DISTILLARIA BELLARD S. PAULO.

Under the Sun



Revista Ferro-China Místeri

BIBLIOTHECA DO ESTADO
Praça Dr. João Mendes

O CHOCOLATE

PALEGRA

Melhor

M