



# O bone Jesu

M. A. FRANCESCHINI

Giov. P. PALESTRINA



adaptado do original  
de quatro vozes mixtas  
para quatro vozes iguais,  
masculinas ou femininas,

por

Fúrio FRANCESCHINI.

*Adagio p*

1. O bo - ne Je - - su, mi - - se -  
O bo - ne Je - - su, mi - - se -  
O bo - ne Je - - su, mi - - se -  
- re - re no - - bis, qui - - a tu cre -  
- re - re no - - bis, qui - - a tu cre -  
- re - re no - - bis, qui - - a tu cre -  
próprio original  
as - ti nos, tu red - e - mis - ti nos,  
as - ti nos, tu red - e - mis - ti nos,  
as - ti nos, tu red - e - mis - ti nos,  
san - gui - ne tu - o pre - ti - o - sis - si - mo.  
san - gui - ne tu - o pre - ti - o - sis - si - mo.  
san - gui - ne tu - o pre - ti - o - sis - si - mo.

(1) Por várias razões é melhor conservar as duas quintas paralelas entre e 2º e o 1º tenor (comp. 3-4), do que evitá-las mandando cantar o 2º tenor um *sí bemol* no último tempo do compasso 3.

# QUI SERA, VIRGEM MARIA



Dürer — MARIA SS.

para quatro vozes viris e  
acompanhamento de órgão.

P. Luís Iruarrizaga C.M.F.

(1891 — 1928)

Inédito n. 1 do côro Claretiano  
de Curitiba.

Todos *p*

*Moderato*

Qui - se - ra, Vir - gem Ma-

*Ped.*

Ter - - na Mãe i - do - la - tra - - da, ter  
- ri - a, Ter - na Mãe i - do - la - tra - - da, ter a

Ter - na Mãe i - do - la - tra - - da, ter a

*cresc. un poco*

*Man.*

a mi - nha al - ma a - bra - sa - - da em teu a - mor  
mi - - nha al - - ma a - - bra - sa - - da em teu a -  
a mi - nha al - ma a - bra - sa - - da em teu a -  
mi - - nha al - ma a - bra - sa - - da em teu a -

*cresc. molto*

*cresc. - - - - - molto*

*Ped.*

- fins, rit. e dim.

dos mais be-los se - ra - fins, a - man - do - te, ó Vir - gem pu - ra, com o

- fins

dim.

mais fer - ven - te a - mor, A - man - do - te, ó Vir - gem pu - -

Ped.

fer - ven - te a - mor!

- ra, com o mais fer - ven - - - te a - - mor!

fer - ven - te a - mor!

noi - - te e di - - a.  
 - mor a - noi - - te e di - - a.  
 - mor noi - - te e di - - a.  
 - mor noi - - te e di - - a.

**Piedoso**

Todos *p*

A - má - - vel Se-nho-ra mi - nha, quem

a-mor dos mais belos Se - ra -  
 me de - ra tal fer - vor que^ avanta - jasse^ o a-mor dos mais be - los Se-ra - fins,  
 be-los Se - - ra -

rit. e