

NOVO SECCADOR ARENS

PARA CAFÉ
PRIVILEGIADO PELA PATENTE N. 1.567
GRANDE AUXILIO A LAVOURA DE CAFÉ

A Companhia Arens tem a satisfação de comunicar aos ilum. srs. lavradores, aos seus numerosos fregueses e amigos em geral, que se acha funcionando com admirável sucesso no Engenho Central da Província, Estrada de Ferro Leopoldina, Estado do Rio de Janeiro, propriedade do ilum. sr. Luiz Freitas da Sá, o Novo Secador de Café, de invenção do sr. Fernando Arens, satisfazendo as maiores exigências que se possa fazer de um apparelho desta ordem, secando perfeitamente o café cereja em 8 a 10 horas e despolpado em 4 a 6 horas, não alterando a cor nem o aroma.

Este secador pôde ser movido por motor a vapor ou hidráulico e não necessita geradoras de vapor para o secamento. O gasto do combustível regular menas de um carro de lenha por dia.

O ilum. sr. Luiz Freitas da Sá presta-lhe cordialmente mostrar o Novo Secador Arens ás pessoas que pretendem examinar o trabalho do mesmo.

Nos nossos escritórios em Jundiahy e S. Paulo, temos amostras de café seco no Novo Secador Arens em 9 horas e convide-mos ás pessoas interessadas para virem examinar o resultado do trabalho deste apparelho que muito se recomenda, não só ás grandes vantagens que oferece, como pela sua perfeita e sólida construção.

Comunicamos ás srs. lavradores, que tomado tempo a construção deste mecanismo, devemos receber as encomendas para a safra de 1894 quanto antes, para poder garantir a entrega do machinismo em época determinada.

Adianto-nos o problema de secamento de café resolvido por este machinismo conforme a opinião de lavradores e casas comunitárias de alto critério do Rio, rogamos ás srs. lavradores para que, no seu próprio interesse, venham quanto antes informar-se minuciosamente sobre o mesmo.

Companhia Arens

JUNDIAHY

Em S. Paulo á rua Florencio de Abreu, 21

ALFAIATARIA

MODAS PARA HOMENS

Especialidade em gravatas

7-RUA 15 DE NOVEMBRO-7

Daniel d'Abreu & Comp.
S. PAULO

CORÔAS PARA ENTERROS

FINADOS

Sorimento maior que tem vindo a esta capital, em gosto e quantidade, desde o menor preço até ao mais elevado. Tudo escolhido pela sua proprietária.

Rua 15 de Novembro n.º 30

MARCELLINA GOMES CALDAS

15-6



O CAFÉ VIADUCTO

Para facilitar os trocos, verificando os preços de 900 gramas por 2400 e 4500 gramas, por 15000.

Biscoitos, macarons e biscoites

Rua Década — Custo do Viaducto

PARIS, rua Bonaparte, 40

— 30-25

AO COMÉRCIO E À LAVOURA

Phacieleira

E, especialmente de doenças nervosas

Dr. Bittencourt Edipus

Da Faculdade de Medicina de Paris, antigo médico dos hospitais da Polyclínica e da Casa de Saúde de Lisboa, membro da Academia Real das Ciências e da Sociedade das ciências medicas de Lisboa, da Sociedade medico-psicológica do Paris, da Sociedade médica legal de New-York, etc.

Residência e consultório — Rua da

Universidade, 118.

Consultas — Da meio-dia às 2 horas,

de 1 à 3 horas da tarde.

30-11

JOÃO R. M. ESCOBAR

ADVOCADO

Incumbe-se de pequenas e grandes obrigações: requer falamentos, cessas de hincas, moratórias, promove concordâncias, litigações, etc., tratando de qualquer tipo.

ES HOSPITAL: cura de S. Bento, 7.

RESIDÊNCIA: em Gralho Bento, 74.

S. Paulo — 10-2

SANTOS — Praça da República, n.º 41.

3-3

Moléstias das Pulmões e Estomago
PEBRES E MOLISTIAS DE CRIANÇAS
CLINICA DO DR. ALENCASTRE REIS

Consultório — Rua 15 de Novembro, 11.
Consultas — Da 1 hora às 3 horas.
Residência — Largo das Guanabanas, 2

30-24

Terreno plantado e casa

De arrendamento, por pouco

tempo o longo prazo, em grande terreno, de quasi um alqueire e meio de terra, quasi todo já plantado de batata, milho, feijão, hortaliças, etc., situado em um arraialinho da estrada de São Paulo, S. Pedro, Lages e Águas.

Aos srs. Fazendeiros em identicas circunstâncias previne que consigne tudo o que lhes apropria remeter, tanto com destino a esta cidade como para os de Campinas, S. Paulo, Santos e Rio de Janeiro.

Garante total a prontidão.

Praciélio, 22 de setembro de 1893,
20-7

O CAFÉ MOKA

O pure café Moka, que só

recomenda-se é fabricado na sua

fábrica, e encontrado na sua

pequena casa, puro e agudo, correto.

Traça-se com o dom, na sua

obra n.º 32.

FOLHETIM (11)

D. HENRIQUE PEREZ ESCRICH

O INFERO DOS CIUMES

TRADUÇÃO DE J. CRUZEIRO SEIXAS

O PARAÍSO TERRESTRE

IV

O CAFÉ-CONCERTO

Estudo curiosíssimo e impor-

tante, digno de ser observado

pelos astrónomos celestes do

observatório de S. Petersburgo!

! A comuna promete ter

mais phases que a luna e ser

com o tempo, mais brillante que

o crescente do planeta Vénus.

Porém, deixando a astronômia, sciença que pouco conhecemos, entremos em um «café-concerto», coisa que todos conhecem, espectáculo importado da França como o «can-can» e a «comuna» e tão pessimo como as duas ulcerações sociais que devoram os filhos de S. Luiz.

Não há mundo um povo

que blazone de mais patriotismo e nacionalidade que o povo

espanhol. Por todas as partes

se ouve, Gerona, Lépanto,

Navas de Tolosa, Talavera,

o «Dois de Maio, etc.; e con-

tudo, apesar de nos causar ri-

lado rido o que vem dalem

e Lope de Vega, não dormem

tranquillo no seu tumulo, e

as empregas dos teatros que

querem manter com decoração

de arte dramática, perdem o di-

nheiro excludendo desconsolado-

res suspirios.

Madrid tem fome de impor-

tar tudo, de Pariz, sem calen-

tem, também as mulheres a

tem e muita; as mulheres a

quem sempre tem defendo,

que neste instante não po-

demos deixar de censurar pe-

los dilos perdidos pelo atrevi-

mento.

O «café-concerto» tem feito

tanto mal á arte dramática co-

mo á fotografia á pintura

etc., para nada, excepto para os

teatros, espetáculo nacional ao

qual é preciso render tributo.

Napoleão dizia: «É preciso

trabalhar todos os dias, porque

todos os dias se come». Com

certeza o captivo de Santa He-

nha não é nem uma nem outra

cosa; porém isto pouco im-

porta, nem o veneno e não mor-

rem. O costume é uma segui-

da natureza.

Desde que o «café-concer-

to» é a única coisa que o meu

paizinho gosta é achá-la

desagradável.

Porém basta de digressões e

extremos na matéria.

João Saraiiva entra em Ma-

drid sem ter pelo caminho o

menor contratempo. Antes de

saírem de Cadiz mudou o fato

de marfim por um casaco

de seu filhosphilosophie pensamen-

to.

Porém basta de digressões e

extremos na matéria.

João Saraiiva entra em Ma-

drid sem ter pelo caminho o

menor contratempo. Antes de

saírem de Cadiz mudou o fato

de marfim por um casaco

de seu filhosphilosophie pensamen-

to.

Porém basta de digressões e

extremos na matéria.

João Saraiiva entra em Ma-

drid sem ter pelo caminho o

menor contratempo. Antes de

saírem de Cadiz mudou o fato

de marfim por um casaco

de seu filhosphilosophie pensamen-

to.

Porém basta de digressões e

extremos na matéria.

João Saraiiva entra em Ma-

drid sem ter pelo caminho o

menor contratempo. Antes de

saírem de Cadiz mudou o fato

de marfim por um casaco

de seu filhosphilosophie pensamen-

to.

Porém basta de digressões e

extremos na matéria.

<p