SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion AIT Nacional del Trabajo de España

PARIS, 26 DE MAYO DE 1960 — ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI REGION) — PRECIO: 0'30 NF — Año XVI. — NUMERO 792

Inconsecuencia franquista

EL programa de «reconquista» de Barcelona establecido por el gobierno de Franco ha sido extenso: cesión del castillo de Montjuich a las autoridades civiles, subvención al Teatro del Liceo, dineros para las obras del puerto, honores a la virgen de Montserrat, protección a la «pasión» de Olesa, y otras «ventajas» así de intrascendentes, humeras, entre las cuales hay que añadir el relevo de la guardia del palacio «real» de Pedralbes y la parada militar, o «desfile de la victoria», dos espectáculos gratuitos ofrecidos a la población barcelonesa.

No negamos la asistencia de público a la gran comedia franquista de la «victoria». Como convenido, gente la hay para todo, máxime en domingo soleado en que hay que pasear ocios antes de la segunda comida del día. Sin embargo, un detalle muy importante ha sido observado por la opinión pública: «¿Por qué la victoria hispanofascista del 1 de abril ha sido celebrada esta vez en 9 de mayo?» Reserva de la fiesta para Barcelona, han debido insinuar los partidarios del régimen. Coincidencia buscada con la victoria de los Aliados, han certificado las gentes que se preocupan de la realidad española.

Y así es, en efecto. El franquismo sabe mejor que nadie que su existencia no es de orden nacional sino internacional, tanto política como económicamente. Los grandes males de España en la actualidad son de origen estrictamente franquista. Al daño mortífero y terriblemente doloroso de la guerra se añadió la incapacidad y el terror consubstanciales a los militares, más la cerrilidad propia del clero hispano, provocando todo ello un estado general y persistente de terror, de angustia, de miseria, de humillación y de asco que en buena parte aún perdura. Hasta 1953 que el yanqui triunfador de Hitler le dió la mano, Franco no pudo levantar el racionamiento del pan que en 1947 ya había anulado Francia con haber pasado por el horror y el pillaje nazis. Contra toda licencia de lenguaje y falsía, el nazifalangismo no ha conseguido relevar España del estado de indigencia en que la dejara la tan desdichada como terrible «cruzada». El pan blanco, la gasolina, el cauchú, el algodón, la maquinaria, el aceite de soja (contra aceite puro de oliva), los quesos y las leches caritativas, las conservas de cien especies y mil adminículos tan irreparados como imprescindibles, proceden del extranjero, principalmente de Estados Unidos, país convertido en protector de la España de Franco, que la deja en «protectorado» consentido por los descendientes de Daoiz, Velarde y compañía, esos que no toleraron ser «protegidos» por los franceses.

Dígase lo que se quiera, la parada militar del 9 de mayo, no fué una simple comedia para divertir a la población de Barcelona, sino una coincidencia provocada para halagar al prestamista, al usurero Samuel, el de las bases, de los dólares y de los quesos. Si la victoria nazifalangista sobre el pueblo español de 1936 tuvo lugar en 1 de abril según consta en la lápida de «alto el fuego» clavada a una pared cercana a la catedral barcelonesa, ¿por qué vulnerar una fecha exacta para adoptar otra de circunstancias? ¿O es que estamos en una página de la historia (por dramática que sea) o en el escenario del «Folies Bergère»?

En el fondo, ese «casual» traslado de fecha, o de adulteración de la «gloria» fasciofalangista, entraña una claudicación y una cobardía inmensas. Debido a su significación nazifascista el franquismo estuvo de corazón y de hecho al lado de las armas de Mussolini y de Hitler. Lo demostró el contenido global de su Prensa de 1939 a 1944 y lo certificó la estrecha colaboración Paco-Adolfo-Benito (ocupación de Tánger, 50.000 hombres cedidos para el frente ruso, espionaje español a favor del Eje, eufóricas y comprometedoras entrevistas de Franco con Mussolini e Hitler sostenidas en Bordighera y Hendaya, vejación de embajadores aliados en Madrid, el millón de bayonetas ofrecidas para salvar Berlín, etc.) precedente importuno que hay que borrar a toda costa puesto que vencedores de la gran contienda lo fueron los denigrados y no los libremente elegidos...

Incluso dentro de su error el franquismo debía ser constante consigo mismo y con sus naturales aliados. Pues no: dejó que ésos perecieran para acogerse, vergonzosamente, abyectamente, a la limosna de los vencedores.

Por ello la columna militar del 9 de mayo, provista de armamento americano, al espectador curioso se le pudo antojar algo reptiliesco que se arrastraba con los ojos fijos al suelo.

Para no ver a las águilas.

María «Estuario»

por A. SAMBLANCAT

HASTA en México, que con las balas de Juárez tan cirujedamente se desbubó del encurtido Maximiliano y la conserva que lo trajo aquí; y con tan ranchero patadón en la huevera le reventó la vesícula a la coemperadora Hécuba o cónyuge; se han jarreado por carpas y escenificios lágrimas Christy o de caimán; llorando el tragifolletín de la reina del whisky escocés, María Estuardo; decapitada en Fotheringay por la 1a. Isabel británica de la lista de grandes.

El llanto pseudocondoliente, que sobre la difunta se llueve con legañas, monta a tal acopio, que no parece sino que la whiscachonda fuese por lo dulce un nuégado o camote de Puebla, confitadísimo; un retrato de la Venus de Ampurias, por lo guapichona; y una viva encarnación de la virgen con el crío al Halda de nuestra gran Morales; o la de la Adoración de los Reyes mangos, digo magús, digo magueyes, Melchor, Gaspar, Pic. de Juan Bautista Maino, por lo santísima.

La mar de mártir coronada del jesuita Colomo, no era el serafín de inocencia, hermosura y amor, que el manuscriba páter sinagogamente nos falsea. Devoraron a la pomponuda el entrecot, como a Cleopatra, y a la Cleo de Merode, las pasioncejas y ambicioncillas más del bajío. Quemóse en la sed luxual y de dilapidación, que la abrasaba cruda. Su juanón-letránico fanatismo nada le debía a la dogmática cerrilidad de los sextones, sus rivales, que le daban esquilotes (cencerradas) con esquilón a la triple o múltiple convolatriz, en aeroexprés a chorro, al tálamo connubial.

Si el primer marido casi regio e infantil (el delfín Fransuá), murió de la agüita o pildoreja que le dieron, como a un pipilo, averigüelo Vargas Vila. El segundo (Darnley) tuvo que mechar a estocadas al secretario de la caprichuda Majestad, David Riccio, porque este chorino italiano era en Edimburgo el verdadero jockey de la dama, que traía pendiente de cada teta una corona; como a las gringas de ahora les cuelga jactancioso su millón del propio asesino gancho. A Darnley lo bombardeó con doce barriles de pólvora la resoluta dinamitera, para emparejar con su cómplice el botafogo Bothwell.

Mientras las cuatro Marys (Mary Beton, la de la risa de plata; Mary Fleming, la de los ojos vincapervinca; Mary Seton, la del pelo berenicio y la frente pensativa como la tarde; y Mary Livingstone, la de la cintura de guitarra), que servían de camareras a la lamentada de Schiller, hacían voto quién sabe si no muy cumplido de castidad, y prometían no casarse hasta que coyundara de nuevo con un as de oros su señora, esta gata lunera y tejaroza, se camuflaba los amantes debajo del lecho, para que no los vieran las linces que le perfumaban el vaso de porcelana, al irse a acostar. Y cuando los maullidos, que encelados daban riñendo en el escondite los favorecidos furiosos, producían escándalo, ahorcábalos como a Chastelart, Su Gracia, la petatera pudorada a destiempo, para curarse en salud, pretendiendo que los felinos asaltaban de sorpresivo modo a la morondanguera morronga.

María no fué a Escocia, sólo a fusilar conejadas de supuestos bandidos highlanders herejes; a desmocejar, ya insaciable viuda, a los cadillos o cachorros de la nobleza Argyll; a mirarse los nácares, miosotis y celindas del adorable cuerpo en el espejear de los lagos del país de idilio.

Como a todas las leoncejas de cuadrilátero de su calaña, entusiasmábanla los guipures, los valenciennes y el d'Alensón; las tumbagas de diamantes, con que se tumba al Verbo y a su nutria; los rockandroles y los lunchazos, concluyentes en jiu-jitsu de daimios con geishas y revoltura de estampas de Okusai. Pero, el meterse en el avispero de «lairds» y «équitis aurati», en que sucumbió acribillada de piquetes de tábanos tóxicos, lo cancausó otra farándula. A saber.

A la irresponsable marioneta la facturó para Escocia a embarbijarse católicamente el cetro de Enrique VIII, quitándoselo a la hija luterana de Ana Bouleyn, la reacción europea continental. O sea: el sumo puentero o pontífice romano; Catalina de Médicis, Felipe II, el duque de Alba, los Lorenas, los Guisa y otra musgania.

Le confiaron sus expedidores el cometido de ahogar en coágulos de corazón las altilandas britonas, exterminando en ellas el anglicismo, el calvinismo y la fe wiclefita, que remontaban el Mersey y lo inundaban todo hasta el Kent. Frustraron tan fosca planificación, en el Norte el knoxismo; e Isabel Tudor, en el Sur.

María empeñó toda su sangre y su agalla, en una partida, para la que no dispuso de endocrines bastante primos; y para la que no aprovechan hígados de color de leche. Se necesitaban para ganarla carros de adrenales y tiróidea.

Perdió la malastrada en el juego. Y tuvo que pagar. No pifó la intriga macrocósmica; y mochóse a la mocha muchamente. El Pescador sardinio de sardineta incauta, con humos de zar de Rusia, retiró de Albión su guardia de apóstoles, derrotados por la chusma mujika y piscaria infidela. Fotheringaitas balanceó a la carnicería hugonótica de la sanbartolomigas, fraguada por los mismos príncipes de la tiniebla. Con el nuevo despulgue, rojos y negros quedamos a mano en la isla. Como en España tiene fatalmente que suceder mero ahorita. O luego y chispiando.

BENGALAS

QUIERAS que no, tienes, en este intrincado mundo, que encender mecha. Se le antoja a quien puede que eres terrorista diplomado, y por el horno pasarás sin que te quemes. Parece ventaja, sea que lo sea.

De joven tal vez haya echado hulla al hogar de la caldera, y aun así como reemplazante de unas horas. La fogata de San Juan también puedo alguna vez haberla alumbrado, y en una sola ocasión actué de farolero gasista prestando mano a un compañero que aquello era. Mas, todo esto no entraña delito.

En julio de 1936 estaba al alcance de cualquiera pegarle fuego a una capilla. No me interesó la cosa, y aunque me hubiese interesado, por no ser fumador no disponía de lumbre. Y sabido es que un árbol puede dar 200.000 cerillas y una cerilla puede reducir a ceniza a 200.000 árboles, o a otras tantas polillas santurreras.

De niño me atraía algo el fuego artificial volante. Un cohete de ésos costaba cinco céntimos y por la misma moneda el artificiero entregaba tres petardos secos. Ante tal irregularidad de precios solía resignarme viendo volar cohetería ajena.

Otro indicio de mis principios terroristas, o infernales (de infiernillos, en conclusión, fogones) lo fué mi obligación de escolar salido antes que la gente de fábrica, consistente en encender el hornillo de cocina, al que soplaba desesperadamente ventalle en mano para atizar el carbón sometido a bautizo de tendero. Pero tampoco este dato puede satisfacer a las policías intermundiales.

Disparar contra los pájaros siempre me ha repugnado, y por no hacerlo contra los conejos me declaré vegetariano. En estas condiciones ¿cómo disparar contra las personas?

Para no ejercitarme con fusiles saqué número alto en quintas y me declaré hijo de viuda. Por si fuera poco tenía hatillo preparado para pasar la frontera, inaugurando prematuramente este mi exilio.

Los cañoneros disparan obuses incluso de 40 kilos (el cañón Berta) y les llaman cariñosamente artilleritos. Los aviadores de guerra sueltan bombas sobre casas habitadas cuyo mortífero peso oscila entre diez y cinco mil kilos, siendo esos ángeles exterminadores conocidos con el nombre estratégico de bombarderos. El explosivo atómico (por lo que atomiza) o nuclear (por lo que desnuca y desnuclea) es aceptado internacionalmente como medida de ofensiva defensa, y no como elemento máximamente terrorista. El terrorismo, pues, ¿en qué consiste?

La bomba escondida debajo las faldas de una dama o metida con socarronería homicida en la impureza inocente de un urinario, supone elemento judicial de terrorismo, no probándose que yo sea capaz de aquello, o mejor: se me absuelve cuando por error interesado se me complica. Por haber dicho: «He manipulado una bomba», fuí una vez arrestado y empapelado, aunque conseguí probar que la bomba manoseada era utilizable para sacar agua.

La contemplación de un ave, de una rosa, de un niño, o de una joven salerosa, me seduce y conmueve. ¿Cómo conseguiría amar yo a esto tan dulce, tan bello, tan preciso para el gusto de vivir, si lo despedazara con una maldita carga de dinamita? No, no soy destrozador de nada. Tal vez deteste a los perros, pero no les busco disputa, limitándome a evitarlos, o a apartarlos con el pie si me importunan.

A los profesionales del estallido no se les ve terroristas, estando en misión y oficio de aterrorizar. Y no tienen bastante con usar pistola sin que se les califique de pistoleros que, por encima, se cargan con herramientas de filo para cortar cabezas humanas si ello se tercia. Aún nadie me ha explicado — y ello es tiempo, puesto que edad empuja — el por qué al abusón le llaman sablista correspondiendo el sable al guardia, al oficial, y al soldado de caballería que lo manejan a porfía.

Con la faz dramática que me distingue, si fuera a trabajar en estudios de cinematografía me reservarían la exclusiva de los papeles traicioneros y deflagrantes, ante cuya presunción y debido a cosas que realmente ocurren ¿no es dable pensar que la verdad oficial a veces se confunde con la versión cinematográfica de la vida? — F.

Ayuda a los nuestros

— Como ración es poca: guardamela para cuando sea viejo.

RECIENTEMENTE recibí una carta de esas que hacen pensar, al mismo tiempo que entristecen. Era de un buen y viejo compañero al que conocí en el otoño del año 1927. Su nombre, por ahora, no hace al caso; el contenido de su misiva, sí.

El, que ama a la libertad «tanto como a mi vida», dice, ha decidido pedir el ingreso en una Casa de Reposo, lo que nosotros conocemos vulgarmente con el nombre de Asilo para Ancianos. Sí, ya sé, ya lo sabe él también, que aún administradas por «hermanas de la caridad», distan mucho de parecerse a las de España, donde todo se hace a son de campana y rezos, sometimiento y confesiones. Pero nadie negará que es al fin el último recurso de los pobres, de los que han agotado hasta el último extremo la esperanza de esos tiempos mejores, que quienes podemos aguantar no dudamos llegarán...

Es el recurso además de toda una serie de compañeros a los cuales no les llega ni una mediana solidaridad de nuestra parte, porque nos falta la suficiente voluntad para solucionar un problema tan nuestro y de nadie más; porque los situados y los que a ello aspiran, sólo dan cuando se insiste cerca de ellos de forma machacona, recordándoles casos y hechos. ¡Sí, mi buen y viejo amigo Plaja, tienes mucha razón y has puesto el dedo en la llaga! Alguien tenía que hacerlo. (Léase en «Simiente Libertaria» de Venezuela, Nº 8, mayo de 1960, el trabajo de dicho compañero.)

¿Sabéis por qué ha decidido el compañero que nos ocupa ingresar en una Casa de Reposo? Pues porque durante el invierno, además de irse consumiendo lentamente con la mínima pensión a que tiene derecho (unos tres cientos frs. diarios —viejos—) se muere de frío aún habitando en un centro minero. Y sobre todo (y esto se me clavó en el corazón) porque —me dice— «llevo ya la ropa interior hace más de cinco meses y está negra como el carbón, y eso es lo que más me aniquila moralmente». La Asistenta Social le ha dicho que por qué no se dirigió a ella durante el invierno, pues acaso hubiera podido hacer algo por él. Pero nuestro viejo, que se ve con enormes dificultades para comprender y hablar el francés, no ha querido nunca pedir eso. Ahora se ve obligado a solicitar que se le admita en un centro de reposo.

Naturalmente, yo a nadie reprocho. Cada cual debe saber si cumple o no con sus deberes solidarios, no de acuerdo con sus posibilidades, que eso es tan elástico como se quiera o desee, sino con arreglo a su conciencia, de acuerdo con las ideas que —al menos— decimos sentir. Y siendo así, inútil será recriminar a nadie en particular, menos aún obligar, ya que obligación es sinónimo de imposición, lo que para nosotros no va. Sin embargo, es lo cierto que a veces se invita al amigo, compañero o simple compatriota a beber un «pernod», pongo por caso, sin preguntarle antes si, al menos, ha comido un plato

(Pasa a la página 2)

Algunos conceptos sobre la solidaridad

por Jacques DUBOIN

SABEMOS que en la vida social todas las relaciones se manifiestan en permanente dualismo. Hay un antagonismo constante que divide a los hombres. Sería largo enumerar las clasificaciones de los opuestos en toda actitud humana. Los feroces partidarios de la desigualdad afirman que ésta es una ley universal y la consecuencia de la lucha por la vida, que se manifiesta en toda naturaleza. Esta llamada ley por el pensamiento autoritario quisiera que el fuerte triunfe sobre el débil.

Si es cierto que unas especies animales luchan contra otras, no lo es menos que la guerra no es una necesidad fatal dentro de la misma especie. Al contrario, existen muchos ejemplos de que la sociabilidad es instintiva e innata en cada especie.

Las moscas son atacadas por las arañas, éstas por las golondrinas, que, a su vez son víctimas de las urracas, las cuales son cazadas por las águilas y éstas por el hombre; pero los estudios más recientes confirman que, en un gran número de especies animales, la vida solidaria es efectiva y que cuando ella no existe entre individuos aislados, la especie estaría amenazada de desaparición.

Es verdad que los lobos no se devoran entre sí. La lucha terrible que hace de la tierra un complejo campo de batalla, en el que triunfa el fuerte, el astuto, el malvado, tiene que enfrentarse con una disposición, cada vez más consciente para reaccionar contra esa fuerza ciega por medio de la hipotética superioridad del hombre sobre los instintos primarios y llegar así a una verdadera cooperación humana en una existencia relativamente armónica.

MEDIO AMBIENTE E INSTINTO DE CONSERVACION

El progreso de la biología parece demostrar que el sér es, en gran parte, el producto del ambiente en que se desarrolla y vive. Siendo evidente el deseo de vivir, éste se manifiesta como instinto de conservación y obliga al individuo a adaptarse al medio para poder subsistir. Pero si este instinto tuviese la tendencia a exterminar a los congéneres más vigorosos, los individuos de la misma especie no hallarían utilidad alguna ni placer de convivir en común. El instinto de conservación adquiere la forma egoísta cuando el individuo sólo se preocupa de sí mismo, y la forma social cuando tiende a la perpetuación de la especie, en cuyo caso se afirma la necesidad de sociabilidad. Si los animales se agrupan es porque comprenden que se hallan en mejores condiciones específicas.

La vida en común despierta la ayuda en la unión de los esfuerzos y en ella cada uno acrecienta su confianza en sí mismo. Se unifica una potencia colectiva y sus efectos bienhechores se dejarán sentir en todos y en cada uno; los débiles, mancomunados, podrán luchar victoriosamente contra los enemigos de su propia especie desde el momento en que las respectivas fuerzas enfrentadas llegarán a equilibrarse para los choques decisivos.

LOS EJEMPLOS DE LA ZOOLOGIA

Es fácil no asustarse de una avispa. Pero no es lo mismo cuando hay un enjambre a la vista. La unión ha hecho la fuerza. Al unirse, las avispas se han hecho temibles, a pesar de que cada una sólo posee un débil dardo para la defensa. La lección que podemos extraer de la naturaleza es que el instinto de conservación nos revela asimismo el gran poder de la ayuda mutua. En las hormigas y en los comejones se pueden observar motivos de sorpresa y hasta de enseñanza humillante para la razón humana. Estos insectos, que disponen de protección insignificante, han desarrollado su ayuda específica hasta un máximo insospechado. La civilización de las hormigas ha hecho de sus pulgones animales domésticos. Y las hormigas tienen su agricultura y su solidaridad las impulsa a procurar el alimento sin retribución, porque uno de estos himenópteros no dejará morir de hambre a otro del mismo hormiguero. ¡Cuántas sorpresas nos ha revelado ya la vida de las mariposas, langostas, cigarras y libélulas!

Además de los insectos, hay muchas otras especies que viven en sociedad. Ciervos, renos, gamos, gacelas, antílopes, corzos, bisontes, cebras, carneros, asnos y caballos salvajes, zorros polares, almizcleros, lobos, chacales, hienas, ardillas, marmotas, castores, monos, elefantes, rinocerontes, cocodrilos, toda esta fauna, al sentir la necesidad de convivir, ha hallado así ventajas que no poseería si viviese dispersa.

En Africa Central, miles de antílopes, cebras, jirafas y gacelas se confunden para apacentarse en los ricos pastos de las regiones tropicales, donde conviven también leones, chacales y hienas, que se unen asimismo para cazar juntos. Pero estos carniceros se guardan bien de atacar a los rumiantes, porque la más temible fiera será seguramente rechazada por cientos de cornadas y de coces. Los leones merodean en la proximidad de las aguas donde van a abrevarse los rebaños. Si uno de los animales se aleja bastante del grupo solidario, al hallarse sin defensa colectiva, se hace presa de la fiera que lo acecha. Una cebra así atacada hará primero las delicias digestivas de un grupo de leones, al que pertenece el león que la cazó; después el festín continuará en provecho de las hienas, que esperaron la saciedad de los leones. Si algo queda después será para los chacales, mientras los buitres, atraídos por el hedor de la carne, vigilarán desde las nubes con la esperanza de que quede algo para ellos.

Si un pequeño número de rumiantes es atacado por sus enemigos naturales, los machos se preparan para defenderse y dar tiempo a las

(Pasa a la página 2)

Todo degenera

EL primero de Mayo 1960 pasó como pasaron los de años anteriores, transformada la jornada en fiestas, jolgorios, bailes, desfiles y formaciones y desfiles de tropa.

El famoso aniversario, evocador de luchas, de esperanzas, de recuerdos históricos de conflictos entre el capital y el trabajo; de lutos, de pérdidas de ilusiones vueltas en desmayos; de anhelos de liberación marchitos a través de los años, todo eso y mucho más, transformado en una fiesta oficial, traducido en una jornada de exuberancia, de recreo y de ostentación de fuerzas de agresión y de invenciones de destrucción total.

Todo un largo martirologio, que se diluye en un ambiente de fiesta. Un histórico de sacrificios y de inmolaciones, que se metamorfosea en bacanales, en euforia inconsciente, en alegría de profanos.

Los trabajadores, las organizaciones sindicales, han perdido el primero de mayo. El sentido, la significación de esa fiesta, se ha perdido, se ha transmudado, se ha falseado y confundido con el aspecto y el carácter oficial de fiesta nacional del trabajo, que se le atribuye y se le da hoy. A ser consecuentes y fieles a la tradición sindical, los productores no deberían participar a ella. Con su participación al paso del primero de mayo, se hacen cómplices de cierta traición, de una forma de apostasía hacia los principios sindicales y del abandono voluntario de la significación inicial, primitiva y esencial de las manifestaciones del primero de mayo.

Los trabajadores han ganado una fiesta, pero han perdido una fecha. La fiesta del trabajo. ¡Irrisión! La fiesta de la explotación: la fiesta de la servidumbre económica. La fiesta del trabajo libre, será cuando sobre la Tierra, no existan explotados ni explotadores; si tal día llega a amanecer. La fiesta del trabajo será un día de fiesta y de gracias, cuando el trabajo sea la ley y la dicha de todos.

Mientras y puesto que los productores se empeñan en celebrar el primero de Mayo, conjuntamente con todos los sectores de la nación y con los representantes autorizados del capital y de la burguesía y de los poderes públicos, la fecha no puede representar más que una jornada de asueto, de descanso, o de meditación y de rememorar la historia del calvario del proletariado.

La exhibición de las fuerzas militares comunistas, sobre la Plaza Roja de Moscú, que simbolizan la potencia de un Estado que capitanea otros Estados, que como todos los gobiernos del planeta explotan y esclavizan los productores, no puede constituir una cooperación valedera a esa conmemoración del esfuerzo titánico de los asalariados por romper las cadenas del salario y los vínculos ancestrales de las autocracias.

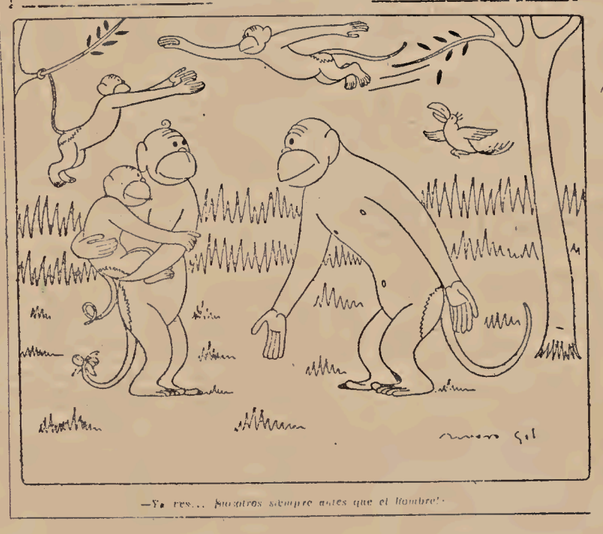
FULGENCIO MARTINEZ

SE MALOGRO EL VIAJE

BARCELONA. — La Asociación de Coros de Clavé, sujeta a directrices regimentales, tenía dicho que el gobierno portugués la había invitado a efectuar una jira de canto en Lisboa.

Y como el convite implicaba pago de viaje y gastos de fonda con cargo a los expedicionarios, éstos se han inscrito en número insuficiente, fracasando por consiguiente el homenaje reverencial a Oliveira Salazar proyectado en la sacristía mayor de la capital catalana.

PIONEROS SIDERALES — Por Rivero Gil



—Ya ves... Nosotros siempre antes que el hombre.

Tribuna Juvenil

«El mundo de ayer»

y III

por Sol PASAMAR

«MAS sólo aquellos que vivieron aquella época de confianza universal saben que desde entonces, todo no es más que decadencia y obscurantismo.» Un hombre apasionado, prendido de la vida y que había puesto todas sus esperanzas en un mundo mejor, no podía soportar la derrota de lo que consideraba como más sagrado: la libertad del espíritu.

A pesar del horror que la guerra le inspiraba, Zweig recuerda como fué arrullado por el entusiasmo, por el coraje del pueblo. Los más indiferentes fueron arrastrados por el torrente de pasiones desencadenadas por la guerra. Los instintos guerreros adormecidos por cuarenta años de paz hicieron erupción cual nuevo Vesubio en esta vieja Europa. El pacífico empleado u obrero se convertía por ese delirio común en el más arrojado de los hombres. Individuos que apenas se conocían, ahora se saludaban. Espontáneamente surgió la fraternidad hasta entonces insospechada. Las mujeres estaban orgullosas de enviar sus hijos al frente.

Es curiosa la comparación que Zweig establece entre la guerra del 1914 y la del 1939. Los hombres del 14 —dice— desconocían por completo la guerra y tenían confianza absoluta en sus gobernantes. Si en la guerra había culpa pertenecía al enemigo, pues sus hombres de Estado habían hecho lo imposible para evitarla. La gente luchaba llena de entusiasmo, mientras que en la guerra del 39, todo y siendo una guerra ideológica en la cual se jugaba la suerte de la libertad, las gentes combatieron por el sentido del deber y sin fervor alguno. Se obedecía a un fatalismo ineludible. Y ello porque los hombres del 39 habían perdido toda fe en sus gobernantes. Tenían presente en sus memorias los horrores y lo que es peor aún, la inutilidad de la guerra pasada. Sabían que por debajo de la ideología nacional existían intereses ajenos a sus vidas.

Lo más desolador en estas dos últimas guerras pasadas ha sido el cambio radical de los prohombres que en la preguerra representaban la inteligencia, el progreso, la libertad... De profetas de la fraternidad se convirtieron en cainistas sanguinarios, los campeones del progreso negaron éste a los demás pueblos, y los oráculos de la libertad se volvieron liberticidas acérrimos. Los poetas trocaron su lira por el cañón. Cantar los crímenes cometidos en nombre de la patria fué considerado una obra de arte.

Una convición sumamente fuerte es necesaria para escapar a semejante psicosis bélica. El que no piensa como los demás se le considera enemigo. Zweig no podía soportar por más tiempo este infierno. Se retiró para «empezar en plena guerra mi guerra personal: la lucha contra la traición a la razón por apasionamiento actual de las masas».

Más adelante denunciará a los falsos patriotas, a los que exaltan las virtudes de la patria, que claman proféticamente la necesidad ineludible de defender a la patria y se quedan en sus casas... «Siempre son los mismos, la pandilla eterna a través de los siglos que tratando de cobardes a los prudentes, a los débiles, a los más humanos, para quedarse ellos mismos desamparados en el momento de la catástrofe que por ligereza habían provocado.»

Otro de los aspectos dignos de recordar por su aspecto singular y trágico es la época de la postguerra (1914). Zweig nos esboza un cuadro del diario vivir el cual por su aspecto desolador merece digno interés. Con la desvalorización de la moneda se originó en Alemania particularmente un estado caótico de consecuencias morales nefastas. El homosexualismo tomá proporciones insospechadas. Era considerado vergonzoso que una muchacha de 16 años conservase su virginidad. Jamás las orgías de la Roma decadente habían alcanzado tal grado de perversión.

⁂

Entretanto la burguesía y la casta militar se organizaba para asestar el golpe fatal que tuvo la consecuencia terrible que todos conocemos. «Nada fué más fatal a la república alemana que su tentativa idealista de abandonar la libertad al pueblo e inclusive a sus enemigos. Porque el pueblo alemán, amigo del orden, no sabía qué hacer de su libertad y dirigía sus impacientes miradas hacia aquellos que se la debían quitar». Parece que el hombre desea siempre lo que no tiene y desprecia lo que posee. ¡Cuando en guerra la paz, y cuando en paz la guerra!

«De los infinitos enigmas que el universo encierra, el más insondable y misterioso será siempre el misterio de la creación. En esto la naturaleza no se deja espiar, nadie le arrancará el último secreto: como ha sido creada la tierra y como nace una flor, un poema, un hombre.»

Zweig, más que pensador fué poeta y como tal sentía la imperiosa necesidad de penetrar, de asir el momento de la creación. Sabe que ello le será imposible; no obstante, la pasión de conocer le corroe el alma; infatigablemente busca, investiga, recoge manuscritos y en ellos analiza las mínimas correcciones. «Una vez la creación terminada el artista no sabe nada de su génesis, ni de su progreso ni de su desarrollo». El mayor heroísmo del poeta, del artista, del hombre es saber que jamás hallará la verdad; y batallará incansablemente para alcanzarla.

Muchas son las lagunas de este escrito. Tarea harto difícil resumir en unas cuartillas una obra de la envergadura como es el «Mundo de Ayer». Para concluir diré que Zweig relata con maestría la subida de Hitler al poder, el golpe de estado en Austria, el fascismo en Italia y en general el estado moral de Europa.

El autor de la «Lucha contra el Diablo» finaliza su obra en plena guerra mundial. Las esperanzas en aquellos momentos no eran consoladoras; no obstante, si ella le hizo terminar con sus días, Zweig intento consolar a sus lectores encabezando su obra con una aguda y esperanzadora frase de Shakespeare: «Hagamos frente al tiempo como nos busque».

Antena — Información Española

DE LA COMEDIA DE LA VIDA

BARCELONA. — A la actriz María Cuadra los cacos le han sustraído un monedero conteniendo joyas, del interior de su coche. Ruega a los señores ladrones que no mal vendan dichas preciadas bagatelas, puesto que ella las pagará mejor por tratarse de recuerdos de familia.

DEL MONTJUICH CANALLA

BARCELONA. — En las barracas —siempre existentes— de la montaña de Montjuich, pelearon a cuchillo y en presencia de testigos dos «trinxeraires», Manolo León (a) Gordito de Córdoba y Lorenzo Arcos (a) El Guarrito, resultando mortalmente herido el primero. La policía llegó cuando ya había cadáver de por medio.

LA PAGA AL TRAIDOR

MADRID. — El ex personaje de la Lliga Regionalista, sujeto Raimundo de Abadal, ha sido agraciado por el gobierno con el nombramiento de miembro numerario de la Real Academia de la Historia.

LA BALANZA SIN PLATILLOS

MADRID. — Nos referimos a la de Themis, como comprada en el Rastro. En 15 de agosto de 1955 se hundió la Plaza de Toros de Rascafría, recién estrenada, resultando del bajón un muerto y 29 heridos. Tras largas gestiones y contragestiones al fin ha tenido lugar el juicio, que ha cerrado con la absolución del aparejador y con casi declaración de que, estando el tendido bien construído, la catástrofe se debió al peso desmedido de los espectadores siniestrados.

POR SI AVISPAS

MADRID. — El Sindicato Nacional de Ganadería, departamento del Grupo Nacional de Apicultura, ha nombrado presidente de honor del Congreso Internacional Apícola próximo a celebrarse en España, a Francisco Franco Bahamonde.

NO HAY CURAS EN LOS ANDAMIOS

BARCELONA. — En unas obras de construción que se efectúan en Vía Augusta número 17, sufrió una caída desde lo alto de un andamio el obrero Miguel Tello Guardiola. Fué conducido al Hospital de Sta. Cruz, donde los médicos tienen pocas esperanzas de salvarle.

GENIO Y FIGURA

AVILA. — En Villaviciosa Víctor y Pedro García agredieron e hirieron a Amalio y Alvaro Zazo. Realizada su hazaña fueron a explicarla al alcalde, pero, no dando éste conformidad al suceso, Víctor y Pedro apalearon a su vez a dicho primer munícipe.

Dejamos al juez en sus naturales preocupaciones.

SIN LA BENDICION DE LA LLUVIA

BURGOS. — Ha habido fuego en el bosque del monte Bustaría, del condado de Treviño. Cinco mil pinos perdidos; en dinero, dos millones de pesetas.

EL INCENDIO, SEGUNDA PARTE

VALENCIA. — Por segunda vez en un año ha ardido la fábrica de hilados de yute de Burjasot. Pérdidas cuantiosas e irreparables.

LA CABEZA DE SANTA MARIA

MADRID. — En la calle de Santa María de la Cabeza una furgoneta se estrelló contra un camión. Perdieron la cabeza —y la vida— tres hombres ocupantes de ambos vehículos.

LA GUERRITA

PALENCIA. — En accidente de automóvil perdieron la vida el general Antonio Martínez Pedrosa y el coronel auditor de guerra Antonio Coronel Velázquez. El chófer y otro militar de grado resultaron heridos, el primero menos grave.

FRANCO E HITLER

LONDRES (O.P.E.). — José Antonio Balbontí ha publicado en el «Daily Telegraph» lo siguiente:

«¿Se me permitue aconsejar a Mr. W. H. Hannigan que lea (o que relea) la página 61 del libro: «La lucha por Europa» de Chester Wilmot, referente a la entrevista celebrada en tre Hitler y Franco en Hendaya el 23 de octubre de 1940?

Según Wilmot, que conocía muy bien todos los documentos alemanes relacionados con este asunto, Franco le dijo a Hitler que estaba dispuesto a atacar a Gibraltar bajo determinadas condiciones contrarias a los intereses de Francia, condiciones que Hitler no pudo aceptar en vista de la resistencia manifestada por Petain en Dakar. Después de aquella entrevista, Franco ha reclamado muchas veces Gibraltar, y ha hecho todo lo posible por perturbar su vida normal.»

EN FAVOR DE GOYTISOLO

MADRID (O.P.E.). — Con fecha 4 de mayo se envió al ministro del Ejército la siguiente carta firmada por un grupo de editores y escritores que asistieron al II Coloquio Internacional de Novela, celebrado en Formentor:

«Excmo. Señor: Los abajo firmantes, escritores y editores asistentes a las reuniones del Premio Internacional de Novela, nos enteramos por telegrama de la Agencia France-Presse del 30-3-1960, de la próxima liberación del novelista Luis Goytisolo Gay, noticia que fué desmentida días más tarde. Alarmados por las recientes informaciones respecto a las condiciones de su continuada detención, quisiéramos, al marchar de España donde tantas atenciones hemos recibido por parte de nuestros colegas, expresar nuestra inquietud por la suerte de dicho escritor, por lo que respetuosamente manifestamos nuestro deseo de una pronta resolución de este asunto que tan profunda repercusión ha tenido en los medios intelectuales.

Esperando merecer su atención, aprovechamos la ocasión para saludarle atentamente: Claude Gallimard; Ledig-Rowchlt; Giulio Einaudi; George Weidenfeld; Barney Rosset; Monique Lange; Roger Nimier; Quarantotti Gambini; Georg von Rezzorri; Nelson Algren; Dionys Mascolo; Michel Mhor; María Livia Serini; Christian Ferber y Roberto Lerici; Valerio Riva de Feltrinelli y Michel Chodkiewicz».

LA CRISIS DE LOS PISOS CAROS

MADRID (O.P.E.). — Es ya general la crisis de los pisos caros, según confirma esta información de Valencia publicada por «Arriba»:

«Parecen que existen en Valencia unas 30.000 viviendas en venta. Son la mayor parte de ellas caras. Viviendas cuyo precio mínimo es de 225.000 pesetas, y no pocas superan las 500.000. Hemos llegado a una situación que era previsible: la saturación de viviendas caras. No hay duda de que las presentes circunstancias económicas han contribuído a paralizar las operaciones de venta, pero, de todos modos, la saturación hubiera llegado a producirse, porque una vivienda tiene, al menos, veinte años de duración en condiciones óptimas, y el crecimiento del nivel de vida es muchísimo más lento. Puede decirse que en Valencia, todo aquel que puede mejorar su vivienda adquiriendo un piso, lo ha hecho ya. Y sobran pisos de precio alto. Sobre todo faltan pisos de alquiler».

LA EMIGRACION A ULTRAMAR

MADRID (O.P.E.). — Según datos oficiales, la emigración a Ultramar en el año pasado fué de 31.478 personas, de las cuales 15.996 fueron a Venezuela, 6.998 al Brasil, 6.438 a la Argentina, 637 a Cuba. El último lugar de esta escala corresponde a Puerto Rico, a donde sólo fueron 44 emigrantes.

El puerto por donde salió para América mayor número de emigrantes fué Vigo (13.602), seguido de Barcelona (6.724), Santa Cruz de Tenerife (6.319), La Coruña (3.527) y Bilbao (1.306). Resulta expresivo que más de la mitad de los emigrantes embarcaron en puertos de Galicia y se observa también la fuerte emigración canaria a Vneezuela, principalmente.

Zurita Cervelló

por Volga MARCOS

NO, no puedo callarme por una muerte más sentida que la de ningún ser, por importante que sea. La suya, la de Zurita la adivinaba a través de sus cartas: psicosis inextrincable de los «ismos». Algunos de la rue de la Douane quisieron identificar nuestra trinidad: Zurita, Bello y Volga — Cataluña, Galicia y León. Nada más erróneo. A Zurita le pregunté un día si era catalán, y me contestó que sólo hablaba mal el catalán, pero que era del mundo. ¿Quién dijo que Zurita no ha reído nunca? Cuando a Bello le precisé sobre los apellidos antinómicos de los españoles Calvo, con ser, velloso. Los Vellosos con ser calvos, y los Bellos con ser horrorosos de rostro como lo era Bello. Zurita reía como un niño ingenuo. No tenía yo más que hablarle de los embrujos rameros, y ya lo teníamos todo luminoso, transportado en estas satánicas palabras. Sin embargo en las asambleas lo veíamos encasquetado bajo su enorme boina, su rostro menudo, con un lápiz en la mano y haciendo apuntes en los bordillos de un periódico cualquiera y armar el cisco, cuando tomaba la palabra.

Zurita perteneció siempre a los inadaptados. El secreto de su muerte está en los laberínticos crucigramas de sus cartas, y en su tragedia íntima; que no es ni más ni menos que el drama de una incomprensión conyugal y el drama de nuestros hijos, hablando del suyo, Sol, que han olvidado el sentido moral de la revolución más pura de todos los pueblos: la nuestra; la que España inició desde hace muchos siglos con los municipios, las comunidades y los fueros.

Cuando Luis Bazal me anunció su muerte voluntaria, dejé en suspenso todos mis trabajos. Busqué todas sus cartas y la interpretación de las mías. Sí, de las mías, por considerar que Zurita interpretaba mis cartas como evangelios, y al estar él continuamente arremetiendo contra Babilonia, los pecadores judíos, los que llevan gafas negras hasta para dormir, las disposiciones malabaristas y los judíos adaptados. Le respondí que la parte levantina española tenía origen judío, ¿quién podía pues, preciarse de no serlo? Había que buscar en la analogía de los nombres patronímicos y gentilicios el origen hebraico. A su hijo Sol, convenía convencerle de nuestras ideas. Las generaciones son como las aguas, que tarde o temprano terminan por encontrar su cauce perdido. Los ríos del escubidú y del último grito instantáneo de las estúpidas modas burguesas, se darán cuenta en la madurez que no tienen historia. Es una generación vana, huera, como diría don Francisco de Quevedo; hay que dejarles formar por sí mismos su responsabilidad ante la historia social.

Volvamos a nuestro querido Zurita. Examinemos sus cartas, todas ellas enredadas en las mismas perífrasis, como un ovillo de hilo a desenredar; pero de juicios afirmativos, bien definidos en el problemático vivir. «Los juicios están en el hipocentro de todas las responsabilidades humanas». Zurita no ha llegado a leer «El diario de Ana Frank» ni el artículo aparecido en el Suplemento Literario sobre Shilock, víctima de Shakespeare.

Después emprende con el «Marranismo» en todas las latitudes y paralelos del globo terrestre. En conclusión, es la crítica mordaz de todas las anomalías humanas habidas y por haber. Noble locura sensata, recordando a Sócrates en sus tiempos, condenado por sus propios conceptos humanitaristas de la época.

Zurita, como Sócrates, tenía concepciones espontáneas, nacidas de las dos fuentes principales del espíritu: Captación y espontaneidad lógica en las definiciones. No le expondremos como un mono sabio sino como un personaje importante de nuestra propia epopeya.

Su muerte fué como la de algunos centenares encerrados y estrujados en el inmenso anillo de Saturno, víctimas de una relatividad causa, efecto y accidente. No hubo superstición, aunque él se llamara fraile, ni naturaleza patológica para quienes le juzgaran enfermo. Su mal fué físico y psicológico a la vez. Sin alteración de funciones mentales.

La sociedad le cerró las puertas, falta de estímulo familiar, falta de afección. Debilitación moral por falta de alimentos. Excitación deprimente, caracterizada por un pesimismo emocional, anestésico con fatal desenlace. Tal fué su muerte en el vestíbulo acogedor de los hombres insobornables e inadaptados, como fué Zurita.

Las causas principales han sido la sociedad y la misma incomprensión del individuo en general.

Amaba la lengua catalana, al juzgar por su carácter fácilmente irritable. El catalán lo empleaba para las peroratas irónicas y acerbas, artículos, traducciones, cartas y me apercibí que su muerte no estaba madura para analizar su sentido. Era pintor y caricaturista; su mejor obra la tengo en la pared principal del comedor. Como artista lo era; pero con algunos puntos de vista que no quiero discutir. Su cadáver frío y vencedor del macabro paisaje, reposó como un ángel caído en pompas fúnebres desde el domingo al viernes a últimos de 1958. Omito fecha. Algunos hombres de compromiso lo llevaron o lo acompañaron a través de varios túmulos sombríos. El tapizado duelo se perdió en el camino. Algunos discursos laudatorios precipitados, circunstantes. El ataúd de madera blanca, bajó con terróneas quejas al hoyo, golpearon con ritmo de timbal las primeras paletadas de tierra y así los minutos mordidos en enigmático silencio, despidieron al hombre que fué, a la generación que no vuelve, a un gran catalán y luchador español que fué Zurita Cervello.

«Los Hijos del Pueblo»
«A las Barricadas»

Presentación muy esmerada con carpeta recordatorio, ilustrada con fotografías y citaciones del «Proletariado Militante» de Anselmo Lorenzo. Precio: 1.100 frs. (gastos de franqueo comprendidos).

Para pedidos a B. Agusti, 20, rue Jean Jaurès, THIAIS (Seine o a las administraciones de «SOLI» y «CNT».

Conceptos sobre solidaridad

(Viene de la página 1)

hembras y a las crías para huír. Los renos, las vicuñas, los búfalos, luchan intrépidos aun contra el león, porque todo sentimiento egoísta desaparece hasta dejar que se haga presente el sacrificio individual en provecho de todos. Entre los monos, se conciertan para emprender expediciones destinadas a abastecer a su manada. En el transcurso de éstas saben socorrer al compañero que se halla en peligro y unirse para arrastrar a sus adversarios. Jamás abandonan a sus heridos sin haberse cerciorado de que no era posible reanimarlos. Los hamadriadas hacen la cadena para transportar el botín a lugar seguro. Un mono jamás dudará en ayudar a su camarada en pequeños servicios, como el extraerle una espina. Los castores y otros roedores practican el trabajo en común.

El instinto social es asimismo dominante en las aves. Por los lagos de las estepas rusas, cientos de miles de aves viven unidas en la más completa paz. En cada especie, los machos sabrán reunirse en bandadas para atacar y hacer huír a cualquier ave de rapiña. Entre las especies sociales, hay las grullas y los loros. Estos, cuando cambian de lugar, son precedidos por una escolta de exploradores y, cuando acampan, colocan centinelas que vigilan por la seguridad colectiva y avivan con sus chillidos todo lo que les parece insólito. Las cacatúas blancas se organizan en Australia para hacer su cosecha antes que los agricultores. Una pequeña bandada escogida va primero a reconocer el terreno y a ocupar los árboles vecinos como observatorios. Entre estos exploradores y el grueso de la columna se colocarán los vigilantes de enlace sobre los árboles más altos para transmitir las señales. Esta vanguardia previene que no hay enemigo a la vista y, en tal momento, la bandada alza el vuelo en un impresionante conjunto para abatirse sobre las espigas que, en seguida, quedan desgranadas. Desde las altas ramas, los observatorios disimulados en el follaje, siguen alerta y al menor peligro dan la señal de replegarse y se efectúa la retirada en el mayor orden.

No sólo en la lucha por el alimento y por la defensa, sino también en la recreación hay observaciones de gran interés deductivo para el observador. Se ha podido investigar la vida social de los pájaros; se han descrito sus juegos, en los que algunas especies demuestran un goce intenso al reunirse para cantar y danzar con los más variados trinos y saltos. La documentación de los exploradores naturalistas es realmente atractiva en el estudio de la sociabilidad zoológica y cualquier curioso puede hallar en esos libros enseñanzas y relatos que ponen en evidencia el instinto de la solidaridad.

(Continuará)

CORREO DE REDACCION

F. F., St. Geniés: Vuelve a enviar tu «paradero», con dirección, y será publicado.

Libro de interés histórico:

Crónica de un revolucionario

Con trazos de la vida de Fermín SALVOCHEA

Debido a la experimentada pluma del Doctor Pedro VALLINA y prologado por el director del Suplemento Literario.

Un tomo en octavo conteniendo 136 páginas bajo cubierta de presentación esmerada.

Precio: 280 francos, con el 15 % de descuento a partir de cinco ejemplares.

Pedidos a Roque LLOP — 24, rue Ste-Marthe, París X^e

Breves apuntes sobre grandes polémicas

LAS polémicas tienen larga y brillante historia en nuestro Movimiento. Entre ellas es ejemplar la que se produjo entre Marx y Bakunin. Este, aún habiendo sido atacado por Marx con los procedimientos más arteros, refutó sus ideas y la falsedad de sus procedimientos expresándose con todo respeto para su persona.

El libro de Lombroso, con la invención de su criminal nato que pretendió endosar a los anarquistas, puede ser leído con provecho porque, si en él no hay acierto, hay talento y lenguaje moderado. Es por esto que fué editada por «La Protesta» la réplica de Mella, sobre la que Lombroso guardó silencio. En el congreso internacional sobre criminología, si mal no recuerdo en 1910, las teorías lombrosianas fueron victoriosamente refutadas por José Ingenieros, sin necesidad de recurrir a lenguaje de mal gusto.

Lo que las discusiones tienen de bueno cuando los contendientes se esfuerzan en aclarar los problemas con razones, lo tienen de malo cuando los contendientes se dejan desbordar por las pasiones y descargan palos de ciego. En este terreno, el anarquismo, dentro y fuera de su radio sale mal parado, aun teniendo razón. Recuerdo que en la Argentina, en más de una ocasión el Movimiento tuvo que intervenir para poner coto al desprestigio que le ocasionaban los compañeros que confundían polémica con riña. En combatir la Iglesia y las religiones se puso allí gran empeño. Para acentuar el ataque los compañeros poco versados cargaban a la Iglesia argentina la negra y larga historia de la Iglesia romana, de la cual la Unión Católica Argentina se lavaba las manos, encubierta por la aureola de haber participado en la revolución de la Independencia y por el testimonio de sus mártires. En aquel tiempo era independiente de Roma y sin subvención del Estado. Los curas pobres que pasaban hambre y decían que lo pasaban por la causa, eran ventajas que, agregando hombres duchos en la polémica, ganaron por asalto las tribunas de los socialistas quienes, después de varios encuentros, terminaron por abandonar la plaza. Envalentonados por este triunfo los católicos abordaron nuestras tribunas, siendo, algunos compañeros, reducidos a silencio, lo que no nos honraba nada. Otros atacaban y se defendían con improperios, que para el prestigio de las ideas aún era peor. Aquella Iglesia sin negra historia por falta de tiempo y ocasión, estaba unida al fondo negro de todas las religiones que los compañeros de escasos conocimientos ni vislumbraban. Continuar la polémica de aquella manera no era posible, y callar aún menos. Y para afrontar la situación «La Protesta» emplazó a la Unión Católica Argentina a una polémica por escrito que fué aceptada y publicada, de ambas partes, por el diario católico «El Pueblo» y «La Protesta». Duró un año. Una comisión de ambas partes para cuidar el orden, no fué necesaria; pues si el compañero Monte Mayor se expresó con altura y respeto, el canónigo Paulo Podestá no quiso ser menos, y cuando agotó el repertorio se calló la boca.

La polémica fué editada en un voluminoso libro que hoy haría buena obra, en circulación.

Con los vegetarianos pasó algo parecido y para poner coto a una disputa que ocasionaba más confusión que claridad los compañeros médicos y simpatizantes del Movimiento en un encuentro organizado por la Biblioteca Internacional de Buenos Aires en 1920, entablaron polémica con lo más selecto de los propagandistas vegetarianos y en siete sesiones se examinó a fondo lo que hay de falso en terapéutica droguera y de milagrero en las recetas del vegetarianismo.

Sobre lo incurable de la tuberculosis, en lo que curanderos y el pánico hacían más víctimas que la enfermedad misma, en 1914 se editó el folleto de Queraltó, «La lucha social contra la tuberculosis», primero por el Movimiento y luego por las agrupaciones de sanidad subvencionadas por el gobierno. De ese opúsculo se repartieron millares gratis en toda la República.

Sobre las polémicas sobre deporte, de las que se hablaba mucho y con poco acierto en nuestras publicaciones, la Biblioteca de Ferroviarios de Rosario organizó una conferencia con George Nicolai, que fué editada en un grueso folleto repartido en todo el país, con lo que se puso un poco de orden a la desordenada pugna sobre deporte.

De las grandes polémicas en España, recuerdo la entablada entre «SOLI» y «Tierra y Libertad» del 1916 a 1917, cuando el sindicalismo exportado de Francia y aceptado por algunos anarquistas pretendió apoderarse de la orientación de la CNT. Los artículos publicados por «Tierra y Libertad» a este respecto serían hoy de actualidad.

El trabajo de José Prat «Herejías», divulgado en nuestras publicaciones y varias ediciones en folleto desde 1922, es una formidable réplica al mito unitario, a las tendencias truculenta, pirotécnica y conspirativa que tienen la pretensión de encarnar la acción que le es propia al Movimiento. Delicado problema que no puede ser prefabricado ni teatralizado de antemano.

La falta de polémicas de altura no es, como podría creerse, una prueba de mejor juicio en el Movimiento, sino más bien una dolorosa prueba de la falta de valores para disipar las tinieblas que envuelven el Movimiento, malogrando muchos de sus esfuerzos y resultando permanente amenaza para su buena orientación.

SERAFIN FERNANDEZ

C. de RR. Zona Norte

Donativos para las familias de los compañeros Conesa, Miracle, Madrigal, Ruiz y Sabater

	NF.
Basilio Martín, París	5,—
Uno de Gracia, París	5,—
Bausells, Bruselas	9,55
Un allancista de la UGT, París	15,—
Primo, París	5,—
Tolu Giovani, Italia	8,—
C. de R. F.A. Italiana	80,—
SANO, Génova (Italia)	310,48
Manuel Donate, Pierrefitte	55,60
Fernando Cumellas, Marignan	10,—
Azorín, Nice	20,—
Grupo Durruti, Maracay (Venezuela)	183,81
F. Local de Fontainebleau	20,—
Juán Vallés, Fontainebleau	5,—
Germán Cortés, Fontainebleau	5,—
Total	737,44
Suma anterior	7.076,21
Total general	7.813,65

CARTELERA

EN BURDEOS

Organizado por la Liga de Mutilados de la guerra de España, gran festival de variedades, para el domingo 29 del corriente a las 3 de la tarde, en la Sala SON-TAY, en el que intervendrá un numeroso elenco de artistas de prestigio.

Las entradas serán expedidas por todos los partidos y organizaciones exiladas que hay en Burdeos, y una hora antes en las taquillas de la sala.

★

EN CLERMONT-FERRAND

Para el día 5 de junio a las 3 de la tarde en la Sala de Fiestas de la Casa del Pueblo, fiesta solidaria contándose con el concurso del «Grupo Artístico Cultural» que pondrá en escena la moraleja en dos actos de Miguel Ramos Carrión: «Mi cara mitad».

Seguirá un bien escogido conjunto de variedades.

★

EN LA ROCHELA

Gran Festival SIA para el domingo 29 de mayo en la Sala Emile Combes, 38-40, rue de la Pepinière.

A las diez de la mañana, conferencia a cargo de la compañera Federica Montseny.

A las 3 de la tarde Fiesta Folklórica y teatral, contándose con el concurso de grupos de Variedades de la región y del cuadro teatral «Arte y Amor» de Poitiers, que presentará «La real gana», y el grupo «Provecho» de La Rochelle, que nos obsequiará con «La Sonámbula». Parte activa de los jóvenes libertarios.

Una jornada de arte, fraternidad e ideas como no se ha conocido otra.

★

FESTIVAL S.I.A. EN AGEN

La Comisión de Relaciones del Núcleo de Montauban invita a las Federaciones Locales pertenecientes al mismo a asistir y coadyuvar al mayor éxito del Festival Artístico que SIA de Agen organiza para el domingo 12 de junio próximo, a las tres de la tarde, en la Sala Montesquieu.

Conferencia en el mismo local a las diez de la mañana, a cargo de un compañero que se anunciará oportunamente.

Ayuda a los nuestros

(Viene de la página 1)

de sopa, o un simple pedazo de pan. Lo que naturalmente no es óbice para alegar después que no se puede llegar a todo.

La labor solidaria emprendida por «SOLI» de París es altamente humana; con lo recogido en suscripción permanente, puede la Comisión nombrada ayudar a unos viejos nuestros; pero es insuficiente, hace falta mucho más si se quiere evitar no pocas claudicaciones y miserias.

Y para los que estén en situación de poderla llevar a la práctica, una sugerencia: Alguna familia o grupo de compañeros que trabajan la tierra en buenas condiciones y disponen de un rincón, ¿no podrían hacerse cargo de uno de estos compañeros, con lo que se evitaría el acudir al Asilo, que, quiérase o no, siempre tiene algo de cárcel o de convento? No pocos aún se verían capaces de realizar pequeños trabajos y por otra parte ¿no acostumbramos decir —lejos de mí toda segunda intención— que hasta el perro sin hacer nada merece la comida que se le da? Ya algunos lo hacen, me consta.

Nuestros viejos, que tanto han dado por las ideas y por la organización, bien merecen el más alto gesto solidario posible de parte de todos. Así que cada cual medite y obre en consecuencia.

Hoy por ellos; mañana...

Julián Floristán

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

Caso Carreras

¿Quién de nosotros no conoció al malogrado Carreras, de temperamento rebelde y con un cuerpo de esos que no se doblegan por nada ni por nadie? Ni en los momentos más difíciles de su existencia queria aceptar apoyo ni ayuda de no importa quién y de donde fuera. Imposibilitado casi de dar un paso no podia adaptarse a que alguien le hiciera sus compras y encargos. Habia que verlo recorrer la distancia de Sainte Marthe hasta el Faubourg du Temple, en donde tenía su domicilio y el mercado en que comprar lo que necesitaba. Para ese recorrido de diez minutos escasos necesitaba más de dos horas de arrastrar los pies, sufriendo lo increíble. Si te adelantabas a su pensamiento y le hacías algo de su conveniencia aceptaba, pero sin que jamás saliera de su boca una sola queja ni un lamento. La fatalidad quiso que le perdiéramos de vista. Imposibilitado para andar pasó una ambulancia, lo recogió y lo llevó a un hospital. El compañero Carreras pasó por varios establecimientos de ésos y de uno de ellos se escapó creyéndose curado, cosa que nos ocurre a la mayoría que, encontrando mejoría ya nos creemos fuera de peligro y dispuestos para lo que sea. Y así es como vamos dando tumbos de un lado a otro. Al final se lo llevaron a Grasse diciéndole que por ser un país sano alo mejor allí encontraría mejoría. Las cartas que de él recibíamos eran siempre optimistas y respiraban el aire de la confianza y el buen humor propio del hombre que a pesar de verse atascado a la cama por causa de parálisis en las piernas, piensa en el futuro y cree volver a Tarrasa — su país natal — para emprender nuevamente la lucha por un mañana mejor. Mientras pudo no dejó nunca de escribirnos alguna carta o postal; en la primera que recibimos nos pedia la dirección de los compañeros de Grasse para ponerse en contacto con ellos; en la segunda nos comunicó haber tenido la visita de la compañera Carmen Lluch y que pronto estaría con nosotros. Además añadía que me desafiaba para el día que llegase a saltar a cuerda, para ver cuál de los dos saltaría más y mejor. Esa broma se la había inculcado yo con la buena intención de ver si de esa manera regularizaba su equilibrio nervioso. En esa carta se dejaba ver al hombre que ya se ve librado poco a poco de su dolencia. La penúltima ya es más escueta y remarca que cuando pueda nos escribirá a todos lo más extenso posible. En su última misiva nos demuestra ya, por lo corta y por los trazos inseguros de la caligrafía, que se encontraba mal. En ella nos decía: «Muchos abrazos a todos los compañeros». Así se despidió Carreras: abrazándonos a todos,

UN HECHO INTOLERABLE

En ocasión de una fiesta que se celebraría en el patio del Hospicio, controlada y animada por curas y monjas de la localidad, cogieron a Carreras y en una litera lo bajaron a dicho patio. Mas al llegar al mismo y verse rodeado de curas y monjas y toda suerte de topos negros, y dándose cuenta de que se trataba de una función católica, empezó a gritar y a amenazar a los que lo habían llevado allí, no teniendo más remedio, el servicio de la casa, que volverlo a subir a su cama. Al poco tiempo de haber ocurrido este incidente recibimos la fatidica noticia de su defunción. Todo quedó en silencio alrededor de su muerte, hasta que una buena amiga y compañera nos comunicó lo siguiente: «El compañero Carreras ha sido obligado a confesarse y a comulgar; moribundo y en estado agónico el cura del Hospicio aprovechó ese momento de inconsciencia en que el moribundo no sabe ni se da cuenta de lo que ocurre a su alrededor, para darle la extremaunción».

Así ganan ésos las almas. A pesar de que estamos seguros de que el compañero Carreras no claudicó ni pidió confesión, ni bendición, ni el cristo que le puseron en el pecho, ni entierro católico.

Así terminó toda una vida de hombre; así murió un militante que supo mantenerse fiel a sus principios y a sus ideales, pues todo lo finalmente ocurrido sólo puede ser maquinación maquiavélica de la gente que no respeta ideas ajenas e incluso parece olvidar el «Primum non Nocere», tan cacareado por ellos, cuando la realidad es de que todo lo que dimana de la Iglesia es nefasto y nocivo.

M. PERICH

Avisos y comunicados

CONFERENCIA EN NARBONA

La Federación Local de Narbona celebrará el domingo 12 de junio, a las diez de la mañana, en el Cine Club, una interesante conferencia a cargo de nuestra compañera Federica Montseny, quien disertará sobre «Misión del proletariado internacional en la hora presente». Presidirá el compañero André Respaut.

Quedan cordialmente invitados los compañeros y simpatizantes de los pueblos cercanos, igual que los de Béziers y Lézignan.

F. L. DE LYON

Convoca a todos sus afiliados y militantes para el sábado 28 de mayo, a las tres de la tarde. Dada la trascendencia de esta asamblea, puesto que en ella se han de tratar problemas vitales de orden orgánico, se ruega a todos los compañeros la máxima asistencia.

JJ. LL. DE PARIS

Para decidir el destino de los fondos recaudados para la edición de un folleto sobre Sabater, quedan invitados todos los compañeros que hayan contribuido a la suscripción, a la reunión que tendrá lugar el viernes día 3 de junio a las nueve de la noche en nuestro local social.

MITIN DE AFIRMACION CONFEDERAL Y LIBERTARIA EN CLERMONT-FERRAND

Para el día 5 de junio a las 9 h. 30 de la mañana, en la Sala de Fiestas de la «Casa del Pueblo» en el que harán uso de la palabra los compañeros siguientes:

Por la F.I.J.L. en el Exilio
ALEJANDRO LAMELA
Por la C.N.T. de España en el Exilio
ROQUE SANTAMARIA
Y un delegado por S.I.A.

Presidirá el acto *José Miñana.*

MURO DE LOS FEDERADOS

El domingo 29 de mayo a las 10 exactas de la mañana, la Federation Anarchiste, secundada por amigos y simpatizantes, se dirigirá al Muro de los Federados para rendir homenaje a los comunalistas que en mayo de 1870 fueron allí fusilados por las tropas versallescas.

F.I.J.L., PARIS

Invita a sus afiliados a una reunión de conjunto con los jóvenes de las organizaciones hermanas francesa y búlgara. Tendrá lugar en nuestro local social el 27 de mayo a las 8 y media de la noche.

F. L. DE NANCY

Reunión General Ordinaria celebrará esta F.L. el día 5 de junio (domingo) a las 3 de la tarde y en el lugar de costumbre.

Las diversas cuestiones a tratar, todas de suma importancia, requieren la preesncia de todos los compañeros.

El secretario

ADMINISTRATIVAS

Lorenzo Landeira, Dreux: Recibido giro 24,00 francos. Pagado hasta 28 de febrero 1961.

Walter Leemann, Bienne (Suisse): Recibida carta 11,00 frs. Pagado hasta 31-12-60.

Fco. Cerezuela, Angers: Recibido giro 15,60 frs, Pagado hasta 31-12-60.

Julián Ruiz, Cannes (Calvados): Devuelta prensa. Da dirección exacta.

Rafael Serret, Tarascón (B. du R.): Devuelta prensa. Da dirección exacta.

Cristóbal Sánchez, Paris: Devuelta prensa. Da dirección exacta.

Miguel Quintana, Lodéve (H.): Recibido giro 50,00 frs. para pago suscripción de Fco. Rovira de Pezenas (H.). Tiene pagado hasta 30-6-60 «SOLI» y Suple.

No viaje tanto y...

CONOCIDA generalmente es la historia que vamos a transcribir, pero ella viene a punto para ilustrar algunas de las calamidades que la plaga franquista ha hecho caer sobre España y sobre los españoles.

«Mientras un excelentísimo ministro franquista pronuncia un discurso en el cual pone de relieve las grandes realizaciones del régimen, detallando que en tal sitio se ha construido un embalse de tantos miles de metros cúbicos de capacidad, que en tal otro se están construyendo miles y miles de viviendas, etc., un señor en el auditorio le escucha con atención y hace signos de reprobación, murmurando a cada citación del ministro: «¡No es verdad, no es verdad!» Mosqueado, el excelentísimo ministro franquista, le hace detener y le pregunta airadamente las razones que tiene para poner en duda sus afirmaciones; a lo que el señor del auditorio contesta que siendo de profesión viajante de Comercio, ha tenido ocasión de viajar por los lugares citados, y le asegura que no ha visto nada de cuanto el señor ministro indica. Fuera de sí, el excelentísimo le dice: «Si quiere usted estar enterado de lo que se construye en España, no viaje tanto y lea los periódicos».

Nosotros, los refugiados, que nos hallamos no lejos de nuestra tierra y que no tenemos la suerte de poder viajar por España, debemos conformarnos con leer la prensa, que unas veces compramos y otras veces nos envían gratis desde allí, seguramente para que nos enteremos de cuanto allí se construye, y creíamos de buena fe — de acuerdo con el franquista de la historia — que España era un semillero de obras en construcción. Como no podemos viajar estábamos convencidos de que se habían fertilizado miles y miles de hectáreas, de que se construían miles y miles de viviendas, del Congreso o de lo que fuese; de que se fabrican nuevos modelos de automóviles, nuevos modelos de barcos pesqueros (como sólo hay tres en Europa, dice la información) y no acertábamos a comprender por qué llegan sin cesar «turistas españoles» que dejan el «paraíso» que es la España franquista de hoy, para instalarse como pueden en el extranjero, algunos con buena fortuna, pero otros muchos para trabajar y vivir en pésimas condiciones. Porque esto es la pura verdad, señores de la «verdad verdadera». Que son innumerables los españoles que salen de España con la esperanza de hallar medios de vida en el extranjero, eso es imposible negarlo. Los incrédulos, entre los que ministro franquista y a los periodistas españoles que tantas cosas «construyen» en los periódicos, no tienen más que darse una vuelta por la Gare d'Austerlitz a la hora de llegada del tren «Barcelone-Express», o bien, hallarse a las siete de la mañana en la puerta de la Fábrica Citroen, y podrán darse una idea de lo que representa la emigración española de un tiempo a esta parte. Y, no hablemos de las «bonnes à tout faire», monopolio en París de las jóvenes españolas de la generación franquista. Hasta ahora, la capital francesa conocía la particularidad de los rusos blancos taxistas. Dentro de poco no se concebirá la idea de criada que no sea española.

Quisiéramos convencer a los periodistas y propagandistas pagados para ensalzar al régimen franquista de que nos resulta imposible a nosotros, refugiados españoles, a pesar de no viajar y sólo leer la prensa como es el deseo de su excelencia el ministro, hacer comprender a tantos emigrados económicos como llegan de nuestra tierra, que su bienestar se halla en España, que es allí donde se construye y se fabrica a ultranza, y les damos los datos que tan graciosamente nos facilita la prensa franquista (Ibamos a decir la prensa española, pero nos hemos decidido por franquista.)

Pero qué podemos contestar a un joven español que está tramitando su ingreso en Citroen, a quien le indicamos que en España se está construyendo un nuevo modelo de automóvil «SEAT 1400 C», del cual deben fabricarse en 1960, 7.000 unidades, más 21.400 unidades del tipo «600», para lo cual indudablemente deben hacer falta obreros, y nos hace saber que él era obrero de la SEAT, y ha sido despedido, entre 500 por falta de trabajo.

Qué podemos decir a ese campesino español que deambula por París buscando alquilar sus brazos como peón de albañil a quien le hablamos de parcelas de tierras que se reparten en las provincias de Murcia y Alicante, tierras de regadío gracias a los pozos que el ministro franquista y los periodistas españoles han hecho construír, quien nos dice que él ha poseído una de esas parcelas y ha debido abandonarla por su nulo rendimiento, ya que la tierra contiene más sal que abonos.

Qué podemos explicar a esos muchachos españoles «Made in Spain» que han invadido la Avenido Wagram, y que ven sorprendidos a muchachas españolas fumar un cigarrillo o tomar un aperitivo en la terraza de un café cuando la vida de estas mismas jóvenes en la España franquista estaba limitada, debido a la influencia y al temor de la Iglesia romana, por la misa de la mañana y la película «apta para menores de 14 años» de la tarde, los días de fiesta. Pueden gritar: «¡Nos las han cambiado!» Qué podemos explicarles, cuando ellos mismos convienen en que la miseria en la que se desenvuelven los españoles de modesta condición la que obliga a los padres, a autorizar estas salidas de sus hijas a servir en el extranjero.

Si fuésemos tan cínicos como su excelencia el franquista, les diríamos: No viajen tanto y lean más los periódicos.

Por favor, señores de la «verdad verdadera», ayúdennos a hacer comprender a estos impenitentes viajantes, que no son de comercio, que su patria es España y que es allí donde está su hogar, la familia, el trabajo y el porvenir. Que allí hay un gobierno que desde hace 20 años labora únicamente por el bienestar de los españoles. Que — solamente en un periódico — se habla de 500.000 toneladas de aceite de oliva cosechado, con un excedente de 100.000 toneladas; 3.000 viviendas para trabajadores en la ciudad de Valencia; construcción de buques en los astilleros españoles y gran triunfo de la construcción naval española en el Brasil, donde los Astilleros representando a Noruega, Dinamarca, Yugoeslavia, Finlandia, Alemania Oriental y Polonia no pudieron nada contra los nuestros. Fábrica de uranio en Andújar (con fotografía y todo); construcción de 46 centros de Enseñanza. Proyecto de carretera que una la provincia de Lérida, desde Esterri de Aneo, a la frontera francesa. Realización urgente del pantano de Vilamarchante para defender Valencia de las crecidas del Turia, con un embalse de 36.650.000 de metros cúbicos. Nueva fábrica en Cartagena produciendo al año 20.000 toneladas de zinc y 36.000 de ácido sulfúrico. Plan para la construcción de 25.000 escuelas en cinco años para el que se destina la suma de 5.000 millones de pesetas. Primer quinquenio del «Plan Jaén» que debe transformar esta provincia y para lo cual se afectan sumas astronómicas. Desecación de 120.000 hectáreas de marismas junto a la desembocadura del Guadalquivir, y no terminaríamos si tuviésemos que citar todos los pantanos y construcciones que se inauguran.

Ayúdennos también a hacerles comprender que España no tiene solamente la supremacía en el fútbol, gracias al concurso de los extranjeros naturalizados, sino que la posee también por sus realizaciones económicas. Ayúdennos a convencerles de que España sólo exporta naranjas valencianas y no albañiles o «miñones» valencianos y díganles que no tienen razón de vivir en París, amontonados en una habitación de hotel, con tantas viviendas para trabajadores, como dicen los periódicos que se construyen en España.

Pero a la vista de tantos y tantos emigrantes que salen de España, vamos a concluír esta crónica de «verdades verdaderas» diciéndole al ministro franquista y a los periodistas franquistas: Sí, de verdad, quieren saber lo que pasa en España, *no escriban ni hablen tanto... y viajen más.*

S. PEDROL

« INFLUENCIAS BURGUESAS EN EL ANARQUISMO »

por *Luis Fabbri*

64 páginas de texto sumamente ilustrativo a 100 francos ejemplar. 15 por ciento de descuento a los paqueteros. Pedirlo en todos nuestros puestos de venta.

Es una edición «SOLI».

PARADEROS

Se desea saber el paradero de Pepito Corominas, de Vehinat de Salt (Gerona), para asuntos familiares. Escribir a Demetrio Escribano, 17, Place Jules Guesde - Marseille (2e) (B. du Rh.).

— Demetrio Carro residente en Gueugnon 6 A. (S.-etL), desea saber el paradero de Juan Gómez Hernando, natural de Berzoso (Soria) que trabajó en Bourbon - Laney desde septiembre de 1957 hasta enero de 1959. Dijo que iba a París. Quien sepa su paradero dirijase a la dirección indicada. Asunto urgente.

— Aquilino López Blanco, nació el 4 de enero de 1924, en Aldeanueva de San Bartolomé, en Toledo (España). Sus padres, Visitación López Rosa, Petra Blanco López. Si alguien puede dar razón, dirijase a Ramón Franquet, Hôpital de St-Givors (Ariège).

—Se ruega a toda persona que pueda dar noticias de Mariano Galera, de la Línea de la Concepción, que entró en Francia en febrero de 1939, evacuado en ambulancia sanitaria como herido en las operaciones del Ebro, se ponga en relación con el compañero Luis Gallego: 6, rue de la Tarasque, Marseille (2ème), (Bouches du Rhône), que le dará noticias de sus familiares.

NUESTRO TEATRO

Simpático festival en Limoges

CON una asistencia de público considerable se celebró la «soirée recreativa organizada por S.I.A. sección de Limoges. Por unas horas nos despejamos la mente fija siempre en el rincón que no podemos olvidar por saberlo mancillado en todos los aspectos, por un «equipo» actuante aún del fascismo que tanta sangre costó en la última guerra mundial.

Desde un rincón de la Sala, al contemplar la inmensa cantidad de españoles ,oir sus risas, ver sus alegrías y temperamento activo, pensaba encontrarme dentro de casa, pero en casa limpia y libre, sin los perros sarnosos del fascio-falangismo.

En capítulo aparte, vaya la participación de los acreditados artistas franceses Mme. Georges Marquet; Marcel Albert, tenor; profesora de piano Mlle Evrad y del ilusionista Max Dif del que el público supo reconocer sus cualidades artísticas y sus honrados sentimientos solidarios al ofrecerse benévolamente a participar en nuestro festival. Desde estas columnas les agradecemos sinceramente su gesto humanitario.

Los artistas españoles, de la construcción, de fábricas, étc., etc., en una palabra, obreros que por unas causas u otras están obligados a vivir lejos de aquel régimen leproso de España, dieron de sí posibilidades de arte.

Castillo, Viera y Salvador acompañados de la guitarra por Zafra, en sus canciones de flamenco nos hicieron revivir el sentido profundo y la alegria de ese cantar tan popular en España.

Los niños de Madrid, con sus bailes gitanos, claquetas y el «borracho», nos hicieron olvidar amarguras de este prolongado exilio actuando como verdaderos profesionales de la escena.

María Carmen Vega, a pesar de su juventud y falta de entrenamiento, bailó y cantó con estilo afinado «Rejón de Muerte por Mari Fe de Triana» y «María Bonita de Lola Flores», arrancando prolongados aplausos al simpático público que llenaba la Sala. Animo y adelante, Mari Carmen. Víctor Pedro nos deleitó con sus jotas y tangos. Angelines, 5 años, bailó una zambra gitana con una maestría y gracia increíbles, siendo aplaudida durante varios minutos. Juanito de Granada probó, una vez más, sus dotes —acreditadas ya en la región— de gran cantador, interpretando «Granada», «Valencia» y unos fandangos que gustaron extremadamente. Y por último finalizó el festival con un conjunto flamenco donde Salvador cantó, con verdadero arte, unas Alegrías que fueron bailadas por la simpática Mari Carmen, los Niños de Madrid y acompañadas con «palmas» de Juanito de Granada, Castillo y demás artistas.

Saludamos cordialmente a todos los que participaron en este amigable festival y deseamos verlos actuar pronto con el mismo fin solidario de ayudar a los que luchan en España y para probar que los años de exilio no merman nuestros vivos deseos de bregar por la liberación de nuestro país.

Critiquilla

El ejemplo viene de Narbona

SOLIDARIDAD OBRERA no quiere acentuar su campaña en favor de los compañeros ancianos o imposibilitados, primero: por tratarse de una suscripción que se propaga sola, y segundo: para no entablar concurrencia a otras suscripciones que, con carácter permanente o transitorio, se vienen publicando en nuestros periódicos. Se ha recogido un deseo, se viene cumpliendo —aunque mínimamente— una obligación solidaria repetidamente tratada pero nunca resuelta en los Plenos, y la satisfacción del deber cumplido en la medida de lo posible, vale más que todo lo que se hable o escriba.

Durante estas últimas semanas hemos venido observando la leve contribución obtenida para ayuda de nuestros ancianos. Sin embargo, no nos hemos alarmado. Ha mediado la suscripción favorable a las familias de cinco compañeros caídos en la lucha directa contra el franquismo, y ello nos ha explicado lo sucedido. Además de esto, comprendemos la preferencia de muchos para concurrir a la suscripción pro España oprimida, y aún la libertad de los compañeros de comportarse como mejor les acomode. Nosotros nos referimos solamente, en el caso concreto de la Suscripción pro compañeros ancianos o invalidos, la angustiosa situación de los mismos.

Repetidamente damos anuncios y reseñas en estas columnas de una serie ininterrumpida de festivales solidarios sin obligar a nada ni a nadie, y aun contentos de servir a estas demostraciones de solidaridad y arte. Por una sola vez hemos rogado desde estas columnas a los grupos teatrales a SIA y a las FF.LL., de bien querer apoyarnos en nuestra obra. Generalmente se nos ha desoido; en varios casos se nos ha atendido. Conocedores de nuestra casa, de nuestro ambiente, sabemos que el hielo de ciertas entidades se irá fundiendo fácilmente.

Eso nos demuestra la participación de Narbona a nuestra empresa solidaria, y citamos Narbona sin desconsideración para otros pueblos. Citamos Narbona por cuyo grupo, «Cultura y Solidaridad», el teatro confederal ha contribuído por primera vez al fondo de los viejos. De una función solidaria el grupo citado ha destinado 15.000 francos que hoy pueden verse en la suscripción respectiva.

No felicitamos al Grupo teatral de Narbona, que no ha hecho sino cumplir con su deber.

Otros cumplirán con el suyo, y todos juntos daremos cima a la obra.

LIBROS

«L'Aiglon», por Edmond Rostand, 4,50 NF.

«El aire y sus misterios», por C. M. Botley, 5 NF.

«Alambradas», por Contreras Pazo, 3 NF.

«Albores», por Albano Rosell, 2 NF.

«Albums d'art espagnol-exil, 0,50 NF.

«Album de monogramas», 2,25 NF.

«La alegría del vivir», por Swett Marden, 5,25 NF.

Alejandro Korn. — «Filosofía de la libertad», 1,50 NF.

«El alemán sin esfuerzo», método Asimil, 9 NF.

«Algebra y trigonometría» por Bruno, 2,50 NF.

«Algebra elemental», por Costazón, 2,50 NF.

«La Alhambra» (Guías), por Torres Albas, 12 NF.

«Alrededores del mundo», por Dupuis, 1,75 NF.

«Alma y el mundo», Rabindranath Tagore, 6 NF.

«Alma de América», por Santos Chocano, 3 NF.

«El alma y el amor», por Magnus Hirschfeld, 5 NF.

«L'allemand sans peine», método Assimil, 9 NF.

«Los amantes de Verona», Jean Godeau, 3,50 NF.

«América hoy», por Víctor García, 10 NF.

« Américo Vespucio », Por L. Zweig, 2,50 NF.

«Amistad amorosa», por Sthendas, 3,75 NF.

«Amor se escribe sin hache, por J. Poncela, 10 NF.

«Amor y matrimonio», por Ellen Key, 5,50 NF.

«L'amour plural», por Han Ryner, 3 NF.

Pedidos a Roque LLOP 24, rue Ste-Marthe, Paris (X°) CCP 1350756, Paris

Un libro de interés perenne:

La C.N.T. en la REVOLUCION ESPAÑOLA

escrito por el compañero José Peirats

Tres tomos, 2.200 francos en «SOLI»

SUSCRIPCION

PRO COMPAÑEROS ANCIANOS O INVALIDOS

MES DE MAYO

Lista IV

	NF.
Suma anterior	2.628,71
J. Soms, París	5,—
Uno de Tánger	15,—
Berta, París	5,—
L. Roig, París	4,—
Juan Fernández, Lieusaint	1,10
XX, París	2,—
Manuel Temblador, Isieux	5,—
Isidoro Cols, Agen	8,—
Tonco y Carlos Lorente, G.	
José Llasat, Aude	5,—
Grupo Cultura y Solidaridad, Narbonne	150,—
Azorín, Nice	20,—
Bordeaux (Gironde):	
—omingo	5,—
Escartín	5,—
Naya (B. Pyr.)	26,—
Miguel Fatjó, Orleans	11,—
Grupo Durruti, Maracay (Venezuela)	183,80
S. Peralta (Hérault)	5.—
Cañizares, Puy l'Evêque	5,—
Total	3.099,61

NOTAS

Inútil que personas necesitadas se dirijan a nosotros sin pertenecer a nuestro organismo. En cuanto a los compañeros que precisen de nuestra ayuda deben dar constancia escrita de su actuación en España y en el exilio y hacerse avalar por una Federación Local adscrita a nuestro Movimiento.

En otro aspecto insistimos: Cuantos se hallen en condiciones y en deseo de acoger en su casa o para ocupaciones leves a algún compañero de edad o impedido, pueden pasar aviso a la Redacción de «SOLI».

Llamamos la atención de los compañeros sobre la importancia de nuestra obra solidaria. Por ahora hay diecisiete compañeros auxiliados con el producto de la suscripción Pro Compañeros Ancianos o Invalidos, importando un reparto mensual de 90.000 francos ligeros. Otros compañeros se van a añadir a la lista de beneficiarios. Añádanse, pues, otros compañeros que no lo han hecho a la lista de contribuyentes a nuestra obra solidaria.

La Comisión

* REVELACION *

por *Domenico PASTORELLO*

23. — La posición de la mujer entre los primeros cristianos corresponde a la que tenía en el tiempo de la fundación de Roma. Roma fué fundada por hombres, las mujeres estaban totalmente ausentes. Livio escribe: «La potencia de Roma era ya tan grande que igualaba en guerra a no importa qué población cercana; pero por la falta de mujeres, su grandeza habría durado una sola generación».

La Iglesia cristiana ha sido fundada por hombres; las mujeres hacían la parte de comparsas. Lucas C.2-49: A su madre que le reñía Jesús niño contesta con altanería: «¿Por qué me buscáis? ¿No sabéis que debo ocuparme de los asuntos de mi padre?»

He ahí la mujer en las cartas de Saúl a los corintios C.11-3: «El jefe de todos los hombres es Cristo; el jefe de la mujer es el hombre. 5.—Toda mujer que reza con la cabeza descubierta se deshonra. 7—El hombre, al contrario, no debe cubrirse la cabeza porque es la imagen y la gloria de Dios. 8—Porque el hombre no pertenece a la mujer, pero la mujer pertenece al hombre.»

Siete siglos la misma moral. El rapto de las Sabinas por parte de Roma, durante los juegos; el matrimonio cristiano... a los pies del altar.

24. — Livio escribe: «Estos son más o menos los acontecimientos civiles y militares del reino de Rómulo, ninguno de los cuales contradice a la versión de su origen divino y de su suerte divina después de la muerte.» Los evangelios ofrecen por cierto, una serie de hechos durante la vida de Jesús, ninguno de los cuales contradice su origen divino, etc. Prodigios civiles y militares para Rómulo; prodigios de orden físico y moral en la vida de Jesús. Poniendo Marte, el padre de Rómulo, en relación con los prodigios militares, y el Espíritu Santo, padre de Jesús, en relación con los milagros morales y espirituales, el paralelismo es impecable.

25. — Livio escribe: «Por otra parte (Rómulo) fué más amado del pueblo que de los patricios; fué amado inmensamente por los soldados». Lo que resulta igual para Jesús, más amado de la masa que lo seguía que por los intelectuales del tiempo; inmensamente amado por sus discípulos, soldados de sus predicaciones.

En los dos casos no hay duda de que nos encontramos en plena democracia.

26. — He aquí en lugar de una muerte natural la ascensión de Rómulo al cielo. El hecho no es solamente el precursor de la subida al cielo de Jesús, sino que los dos textos, el de Livio y el texto evangélico, presentan la misma escena. Livio escribe : «Estalló una imprevista tempestad con fragores de truenos y envolvió al rey (Rómulo) en una nube tan densa que lo sustrajo a la vista de todos.» Está escrito en los actos de los apóstoles: I—«Y cuando él (Jesús) hubo dicho estas palabras, en tanto que ellos le observaban, fué elevado. Y una nube lo recibió sustrayéndolo a sus miradas.» La misma nube, la misma desaparición. El segundo texto no es más que la copia del primero y el relato entero de la revelación divina se hunde en un plagio que excluye todo posible escape.

27. — Livio escribe: «Los senadores que se encontraban más próximos decían que Rómulo había sido llevado por la tempestad.» Y más adelante dice : Desde entonces, primeramente algunos pocos, y luego todos juntos, proclamaron a Rómulo como a un Dios, nacido de un Dios, y padre de Roma; a él imploran asistencia y le piden que proteja siempre a su estirpe.»

Poned los apóstoles en lugar de los senadores y veréis si se puede hablar más diversamente del origen del cristianismo.

28. — He aquí una ulterior copia conforme:

Jesús, después de su muerte, aparece a dos discípulos. Lucas C.24-31: «Y sus ojos estaban abiertos, ellos le conocieron y él desapareció de su vista.» Livio escribe: «Julio Próculo (un senador) testimonio competente de un acontecimiento ya por sí mismo de grande importancia, se presenta ante el pueblo reunido. «¡Oh, Quiretes! — exclama Rómulo — el padre de esta ciudad, bajado de improviso del cielo, se me presentó esta mañana al alba. Y dado que yo preso de terror sagrado, me había detenido, reverente, implorando que me fuese concedido el alzar hacia él mis ojos, dijo: «Anda y anuncia a los romanos la voluntad de los Dioses... Dichas estas palabras se subió al cielo.»

Hasta la alusión a los ojos de los discípulos que ponen en relieve los de Julio Próculo, se alian en el doble relato. «Desapareció a su vista», «se subió al cielo». Si no es sopa, es pan mojado.

Livio escribe: «Es una cosa maravillosa pensar cuánta fe se prestó a las palabras de este hombre (Julio Próculo) y cómo la convicción de la inmortalidad había mitigado en el pueblo y en el ejército el duelo por Rómulo.» Poned a Jesús en el lugar de Rómulo y la historia del cristianismo no podrá decir cosa diferente. Como no lo dice, consultad los textos.

30.— El creador del cristianismo es, por las gentes cultas, aquel ex Saúl de Tarso que domina con su prosa todo el Nuevo Testamento. El que, según ha confesado, no ha conocido nunca a Jesús, pero debe haber leído ciertamente a Tito Livio, especialmente donde narra: «Numa ha hecho creer que tenía entrevistas nocturnas con la ninfa Egeria y que por consejo de ella, tenía que sustituír las sacras ceremonias.»

De la misma manera Saúl empezó a tener también una primera entrevista con el buen Jesús, suspendido en el aire bajo los muros de Damasco. El resto es sólo cuestión de detalles.

Así el Nuevo Testamento no aparece que como la trama y el desarrollo de una fábula, unida a veces por singulares detalles de la leyenda sobre la fundación de Roma.

Quien se haga un juicio doble de todo esto, sólo puede juzgar el primer cristianismo como la herencia siempre inteligente de la tesis filosófica, humana, de Lao-Tsé, de Platón, de los Essenios, de los estoicos, que lo preceden respectivamente de seis, cinco, tres, dos siglos.

En los dos mil años siguientes los hombres han continuado modificándolo en la materia gris contenida en sus cajas craneanas como modifican los utensilios de los cuales se sirven.

El cristianismo momificado, allí donde no está pútrido y descompuesto, queda en el pasado, el que ha hecho corresponde.

«Cada día el sol ilumina un mundo nuevo».

NOTA OBLIGADA

Las citaciones de Tito Livio son extraídas de la traducción italiana de Remo Malaboti, editor Carlo Sigorelli, Milano. Las citaciones del Nuevo Testamento han sido traducidas del texto inglés publicado por la «Casa Blanca» de Washington en 1941, por las fuerzas armadas americanas. Los tres volúmenes que tenía de los dos Testamentos, con notas de Martini, fueron destruídos con toda mi biblioteca en Venecia, por el populacho fascista, llegado al Poder por medio del Concordato.

FIN

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación A.I.T. Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI° REGION)

Red. y Adm.: 24, rue Ste-Marthe, Paris (X°). — Télef.: BOT 22-02. Id. talleres: BEL. 27-73. Giros: CCP Paris 1350756, Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe (Paris X°)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

SUSCRIPCION INDIVIDUAL

Trimestre	3'90 N. F.
Semestre	7'80 »
Año	15'60 »

La ayuda mutua

LA amistad es una asociación formada entre las personas que se profesan mutuamente un cariño más particular que el resto de los hombres. Aunque la moral nos prescriba la benevolencia con todos los miembros de la sociedad, y la humanidad mande amar a todas las criaturas de nuestra especie, sin embargo, experimentamos hacia algunas personas afectos de una predilección más fuerte, fundada en la idea del bienestar que esperamos encontrar en el trato íntimo con ellas. El afecto que une a los amigos entre sí debe tener por base una conformidad en las inclinaciones, gustos y caracteres, que los hace necesarios para su recíproca felicidad. Amar a uno es necesitar de él, es considerarle capaz de contribuír a nuestra dicha.

La amistad sincera es uno de los mayores bienes que el hombre puede gozar en esta vida; ninguno más desgraciado que esos corazones miserables que, reconcentrados en sí mismos, no aman a nadie. «No hay — dice Bacon — soledad más triste y afligida que la de un hombre sin amigos, sin los cuales el mundo es un desierto: el que es incapaz de amistad, más tiene de bestia que de hombre.»

Con la amistad el hombre duplica, digámoslo así, su sér y su existencia; porque supone un pacto en virtud del cual los amigos se obligan a una confianza recíproca, a consolarse mútuamente, socorrerse y aconsejarse, a poner en común sus intereses, y a compartir sus placeres y sus penas. ¿Hay nada más dulce que encontrar una persona en cuyo seno pueda uno depositar sin temor sus más secretos pensamientos, sus sentimientos más ocultos, y en cuyo corazón esté siempre seguro de encontrar la voluntad permanente de interesarse por nosotros, aliviar nuestras penalidades, enjugar nuestras lágrimas, calmar nuestras inquietudes, hacer cesar nuestros trabajos, y ayudarnos a soportar las miserias de la vida? Por la amistad, nuestra suerte, nuestra felicidad y existencia son las de nuestro amigo; nosotros nos identificamos con él, y él con nosotros: su razón, su prudencia, su sabiduría, su fortuna y su misma persona son nuestras; nuestros efectos y alegrías se confunden; y fortificados el uno por el otro, caminamos más seguros por los inciertos caminos de este mundo. «Un amigo — dice Aristóteles — es un alma en dos cuerpos».

Estas son las obligaciones de la amistad, la cual no es otra cosa que el pacto formado entre dos corazones reunidos por las mismas necesidades e intereses. Se ve, pues, que la amistad no es desinteresada, puesto que tiene visiblemente por objeto el bienestar recíproco de los que forman estos dulces nudos. El interés que une entre sí a dos amigos es laudable cuando se propone el goce y comunicación de los bienes y gustos que puedan procurarse mútuamente con sus cualidades personales, las únicas que dan solidez y consistencia a las inclinaciones de los hombres. Sólo una amistad fundada en las disposiciones habituales del corazón puede ser permanente; la que no tuviese otro designio que el partir con un amigo los bienes de la fortuna, sería una pasión vil y mezquina, y un interés sórdido y vituperable. «¿Cuál es — dice Plutarco — la moneda de la amistad? Es la benevolencia y el placer, enlazados con la virtud».

BARON D'HOLBACH

RAPIDAS

NI Lenin, «ora pro nobis» ni Papa, «ora pro nobis». Así podíamos sintetizar, de carambola, una versión de Luis Maria Anson en «ABC» de Madrid sobre la Europa que marcha a la deriva porque no entona el canto de los cien mil hijos de San Luis ni emprende una guerra de la cruz — la Cruzada — no como aquel Pedro El Ermitaño a través de Francia y de Germania vistiendo tosco sayal, descalzo y cabalgando a lomos de un asno, arengando a las multitudes en la calle, en el mercado o en el atrio y enarbolando una cruz de enormes dimensiones.

No vamos a quitar ni a poner rey porque a los que quitaron, a nuestro juicio bien quitados están, pero no caeremos en la fabulosa expresión del articulista abecedario, que trata de concentrar la dignidad de Europa en las monarquías imperiales que significan, según él, el equilibrio europeo y el dique contra la presión torrencial del Este. La Europa de los presidentes ha perdido el sentido de la grandeza y dignidad que tenía la Europa de los reyes, nos añade a boca de jarro.

La requisitoria no tiene pérdida de hoja en sus añoranzas por aquella aristocracia «capaz de sacrificarse por el bienestar colectivo». La nobleza, dice, que ya no obliga y las minorías que hicieron grande a Europa están moribundas gracias a la Revolución francesa, que ha entronizado los derechos sin los deberes.

Y como cúpula de la torre de despropósitos nos dispara en las puntas múltiples de su pintoresco pararrayos la conclusión que si la salvación de Europa ha de producirse, saldrá de esas familias que trabajan con honradez, que viven con el amor de Dios — no nos dice si con temor — y duermen bajo el crucifijo.

Para llegar ahí por un camino tan largo no se necesitan alforjas, porque Europa las perdió y marchó a la deriva precisamente por causa del fanatismo y de las guerras religiosas que desangraron y empobrecieron a sus pueblos, ya miserable y hambrientos empujados por papas y reyes.

La Cruzada fué una desdichada aventura del cristianismo metamorfoseado en agresor, que partiendo de Francia y de la Europa Central, sin esperar organización idónea levantaron a sangre y fuego partidas para conquistar el Santo Sepulcro. Dos grandes muchedumbres entraron en Hungría — igual que hicieron los tanques moscovitas en nuestros días — tomando a los magiares recién convertidos por paganos y cometieron toda clase de atropellos y atrocidades hasta que fueron derrotados. Una tercera muchedumbre atolondrada, después de una gran matanza de judíos en la región del Rhin, marchó hacia Oriente siendo igualmente destruída en Hungría.

No podemos creer que «las firmes manos del Vaticano» rigiendo el timón de la vetusta Europa recuperen sus pueblos la grandeza de la lanza de Don Quijote porque el hidalgo manchego no luchaba por las Cruzadas y sí simplemente con la sana y valerosa intención de enderezar entuertos y separar injusticias, sin más aditamentos ni cantinelas.

Antes de la Revolución francesa, Europa, con los reyes sólo tenía deberes — duros deberes — grilletes y palaciegos que ostentaban sin nobleza sus riquezas mientras el populacho discurria descamisado y hambriento. Es por eso y por otros complejos humanos más que la Europa de entonces empezó en las barricadas, en la Bastilla y en la Comuna de Paris, la conquista de sus derechos que los Anson y los Caudillos tratan de arrebatarnos con los malos modales de un jugador con ventaja.

Nosotros también creemos, por fortuna, que la Caja de Pandora aún guarda un soplo de esperanza, prescindiendo de Lenines, Vaticanos y de Imperios Sacros.

Vicente Artés

CRÓNICA INTERNACIONAL

Por José BORRAZ

Piruetas de la cumbre

No teníamos intención de ocuparnos más de la llamada conferencia «cumbre». Habíamos pronosticado y consignado aquí, desde hace varias semanas, que ésta resultaría un fiasco; a lo sumo un reñidero de gallos peleones. Pero, francamente, no nos atendíamos a un fin tan espectacular como el que ha tenido. Eso del fin es un decir, porque realmente ha terminado antes de empezar. El acontecimiento no nos ha sorprendido no obstante. Para muchos ha sido el fin de una gran esperanza. Para nosotros no, ya que ninguna esperanza habíamos cifrado en la «cumbre», ni tras ella. Lo que únicamente ha llamado nuestra atención es la forma en que se ha producido la ruptura. En algunas ocasiones hemos admirado la destreza de los trapecistas de circo. Hoy hemos de reconocer que las piruetas de éstos son una francachela comparadas con las que en esta ocasión han ejecutado algunos de los «grandes». La diferencia entre unos y otros reside en que, los trapecistas de circo, maravillan al público con sus piruetas, mientras que las que ejecutan los «grandes» no maravillan a nadie, por lo anodinas y ridículas que son. En que los primeros exponen su vida actuando en las alturas, en caso de perder el equilibrio, mientras que los segundos no arriesgan nada propio y sí mucho ajeno, pues pese a que digan hallarse en la «cumbre» actúan a ras de tierra.

¿Quién es el principal causante de la espectacular ruptura entre los «grandes»? Nikita Kruschev, el campeón de la distensión y de la coexistencia pacífica, el proponente de la celebración de la Conferencia y quien más ha batallado para llegar a ella. El es, al menos, quien ha dado el gran portazo, abandonando a sus compadres que han debido quedar un tanto perplejos. El comunismo y los jefazos comunistas ya nos tienen acostumbrados a esa clase de *espantás*. Una más no hace al caso, pues «quien hace un cesto hace ciento». No es la primera ni será la última.

Pero, ¿cuáles son los motivos invocados para adoptar tal actitud? La captura del avión militar americano U2, por parte de los rusos. Estos, al parecer, han comprobado que dicho aparato realizaba un servicio de espionaje en la U.R.S.S. El motivo no puede ser más banal. Más que motivo es un pretexto. Ya lo señalamos en anterior «Crónica». Que unos y otros países poseen servicios de espionaje y de contraespionaje: que desde hace tiempo [illegible] cían, es un secreto de Polichinela. Todo el mundo lo sabe y los jefes de Estado mejor que nadie. Entonces, ¿cómo es que los rusos han esperado a derribar uno de esos aviones a quince días vista de la conferencia cumbre? ¿Y cómo es que han armado un escándalo tan enorme en torno a un hecho tan insignificante? En la respuesta a estas interrogantes se hallan los motivos reales del comportamiento de Kruschev y de la suerte corrida por la conferencia cumbre.

Kruschev se ha visto forzado a buscar un pretexto para que la conferencia cumbre no se celebrara. Un pretexto en el que fundamentar su política de la hora. ¿La suya o la de sus oponentes? Por el momento la de sus oponentes, pues lo hecho por Kruschev es una concesión a la oposición, pero a la larga la suya propia. Lo que ha ocurrido, en realidad, es que Kruschev se ve acosado por la China comunista, desde el exterior, y por la vieja guardia leninista, desde el interior. Unos y otros desaprueban y condenan la política exterior del primer ruso, tendente al acercamiento y al entendimiento con los ocidentales. Kruschev, pese a que en la última reunión plenaria del Comité Central del partido comunista ruso se cuidó de reforzar sus posiciones en el seno del mismo, eliminando a Kirichenko (oponente) y ascendiendo a Kozlov (adicto), ha debido pensar que no podía proseguir la política exterior iniciada hace unos meses sin riesgo de ser barrido por la oposición. De ahí su actual postura, poniéndose «frente a los occidentales». Ha hecho una concesión mayor a la oposición, haciendo suyas sus posiciones. ¿Será para afianzar su poder y poder vencerla con mayor facilidad más adelante? Es lo más seguro.

Alguno de los «grandes» de Occidente, Eisenhower, pongamos por caso, es más que probable que haya facilitado la actitud de Kruschev. Es decir que es posible que la ruptura se haya producido de mutuo acuerdo. Y ello por dos razones. En primer término porque los occidentales estaban convencidos de que en la conferencia cumbre era necesario hacer ciertas concesiones a Kruschev, sin las cuales éste no podría resistir a la presión que contra él ejercían los oposicionistas de su propio partido y los comunistas chinos. Y la mejor concesión, en este caso, era el dejar sin efecto la conferencia y el romper con los «grandes» de Occidente, dejándoles compuestos y sin novia.

En segundo lugar, de haber seguido los acontecimientos el curso iniciado, los dirigentes norteamericanos se veían forzados a rectificar esencialmente su política exterior vis a vis de algunos países. Y éstos no quieren dar su brazo a torcer. En su carrera hacia el totalitarismo, se tornan más intransigentes que los totalitarios. Bien que Kruschev haga concesiones a la oposición; pero ellos, los llamados demócratas y defensores del mundo libre, no quieren hacerlas. Su política de acercamiento al mundo comunista y de coexistencia pacífica, les había obligado ya a hacer ciertas concesiones en determinados países. Un ejemplo reciente nos lo ofrece Corea, en donde a raíz de los sangrientos sucesos ocurridos, los norteamericanos presionaron para que dimitiera su viejo aliado Syngman Rhee y se diese un cierto barniz democrático a las formas de gobierno de dicho país. En Turquía, donde también se produjeron sucesos sangrientos al protestar el pueblo contra el gobierno de Menderes, parece como si también estuviesen dispuestos a hacer lo propio que en Corea. Y en Paraguay, Nicaragua y Santo Domingo, países en los que imperan dictaduras militares, estaban ya tomando disposiciones a fin de que si se producían hechos de la misma naturaleza, Norteamérica no sufriera con el cambio de régimen una pérdida de influencia demasiado considerable, como le ocurrió en Cuba al sostener a Batista, tras el triunfo de Fidel Castro. Incluso se presume que el Departamento de Estado se disponía a entablar contactos con los hombres representativos de la oposición franquista, en vista de la sustitución del régimen de Franco, si preciso era.

De haber pesistido la política de distensión y de [illegible] canos no podían empecinarse en sostener las dictaduras e incitar a la represión de los movimientos populares que contra ellas se manifestaban, cargándoles el San Benito de comunistas. Ahora sí. Ahora seguirán sosteniendo a las dictaduras y recomendarán mano dura contra todo movimiento popular, calificándolo de comunista. El llamado comunismo, con Stalin o Kruschev a la cabeza, se habrá hecho cómplice, una vez más, de tal acción.

La ruptura de los «grandes» al llegar a la «cumbre», es una maniobra de gran estilo. Ella permitirá que los norteamericanos amordacen a la oposición de inmediato, en los países que se hallan bajo su influencia, y que Kruschev pueda hacer lo propio tras un compás de espera. Después ya veremos.

Tales son, a nuestro juicio, las causas y las consecuencias de las piruetas que los «grandes» han ejecutado en la «cumbre», en cuya conferencia, dicho sea de paso, nunca habíamos fundado ninguna esperanza.

Falsas creencias

HAY padecimientos fuera de lo común contra los que no valen médicos ni medicinas. Hay situaciones endémicas que no mejoran con el uso de fórmulas alopáticas ni homeopáticas. Hay casos perdidos que a ningún tratamiento responden. Después de agotar los recursos normales con resultado nulo, el enfermo descree en la Ciencia — no madrastra, sino madre — y se echa en brazos de curanderos. Ignoro si es profesión liberal la de curandero con ejercicio lícito o si haciéndose de pencas las autoridades se practica: sé, por haberlo leído, que es condición «sine qua non» del saludador haber nacido en Viernes Santo. Simón el Mago trató de comprar a los apóstoles el don curativo a fin de explotar la milagrería.

Toda discusión con un enfermo desahuciado y por ende acogido al curanderismo es inútil. Entra por mucho el fanatismo, la falsa credulidad, el embaimiento, la cerrazón mental, la autosugestión. El subterfugio principia en el curandero metido a físico por mera insania o por «modus vivendi». Opera con gente ignara, como si estuviera investido de poderes sobrenaturales, siendo otro ignorante. Zahorí nato — ¡que te crees tu eso! — no utiliza los rayos X: cura con la vista o con la saliva o con el tacto. ¡Y qué curas, hasta no haber más que esperar de un taumaturgo! Cancerosos de lengua han sanado con azul mitileno (¿?) sin necesidad de recurrir, baldíamente, a la amputación. Se vale de la magia blanca o de la negra, según los casos. Los remedios curativos, a base de plantas cuyas virtudes son desconocidas y por eso no se sirven de ellas, él los prepara. Tiene más consulta que un médico en funciones por ser ciega la ignorancia y estar en ciertos medios muy extendida. De ensalmos rezados para sí sabe lo que la Celestina y la Camacha, importantes entidades del brujerío. A toda hora, por intempestiva que sea, se halla dispuesto a asistir al que lo necesita, pues de negarse, el don de que se cree investido lo perdería: suspende el paseo, el yantar, el sueño, para acudir adonde haya de obrar el milagro. Todo paciente subordiando a sus normas puede estar seguro de recobrar la salud: Nadie se le muere... hasta que llega la hora.

La clientela heteroclítica se ajusta mitad por mitad a Dios y al Diablo, a fin de cumplir con los dos; pero se ciñe, sobre todo al que compite en milagros con las imágenes de los altares, el remediador, más diablo que Pedro Botero.

Refieren de una enferma, que a contrapelo ingresó en una clínica y nada adelantó en su curación, que solicitó ser visitada allí mismo por un curandero del que antes quiso ser tratada y no lo consintió la familia. Previa anuencia del doctor acudió aquél, bastando con ponerle las manos en la cabeza para quedar sana, lo que fué tanto como el levántate y anda de Lázaro o como mejorar sin necesidad de ir a Lourdes: al médico presente se le desató la risa.

La ocultación de estos negativos, procedimientos es frecuente por parte del enfermo y los lleva en secreto, como si manifestarlos le diese vergüenza: si los declara, al punto encuentra la franca desaprobación, la sonrisa de incredulidad o el chaparrón de ironías...

A mí mismo me propusieron un curandero que quita el asma aplicando una o varias hojas de tabaco a los pulmones. Renuncié a la mano de doña Leonor. De todos modos, si viviera Alaiz le pasaría aviso; pero puedo avisar al compañero Climén y al amigo Arcadio, que a expensas de la pompa viven. Yo también uso la pompa, que no engaña y si no cura, como así es, por lo menos alivia.

PUYOL

CRUJIDOS

«El padre Laburu va a conferenciar en el Teatro de la Comedia.»

Bien hecho. Y él y cuantos acudan a la misma, comediantes.

⁂

«Una fábrica de curtidos va a ser instalada en Puertollano para readaptar a los inválidos civiles.»

Duro como es el oficio, mejor emplear en ella a válidos, en especial militares y eclesiásticos.

⁂

Con motivo de la sequía, el arzobispo de Pamplona-Tudela ha concedido a los agricultores, con carácter de «pro re gravi», la colecta de rezos «ad pretendam pluviam».

Por lo visto, ese favor eclesiástico equivale a un canal de riego.

⁂

«Inminente llegada de Miss Algodón a España.

Miss Alcornoque, siempre franca, hace 55 años que está en Iberia.

⁂

Bulevares en Madrid. El ayuntamiento bulevarizando calles y paseos, cuya bulevarización acentuará la calvicie central de los académicos de la Lengua española.

⁂

Eso del bulevar conduce a París, donde hay cima para conferenciantes cimeros, no para congregantes enanopardinos.

⁂

Hay la cima de la Torre Eiffel, para presidentes, y la cima del Cerro de los Angeles, para caudillos.

Preferencia nuestra: Cimarrosa, por su buena música.

⁂

Con todo, la conferencia de la cima ha fracasado... por vértigo de los «cimeros».

⁂

Con cuyo fracaso pierde el infrascrito una visita por día. Vino para conocer y ha resultado conocido. Saludos.

⁂

Si viniera «nuestro» Franco la Conferencia no sería en la cima, sino en las catacumbas. Casta obliga.

⁂

Conferencia llana. Así, que nadie se eleve una pulgada por encima de nadie.

Y sobre todo, que las conferencias de arriba no determinen entierros masivos abajo. — Z.

⁂

Notas breves sobre Krishnamurti

por Tato Lorenzo

EN el primer decenio de este siglo las figuras más destacadas del teosofismo soñaron en el advenimiento a la tierra de un nuevo mesias. Una promisora sugestión colectiva. La humanidad en medio del asombro, asistiría al milagro de la reencarnación de un instructor espiritual.

Annie Besant y Leadbeater, líderes de la «Orden del sol naciente», fueron los pioneros de esta ilusión, en el ambiente propicio de la India. Entre millones de jovencitos, vivía el elegido para el milagro. La intuición debía llevar hasta él, separarlo de la familia y darle la preparación necesaria para la misión redentora, mesiánica.

Recorrieron los caminos, ciudades, aldeas, sin la ayuda de la estrella que llevó a los magos a Belén. Ciertos signos físicos, facultades espirituales y cualidades latentes señalarían el predestinado a ser la reencarción del maestro de maestros: Maitrena. Buscaron y encontraron.

Fué en los días de 1908, cuando Leadbeater tuvo el feliz encuentro en Madrás. Un muchachito de 13 años, de ojos grandes y rostro armonioso, hijo de un recaudador de impuestos, fué el elegido. Se llamaba Krishnaji y era el octavo desdendiente en la familia de Jiddu Marianah.

Iniciadas las gestiones para orientarlo y prepararlo para el brillante porvenir que le atribuían, los padres se avinieron a la separación, movidos por sugestiones optimistas. Pero existía como obstáculo, la voluntad firme de Krisnaji de no separarse del hermano que le seguía en edad. Los pioneros de esta aventura se conmovieron ante el amor y afinidad fraternal, y los inseparables salieron del hogar juntos, pasando a convivir con Annie Besant.

El sueño místico tenía principios de promisora realidad. Los muchachitos se destacaban en sus estudios al abrigo de necesidades. El elegido, especialmente, aceleraba sus progresos intelectuales y las virtudes de un gran carácter. En un cielo sin nubes, los conductores de este sueño se complacían por el feliz desenvolvimiento de sus planes de sugestión, creyentes en la tan deseada reencarnación.

Sin embargo, en el correr del tiempo, aparecieron inconvenientes. El padre, intimó a sus hijos para que regresasen al hogar. Resistido su mandato, recurrió a la justicia y la resolución le fué favorable, aunque no pudo cumplirse. Los dos hermanos habían sido conducidos a Inglaterra oportunamente y al fijarse allí su residencia, Annie Besant, en el rol tutelar, logró que la justicia del Reino Unido anulara la decisión de la India, autorizando a los menores a seguir su vivir de estudios y de superación espiritual.

Europa fué propicia en alto grado a los dos hermanos. Se multiplicaron las atenciones de los teósofos hacia ellos. Fué un ir y venir a todas las grandes capitales, viajes a Roma, Berlin, Paris, realizados por placer y con provecho cultural para culminar su preparación en Oxford, integrando el número de sus privilegiados estudiantes.

Cuando en 1914 se covulsionó Europa, iniciándose la primera guerra mundial, Annie Besant y sus tutelados, reingresaron en la India, sustrayéndose a un ambiente de odios, desventura y confusión. Fué en ese año de destrucciones y muertes, el primero del ciclo trogloditico y militarista, que se difundió el primer mensaje del elegido: «A los pies del Maestro», con el nombre ya trascendido de Krishnamurti, encarnación de Krishna.

Pasó la tormenta bélica y, como siempre, dejó dolor y amargura en todos los contendientes. La desgracia facilita la superstición y la vendimia de las religiones. El teosofismo creció, reemplazando a la primitiva y orientalista «Orden del Sol Naciente», la nueva organización surgida en Benarés en 1911, titulada: «Orden de la Estrella», que trasladó su centro principal a Ommen (Holanda), instalándose en un hermoso castillo rodeado de parques y jardines.

Aun sin notar cambio alguno en sus ejercicios espirituales ni en sus habituales modos, Krishnamurti preocupaba a sus mentores. El motivo provenía de que se había acentuado el cariño que profesaba al inseparable hermano, a quien había acompañado al benigno clima de California, con la esperanza de que recuperaría la salud.

La organización teosófica multiplicó los cuidados y atenciones y no dejó sin utilizar ningún recurso científico y espiritual para salvar la vida del enfermo.

Era una dura prueba por la que estaba pasando el nuevo Mesías, concentrando la mente y el corazón en esta lucha contra la muerte. Pero su exaltación espiritual centrada en el milagro de lo alto, no obtuvo el deseado efecto. El fallecimiento del hermano en 1927, le hirió muy hondo.

Reconcentrado en sí mismo, cumplía su rol místico, en Ommen, presidiendo la «Orden de la Estrella». Era el consagrado jefe espiritual, el nuevo mensajero. La reencarnación de un gran maestro. De todas las regiones del mundo convergían gentes dominadas por la gran sugestión. Y se adoraban. Pero dentro de él se estaba operando una verdadera revolución. El gran dolor abrió la puerta a la desilusión e hizo crisis su fe. Durante mucho tiempo hubo un recio combate en su interior, que los que le observaban de cerca no podían sospechar. Su serenidad exterior era imperturbable. La sugestión dominante cesó sobre él y dió paso a la duda. El Mesías, educado y preparado espiritualmente para revelar al mundo la gran Verdad, había muerto. Nacía radiante, en cambio, dentro de él, el hombre nuevo, el revolucionario, el pasional de la libertad.

Mientras se desenvolvía este tremendo drama dentro de Krishnamurti, los dirigidos espiritualmente por él, acentuaban su fanatismo y fetichismo. Hasta hacían reliquias del recorte de sus cabellos. Sentía la náusea en este mundo de adoración y fanatismo místico que le envolvía. Y mientras él padecía en el centro de la gran mentira construída por los animadores y jerarcas de la organización, los que se le acercaban decían sentir en su interior la revelación, un júbilo indescriptible y maravillosas presencias espirituales.

El 3 de agosto de 1929, convocó la gran Convención de la Organización. Se esperaban trascendentes declaraciones y un alto mensaje espiritual. Y sus primeras palabras fueron: «Nos hemos reunido esta mañana para discutir la disolución de la «Orden de la Estrella», que integramos... Me habéis considerado maestro vuestro, [illegible] vez de buscar cada uno por sí mismo el camino de la Verdad... Estáis acostumbrados a ser mandados y dirigidos... Respiráis en una atmósfera cargada de autoridad... Durante dos años ha estado madurando dentro de mí mismo esta resolución. No es hija de un impulso inmediato... Y, puesto que me habéis consagrado como el jefe disuelvo la organización. Vosotros podéis formar otras y seguir confiando que algún otro os dirija espiritualmente, en vez de esforzaros en buscar la Verdad por vosotros mismos. Nada tengo que ver yo con la creación de nuevas jaulas o de nuevas decoraciones para esas jaulas... Si de hoy en adelante he de tener una ocupación es hacer incondicionalmente libres a los hombres».

Y desde entonces cumple esa noble misión.

He aquí un fragmento del libro «El Canto de la Vida» de Krishnamurti:

Yo no tengo nombre; soy como la fresca brisa montañesa. — Yo no tengo asilo; soy como las aguas cualebreantes. — Yo no tengo santuario, como los oscuros dioses; ni me — escondo en las sombras de los templos profundos. — Yo no tengo libros sagrados, ni descanso sobre ninguna tradición. — Yo no estoy en el incienso humeante de los excelsos altares; — ni en la pompa de las ceremonias solemnes. — Yo no estoy en las imágenes esculpidas, ni en el himno magnífico — de una voz melodiosa. — Yo no estoy sujeto por teorías ni me guían las creencias, — no soy esclavo de las religiones — ni del piadoso tormento de los sacerdotes. — No estoy enredado por las filosofías ni dominado por el poder de las sectas. — Soy el adorado y el adorador; SOY LIBRE. — Mi canto es el cantar del arroyo que va hacia el mar abierto; — y va, y va... — ¡Yo soy la VIDA!

Le directeur: Juan Ferrer.

Imprimerie des Gondoles
4 et 6, rue Chevreul.
Choisy-le-Roi (Seine).

unesp Cedap Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa Faculdade de Ciências e Letras de Assis