

# SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación **AOT** Nacional del Trabajo de España

PARIS, 21 DE ABRIL DE 1960

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI REGION)

PRECIO: 0'30 NF — Año XVI. — NUMERO 787

24 de Abril de 1960

## Jornada confederal en París

C. N. T. F. A. I. T. C. N. T. E.

PARA EL DOMINGO 24 DE ABRIL

### GRAN MITIN

De afirmación confederal y conmemorativo del 1º de MAYO.

Tendrá lugar en la sala mayor del Palais de la Mutualité, 24, rue St-Victor, París (V), Metro Maubourg-Mutualité, a las 9 de la mañana. Harán uso de la palabra los siguientes compañeros:

André Maille  
De la C.N.T. francesa

Un delegado  
De la F.I.J.L.

Juan Pintado  
De la C.N.T. española

Marciano Sigüenza  
Por la Regional Parisina

Raymond Fauchois  
Por la C.N.T. francesa

Ante el redoblado esfuerzo de los estamentos capitalistas y autoritarios de toda laya dirigidos a la extinción de la fuerza obrera confederal y libertaria, al mismo tiempo que para reiterar homenaje a los anarquistas-sindicalistas que perecieron en la horca capitalista americana por haber defendido la jornada de 8 horas (hoy tan escasamente respetada) y la emancipación integral del proletariado, rogamos a todos los compañeros y simpatizantes de la Asociación Internacional de los Trabajadores que acudan unánimes a este acto que promete revestir gran importancia para el cometido de reavivar la llama bakuninista en el seno de la clase trabajadora, hoy doblemente explotada por patronos (particulares o de Estado) y por los profesionales del sindicalismo político.

¡Por la pronta liberación de España! ¡Por el derrumbe de todas las tiranías! ¡Por la dignificación del sindicalismo traicionado, compañeros, acudid al mitin!

### BENGALAS

El domingo próximo tenemos grande fiesta, una casi pasqua del erlito. La pasqua mayor la celebraremos un día en España, una vez recobrada y libre.

El domingo que viene acudiremos dos veces a la Mutualité, un poco adelantados, un algo salidos de sastre. La pena de lo que constantemente ocurre en España no debe devarnos... también constantemente. Una pausa, un respiro, un desahogo espiritual podemos permitírnoslo de tarde en tarde. Franco está lo suficientemente malido. Con una malición menos aguantará lo mismo. Día llegar que no lo maldeciremos, y ése será el más peligroso para su sistema.

Volviendo a nuestra fiesta me presento los apuros de la comisión organizadora nuestra, obligada a conseguir espectáculo máximo con un presupuesto mínimo. «Estrellas» cobran 200.000 y más francos ligeros por día nuestros comisionistas deben contactarlas para ofrecerles contrato gratuito. El año pasado un Dario que se apellida Moreno se ofreció con la garantía de 200.000 francos menos, sin mengua de otros 200.000 efectivos. Otro Dario (Rubén) por muy poco que era no debía resultar así de metalizado. En teatro hay estrellas que estrellan, sin conseguir estrellarnos. Nuestro firmamento brilla por ideas, no por relucencias monetarias.

Por suerte los libertarios disponemos de buenas amistades. El espíritu libre nos acerca al arte refractario a la brida. Fíjense los compañeros en el programa de ogaño, y entre números de verdadero relieve encontrarán a dos «vedettes».

Sin embargo, no todo son facilidades. Tres meses antes de la gresca nuestros comisionistas se entraron en las danzas... organizativas. Negativas e inseguridades los cosecharon de febrero a abril con cierta abundancia. El trote de aquí para allá, las antecelas y la frecuentación de salas, se suceden con un ritmo que no rima con la carencia de tiempo. Una notabilidad se compromete y días después se descompromete. Todo es relativo. Pero la presentación de programa ha de ser positiva. Llega el día, y todo marcha como una seda, aceptando que la seda no se estropea. Cuando el programa ha sido, lógicamente, se discute. Afortunadamente el éxito colectivo da euforia y los organizadores quedan alegremente indultados.

Yo he sido indultado repetidamente, pues delito festivo lo he tenido, aunque este año, por simpromptu vacancista, se acepte mi inocencia. Pero el fallo final del público no arredra tanto como la idea de un posible fracaso. ¿Y si después de tanto pensar y prever el público no acude? Juegan, cierto, los organizadores nuestros, con una ventaja: el entusiasmo, el fervor innato en los compañeros. Tanto lo tienen que no dejan fracasar nada ni a nadie. París en ejemplo, como Toulouse, Marsella y etc. Organícese algo por España o por cualquier cosa de provecho, y el mayor coliseo en libertario se llena. Romper el hielo es lo que cuesta.

Recuerdo que en Toulouse el 19 de julio flaqueaba, al extremo de que buenos compañeros certificaban que eso pasó a la historia. Pero bastaba observar con qué interés los compañeros de fuera frecuentaban los «compañeritos» de la ciudad de los trovadores para percatarse de que aún estábamos fuera de historia. Y un buen día unos cuantos decidimos contratar un gimnasio de 6.000 plazas sin que consiguiéramos llenarlo, pero sí animarlo rudamente con 5.000 concurrentes, poderoso osculo de amor confederal que se repite cada año...

En Perpignan contratamos el Teatro Municipal (muchos centenares de plazas) ante el escepticismo de los

(Pasa a la página 4)

### C. N. T. FRANCESA - «SOLI»

Presentan a los artistas que cooperarán al FESTIVAL SOLIDARIO que se celebrará el 24 de abril de 1959 a las 2 y media de la tarde en el Palais de la Mutualité (Metro Maubourg-Mutualité), y cuyo extraordinario espectáculo se desarrollará bajo el siguiente

PROGRAMA:

Leo CAMPION Chansonnier Jean YANNE Cantor satirico  
Georges STAQUET Cancionista popular  
Jean Paul VAUQUELIN De la Opera de Rouen Serge AKIMOFF Tenor famoso Osvaldo LAGOS Rapsoda

### GEORGES BRASSENS

Charito MORALES Fina bailarina española MARTRUE et JACKY Danzas modernas Consuelo IBANEZ De la Opera de Mulhouse

GRAN CUADRO FLAMENCO (Victorina de Málaga, Carmen Mora, Juan Albaicín, Antonio Venegas, bailarines; Francisco Cádiz El Chamaco, cantor; Benitez, guitarrista.)

TRIO LAMARCA Con su repertorio compuesto por las mejores canciones criollas y pamperas. Dos voces femeninas y una masculina.

Carlos MENDIA Tenor de opereta Luigi LAMI «Bel canto» Progreso MUÑOZ Violinista precoz

### MICHELE ARNAUD

Francis LIVON Cantor-compositor ORQUESTA CASABLANCA Del Casino de Etampes Simone CHOBILLON La simpática presentadora

«Régie artistique» a cargo de la compañera Suzy Chevet. Programa selecto, pero cargado, lo que exigirá puntualidad a la concurrencia. Espectáculo al gusto de todo el mundo.

## LA SEÑÁ CIBELES

El culto griego y frigio — de la Prigia helenizada — de Demeter y su homónima Ceres, tan comovedor en su significación profunda, e incluso en su ceremonial de superficie, lo transforma o transvierte la grosería balatriz o guerruzana y juri-judesa romana en una especie de carnaval de Lima o parranda y pachanga de negrillones en Río Janeiro.

Rhea o Cibeles y Vesta no son lo mismo que Ceres y Demeter; pero, es simlivalen y se equipendieron, lustros atrás. Los cuatro mitos honran la sublime maternidad de la Tierra, que nos crea y nos cria a través de la grosería balatriz y guerruzana y juri-judesa romana en una especie de carnaval de Lima o parranda y pachanga de negrillones en Río Janeiro.

Para los frigos, Rhea era como la musa y el alma de Dindimo y del Ida, dos montes de moño. De donde le venían a la cabra de esos riesgos, los motes de Dindimena y de Ideana, con que se la comenía. Era una diosa boscuria y silvi-inquinilla; fructecedora y floricultriz; arboripara y esmeragi-genética; madre de toda lozanía y verdor clorofílico. Representaba a modo de una nueva juventud del mundo, que en Roma se matusealanza apollongándose y trocándoselo en un frunce ciliar, en una arruga coriácea y en un costal de tubérculos y de tiroños. De la carroza a tiro de cisnes, que Grecia le da a Cibeles por trono, nos la desenmanaban bastos idólatras posteriores; descendiendo a la camioneta de pedales, en que la vehicularán ramosos leones atáldicos (de capa idem). Muy melenos eso sí; pero, de ojos como ostiones al limón, sin colmillos y sin garras, o todo este armamento grasoso.

Las teatralidades de Eleusis, como su baile o danza del fuego, tenían patada. Eran agrícolas. Se adoraba en sus misterios la germinación de los granos echados al surco, como a cofre por violar y arca aún sin llave. Celebrábase la candela nimesa apagada del amor en rejas andaluzas y en tálamos con guadrupa caballera; y la chispa sagrada, que en la criatura menos significante enciende la vida. «Magio rito cibeliota»!

Los incensos que se quemaban en honor de tales prodigios, no podían aparecer más fragmentemente paganos y fiegreos. Un furor sibilino, pero que no podía ser más natural, se apoderaba de los cultivadores y su mulero, mulero y chacacada; y en la siega, en la vendimia, en la moilienda de la aceituna; en la cosecha o recolección de los higos, reventando de azúcar, deshilándose en miel. Labradores y labriegas, coronados de espigas y de pámpana, de ramag de olivo y de peral, cantaban como chicharras locales en el palco de las carretes; y al son de cimbalos y de zamponas brindaban por la victoria de sus fatigas y su jaece genitivo. Hasta a los animales de labor se les hacía partícipes de la

alegría que le produce al gañán el trabajo en común, en un campo de arrendadores y zahonería; dorándose a las mansas bestias el calzado y la cornua, y vistiéndolas novialmente de luces con madreseiva y malvarrosa del borde los caminos.

Ahora bien: ¿en qué degenera, en el Septimoncio (las 7 colinas como 7 coleras), esta fiesta del pan caliente, de la uva gordal, y de la crasitud que parece llorar la risa de los ojos de Palas? Despéñase en mascaradas de curetes, curitas o coriantes, que, después de tragar como golfos geográficos, como el abra pascética, zapatan borrachos con el rostro retinto en heces de moscatel. Fue, precisamente, con motivo de la toma de posesión de las maracas de brujo horoscopista, taumaturgo y liturgo de planta, de Quinto Hortensio, cuando se puso de moda el asado de pavo real en ahogo de brandy siciliano.

Los hierofantes cibelióticos se hacen eumicos, para ser más mujeres de en lo que los instalan la longitud y amplitud de sus faldamentas, disimuladoras de una ridícula obesidad o de pseudo-gravideces innobles. Los menos desgraciados de figura

### por A. SAMBLANCAT

vienen efebizando desde niños y vendiendo sus encantos al mejor postor. Desaparece de uno de la banda diósea la friolera de 26.000 sextercios chaschas. Podía por el éxito este niño, en las saturnales o bacanal de parejas desnudas, pegar saltos chivescos de cocorota, las sienes ceñidas de yedra pénsula.

Roma estaba llena de corporaciones clericales: de profetas y milageros analfabedantes, que jactábanse de leer en las estrellas y en la tripería de enlatar a la moda de Caén; y que, cubiertos de andrajos, pretendían descubrir tesoros ocultos. Al partir para la guerra se inspeccionaba el vuelo de los zopilotes, y nadie iba al descomidero, sin consultar antes al oráculo.

Magos persas, astrólogos caldeos, sabios etruscos; Numas de rayadillo, cebados como capones con nubes de Castilla, diciendo la buenaventura; bendecían las camas de los burdeles elegantes, colgaban amuletos del cuello de los bañistas y sembraban de íconos las cuevas de los ladrones del tráfico. Zurria el tiraleches, sacando ubre.

Cuando el negocio flaqueaba, echábase el pedigrüero a la calle a mangar en cuadrilla, subido en elefantes y camellos, tocando timbales y bombos, y dando mil féricos alaridos; clamando que se iban a cortar el cuello con la espada, si el público no se mostraba dadvoso, poniéndoles la abismal fauce.

Las mujeres, oyéndoles, se echaban a gimotear. Recordaban que les habían arreglado la boda, mediante cohetaje lucrativo; e iban al atraco de la bolsa marital; y no cesaban de pedir dinero para los bigardos de la soifa y sus compinchas: sacristanas, saludadoras, salmodiátricas, oficianas de los sacrificios; santas Luchnas, patronas de la virginidad en trance de fuerza, derribo y reducción a casote y escombros. La mayoría de los

patrimonios de la curialidad se hallaban gravados para fines pios. Si la colecta para los colegios de augures no era grasa, y las vestales se tenían que fugar en patines para pinzar gloria con el priper esclavo sacético; la compañía de cómicos de la legua, para comer caliente, se trasladaba al campo; donde los solían recibir a pedradas como a gorrión triguero o pajarería granivora. Porque al payés que se descuidaba, de esquinazo desaparecían con la patota el primal, el ajoño, el anadón; la pipila en su bozo o pelo más virgen y que aún iba a la escuela.

Generalmente la payasada rendía. Y los ingresos permitían ir al circo a ver corridas de liebres perseguidas por zorros; o a los jardines de Craso — valuados en 30 millones — a sahumar las estatuas de Afródita, de Baco, de Pan, de los Phallí, de Priapo, de sátiros y driadras persigüendose; de que estaba regado con profusión el parque fastuoso.

Y aún quedaba humor para ir al Foro, a pedir la horca para Evehemero de Mesena y Epicarmo de Megara, griegos ambos, que divulgaban que los dioses son meteoros incomprendidos; Júpiter, el aire puro y una sustancia natural; y el alma, un polvillo de sol; y para no faltar en el teatro a silbar a Enio, porque uno de sus personajes proclamaba: «Ronde late una pelleja de corazón puro, allí alienta aún el nimen de la libertad»; y porque otro decía: «Si hay dioses, les toman el pelo a los que les rezan, enriqueciendo a los malos y empobreciendo como rata a la virtud».

Metelo Macedonio, sabiendo que los levitas de Cibeles prosperaban fabulosamente con las limosnas y exvotos de los templos, y se jugaban a los dados sobre la misma ara las ofrendas un luto del Tiber al grán, mandó la carta de divorcio a su descarriada cónyuge, porque asistió a la voluptuática espantosa y a las libidinoidades bestiales de una chupipanda flammal.

Era ese maceda, corellionario del que echando ordo a los gansos capitolinos y rehuyendo éstos tragárselo — lo que era de mal agüero — cogió a los elderones y los tiró trociéndoles el cuello a un estanque diciendo: «Si no quieren comer, que beban».

### MICHELE ARNAUD



La más distinguida de las cancionistas francesas.

Por lo que en cada año todos podemos presenciar, fué un acierto que la Confédération Nationale du Travail, la Regional C.N.T. parisina y SOLIDARIDAD OBRERA, conjuntamente decidieran convocar anualmente al pueblo confederal y libertario a una fiesta precedida de mitin, dos actos que ofrecen las características de una concentración bicentista por hermanar en una misma presencia, en un mismo fervor, a las Organizaciones anarcosindicalistas francesa y española, amén de la cooperación entusiasta de compañeros búlgaros, italianos, armenios y también de refugiados españoles que, sin participar de nuestras ideas, gustan de mezclarse en una demostración libertaria que tiene mucho, muchísimo, de contraria al internacionalismo fascista que, con la anuencia de ciertos Estados, prosigue su obra destructora en España.

No importa que a veces se asegure que dar un espectáculo, o varios espectáculos, no apaña nada, que en españoles toda demostración deberíamos enfocarla cara a España, etc., etc. Libres los que así creen para sostener su criterio; mas las grandes obras nunca se han acometido en frío. Los organismos de lucha, y más que nunca en los momentos de quietud y marasmo, necesitan desentumecerse, comprobar su fuerza, compulsar la opinión para ver si responde, niega o abandona. En 1915, año de tibieza sindical en Barcelona, un grupo de compañeros trató de reanimar el ambiente obrerista mediante una función de teatro a título de Pro Presos. Varios artistas respondieron, entre ellos Enrique Borrás. Agudo como él sólo, el compañero Usón aportó en estreno una comedia satírica, completando entre todos un soberbio programa y consiguiéndose el efecto buscado: mientras en los sindicatos la concurrencia era escasa, el coliseo utilizado desbordaba de público, y no meramente distraccionista, sino colaborando en la obra prevista. El golpe «teatral» del Paralelo, sin llegar a ser la determinante del resurgir confederal y libertario de Cataluña, contribuyó eficazmente al mismo aportando a la causa una colaboración externa, unos grandes más de entusiasmo, un par

de miles de pesetas para los compañeros encarcelados, y la descarga del primer mazazo contra el hielo de la indiferencia obrera con respecto a sus organismos naturales de defensa. Años después la efervescencia confederal fué trémenda; pero dada la inconsistencia de las multitudes aún no idealizadas, el colapso fué tan tremendo como lo fuera la organización obrera, deshinchada a tiros por el terrorismo gubernamental. Preciso, en 1923, apenas salidos de la barbarie datista y en nada recuperados de la pérdida de 500 compañeros asesinados, que una gran demostración popular de trabajadores tuviera efecto en uno de los grandes palacios del Parque de Montjuich (20.000 asistentes) para que los sindicatos confederales se animaran de nuevo llegando a ser, más o menos, lo que en grandísima importancia fueron en 1918-19-20. Un mitin, una función teatral no significan una revolución, de acuerdo. Pero son un recuento de fuerzas y una promesa de expansión para el momento esperado. Revolución tampoco lo fué el memorable mitin de la Monumental (Barcelona) en el que, entre otros, hablaron los compañeros Orobón Fernández y Durruí ante 25.000 personas; revolución no la dieron los mítines monstruos dados en 1936 en Zaragoza, en Valencia, en Madrid, en Sevilla y en Barcelona con motivo del Congreso confederal del Iris Park. Pero, nadie negará que tales grandes reuniones populares contribuyeron a ella. Sin esa preparación pública, sin esa comunión de espíritus, sin ese contagio emocional que se logra reuniendo en gran número a compañeros y simpatizantes en un mismo local, en una misma plaza, las nestas de las que depende el porvenir del proletariado no tendrían sin duda, fecha en las páginas de la historia.

No tenemos la pretensión de poner la jornada confederal del 24 de abril de este año a la altura de las demostraciones arriba citadas. Sin embargo, afirmamos que ella va a proporcionararnos con la enorme afluencia que fundamentalmente prevemos, la certificación de un estado de preeminencia, al mentis arrottable al rostro de cuanto opositor o enemigo considere que la C.N.T. anticetatal y revolucionaria ha fenecido. El desengaño será tan fuerte para los que sistemáticamente nos ignoran, como grande será la alegría de cuantos compañeros y compañeras acudan a

nuestras dos reuniones, propagandística y artística, al encontrarse para fraternizar en tan gran número y con tanta firmeza de ideas a pesar del descalabro de la guerra y de 21 años de exilio. En otro sector sería osadía pretender realizar actos como los nuestros. En Toulouse la jornada confederal del 19 de Julio sigue siendo calurosa entrevista de cinco mil compañeros de ambos sexos. En París — con población de refugiados españoles menos densa — la participación a la «fiesta» alcanza la cifra de tres mil personas. ¿Qué representa todo ello? Convicción y fuerza, existencia positiva y fecunda. Nadie puede seguirnos en este camino de éxitos hoy por hoy familiares, pero de innegable influencia para días venideros. No vamos — repetimos — a realizar una revolución en España con unos meros actos dados en el destierro. Pero comprobaremos, una vez más, la existencia de revolucionarios antifranquistas y de combatientes para el porvenir social de los trabajadores.

Sin orgullo, conscientes del alcance de nuestra verdadera fuerza, y contentos de andar del brazo con los compañeros que consideramos aludidos situándoles en posición de A.I.T., ofrecemos a propios y a extraños el corazonador espectáculo libertario y antifranquista del 24 de abril próximo.

Y, en la espera de ese inminente domingo, adelantemos las gracias a todos los compañeros y compañeras cooperantes y a los amigos artistas que con sus méritos personales y estima al pueblo contribuirán al mayor éxito de nuestra emotiva jornada.

Por la C.N.T., por la libertad de España y del Mundo, ¡todos a la Mutualité!

### EL TRIO SUDAMERICANO LAMARCA



(Del cabaret «La Reine Blanche» del Bd. St. Germain.)



# Desde la Argentina

Movimiento de agitación y solidaridad por la libertad de unos obreros plomeros de la F.O.R.A.

Compañeros:

CON fecha 30 de febrero ha sido constituida la Comisión de Agitación por la Libertad de los obreros plomeros, detenidos y puestos a disposición del P. E., como consecuencia del conflicto que desde hace varios meses sostiene con los empresarios de esa industria la Sociedad de Resistencia de Obreros Plomeros, Cloaquistas, Hidráulicos y Anexos, adherida a la F.O.R.A.

Esta Comisión, constituida sobre la base de los individuos que integran los diversos sectores del anarquismo, mancomunados en el propósito común de agitación y solidaridad, su acción no se limitará a la libertad de los obreros plomeros, sino que, como es lógico suponer, se extenderá a todos los trabajadores que se encuentran detenidos en condiciones similares, como el caso de los obreros, chiferos, controles de colectivos, pañaderos, etc.

Como es de dominio público, el Gremio de Plomeros, por su actitud viril, es en la actualidad blanco de represiones policíacas, dejándose entrever a través de las mismas cuáles son los propósitos que animan a la policía; ello es barrer del escenario de las luchas sociales a un gremio que, fiel a las tradiciones y métodos de lucha de acción directa, del auténtico movimiento obrero del país, ha sabido cuadrarse y presentarse a un frente de lucha, con las armas que corresponde al movimiento obrero que no ha claudicado de sus fines y principios y mantiene enhiesta su bandera de combate.

Como es sabido, por otra parte, los métodos puestos en auge por la policía recuerdan a las peores épocas de las pasadas dictaduras. En efecto, la asamblea de plomeros ha sido disuelta brutalmente; verdaderas bandas armadas y uniformadas hicieron irrupción en la misma, procediendo a la detención de pacíficos trabajadores, mas como si esta insólita actitud no fuera suficiente para señalar el grado de perversidad policíaca, la policía en su raza procedió y sigue haciéndolo — a la detención de obreros plomeros, a todas horas del día y la noche en su propio domicilio, como asimismo en los lugares de trabajo.

En la actualidad pasan ya de 90 los detenidos en la prisión de Caseros, contándose entre éstos siete compañeros más, pertenecientes a la Unión Chóferos, Controles de Colectivos y Pañaderos.

De los plomeros señalados aquí 32 mantuvieron durante varios días una huelga de hambre, que comenzaba a hacer sentir sus efectos, siendo esta huelga suspendida por los mismos frente a la amenaza de las autoridades del penal dispuestas a proceder a una nutrición forzosa y artificial. Asimismo fueron trasladados seis confinados a la cárcel de Viedma, en las lejanas regiones del sur del país.

## Compañeros de Igualdad

Un viejo militante y de los mejores se halla inválido incurable en una casa-asilo de España. Por circular interna sabréis de quien se trata. Sin que alimentemos la ilusión de sacarle de apuro, nuestro interés radica en hacerle llegar un saludo de todos nosotros en forma de regalo, mediante el cual el interesado comprenderá que no está solo y que los compañeros exiliados le mantenemos la estima. Efectuar las donaciones a nombre de Jaime Casellas, Francisco Biamés o Juan Ferrer, 31, rue de Ste-Marthe, París (X). Preferible se trate de dinero.

# Yanquilandia vista por dentro

(Viene de la página 4)

uno atónito a veces viendo hasta qué extremos llega la apatía de estos jóvenes. En Nueva York, por ejemplo, a Jesús de Galindez, profesor de la Universidad de Columbia, le raptaron descaradamente los agentes del sátrapa dominicano Trujillo, y nada. Ni una manifestación, ni una sola protesta estudiantil. Y esto desgraciadamente, es típico del estado de ánimo de los estudiantes norteamericanos en la actualidad.

Como factor contribuyente al ambiente pasivo y conformista que se respira en este país, hemos de considerar la intensa campaña del gobierno y los demás intereses creados por catequización y deshumanización al pueblo norteamericano. Jamás en la historia han tenido los que gobiernan a un pueblo una serie de instrumentos tan potentes para moldear la opinión pública como arcilla. Controlan absolutamente los periódicos, las revistas y las redes de radiodifusión. Y eso que no existe una censura oficial. No existe porque no hace falta; estos órganos de expresión se censuran a sí mismos, un fenómeno sólo explicable por la mentalidad imperialista que impregna al país.

Pero muchísimo más potente que estos medios de comunicación es la televisión, uno de los fenómenos más funestos de este siglo, por la manera en que se emplea. Contados son los hogares norteamericanos que no tienen su aparato televisor. Así el pueblo ha dado franco acceso a la familia al instrumento propagandístico más temible de la historia. Mucho más reaccionaria que el cine norteamericano — y eso es mucho decir — la televisión nunca presenta un programa sin su mensaje político, militarista o religioso, o, frecuentemente, todos a la vez. El peor de todos es un medio eficazísimo de propaganda a los niños, si lo quieren los padres o no. Aun los programas infantiles y de vaqueros están cargados de propaganda oficial, especialmente la militar y la religiosa, para envenenar las mentes candidas de los niños.

En vista de esto, no sorprenderá a nadie saber que los movimientos de izquierda no existen apenas en los Estados Unidos. Aquí no hay más que los dos partidos oficiales, el demócrata y el republicano, y sin un cambio apreciable en el estado económico actual, existe muy poca esperanza de la creación de una corriente revolucionaria entre el pueblo. Sin embargo, es evidente que tal cambio no se hará esperar, y cuando llegue, habrá un campo fértil para la acción revolucionaria.

WILLIAM ROSE



## España cañí

AVILA. — Por motivos que ellas saben rifieron las familias gitanas Salazar y Mayas. Hay dos mayas y un salazar heridos. Además, las con-sabidas detenciones.

## LO VIEJO SE VA

TERUEL. — Dos casas ruinosas enclavadas en la calle de La Muela se han venido abajo estrepitosamente, cogiendo debajo al anciano Francisco Foz Cuello, que fué extraído muerto de los escombros.

## LADRON IMPIO

BARCELONA. — La iglesia de la plaza de Castilla ha sido saqueada por un caco sin escrúpulos religiosos. Inventario hecho, el ladrón se ha llevado seis cadáveres, una campanilla y el micrófono instalado en el púlpito. No le interesó el copón bendito.

## PUPURRI COMBATIENTE

MADRID. — Una delegación de ex combatientes franceses ha visitado a Franco. Seguidamente, en compañía de combatientes falangistas fueron a dar un rodeo por el Alcázar de Toledo y otros lugares. Sería importante saber por qué combatieron unos, dado que sabemos por qué combatieron otros.

## ANGUSTIA FALANGISTA

PALENCIA. — En un discurso pronunciado en esta ciudad, Vigón, ministro de Obras Públicas, ha dicho: Dios hace, porque se lo pedimos todos los españoles por amor a España y por gratitud al caudillo, que se

dilate tanto como deseamos el plazo de sucesión.

## LA VIRTUD DEL DINERO

MADRID. — El zapatero Francisco Montero Canela tenía el vicio de la bebida. Bebido, prodigaba dinero. Para robarle el resto su amigo Estruch Fernández se lo llevó de la taberna y lo mató en la calle. En total, el dinerista Estruch obtuvo 16 pesetas, el reloj y los zapatos del muerto. Ahora está detenido.

## ARENA Y LADRILLO NO PEGA

MURCIA. — Una casa en construcción se ha derrumbado, se supone que por flojeza de los materiales empleados. Hay seis heridos: el propietario de la obra y cinco albañiles y peones.

## BARCO DE PAPEL

ALICANTE. — El pesquero «Melchora», fagando en aguas de Puerto de Santa María fué atacado por un pez espada, que le atravesó el casco con su aguja. Parece extraño, mas lo cierto es que esa agresión de pez ocasionó tal vía de agua en el «Melchora», que lo tuvo a punto de naufragar.

## ODIOS FEROCES

GUENCA. — Casimiro y Heliodoro Domínguez, padre e hijo, se hallaban podando cuando acertó a pasar su vecino Castor Morillas, con quien estaban en malas relaciones. Surgió disputa y Castor mató a tiros de pistola los españoles por amor a España y por gratitud al caudillo, que se

## CUANDO DESAPAREZCAIS TODOS

MADRID. — La revista filo-nazi «SP» pregunta: «¿Cuándo desaparecerán esas gentes que son capaces de dejar morir sin auxilio al prójimo más próximo, y en cambio se escandalizan entre aspavientos por centímetro más o menos de falda?» Una «ikurría» enlutada en la cima del Urgull

SAN SEBASTIÁN. (OPE). — El domingo 27, el mismo día en que llegaban a San Juan de Luz los restos mortales de José Antonio Aguirre, el vecindario donostiarra pudo observar que en la cima del monte Urgull, junto al monumento dedicado al sagrado corazón de Jesús, ondeaba una bandera de Euzkadi, con un crespon de luto.

En cuanto se dieron cuenta de ello las autoridades, subieron al monte unos policías y retiraron la bandera vasca.

Estos días se observa en las calles de San Sebastián que el número de personas con corbata negra es visiblemente mayor que el habitual.

## REGLAMENTACION DEL DERECHO DE ASILO

GINEBRA. (OPE). — La Comisión de Derechos del Hombre ha aprobado el proyecto de declaración relativo al derecho de asilo. Esa declaración estipula en su artículo tercero que ninguna persona que demande el derecho de asilo podrá dejar de ser admitida en una frontera y no podrá ser objeto de negativa o expulsión que le obliguen a volver a un territorio en que tema ser víctima de persecuciones que amenacen su vida, su integridad física o su libertad. El Estado en cuestión deberá otorgar al interesado asilo provisional hasta que se logre ese asilo en otro país.

Este proyecto de declaración deberá ser aprobado por el Consejo Económico Social y luego por la Asamblea de las Naciones Unidas. Todos los miembros de la comisión han votado a favor del proyecto menos los representantes de Rusia, Polonia y Ucrania, que se han abstenido.

## Alto de Kinabalu y Sierra de Indrapura

(Viene de la página 4)

embarcaron en la isla por el 1525. Los holandeses se establecieron en 1600. Al 1811 concurren los ingleses, mas, cambiando de parecer, se retiraron en 1814. Pieza vigorosa y desconfiada, en cuanto a la República de Indonesia, los accidentes ocurridos en el territorio muestran no hallarse conforme, asimismo, con un estado de férula, de sujeción o de nueva tutela, por parte de la isla de Java.

Entre las Filipinas, Celebes, Timor y Nueva Guinea existe el Archipiélago de las Malucas, Molucas o Islas de las Especies. Agrupamiento insular situado en el Ecuador y en el Mar de las Malucas, su posición figura por los 3º de Latitud Norte y 9º Lat. Sur, y por los 120º y 131º de Longitud Este. Su población es de 600.000 habitantes. Este nexo, en sí, se encuentra separado de la isla de Celebes por el estrecho o brazo de mar de las Malucas. El conjunto supone una alianza de grupos y de islas. El aspecto general es montañoso, sobresaliendo entre otros tozales el pico de Nuselli, con su altura de 2.900 metros. En el orden de las producciones destacan los cereales, el azúcar, el café, el cacao, las especias, el algodón, el indigo y las maderas preciosas. En la parte septentrional, la isla de Gilolo o Halmahera, que es la mayor del Archipiélago, tiene unos 100.000 habitantes. La pieza de Ceram, Celram, Sirang o Zeram tiene una superficie de 17.180 km². La isla de Ambona, con su comercio de esponjas, tiene unas 40.000 almas. Entre los 4º 30' de Latitud Norte y los 127º 31' de Longitud Este, el grupo de Banda tiene unas 8.000 personas. Entre un buen número, existen las perlas de Badjan, Tidoro, Mira, Boru, Schildpad, Motir, Obi, Moratai y Ternate. En

## PARADEROS

Juan Gil, 2, boulevard de Beaumont, Rennes, I et V, pregunta por José Souto Bosquez y José Souto Gordillo, de Los Santos de Maimona, Badajoz.

— Antonio Alcaraz, 188 Grande Rue, Oullins (Rhône), desea saber paradero o de quien pueda dar noticias de Gerónimo Reinaldos Sánchez, sargento en la guerra de España, natural de Lorca (Murcia), el cual estuvo en campo de Agde.

— Se desean noticias de Francisco Gómez Jiménez, natural de Guadix. Dirigirse a Rosario Garcia, 24, rue Camille Sauvageau, Bordeaux(G.) Asunto urgente de familia.

José Calvo y Pedro Burillo preguntan por Francisco Burillo, que en 1946 se encontraba por la región parisina. Dirigirse al interesado: 12, rue des Francs Maçons, Moissac (T. et G.).

# El Uruguay de 1909 de Ferrer

Se cumplieron cincuenta años del proceso de Ferrer, que con los procesos Dreyfus y de Sacco-Vanzetti, se cuenta entre los hechos que han promovido uno de los más grandes movimientos de opinión universal en el último siglo.

La injusticia de estos procesos y la inocencia de los condenados, tal vez no ha sido mayor que otros procesos y en otras épocas. Lo novedoso, y extraordinario, es el movimiento de opinión que «el caso Ferrer», como antes el «caso Dreyfus», levantó en países occidentales. Posiblemente el asunto Dreyfus permite fechar el nacimiento de la opinión pública francesa, como el asunto Ferrer el surgimiento de la opinión pública en ciertos países de lengua española.

Sin embargo en las nuevas generaciones no son muchos quienes tienen noticia de la personalidad de Ferrer y su significación histórica, y menos conocen el movimiento de opinión que levantó su muerte.

Nació Ferrer en Cataluña hace justamente cien años, y se vinculó muy joven a los movimientos liberales republicanos de la época. Después de fracasada la primera República española, se radicalizó en sus ideas añadiendo al anarquismo, de poderosa raigambre en la península ibérica. Su versión de estas ideas es muy española, y debe mucho a los autores liberales y progresistas del siglo XIX. En el campo de la acción, después de un memorable viaje a Francia, se concretó exclusivamente a la enseñanza pública.

El 8 de septiembre de 1901, con un efectivo de solamente treinta alumnos, fundó en Barcelona la «Escuela Moderna, Científica y Racional», que se unía a la fundada en Madrid por Francisco Giner de los Ríos en 1876, la Institución Libre de Enseñanza, otra de las grandes experiencias educativas de la España progresista. Se trataba, según manifiesta su fundador en uno de sus libros, «en hacer que los niños y niñas que se les confíen lleguen a ser personas instruidas, verdicas, justas y libres de todo prejuicio. Para ello sustituirá el estudio dogmático por el razonado de las ciencias naturales».

Los principios prácticos que guiaron la escuela de Ferrer, eran la coeducación de ambos sexos, coeducación de las clases sociales, introducción de la higiene escolar, enseñanza laica, renovación de las prácticas pedagógicas, fomento del ahorro escolar, etc.

## C. de R. Zona Norte

Donativos para las familias de los compañeros Conesa, Miracle, Madrid, Ruiz y Sabate

L. M. Aubervilliers (Seine)	5.-
Uno de Ribadeo	20.-
F. Local Combs-la-Ville:	
María Villanueva	5.-
Casals	5.-
Conejero (P.)	5.-
Un Esperantista	5.-
Dos XX	4.-
Carlos Rodríguez	5.-
Bondia	4.-
Martinez	5.-
José Oig	10.-
Pablo Ferrer, Paris	10.-
Nebot López, Brive	5.-
S. Torralba	5.-
Luis Capdevila, Poitiers	10.-
Pedret, Paris	50.-
M. Frank Latorre (Alemania)	11.70
A. Lorenzo, Genève (S.)	49.35
Total	214.05
Suma anterior	5.077.06
Total	5.291.11

## La acción particular

(Viene de la página 4)

pulsión súbita nos empuja en una vía en que no habíamos querido penetrar. El autor finalmente, cuando comprendemos claramente el juego del mecanismo, cuando discernimos nuestros propios móviles, cuando, por último, nos descubrimos a nosotros mismos en nuestra íntima realidad.

Comprendemos entonces que, según el punto de vista en que nos colocamos, podemos decir que somos a la vez determinados, puesto que actores, y libres, puesto que autores, además, de la acción a la cual asistimos. Pero puesto que no podemos, en principio, sentir juicio sobre nosotros mismos sino en tanto que somos conscientes, ni qué decir tiene que, de una manera general, es el punto de vista autor el que consideramos. Tenemos, pues, así, la ilusión constante de nuestra libertad.

Se ve cómo la oposición clásica, en psicología, de la necesidad y de la libertad, pierde toda significación, los dos términos no son otra cosa que los dos aspectos diferentes de un solo y mismo fenómeno.

No es menos cierto, sin embargo, que detrás de la palabra libertad se oculta una realidad verdadera. Ser libre es, en resumen, imponerse, hacer triunfar la propia personalidad, vencer los medios, transformarlos, adaptarlos a las propias necesidades, a los propios gustos. Y es en verdad una victoria de un alcance incalculable la que ha sometido la materia bruta a la individualidad viviente, y libertado en cierta medida al ser inteligente de los rigores del determinismo absoluto.

PAUL GIRAN

# ante el fusilamiento Guardia

a mejorar la condición en que se encuentran los vivos... Deseo que más amigos hablen poco, o nada de mí; porque exaltando a los hombres se crean ídolos, y esto es un gran mal para el porvenir humano. Solos los hechos, sean cuales sean sus autores, deben ser estudiados, alabados o criticados; alabados cuando se les imita y parecen favorecer el bien común, o criticados, a fin de que no se repitan porque se les considera peligrosos para el bienestar general.

La reacción militar-clericalista pensó que fusilando a Ferrer se mataba para siempre la simiente del espíritu progresista, pero no contaron con la ola universal de indignación que levantó aquel hecho.

Estando preso habían pedido por su vida millares y millares de personalidades, desde el rey de Italia, Víctor Emmanuel y escritores como Anatole France, Benito Pérez Galdós y Máximo Gorki, políticos como Juan Jaurés, a todo tipo de organizaciones pedagógicas y escolares.

El asesinato ilegal del maestro español indignó al mundo entero, y se promovieron manifestaciones y actos de protesta en prácticamente todas las ciudades de Europa y América.

En París unos cien mil manifestantes se reunieron en la plaza de Cligny y atacaron a la policía que les impedía destruir la embajada española. Entre los espectadores se encontraba el ex presidente del Uruguay don José Batlle y Ordóñez, que como se señalara recientemente en la Cámara de Senadores, comentó en ajustados conceptos aquellos sucesos.

La reacción fue especialmente rotunda en el Uruguay. Ya el día 3 de octubre se había realizado en el Teatro Cíbils un acto de solidaridad con Ferrer y los recubricados españoles. La prensa diaria informaba ampliamente sobre la represión en Cataluña, y en especial sobre el caso Ferrer, que «El Día», llamaba simplemente: *El crimen*.

El mismo día 13, antes de saberse la noticia del fusilamiento, «El Día» editorializaba en la siguiente forma: «El corazón de la humanidad ha vibrado con energía para protestar contra la ejecución de Ferrer. El mundo entero ignora los detalles del proceso, cuáles son los crímenes horrendos que la acusación militar imputa al desgraciado profesor de Montjuich. Pero el mundo entero no se resigna a presenciar impasible la aplicación de la pena de muerte, se resiste a creer que las autoridades españolas consuman un acto que se reputa injusto y monstruoso por la conciencia universal».

La Federación Obrera Regional Uruguaya (FORU) había establecido un paro general y convocado un mitin en la plaza de la Libertad para el día 13, y a la tarde, al saberse la noticia del fusilamiento, se congregaron diez mil personas que después manifestaron por la avenida del 18 de julio hasta el muelle Maciel. Por la noche hubo una gran asamblea en el Centro Internacional de Estudios Sociales, verdadero sistema nervioso de la inquietud progresista de la época con la intervención entre los oradores de los escritores Angel Palco, Leoncio Lasso de la Vega y Emilio Frugoni.

Los miembros de la Cámara de Representantes enviaron un telegrama con 49 firmas, entre las que se reconoce a varios que ocuparían después las máximas magistraturas nacionales, manifestando su protesta. Los maestros, encabezados por Joaquín Mestre, Arturo Carbonell y Migall y Luis Luisi, y que por entonces se organizaban en la celebración del 300 aniversario de Varela, también se manifestaron con energía.

Es explícito entonces que los uruguayos hicieran suya esta causa generosa, y el día 17 de octubre en Montevideo y ciudades del interior manifestaron energicamente contra la reacción española y en desagravio al mártir de la enseñanza. «Pocas veces en muy contadas ocasiones se ha realizado en Montevideo — decía

los escuelas opuestas, la individualista y la comunista (burguesa y anarquista), sostienen que el Colectivismo está en disidencia con las modernas doctrinas sobre la evolución de las especies y sobre su selección por supervivencia de los más aptos.

Examinando las condiciones de desenvolvimiento que la actual organización (individualista) ofrece al individuo, tendemos demostrada la incoherencia de la primera escuela al formular la objeción.

Una parte de los seres humanos nacen rodeados de atenciones, higiene, medios de subsistencia e instrucción que les son necesarios para su perfecto desenvolvimiento, y al ingresar en la especie encuentran que otros han acumulado lo que ellos necesitan para subsistir, ya por herencia, ya por astucia en la apropiación de los productos del trabajo ajeno. Otra parte, la más numerosa, quizás el 80 por 100, inicia su existencia como factor social con lactancias escasas por extenuación del ser madre, con el mayor descuido en lo que a la higiene y educación se refiere, y como consecuencia con esa falange de enfermedades que engendradas por la no observancia de los preceptos higiénicos hace sucumbir una parte muy sensible de la infancia, que no viene a tener participación en la constitución y selección de la especie.

En tales condiciones, ¿quién puede imaginar una verdadera selección natural con supervivencia de los más aptos? Nadie pretenderá sostener que la primera fracción de individuos se encuentra en la misma igualdad de condiciones que la segunda; aquéllos nacen con el triunfo anticipado por las condiciones en que la lucha se les presenta. Es indiscutible que no puede desarrollarse sus facultades intelectuales el que debe desde la infancia someterse al salario y no puede costear los estudios valedores que son hoy el privilegio de unos pocos; las fuerzas físicas no pueden encontrar medios de desenvolverse cuando se carece de alimentación suficiente, vestidos, gimnasios, y tiempo para cultivarlas; finalmente, no pueden educar el sentimiento moral los que se inician en la existencia entre miserias y vilezas que, desde la promiscuidad en la habitación hasta la humillación en la servidumbre

# PARECERES Deberes orgánicos La polémica

CON el fin de disipar ciertas dudas sobre mi personalidad orgánica, me he tenido que dirigir a mi Local, la cual adjunta al pie de este artículo una nota aclaratoria.

Admito de buena fe dudas algo extrañas, si ello puede darte satisfacción de militante conocido, compañero José Arolas.

Digo admito, ya que me extraña que olvides las normas orgánicas para la publicación de artículos, escritos por compañeros que no colaboran asiduamente en nuestros órganos públicos.

Aclaración hecha, y falta de presentación reparada, responsabilidad y me ratifico en mi artículo «Decíamos ayer...»

Continúo pensando que esta polémica no es nada beneficiosa para la Organización en nuestros órganos públicos, sobre todo disponiendo de un «Boletín Interno», falta de material para publicarlo mensualmente, según el S.I.

Pero, considerando que todo individuo que se define y se identifica a las ideas de una colectividad que le son propias, tiene no solamente el derecho, sino el deber de militar en la misma, si su conducta moral y seriedad lo demuestran digno.

### ACLARACION IMPORTANTE

La Federación Local de Niza de la C.N.T. de España en el Exilio, aclara con objeto de evitar cierta confusión y sin por ello tomar posición pública en tal polémica, que el firmante «Alexandre Barbe», artículo intitulado «Decíamos ayer...» es en realidad el compañero Isaac Alejandro Barba, militante activo de la misma.

Además, puntualizamos que no habríamos admitido que alguien, sin pertenecer a la Organización y sin ser afiliado a esta Local, diese su opinión por mediación de SOLIDARIDAD OBRERA, avalando previamente su artículo.

Lo que nos permitimos de hacer constar en honor de la verdad y de la actividad militante del compañero Barba.

Niza (Alpes Marítimos), marzo de 1960. — El Secretariado

El individuo acepta libremente los principios, tácticas y finalidades, a su vez adquiere los mismos derechos y los mismos deberes que todos los demás miembros de esa colectividad, sin distinción de edad o de raza.

Puede y debe exponer su criterio y defenderlo, dentro de la Organización o colectividad en su respectiva F. Local soberana indiscutible. Para el funcionamiento orgánico y por ley de mayorías, se acuerdan normas nacidas de la libre discusión, sin hacer en ningún instante dejación de principios, que el individuo debe respetar, aunque su criterio personal difiera del tomado en consideración.

Y si un miembro de la Organización, varios miembros, una F. Local o un C. Regional o incluso el S.I. llegaran a vulnerar o trataran de impugnar esos acuerdos (1) todo militante responsable debe defenderlos, o bien tolerar y admitir esa vulneración.

En el pleno de Núcleos del año 1958 y ante la necesidad de tener un «Boletín Interno», se acordó:

Dictamen sobre el punto 11, apartado b). «Debe publicarse el «Boletín Interno», carácter del mismo y medios para su publicación.

El pleno considera que la libre exposición de ideas en torno a problemas de Organización debe encontrar un terreno apropiado en donde, sin los inconvenientes de una publicación excesiva, pueda darse libre curso a toda iniciativa individual. Entiendo de otra parte, que la labor eficiente de un «Boletín Interno» dependerá muy particularmente de la altura de miras y el grado de responsabilidad que oriente los trabajos que la militancia inserte en los mismos. En consecuencia acuerda:

1.º Que el «Boletín» debe ser vehículo de información para que el militante esté al corriente de todo cuanto no pueda o no sea aconsejable publicarlo en la prensa.

2.º Todos los militantes pueden colaborar con el planteamiento de sus inquietudes, exposición y confrontación de ideas, casi como con certezas razonadas que pudieran surgir con referencia a los acuerdos en vigor».

Tratando simplemente de respetar acuerdos, me reservo el derecho, si lo creyera beneficioso para la Organización, de responderle, compañero José Arolas, a tu artículo titulado «Decimos hoy... y diremos mañana» en el «Boletín Interno», si éste colecciona normalmente su publicación todos los meses (el último publicado, o sea el número 2, del mes de junio de 1959). Acabo de recibir el número 3, marzo de 1960.

El S.I., comité representativo de la Organización, haciendo uso de la potestad que se le ha otorgado, y tratando simplemente de hacer respetar acuerdos, debe recabar de los directores de nuestros órganos que todos los artículos que traten problemas orgánicos y con la autorización del firmante, le sean remitidos con el fin de publicarlos en el «B.I.», lugar apropiado para la libre discusión orgánica.

Isaac Alejandro BARBA

(1) Que nadie se dé por aludido.



EN GIVORS

«El grupo artístico «Amigos del Arte y la Cultura», pondrá en escena en la Sala Municipal, el día domingo 24 de abril a las 14:30 horas, el grandioso drama en tres actos de Angel Guimerá: «TIERRA BAJA»

QUERIDOS compañeros, «de la discusión sale la luz cuando la presiden la reflexión y el sosiego, cuando, pese a la pasión que se ponga en la defensa de la propia tesis, no se lesiona la moral del oponente. Liquidada en «SOLI» la polémica sobre la unidad según de qué manera (pues enemigos la unidad confederal no los tiene), medió la resurrección de la misma a causa de las acusas que quedaban encubiertas por la calma. Aceptado sin agrado el hecho, emitimos deseo de que los contendientes se limitaran a la aportación de argumentos evitando lo más posible excesos de lenguaje. Algunos compañeros han observado esa saludable regla, otros no tanto, y otros han personalizado desafortunadamente, al extremo de trasladar a «SOLI» la ruidosa discusión que el S.I. tuvo que cortar en «CNT», y esto no va, compañeros. Razones, y cada cual las tiene, y gritos también, siendo mejor expresar las primeras y retener los segundos. Es lo más conveniente para la propaganda, para la seriedad de nuestros problemas, y para la mejor relación entre compañeros.

Consecuencia de lo dicho: que la Redacción de «SOLI», aunque también apasionada en el asunto, desea acabar con ese torneo para evitar que el mismo degeneren en alboroto. Al efecto, iremos «escurriendo» el material, rogando a los compañeros que se crean obligados a colocar respuesta al mismo que lo hagan juicioso, conciso y respetuosamente, para así facilitar la solución que los nervios al aire arriesgan convertir en problema dañoso e inextricable.

Como fin de nota conste que la suspensión radical de la polémica en el momento en que estaba más encendida, no obedeció a otro motivo que a la ausencia forzosa del compañero que la ordenaba.

La Redacción

MITIN EN PUTEAUX (Seine), Sala de la Bourse du Travail, 21, rue de Filloil: MITIN de 1º de Mayo a cargo de los compañeros Decoudru, C. Andrés, Dumont, Soriano, Sicienz, F. Moro, A. las 9 y media de la mañana.

Un libro de interés perenne:

La C.N.T. en la REVOLUCION ESPAÑOLA escrito por el compañero José Peirats. Tres tomos, 2.200 francos en «SOLI».

# Avisos y comunicados

### REFERENCIA A UN ABUSO

Varios compañeros se han interesado para que el calificativo de «anarquista» atribuido por la revista «Paris-Match» a un ex comunista español que estuvo deportado en Córcega sea públicamente desmentido. Entre gente condecorada del asunto el mentís es innecesario, por ejemplo formulado en las columnas de la Prensa libertaria. «El Campesino» es suficientemente conocido de los españoles para que ninguno de ellos pueda llamarse a engaño. Lo que pasa es que las revistas burguesas tienen necesidad de sensacionalismos para afirmar y mejorar su venta y para este fin ningún escrúpulo les es conocido. Cualquiera da a entender a la dirección de «Paris-Match» que la rectificación de lo malamente dicho dejaría la verdad restablecida. «Dónde quedaría el crédito de revista «SOL» que inmerecidamente disfruta?

Por lo demás, muy en su día, varios compañeros interpearon a «El Campesino» sobre la impropiedad del calificativo, habiendo respondido el aludido que el exceso no constaba en la declaración suya, sino en el capricho del periodista.

A Radio Nacional franquista y los periódicos españoles al servicio del Amo me han distinguido siempre, siguiendo las huellas del campeón de la mentira, que es el diario monárquico «ABC», con toda clase de injurias y de calumnias, honor que nunca podré agradecerles bastante. Parecía imposible que se pudieran superar y, sin embargo, acaban de superarse. Es que para las gentes existe el infinito de la vileza y se esfuerzan con fervor creciente en avanzar por dentro de él hasta las más altas cimas.

Con la firma de Jakin-Boor y bajo el título «La Masonería no descansa» se ha publicado en «Arriba» del 27 de marzo, en «Pueblo» del 28 y en «ABC» del 29, diarios los tres editados en Madrid, y es de suponer que aparezca en todos los periódicos que en España y en el extranjero están ciegamente a las órdenes del empuje de El Pardo, un artículo, con título que toda pluma al cual pertenece los siguientes párrafos: «No pasa un año sin que asistamos a un recrudecimiento artificial de la ofensiva masónica contra nuestra patria, y no transcurre mucho tiempo de esto sin que tengamos comprobación de la relación íntima de los grupos irreductibles de exilados políticos en el exterior, del llamado Gobierno republicano, con las logias y organizaciones masónicas de Europa y Hispanoamérica.

»Hace unos meses se discutió en la tertulia de quienes se titulan gobernantes republicanos la petición de auxilio que Gordón Ordás había hecho a la masonería internacional para el movimiento terrorista que pretendía, con su apoyo, realizar contra nuestra patria, y del apoyo que aquellas logias le ofrecían para un viaje circular por las naciones de Hispanoamérica, adonde se dirigieron órdenes y consignas para facilitar la campaña del tristemente célebre veterinario español. El escándalo que tuvo en los ambientes de Hispanoamérica, no quita gravedad al apoyo que le prestó, aunque al parecer con íntima repugnancia y condiciones, la masonería internacional. La condición parece ser la de que no saliera a la luz el apoyo decidido que el comunismo prestaba a la maniobra, y que los republicanos españoles ofrecieron con ánimo de no cumplir, aceptando incluso la insinuación que se les hacía de una monarquía a la inglesa, liberal y parlamentaria, que ellos aceptaban gustosos como puente que les condujera al comunismo.»

No se puede faltar a la verdad más veces ni con cínico desparpajo en unas cuantas líneas de lo que se ha-

ce en ese artículo respecto a mí. Yo no soy masón ni lo he sido nunca y tampoco he solicitado jamás auxilio financiero para nada de la masonería, nacional o internacional. Yo no solamente no he pretendido nunca realizar en España un movimiento terrorista, sino que siempre me he opuesto con energía a lo que considero una peligrosa aberración, motivo por el cual he sido y soy víctima de ataques furibundos por parte del extremismo revolucionario de nuestra oposición.

Yo no he recibido para mi último viaje por Hispanoamérica, exactamente lo mismo que para los otros dos anteriores, dinero alguno que no procediera de cooperaciones de carácter exclusivamente liberal democrático, hechas voluntariamente por republicanos españoles, ni ful a ninguno de esos tres recorridos internacionales con otra misión que la de mi Gobierno para procurar la coordinación de los esfuerzos, en la lucha contra el régimen usurpador de España, de todas las oposiciones republicanas, de signo antitotalitario. Yo no he sido nunca partidario de la unión para este fin ni con el partido comunista ni con los partidos monárquicos, supuestos tácticos que he combatido numerosas veces en discursos y artículos que se han publicado, sobre todo a partir del año 1955, en Francia, y en otros países de Europa, de América y de África.

La única «acusación» verdadera contra mí es la de que soy veterinario, con lo cual ha descubierto el articulista por enésima vez este Meditarráneo. Si, yo soy veterinario, no sé si «tristemente» célebre, pero célebre a secas, en mi profesión, que me ha honrado siempre y a la que siempre he pretendido yo honrar, incluso dentro de la política. El ilustrado don Gonzalo de Reparaz dejó escrito en uno de sus admirables libros que la mejor preparación para un político es el conocimiento de la Zootecnia. Sabía él entonces, como supe yo después, que en torno a la vida pública viven y medran muchos animales.

FELIX GORDON ORDAS

Paris, abril 1960.

### SUSCRIPCION

PRO COMPANEROS ANCIANOS O INVALIDOS MES DE ABRIL

Lista III		
F. Local de Combs-la-Ville:		N.F.
Padre Casal	.....	5.-
Un Esperantista	.....	5.-
El Rubio la Peña	.....	3.50
Jaime Conejero	.....	5.-
Carlos Rodríguez	.....	2.-
Jaime Martínez	.....	5.-
Justo Villanueva	.....	2.50
Pedro Fernández	.....	3.-
Juana Fernández	.....	2.50
Juan Fernández	.....	2.50
Vidal Paris	.....	3.-
Aquilino Fernández, Paris	.....	3.-
L. Roig, Paris	.....	3.-
Llop, Paris	.....	5.-
J. Casellas, Paris	.....	5.-
Sala, Paris	.....	20.-
Vidal Fontanet, Paris	.....	10.-
Nebot López, Brive	.....	6.-
Colomé, Paris	.....	10.-
F. Crespo	.....	4.-
S. Torralba, Fresnes	.....	3.-
S.I.A., Local, 52, Meriden Conn., E.E.U.U.	.....	242.50
V. Guajardo, Drancy	.....	5.-
Gilbert	.....	10.-
Total	.....	367.50
Suma anterior	.....	2.426.78
		2.794.28

Rectificación administrativa

Los 600 frs. aparecidos en el nº 785 a nombre de J. Hernández, de Villeurbanne, corresponden a J. Henández 300 frs. y una Salmantina 300 frs.

### ULTIMA HORA

Hay que agregar al Programa del Festival de la Mutualité el selecto BALLET REYES, que acaba de llegar de Turquía.

# ¿QUE ES EL SOCIALISMO?

por José INGENIEROS

doméstica o industrial, prostituyen el sentimiento de lo noble y de lo bello.

Lo que actualmente se realiza es única y exclusivamente una «selección artificial» con supervivencia de los más provistos de medios de lucha, como resultante de la desigualdad en las condiciones económicas. La «selección natural» puede solamente efectuarse entre individuos que tengan iguales medios de acción; de los contendientes, uno desarmado y el otro provisto de un arsenal bélico, éste último triunfará indefectiblemente.

La escuela «comunista» olvida al estrechar la mano al individualista burgués, que no puede haber «selección natural», ni siquiera «artificial», en un organismo donde la actividad común se confunde y en que las aptitudes individuales caen víctimas de la comunidad de los productos engendrados por la acción personal o asociada.

El comunismo es la escuela que veinte años por valencio entre el proletariado a causa de que los estudios sociales se hallaban en estado embrionario y que no había podido aún encontrarse un sistema económico que asegurando la libertad de cada uno en la disposición del producto de su trabajo, asegurase al propio tiempo la imposibilidad de cualquier explotación de clases sociales desiguales ante los medios de producción.

El socialismo básico, defensor de la escuela colectivista, da a todos los individuos de la especie humana la propiedad colectiva de los medios de producción que, con la asociación libre en el trabajo, asegura la solidaridad humana, excluye la explotación del hombre por el hombre, y coloca a todos los individuos en condiciones igualmente favorables para desarrollar libremente sus aptitudes; con la libre disposición de los productos del trabajo la independencia y el albedrío personales quedan asegurados el libre desenvolvimiento hará sobresalir en beneficio común a los que estén provistos de mayores aptitudes, y se realizará una vez para siempre la fórmula de los más nobles economistas: A los productores, el producto de su trabajo. (2)

AUTORIDAD, RELIGION, INSTRUCCION, ETC.

La «autoridad política» creada y sostenida por las clases explotadoras de todas las edades y hoy por la burguesía, está destinada a desaparecer para ser sustituida por una organización social, que en sus detalles es imposible prever, pero que nacerá de la conveniencia de todos los hombres, por general consentimiento, y que probablemente afectará de un modo especial a los servicios públicos y la regularización de los trabajos que requieren el empleo de las fuerzas de asociación y cooperación con el fin de aumentar y mejorar la producción en beneficio de los mismos productores.

Ciertos doctores, dice Graham Sumner, de la sociología, se hallan bajo el imperio de la superstición del gobierno, y olvidando que un gobierno nada produce, pierden de vista un hecho que siempre debe recordarse: que el Estado no puede dar un céntimo a un hombre que sin sacar ese céntimo a otro, y que éste último es el hombre que ha producido y que ha ahorrado el céntimo.

Consecuentemente el Estado político no productor bajo el punto de vista económico puede solamente crear una estirpe de estériles consumidores, y debe necesariamente ser sustituido por una organización que si no será directamente productora, aumentará indirectamente la producción regularizándola y mejorándola.

Suele, por desgracia y como efecto de un error habilitosamente inculcado en las masas, confundirse en la noción de gobierno dos ramas distintas en su fin y en sus formas, que la burguesía ha unido para hacer más racional su tiranía: autoridad y organización.

La primera de ellas es la negación de la libertad, de la igualdad, del derecho, de la razón y del libre

albedrío. La segunda es necesaria, pues sin ella, en las actuales condiciones de progreso, es imposible no desperdiciar gran parte de fuerzas productivas, que con su aplicación regular pueden beneficiar colectivamente a todos los productores.

Por eso somos partidarios de la supresión de la autoridad erigida con fines políticos y con tendencias de dominio (aunque los pseudo-anarquistas nos llaman autoritarios y mistificadores), al mismo tiempo que en toda forma, y manera predicamos y auspiciamos la organización sin la cual no puede haber instituciones estables.

Quitando al individuo productor la libre disposición del producto de su trabajo se comete el más vergonzoso de los atentados contra la libertad individual, base granítica del edificio de la solidaridad colectiva. A la opresión del burgués o del capitalista se sustituye la opresión de la comunidad.

Ejerciendo esa coacción sobre la libertad del individuo que es tal libertad desde el momento que no perjudica la libertad ajena, se impide el libre y completo desenvolvimiento de las aptitudes, y no puede admitirse que existan individuos que sostengan conscientemente ideas que encierran una contradicción respecto a las leyes naturales que la ciencia ha comprobado.

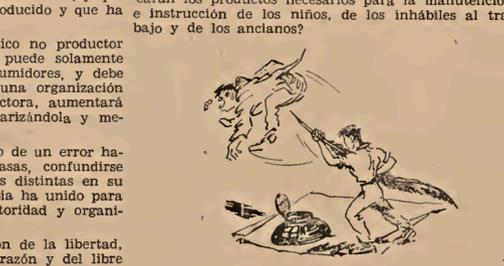
Sostener que la comunidad debe usar y disponer de los productos engendrados por la colectividad social con el fin de no crear desigualdades, es un absurdo evidente si se considera que esos productos no

pueden convertirse en medios de producción, ni producir un interés. No hay, pues, causa alguna que justifique semejante atentado contra la libertad de cada productor. (1)

Suele creerse, especialmente entre la burguesía que la escuela comunista es más adelantada sociológicamente que la colectivista; no puede ni debe perpetuarse esa creencia, que es un monstruoso absurdo social.

Suele, por desgracia y como efecto de un error habilitosamente inculcado en las masas, confundirse en la noción de gobierno dos ramas distintas en su fin y en sus formas, que la burguesía ha unido para hacer más racional su tiranía: autoridad y organización.

La primera de ellas es la negación de la libertad, de la igualdad, del derecho, de la razón y del libre



# Yanquilandia vista por dentro

Se me ha pedido un trabajo sobre Estados Unidos. Tarea difícil por la inmensa variedad de la materia, y por la engañosa apariencia de unidad que da este país y que esconde la heterogeneidad más desconcertante. Sin embargo, salta a la vista la pasividad general que rige en todos los medios de la nación, una pasividad que existe a pesar de los abusos más descarados, tanto dentro como fuera del país. Esta apatía casi universal en los Estados Unidos, que imposibilita un fuerte movimiento revolucionario, es sin duda el problema número uno para el consciente rebelde norteamericano.

Esto no es decir que aquí todo está bien, que funciona el sistema sin tropezar con obstáculos. Al contrario, por los últimos tres o cuatro años ha padecido el país una fuerte crisis económica que ha dejado a millones de trabajadores sin empleo y en un estado de paro que amenaza con hacerse perpetuo. Además, sabe todo el mundo que depende la economía norteamericana de la producción constante de material de guerra, y que sin fuertes inversiones del gobierno en esta producción bélica, vendría abajo la economía nacional. Sin embargo, este apoyo artificial de la estructura económica también parece casi permanente, ya que ha conseguido el Estado, o mejor dicho, los Estados, crear una eterna guerra fría que emplean para justificar este enorme despilfarrío. Otro problema que tiene planteado el capitalismo es el automatismo, que contribuye al paro y que además está abarrotando un mercado ya saturado de productos que no se venden. Este es el enigma actual de los Estados Unidos: se acepta por permanente la economía más inestable que jamás se ha visto. Porque sin mercados parece la economía capitalista, que se puede sostener por algún tiempo con equilibrios de malabarista, pero que tarde o temprano ha de venir abajo.

Frente a esta situación sumamente precaria que le afecta en lo más vivo de sus intereses, el pueblo no se mueve. El gobierno larga a los trabajadores sin empleo la porquería de la Seguridad Social (un máximo de unos 35 dólares a la semana en una economía donde hacen falta por lo menos 60 a la semana para ya no vivir, sino existir) y con eso se contentan. Los sindicatos — y esto indica hasta qué punto han degenerado — no ven más solución al problema que pedir al gobierno más contratos para fabricación de material de guerra. La única manera de dar trabajo a los obreros — dicen los líderes con su acostumbrado cinismo — es fabricando más montones de cohetes mortíferos y demás armas con que luego se matarán estos mismos obreros. Ya, dicho sea de paso, muchas ciudades aquí están cercadas de cohetes en acecho permanente, y en Nueva York se prueban las potentísimas sirenas de ataque aéreo todos los días a mediodía, más que nada para impresionar a los incautos.

Participa el estudiantado norteamericano de la misma funesta pasividad. Aun conociendo el medio ambiente del país, queda

WILLIAM ROSE

# J. Sorely el mito de la violencia

(Continuación y fin)

Pero la excelencia del Mito no se demuestra lógicamente, sino históricamente; entre otras razones, porque para un irracionalista la lógica poco cuenta. Cuéntanos los hechos. El caso es que a lo largo del 1900, la Violencia apareció en escena con sus héroes destructivos, aunque en dramas muy pocos reconocidos. Tras la gimnasia proletaria de las huelgas generales, como tras las grandes manobras de los ejércitos, vinieron las guerras y las revoluciones. Pero excepción hecha de la rusa, las contiendas violentas y sublimes no fueron proletarias, sino burguesas. Y los héroes homéricos de Nietzsche y de Sorely se llamaron Hitler y Mussolini. Hubo, sí, abundante destrucción moral y física, se derramó mucha sangre, se produjeron los cataclismos y los espectáculos espantosos; y tal como lo esperaba el profeta en sus reflexiones, llegaron los «tiempos nuevos», los cuales trajeron muy viejas novedades conocidas. La primera novedad ostensible fue la hipertrofia del Estado. Sorely lamentaba en su obra que todas las perturbaciones revolucionarias del siglo XIX terminaron por la vigorización del Estado. Pero este profeta del siglo XX creía que la violencia proletaria modificaba el aspecto de todos los conflictos en que interviene, pues niega la fuerza organizada por la burguesía y pretende suprimir el Estado, «que constituye su núcleo central». Ni las revoluciones fascistas, ni las proletarias comunistas destruyeron al Estado; al contrario, lo magnificaron. El Sindicalismo perdió sus características agresivas e intrínsecas, fue domesticado en su presunta «barbarie». La clase proletaria que, según Sorely, no tiene ninguno de los instintos serviles de la democracia, puso sus sindicatos al servicio de las dictaduras de los partidos entronizados en el Poder mediante la violencia. El Sindicalismo se convirtió en la quinta rueda del carro cesáreo del Estado omnipotente, fue mano servidora de la disciplina unitaria y centralizada. Exactamente todo lo contrario de cuanto creía y deseaba Sorely. Pues la desaparición del Estado, también preconizada — aunque muy tímidamente — por Marx y Engels, las ideas de federalismo y descentralización propugnadas por Proudhon, la acción directa cara a Bakunin, conceptos todos que Sorely incorpora a su filosofía revolucionaria, se perdieron uno a uno diluidos en las aguas tóxicas de la nacionalismo guerrero o de las dictaduras policiales de la postguerra que medraron sobre las frustraciones ideales de los vencedores y los vencidos. Se perdieron, claro está, en todas partes, menos en algunas excepciones ejemplares como las del Sindicalismo español e italiano actuantes en la misma línea de consecuencia acorde con sus orígenes.

¿Qué ha quedado de vivo en «Reflexiones sobre la Violencia»? El sentido de la intuición operante del Mito. Y no sólo del Mito y de la Violencia, sino que cualquier Mito cambia de faz, de nombre, aquí y allá; pero su presencia hecítica actúa como nunca en los procesos revolucionarios o reaccionarios de nuestra época. Le señala Cassirer con énfasis elocuente: «Tal vez, el carácter más importante, y el más alarmante, que ofrece este desarrollo del pensamiento político moderno sea la aparición de un nuevo poder: el poder del pensamiento mitológico. El preponderante del pensamiento mítico sobre el racional en algunos de nuestros sistemas políticos modernos es manifiesto. A tal punto que aun los sistemas que presumen de muy racionales, de muy científicos, actúan bajo el hechizo de sus mitos peculiares creando uno de los tantos contrastes históricos entre la lógica abstracta de las ideas y la lógica concreta de los hechos. «Debe juzgarse los mitos como medios de obrar lo presente», decía Sorely. Pero ocurre que el Mito se engrandeció ante el espíritu de sus admiradores y naciendo como un medio de obrar, se transfiguró en finalidad dominante. Los hombres terminan por arrodillarse ante el altar de su creación imaginaria; entregan su alma y su cuerpo al hijo de su fantasía. Pues, como declamaba Mussolini, «este Mito es una fe, un noble entusiasmo. No necesita de una realidad...».

Cuando Novallis afirmaba «Poética es lo absoluto y auténticamente real. Este es el meollo de mi filosofía. Cuanto más sencilla, más verdadera, no sospecha ninguna que toda insensatez, por más mitológica que fuese, podía merecer luego el homenaje de ser considerada poética. Pues la poesía también tiene sus productos residuales, sus propias excrecencias: la mala retórica, por ejemplo.

# SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI<sup>e</sup> REGION)

Red. y Adm.: 24, rue Ste-Marthe, Paris (X<sup>e</sup>). — Télex: BOT 22-02. Id. talleres: BEL 27-73. Círcos: CCP Paris 1350756, Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe (Paris X<sup>e</sup>)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

SUBSCRIPTION INDIVIDUAL Trimestre ..... 3'90 N. F. Semestre ..... 7'80 » Año ..... 15'60 »

# CRÓNICA INTERNACIONAL

Por José BORRAZ

## Acabar con los «cafres»

TAL parece ser el propósito que persiguen los ultrar segregacionistas blancos que desde hace más de tres siglos dominan y esclavizan a los negros de la Unión Sudafricana. Pero ¿quiénes son los «cafres»? Cafre, según la definición que nos da el Larousse, en sentido figurado, es una persona bruta, cruel, zafia. Para los ultrar segregacionistas blancos de la Unión Sudafricana, «cafres» son los negros por ellos dominados, pese a que dicha población negra proporciona a los dominadores blancos el noventa por ciento de la mano de obra empleada en las minas, el ochenta por ciento de la que emplean en la construcción, el sesenta por ciento de la empleada en la industria de transformación y el 50 por ciento que ocupa el transporte.

Si tenemos en cuenta la definición del Larousse y los sangrientos acontecimientos que han tenido lugar en las últimas semanas en algunas ciudades de la Unión Sudafricana, especialmente en Sharpeville, el calificativo de cafres cuadra perfectamente, no a los negros sudafricanos, sino a quienes, refiriéndose a ellos, lo emplean. ¿Quién es más zafio, más bruto, y sobre todo, más cruel? ¿Quién defiende, ya sea a pedradas, sus dignidad, su derecho a vivir sin ser vejado, oprimido e ignominiosamente explotado (caso de los negros), o quienes ejecutan todas esas vergonzosas acciones, el sesenta por ciento de la población blanca que así lo hacen, y encima asesinan a mansalva a los que aún tienen la gallardía de rebelarse contra tales injusticias? Ya sabemos quiénes son los que realizan esto último: los ultrar segregacionistas y colonialistas blancos de la Unión Sudafricana.

«Cafres los negros? Entonces ¿qué serán sus dominadores blancos? Juzguese por los siguientes hechos: El jefe de policía de Sharpeville declaró, después de los luctuosos sucesos que tuvieron por teatro dicha ciudad, que no sabía cuántos negros habían matado. Los tiros, según el mismo personaje, comenzaron cuando las «chordas» indianas intentaron asaltar el puesto de policía y alcanzaron el coche del jefe con una pedrada. El director de la Agencia de turismo sudafricana en Londres ha manifestado que no comprendía que se hubiera producido tanta agitación internacional por el hecho de que los policías sudafricanos hubiesen tirado sobre una banda de salvajes. Otro policía sudafricano manifestó que si no podían detener a todos esos «cafres», él por lo menos moriría feliz si podía descargar sobre ellos una última ráfaga. La mayoría de los tres millones de blancos que componen una población de doce millones de negros, estiman que éstos últimos deben ser tratados a latigazos, por ser el único lenguaje que se ha entendido recientemente, no por los negros, sino por un blanco, lo que ha motivado, no obstante, un recrudecimiento de la represión contra los negros, tuvo la osadía de declarar que el único que los negros deben aprender desde la infancia es que son inferiores a los blancos.

Con lo expuesto basta para constatar de qué lado se halla la cafería. A los negros se les priva de fuera poco de sus califica de cafres, a los que hay que exterminar. No lo harían si no fuera por los blancos amontonados que se exterminarían a los negros cuya explotación les proporciona. De lo que se trata es de dominarlos por el terror para poder seguir explotándolos. Y qué explotación! Los ultrar segregacionistas racistas sudafricanos han inventado nuevas formas de esclavitud muy doradas con las medidas administrativas en materia de documentación personal.

Se cuenta que cierta vez, una gitana a la que el caudillo Franco pidió que le echase una maldición, se le hizo del cargo diciéndole: «En Francia te veas sin papeles». Pues bien, todo el mundo sabe que las disposiciones que en esta materia rigen en el país caído para el extranjero, nada tienen de comparables con las que los ultrar segregacionistas imponen a la población indiana de color. Buena parte de esta población indiana de color, determinadas zonas. Para poder salir de ellas el negro debe ir provisto de un salvoconducto de 96 páginas con doce certificados diferentes. Imposible poder encontrarse en redita documental, entonces, como los negros y la administración es-

tán perfectamente al cabo de la calle de tal imposibilidad, cada año, al aproximarse la época de los grandes trabajos agrícolas, crecen las «crazias» gigantescas a fin — según declaran — de verificar la situación documental de los negros. Consiguientemente, cientos de miles de negros son sorprendidos en flagrante delito de irregularidad documental. Ello basta para que éstos sean obligados a trabajos «voluntariamente» durante seis meses en la agricultura, por un salario diario de 45 francos ligueros por 14 horas de trabajo. Los terratenientes tienen sobre ellos derecho de vida y muerte, como en los buenos tiempos de la esclavitud. Esto es lo que ha exasperado a los negros y ha tenido por origen su reciente revuelta, seguida de los luctuosos sucesos que se conocen. Los negros solicitan la supresión de los salvoconductos. Como no encuentran eco sus reivindicaciones, han decidido recurrir a la acción directa y lo han quemado. Véase cuán minúscula es su cafería. Para hacerse acreedores de tal calificativo no debieran haber quemado los salvoconductos, sino a quienes les imponen tal requisito.

La situación en la Unión Sudafricana es explosiva. Y como la sangre trae consigo nueva sangre la violencia encuentra violencia, otras violencias se han producido y nueva sangre se ha derramado después de la matanza de Sharpeville. Esta vez ha sido la del primer ministro, Hendrik Verwoerd. Un rico propietario blanco ha atentado contra él, sin matarle. ¿Cuál es el objeto de esta atentado? No se trata de una provocación para justificar nuevas y más cruentas represiones contra los negros? Estas parecen haber sido las primeras consecuencias del atentado. Lo demás todo es andamiaje en el mismo sentido, incluso la vida del primer ultrar segregacionista se halla fuera de peligro. ¿Qué clase de balas son las que contra él se han tirado, que pese a haberle atravesado la cabeza por dos sitios, no han hecho sino causar heridas de poca importancia? Se dice que el autor del atentado pertenece a las tendencias liberales. ¿No habrá querido probar a los negros, con su acto, que no todos los blancos son iguales, para así promover la creación de un «Estado» que pueda continuar dominando a los «cafres»? Todo es posible. Máxime si se tiene en cuenta que una importante agrupación, el P.A.C. (Congreso Pan Africano), ha declarado recientemente que «Nuestra libertad hemos de conquistarla nosotros mismos. No podemos esperar de los blancos y hagamos diferencias entre ellos, seremos incapaces de actuar». Era necesario contrarrestar esa tendencia peligrosa que, no obstante, es partidaria de la libertad para el blanco y la esclavitud para el negro. Nosotros decimos que mientras los pueblos esperan algo de los políticos y gobernantes serán incapaces de actuar por sí mismos y seguirán siendo dominados y explotados. La experiencia ha probado sobradamente que a los unos y a los otros no nos falta razón.

Los acontecimientos que tienen por cuadro la Unión Sudafricana han conmovido la opinión proletaria internacional. Las protestas surgen por doquier y se proyectan boicots a los productos emanados de dicho país. Nosotros, pese a que no nos hallamos distanciamos de los objetivos nacionalistas que pueden perseguir los negros sudafricanos y no admitimos las luchas por diferencias raciales, nos sumamos a las protestas promovidas por el cruel comportamiento de los negros y hacemos participar nuestra simpatía a los negros que luchan por liberarse de la condición a bestias domésticas en la que se les tiene considerados.

Es indudable que hay que acabar con los cafres. Pero siendo acreedores de tal calificativo, no los negros sudafricanos, sino los blancos que los dominan y explotan, la mejor fórmula para alcanzar tal objetivo será que los que se comportan como verdaderos cafres abandonen la Unión Sudafricana. Los negros sudafricanos tranquilos para que se organicen su vida en entera libertad, de acuerdo a su modo de ser, a sus necesidades y a la interpretación que de ello tengan. Y esto lo más pronto posible, antes de que se produzcan mayores y más lamentables derramamientos de sangre.

# Alto de Kinabalu y Sierra de Indrapura

por Miguel JIMÉNEZ

EN el misterioso continente oceánico, entre tantas, sobresale la hermosa isla de Borneo, Pulokalmantán o Kalmantán, con sus amplias dimensiones y la índole de sus gratos motivos, de una admirable importancia. Situada en el Ecuador, se distingue por los 7º de Latitud Norte y 4º Lat. Sur, y por los 107º y 117º de Longitud Este. Su población es de 330.400 km2. Su población es de 2.000.000 habitantes. El altitudinal mide unos 5.000 m. Las costas, al N.E., suelen ser bajas y menudas rocosas. En el encaje destaca, entre otras, la bahía de Muluda. Delante de la costa N. O. se halla, entre otras flores, la isla de Labuan. De un modo acentuado, una cadena de montañas, de norte a sur, particiulariza al territorio en dos vertientes. En esos aspectos descuella el macizo de Kine-Balu, en forma cóncava, con sus 4.175 metros de altura. Asimismo existe el grupo Madí y otros nexos de elevadas antenas. En el gráfico de las corrientes se encuentran, entre otras líneas fluviales, el río Bolongan, que lleva sus aguas al mar de Celebes; el Koti, que tiende hacia el estrecho de Macassar; el Benjarmasing, que se dirige al mar de Java, y el Batang-Lupar, el Sarauak y el Limbang, que desembocan en el mar de China. El clima es cálido y húmedo; pero, al interior, existen partes con una temperatura más o menos templada. En el asunto forestal, los bosques son numerosos. En el cuadro de las obtenciones aparecen el arroz, otros cereales, el azúcar, los plátanos

la largura, de uno al otro extremo, accidentalmente, cerca de las costas occidentales, esa potente característica descuellan los ingleses, pero, en 1824, cambiando de idea, optaron por retirarse. En torno de Borneo se encuentran las islas de Boengoran, Lavet, Balabac, Natuna y otras. Entre Sumatra y Borneo, mas, junto a las costas de Sumatra, por los 1º 44' de Latitud Norte y los 122º 52' de Longitud Este, se halla la isla de Bangka, en la que los neerlandeses montaron establecimientos por el 1711. Su espacio es de 13.050 km2. Su población es de 120.000 personas. La villa principal es Montok o Minto. En ella son célebres las minas de estaño. En la misma se obtiene, igualmente, hierro, cobre y buenas maderas. No lejos, a la parte oriental, se encuentra la isla de Billiton. Su volumen es de unos 7.000 km2. Su población es de 52.000 almas. En el cuadro productivo figuran los yacimientos de hierro y de estaño. En torno de Sumatra aparecen, asimismo, entre otras, las islas de Sikou, Mentawai, Siberoet, Nias, Babi, Pagueh y Batoe. En el mágico conjunto de la Sonda, en singular aspecto y famoso ajuste, destaca la apreciada pieza de Celebes, con su extraño dibujo, y con sus tonos y expresiones, de un sentido verdaderamente delicioso. Situado en el Ecuador, la Celebes o Sulawesi se distingue por los 1º 50' de Latitud Norte y 5º 30' Lat. Sur, y por los 117º y 133º de Longitud Este. Ella es separada de Borneo por el estrecho de Macassar, que tiene la

anchura de unos 190 km. Su espacio es de más de 81.000 km2. Su población es de 4.000.000 de seres. Cuerpo de forma irregular, en el mismo puede decirse que predominan cuatro ramas o penínsulas. El saliente septentrional o de Minahasa, que hace dos curvas, al N. y al N.E., presenta la largura de 600 km. El brazo de Balante, al E., es una lengua de tierra de 300 km. Junto se encuentra la isla de Peling. El alargado de Tabunku, al S.E., mide 280 km., y en la prolongación paralela se halla, al S.O., la villa de Macasan. Al sur se encuentran las islas Saleajer y Boeton. Cada una de esas ramas o penínsulas es atravesada por una línea volcánica de tozaales. Entre las mismas sobresale la cresta del Campo. Batang, con 2.500 metros de altura. En cuanto a los cursos de agua, que son pequeños, mas, en cuantía, destaca el río Chirana, que tiene su origen en el lago Labaya, de buenas dimensiones. El clima es caluroso y húmedo, con lugares de una situación de templanza. Entre los muchos alcances de riqueza, se halla el arroz, el café, las maderas preciosas, el hierro, el estaño, el cobre, el oro y los diamantes. En el marco étnico, la familia de los bughis se encuentra considerablemente extendida. Macassar constituye un nexo de grandes actividades. Asimismo, al Norte, en el Mar de Celebes, la Ciudad de Menado goza de un puerto provisto de excelentes instalaciones. Entre otras, figuran las activas y curiosas localidades de Paloe, Bato, Maliboeboe, Paloppo y Kandari. Los lusitanos des-

(Pasa a la página 2)

# La acción particular

PARA cada uno de los órdenes físico, químico, biológico y psíquico, encontramos un determinismo diferente. En tanto que las previsiones que se pueden sacar de las leyes físicas son rigurosas, las que resultan de las leyes biológicas lo son menos; en cuanto a las previsiones de orden psicológico, son prácticamente imposibles. Cuanto más fuertemente individualizado es un cuerpo o un ser, más posibilidad tiene de escapar a las leyes que gobiernan su orden y los órdenes inferiores.

El determinismo psicológico es, pues, infinitamente más flexible o más flojo que los determinismos biológico y físico-químico a los cuales se superpone, no se aplica ya a la universalidad de los seres y de las cosas, o a una categoría de ellos, no es ya impersonal y general, sino personal, particular; sus aplicaciones son estrictamente individuales.

Nuestras acciones tienen siempre, en resumidas cuentas, un móvil más o menos personal; al lado o detrás de los determinantes extrínsecos que son las condiciones del medio físico, viviente y social, hay siempre los determinantes propios del individuo: fisiológicos o psicológicos, que son nuestras últimas razones de obrar, las que más nos interesan, las que nos tocan más directamente, y las que, por tanto, atraen más particularmente nuestra atención.

Sin embargo, esas razones no las conocemos siempre. Lo inconsciente orgánico, afectivo, se impone a nosotros en todo instante; nuestro mecanismo vital le obedece más gustosamente y más a menudo que a nuestra inteligencia; son los centros nerviosos inferiores los que actúan en nosotros, no solamente en la vida cotidiana habitual, sino también a veces en ciertos casos graves, cuando nuestro interés o nuestra existencia está en juego. En semejante caso no se podría hablar de libertad; estamos determinados por corrientes que ignoramos, que nos impulsan sin saberlo nosotros.

Y, sin embargo, esos móviles inconscientes no son estrictamente personales. Conocida es la teoría de Freud, que explica ciertos de nuestros actos atribuyéndolos a acontecimientos de nuestra existencia que nos habían pasado inadvertidos. Los actos más mínimos, los que creemos más indiferentes y nos parece que resultan únicamente del azar, por ejemplo, ciertos «actos frustrados» como los errores, serían la expresión profunda y verdadera de nuestras tendencias íntimas, de nuestros deseos más ocultos, en una palabra, la manifestación de nuestra verdadera personalidad. Se podría, pues, decir, en cierto sentido, que nos hemos determinado nosotros mismos y que nuestros actos llevan así el signo de la libertad.

Pero sentimos muy bien que la libertad no está ahí; que no podría estar ahí, porque entonces lo que la expresaría mejor sería el automatismo individual, el sonambulismo de Macbeth. Berenson lo reconoce expresamente. La libertad no podría existir sino por la conciencia; pero, no obstante, hacer de la conciencia el sinónimo de elección es ir demasiado lejos.

El «ser obrar de cierto modo, ahora bien, el poder dinámico es el cuerpo y no el cerebro, es la necesidad el único motor y no la conciencia. Esta no podría, pues, elegir, manejar las «entradas en acción», según la expresión cara a los técnicos de la libertad. Nuestra mirada interior no puede sino distinguir nuestras tendencias, comprender el juego del mecanismo, asistir al conflicto de los móviles, a la victoria de unos y a la derrota o a la retirada de otros.

Sin embargo, como, en resumidas cuentas, ese espectáculo somos nosotros mismos quienes no lo damos, como es una especie de desdoblamiento de nuestra personalidad al cual nos está permitido asistir, se puede decir que somos los espectadores del drama interior que se representa delante de nosotros, pero que somos igualmente en él, a la vez y alternativamente, el actor y el autor. El teatro: cuando lo inconsciente domina, cuando en el sueño o narcotizados estamos entera y únicamente al automatismo. El actor: cuando tenemos conciencia de nuestros actos sin poder, no obstante, explicárnoslos, cuando una im-

PAUL GIRAN

# CRUJIDOS

Se comunista no causa gracia. No serlo atrae desgracia. Saben rimar la «k» con la «tranquidad». No es tan fiero el FE. JONS como lo pintan. ¿Falangismo de tesón o Tartarín de Tarascón? No aprovechan ni para unas vacaciones en Córcega. Serendo los beneficiarios naturales de las mismas. Quedaron en ciudad por caridad. Mejor que el avión la hostia y el copón. Y que el Miserere el «Folies Bergère».

Comiendo a dos carrillos en «Maxim's» les va bien; mas en antitruqueísmo... Requiescat In Pace, amen. — Z.

# BENGALAS

(Viene de la página 1)

compañeros locales, que a duras penas conseguían llenar un modesto salón con las buenas representaciones del «Talia». Cayó la fecha, fueron cincuenta sujetos en plan de fumadores (los había mejorables), llenó el teatro «hasta los topes». Parí Casals nos dió felicitaciones. Casí se mostró más joven que nunca, y los compañeros de allí rebotaban de contento. La flor de la jornada la cosechó S.I.A., en tanto el correspondiente «peripatés» nuestro me decía al oído: «Si no concurre este éxito, me piden la cabeza. No se la habrían pedido; los compañeros son muy buenos. Pero aquella euforia debían continuarla.

El goce de un propósito común conseguido es intenso. Pero crean los compañeros que para obtenerlo hay que sufrir sudar calcetines y a veces la gota negra. — F.

Le directeur: JUAN FERRER

Imprimerie des Gondoles 4 et 6, rue Chevreul CHOISY-LE-ROI (Seine)