

A - 622928
A - 16936
2011006484

T. 1805.

172



Si consistant adversum me cástra

Motete para as festas de São José e do Patrocínio de São José -
a duas vozes iguais, de preferência sopranos e contraltos.

Este Responsório, 6º das Matinas, pode ser cantado como motéte,
inteiro ou até as palavras: "in hoc ego sperabo."

169

F. FRANCESCHINI

I. voz
II. voz

Andante em 4

mf Si con - si - stant ad -

ÓRGÃO ou HARMÔNIO

Si con - si - stant ad - ver sum me ca - stra

ver sum me ca - stra

non ti - me - bit cor me - um', non ti - me - bit

non ti - me - bit cor me - um', non ti - me - bit

5

pp cor me - um.

mf Si ex - sur - gat ad -

pp cor me - um.

pp p mf

ver.sum me... prae.li.um Si ex - sur - gat ad_versum me

cresc in hoc spe-ra - bo in hoc spe-ra - bo

prae.li.um, in hoc spe-ra - bo in hoc spe-ra - bo

cresc mf

rall. e - go spe.ra - bo. FIM

p in hoc e - go spe.ra - bo. FIM

p in rall. e - go spe.ra - rall. molto bo. FIM

p

cresc.

In te can - ta - ti-o me - a semi-per in te can ta - ti-o
 In te can - ta - ti-o me - a semi-per (1) in te can ta - ti-o
 me - a sem - per.... quo-niam' tu ad -
 me - a sem - per.... quo-niam tu ad -
 - ju - tor... for - tis' ad - ju - tor for - tis.
 - ju - tor... for - tis' ad - ju - tor for - tis. dim.
 Si ex.surgat ad - versum me... § prae-lium
 Si ex.sur - gat ad.versum me

(1) Mi para contraltos, Do para voces viris.

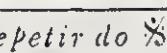
in hoc spe-ra-bo' in hoc spe-ra-bo
praeli-um, in hoc spe-ra-bo' in hoc spe-ra-bo in

rall. hoc e - go spe-ra - bo. p Adagio
rall. hoc e - go spe-ra - bo. FIM p Adagio Glo -

FIM p rall.

ri - a Pa - tri' et Fi - li-o' et Spi - ri - tu - i San -

mf Si ex.sur.gat ad - versum me prae.li.um
-cto

mf Repetir do 
(penultimo compasso da pagina precedente) até o Fim