

A-680901

franceschini

T. 4576

NEW 179

Seiner Eminenz
dem hochwürdigsten Herrn
Kardinal Joseph Sarto
Patriarch von Venedig
gewidmet



A sua Eminenza
reverendissima il Signor
Cardinale
Giuseppe Sarto
Patriarca di Venezia

Missa Patriarchalis

für vier gemischte Stimmen
mit Orgelbegleitung
komponiert von

a quattro voci dispari
con Organo
composta da

LORENZO PEROSI



OPUS 11

DÜSSELDORF
Verlag von L. Schwann

DÜSSELDORF (Germania)
L. Schwann Editore

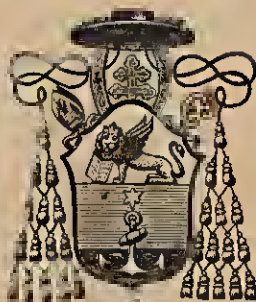
Milano — Roma — Napoli — Palermo
G. Ricordi & C.

LE TIO EN. Inaffar.lli &

Rua de C. 22 S. F.

A 680901

Seiner Eminenz
dem hochwürdigsten Herrn
Kardinal **Joseph Sarto**
Patriarch von Venedig
gewidmet



A sua Eminenza
reverendissima il Signor
Cardinale
Giuseppe Sarto
Patriarca di Venezia

Missa Patriarchalis

für	a
vier gemischte Stimmen	quattro voci dispari
mit	con
Orgelbegleitung	Organo
komponiert von	composta da

LORENZO PEROSI



OPUS 11

DÜSSELDORF
Verlag von L. Schwann

DÜSSELDORF (Germania)
L. Schwann Editore

Milano — Roma — Napoli — Palermo
G. Ricordi & C.

ASA BEETHOVEN * Chiaffarelli & C.^{la}

Rua de São Bento, 20 * S. PAU

Missa Patriarchalis.

Kyrie.

L. Perosi, Op. 11.

Moderato.

Sopran. *p* Ky - ri - e e - lei -

Alt. *p* Ky - ri - e e - lei -

Tenor. *p* Ky - ri - e e - lei -

Bass. *p* Ky - ri - e e - lei -

ORGEL. *Moderato.*

cresc.

son Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

son Ky - ri - e e - lei - son,

son Ky - ri - e e - lei - son,

son Ky - ri - e e - lei - son,

cresc.



- ri - e e - lei - - son.

Ky - - ri - e e - - lei - - son.

Ky - - ri - e e - - lei - - son.

Ky - - ri - e e - - lei - - son.

poco più mosso

Chri - ste e - lei - - son Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - - son Chri - ste e -

poco più mosso

questa parte sarebbe meglio per contralto che per soprano

rall.

lei - son Chri - ste e - - lei - son.

lei - son Chri - ste e - lei - - son.

Tempo I.

5

Ky - - - ri - e e - lei - - son

Ky - - - ri - e e - lei - - son

Ky - -

Tempo I.

Tempo I.

f Ky - - ri - e e - lei - -

f e - - lei - son, Ky - - ri - e e - - lei - -

f - ri - e e - lei - - son, Ky - - ri - e e - - lei - -

Ky - - ri - e e - lei - son, e - - lei - -

diminuendo *rallentando molto*

son Ky - - ri - e e - - lei - - son:

son Ky - ri - e e - - lei - - son.

son Ky - ri - e e - - lei - - son.

son Ky - - ri - e e - - lei - - son.

diminuendo *rall assai*

Ped. 
L. Perosi; Op. 11.

Gloria.

Vivo.

Et in terra pax ho-mi - ni - bus bo - nae volun - ta -

Et in terra pax ho-mi - ni - bus bo - nae volun - ta -

Et in terra pax ho-mi - ni - bus bo - nae volun - ta -

Et in terra pax ho-mi - ni - bus bo - nae volun - ta -

Vivo.

tis Laudamus te Be-nedi-cimus te

tis Laudamus te Be-nedi-cimus te

tis Laudamus te Be-nedi-cimus te

tis Laudamus te Be-nedi-cimus te

Glori - fi - ca - - mus te

Glori - fi - ca - - mus te

p A - do-ra-mus te *f* Glori - fi - ca - - mus te

p A - do-ra-mus te *f* Glori - fi - ca - - mus te

A - do-ra-mus te *f* Glori - fi - ca - - mus te

meno mosso

Meno mosso.
dolce

7

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo-ri-am tu -
Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glori - am tu -

Meno mosso.

am
am Do - mine Deus Rex coele - stis
Do - - mi-ne De - - us Rex coe - le - stis De - - us

Do - - mi-ne fi-li u - ni-ge-ni-
Do - - mi-ne fi - li u - -
Pa-ter omni - - potens

rall. molto

- te Je - su Chri -

- ni - ge - ni - te Je - su Chri -

rall. molto

Come prima

- ste

rall. poco a poco

Fi - lius Pa -

- ste

Do - mi - ne De - us Agnus De - i

adendo *rall*

Adagio.

Qui

- tris

Qui tol -

Qui tol -

Fi - lius Pa - tris

Qui

adagio

tol - lis pec - ca - ta mun - di mi -

- lis pec - ca - ta mun - di

- lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re -

tol - lis pec - ca - ta mun - di mi -

- se - re - re no - bis

mi - se - re - re no - bis

- re mi - se - re - re no - bis

- se - re - re no - bis

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram Qui se-des ad dexteram

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram

su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram

Pa-tris mi-se-re-re no-bis

mi-se-re-re no-bis

Con vita Tempo I. *rall. e crescendo*

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus tu so-lus Do-mi-nus tu so-

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus tu so-lus Do-mi-nus tu so-

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus tu so-lus Do-mi-nus tu so-

Quo-ni-am tu so-lus san-ctus tu so-lus Do-mi-nus tu so-

Con vita Tempo I.

allargando *p* *Vivo.*

- lus Al-tis - - si-mus Je - su Chri - - ste Cum sancto spi-ri -

- lus Al-tis - - si-mus Je - su Chri - - ste Cum sancto spi-ri -

- lus Al-tis - - si - mus Je - su Chri - - ste Cum sancto spi-ri -

- lus Al-tis - - si - mus Je - su Chri - ste Cum sancto spi-ri - *Vivo.*

f *ff*

- tu in glo-ri - a De - i Patris A - men in glo-ri - a in glo-ri -

- tu in glo-ri - a De - i Patris A - men in glo-ri - a in glo-ri -

- tu in glo-ri - a in glo-ri -

- tu in glo-ri - a in glo -

rall. *Adagio.* *ff*

- a De - i Patris A - - men A - - men.

- a De-i Pa - - tris A - - men A - - men.

- a De-i Pa - - tris A - - men A - - men.

- ri-a De - i Patris. A - - men A - - men.

rall. *Adagio.* *ff*

Credo.

Con moto.

Pa - trem o-mni-po - ten - tem fa - cto-rem coe - li et ter -

Pa - trem o-mni-po - ten - tem fa - cto-rem coe - li et ter -

Pa - trem o-mni-po - ten - tem fa - cto-rem coe - li et ter -

Pa - trem o-mni-po - ten - tem fa - cto-rem coe - li et ter -

Con moto.

rae vi - si-bi-li-um o - - - mni-um et in - vi - si -

rae vi - si-bi-li-um o - - - mni - um et in - vi - si -

rae vi - si-bi-li-um o - - - mni - um et in - vi - si - bi -

rae vi - si-bi-li-um o - - - umi - um et in - vi - si -

- bi - li - um. Et iu u - num Do-mi-num Je - sum Chri-stum

- bi - li - um. Fi -

- li - um.

bi - li - um.

Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum

li-um De-i u-ni-ge-ni-tum

Et ex Pa-tre na-

Et ex Pa-tre na-

rall.

De-um de De-o lu-men de lu-mi-

De-um de De-o lu-men de lu-mi-

tum an-te o-mni-a sae-cu-la De-um de De-o lu-men de lu-mi-

tum an-te o-mni-a sae-cu-la De-um de De-o lu-men de lu-mi-

rall.

tempo primo

ne De-um ve-rum de De-o ve-ro Ge-

ne De-um ve-rum de De-o ve-ro

ne De-um ve-rum de De-o ve-ro

ne De-um ve-rum de De-o ve-ro

allegro



- ni-tum non fa - etum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri

Ge - ni-tum non fa - etum con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

per quem o - mni-a fa - cta sunt

Qui pro-pter nos ho - mi -

tri per quem o - mni-a fa - cta sunt

de - scen - dit de

nes et pro-pter nostram sa - lu - tem

de -

de - scen -

rall. molto, f

de - scen -

f

de - scen -

Handwritten: rall.

Adagio. dolce

coe - lis. Et in-car-na-tus

scen - dit de coe - lis. Et in-car-na-tus

- dit de coe - lis. Et in-car-na-tus

dit de coe - lis. Et in-car-na-tus

Adagio.

est de spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a

est de spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a

est de spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a

est de spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a

legatissimo *ritard.*

Vir-gi-ne et ho-mo fa-ctus est.

Vir-gi-ne et ho-mo fa-ctus est.

Vir-gi-ne et ho-mo fa-ctus est.

Vir-gi-ne et ho-mo fa-ctus est.

rall.

sub Pon - ti - o Pi -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

la - to pas - sus et se - pul - tus est.

la - to pas - sus et se - pul - tus est.

Vivo.

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu -

Vivo.

ras et a-scen-dit in coe-lum se - det ad de - xte-ram Pa -

ras et a-scen-dit in coe-lum se - det ad de - xte-ram Pa -

ras et a-scen-dit in coe-lum se - det ad de - xte-ram Pa -

ras et a-scen-dit in coe-lum se - det ad de - xte-ram Pa -

tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

ff di - ca - re vi - vos et *rall.* mor - tu -

di - ca - re vi - vos et mor - tu -

di - ca - re vi - vos et mor - tu -

di - ca - re vi - vos et mor - tu -

di - ca - re vi - vos et mor - tu -

rall.

Come prima

- os

- os cu - - jus re - gni non e - rit fi - - his

rall.
pp

rall.
pp

Con moto.

Et in Spi - ri - tum san - ctum Do-mi - num Et vi -

Et in Spi - ri - tum san - ctum Do-mi - num Et vi - vi - fi -

Et in Spi - ri - tum san - ctum Do-mi - num Et vi -

Et in Spi - ri - tum san - ctum Do-mi - num Et vi -

Con moto.

- vi - fi - - can - - - tem Qui ex Pa - tre fi - li - o - -

- can - - - tem

- vi - fi - - can - - - tem

- vi - fi - - can - - - tem

Con moto.

rall.

- que pro - ce - - - dit Qui cum Pa - - tre et

si-mul

Qui cum Pa - tre et fi-li - o

si-mul

rall

Come prima

fi - li - o si-mul a - do - ra - tur et con-glo - ri - fi - ca - -

a - do - ra - - - - tur et con-glo - ri - fi - ca - -

si - mul a - do - - ra - - - tur et con-glo - ri - fi - ca - -

a - do - ra - - - - tur et con-glo - ri - fi - ca - -

a tempo

- tur

- tur Qui lo-cu-tus est per pro - phe - - - - tas

- tur

- tur

pp *crescendo a poco* *f*

Et u - - - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto -

Et u - - - nam san - ctam ca - tho - li - cam . et a - po - sto -

Et u - - - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto -

Et u - - - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto -

- li - - cam Ec - cle - si - - am con - - fi - te - or u - num ba -

- li - - cam Ec - cle - si - am con - fi - te - or u - num ba -

- li - cam Ec - cle - si - am

- li - - cam Ec - cle - si - am

rall.

- pti - - sma in re - mi - si - o - nem pec - ca - to - - rum

- pti - - sma in re - mi - si - o - nem pec - ca - to - - rum

rall. *a tempo*

Come prima rall. molto Lento. 21
f Et ex- pe - - cto re - - sur - - re-cti - o - - nem mor-tu - *pp*
f Et ex- pe - - cto re - - sur - - re-cti - o - - nem mor-tu - *pp*
f Et ex- pe - - cto re-sur-re-cti - - o - - nem mor-tu - *pp*
f Et ex- pe - - cto re-sur-re-cti - o - - nem mor-tu - *pp*
 Et ex- pe - - cto re-sur-re-cti o - - nem mor-tu - *rall. molto* Lento.

Vivo.

- o - - - rum Et vi - tam ven-tu - ri sae-cu - li A - men

- o - - - rum Et vi - tam ven-tu - ri sae-cu - li A - men

- o - - - rum Et vi - tam ven-tu - ri sae-cu - li A - men

- o - - - rum Et vi - tam ven-tu - ri sae-cu - li A - men

Vivo.

Sanctus.

Adagio.

Adagio.

p *crescendo*

San - - - ctus san - - - ctus san -

legatissimo

San - - - ctus san -
- ctus san -

319

p

San - - - ctus sau -

- ctus san -

- ctus

riten.

- ctus *poco più mosso*

riten.

Do-mi - nus De - us Sa -

- ctus

riten.

movendo un po'

- ba - oth. Ple - ni sunt coe - li

Ple - ni sunt coe -

#8

Glo - ri -
- li et ter - ra glo - ri - a tu -

sempre adagio p crescendo a poco a poco

rall. *pp* Ho - san - na
a tu - a Ho - san - na
Ho - san - na in ex -
- a Ho - san - na

rall. *sempre adagio* *cres*

f. *rall.* *p* *pp*
in ex-cel - sis.
in ex - cel - sis.
cel - sis.
in ex - cel - sis.

f. *rall.* *pp*

Benedictus.

25

Non troppo Adagio.

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do -

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi -

Non troppo Adagio.

- mi - ni

Ho - san - na in ex - cel -

ne Do - mi - ni

f Ho - san - na in ex - cel - sis.

morendo

sis Ho - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis.

319 Ped.

Agnus Dei.

Moderato.

Four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: A-gnus De - - i qui tol - lis pec - ca-ta mun - di

Moderato.

Piano accompaniment for the first system, featuring a treble and bass clef with a 4/8 time signature.

Four vocal staves with lyrics: mi - se - re - re no - bis.

Piano accompaniment for the second system, continuing the musical texture.

Four vocal staves with lyrics: A-gnus De - - i qui tol-lis

Piano accompaniment for the third system, concluding the page.

pecca - ta mun - di mi - - se-re-re no - - bis A - gnus De -
 mi - se - re-re no - - - - - bis A - - gnus
 A - - gnus
 A - - gnus

i qui tol - - - lis pecca - - ta mun - - di
 De - i qui tol - - - lis pec - ca - - ta mun - - di
 De - i qui tol - - - lis pec - ca - - ta mun - - di
 De - i qui tol - - - lis pec - ca - - ta mun - - di

rall molto
 do - na no - bis pa - - - - - cem.
 do - na no - bis pa - - - - - cem.
 do - na no - bis pa - - - - - cem.
 do - na no - bis pa - - - - - cem.
rall



