

El comunismo libertario es aquel comunismo que emancipa al individuo de la tiranía y de los gastos que representa el Estado. Así como en el comunismo autoritario la libertad queda sometida a las conveniencias y a las ideas de los que usufructúan el Poder, reglamentando la vida nacional según su criterio, en el comunismo libertario desaparece el Estado y la vida se desenvuelve según los medios y las necesidades de cada Municipio, unido, federalivamente, a los demás municipios de la comarca, para abastecerse y ayudarse en aquello que una comarca necesitara de la otra y extendiendo este apoyo mutuo de municipio a municipio y de comarca a comarca, a todas las regiones y al país entero.

F. URALDES.  
Barcelona, 31 agosto 1934.



# CNT

Portavoz  
de la CNT  
de España  
en el  
EXILIO

«Hay que hablar de ideas, volver al A.B.C. del sindicalismo, para evitar caer en ese sindicalismo neutro, sin alma, sin fluido ideológico, que puede arrastrar a los trabajadores de la C.N.T. a posiciones colaboracionistas que anulen la fuerza libertaria en España».

José VILLAVERDE.  
Vigo, 1930.

HEBDOMADAIRE autorisé par le Ministère de l'Information en date du 3 mars 1946  
Direc.: Federica MONTSENY. — Adm.: F. OLAYA

N.º 788 - II EPOCA - Precio: 0,30 NF.  
Toulouse 5 Junio 1960

GIROS: «CNT» hebdomadaire, C.C.P. 1197-21  
Tél.: MA 64-90—TOULOUSE (Haute-Garonne)  
Redac. y Adminis.: 4, rue Belfort, Toulouse (H.-G.)

## PANICO EN LAS FILAS FRANQUISTAS

El golpe de efecto de Kruschef en la abortada conferencia en la cumbre, ha tenido efectos insospechados. Sin duda, al dar el Estado Mayor americano orden de que todas las fuerzas de los Estados Unidos se pusieran y sus amigos se dijeron: — ¡Ya está armada!

Y como ellos saben hasta donde han llevado sus compromisos, enajenando el porvenir y la neutralidad de España como no habían sido enajenados jamás, se produjo un fenómeno de pánico colectivo, del que dan la medida los discursos pronunciados por Franco en aquellos días.

Confesamos que nos hemos reído francamente leyéndolos y que, a través de ellos hemos tomado la medida exacta de lo que son las reales flaquezas del régimen, los complejos bajo los que vive sumidos y la cantidad de miedo que puebla las noches de sus hombres... Todo, en efecto, es un problema de miedo. Y si el miedo del pueblo al terror franquista es lo que permite la sobrevivencia de la dictadura, podemos afirmar que el miedo del régimen al pueblo es algo inconmensurable.

Pero nunca había sido evidenciado de manera tan aparente, demostrando lo que muchos aún no han llegado a comprender: La real fragilidad del sistema y como hoy todo se sostiene en España como en un castillo de Naipes.

Después de otros muchos párrafos de oratoria vana y ampulosa, Franco ha dicho en Girona:

«Pero no nos basta hoy con mirar nuestra casa y a nuestra vida interna. Somos una parte del mundo y no podemos vivir aislados de los demás. Y si nos somamos al exterior, si miramos lo que nos rodea y las amenazas que sobre el Occidente se ciernen, se encarece más que nunca la necesidad del Régimen español, que hace veinte años hemos iniciado y que, si no existiese, tendríamos de nuevo que forjarlo. Os recuerdo esto porque las amenazas que el mundo sufre no son ya los ataques tradicionales, que un día sufrió esta heroica ciudad, donde la valentía y el heroísmo de sus habitantes les hizo sobrevivir a la invasión extranjera. La lucha ha dejado de ser caballerescas; ya no pesa la nobleza ni pesa el valor; son las insidias y la traición lo que domina. Se persigue la división y la descomposición interna del adversario, la insurrección en su interior que haga imposible la resistencia. Esta es la doble e insidiosa amenaza que el mundo sufre. No es ya la batalla franca en el campo abierto. Antes se minará al enemigo interiormente, se intentará fomentar en sus filas la traición, se le arruinará económicamente, se le lanzará a la desesperación y, cuando la insurrección haya hecho su camino y la situación es madura, será cuando se dé el último asalto.»

Y en el desfile de la Victoria dice: «... es necesario que seamos eficientes no solamente para la guerra grande, sino también para la guerra chica. Y, en último extremo, para la insurrección armada, para la defensa palmo a palmo de nuestras serranías y campos, para la guerra de la Independencia, de las guerrillas en que es maestro nuestro pueblo y que nadie podría vencer como a través de la historia ha demostrado repetidamente.»

¡Es decir, que se han visto, que se ven reducidos a sustituir a nuestros guerrilleros en las montañas, como Beaton y sus hombres han sustituido a Fidel

Castro y sus amigos en Sierra Maestra! No puede ser más pintoresca la cosa.

Porque la realidad es que Franco y sus secuaces saben perfectamente que, al calor de cualquier acontecimiento, el pueblo tiene la esperanza del éxito de una acción efectiva, esta se produciría en masa, desbordándolo todo. Y no serían los comunistas los que producirían el estallido: el estallido está destinado a producirse al margen de todo y de todos.

Desde luego, la actitud heroica del franquismo, expresada por boca de su «Conductor» — es el nuevo nombre que el mismo se ha dado — resulta realmente ejemplar. Y es, en suma, por boca autorizada, la legitimación de la acción insurreccional y de la guerrilla.

¡Cuántos cosas raros estamos destinados a ver en este mundo, si la clemente naturaleza nos depara unos cuantos años de vida!

En el momento en que muchos hombres que en 1934 y en 1936 no vacilaron en recurrir a la acción insurreccional hoy han renunciado a ella y lo que es peor todavía, no creen en ella, he aquí el Conductor de España que la exalta y legitima...

Porque si él invita al pueblo a recurrir a ella, en un momento de pánico y bajo el terror de lo que podría ser un conflicto internacional repercutiendo en España, ¿qué razón hay para que existan dos pesas y dos medidas

frente a lo que representan dos regímenes parecidos? ?

Para el español medio, ¿qué diferencia hay entre la insurrección legitimada frente al pelirrojo de la dictadura comunista — posición del franquismo dictada por su política de cubrirse con el slogan del anti-comunismo — y la insurrección igualmente legítima frente a la dictadura fascista? ¿Qué diferencia hay, en suma, entre las dos dictaduras? ¿Qué diferencia hay entre el régimen de «democracia dirigida» de Rusia y esa «realidad de democracia efectiva» de que habla «el conductor»? En ambos casos, ¿cuál ha sido y es la intervención del pueblo, forjándose su propio destino?

Pese a las afirmaciones finales de Franco, adjudicándose el inicio de una nueva etapa de veinte años más — por lo visto se toma por Matusalém — la realidad es que nunca él y sus amigos y valedores han pasado horas de mayor angustia que las que han seguido al fracaso de la conferencia en la cumbre.

Y ello, como decimos al principio, debería servir al pueblo de medida de donde llega lo limitado de una fuerza que se levanta sobre el terror y la duda, la desorientación y la descoordinación del adversario.

¡Ojalá todo esto sirva de revulsivo para los que, execrando por igual la dictadura negra como la dictadura roja, se sientan dispuestos a luchar por la libertad de España.

## NOTICIAS COMENTADAS

### NOTICIA FRESCA

Acabamos de leer en los diarios: «Nasser nacionaliza los autobuses y la Prensa».

«Ningún periodista podrá escribir sin autorización del gobierno».

«Esto ya es una práctica corriente en Rusia y en España. Pero el sistema tiende a generalizarse».

Nadie podrá escribir incontrolado. El periodismo será pronto una función de gobierno. Y aquel que no se someta, irá a la cárcel! Que lo diga Georges Arnaud.

Y aquel que escriba sin permiso sobre cosas que deben quedar secretas, ¡al cementerio! Que lo digan Galindez y Almoína.

Si a modo se generaliza, estamos perdidos. Porque esto es contagioso. Empezaron los dictaduras y siguieron las democracias.

¡A ver si hasta a nosotros alcanza y cualquier día se acuerda «intercontinentalizar» a los «periodistas» y a la Prensa nuestra!

Todos son gente de bien y de pro, pero su capa no apareció.

Cabe suponer que el banquete dado por la reina Isabel de Inglaterra en celebración del casamiento de su hermana Margarita en Buckingham Palace, no fueron invitados más que gente de bien y de pro...

Pues bien, han desaparecido 20 platos de plata y el broche de una diadema, valorado en no sabemos cuántos millones...

¡Qué horror! A ver si ahora, en el gran mundo, no tan solo se encuentran fotografías, sino también rateros...

Porque si fuésemos a buscar el ori-

gen de todas las grandes fortunas y de todos los grandes nombres, ¿es que habría alguno que no hubiese tenido como punto de partida la piratería, el suqueo y el robo a mano armada?

Sabido es que la aristocracia es originaria de los piratas y los bandoleros de gran camino que ayudaron en sus campañas a los reyes.

En cuanto a los ennoblecidos por favor real, ¿acaso no son todos los financieros y comerciantes que amasaron fortunas explotando negros y blancos y compraron las mercedes?

Lo dicho: «En familia, en familia! ¡Por qué se extrañaba tanto el de la capa y por qué se ha reclamado el concurso de Scotland Yard en este lamentable «affaire» de los platos de Buckingham? ¡A lo mejor tienen sorpresas desagradables!

### FRANCO EN GERONA

Es ahí donde el Conductor — ¡qué bien suena! Y además es exacto: «condottiero» quiere decir caudillo y conductor en italiano; nos abstendremos de reproducir la aplicación actual de la palabra «condottiero» — ha pronunciado los más abracadabrantes discursos y donde ha hecho las declaraciones que más han desconcertado a los periodistas extranjeros.

He aquí una muestra de su oratoria:

«Yo quisiera traer a esta provincia española a los hombres que por ahí murmurán, en especial a los que se mueven fuera de España, para que vieran esta realidad democrática de un pueblo identificado con su Régimen, con su Gobierno y con su Conductor».

Si señor, Verían la realidad democrática de un pueblo «identificado con su gobierno y su conductor» y además podrían visitar — si existe — la tumba de D. Carlos Rahola, historiador catalán, fusilado en Girona a los 30 años, al producirse la entrada del ejército franquista, por haberse encontrado una especie de «Diario», en el que consignaba sus reflexiones frente a los bombardeos y las atrocidades cometidas por el franquismo contra los propios españoles.

La «realidad democrática» de España lo justifica. Y volvería a fusilarlo. ¡Cómo no! Que lo digan Cerón, Coyti-solo y cuantos aún hoy, en que el Régimen está obligado a moderar sus furiosos para dar el pego internacionalmente, han dado y darán con sus huesos en la cárcel.

### ¡QUE RISUEÑA PERSPECTIVA!

Pero Franco, que es un optimista inveterado y que además le pasa como a aquel que tomó carrerilla y no podía pararse por que si paraba se mataba, ha dicho cosas todavía más sabrosas y que son la causa de ese desconcierto que han quedado sumidos cuantos pensaban que la estancia en Cataluña del Caudillísimo — perdón, ¡el Conductor! — sería señalada con alguna declaración sensacional, dando paso a la Monarquía.

¡Ilusos! Esto está más verde que las uvas de la zorra. Franco no dará paso a nadie. Y estará en el Poder hasta que se muera o lo echen...

Y para que nadie se llame a engaño, he aquí la pieza oratoria que les soltó a los papanotas que todavía creen en el Padre Noé:

### «EMPEZAMOS OTRA NUEVA ETAPA DE VEINTE AÑOS»

Este sistema nos dio ya veinte años de paz y nos permitió terminar esta primera etapa constructiva de poner el país en orden y lograr ya un avance considerable, en todos los órdenes, para la transformación de nuestra Patria.

(Pasa a la página 2.)

## CRÓNICA

### GRANDEZAS Y MISERIAS DEL PERIODISMO



Georges Arnaud.

Yo referíamos, en la crónica de la semana pasada, a la muerte trágica del periodista Almoína Mateos, víctima, como Jesús de Galindez, de los esbirros del dictador Trujillo.

Hoy no podemos por menos de evocar la suerte impropia reservada a otro periodista de estos que no se resigna a llenar cuartillas adulando ni sirviendo a poderes y a poderosos. Nos referimos al escritor Georges Arnaud, autor de «El Salarido del Miedo», entre otras muchas cosas buenas escritas con valor y enjundia.

Arnaud está en la cárcel de Fresnes: Su delito: Haber asistido a una conferencia clandestina de Prensa, en la cual otro periodista, buscado por la policía, Francis Jeanson, por supuesta inteligencia con el F. L. N., informó de lo que le pareció a un grupo de periodistas extranjeros.

Arnaud, invitado a ella, accedió y publicó unos artículos sobre esta entrevista. Se le retiene en la cárcel porque no ha querido decir, como, cuánto y en qué circunstancias contactó con Jeanson y quienes eran las personas que además de él estaban presentes.

Esto tiene una calificación fiscal y según parece puede ser homologado como delito.

Para los profanos en leyes, no planea más que un caso de decoro y de conciencia: ¿Quién, en la situación de Arnaud, obraría de forma diferente a como él obra, limitándose a callar y a decir que él no es auxiliar ni miembro de la policía?

Desde luego, miles de periodistas en todo el mundo, en este mundo en el que los valores morales, y el valor individual del hombre independiente están terriblemente relajados. Todos los periodistas que escriben al dictado de grandes empresas periodísticas; todos los que sirven los intereses de determinados partidos. Todos, en fin, los que, en países sometidos a dictaduras, son los escribidores dóciles de lo que se les dice han de escribir, empezando por España y acabando por Rusia.

Pero son muchos más los que, sin ser periodistas, siendo simplemente hombres y hombres de honor, comprenden a Arnaud y en su caso harían exactamente lo mismo.

Pero hoy existe una tan tremenda confusión mental y política, que lo que pareciera como un simple gesto de hombría en el siglo pasado y en los comienzos de este, se convierte ahora en delito perseguido.

Y si además se trata de hombre colocado tan decididamente a la izquierda como Georges Arnaud, entonces se explica que haya periodistas, en España, por ejemplo, que no tan solo no le aprueban sino que, insidiosamente, con la malvada intención que cabe suponer, evocan su pasado, las veces que ha debido batirse con la justicia, incluso las acusaciones que pesaron sobre él, hace ya cerca veinte años, cuando su Padre y la gobernante de este aparecieron asesinados en un castillo en la Dordogne.

Entonces Arnaud fué liberado, reconocida su inocencia. Pero siempre es bueno, para la necesidad de las malas causas, evocar aquello que puede servir para infamar al enemigo. «ABC», experto en esta tarea repugnante, no ha faltado en este momento, cubriendo de cieno a Arnaud, como ha cubierto de acusaciones falsas y calumniosas las cenizas de Chessman.

La figura quiétesca de Arnaud — un Quijote parece hasta físicamente: largo, descarnado, con semblante enjuto y ojos ahicados — pertenece a esa raza de periodistas que se pierde como algunas de esas especies que la mano del hombre, exterminándolas, ha hecho desaparecer sobre la tierra. Arnaud es todavía de la raza caballerescas de los que enarbolaban la pluma como una lanza y, con ella en la mano, salían al campo a desfacer entuertos. Arnaud es de la raza de los Rochefort, de los Zola, de los Castrovido, de los Zozaya. Pertenecía a la estirpe de Severine y de Ramon de Cala. Aún hoy periodistas — pocos, pero Arnaud es uno — capaces de ir a la cárcel y de morir por decir lo que piensan, por no querer convertirse ni en lacayos de los poderosos ni en delatores.

Los jueces de Perpignan, por haber publicado unos reportajes en torno al proceso de Margarita Marty, considerados injuriosos para la toga, le han condenado a una multa que no podrá pagar trabajando todos los días de su vida. Ahora se le retiene en la cárcel como culpable del delito de silencio. Como le pasó a Arthur Miller en Norteamérica, cuando cayó entre las redes del aparato mac-carthysta.

Pero Miller, molestado, retenido, hostigado, salió engrandecido de la prueba a que fué sometido el hombre, en un momento en que ser sospechoso de comunismo o de encubrir a comunistas, era delito pasible de la pena de muerte. Miller, como hoy Arnaud, prefirió el silencio y la cárcel a una locuacidad egoísta que le hubiera deshonrado ante sus propios ojos. Y ni Miller es comunista, ni Arnaud nacionalista argelino. Pero para Miller, como hoy para Arnaud, el problema que se planteaba era puro y simplemente: denunciar a otros hombres o callar, aceptando la responsabilidad de un silencio digno.

Cada día el periodismo será una profesión más difícil de ejercer, para los hombres que no quieren renunciar a derechos y prerrogativas propios de la condición humana.

El asesinato alevoso, la cárcel y la calumnia esperan a la vuelta de la esquina a aquellos para los que la pluma es algo más que una herramienta de trabajo con que ganarse, sin honor y gloria, una miserable soldada.

Arnaud, minero, docker, peón, al azar de su aventurera existencia; bohémio siempre y siempre libre, jamás vendió su pluma para comer...

Ahora como, probablemente con gusto, la pitanza carcelera, que debe tener para él el sabor que no tendría un bifeck pagado con ignominia.

Federica MONTSENY.

## ALGO MAS SOBRE EL FRACASO DE LA CONFERENCIA EN LA CUSPIDE

Desde París, decía un famoso corresponsal norteamericano la víspera de la abortada conferencia en la cumbre: «Nunca se inició una conferencia de esta importancia y que el ambiente de ella fuera tan frío. Y razonablemente continuaba: «Nunca, sin embargo, ha sido tan necesario celebrarla».

Por el resultado final de la misma y pese a todas las necesidades, no debemos de llorar todos nosotros a modo tendido. Porque anticipadamente se nos ha dicho una vez tras otra que, en efecto, ese sería el ambiente. Si por algo hemos de protestar, sin que por ello floremos, es por habernos defraudado en redondo. Sólo esperábamos lo relativo, un poco menos del término medio, ya que eso es lo que se nos prometía. Ahora se nos sirve en plato, y sin pedimos perdón, lo absoluto. Se nos había dicho que poco se conseguiría allí, pero nadie nos avisó sobre que la conferencia resultaría un aborto diplomático.

Y aún eso mismo, no debió de sorprendernos. ¿No hemos visto las patadas, codazos, cabezazos y todo otro género de abusos que le han proporcionado a la madre de la criatura en el período de gestación y desarrollo?

Ese ir y venir de los jefes de Estado y de sus subordinados, tenía por fin estudiar metódica y científicamente, la fórmula más práctica de como solapadamente hacerle abortar a la madre de la criatura.

Ya mucho antes de que estos últimos consultantes doctorales de como hacer abortar a la madre de la cria-

### Por MARCELINO

tura tuvieran lugar, los dos padres de la misma comenzaron a hacerse, públicamente, acusaciones mutuas. Kruschef comenzó a decirle al mundo que Eisenhower trataba de torpedear a la madre de la criatura. Eisenhower lo negaba con aquella aparente sinceridad que le caracteriza, y al mismo tiempo decía que el torpedeador era Kruschef.

Se ha visto más tarde que, torpedeadores lo fueron los dos. Actualmente, eso demuestra la historia. En la despreciable labor, de tanto en tanto, hasta el comadrón de Bonn también metía baza. Y si primero ha tenido lugar el torpedeamiento en territorio ruso y finalmente en París, no ha de tener para el mundo ninguna impor-

tancia. Lo que ha de tenerla es que en los dos casos, es un manifiesto acto de inmoralidad.

El hadino de Moscú no presenta el asunto así, sin embargo. «Se escuda tras un principio burgués ético, universalmente aceptado, y fortalecido así pone teóricamente a un lado el hecho de inmoralidad recíproca. De esa forma explota hasta el tope y en favor del propio beneficio, no tanto el hecho de inmoralidad que cometida. El punto fuerte de Kruschef es que su hogar fué profanado. No tanto el hecho es lo que cuenta, sino donde fué realizado éste».

Sin embargo, eso del espionaje y por lo mismo la profanación del hogar de todo cristío es, según se nos dice y según la historia lo demuestra, práctica común de todos los Estados, cuya práctica está muy lejos de ser tan ampliamente practicada como lo es por el Estado Soviético. Por lo menos la de los otros no ha podido penetrar tan íntima y tan amplia y extensamente porque les faltan los respectivos Partidos Comunistas, los que tan fielmente sirven al Estado plutocrático y burocrático Soviético.

Mr. Eisenhower ha sido excesivamente sincero — brutalmente sincero según se estima aquí — cuando dijo que todos los Estados se dedicaban al espionaje. Dijo, al decirlo, una verdad. Le faltó añadir que, en cuanto a la Unión Soviética, tenía además, por medio de los Partidos Comunistas mundiales, un posible espía en cada casa.

¡Ah! pero cuando se constata esa verdad, el Estado Soviético tiene su propia moral para justificarlo. Es aquella moral jesuítica de que los fines justifican los medios. Mas si esa bastarda moral jesuítica se valoriza y se justifica por un principio tan falso, que lo mismo puede servir unas veces a Dios que otras al diablo, ¿quién me puede negar que Eisenhower estuvo más que justificado cuando dijo que este país espía para protegerse de un eventual ataque por sorpresa? Aquí también los fines justifican los medios, justificando que los Estados ya lo he repetido una vez — tienen moral de bandidos. Aunque no parangoneo su moral de ignorancia, tienen el mismo concepto de la moral que tenía aquel indio que al preguntarle qué entendía por justicia, respondió que por justo entendía cuando él robaba la mujer de otro indio, e injusto, cuando éste robaba la suya.

Nada más ni nada menos que eso. Sin embargo, en este singular caso que nos ocupa, la moral burguesa no ha sido tan elástica, tramposa e hi-

(Pasa a la página 2.)

En Turquía se baten por la libertad... en Argelia se baten por la libertad... en Corea se baten por la libertad... en Africa del Sur se baten por la libertad... Los grandes se disputan por la libertad...



—Con tantos pretendientes que tienes... nadie se acuerda de mí.

## PANORAMA INTERNACIONAL

### ¿PARA CUANDO LA ACCION DE LOS PUEBLOS?

En cadena se han ido sucediendo los golpes de teatro en la escena internacional, como si un escenarista diabólico, los hubiera preparado paciente y laboriosamente, para desencadenarlos y en el mínimo de tiempo echar a rodar por el suelo las esperanzas que habían despertado las escasas posibilidades de coexistencia y de alguna tranquilidad.

Grave, gravísima es la responsabilidad de los que a conciencia han torpedeado la conferencia en la cumbre, ya que, si bien en la misma no se hubieran resuelto todos los intrincados problemas que enfrentan los dos bandos, en que se divide la humanidad, por lo menos es posible que se hubiera llegado a un entendimiento para que no se agravaran y si el desarme tampoco habría sido efectivo, como mínimo se hubiera puesto un freno a la carrera armamentística.

Más que evidente es que ha habido intereses ocultos a quienes una era de paz y tranquilidad, aun preca-

ción de armamentos, supone un colapso en la vida industrial y económica de los países comprometidos y sobre todo pérdidas considerables de dividendos para los capitales invertidos a tales fines. Queda, pues, desconocido que la responsabilidad de la nueva tensión que vive la humanidad incumbe a las oligarquías capitalistas y ¿cómo no a los militares de uno y otro bando, cuya razón de existencia es la guerra o su preparación.

Para apoyar nuestras razones vamos a poner como ejemplo la experiencia alemana: Este país, que, según la expresión de un eminente militar, fué literalmente aplastado, despedazado y destruido completamente, le han bastado menos de quince años para rehacer su economía y amenazar de invadir los mercados mundiales con sus productos manufacturados; ¿Cómo ha podido producirse un tal resurgimiento? Pues por la pura y simple razón de que su economía no ha sufrido el

(Pasa a la página 2.)

# NOTICIAS COMENTADAS

(Viene de la pág. 1.)  
 tria. Damos comienzo ahora a otra nueva etapa de veinte años en que, partiendo de unas bases firmes y estables, vamos a enfrentarnos con el gran problema nacional de dar satisfacción a todas las provincias españolas con las grandes obras de regadío, de colonización interna, de vivienda, de industrialización, que harán que vuestras aspiraciones puedan realizarse.

El, desde luego, se toma seriamente por Matusalem. Porque quiere o espera batir el record de Adenauer. Nada menos que una esperanza de vida de veinte años. ¡Qué esperanza, qué dirían los gauchos!

Y luego, el plan. Regadío, colonización, etc., etc. ¡Qué bien suena todo esto en un discurso! Claro que luego se da de bofetadas con el tono de incertidumbre y de angustia que comentamos en otro lugar de este número, en el que se evidencia que no están tranquilos y que se ven venir otra de gorda.

Para nosotros este discurso habrá tenido una utilidad muy interesante: quizá habrá definitivamente deshinchado el globo de la famosa solución «sin signo institucional» que podía venir a plazo breve.

Sin que queramos sacar patente de profetas, por el momento los que vamos marcando puntos somos nosotros. Porque todos nuestros pronósticos se confirman.

Y de lo que se trata es de que aquellos que para ser confirmados necesitan de la acción mancomunada y del concurso de todos, pudieran ser llevados a la práctica.

Porque aquí no hay vuelta de hoja: Ni Syngman Rhee, ni Menderés, ni Franco, ni Perón, Pérez Jiménez y Batista antes, se marchan sin que los echen...

Y pese a los discursos y a los planes, a las esperanzas de vida y a toda la verbosidad grandilocuente y heroica, la realidad es que si en los días de la conferencia en la cumbre se hubiesen examinado los calzoncillos de muchos conspicuos del régimen franquista, ¡qué mal hubieran oído! Tan mal como olieron cuando mataron a Mussolini y Hitler se mató.

El régimen no es fuerte. Es el enano de la venta que abomba el torso y ahueca la voz, para hacer miedo. Pero el miedo es a medias.

¡Por las cintas de los calzoncillos del marido de María Santísima ¡es qué no habrá modo de que todo el mundo vea claro y se emprenda el único camino que puede llevarnos a un fin decente y lógico!

## EL IDILIO ANGLO-ESPAÑOL

¿Quién era el mal intencionado que decía que en España no había régimen parlamentario y que además no se acogía con los honores debidos a su rango a los parlamentarios extranjeros?

Esto quizá lo dijo Eduardo, grosero personaje indeseable para los parlamentarios españoles. Pero no hablarán de la misma manera los distinguidos diputados conservadores ingleses que han sido recibidos y obsequiados con todo cariño y toda pompa por el grupo español de la Unión Interparlamentaria.

He aquí lo que nos dice la Prensa española:

«LA DELEGACION PARLAMENTARIA BRITANICA VISITA MADRID»  
 Madrid, 10. — La delegación parlamentaria británica, que preside Mr. Anthony Head, ha visitado esta mañana numerosas lugares típicos y las grandes vías madrileñas, acompañados por el señor Fraga Iribarne, marqués de Valdeiglesias, y don Miguel García Sama, del grupo español de la Unión Interparlamentaria.

Y se han marchado encantados, convencidos de la «democracia efectiva» reinante en España y dispuestos a defenderla en el Parlamento inglés.

Arreglado este asunto, Manich arancó con sus caballos de tal manera que parecía que iba en busca de los obstáculos para arremeter contra ellos. Los curiosos pensaron si es que quería derribar la columna de San Juan Arri, o quizá tirar un banco, pero no tomó el camino de Behobia y bajó la cuesta al galope. Cuando se calmaron, los caballos cruzaban por delante de la isla de los Faisanes; las luces eléctricas brillaban en el camino, y sobre el río se extendía una niebla blanca y vaga. Por donde pasaba el coche de Manich se oían unos cuantos roncidos y el acordeón de Bercoche, cuando no las notas musicales de la corneta del Charcutero.

Al día siguiente, cuando Dithurbide se levantó, su mujer le armó un formidable escándalo. Dithurbide explicó con su suavidad habitual que los amigos le habían comprometido, pero esto no bastaba a la Cándida, que a cada instante, poniendo una mano en la cadera, mientras con la otra tenía el oído, le gritaba con su voz clara de castellana:

—¡Canalla! ¿Qué has hecho del dinero que había aquí? ¡Mal marido! ¡Mal gabacho! ¡Mal cabrón!

El, como si no oyera, mientras trituraba la carne y la sangre para hacer morcillas y salchichas, cantaba:

Le couvent, séjour charmant.

Al cabo de unos momentos, ella volvió a la carga, y con una precisión de cronómetro gritaba:

—Di, ¡Canalla! ¿Qué has hecho del dinero que había aquí? ¡Mal marido! ¡Mal gabacho! ¡Mal cabrón!

Y el Charcutero, como si no oyese, mientras trituraba la carne y la san-

Desde luego, ya no necesitaban ese viaje para mantener tan comedida y discreta actitud. Hace rato que los conservadores ingleses, con el inefable y difunto Chamberlain a la cabeza y con el siempre rozagante y florido Churchill después, están a partir un piñón con el régimen franquista, sus amigos y valedores. Lo que pasaba era que todos fueron víctimas de malos entendidos. Ahora las cosas se van poniendo en claro —y en obscuro— y la vía de la «comprensión» queda abierta... ¡Hasta que se cierre...

## UN GRAN ACONTECIMIENTO

¿No lo sabían ustedes? Pues sí: España está obteniendo otro gran triunfo. Y se producirá un hecho nuevo que colmará de júbilo el corazón de los españoles y además les llenará de judíos el puchero.

No queremos mantenernos por más tiempo en la incertidumbre. He aquí la gran noticia:

«SE INSTRUYE CAUSA DE BEATIFICACION DE ISABEL LA CATOLICA»

«Ya estamos salvados! Isabel la Católica, la reina que no se cambió la camisa hasta entrar en Granada —y el sitio duró más de seis meses— va a ser beatificada. Justo premio a la gran reina y al no menos gran Conductor catolicísimo, honra y prez de la cristiandad, que ha resucitado su ideología y su trono.

Como españoles, el gozo nos revienta por la cinta del caballo... Del caballo que nos comimos este medio día... Que se nos ha indignado, como reflejo fisiológico de esa gran noticia.

El más importante acontecimiento, desde luego, de estos últimos veinte años.

## LA INTELIGENCIA DE NIXON

Ya hemos dicho en otras ocasiones que los diplomáticos y los políticos americanos se distinguen por su finura y su inteligencia. Y que eran de talla para competir con los astutos rusos y los sutiles ingleses. Y no hablemos de los sinuosos alemanes.

He aquí la noticia encontrada en «La Vanguardia» de Barcelona:

«NIXON DEFIENDE ABIERTAMENTE EL VUELO DEL «U-2»»

Hot Springs (Virginia). — El vicepresidente Nixon ha hecho una defensa abierta de vuelo del avión «U-2» que fué derribado sobre territorio ruso.

Nixon hizo esta defensa en un discurso pronunciado en una reunión de un centenar de hombres de negocios hace dos días.

Los periodistas fueron expulsados de la reunión, pero varios de los asistentes declararon después que Nixon había dicho que en estos últimos cuatro años estos vuelos habían permitido obtener información muy importante, incluyendo centenares de miles de fotografías que no habrían podido ser obtenidas de otra manera. También hizo constar Nixon que no creía que el incidente tuviera repercusiones en la conferencia en la cumbre. — EFE.

La inteligencia reside en hacer las cosas y luego en defenderlas y proclamarlas a los cuatro vientos. Desde luego, expusiendo primero a los periodistas, como se debe, y quedando luego en familia entre hombres de negocios.

Y éste es el vicepresidente de los Estados Unidos. Como quiere Norteamérica que los otros no se lleven las manos a la cabeza y no se digan con espanto: ¡Estos son los que, por su dinero y su material bélico, deben dirigir las operaciones de defensa del mundo libre!

Todo se explica. ¿Cómo extrañarnos de que Franco les haya podido enre-

gre para sus morcillas y salchichas, cantaba con un largo calderón:

Larriette, Larriette, Larie... e... e... tte.

LA VENTA

Beti orrella bici baguina  
 Ondo guinaque Cataliñ (1).

Al viajar en el tren por las provincias del Norte, habréis visto alguna casuca obscura en el cruce de una carretera solitaria, junto a algún pueblecillo negro.

Os habéis fijado en que frente a la casa está parada una diligencia, en que el portal se halla abierto e iluminado, que el zaguan ancho tiene un aspecto de tienda o de taberna.

Habéis supuesto con lógica que es la venta del pueblo aquella casa y en el fondo de vuestra alma ha nacido cierta compasión por el pobre gente que vive allí, en aquel lugar desierto.

Y los de la venta han salido al camino a mirar el tren y lo han visto pasar con tristeza y lo han saludado con el pañuelo.

Parece que entre los que se quedan y los que van, los dichosos son éstos, que pasan veloces, y quizá son más dichosos los que se quedan.

Esos que corren, que huyen a confundirse pronto en el torbellino de la ciudad, no conocen las ventas de nuestras provincias vascongadas, las ventas más hospitalarias, las más amables de la tierra.

Vosotros que habéis recorrido el mundo a pie, vosotros, mendigos, charlatanes, buhoneros, saltimbancos; vosotros errantes que no tenéis más patria que el suelo que pisáis; vosotros humildes, sin otro hacienda que la que lleváis sobre las espaldas; vosotros vagabundos, caminantes, que no tenéis más amores que la hermosa libertad

dar tan fácilmente y que tanto en América como en Europa acumulen «gaffe» sobre «gaffe»!

Afortunadamente, los que podrían declarar la guerra el día menos pensado no tienen la menor necesidad ni el menor deseo de declararla...

¡Porque si esos zopencos son los encargados de defender Europa y el «mundo libre» frente a la ola «roja», se comprende que Franco y sus amigos se vean ya en Sierra Morena, emulando las hazañas de José María el Tempranillo!

## «EL CANT DE LA SENYERA» Y «ELS SEGADORS»

No todo han sido «flors i violes» en la estancia de Franco en Barcelona. Y aunque las masas corales concentradas en Cataluña desde toda España el 1º de mayo hayan cantado a coro «La Sardana de les Monges» y «Els nets dels almogàvers», hay cantos catalanes que continúan siendo prohibidos en Cataluña. Y que les cuesta ir a la cárcel a los que los entonan.

He aquí la noticia que encontramos en O.P.E.:

## «QUINCE DETENIDOS POR CANTAR HIMNOS CATALANES»

París, (O.P.E.). — La prensa publica el siguiente despacho de la A.F.P., fechado en Madrid:

«En Barcelona, a la terminación de un concierto al que asistían cuatro ministros, quince estudiantes entonaron, coreados por el público, cantos catalanes que están prohibidos bajo el actual régimen. Detenidos todos ellos, cuatro reconocieron haber hecho imprimir los textos y haberlos repartido entre el público. Parece ser que la policía encontró en poder de unos de los detenidos una bandera catalana que recientemente había sido colocada entre las dos torres de una iglesia de Barcelona.

Según se dice, los estudiantes presentes participaron en la manifestación al grito de: «Libertad de acción.»

«Eso de la libertad de acción debía sentarle como un tiro a Franco.»

# PANORAMA INTERNACIONAL

(Viene de la pág. 1.)

pesado gravamen del presupuesto destinado al ejército y al armamento; pues bien, para impedir que la Alemania sea un concurrente peligroso en los mercados mundiales, los aliados no han encontrado solución mejor que la de dotarla de un ejército y de permitir su entrada en la carrera armamentista — todo «ello» sin «caper» en cuenta los acuerdos de Postdam que prohibían el rearmamento y militarización de la Alemania. Y el resultado de esta política de avestruz es que, para 1962, siempre según la tesis del eminente militar en cuestión, el ejército teutón será el más potente de la Europa Occidental. Con el ejemplo expuesto, queda evidenciado que, si todos los países del mundo no sufrieran la pesada carga de los presupuestos de guerra, su economía sería mucho más floreciente y en consecuencia el nivel de vida de sus ciudadanos mucho más elevado. Y lo que es más evidente aun, que todos los sistemas políticos actuales son incapaces de encontrar las soluciones más apropiadas a los males que sufrimos, que ni hecho expresamente se hacen más complicados los conflictos que los oponen, y que no cabe la menor duda, que, si en lugar de senudos y distinguidos diplomáticos, fuesen los simples hombres de la calle quienes se encargaran de buscar las fórmulas que los resuelvan, de tiempo ha, que se habrían encontrado.

Creemos que las breves razones que hemos expuesto son más que suficientes para que los pueblos se determinen a entrar en acción, ya que una vez

más sus dirigentes han dado muestras más palpables de su incapacidad para conducirlo por el camino de la paz y la libertad.

Nos permitimos, pues, desde aquí, hacer un llamamiento a la A.I.T. para que se dirija a todas las centrales obreras del mundo, llamándolas para concertar una acción internacional contra la guerra y de un verdadero desarme; también a las múltiples ligas de defensa de los derechos del hombre, comités mundiales de la paz, organismos de resistencia y de deportados, a todas cuantas organizaciones de tipo liberal y humanista y a todos los hombres del mundo que deseen vivir en paz y libremente. Es necesario que todos los pueblos del Universo se pongan en pie, que por su propia y enérgica acción sean capaces de parar la loca carrera que conduce a la humanidad al abismo de su perdición. Solo así, moviéndose y movilizándose todas las fuerzas libres de todos los países, se conseguirá impedir el suicidio colectivo que supone una nueva guerra mundial, y que la libertad no sea solo un señuelo que agitan los políticos de toda laya cuando les interesa halagar a las multitudes que los elevan al pínaculo del poder.

Las graves horas que vivimos, exigen de todos los hombres libres del mundo una acción rápida e inmediata, sin vacilaciones ni titubeos; o somos capaces de defender la paz y la libertad, o prestamos al sacrificio inútil de nuestras vidas por una causa que no es la nuestra: la elección no es dudosa. Animo, pues, y adelante.

# La Federacion Española de Deportados e Internados

El viaje a España de Mr. Triboulet, ministro de los Antiguos Combatientes, y la entrega de una medalla de Antiquo Combatiente al general Franco, continúa suscitando diversos comentarios y protestas. Después de las declaraciones de la Asociación de Antiguos Combatientes franceses, declarando que ninguna delegación oficial de los mismos acompañe al Ministro en su visita a Franco, ha aparecido ahora un importante documento de la Federación Española de Deportados e Internados políticos, que firman José Calmarza, ex-deportado a Mauthausen, matrícula 865, en el siniestro campo de exterminio, y presidente de la Federación, y José Ester, secretario, ex-deportado al mismo terrible campo, Matrícula 64.553 en el orden de prisioneros de ese lugar dantesco y que dirigen a Mr. Triboulet.

Este documento, por su extensión, no podemos reproducir íntegro. De él traducimos y entresacamos estos párrafos:

«Estimaríamos renegar el momento que nos liga a 70.000 de nuestros compañeros muertos en deportación en Alemania, y faltar a nuestro deber en relación de los miles de refugiados españoles muertos en los rangos aliados, tanto en el «Maguq», de Narvik a Birkenia o a Borstsgaden, en el frente de Africa del Norte como en los de Normandía o de Alsacia, si no expresáramos nuestra vigorosa protesta.»

«No comprendemos qué fraternidad de armas os liga a los antiguos combatientes franquistas, pues lo cierto es, y vos mismo lo habéis señalado, que ni en la primera guerra mundial, ni en la segunda, el ejército oficial español no estuvo jamás al lado de los aliados. Lo más que hizo fue observar una prudente neutralidad. En 1914-18, cuando los puestos españoles abastecían los submarinos alemanes, los republicanos y los liberales españoles, desesos de servir la causa de Francia, tuvieron que alistarse como voluntarios. Fraternalmente unidos a sus camaradas franceses en el sacrificio su-

# Desde Yanquilandia Decadencia del cine mexicano

Para ver películas extranjeras en este país, especialmente las mexicanas, es necesario pagar tres veces más que lo cobrarán los otros cines por presenciar las nacionales. No existe otro negocio que el de recibir dinero en la mayor cantidad posible.

Saben que la colonia mexicana en Los Angeles, Calif., es numerosa; y aprovechándose del sentimiento y pensamiento de México, de la idea de conocer en parte el país de sus mayores, explotan al público.

En los cines de la ciudad de México existe el precio-tope valor de la entrada. Por ver los estrenos, sean mexicanos o yanquis, se paga cinco pesos (40 centavos dólar). En Los Angeles hay que pagar un peso cincuenta centavos dólar por presenciar las mexicanas.

El producir películas en los E.E.U.U., es más costoso que en México, debido a los salarios elevados en todas las trabazonas para efectuarlas, y con todo, esto obtienen utilidades para ellos.

Se han producido buenas y malas películas mexicanas; pero dominan las segundas, debido a que al productor le interesa la taquilla y produce en las que aparecen los vicios; el lado flojo de un pueblo falto de cultura.

Los productores buscan el lucro a cambio de una mercadería careta de valores artísticos, culturales y pedagógicos.

Por segunda semana consecutiva se está exhibiendo la película mexicana «La Cucaracha», pasajes de la Revolución Mexicana, tema sumamente repetido en otras ocasiones; carente de argumentos coordinados y sazonado de diálogos choccos que vierten veneno. En esta cinta, cuyos papeles estelares los llevan Emilio Fernández, María Félix, y Dolores del Río, la actuación del primero es buena y agradable. Se presenta como jefe de un grupo de campesinos lanzados a la lucha. Hombre analfabeto, rudo, de recia personalidad, de pocas palabras; pero con ideales en favor de la causa. La brevedad en sus diálogos, le obliga a desenvolverse en movimientos comprensibles, surgiendo la cualidad artística.

Después de haber visto actuar en varias ocasiones a María Félix, no podemos encontrarle una celdilla de artista. Sus movimientos son bruscos y fingidos; no existe en ella lo natural, el refinamiento, la exquisita femineidad; su voz, con tono masculino, le resta más atributos.

Pocas mujeres llegan a la cúspide del estrellado por sus cualidades artísticas. Las que no tienen éstos méritos son encumbradas por los dirigentes de los estudios; pero por la vía inhumana. María Félix recibió su empujón para llegar al estrellado por el músico Agustín Lara.

Hay otros productores de películas que explotan la anatomía de la mujer, sin importarle lo artístico. He ahí el caso de Marilyn Monroe.

Dolores del Río completa en «La Cucaracha» el tercer vértice del triángulo amoroso; su actuación es buena, y demuestra dotes artísticas.

La censura del gobierno mexicano con las películas nacionales, no solo debe concretarse a suprimir las escenas deshonestas; su misión deberá extenderse más, exigiendo a los productores que los diálogos vulgares desaparezcan porque causan el mismo

daño que las primeras. En beneficio del pueblo, por el avance de su cultura, es deber de las autoridades educacionales exigir a la industria cinematográfica se hable en las películas un español académico, para mejorar el lenguaje debido a que cerca de dos terceras partes de la población lo habla pésimamente.

Producir cantidad de mala calidad es matar la industria cinematográfica. La carencia de valores estéticos y de normas educativas, es nociva para la mentalidad de un pueblo que empieza a pisar el primer escalón del alfabetismo.

«La Cucaracha» es otra espada de muerte que recibe el cine mexicano.

Al mal gusto de los cineastas hay que agregar el gusto de algunos asistentes a las salas de espectáculos, que tienen que argumentar durante la exhibición; hay que agregar, también, las molestias de los niños. Aunque las «entradas» de los niños, en los lugares que las madres comprendan que en esos lugares se adquieren infinidad de enfermedades infantiles, como la tosferina, varicela, paperas, etc.

LEONCIO.

# Mitin Lyon

(Viene de la página 4)

fin de conseguir lo que es un anhelo común.

Se refirió a la Iglesia, en sentido de que no ha de pretenderse anularla como tal.

Afirmó que la U.C.T. está dispuesta a unir sus esfuerzos a aquellas fuerzas decididas a anular a la dictadura y que no renunciara jamás a los postulados que le informan, luchando contra la esclavitud del salario.

Adujo, en relación a los sectores antifascistas, que las discrepancias no pueden ser soslayadas, más, el día que el pueblo tenga pan y libros entonces podrá discernir y obrar con pleno conocimiento de la realidad.

Hizo resaltar el gregario afán de esos obreros españoles que van al extranjero y tan sólo piensan en trabajar para comer, comparándolos al cerdo, viviendo para engordar, y luego se lo comen los amos.

Hablando de la juventud española en el exilio, manifestó que no pocos han dejado incluso de hablar el español. Sus padres ponen empeño en que sean técnicos, sin más finalidad que ponerse al servicio del capitalismo, olvidando que, a la postre, han de ser víctimas del mismo.

Concluyó su peroración poniendo de relieve que se habían ya producido muchas víctimas. Se han de ocupar los puestos vacantes en las organizaciones. Los hijos deben estudiar y saber el por qué los padres están en el exilio. Es así como llegarán a ser adalides de un ideal, dispuestos a morir o vencer.

Antes de dar por terminado el acto, con un breve resumen del mismo, el que presidió dijo lectura a un llamamiento, firmado por un grupo de exilados de diversas tendencias, en favor de la creación del Ateneo Español de Lyon, entidad análoga a la que ya existe en Toulouse y en otras partes.

Cabe decir como colofón al acto: Este fué muy comentado por parte del numerosísimo público que asistió al mismo. En plan de comprensión y cordialidad, se advoca que podría ser el mismo el primer paso hacia una real y vigorosa acción de conjunto, con miras al derrocamiento definitivo del franquismo.

CORRESPONSAL.

# Algo mas sobre...

(Viene de la pág. 1.)

pócrita como la que para su exclusivo uso se sirve el Estado Soviético. Porque la nación norteamericana, el pueblo y lo mismo la generalidad de las clases dominantes, no tuvieron reparos en decidir a la administración Eisenhower que no estaban de acuerdo con el espionaje que había tenido lugar en el territorio ruso. Otro tanto le ha dicho la prensa y la generalidad del capitalismo de la alianza occidental.

Mas aún, en cuanto a los Estados Unidos se refiere, caerán cazados civiles y militares y algunas de altos funcionarios, y el propio Senado no se conforma ni con la explicación que oficialmente ha dado la administración Eisenhower, el Pentágono y el servicio de inteligencia secreta. Caerán, no porque lo pida el demagogo Kruschef, se hará porque aquí se está furioso por lo sucedido y porque hay ambiente popular para ello. Se estima que lo sucedido ha sido un desastre diplomático, moral y materialmente para la nación.

¿Qué más podía desear Kruschef para su reivindicación y la del Estado Soviético, que su mismo y sola persona? El mundo burgués, y hasta el mismo supuesto delincuente, le ha dado públicamente la razón por su falsa «ultrista» indignación.

Con todo esto no se conforma Kruschef. Pide la humillación del Estado norteamericano. Pide lo que aún en

suños no conseguirá. Y si no lo consigue, torpedeada quedará la conferencia en la cumbre. Quiere decir que después de otros padres, compañeros y maulas, él es el último que forma a la criatura que él primero y otros después han engendrado, pero no la dejaron hacer.

Si esto no es el colmo para que nos indignemos y con ira protestemos, que venga cristo y lo vea.

MARCELINO.

## FOLLETON «CNT»

# IDILIOS Y FANTASIAS

Por PÍO BAROJA

el campo; decidme: ¿no es verdad lo que aseguro? ¿No es verdad, decidido francamente, que las ventas de mi tierra son las más dulces, las más candorosas de este mundo, el mejor de todos los mundos?

Cierto que las hay tristes y melancólicas en campos desolados y yertos, paisajes de una pesadilla sinistra; pero la mayoría son alegres y sonrientes, y sus ventanas parecen que os miran de una manera cariñosa.

Esos desdichados que cruzan corriendo en la máquina negra por el campo sin conocerlo, que huyen a confundirse en el torbellino de las ciudades grandes, no han sentido la impresión más deliciosa, la más exquisita de la vida; la de llegar a la venta, después de un largo viaje en coche. ¡Oh!

¡Exquisito! Es la única palabra propia de ese momento. Lleváis unas horas de diligencia. Está lloviendo. El ambiente gris envuelve la tierra desnuda del invierno. La carretera, llena de charcos de agua amarillenta, se alarga entre la bruma a medida que la diligencia avanza por entre filas de árboles sin hojas, a orillas del río turbio por las crecidas, junto a la falda del monte, llena de alagias y zarzas secas.

Estáis amodorrados por el frío, habéis ideado una porción de posturas fantásticas para dormir un rato y no lo habéis conseguido. El monótono cas-

debo de las colleras de los caballos suena constantemente en los oídos; no hay medio de perder la conciencia de que se tiene frío y hambre y aturdimiento.

Se figura uno que el viaje no va a concluir nunca, y los montes, y los caseríos y los saltos de agua y las casucas solitarias del cruce de las carreteras que se ven por entre los cristales empañados de la ventanilla, parece que son los que se dejaron atrás, que van siguiendo al coche en su marcha.

Se llega a un pueblo; las ruedas de la diligencia empiezan a rebotar torpemente en el empedrado desigual de la calle. ¿Habremos llegado?, se pregunta uno asomándose a la ventana; pero el mayoral no baja, echa un paquete de cartas a un hombre, entrega una cesta a una mujer, vuelve a chasquear la tralla de su látigo, y otra vez la diligencia tropieza en los guijarros del empedrado y vuelve a rodar suavemente por la carretera llena de charcos.

Tras de muchos aburrimientos, cuando ya empieza el sueño a cerrar los párpados y comienza uno a pensar seriamente si el viaje no tendrá fin, se para la diligencia y se ve que el mayoral salta desde el pescante a la carretera.

Se ha llegado; baja uno del coche,

molido, encorvado, casi sin poder sostener la malleta entre los dedos.

Entra uno en la venta.

—Pase usted, por aquí... por aquí... Ya le subiremos todo esto al cuarto. Le desembarcamos a uno del abrigo y del equipaje y le preguntan si quiere calentarse en la cocuina.

Entra en ella y al principio el humo os empieza a picar en los ojos.

—Es la chimenea — dicen — que no tira bien, y como el viento está alborotado.

Pero, ¿quién se ocupa de eso?

Luego la vieja que ve que habéis vacueteo, os hace sitio junto al fuego, con grandes extremos de finura, y mientras os preparan la cena y os tostáis los pies, la viejecita de la nariz ganchuda y del pañuelo atado a la cabeza, os cuenta alguna historia insubstancial del tiempo de su juventud en que ella estaba de criada en casa del rector del pueblo hace más de cincuenta años, y con los recuerdos sonríe enseñando sus encías como las de los niños, desprovistas de dientes.

Mientras tanto la dueña de la casa, va de un lado a otro y el patrón juega una partida al más con otros tres en una mesa tan alta como los bancos donde se sientan; y los cuatro, graves y serios, doblan los náipes, ya de suyo grasientos y abarquillados, y los empuja y los quiere se suceden acompasadamente y se van aumentando

do el número de habichuelas blancas y coloradas de los dos bandos contrarios.

Junto a la humbre el gracioso del pueblo, holgazán de oficio, poeta y cantor de iglesia, que vive casi de limosna en la venta, habla con el cazador de truchas, cazador, no pescador, como suele advertir él, porque mata las truchas a tiro de escopeta, y los dos se enfrasan en una larga y misteriosa conversación acerca de las costumbres de los salmones y de las nutrias, de los jabalíes y de los erizos.

—Conará su merced aquí o en el comedor? — pregunta la dueña de la casa, comprendiendo que sólo persona de importancia, lo menos viajante de comercio.

—Aquí, aquí.

Y ponen una mesita con su mantel blanco, y viene la cena que os sirve la muchacha, Martecina o Inuchi, una chica frescachona y garrida.

Se devoran los guisos y se moja el pan en las salsas, no precisamente con la elegancia de un duque del Faubourg Saint-Germain, y se come en la misma cazuela, lo que quizá no se use en las casas aristocráticas.

Coméis de todo y bebéis un poquitillo de más y mientras Martecina os escancia del bondadoso aguardiente, le decís que es muy bonita y que... y ella se rie con una risa alegre y argentina al ver vuestros ojos brillantes y vuestra nariz colorada.

Y luego, después de la cena sube uno a dormir al piso principal, en una alcoba pequeña, ocupada casi completamente por una cama enorme de madera, con cuatro o cinco colchones y otros tantos jergones, y cuando se encala aquella torre y se estira uno entre las sábanas, que huelen a hierba, mientras se oye el ruido de la lluvia en el tejado y del viento que muge,

se enterece uno y casi con lágrimas en los ojos, se cree más que nunca en que hay un buen papá allá arriba que no se ocupa de otra cosa más que de poner camas mullidas en las ventas de los caminos y de dar cenas succulentas a los pobres viajeros.

LAS COLES DEL CEMENTERIO

A la salida del pueblo, y colocada a la izquierda de la carretera, se veía la casa, una casa antigua, de un piso, en cuyas paredes, emnegrecidas por la humedad, se destacan majestuosamente varias letras negras, que formaban este rótulo:

DESPACHO DE BINOS DE BLASIDO

El artista que lo escribió, no contento con la elegante postura en que colocó a cada letra, había querido excoderse, y sobre el dintel de la ancha puerta pintó un gallo de largas y ventadas plumas, apoyado en sus dos patas sobre un corazón herido y atravesado por una traidora flecha; misterioso jeroglífico, cuya significación no hemos podido averiguar.

El zaguan espacioso de la casa estaba estrechado por barricas puestas a los lados que dejaban en medio un estrecho pasadizo; venía después la tienda, que además de taberna, era chocolatería, estanco, papelería y algunas cosas más. En la parte de atrás de la casa había varias mesas bajo un emparado, y allí se reunían por la tarde a beber y a jugar a los bolos, y los que rendían culto a Venus a mitigar sus ardores con la refrescante zarza.

(Continuará)

(1) Si viviéramos siempre así Marcháramos bien, Catalina.

# VISION ESPECTRAL LA MUSA ERRANTE

(Conclusión)

Somos los iconoclastas en la ultratumba. Los que asimilamos lo más puro y noble de toda la filosofía y pusimos nuestro todo en la consecución de la fraternización universal, batallando ruidosamente durante nuestra vida desde todos los ángulos de nuestros medios y posibilidades, en pos de un ideal que, en el fondo del corazón de cada humano, siente y desea, pero que no sabe interpretar, por que le falta esa fuerza de voluntad y el espíritu de sacrificio para afrontar las consecuencias preliminares que le abrirían la senda hacia la consecución final. La senda que tu, después de agotadoras marchas, aun no has llegado a hallar, está en la voluntad de querer hacer de la humanidad...

marcha hacia el Olimpo a reducir en polvo de la nada, con las armas de la razón y la ciencia, a todas las mitologías y creencias que anquilosan los cerebros y reducen la humanidad a la mínima expresión.

La salud de la humanidad consiste en eliminar todo gregarismo mental y darle impulso bravo a las ideas, despreciando la muerte. Teniendo constantemente como obstáculo el espíritu de conservación, es la marcha errante y continua con tu cuerpo lacerado con codos y rodillas ensangrentadas. Volar por el éter de la ilusión y no encontrar jamás la pauta hacia las fuentes del porvenir, que solo se pueden conseguir desafiando la muerte. De lo contrario, continuarás marchando siglos por el laberinto del misticismo, para encontrarte al final en el mismo punto de partida. Y cuando, sedienta y agotada, creeras encontrar una humilde rosa que tratarás con toda delicadeza y sensibilidad, al ir a aspirar su fragancia se revelará orgullosa, inguiendo sus espigas para clavarnos desconciados.

Nuestra vida, nuestra obra y nuestra perenne lucha no ha irradiado apenas. Hace unos instantes tu lamentabas de la aridez de tu alrededor. Nuestra semilla no ha germinado en la proporción que fué sembrada y la escasez de fructificación solo permite que llegue a la fructificación inata, almacenar, enriquecer y expandir las concepciones sociales y morales que deberían ser el sendero unánime de todos.

Mira a tu alrededor. ¿Qué palpitas? Indiferencia fría por doquier. ¿Qué ves? Allí dos ejércitos que van a hacerse añicos uno contra otro. ¿Por qué se batan todos contra su voluntad? Porque todos tienen miedo a la muerte y de ese miedo extraen fuerzas de flaqueza y se dan valor para intentar abatir al adversario colocándose en ese estado de conciencia común que es el de matar para intentar vivir. El miedo a la muerte les conduce a ella de la forma más ruin e inica y en cambio, de no haber ese instinto de conservación, esa cobardía colectiva, solo con el simple valor de cruzarse de brazos se evitarían todas las carnicerías.

Toda esta irreal multitud que aquí ves, forma el vivo mosaico del espíritu libre con toda la gama y forma de manifestación. Del inconformismo. Del pensamiento, de la bondad y la rebeldía. Los sentimentales que fueron humillados, vejados y encarnecidos. Los nobles de corazón que fueron ultrajados, ofendidos y perseguidos. Los íntegros en moralidad que fueron vilipendiados, columnados y exterminados. Y todo esto obra de tu Dios de dioses.

Evitamos de hacerte ver la mueca final y las piltrafas de los que le arrancaron violentamente la vida... —Esto es dantesco.

—No, Dante se equivocó. Los egoístas, envidiosos, en fin, todos los que en la vida cohabitaban con toda plenitud con los Siete Pecados Capitales, pasaron al seno de Dios y no pueden ser de otra manera, puesto que siempre ha estado contra las víctimas y bendecido los victimarios.

Ahí tienes el recto sendero de las fuentes que aspiras. Destruir las creencias de toda divinidad, sea esta mitológica, metafísica o corporal, desmenbrándola para después arrasar todos los estamentos que la sostienen.

Hoy los que en la vida hemos batallado contra todo dogma y mito, formamos la Legión del Apocalipsis en

# NUESTROS FESTIVALES TEATRALES

Tiempo hace quería opinar sobre nuestras fiestas teatrales. Al leer la reseña de «La Ola Gigante», de Fola Gurbide, puesta con gran éxito en escena, en Toulouse, por el Grupo Artístico de Montauban, me decidí a ello.

grama u obra determinadas, pueda ser representado en varias localidades escalonadas, con lo que el esfuerzo queda mucho más recompensado y los gastos bastante reducidos. Conste que no criticamos el recurso a sainetes y obritas cómicas, ya que también estimamos necesaria la risa como complemento de dramas y comedias. Para los grupos que empiezan son un bien y no difícil aprendizaje.

Solo quienes han actuado en alguno de nuestros grupos artísticos, saben exactamente las dificultades que éstos tienen para llevar a cabo su labor, que ante todo y sobre todo ha de ser siempre —más que de entretenimiento— cultural, evolutiva y revolucionaria. Dificultades diversas: falta de personal adecuado, especialmente compañeros, pocas obras apropiadas a la capacidad de cada grupo puestas a su alcance, aunque éstas buscándolas acaso no falten; compañeros con cierta capacidad escénica y que no caigan en la manía de «dirigir»; los muchos ensayos que se hacen necesarios cuando uno u otro no acude, ya por dejación, ya por falta de tiempo o hallarse fatigado después del trabajo, etc.

Con cierta dosis de voluntad, «querer es poder», no se olvide. Nuestros hermanos del interior no la regateen. **Julán FLORISTAN.**  
Francia, Mayo de 1960.

Yo formé parte del grupo «El Artesano» de Biarritz el año 1926. Se recordará que por entonces no pocos compañeros escapados de la represión del dictador Primo de Rivera, se concentraron no lejos de la frontera (Más tarde formó otro en Bayonne). Su propósito principal era el de recoger fondos pro-presos de España, bastante numerosos. Nuestra primera obra escenificada fué «Vidas Rectas» de Marcelino Domingo y el día del estreno la policía fué pidiendo documentación, una estrategia del director evitó que a varios se nos molestaran, ya que entonces no todos se hallaban en regla. ¡Tiempos pasados! Dicho drama bien poco valía, pero no se halló cosa mejor para empezar.

Después nos fueron llegando otras obras más adecuadas, como «El Señor Feudal», «Tierra Baja», etc. Por cierto que representando ésta en Boucau, cerca de Bayonne, cuando Manelich hacía su relato, la mesa, completamente carcomida, cedió hecha astillas. Lo que el público que no cesaba de hacer ruido comiendo cacahuets, tomó a risa. Y en San Juan de Luz, mientras peleaban Manelich y el «amo», se le fué de las manos al primero un hermoso cuchillo cabitero, que fué a parar a unos centímetros de la concha en la que me hallaba como apuntador, sin que afortunadamente ocurriera lo que ambos compañeros temieron al verlo caer.

Hoy todas esas y otras obras parecidas me parecen fuera de época, habiendo hoy otras más adecuadas, menos complicadas y necesitando poco personal además, extremo éste muy importante por la carencia de actores, y facilitar mucho asimismo los ensayos. Lo que falta acaso es establecer un intercambio de originales entre los diversos grupos. Y que quienes posean obras interesantes, las presten para hacer copias.

Yo creo que si quienes están en condiciones para ello ponen en escena obras serias y de envergadura, el público no solo acudiría a los festivales, sino que se iría acostumbrando a ellos sacando de los mismos las enseñanzas apropiadas, añadiendo a ésta la obra solidaria correspondiente. Un detalle importante es de procurar que un pro-

# ECOS DE PERPIGNAN

El 1º de mayo y favorecida por un tiempo magnífico, celebramos la jira organizada por los jóvenes de la F. I. J. L. Dos autobuses fueron insuficientes para transportarnos al lugar escogido, Céret, P. O., célebre por sus cerezas, por sus museos y porque hay en Fontfrède el célebre relai de la Television, que exporta o importa las imágenes de Francia a España o viceversa.

Bonito lugar, bien escogido, donde grandes y pequeños pudieron expansionarse, pues no faltó nada: deportes; charlas, juegos, etc., y apesar de que tuvimos que esperar el autobús un poco tarde, nos sabía mal de dejar aquel rinconcito agradable.

El domingo, día 8, el grupo Talía representó con éxito la obra de Jean Anouilh, traducida al español, «El Viajero sin equipaje».

Un superviviente de la guerra 14-18 aparece diez y ocho años más tarde, habiendo perdido la memoria. Son varias las familias que lo reclaman, pues lleva consigo una dote (la pensión) que supone unos cientos de miles de francos.

Entre estas familias está realmente la suya, pero su vida ha sido de joven tan pésima, que al recordarla, su pasado le avergüenza. Hay diálogos dramáticos entre él y su madre, su hermano y su cuñada, que fué su amante.

Hasta a la criada Julieta: violó

# Suscripción pro-España oprimida

LISTA CORRESPONDIENTE AL MES DE ABRIL DE 1960  
COMISIONES DE RELACIONES DE NUCLEO

Comisión de Relaciones de Zona Norte	Francos
de Gironda	45.000
de Haute-Garonne-Gers	10.515
de Haute-Pyrenees	12.510
de Normandie	6.750
de Hérault-Gard-Lozère	23.500
de Aveyron	20.505
de Tarn	11.000
de Marne	16.500
de Mayenne	21.415
de Alsace	48.100
de Rhône-Loire	27.000
<b>TOTAL</b>	<b>242.795</b>

**Lista Cahors; Otín Alfonso 150, Peña 250, Molina 1.000, Otín Severino 100, Figuera 300, Gas 500, X. 400, Clemente 200, Trallero 500, Ball 200, Llubiarres 100, Llorcas 300, Martínez 300, Badias 400, Jané Joaquín 200, Vargas Antonio 150, Teres 500 y X. X. 200 = 5.750.**

Lista Escaro;	Francos
F. L. de Escaro (P. O.)	2.000
Pedro Fernandez 1.500 y Pablo Giner 500	2.000
F. L. de Valence (S. O.)	9.000
F. L. d'Argenteuil (S. O.)	6.000
F. L. de Labastide	4.050
F. L. Saint-Chely d'Apecher	200
Vénissieux-Rhône (compromisarios)	21.000
Clermont-Ferrand (compromisarios)	15.000
Burdeos; Isas;	
de Pisac 150, XX. 270 y Enfadaque 200	620
Un comp. de Oloron	500
Prescoti	500
Gonzalez	500
F. L. de Mussidan	2.000
Diaz de la Gironda	500
Pueyo, de Pamiers (Ariège)	1.000
F. L. de Casteljaloux	1.700
Burdeos; Enfadaque 700, X. 250, Márquez 100, Fortuny 200	1.250
F. L. de Porto Alegre (Brasil)	12.545
Un Maño	500
F. Reif, Saint-Pierre	490
García, de la Gironda	500
José Vidalier—Le Havre	12.000
F. L. de Dijon (compromisarios)	23.000

F. L. de Evreux (Eure); Conferencia G. Leval 2.810, Isaac Dominguez 1.000, Antonio Andreu 1.000, Cristóbal Julian 2.000, Pedro Casamarina 2.000, Enrique Calero 1.000 y Eco. Mercader 500	10.310
F. L. de Châteauneuf (Rhône); Martínez 1.000, Vargas, 1000	2.000
F. L. de Castres-Tarn (compromisarios)	18.500
Clermont-Ferrand	4.620
Peage de Roussillon-Isère	10.000
A. Gomez, Villefranche (Aveyron)	4.000
Isabel Herranzid, Juan Condor, Gil Merino y S. Herranzid de Castres (Tarn)	650
F. L. Burdeos; Marquez 100, Nadal 500, Enfadaque 500 y Narciso 500. Total	1.600
P. Usan, de Saint-Sébastien	1.000
F. L. de Sens (Yonne)	3.650
Fondo caja de la F. L. d'Aubagnac (Rhône-Loire)	5.000
<b>TOTAL</b>	<b>218.943</b>

RESUMEN	Francos
Comisiones de Relaciones	242.795
Federaciones Locales y varios	218.943
<b>TOTAL mes de Abril 1960</b>	<b>461.738</b>
<b>SUMA ANTERIOR</b>	<b>2.458.066</b>
<b>TOTAL recaudado del 1-9-59 al 30-4-60</b>	<b>2.919.804</b>

Por el S. I. :  
Secretario de Administración : Ginés HERNANDEZ.

# ACTIVIDADES CULTURALES EN TOULOUSE

Siguiendo el desarrollo del plan de actividades que se ha señalado, el Ateneo Español de Toulouse celebró la tercera de sus conferencias. Corrió esta a cargo del profesor y escritor Ballester Gosalbo y versó sobre: «Manuel E. de Gorostiza, escritor hispano-méjicano».

La conferencia fué presidida por el presidente del Ateneo, Amadeo Gonga, y la presentación del conferenciante fué hecha por el vice-secretario del mismo, compañero José Peirats.

El tema, aunque menos adecuado para el numeroso público que llenaba la sala del Cine Espoir, fué desarrollado por el señor Ballester Gosalbo con esmero y documentación. No ya la figura de Gorostiza fué descubierta y recreada ante los ojos de los espectadores, sino que fué todo el periodo de España y de Méjico que abarca su vida, lo que se evocó, con profusión de datos y de anécdotas.

Accontamientos políticos del reinado de Fernando VII; pronunciamientos militares y levantamientos del pueblo contra la ocupación francesa primero y después por la Constitución de 1812; las Cortes de Cádiz; las luchas entre liberales y absolutistas. Todo ello esmalado con la evocación de las grandes figuras de la época y del cuadro en que se desenvolvieron. Los cafés literarios, los círculos políticos.

Buena solución —creemos nosotros— pero encontramos una falla: en toda la obra no hay una palabra para criticar como se debe a la sociedad y el Estado, autores de este desbarajuste.

Después, la emigración de Gorostiza en Francia, con tantos otros que ya entonces debieron exilarse. Al fin, su reintegro a la tierra que le vio nacer, Méjico, y a la que sirvió lealmente durante toda su madurez, hasta su muerte.

Buena representación del excelente conjunto Talía. Ningún reproche a hacer. Como de costumbre, todos se sobrepasaron. Solamente señalamos la importancia que tiene el silencio que una obra de esta naturaleza, que los chiquillos estropearon, restándole belleza con sus chillidos. Desde luego, no son ellos los responsables, sino las familias.

Este periodo, adornado también con la descripción de la guerra declarada por los Estados Unidos a Méjico, en el curso de la cual este país perdió el Texas y la Baja California, entre otros territorios de gran importancia geográfica y estratégica, guerra en la cual Gorostiza empujó las armas contra los invasores, como la había empuñado en España contra los ocupantes, las fuerzas imperiales bonapartistas.

Esperamos la actuación de los jóvenes el día 22.

La figura de Gorostiza, conspirador, hombre de acción, político y escritor, dió motivo al señor Ballester Gosalbo para hacernos un verdadero curso de historia de España, recordando hombres y hechos olvidados o desconocidos por el mayor número.

En suma, otra buena conferencia, que sitúa al Ateneo Español en el primer plano de la vida cultural de Toulouse.

**M. MARGARIT.**  
OPORTUNISMO  
—Oye, Pepe, Cambias más de partido político que de camisa.  
—No voy a ser más bestia que los animales. Una vaca cuando no tiene hierba en un prado se va a otro».

# HONG-KONG VIDA DEL MOVIMIENTO

(Viene de la página 4)

yeron más tarde por haber cedido demasiado a las exigencias del gobierno inglés. Por la parte inglesa vemos a Charles Elliot, detrás del cual se petrecharon todos los comerciantes expatriados que reclamaron una indemnización de 21 millones de dólares.

CONVOCATORIAS

La F.L. de Albi convoca a todos sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el día 5 de junio, a las 9 de la mañana, en el lugar de costumbre.  
Por la Federación Local, El Secretario.

GIRA-CONCENTRACION EN LA 4/5 REGION

La jira-concentración que anualmente vienen organizando las Juventudes Libertarias de la región, en colaboración con la C.N.T., este año se celebrará el domingo día 26 de junio, en el lugar ya conocido de Poncins (Loire).

Las demás condiciones de la rendición fueron: La cesión a perpetuidad de la isla de Hong Kong; la apertura de cinco puertos al comercio extranjero, a saber: Cantón, Amoy, Fowchow, Ningpo y Shangái; la «jurisdicción Consular», que significaba que los extranjeros tenían que ser juzgados por sus cónsules y no por la Ley Civil y Penal china; las célebres «Concesiones Internacionales»; la imposición de que ningún derecho arancelario rebasara el 5% «ad valorem» de su importancia.

La F.L. de Evreux convoca a todos los compañeros a la asamblea general que tendrá lugar el domingo, día 5 de junio, a las 9:30 de la mañana en el local (Cercle Laique), boulevard de la Bonafidière.  
Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la puntual asistencia.  
El Secretario.

Por su carácter; por las actividades que se desplegarán en esta jira, entre las que cabe destacar la celebración de una Conferencia a cargo de un compañero competente y la exposición de un periódico mural regional, así como la puesta en práctica de un conjunto de variedades, esperamos la máxima asistencia por parte de los compañeros del Movimiento Libertario en la región.

Este fué el primero de los «Tratados Arbitrarios» que Occidente impuso a la China. Fué firmado en Nanking en 1842 con protocolos complementarios firmados el año siguiente (1843).

CONFERENCIA EN NARBONNE

El día 12 de junio, en el Cine Club, de Narbonne, la compañera Federica Montseny, a las diez en punto de la mañana, dará una conferencia sobre el tema:  
«Misión del proletariado en la hora presente»

Un día de fraternización Libertaria al aire libre, bien merece la pena de pasarlo. Un día de recordatorio de lo que fué nuestro glorioso 19 de julio de 1936 también es muy necesario hacerlo, hoy más que nunca. Porque hoy, bien puede obrarse con inteligencia para sacar conclusiones del pasado, el que nos demuestra que cuando un pueblo lucha unido por un ideal, difícil, muy difícil es el vencerlo.

Un año más tarde (1844), ya estaban los Estados Unidos, a través de Caleb Cushing, reclamando iguales derechos, señalando que un rechazo a negociar sería considerado como «un acto de insulto nacional y una causa bélica». Esto originó el tratado de Wanghsia en el mismo año, que sirvió de modelo para el que Francia impuso un tiempo después.

La presentación del acto será hecha por el compañero André Respaud.  
Dado el interés del tema, esperamos la asistencia de numerosos compañeros de esta F.L., así como de los pueblos limítrofes.  
Por la F.L. de Narbonne, El Secretario.

Que esta jira-concentración nos sirva para comprometarnos todos mutuamente, es lo que deseamos vivamente.  
El Comité Regional.

En la Primera Guerra del Opio perdieron la vida 500 ingleses y 20.000 chinos.

CONFERENCE A PERPIGNAN

La section de la Libre Pensée organise une causerie pour le 18 juin 1960, à 21 heures, au Foyer Léo-Lagrangé, avec la participation comme orateur de la camarade Sol Ferrer, fille de Francisco Ferrer.  
Pour le sujet, voir les affiches et la presse locale.  
Pour le Bureau, Le Secrétaire, Perpignan, le 22 mai 1960.

NUCLEO DE PROVENZA JIRA-CONCENTRACION REGIONAL

Son invitadas todas las Federaciones Locales, afiliados, familias y simpatizantes a participar, con su presencia, en la Jira-Concentración a efectuar a Cabrières d'Avignon el domingo día 5 del mes de junio.  
La Familia Libertaria patentará una vez más, en ese día, sus lazos de convivencia y fraternidad.  
Compañeros, todos a la Jira!

Hasta 1917 estuvo legalizada la importación del opio. Empero lo más grave para China, como nación, fué la cláusula que permitía que los productos manufacturados quedasen libres, prácticamente, del pago de todo arancelario.

JIRA EN PERPIGNAN

La Comisión de «Jiras» F.I.J.L.-CNT de Perpiignan, invita cordialmente a todos sus afiliados y simpatizantes a la Jira que tendrá lugar en el pintoresco lugar de Vinça, el lunes, 6 de junio.  
Salida en autobus a las 7 de la mañana, de la Place Arago.  
La Comisión.

VELADA TEATRAL EN BRIVE

El grupo artístico «Despertar» en colaboración con el grupo infantil de Burdeos dará una velada teatral el domingo 5 de junio, a las 2 de la tarde en su local de costumbre. Por esta nota quedan invitados todos los compañeros y amigos.  
El Secretario.

Inglaterra estaba en su auge industrial. El vapor había hecho irrupción en los telares de Birmingham, Yorkshire y East Anglia y la máquina pudo más que el artesano chino, a pesar de disponer este país de una mano de obra figurada entre las más baratas del mundo. Los tejidos ingleses competían con ventaja con los tejidos chinos en Shangai, en Cantón y en Tien Tsin. El artesano tuvo que dedicarse a otros quehaceres y la China pasó a ser importadora de tejidos después de haber sido, durante más de dos mil años, la campeona mundial indiscutible de este ramo de la actividad humana.

PARA LOS LECTORES DE «CNT»

El poeta y autor dramático español Alvaro de Oriols, que habita en «Maison Sahorès», Quartier Sainte-Croix, Bayonne (B.-P.), perdió en la evacuación de Cataluña, sin que haya podido hasta el presente recuperarla, las tres obras teatrales siguientes, estrenadas y publicadas en España:  
«Rosas de sangre», (o el Poema de la República).  
«Los enemigos de la República», (Ambas estrenadas en Madrid el año 1931, y publicadas por la Casa editorial de la Colección semanal «El Teatro Moderno».)  
«Máquinas», (Drama social estrenado en Madrid el año 1936 y publicado en Barcelona por la Editorial «El Teatro del Pueblo».)

PARADEROS

Se desea saber el paradero del compañero Francisco Amau para asuntos de familia.  
Escribir a Juan Solé — 6, rue Sarréte — Bordeaux.  
Pertenece al mencionado al Ramo de Construcción de Lerida.

VISION COMERCIAL INGLESA

Volviendo a Hong Kong, cabe rendir justicia a la visión del capitán Elliot y a los que tan sabiamente le aconsejaron. La opción de un peñasco de 82 kilómetros cuadrados de superficie completamente irregular, donde no había lugar capaz de permitirle al nivel del abanai una posición horizontal, fué motivo de burla por parte de mucha gente. Lord Palmerston, encargado de los Asuntos Extranjeros, en aquel entonces, con esta ironía peculiar inglesa, le dijo al capitán Elliot: «Barece obvio decir que Hong Kong no será el emporio del Comercio. Los portugueses, situados a 40 millas al sur de Hong Kong, en la posición de Macao, la colonia más vieja que posee Occidente en el Extremo Oriente (1557) trataron a los ingleses de miospes, locos e incapaces. Su prensa escribió que la colonia nueva y flamante de Inglaterra en el Extremo Oriente carecía de todo, excepto granito y agua fría.

Si algún español poseyera uno de esos libros y tuviera la amabilidad de remitirlos a su autor, (preferiblemente por correo certificado para evitar extravío), el autor se compromete a remitirlos, junto con los gastos que le ocasionó el envío, una vez haya sacado copia de la obra.  
A quien le preste este servicio, el autor le quedará hondamente agradecido.

Por asuntos de interés, se desea conocer la dirección del compañero Francisco Sallars. Residió durante varios años en Condom (Gers). Marchó por América. Si alguien puede dar su dirección, se ruega la comunique al compañero Carmelo Casale — Valence sur Baise (Cers).

Después no quedó más remedio que rendirse a la evidencia y confesar que los ingleses habían escogido el lugar más apropiado. Artur Levy Gomes, cronista oficial de Macao, así lo reconoce cuando dice: «A Inglaterra con a su invulgar visao mercantil, tomou desde logo o seu novo porto franco ao comércio mundial, o que lhe proporcionou ser, dentro do curto prazo de vinte anos, um dos mais importantes portos comerciais do mundo».

Y así es. Son pocos los puertos ante los cuales Hong Kong tiene que ceder en tonelaje. Ya en 1905 Eliseo Reclus lo coloca en octavo lugar con 9.800.000 toneladas, sin cabotaje, lo que aumentaría mucho más el guarismo por la enorme cantidad de juncos que con el puerto trafican. Hoy, a pesar de haber impuesto por los Estados Unidos a la China de Mao Tse Tung, el puerto de Hong Kong registra un tonelaje anual de 20 millones de toneladas y un tránsito de pasajeros rebasando el millón, lo que es sorprendente para una colonia de 2.800.000 habitantes solamente.

S. I. A. DE CLERMONT-FERRAND

A primeros de enero próximo pasado, tuvo lugar el traje de una tónbola que esta Sección de S.I.A. había organizado.  
Faltan por retirar el 1º y 3º premio, correspondientes a los números 439 y 456. Los compañeros que los posean, deben dirigirse al local C.N.T., rue de l'Ange, Clermont-Ferrand, durante todo el mes de junio, fecha que, si nadie los ha reclamado, quedarán a beneficio de S.I.A.  
Por la Sección de S.I.A. El Delegado.

(2) Artur Levy Gomes. «Historia de Macao».

# NECROLOGICAS

El día 15 de Mayo de 1960 falleció en Cervera del Río Alhama (Logroño) a los 87 años de edad, Gregoria Alvarez, madre de nuestro querido compañero Dionisio Jiménez, militante de la F. L. de Pau (B. P.).

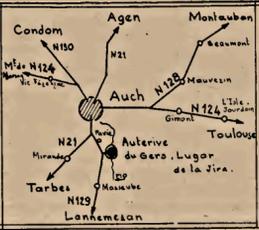
pasaron muchos y bravos compañeros en circunstancias especiales. Esta familia fué perseguida en todos los regimenes. El año 1934, con motivo del movimiento del 6 de octubre en dicho pueblo, reputó intensamente y al ser apilados los revolucionarios los hermanos Jiménez se lanzaron al monte poniendo en jaque a las fuerzas represivas y al no dar caza a los fugitivos se ensañaron con los dos ancianos y una hija. Pero no decaó el espíritu de esta madre atormentado. El 22 de febrero del año 1936, estos ancianos tienen la dicha de abrazar de nuevo a sus hijos, pero la paz dura poco en casa de los pobres. Venido nuestro movimiento en Cervera del Río Alhama, la reacción fusiló coardemente al hijo mayor y a dos primeros carnales de Gregoria Alvarez. Al único que no pueden dar caza en el monte es a su hijo «Juanillo» (Dionisio) que más tarde consigue entrar en Francia por la montaña.

Gregoria Alvarez desaparece de nuestro lado con un historial de lucha y sufrimientos que hacían de ella una mártir de los ideales de libertad y justicia. Ya desde niña conoció las represiones represivas de la reacción. Su padre Juan Alvarez, destacado republicano de la época de Salmerón y Pi y Margall, cuando el general Pavía hizo rodar por el suelo la primera República Española, junto con otro «coacabil», como se les llamaba entonces, tuvo que pasar la frontera francesa dentro de una cuba hasta que una amnistía les permitió regresar de nuevo a España. Y como la historia se repite en la lucha titánica para derrocar a los que tienen secuestrado a nuestro pueblo, las generaciones se van sucediendo en este afán reivindicativo y emancipador de padres a hijos y de hijos a nietos, en una admirable continuidad en la brecha para destruir la mala semilla de impostores que se dicen los guardadores del orden de una sociedad en estado permanente de desorden.

Al advenimiento de la segunda República Española, encontramos a Gregoria el 14 de abril a la cabeza de una compacta manifestación mientras que su compañero Gregorio Jiménez, con sus tres hijos y un concepto más claro de la lucha social que los pueblos ocupaban otros lugares estratégicos en la difícil tarea regeneradora de las libertades de España.

«Cruel desengaño de la consejante Gregoria-Alvarez! La pobre madre que había desfilado en honor de la República vió invadir su morada por los esbirros del tricornio, porque por aquel hogar honrado

DE LA GIRA REGIONAL EN AUTERIVE DU GERS



He aquí el plano del lugar en que se celebrará los días 5 y 6 de junio próximo, la gran jira concentración regional organizada por la F.L. de la F.I.J.L. de Tarbes, con la colaboración de las Federaciones Locales de Montauban, Tarbes, Agen, Toulouse y Auch.

Los compañeros de la F. L. de Pau y los del Nucleo de Tarbes comparten sinceramente el sentimiento del abuelito Gregorio Jiménez y demás familiares del interior, así como el profundo dolor del compañero Jiménez de Pau.  
Que la tierra sea leve a la compañera Gregoria y que su ejemplo pueda ser útil para los que perseveramos luchando por nuestros bellos ideales.  
Corresponsal.

