



A 680910

T. 4601
NEW 192

Frei Pedro Sinzig, O. F. M., opus 83.
Missa «Ex Ore Infantium»

Para duas vozes iguais — Com acompanhamento de órgão ad libitum

K Y R I E

Moderato

p Ky - ri - e, e - le - i - son, Ky - ri - e, e -

Moderato

mf e - le - i - son, e - le - i - son.

-le - i - son, Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son.

SOLO **Coro**

p Chri - ste, e - lei - son, Chri - ste, e - le - i - son, *mf* Chri - ste,

mf

Chri - ste, e - le - i - son. Ky - ri - e, e -

mf

Ped.

le - i - son, e-

-lei - son, Ky - ri - e, e - le - i - son, Ky - ri - e, e - le - i - son, *f*

- le - i - son, poco più lento e - le - i - son, e - le - i - son. *rit.*

e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. *rit.*

GLORIA

Con moto *p* Et in ter-ra pax, pax, *mf* pax, pax ho-

Con moto *p* *mf*

bo - næ *f*

-mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne-

f *Ped.*